

Aleksander Aleksandrović Kotljarevskij.

Nekrolog,

*čitao ga u sjednici filološko-historičkoga razreda jugoslavenske akademije
znanosti i umjetnosti dne 16. veljače 1882.*

PRAVI ČLAN DR. FR. RAČKI.

Jedan od najvećih uzdanika slovenske nauke naše dobe, A. A. Kotljarevskij, profesor kievskoga sveučilišta, a od 24. listopada 1870. god. član naše akademije, zaključi svoj život dne 29. rujna (11. listopada) 1881 god. na talijanskom zemljisu, u liepoj Pisi, gdje je tražeći zdravlje našao smrt. Ovaj dogodjaj probudio je u cielom slovenskom svetu, a najpače u Rusiji žalostno saučesće. ponajviše s toga, što je pokojnik preminuo u najjačoj muževnoj dobi, pa što su tim, sudeći po onom, što je slovenskoj nauci već privredio bio, potonule velike nade, koje je ona punim pravom u njega polagala. Koli su ove nade zbilja opravdane bile, pokazati će ovaj načrt nemorne i uzorne učene djelatnosti našega pokojnoga sučlana.¹

A. A. Kotljarevski rodio se god. 1837 u Krjukovu, predgradju Kremencuga, koj leži na lievom briegu Dnjepra u poltavskoj guberniji a broji do 25.000 žitelja. Ondje je i majka njegova Marija Jakovljevna sve do smrti svoje god. 1877 u vlastitoj kući živila. Po dovršenih u rodnom si mjestu početnih učionah prešao je mladi Aleksander Aleksandrović na gimnaziju u bliži gubernijski grad Poltavu, proslavljenu u poviesti, kano što je poznato, sa osudne bitke god. 1709 medju ruskim carem Petrom velikim i švedskim kraljem Karлом XII, kojoj na uspomenu bi god. 1809 postavljen ondje spomenik. Njegovi gimnazialni drugovi, a poimence prija-

¹ Uz književne radnje pokojnikove upotrebljena je za taj nekrolog „Поминка по А. А. Котляревскому“ izdana netom u Kievu, te poslana mi dobrotom profesora M. Vladimirskeg-Budanova.

telji P. S. Jablonovski i V. A. Andruzskij, svjedoče, da su se u bistroći uma, u vjernosti pameti i u ljubavi k nauci već tada nazrijevala u mladom Kotljarevskom ona liepa svojstva, koja su kašnje iz književnih mu trudova odsievala.

Svršivši gimnazijalne nauke prešao je A. A. Kotljarevskij na moskovsko sveučilište i to u historičko-filologički fakultet, gdje se je posvetio osobito slavistici. Odkada je u Rusiji postalo Slovjenstvo predmetom posebnih znanstvenih iztraživanja, pod imenom slavistike razumjeva se ondje ne samo slovjensko jezikoslovje nego i skup svih znanosti bavećih se svestranim poznavanjem Slovjenstva. Ovaj pojam tumači sám Kotljarevskij slijedećim riečmi¹: „Slavistici pribrajam sve grane znanja, koje nam kulturni život slovjen-skih naroda odkrivaju, poimence izpitivanje jezika, spomenika pi-smenosti i književnosti, starožitnosti, povjesti, narodopisa, prava i crkve, riečju skup svih predmeta, koji se tiču prošle i sadašnje prosvjete i života Sloviena. Obseg slavistike mogao bi se donjekle ograničiti na uže predmete filologičke: ali tko će nam osjeći one granice, za kojimi se radnja i učešće filologa dovršuje, gdje njegove pomoći više ne treba?“ U tom se je obsegu gojila slavistika na ruskih sveučilištih i prije velike sveučilištne reforme god. 1863. A imala je ona u vrieme, kada je Kotljarevski polazio moskovsko sveučilište, veoma odličnih zastupnika, od kojih budi dovoljno spomenuti I. M. Bodjanskoga, veterana slavistike u Rusiji, i Todora Buslaeva. Osobito ovomu drugomu, od god. 1847 profesoru slavistike na moskovskom universitetu, imadu učenici njegovi zahvaliti onu strogu znanstvenost i obsežnost pogleda, kojimi su se privikli u njegovih predavanjih i učenih iztraživanjih. U svojih jezikoslovnih naukah uporavljao je Buslaev sravnjujuću metodu Grimmovu, te je na ovoj metodi osnovao i svoju historičku gramatiku ruskoga jezika², koja po riečih samoga Kotljarevskoga čini „epochu u svojoj struci“.³ Buslaev je i u tom slavnoga njemačkoga učenjaka sliedio, što je ne samo jezik nego i savkoliki život ruskoga naroda, osobito pak starodavne spomenike njegove, učinio pred-

¹ Uspěchy slavistiky na Rusi v poslední době (1860—1872). V Praze 1874. Iz časop. čes. muz. 1874. sv. 1—3.

² Опытъ исторической грамматики русскаго языка. Москва 1858. Изданье III. и IV. носи наслов: Историческая грамматика рус. языка.

³ Объ изучениі древнеј русс. писменности. Филологич. записки 1880, стр. 167.

metom svojih dubokih studija. Ne ima sumnje, da je taj primjer djelovao na duševni razvoj mladoga Kotljarevskoga, i da je on strogomu znanstvenomu pravcu osnov već na sveučilištu položio. Koliko je on taj pravac u ruskoj naučnoj književnosti visoko cienio, vidi se iz njegove potlašnje opazke: „Sretnim ima se nazvati ono vrieme, kada su kod nas počeli izučati J. Grimma; u literaturi bijaše već gotovo obilje gradje, podpuno istovrstne s onom, na koje je temelju veliki učenjak izveo svoju umjetničku sgradu njenjemačke bajoslovne starine, imenito sgoda narodnoga bića ili izvora tako zvane niže narodne mitologije. Izučanje „njemačke mitologije“ neobhodno privede k pobližemu iztraživanju ruske gradje: pjesama, pripovjedaka, sujevjerja, običaja i obreda, gradje, kojom ako i jesu se prije služili, ali nit iz daleka onoliko koliko je nuždno bilo, pa niti s pravoga gledišta.¹⁴ Ovaj ozbiljan naučni pravac, koji je u slavistici zavladao bio na moskovskom sveučilištu, obuhvatio je više tadanjih mlađih umova, od kojih je dovoljno spomenuti Kotljarevskoga vršnjake N. A. Popova i N. S. Tihonravova, koji su kašnje ozbiljnimi znanstvenimi prilozi znamenito obogatili rusku i obću slovensku književnost. Na tih se mlađih umovih potvrđuje, što je inače priznano, da je pravac, koj jima se sa sveučilištne stolice dade, obično odlučujući za svekoliko njihovo kašnje književno djelovanje.

Kotljarevskij je god. 1857 svršio sveučilišni tečaj, te položivši obični izpit bješe imenovan za učitelja ruskoga jezika na aleksandrovskom kadetskom zavodu. U to doba stupa on prvi put na književno poprište u različitim ruskih časopisih i sbornicih, i to prvih godina pod pseudonimom E-C., Ek-Ct. (eksstudent), jednom Sp. A-r. Ovi književni prilozi, ako izuzmemmo jedan, na ime „Мистериофија бардовъ Бретани“ (Рускиј вѣстникъ. 1857, XI, 2 стр. 89—94), koj u ostalom nije tudj naučnomu zanimanju mlađoga pisca, kreću se u obsegu slavistike, te ili razpravljaju pojedina pitanja iz tradicionalne literature ruske i slovenske, ili se obaziru na pojedine ruske književne proizvode toga područja. Onamo se pribraja članak pod naslovom: „Сказанія о русскихъ богатыряхъ“ (Моск. вѣдомости, литер. отдѣлъ. п. 56, 64, 66); ovamo spadaju književne obzname o djelih: Miljukova „Очеркъ исторіи русской поэзіи“ (Отечественныя записки. т. CXVII, 4 стр.

¹⁴ Къ вопросу объ обработкѣ слав. миѳологии. Спетерб. 1872, стр. 5.

57—74, 1858), Millera „О правственой стихіи въ поезії“ (Атеней 1858 n. 37, 39), pohvaljenoga Buslaeva „Опытъ истор. грамматики рус. языка“ (Отеч. зап. 1859, CXXV—VI) Ševireva „Исторія русской словесности“ (Моск. обозрение 1859. I. отд. 2 стр. 90—108), Bergmanna o Skitih (Лѣтоисци рус. литературы и древности 1859. I, 121—144), recenzija izdanja „Памятники старинной русской литературы“ (Спетерб. вѣдомости, 1860, p. 233). U tih sitnih prilozih književnih već se pokazuje strog znanstven pravac i dalek pogled na obću znanost i njezine stečevine bez obzira na narodnost i zemlje. Kotljarevskij usvaja, i u rusku nauku prenosi sa zapada komparativnu metodu, koju drži „за најзnamenitiji obret znanosti, којему имаје се захвалити, што су историјско-филолошка изтраživanja стекла тврдо realno земљиште, те из празнога, слуčajнога зnanja довила се на степен постavne nauke“ (Старина и народностъ, 1862, стр. 2). Obazirući se na duh, koji je prije desetak godina vladao u ruskoj knjizi, a donesen bio iz suvremene Njemačke, pak koji je stao uzmicati pred novim realnim smjerom, pisao je Kotljarevskij godine 1858 o tom preobražaju sliedeće: „Abstraktни pojmovi njemačke estetike i filosofije Hegelove, koji su ruskom kritikom u dobi od 1837 do 1844 god. zavladali bili, preživili su svoje posljednje vrieme; na mjesto mrtvoga slova i suhoparnih logičkih formula spekulativnoga pogleda na umjetnost potaknula se pitanja društvena . . . svagdje je život prevladao . . . Historijska sudba naše stare pismenosti i književnosti postala su predmetom обćenitoga zanimanja i radinoga izučenja. Prem polagano ali ravnim korakom ide napred mlada nauka, razgoneći мало по мало fantastički sumrak, koji je zastirao naše dobro staro doba . . Ovo je pojav veoma radostan! Sablasti starine, zamamljive u svojoj neopredjeljenoj, tamnoj postavi, sgrade razrovanaoga nobraženja, nasipane neprijaznom suvremenosoću, izčezačavaju na svjetlu dana, i pokazuju put novomu, trieznomu pogledu na prošlost . . Nauka povraća nas iz sveta utopija u zbilju; pa u tom upravo leži njezino živo suvremeno znamenovanje, njezin gradjanski, društveni smisao i značaj.“ (Отечес. записки 1858, 4. критика стр. 57—8). U istom jeziku nazire mladi Kotljarevski prema napredku suvremene znanosti „živi, svježi izraz narodnoga života, živi organizam, neuvhvatljiv skup svih duševnih svojstva, fantazije, misli, zamićući se pod uplivom svježih utisaka i izrazujući se u rieci često izvan zakona strogog logičkoga procesa“ (ондje 1859, 8. str. 70). S toga se suvremeno jezikoslovje po nje-

govu mnjenju punim pravom „ne stara samo o obilju linguističkoga materiala nego i o živom pogledu na jezik, kano na tvarni proizvod ljudskoga duba“ (ondje 9, 19).

Ali dok se je Kotljarevskij, tek ostavivši sveučilištne nauke, tako udubio u znanost, i motrio ju s ovoga jedino pravoga i blagotvornoga gledišta: zateče ga nesgoda, koja je podobna bila odvratiti ga i nehotice od staze, kojom je zaputio bio, i ogorčiti mu sav budući život. Jedne na ime večeri bio se sastao u jednoga svojih sudrugova s emigrantom K., koji se je tajno ušuljao bio u Rusiju. Za to je redarstvo doznao, te je odmah zatvorilo ona lica, koja su obćela s rečenim emigrantom; a medju njimi i našega Kotljarevskoga. On je upravo tada malo prije zasnovao si bio obitelj; ali bez obzira na to i negledeć što je njegov sastanak s onom osobom posvema slučajan bio, bijaše odveden u Petrograd, gdje je šest mjeseci zatvoren bio, iz početka u petropavlovskoj tvrdjavi, za tiem kod III. odieljenja. Izuzam što je izgubio slobodu i odijeljen ostao od svoje mlade žene, Kotljarevski nije inače trpio u ničem, pače u knjižnici zapovjednika tvrdjave našao je i duševnu zabavu.

Zadobivši slobodu ostao je Kotljarevskij donjekle lišen práva obnašati državnu službu. Ali tiem je sada slobodnije prionuo uz nauku; a u poznatom slavisti profesoru petrogradskom I. J. Sreznevskom, koj je umio cieniti njegove umne darove i liepo znanje, našao je podupiratelja i zaštitnika. Njegovim ponajviše nagovorom zatražio je i zadobio godine 1863 stepen kandidata na carskom petrogradskom sveučilištu. Pod jedno je nastavio svoju književnu radnju u istom području znanosti i u jednakom pravcu. Od samostalnih razprava te dobe navodimo: „Были ли малоруссы исконными обитателями Полянской земли, или пришли изъ - за Карпатъ въ XIV. вѣкѣ?“ (Основа. С. Петерб. 1862, стр. 7—12); za tiem iz tradicionalne literature: „Основої елементъ русской богатырской былины“ (филол. записки. 1864. 1—2), i „русская народная сказка“ (Спетерб. вѣдом. 1864 nr. 94, 100, 108); te „Изображение калики переходного въ латинской рукописи XIV. вѣка“ (Извѣст. имп. археолог. общества. 1862 IV, 5. стр. 405. 6.) iz jezikoslovia: „сравнительное языкоученіе“ (филол. записки. 1862—3. год. II.); napokon bibliografički i kritički članci; kano što: „На память будущимъ библиографамъ“ (Отеч. запис. 1862, CXLV., nr. 11. стр. 78—82); literaturnyj podlogъ (Спетерб.

вѣдом. 1863 nr. 67), два библиографических вопроса (книжный вѣстникъ 1865, nr. 15).

На темелju ustava potvrđenoga dne 19. rujna 1864 po ministarstvu narodnoga prosveštenja zasnovano je u Moskvi „moskovskoe arheologicheskoe obščestvo“, koje si je učinilo zadaćom gojiti arheologiju u obće a rusku napose. Već 4. listopada bijaše za pravoga člana toga družtva izabran naš Kotljarevskij. Isto tako bijaše on uz predsjednika za rusku arheologiju veoma zasluznoga gr. A. S. Uvarova i uz ugledna lica, tajnika K. K. Gerca, S. V. Eševskoga i A. N. Athanasjeva izabran u redakcionalni odbor, kojemu je zadatak bio uredjivati družtvene publikacije. Kotljarevskij bijaše jedan od najmarljivijih i najplodnijih članova toga za starine Rusije zasluznoga družtva. U jednoj od prvih sjednica čitao je on dve liepe razprave, koje su tiskane u I. svezci I. knjige družtvenoga organa „Древности“. Prva razprava: „Металлы и ихъ обработка въ доисторическую эпоху у племенъ индоевропейскихъ“ (Древности. М. 1865, I, 1. естр. 43—70) razpravlja ovo u arheologiji važno pitanje s gledišta linguističke paleontologie. „Tu arheologiju jezika“ smatra Kotljarevskij „необходимымъ диеломъ обѣ археологической науки, па че првимъ нацеленнымъ диеломъ нжеинимъ, съ које изучанjemъ дужанъ је започети сваки, којему је стало до исторической вјеродостојности својихъ потоњихъ израžавања“. Pod vodstvom indi linguističke paleontologije izražava Kotljarevskij: којему народу припадају орудја камените добе у Европи; за тијем izpituje imena за ковине код indo-evropskih plemena; pak s tim u savezu izražava, koje su kovine rabili Skite t. j. narodi južne Rusije dolazeći u davnini pod tiem imenom; napokon izvodi zuanstvene resultate iz ovoga linguističko - paleontologičkoga izražavanja. Ona druga razprava (ondje str. 81—94) pod naslovom „Скандинавская корабль на Руци“ zalaže u staru rusku tradicionalnu knjigu, u којој, imenito u narodnih pjesmah, spominje se „соколъ - корабль“; кој је nosio ruske junake Solovja Budimirovića, Iliju Muromca ltd. Kotljarevskij dolazi na ovaj zaključak, да је по opisu „корабль“ u ruskih starinah obrazcem joj služila skandinavska korablja, што ide donjekle u prilog mnjenju o skandinavštini prvobitnih Rusa, uz koje je mnjenje i on pristao. Osim ovih dviju razprava Kotljarevskij je u istom prvom svezku prve knjige „Древности“ priobčio više književnih obznana o suvremenih djelih zasiecajućih u arheologičku struku¹;

¹ Tako o djelu Schwartza: Die poetischen Naturanschauungen der Griechen, Römer und Deutschen in ihrer Beziehung zur Mythologie.

te člankom „Тројанъ“, елавянское божество“ (стр. 13—14) pridonio prilog materialom za arheološki rječnik, koji su se ondje sakupljati počeli.

Četiri godine dana bijaše Kotljarevskij jedan od najrevnijih i najdjelatnijih članova moskovskoga arheoložkoga društva. Ime njegovo čita se u zapisnicih svih sjednica; ovdje je on bitno sudjelovao u svih razpravah. U sjednici od 12/24. listopada 1865 god. predložio je predsjednik društva gr. Uvarov, da se priredi sastanak svih ruskih arheoloških društva, u kojem bi se njihov zajednički rad ustanovio, te razpravljala pitanja smjerajuća na podupiranje arheoložkih iztraživanja u Rusiji. U odbor, koj je imao sastaviti program za taj sastanak, bijaše uz slavnoga historika S. M. Solovjeva i arheologa poznatoga A. N. Athanasjeva izabran takodjer A. A. Kotljarevskij. Jedno od pitanja, koje je imalo služiti sastanku za predmet razprave, bješe odmah po Kotljarevskom predloženo, na ime: imade li kakovih posebnih znakova, po kojih se slovenske mogile od ostalih neslovjenskih razlikuju? doisto vele znamenito pitanje za slovensku arheologiju. Jurve u sjednici od 2/14. studenoga o. g. mogao je Kotljarevski pročitati predlog rečenoga odbora. Kada se u toj sjednici povela rieč o početku zapadnoga upliva na spomenike ruske starine, koju je pohvaljeni predsjednik zapodjenuo, Kotljarevskij je pažnju učenoga sbara obratio na njeka mjesata ruskih ljetopisa, iz kojih biva jasno, da su u Rusiji zapadni umjetnici mnogo prije XII. i XIII. stoljeća djelovali. U sjednici od 23. stud. (5. pros.) r. g. predao je svoj prilog pod naslovom „Perun“ za rečeni arheološki rječnik. U sjednici od 8/20. ožujka 1866 god. čitao je svoje mnjenje o Lěstvinovom „istoričeskom ukazatelju“, za koje bijaše družtvom upitan; te je povodom pročitane razprave člana E. J. Eichwalda o starinah zavoločke Čudi zapodjenuo takodjer pitanje o skitskih starinah. Kotljarevskij naveo je svoje razloge, iz kojih ne drži, da su skitska plemena pripadala čudskoj narodnosti; već je na temelju pismenih spomenika i starina nadjenih na zemljишtu drevne Skitije nazirao u njih eranski elemenat. Ova neumorna radinost i revno zanimanje okô društva steklo je u ovom toliko priznanje naprama Kotljarevskom, da ga je u sjednici od 15/27. ožujka o. g. imenovalo drugim tajnikom i bibli-

Berlin 1864. J. Grimm: Kleinere Schriften. Berlin 1864. Petersen: Religion oder Mythologie der Griechen. Leipzig 1864. Биљевъ: Краткое извѣстие о племенахъ... губерніи моск. учбнаго округа. Москва 1864.

tekarom te čuvarom muzeja. Jedva su ova mjesta mogla zapasti vrednijega. Sada je Kotljarevskij još više, ako je to moguće bilo, privezan bio za društvo. U sjednici od 5/17. travnja čitao je zanimivu razpravu „o narodnih predajah o mogilah i drugih spomenicib ruske predistorijske drevnosti.“ U sjednici od 29. listopada (11. stud.) predložio je na razpravljanje znamenito pitanje: je da li spomenici potvrđuju skandinavsko porjetlo Ibn-Fozlanovih Rusa? koje je pitanje poteklo iz proučavanja njegova arapskih pisaca o starih Rusih. Briga Kotljarevskoga o razvitku i napredku arheologičkoga društva rasla je danomice; pa da trudi članova izlaze na svjetlo čim prije, bio je u sjednici od 12/24. siječnja 1867 predložio, da se osim godišnjega organa „Drevnosti“ u buduće izdaje „археологический вѣстникъ“ u dvomjesečnih svezcih. Društvo je taj predlog rado primilo, te je uredništvo „вѣстника“ povjerilo Kotljarevskomu, koje je on rado primio i izvrstno rukovodio. U prvoj knjizi „Drevnosti“, koju je on takodjer uredio bio, društvo je steklo izkustvo, kako vještim rukama povjerava svoj drugi organ. Sam urednik priobčio je u „вѣстнику“ razpravu: „Мы археологии каменного века въ Россіи“ (1867, str. 25—30), u kojoj je opisao kamene čekiće i druga oruđja nadjena u južnoj Rusiji; za tiem priobčio je više književnih obznama o arheološkim djelih i manjih arheoloških priloga.¹ Kotljarevskij je tolikim radom stekao bio u društvu tolik ugled, da ga je ono držalo kod svake sgode vrednim, da mu zastupnikom bude. Tako je ono u sjednici od 12/24. svibnja 1867 imenovalo uz S. M. Solovjeva i A. N. Athanasjeva takodjer Kotljarevskoga, da na etnografskoj izložbi i kod primanja slavenskih gostova u Moskvi zastupa moskovsko arheoložko društvo.

Uz ovaj znameniti posao u arheološkom društvu našao je Kotljarevskij još dokolice za druge takodjer radnje izvan društva. Tako je on, odazvav se častnomu pozivu, napisao obširan pun samostalnih opažanja učeni sud o znamenitom djelu Athanasjeva: „Поэтический возвратъ Славянъ на природу“ (Отчетъ 1867. I, 36—83); na

¹ O G. de Mortilet: Le signe de la croix avant le christianisme; старина рус. земли (М. 1866); о могильныхъ насыпяхъ и каменныхъ бабахъ (М. 1866); новый способъ определенія древности могильъ, новооткрытыя черноморскія дрѣвности, обѣ археол. трудахъ Морло, А. Богданова матеръялы для антропологии кургановъ періода москов. губерніи (1867). Среznевскаго свѣтлѣнія и заметки (Спб. 1867).

dalje „замѣтка о толковомъ словарѣ живаго велико-руссекаго языка В. И. Даля“ (Бесѣды въ общес. любит. росс. словес. 1868 II, 91—94).

Ove zasluge Kotljarevskoga na književnom polju nisu mogli ostati bez upliva na rusku vladu, a to tim više što su poslije dogodjaja, koji ga je iz državnoga života iztisnuo bio, nastale u Rusiji znamenite promjene u slobodoumnijem pravcu. Uzakom od 29. rujna 1862 bi preustrojeno sudstvo i uvedena porota, godine 1864 uvedena ujezdna i zemska „sobranija“ itd., a statutom god. 1863 podieljena sveučilištem široka autonomija. Godine 1867 zadobi Kotljarevskij iznova slobodu stupiti u državnu službu, imenito u školstvo, ali za sada samo u derptskom okružju; te bude sliedeće god. 1868 imenovan vanrednim profesorom za slavistiku i ruski jezik na sveučilištu u Derptu (Dorpat). Ovo sveučilište bi još god. 1862 osnovano po glasovitom švedskom kralju Gustavu Adolfu, a god. 1802 obnovljeno po ruskom caru Aleksandru I., te odredjeno za Niemce baltičkih provincija; s toga i bijaše uredjeno poput ostalih njemačkih sveučilišta sve do god. 1865, koje dobi takodjer poseban statut. Sada se je veća pažnja obratila na ovo takodjer sveučilište, da bude ruska nauka na njem takodjer zastupana. A težko ju je itko mogao slavnije od Kotljarevskoga zastupati. On bijaše podpuno vješt ne samo jeziku nego i književnosti njemačkoj, te bijaše podpunoma dorasao onoj zadaći, koju je imao učeni Rus provesti u onom dielu velike carevine, gdje se slovjeniski svjet stiče s prosvjetom njemačkom. Toj zadaći bijaše on dorasao tim više, što stojeći na visini nauke umio je ne samo svoje ljubiti nego i tudje štovati; pa nije držao svoje oči zatvorene przed svjetлом, koje sa zapadnih granica dolazi. Premda Rus dušom i telom, Slovjenin proniknut osvijedočenjem o velikom kulturnom zadatku Rusije i Slovjenstva, nije se Kotljarevskij ustručavao kano profesor derptskoga universiteta izdati dvie arheoložke razprave u njemačkom jeziku; na ime: „Eine estnische Gottheit als Gast auf der Insel Rügen (Neue dörptische Zeitung 1870) i „Archäologische Späne“ (Verhandlungen der gelehrten Estnischen Gesellschaft zu Dorpat, 1871, Bd. VII., S. 86—92). Ali on je dakako glavno nastojao okô ruske naučne knjige, te nastavio svoje u Moskvi započete radnje. Jurve u sjednici moskovskoga arheoložkoga obščestva od 2/14. prosinca 1867 god. bijaše Kotljarevskij pročitao odlomak od većega djela: „о погребальныхъ обрядахъ у славянскихъ народовъ“. Sliedeće godine izadje cielo djelo u Moskvi pod naslovom:

„О погребальныхъ обычаяхъ языческихъ Славянъ“ te ga pisac posveti pohvaljenomu ruskomu arheologu gr. A. S. Uvarovu. Nakana bijaše učenomu arheologu, kako sam veli u predgovoru, svesti u toj knjizi „u jednu cjelinu različita i do sada porazbacana fakta tičuća se pogrebnih običaja kod poganskih Slovjena, izpitati jih kritički, ustanovit jim pravi smisao i stupanj značenja, napokon sastaviti jih, koliko je više moguće, u organički red sustavnoga razlaganja“. S toga dieli svoje iztraživanje u dve glavne česti: u prvoj izpituje kritički izvore, imenito jezik, narodni život, pismene izvještaje, mogilne spomenike; u drugoj razpravlja sustavno i diełomice historički o pojmu poganskih Slovjetina o posmrtnom životu i o pogrebnih običajih njihovih. Kao razjasnjenje pismenih izvještaja dodaje na kraju djela lepi prilog iz arabskih pisaca prije XI. stoljeća o Slovjetinim i Rusim. Premda sam Kotljarevskij priznaje, da je iztraživanje njegovo o tom dielu slovenske arheologije nepotpuno; da ono „не более какъ корректурные листы одной главы изъ науки славянской бытовой древности“: to se je kritika o tom djelu očitovala veoma pohvalno; po mnienju pače njezinu, ne samo da se mogu Rusi njim ponositi, nego ne ima mu ni u stranih literaturah premeća.

U Derptu je Kotljarevskij izradjivao svoje drugo veliko djelo, kojemu su predmetom starine i historija baltijskih Slovjena. Kako se iz glavnoga naslova druge knjige: „Матерьялы для славянской истории и древности“ vidi, bio je on zamislio sastaviti postupice obču slovensku arheologiju, koju započe s iztraživanjem o skrajnih sjevero-zapadnih slovenskih plemenih. Glavnim predmetom toga iztraživanja je pravni život tih plemena. S toga razpravlja u djelu: „Древности юридического быта балтийскихъ Славянъ“ (Praga 1874) o zemlji, narodu, pravu, običajih, zakonu, vlasti, obiteljskom životu, vlastničtvu, ugovorih i obvezah, dakle o svih domaćih i javnih odnošajih kod rečenih Slovjena. Uzorom su Kotljarevskomu, kano što u predgovoru izpovieda, služile Grimmove pravne starozitnosti, koje on smatra „образцем антикварно-юридичкого рода, којега није до сада нико надкрилio“. U prvu knjigu „Materijala“ uvrstio je Kotljarevskij „Сказанія объ Оттонѣ Бамбергскомъ въ отношениі славянской истории и древности“ (Praga 1874), iz kojih izvodi dokaze za nutarnji život i za odnošaje slovenskoga Pomorja. Ova knjiga posvećena je O. M. Bodjanskому, Kotljarevskoga „пervому учителю въ Slavjanовѣдѣнїи.“¹

¹ O tih dvaju dhjelih progovorio je dr. J. Hanel u Radu XXXIII, 208.

Ove tri knjige, na ime o pogrebnih običajih i o pravnih odnosačih baltijskih i pomorskih Sloviena, jesu najobsežnije radnje našega Kotljarevskoga. One su piscu stekle stepen doktora slovjenštine na petrogradskom sveučilištu god. 1874. Osim toga one su uz druge radnje služile osnovom, na kojem bješe god. 1874 predložen historičko-filologičkim fakultetom kievskoga sveučilišta sv. Vladimira za profesora slavistike, te bješe po tom predlogu početkom god. 1875 potvrđen za takova. Kotljarevskij je dakle na derptskom universitetu predavao od god. 1868 do jeseni 1875. U to je doba on osim onih glavnih djela priobolio više manjih radnja, kano što: „Къ вопросу объ обработкѣ славянской миѳологии“ (Отчетъ, Спб. 1872), nekrolog Ivanovu profesoru ruske historije (Спетерб. вѣдом 1869, nr. 103), Запоздалые листки изъ истории языка и литературы (Воронежъ 1871) itd.

Ali svih onih pet godina nije Kotljarevskij sproveo u Drptu. Već ovdje počelo mu zdravje uzdrmano biti; s toga morao je veće dielove godina 1872—4 sprovesti u južnom blagom podnebju. Putujući u Italiju boravio je njeko vrieme u Zlatnom Pragu, gdje je izradio krasan bibliografski pregled: „Uspěchy slavistiky na Rusi v poslední době (1860—72), koj je štampan u čas. čes. muzea 1874, sv. I.—III. Nije u tom priegledu puko izbrajanje djela tičućih se slavistike, već se ona sustavno razredjuju i u kratko ocjenuju. Pisac navodi najprije izdanja spomenika staroslovjenske pismenosti; onda spominje djela, u kojih se jezik obradjuje, prelazi za tiem na historiju literature, na slovjensku mitologiju, arheologiju, historički narodopis, te zaključuje s djeli o historiji državnoj, pravnoj i crkvenoj. Tko se god želi temeljito uputiti o znanstvenoj radnji na polju slavistike u Rusiji izmedju god. 1860—1872, ne može mimoći toga prozirnog i sustavnog priegleda. U Zlatnom Pragu dao je Kotljarevskij takodjer tiskati rečene dve knjige o baltijskih Slovienih, kojih je jednoj predgovor napisao u Rimu. Odavle se vidi, kako se Kotljarevskij nije znao u svojoj radinosti obuzdati niti na putu, koj bi mu bio imao za odmor služiti. Pod blagim modrim nebom klasičke Italije, na podrtinah staroga Rima mislio je on na svoje baltijske Sloviene. Toliko se ipak bio oporavio, da je u jeseni god. 1875 mogao doći u Kiev, a početkom sljedeće godine započeti predavanja na kievskom sv. Vladimirsrom universitetu s pristupnim čitanjem o historičkom značenju narodne poezije.¹ O tih predavanjih piše jedan njegovih drugova slij-

¹ Kašnje štampano u časopisu „Трудъ 1881“, nr. 8.

deće¹: „U Kievu imao je on, odan svojoj nauci ne samo umom nego i srdecem, prvi put medju svojimi slušatelji rusku omladinu, sposobnu ne samo ponimati predmet predavanja, nego i zagrliti ga ljubavju. Učitelj je mogao govoriti od srca k srdeu i glas njegov našao je čuvstven odziv u duši slušatelja... Pristupom Aleksandra Aleksandrovića na stolici započima u Kievu predavanje i izučanje nauke o Slovjenstvu onako, kako to podpunoma odgovara sredstvom i zahtjevom našega vremena... U II. polugodištu 1875/6 razvio je u I. i II. tečaju historičko-filologički priegled slovenskih plemena, a historiju slavistike u III. i IV. tečaju. U prvom polugodištu 1876/7 zapričešen opet bolešeu nije čitao; a u drugom polugodištu tumačio je zelenogorski i kraljodvorski rukopis za I. i II. tečaj, u tečaju pako III. i IV. čitao uvod u nauku slovenske arheologije. God. 1877/8 u I. polugodištu čitao je u I. i II. tečaju o slovenskih narječijih, a u III. i IV. tečaju o slovenskih starinah i o starih spomenicih ruskoga jezika. Godine 1878/9 predavao je u dva prva tečaja enciklopediju slavistike, u dva pako viša tečaja uz nastavak staro-ruske pismenosti još i historiju literature bugarske i hrvatsko-srbske. God. 1879/80 predavao u prva dva tečaja obću slavistiku, u druga dva slovensku arheologiju i slovenska narječja, kojih je prvu zamienilo u II. polugodištu predavanje o starinah ruskoga jezika. Napokon početkom god. 1880/1 predavao je historiju i enciklopediju slavistike, zatim historiju poljske literature i slovenska narječja... Predavanje pako bijaše mu zanimivo i za slušaoce privlačivo. Plodove svojega obširnoga čitanja i tačnoga, faktičkoga znanja prelagao jim životom i oštromnom besjedom, ožarenom svjetlom misli, obuhvačajuće obću svezu i značenje potankosti. Sila profesora ležala je ne toliko u njegovoј kano specia-liste učenosti, koliko u širini filologijske obrazovanosti, kojom bijaše mu otvoren pristup k svim izvorom znanosti i uspjehom iztraživanja, kojimi se filologičke nauke koriste. Ova širina obrazovanosti, koja je uvek mila kod učenjaka, bijaše u pokojniku dragocjena radi posebnih mjestnih okolnosti. On je došao poslovati na fakultet, u kojem se srađujuća gramatika nije posvema predavala, a naučno predavanje sveobće i ruske literature tek se počelo bilo uvađati. Profesor slovenskih narječja i književnosti našao je kod svojih slušatelja na svakom koraku praznina u znanju; ali Aleksander Aleksandrović izpunjavaše jih u znamenitoj mjeri, sada

¹ P. J. Alandski: Поминка стр. 15—18.

tumačeći osnove i metode dotičnih znanosti, sada upućujući gdje slušalac može naći ono česa nije znao. Slušaoci njegovi skoro su opazili, da jih profesor hoće i može dovesti do željne jasnoće u pitanjih i težnjah, što no se kod prvoga poznanstva s naukom obilno radjaju u odanijoj ljudih. Profesor stekao je ugled i susreo povjerenje i priznanje u svojih slušatelja; utvrdili se dobri odnošaji u slušateljstvu te se podržavali srdačnim primanjem i ljubeznom riečju u sobi profesora, koja je bila uviek otvorena za sve one, koji su trebovali njegov savjet i uputu.¹ Pokojnik se je mnogo starao okô učenog i učevnog života universiteta u obće; a imenito se neprestano brinuo, da se znanstvena predavanja na fakultetu, kojemu je pripadao, što više usavrše. Znajući koliko za tu ciel djeluje književna radnja samoga profesora, bijaše neutrudivim suradnikom „universitetskih izvěstija“; koje i sveučilište sv. Vladimira poput ostalih ruskih izdaje. U njih je svoje literarno-kritičke preglede nastavio i osvrtao se književnimi obznanami na suvremenu russku slavistiku.¹

Ne manje od sveučilišta ležao je Kotljarevskomu za njegova u Kijevu boravljenja na srdcu napredak tamošnjega novoosnovanoga historičkoga društva, imenom „Nestora ljetopisca“, koje ga je čašću predsjedničkom odlikovalo bilo. Osim što je sviestno rukovodio znanstvene radnje toga društva, zasnovanoga na klasičkom zemljisu za ruske starine, odmah je prvu knjigu društvenoga organa² nakitio plodom svojega pera, nacrtao naučne radnje K. M. Bera, Eichvalda, O. M. Bodjanskoga i A. N. Popova oko arheologije i literature ruske i slovenske, te priobćiv svoja iztraživanja „о проишождении сказаний о новгородскихъ банияхъ“, za tem „объ обычаяхъ у Славянъ при рождении дитяти до его възмужалости“; napokon priobćio „свѣдѣнія о текущей исторической и археологической литературѣ“. Na dalje čitao je u društvenih

¹ У njih je priobćio: Обзоръ успѣховъ славяновѣдѣнія за послѣдніе три года (Извѣстія 1876, 284—303), библіографическія свѣдѣнія о новыхъ книгахъ (ibid nr. 5, 6), разборъ книги Забѣлина: исторія русской жизни съ древнѣйшихъ временъ (1880, nr. 11—12).

² Чтенія въ истор. обществѣ Нестора лѣтописца. 1879, I. 284—92, 195—301, 304—80. О Bodjanskom napisao je takodjer histor. bibliogr. „поминку“ за „славянскій ежегодникъ“ 1877, стр. 343—352.

sjednicah nekrolog D. V. Polčnovu¹ i Dostoevskomu² osvrćuć se ovom prilikom na novije stečevine ruske nauke.

U svojih radnjah nije Kotljarevskij zaboravio ni moskovskoga arheologiskoga društva, koje mu je mnogo pripomoglo ka glasu, što ga je bio u ono doba stekao u ruskom učenom občinstvu. Za „Drevnosti“ napisao je „Обзоръ изслѣдованія о фрѣскахъ керченской катакомбы“ (1876, t. VI. 2 str. 23—26), i „Нѣкоторыя указанія и соображенія относительно движенія археологическихъ занятій и литературы у Словиццевъ, Чеховъ, Лужицанъ и Поликонъ“ (1877, t. VII, 7 str. 46—8).

Kano vještak u tradicionalnoj literaturi ruskoj sliedeći častan poziv prosudio je Kotljarevskij izdane VI. Antonovićem i M. Dragomanovom historijske pjesme maloruske, koje se izdanje natjecalo za nagradu gr. Uvarova (Отчетъ 1877). Posljednjih godina, osim što je uredio treću knjigu sabranih djela M. A. Maksimovića, koja sadržaje razprave jezikoslovne i literaturno-historijske (Собрание сочинений М. А. Максимовича. т. III. Kiev 1880), priobčio je Kotljarevskij u veronežkom filologičkom časopisu (филологическая записки) obširnu radnju svoju pod naslovom: объ изученіи древней русской письменности, koja je također napose izašla pod naslovom: Древняя русская письменность (Воропежъ 1881, str. 1—216). U toj radnji, koja je iz predavanja potekla, daje Kotljarevskij podpuni sustavno uredjeni i kritičkimi opazkami providjeni priegled svih diela dojakošnjih o staroruskoj knjizi i starini, te se toga radi smatra upravo neobhodno potrebitom svakomu, koji se slovenskim jezikoslovjem bavi (Archiv für slav. Philologie. Berlin 1881, V. 662).

Budući da se je A. A. Kotljarevskij sav svoj viek bavio slavistikom u naznačenom obširnom znamenovanju te rieći, neće biti neumjestno pitanje: kako se je on vladao naprama onoj Slovjenom prijaznoj struji u Rusiji, koja je sav skoro narod, a osobito izobražene mu slojeve za posljednjih desetina zahvatila? Na ovo pitanje neka nam sam Kotljarevskij odgovori. Načrtav uspjehe slavistike u Rusiji od god. 1860—72 zaključuje svoj zanimiv priegled ovom reflexiom: „Obazrev se na ovaj pregled pojava ruske slavistike svaki će mi posvjedočiti, da slovenske radnje u Rusiji niesu djelom slučaja niti sukromne koristi, nego da iztiču iz jasnoga

¹ Киев. губер. вѣдомости, 1877.

² Трудъ 1881, пр. 1.

poznanja njihove nužde. I čini se, da se one pripoznavaju za nuždne ne samo za to, što izpitivanje ruskoga jezika, poviesti i života nazire u njih svoju prvu i znamenitu podporu, nego i za to, što se one smatraju sredstvom društvo obrazujućim, političkom učionom, koja iz narodne osamljenosti vodi na široku cestu slovenskih interesa i uči Rusa, koje su mu slovenske dužnosti. Slavni Šafařík sudeći njekada o važnosti staroslovenskoga jezika čuvstveno prihvaća sljedeće rieči J. S. Bandtkove: dao bog, da svi slovenski puci uče i upoznaju slovensko crkveno narječje, kano prvo ili bar najstarije nam poznato vrelo slovenskih jezika, i to ne radi jedinstva u crkvi, nego radi više znanstvene izobraženosti, radi uzdržanja slovenske narodnosti, da se ne poniemčinio, ne potatarimo (a ja dodajem: ne pofrancezimo i ne pomagjarimo), da ne odpadnemo od zajedničkoga izvora pučke osobnosti, koj uzkos olujam od deset stoljeća nije presahnuo (Gesch. der slav., Litteratur 1825. 118—19). Zar je naša doba — pita Kotljarevskij — ove zadatke promienila? Zar se za nješto višega njih odrekla? Negovoreći ovdje o sveobčih ljudskih zadatcih, koji se jednakostitu svakoga naroda i svake pojedine osobe, nego o zadatcih plemenskih, slovenskih, dužnost nam je niečno odgovoriti na ova pitanja. Za svakoga, koj se nije zapleo u usku narodnu izključivost, ostaje i sada kano i prije uzdržavanje slovenske narodne osobnosti najznamenitijim i najvišim zadatkom. Rusko občinstvo davno shvati taj zahtjev i davno gleda mu zadovoljiti. Inače od kuda bi potekle stolice slavistike na ruskih sveučilištih, slovenski odbori i duboko proučanje slovenskoga sveta? Moglo bi se možebit reći, da je sve to samo politička moda ili spekulacija političkoga proselitisma? Ali moda ne traje tako dugo i stalno; a političkomu je proselitizmu red imati najbliži praktički cilj, kojemu mogu ovdje u trag uči samo zlobni neprijatelji Slovjenstva, koji se nikada ne dadu vladati čuvstvom pravice i pravdopodobnosti. Iztraživanje slovenskoga sveta niknu u Rusiji iz prirođenoga čuvstva slovenske uzajamnosti, iz jasnoga spoznanja njezine znamenitosti, te iz sile, da joj se stalan temelj dobavi. Slovenska uzajamnost, da priedje iz područja čuvstva u sam život te da se u njem ukorieni imade proći kroz školu stroge znanosti, kroz strogo iztraživanje i izučanje slovenskoga sveta, toli prošloga koli sadašnjega. Bez ovoga trieznoga poznavanja ostati će ona za uviek obsjenom, obsjenom do duše zamamljivom, ali za život zaludnom i nekoristnom. Ovu su misao, kako se čini, Rusi shvatili prvi, i prvi postavili ruke, da postane činom. Tako su oni najbolje

načinom nade punim izrazili svoje simpatije ostalom Slovjenstvu, pa ujedno dostoјno odgovorili tim lakkounnim klevetnikom, koji viču, da ne ima u Rusa tih simpatija. Želimo, da si i ostali Slovjeni čim prije usvoje plodnu ideu slovenske uzajamnosti, i da joj nastoje prije svega služiti sviestnim i temeljitim učenjem svega, što se Slovjenstva tiče“ (Uspěchy str. 51—53).

Ovako shvaća Kotljarevskij odnosaš slavistike naprama životu. To shvaćanje nije ni fantastičko ni razvratno. Uzajamnost slovenska, koja ne samo ne dira u plemenske osebine nego jih oplemenjuje, usavršuje i učvršćuje, da uzmogne blagotvorno na život djelovati, mora proći „školom stroge znanosti“. Toga se je pravca Kotljarevskij držao i ondje, gdje je bio okolnostmi pozvan na javno pozorište. Kao član kievskoga odjela slavenskoga komiteta pripomagao je svojim perom organ njegov (славинскій ежегодникъ), kako bi svojoj zadaći naprama idei o slovenskoj uzajamnosti po njegovih načelih čim uspješnije odgovorio.¹

Svekolike radnje Kotljarevskoga odlikuju se jednim ne običnim svojstvom, a to je veoma obsežno poznavanje literature dotične struke. On je poznavao ne samo oveća djela nego i najsitnije prijeloge i velike bibliografičke riedkosti. Ovaj pojav ima se pripisati ne samo njegovoj riedkoj pomnji i marljivosti, ne samo što je mnogo putujući imao priliku posjetiti najbogatije biblioteke, nego što je bio strastan, u plemenitom smislu, bibliofil, a imovinski odnosaši dopustili su, da toj plemenitoj strasti zadovolji. „Biblioteka njegova bijaše ne samo ogromna, nego, a to je važnije, bijaše pomnivo sastavljena i izabrana. Pokojnik se je mogao pohvaliti, da u njega imade sve, što je o ruskoj historiji, o historiji srednjovječne drame, te o slovenskoj i staroruskoj pismenosti bilo pisano i nahodi se u prodaji.“² Ovomu se nagnuću njegovu imade mnogo zahvaliti, što se radnja njegova književna toliko kreće okô bibliografskih priegleda, književnih obznama i kritike. „Priroda ga bila obskrbila prijatljivošću; odgoju pretvorio u znatiželjnost takovu, koja ravno obuhvaća sve tačke vidljive na obzoru; prijazne pako okolnosti pripomogle su zadovoljiti u punoj mjeri toj znatiželjnosti“.

Što je pokojnik od god. 1857 uradio na polju književnom, to mu već daje odlično mjesto u povjesti ruske i slovenske prosvijete

¹ U sjednici od 23. dec. (p. st., 1876) čitao je vjekopis V. J. Grigoroviča (слав. ежегодникъ 1877, стр. 308—16).

² Pominka str. 18—19.

nove dobe.¹ A koliko bi bio uz bolje zdravje i dulji život tek uradio sada, pošto si je onoliko znanje sakupio, temeljitu znanstvenu metodu usvojio! U posljednje vrieme radio je na djelu, u kojem je naumio bio opisati dojakošnje uspjehe ruske arheologije. Ovo djelo htjeo je podastri V. sastanku arheologa ruskih u Tiflisu. Ali ga ne dogotovi. U svibnju prošle godine (1881) tjelesne su mu šile tako smalaksale, da su liečnici upravo zahtievali, neka odputuje u inostranstvo radi promjene zraka. Velikom mukom i uz silno nagonjanje prijatelja ostavi svoju knjižnicu. I na putu najviše ga muka morila, što ne smie i ne može raditi. „Duša mi čezne za poslom — tužio se u pismu iz Reichenhalla svomu prijatelju — a raditi ne mogu; to su muke Tantala u miniaturi“² Putujući u Italiju opet se iz Bocena tužio, što ni ovdje ni ondje „нѣтъ по-рядочной книжной торговли; приходится голодать.“

Odavle se jasno tumači, za što je u Rusiji, a imenito u Kievu, glas o smrti Kotljarevskoga, premda obzirom na njegovu mnogogodišnju bolest nije mogao iznenaditi nikoga, tako žalostan osjećaj probudio. Sve je osjećalo, da je jedan odličan radnik na prosvjetnom polju zaostao na pol puta. Ovomu su osjećaju dali u Kievu izraz: pokojnikov prijatelj P. J. Alandskij nekrologom, za tem besjedom dne 1/12 listopada u vrieme panihide u sveučilišnoj crkvi i dne 14/26 r. m. u crkvi pokrovskoga manastira prigodom pokopa; na dalje prof. J. N. Ždanov besjedom upravljenom na slušaoce historičko-filologičkoga fakulteta; napokon I. P. Daškević besjedom držanom dne 4/16 listopada u vanrednoj sjednici pomenutoga historičkoga društva. U svih se ovih besjedah izrazuje osobito štovanje naprama vrlinam pokojnika i velika bol nad gubitkom izvrstna profesora i vanredno nadarena učenjaka. Ovim se osjeća-

¹ Neće biti neumjestno ovdje navesti časopise i sbornike, za koje je Kotljarevskij svoje kujiževne priloge doprinесао: Руски вѣстник, отечест. записки, Атenej, Moskov. обозрѣніе, лѣтописи рускож. литературы и древности изд. Т. Тихонравом, старина и народност., извѣстія imp. археолог. общества, петерб. филологи. записки, рускij arkiv, knižnij věstnik, Drevnosti (moskov. arheol. obščestva), besedy v obščestve ljubitelej ros. slovesnosti, otčet o prisuđenij nagrad gr. Uvarova, universitet. izvěstija (k'ev.), žurnal ministarstva narod просвећенija, slavjanskij ežegodnik (Kiev), čtenija в istor. obščestve лѣтописца Nestora, moskov. vědomosti, s. petersb. vědomosti, osnova, trud, časopis česk. музея, Verhandlungen der gelehrten estnischen Gesellschaft zu Dorpat, Neue dörptissche Zeitung.

² Pominka str. 21.

jem pridružimo i mi, veleštovani akademici! proniknuti budući onom ideom o slovjenskoj uzajamnosti, po kojoj imade ova, po osviedo-čenju našega nezaboravnoga sučlana, „proći kroz školu stroge zna-nosti, kroz strogo izučanje slovjenskoga sveta, toli prošloga koli sadašnjega“; za koju ideju je on skoro četvrt veka neumorno i vješto djelovao, i kojoj je idei naš učeni zavod posvećen. Slava mu!
