


Hagenbund
1905

II. B.

ARHIV ZA LIKOVNE UMJETNOSTI
JUG. AKADEMIJE - ZAGREB

1621

KATALOG DER SIEBZEHNTE AVSSTELLUNG

NOVEMBER
□ JÄNNER □
1905 1906

PREIS
60 HELLER

VERLAG DES KÜNSTLERBUNDES HAGEN
DRUCK VON CHRISTOPH REISSER'S
:: :: SÖHNE, WIEN V. :: ::

BUNDESLEITUNG:

A. D. GOLTZ

:: VORSTAND ::

PROF. JOSEF J. BEYER

VORSTANDSTELLVERTRETER

JOSEPH URBAN

:: SCHRIFTFÜHRER ::

RUDOLF BACHMANN

KASSAVERWALTER

HUGO BAAR

KARL FAHRINGER

ALFRED KELLER

PROF. HEINRICH LEFLER

FERDINAND SCHIRNBÖCK

EMMERICH SIMAY

:: SEKRETÄR ::

FRIEDRICH HIMMEL

DIE DEKORATIVE AUSGESTALTUNG
DER AUSSTELLUNG
VOM ARCHITEKTEN
JOSEPH URBAN

HÄNGEKOMMISSION:
□ HUGO BAAR □
AUGUST ROTH
EMMERICH SIMAY

::: KATALOG :::
GUSTAV BAMBERGER
::: PLAKAT :::
ALFRED KELLER

:: VERKAUF DER KUNSTWERKE ::

Der Verkauf der ausgestellten Kunstwerke erfolgt ausschließlich durch den Sekretär
Herrn Friedrich Himmel

DIE PREISE sind im
Sekretariate zu erfragen

Bei Ankauf von Werken
ist ein Drittel des Kaufpreises als Anzahlung
zu erlegen; der restliche
Betrag wird mit Schluß
der Ausstellung erbeten

Die angekauften Kunst-
werke werden nach Schluß
der Ausstellung auf
Kosten u. Gefahr
des Käufers
zugestellt



HAGEN- BVND

VERZEICHNIS
::: DER :::
KUNSTWERKE

SAAL I.

STUNDL THEODOR, Bildhauer. Wien. M.
Plaketten in den Tür- und Wandfüllungen.
Bronze.

HUDEČEK ANTON, Maler. Prag.
1 Im Dorfe. Ölgem.

HEJDA WILHELM, Maler und Bildhauer.
Wien. M.
2 Aschenschale. Wachs.
3 Stockgriff. Wachs.
4 Petschaft. Wachs.
5 Entwurf für eine Freitreppe. (Hochschule
für Bodenkultur.) Wachs.
6 Diana. Plakette. Wachs.
7 Plaketteskizzen. Wachs.

HEGENBARTH EMANUEL, kgl. Prof.
8 Frühlingsboten. Ölgem. Dresden. M.

HAYEK HANS VON, Maler. Dachau. M.
9 Heimkehr von der Arbeit. Ölgem.
10 Erdarbeiten im Winter. Ölgem.

SIMAY EMMERICH, Maler. Wien. M.
11 Liebeswerbung. Ölgem.

HEGENBARTH EMANUEL, kgl. Prof.
12 Kranke Dogge. Ölgem. Dresden. M.

SIMAY EMMERICH, Maler. Wien. M.
13 Hamadryas. Ölgem.

BARWIG FRANZ, k. k. Lehrer, Bildhauer.
14 Faun. Holz. Villach. M.

HEJDA WILHELM, Maler und Bildhauer.
15 St. Georg. Wachs. Wien. M.
16 Plaketteskizzen. Wachs.

UPRKA JOŽA, Maler. Hroznová Lhota.
17 Frühjahr in den Weinbergen. Ölgem.

BARWIG FRANZ, k. k. Lehrer, Bildhauer.
18 Sitzender Knabe. Holz. Villach. M.

HEJDA WILHELM, Maler und Bildhauer.
19 Der Tanz. (Fördererplakette.) Wien. M.
20 Plaketteskizzen. Wachs.

DELITZ LEO, Maler. Wien. M.
21 Interieur. Ölgem.

FRANK RAOUL, Maler. München. M.
22 Sommerabend. (Hafen von Fiume.)
Ölgem.

SIMAY EMMERICH, Maler. Wien. M.
23 Vater und Sohn. Ölgem.

BAAR HUGO, Maler. Wien. M.
24 Im Wundbett. Ölgem.

HUDEČEK ANTON, Maler. Prag.
25 Mondnacht. Ölgem.

BAAR HUGO, Maler. Wien. M.
26 Fasanen im Schnee. Ölgem.

HEJDA WILHELM, Maler und Bildhauer.
Wien. M.
27 Entwurf zu einem Weihbrunnkessel.
Wachs.

28 Saufender Panther. Wachs.

29 Papiermesser. Wachs.

30 Moderne und alte Kunst. (Stifter-
Plakette.)

31 Plaketteskizzen. Wachs.

HUDEČEK ANTON, Maler. Prag.
32 Nach dem Regen. Ölgem.

SAAL II.

UPRKA JOŽA, Maler. Hroznová Lhota.
33 Studie. Ölgem.

BEYER JOSEF J., k. k. Professor, Maler.
Wien. M.
34 Mühlbach. Pastell.

KUBA LUDWIG, Maler. Wien.
35 Äpfel und Tasse. Ölgem.

HUDEČEK ANTON, Maler. Prag.
36 Im Sommer. Ölgem.

KUBA LUDWIG, Maler. Wien.
37 Blumen. Ölgem.

KELLER ALFRED, Architekt. Wien. M.
38 Kahlenberg. Ölgem.

SIECK RUDOLF, Maler. München.

39 Mai. Tempera.

KALVODA ALOIS, Maler. Prag.

40 Stimmung. Ölskizze.

JUNK RUDOLF, Maler. Wien.

41 Giardino (Venedig). Ölgem.

42 Allee (Neuwaldegg). Ölgem.

KALVODA ALOIS, Maler. Prag.

43 Stimmung. Ölskizze.

JUNK RUDOLF, Maler. Wien.

44 Lido (Venedig). Ölgem.

SIECK RUDOLF, Maler. München.

45 Stilles Land. Tempera.

KALVODA ALOIS, Maler. Prag.

46—49 Stimmungen und Farbenflecke. Ölskizzen.

50 Auf einem böhmischen Teich. Ölgem.

KUBA LUDWIG, Maler. Wien.

51 Dame mit Päonien. Ölgem.

KALVODA ALOIS, Maler. Prag.

52 Der Schloßpark. Ölgem.

53—60 Stimmungen und Farbenflecke. Ölskizzen.

61 Trauer. Ölgem.

62—65 Stimmungen und Farbenflecke. Ölskizzen.

HEU JOSEF, Bildhauer. Wien. M.

66 Porträtbüste. Bronze.

SAAL III.

SICHULSKI KASIMIR, Maler. Krakau.

67 Fabel.

68 Huzulen-Type. Pastell.

69 Huzulen-Type. Pastell.

70 Frühling. Ölgem.

71 Idyll. Ölgem.

72 Der kleine Gazda. Ölgem.

73 Der alte Fedko und seine Enkelinnen.
Pastell.

74 Huzule. Ölgem.

75 Huzulen-Type. Pastell.

76 Huzulen-Type. Pastell.

77 Huzulen-Type. Pastell.

78 Huzulen-Type. Pastell.

SAAL IV.

BAMBERGERGUSTAV, Maler. Krems. M.

79 Waldinneres. Ölgem.

80 Frühlingsabend. Ölgem.

GÓTH MAURUS, Maler.

Wien.

81 Zigeuner. Ölgem.

KOTANYI HILDE, Malerin.

Wien.

82 Der blaue Kasten. Ölgem.

BARWIG FRANZ, k. k. Lehrer, Bildhauer.

Villach M.

83 Steinwerfer. Holz.

BAMBERGERGUSTAV, Maler. Krems. M.

84 Die Frauenkirche in Stein a. d. Donau.
Ölgem.

BARWIG FRANZ, k. k. Lehrer, Bildhauer.
85 Kindergruppe. Holz. Villach. M.

DORSCH FERDINAND, Maler. Dresden. M.
86 Romanze. Ölgem.

LUNTZ ADOLF, Maler. Karlsruhe. M.
87 Im Zwielflicht. (Wels.) Ölgem.

BAURIEDL OTTO, Maler. Großhesselohe.
88 Versteckte Mühle. Aquarell.

FAHRINGER KARL, Maler. Wien. M.
89 Stall. Ölgem.

KAHLER EUGEN, Maler. Prag.
90 Bildnis des Schriftstellers E. K. Ölgem.

BAURIEDL OTTO, Maler. Großhesselohe.
91 Märzorgen. Aquarell.

GÖDL-BRANDHUBER LILI, Malerin.
92 Motiv aus Schlesien. Ölgem. Prag.

HARMS ALFRED, Maler. München.
93 Göpelfuhrwerk. Ölgem.

HERSCHEL OTTO, Maler. Wien.
94 Die beiden Alten. Ölgem.

O'LYNCH VON TOWN KARL, Maler.
München. M.
95 Abend am Kanal in Brügge. Ölgem.

SIECK RUDOLF, Maler. München.
96 Mai. Tempera.

BAAR HUGO, Maler. Wien. M.
97 Beskidenlandschaft. Pastell.

BEYER JOSEF J., k. k. Professor, Maler.
Wien. M.

98 Regentag im Vorfrühling. Tempera.

SIECK RUDOLF, Maler. München.
99 Kleefeld. Tempera.

HAMPEL WALTER, Maler. Wien. M.
100 Abendsonne. Tempera.

HARMS ALFRED, Maler. München.
101 Überschwemmte Weiden. Ölgem.
102 Ausruhendes Arbeitspferd. Ölgem.

SAAL V.

KUBA LUDWIG, Maler. Wien.
103 Hyazinthe. Ölgem.

KAHRER MAX, Maler. Klosterneuburg. M.
104 Weide am Wasser. Ölgem.

BÖTTINGER HUGO, Maler. Prag.
105 Dekorative Studie. Ölgem.

HEJDA WILHELM, Maler und Bildhauer.
Wien. M.
106 Porträt. Pastell.

KAHRER MAX, Maler. Klosterneuburg. M.
107 Junge Erlen in Abenddämmerung.
Ölgem.

STAEGER FERDINAND, Maler. Prag.
108 Das stille Tal. Ölgem.

BÉM RUDOLF, Maler. Prag.
109 Bei der Mühle. Ölgem.

PARIN F. GINO, Maler. München.
110 Gavotte. Ölgem.

ALEXANDER OSKAR, Maler. Wien.
111 Gefunden. Ölgem.
112 Bei der Toilette. Ölgem.
113 Porträt des Fräuleins K. Ölgem.
114 Chrysanthemen, Ölgem.
115 Porträt des Fräuleins L. Ölgem.

ISEPP SEBASTIAN, Maler. Wien.
116 Neuschnee. Ölgem.

PARIN F. GINO, Maler. München.
117 Damenbildnis. Ölgem.

VIDOVIĆ EMANUEL, Maler. Spalato.
118 Die kleine Welt I. Ölgem.

BAAR HUGO, Maler. Wien. M.
119 Zur Blütezeit. (Jassnik. Kuhländchen.)
Ölgem.

VIDOVIĆ EMANUEL, Maler. Spalato.
120 Die kleine Welt II. Ölgem.

HOFFMANN AUGUST VON VESTEN-
HOF, Maler. München. M.
121 Kreuzweg. Farb. Zeichnungen.

HEJDA WILHELM, Maler und Bildhauer.
Wien. M.

122 Atelierszene. Pastell.
123 Gatterhölzel. Pastell.

ŠIMON FRANZ, Maler. Paris.

- 124 Porträt (Mr. du Coudrey). Radierung.
- 125 Dans l'ombre. Farb. Radierung.
- 126 Porträt (Mr. Spaniel). Radierung.
- 127 Der Markt in Krakau. Farb. Radierung.
- 128 Porträt (Mr. Kafka). Radierung.
- 129 Dame im Pelzmantel. Radierung.

HAMPEL WALTER, Maler. Wien. M.

- 130 Die ersten Lichter im Dorfe. Tempera.
- 131 Jungfernstübchen. Tempera.
- 132 Ein stiller Winkel. Tempera.
- 133 Der Fensterplatz. Tempera.
- 134 Die Stickerin. Tempera.

ŠIMON FRANZ, Maler. Paris.

- 135 Der Abend. Farb. Radierung.
- 136 La Nue. Farb. Radierung.
- 137 La Féerie. Farb. Radierung.
- 138 Deux Silhouettes. Farb. Radierung.

139 Straße in London. Farb. Radierung.

140 Skizze aus der Whistler-Ausstellung.
Farb. Radierung.

HEJDA WILHELM, Maler und Bildhauer.
Wien. M.

141 Europa. Zeichnung.

142 Porträt. Pastell.

LUNTZ ADOLF, Maler. Karlsruhe. M.
Original-Majolika-Plättchen. Hergestellt in der Großherzoglichen Majolika-Manufaktur in Karlsruhe.

143 Nach dem Sturm.

144 Der schwarze Fels.

145 „Hört, Ihr Herren“

146 Abend.

147 Sommer.

148 Frühling.

149 Sommer.

150 Herbst.

151 Winter.

152 Die Rheinbrücke in Lauffenburg.

PARIN F. GINO, Maler. München.

153 Zeichnung.

STRETTI VIKTOR, Maler. Prag.

154 Dame mit Boa. Pointe seche.

TAUSCHEK OTTO. Maler. Wien.

155 Die Näherin. Farb. Originalradierung.

LUX RICHARD, Maler. Wien.

156 Die Donau bei Persenbeug.
Farb. Originalradierung.

TAUSCHEK OTTO, Maler. Wien.

157 Motiv aus Regensburg. Farb. Original-
radierung.

STRETTI VIKTOR, Maler. Prag.

158 Fischfang. Radierung.

BAAR HUGO, Maler. Wien. M.

159 Waldinterieur. (Beskiden.) Ölgem.

KUBA LUDWIG, Maler. Wien.

160 Porträt des Dr. Th. Ölgem.

BEYER JOSEF J., k. k. Professor, Maler.

161 Frühlingsgewitter. Ölgem. Wien. M.

BAURIEDL OTTO, Maler. Großhesselohe.

162 Die Knospen springen. Aquarell.

FRANK RAOUL, Maler. München. M.

163 Am Quarnero. Aquarell.

BÖTTINGER HUGO, Maler. Prag.

164 London Finsbury Square. Ölgem.

PAMBERG FERDINAND, Maler. Graz.
165 Alter Schloßpark. Pastell.

BÉM RUDOLF, Maler. Prag.
166 Winter. Ölgem.

HONSA JAN, Maler. Beštovice.
167 Vor dem Dorfe. Ölgem.

JARONEK BOHUMIR, Maler.
Wallachisch-Meseritsch. M.
168 Gasse in Stramberg. Farb. Original-
holzschnitt.

GINSKEY HERMINE, Malerin. Maffersdorf.
169 Am Hammersee. Ölgem.

FAHRINGER KARL, Maler. Wien. M.
170 Bäckerladen. Ölgem.

LUX RICHARD, Maler. Wien.
171 Tauwetter. Farb. Originalradierung.

DELITZ LEO, Maler. Wien. M.
172 Landschaft. Ölgem.

FAHRINGER KARL, Maler. Wien. M.
173 Küche. Gouache.

DORSCH FERDINAND, Maler. Dresden. M.
174 Altes Haus in Sievering. Farb. Zeich-
nung.

JARONEK BOHUMIR, Maler.
Wallachisch-Meseritsch. M.
175 Mährisches Städtchen. Gouache.

HEJDA WILHELM, Maler und Bildhauer. Wien. M.
176 Sturmwolken (am 5. Okt. 1905). Pastell.

J V N G- BVND

VERZEICHNIS
::: DER :::
KUNSTWERKE

LASKE OSKAR, Architekt.

Dekorative Ausgestaltung des Raumes.

POCK ALEXANDER, Maler. Wien.

177, 178 Tuschzeichnung zu Allerlei
Märlein von E. Traumer.

HUCK KARL, Maler. Wien.

179 Holunder. Ölgem.

BARTH OTTO, Maler. Wien.

180 Lärchen im Herbst. Ölgem.

HENDEL JOSEF, Maler. Wien.

181 Porträt. Ölgem.

HUCK KARL, Maler. Wien.

182 Gefrorener Wandgletscher. Ölgem.

ESSER-REYNIER FRANZISKA, Malerin.

183 Waldhaus. Tempera. Wien.

SCHUBERT HUGO, Maler. Wien.
 184 Getreidefeld in Abendstimmung. Ölgem.
 WILKE KARL ALEXANDER, Maler. Wien.
 185 Ordonnanzritt. Ölgem.
 GROSS ADOLF, Maler. Wien.
 186 Winter. Ölgem.
 187 Frühlingsgrün. Ölgem.
 188 Sonniges Tal. Pastell.
 HENDEL JOSEF, Maler. Wien.
 189 Kind mit Katze. Ölgem.
 WIEDEN LUDWIG, Maler. Wien.
 190 Weißes Haus am Abend. Ölgem.
 WODNANSKY WILHELM, Maler. Wien.
 191 Tautendorf, Pastell.
 HOLLITZER KARL, Maler. Wien.
 192 Grenadiere vom I. Infanterieregiment,
 1809. Ölgem.

WIEDEN LUDWIG, Maler. Wien.
 193 Zigeunermädchen. Ölgem.
 GROSS ADOLF, Maler. Wien.
 194 Gelände am Kamp. Ölgem.
 HUCK KARL, Maler. Wien.
 195 Tauwetter. Ölgem.
 BARTH OTTO, Maler. Wien.
 196 Regentag in den Tauern.
 Farb. Zeichnung.
 197 Studie. Pastell.
 198 Herbststudie. Pastell.
 199 Das Nebelmeer. Ölgem.
 200 Herbstnebel. Pastell.
 201 Neuschnee. Pastell.

LASKE OSKAR, Architekt, Wien.
202 Architektonische Skizzen und Studien
aus der Bukowina. Zeichnungen.

KRIZMANN TOMISLAW, Maler. Wien.
203 Aus Ragusa. Radierung.

BÖHLER HANS, Maler. Wien.
204 Am Kanal. Farb. Zeichnung.

LASKE OSKAR, Architekt. Wien.
205 Marktplatz (Sadagora). Zeichnung.

BÖHLER HANS, Maler. Wien.
206 Kursaal, Ostende. Farb. Zeichnung.
207 Fischmarkt in Middelburg.
Farb. Zeichnung.

LASKE OSKAR, Architekt. Wien.
208 Landstraße. (Bukowina.) Zeichnung.

WIEDEN LUDWIG, Maler. Wien.
209 Plain air Studie. Ölgem.

GROSS ADOLF, Maler. Wien.
210 Bach im Winter. Ölgem.

BARTH OTTO, Maler, Wien.
211 Winterabend. Farb. Zeichnung.

GROSS ADOLF, Maler. Wien.
212 Waldruine. Ölgem.
213 Aflenzer Starizzen. Ölgem.
214 Eingeschneider Stadl. Ölgem.

KRISER RUDOLF, Maler. Wien.
215 Kind in alter Tracht. Tempera.

KRIZMANN TOMISLAW, Maler. Wien.

216 Aus Ragusa. Farb. Zeichnung.

217 Aus Bosnien. Holzschnitt.

218 Aus Ragusa. Farb. Zeichnung.

LASKE OSKAR, Architekt. Wien.

219 Studie aus Lovrana. Zeichnung.

GROSS ADOLF, Maler. Wien.

220 Fernsicht. Ölgem.

BARTH OTTO, Maler. Wien.

222 Aus Zermatt. Zeichnung für Holzschnitt.

GROSS ADOLF, Maler. Wien.

224 Ruine Krumau. Pastell.

225 Weiden. Pastell.

BARTH OTTO, Maler. Wien.

226 Verlassene Alm. Ölgem.

GROSS ADOLF, Maler. Wien.

227 Herbstsonne. Pastell.

228 Krumau. Pastell.

229 Herbstliches Tal. Pastell.

WODNANSKY WILHELM, Maler. Wien.

230 Sommer. Ölgem.

BARTH OTTO, Maler. Wien.

231 Monte Rosa. Ölgem.

GROSS, ADOLF Maler. Wien.

232 Gelände mit Weingärten. Pastell.

WIEDEN LUDWIG, Maler. Wien.

233 Jugend. Ölgem.

GROSS ADOLF, Maler. Wien.

234 Herbstlicher Wald. Pastell.

235 Birken und Obstbäume im Jungmais.
Ölgem.

WIEDEN LUDWIG, Maler. Wien.
236 Ein Komödiant. Ölgem.

WODNANSKY WILHELM, Maler. Wien.
237 Studie. Pastell.

GROSS ADOLF, Maler. Wien.
238 Obstbäume im Jungmais. Ölgem.

WIEDEN LUDWIG, Maler. Wien.
239 Zigeunermädchen. Ölgem.

GROSS ADOLF, Maler. Wien.
240 Holzschlag. Pastell.
241 Morgenstimmung. Pastell.

BARTH OTTO, Maler. Wien.
242 Baumstudie. Ölgem.

WIEDEN LUDWIG, Maler. Wien.
243 Studienkopf. Ölgem.
244 Zigeuner. Ölgem.

245 Zigeunerin. Ölgem.
246 Zigeunerkinde in der Sonne. Ölgem.

LASKE OSKAR, Architekt. Wien.
247 Marktplatz in Czernowitz.

POCK ALEXANDER, Maler. Wien.
248 Illustration zu „Gokel, Hinkel und
Gackeleia“. Federzeichnung.

LASKE OSKAR, Architekt. Wien.
249 Studien und Skizzen aus Schottland.
Zeichnungen.

POCK ALEXANDER, Maler. Wien.
250 Illustrationen zu „Gokel, Hinkel und
Gackeleia“. Federzeichnungen.

HOLLITZER KARL, Maler. Wien.
251 Karikaturen. Zeichnungen.

LASKE OSKAR, Architekt. Wien.
252 Studien aus England und Italien.
Zeichnungen.

POWOLNY MICHAEL, Bildhauer. Wien.
253 Porträt. Gips.

Die Vasen wurden von der k. k. Kunst-
gewerbeschule leihweise überlassen.

Möbel aus der Prag-Rudniker Korbwaren-
Fabrik.

NAMENS- □ □
VERZEICHNIS
DER □ □
AUSSTELLER

ALEXANDER OSKAR 111—115.
BAAR HUGO 24, 26, 97, 119, 159.
BAMBERGER GUSTAV 79, 80, 84.
BARWIG FRANZ 14, 18, 83, 85.
BAURIEDL OTTO 88, 91, 162.
BÉM RUDOLF 109, 166.
BEYER JOSEF J. 34, 98, 161.
BÖTTINGER HUGO 105, 164.
DELITZ LEO 21, 172.
DORSCH FERDINAND 86, 174.
FAHRINGER KARL 89, 170, 173.
FRANK RAOUL 22, 163.
GINZKEY HERMINE 169.
GÖDL-BRANDHUBER LILI 92.
GÓTH MAURUS 81.
HAMPEL WALTER 100, 130—134.

HARMS ALFRED 93, 101, 102.
HAYEK HANS VON 9, 10.
HEGENBARTH EMANUEL 8, 12.
HEJDA WILHELM 2—7, 15, 16, 19, 20,
27—31, 106, 122, 123, 141, 142, 176.
HERSCHEL OTTO 94.
HEU JOSEF 66.
HOFFMANN AUGUST VON VESTEN-
HOF 121.
HONSA JAN 167.
HUDEČEK ANTON 1, 25, 32, 36.
JARONEK BOHUMIR 168, 175.
JUNK RUDOLF 41, 42, 44.
ISEPP SEBASTIAN 116.
KAHLER EUGEN 90.
KAHRER MAX 104, 107.

KALVODA ALOIS 40, 43, 46—50, 52—65.
KELLER ALFRED 38.
KOTANYI HILDE 82.
KUBA LUDWIG 35, 37, 51, 103, 160.
LUNTZ ADOLF 87, 143—152.
LUX RICHARD 156, 171.
O'LYNCH VON TOWN KARL 95.
PAMBERG FERDINAND 165.
PARIN GINO F. 110, 117, 153.
SICHULSKI KASIMIR 67—78.
SIECK RUDOLF 39, 45, 96, 99.
SIMAY EMMERICH 11, 13, 23.
ŠIMON FRANZ 124—129, 135—140.
STAEGER FERDINAND 108.
STRETTI VIKTOR 154, 158.
STUNDL THEODOR.

TAUSCHEK OTTO 155, 157.

UPRKA JOŽA 17, 33.

VIDOVIĆ EMANUEL 118, 120.

BARTH OTTO 180, 196—201, 211, 222, 226,
231, 242.

BÖHLER HANS 204, 206, 207.

ESSER-REYNIER FRANZISKA 183.

GROSS ADOLF 186—188, 194, 210, 212—214,
220, 224, 225, 227—229, 232, 234—235,
238, 240—241.

HENDEL JOSEF 181, 189.

HOLLITZER KARL 192, 251.

HUCK KARL 179, 182, 195.

KRISER RUDOLF 215.

KRIZMANN TOMISLAW 203, 216—218.

LASKE OSKAR 202, 205, 208, 219, 247,
249, 252.

POCK ALEXANDER 177, 178, 248, 250.

POWOLNY MICHAEL 253.

SCHUBERT HUGO 184.

WIEDEN LUDWIG 190, 193, 209, 233,
236, 239, 243—246.

WILKE KARL ALEXANDER 185.

WODNANSKY WILHELM 191, 230, 237.

FÜR DAS FREUNDLICHE ENTGEGENKOMMEN
BEI AUSFÜHRUNG DER INSTALLATIONS-
ARBEITEN IST DER BUND ZU BESONDEREM
DANK VERPFLICHTET DEN FIRMEN:

:: SÁNDOR JÁRAY ::
HOF- U. KAMMERLIEFERANT
V. MARGARETENSTRASSE 96
:: TISCHLERARBEITEN ::

FRANZ WILHELM LADEWIG
IV. THERESIANUMGASSE 31
MALER- U. ANSTREICHERARBEITEN

MITGLIEDER- VERZEICHNIS

BAAR HUGO, Maler, Wien, XII. Meid-
linger Hauptstraße 26.

BACHMANN RUDOLF, Bildhauer, Wien,
IV. Kettenbrückengasse 18.

BAMBERGER GUSTAV, Maler und
Architekt, Krems a. d. Donau.

BARWIG FRANZ, k. k. Lehrer, Bild-
hauer, Villach.

BEYER JOSEF, k. k. Professor, Maler,
Wien, III. Parkgasse 20.

DELITZ LEO, Maler, Wien, III. Ungar-
gasse 12.

DORSCH FERDINAND, Maler, Dres-
den A., Terrassenufer 27.

ECKHARDT VIKTOR VON, Maler,
Perchtoldsdorf bei Wien.

FAHRINGER KARL, Maler, Wien, XVIII.
Bastiengasse 4.

FELGEL OSKAR RITTER VON, k. k.
Professor, Architekt, Pilsen, k. k. Staats-
gewerbeschule.

FRANK RAOUL, Maler, München,
Theresienstraße 30.

GERMELA RAIMUND, Maler, Wien, IV.
Margaretenstraße 32.

GOLTZ ALEXANDER D., Maler, Wien,
XIX. Grinzingerstraße 87.

GRAF LUDWIG FERD., Maler, Wien,
III. Reisnerstraße 23.

GURSCHNER GUSTAV, Bildhauer, Wien,
VII. Lindengasse 7.

HAMPEL WALTER, Maler, Wien, XIII.
Hietzinger Hauptstraße 35.

HASSMANN KARL, Maler, Wien, VI.
Stiegengasse 2.

HAYEK HANS VON, Maler, Dachau
bei München.

HEGENBARTH EMANUEL, kgl. Pro-
fessor, Maler, Dresden, königliche
Akademie.

HEGENBART FRITZ, Maler, München,
Franz-Josefsstraße 27.

HEJDA WILHELM, Maler und Bildhauer, Wien, XII. Rote Mühlgasse 38.

HEU JOSEF, Bildhauer, Wien, V. Hartmannngasse 15.

HOFFMANN AUGUST VON VESTENHOF, Maler, München, Türkenstraße 52.

JARONEK BOHUMIR, Maler, Wall-Meseritsch.

JUNGHANNS JULIUS PAUL, Prof., Düsseldorf, Wilkerallee 137.

KAHRER MAX, Maler, Klosterneuburg, Albrechtstraße 29.

KELLER ALFRED, Architekt, Wien, IV. Wollebengasse 5.

KONOPA RUDOLF, Maler, Wien, I. Dominikanerbastei 2.

LEFLER HEINRICH, k. k. Professor, Maler, Wien, k. k. Akademie der bildenden Künste, I. Schillerplatz 3.

LUNTZ ADOLF, Maler, Karlsruhe, Hirschstraße 25.

MEDIZ KARL, Maler, Neu-Ostra bei Dresden, Lindenstraße 13.

O'LYNCH VON TOWN KARL, Maler, München, Liebigstraße 37.

REZNIČEK FREIHERR VON, Maler, München, Franz-Josefsstraße 30.

RISS THOMAS, Maler, Untermais bei Meran.

ROTH AUGUST, Maler, Wien, IX.
Porzellangasse 8.

SCHIRNBÖCK FERDINAND, Kupfer-
stecher, Perchtoldsdorf, Elisabeth-
straße 22.

SIMAY EMMERICH, Maler, Wien, IV.
Heumühlgasse 4.

STUNDL THEODOR, Bildhauer, Wien,
IX. Spitalgasse 15.

THIELE FRANZ, k. k. Professor, Maler,
Prag, k. k. Akademie der bildenden
Künste.

THÖNY E., Maler, München, Franz-
Josefsstraße 18.

URBAN JOSEF, Architekt, Wien, I. Opern-
gasse 16.

ZUMBUSCH LUDWIG VON, Maler,
München, Maximilianstraße 18.

INSERATE

WIENER
WERK
STÄTTE

MODERNES
KUNSTGE-
WERBE

STÄNDIGE
AUSSIELUNG

NEUSTIFT
GASSE 32



FABRIK PHOTOGRAPHISCHER
APPARATE UND UTENSILIEN

R. LECHNER

K. U. K. HOF-
MANUFAKTUR
FÜR PHOTO-
GRAPHIE "

(WILH. MÜLLER)

WIEN, I. GRABEN 31

GROSSES LAGER VON

EASTMAN KODAKS

UND ANDEREN PHOTOGRAPHISCHEN APPARATEN
KAUFERN GRATISUNTERRICHT UNTER FACH-
MÄNNISCHER LEITUNG

ATELIER UND KOPIERANSTALT FÜR AMATEURE
TELEPHON (INTERURBAN) 13342 UND 17779



GESELLSCHAFT FÜR VERVIELFÄLTIGENDE KUNST

WIEN, VI. LUFTBADGASSE 17

MITGLIEDERBEITRAG PRO JAHR 30 KRONEN
GRÜNDERBEITRAG PRO JAHR 100 KRONEN

PUBLIKATIONEN PRO 1905:

I. DIE GRAPHISCHEN KÜNSTE

JAHRGANG XXVIII □ HEFT 1—4 □ Format 30/40 cm

Jedes Heft enthält zirka 3 Bogen reich illustrierten Text und 4 Kunstbeilagen.
Der Jahrgang brachte Artikel über A. ZORN, FRANK BRANGWYN,
H. SEUFFERHELD, KARL LARSSON, A. LEGROS, PAUL RENOUEAU,
JOSEF DANHAUSER etc.

□ II. DIE JAHRESMAPPE □

INHALT: KARL BIESE, Winternebel, farbige Originallithographie.
GUSTAV KAMPMANN, Herbstabend, farbige Originallithographie.
ALOIS KOLB, Beethoven, Originalradierung. R. LUX, Persenbeug, farbige
Originalradierung. — O. ROUX, Winter, farbige Originalradierung.
K. SCHMOLL v. EISENWERTH, Ein Windstoß, farbige Originalalgraphie.
Format 45/56 cm

□□□ III. PRÄMIE □□□

»Einsamer Park«, farbige Originallithographie von WALTER
GEORGI. Bildfläche 60/70 cm.

PAPIER=SCHREIB=ZEICHEN=
UND MALER REQUISITEN
HANDLVNG



THEYER & HARDTMUTH

I. KARNTHNERSTR. 9
GEGRÜNDET = 1733

ORIGINAL MARGARET MILL

□ MODERNE SERVICE □

WIENER PORZELLAN
□ MANUFAKTUR □

JOS. BÖCK

WIEN □ IV. HAUPT-
STRASSE 15—17
.. HABIGHOF ..

1829 GEGRÜNDET 1829

MODERNE DEKORATIONSOBJEKTE.

H. UHLIG

MAGAZIN FÜR HERREN-
WÄSCHE UND ENGLISCHE MODEWAREN
AUSSTATTUNG FÜR
JAGD UND TOURISTIK
ETC. ETC.

TELEPHON NR. 8385

WIEN I.
KOHLMARKT 5

GENTLEMEN'S OUT-
FITTER & SHIRTMAKER



K. K. PR. VERSICHERUNGS-GESELLSCHAFT ÖSTERREICHISCHER PHÖNIX IN WIEN.

EINGEZAHLTES AKTIENKAPITAL 5,000.000 KRONEN

DIE GESELLSCHAFT LEISTET VERSICHERUNGEN:

a) Gegen Schäden, welche durch Brand oder Blitzschlag, durch Dampf- oder Gas-Explosionen sowie durch das Löschen, Niederreißen und Ausräumen an Wohn- und Wirtschaftsgebäuden, Fabriken, Maschinen, Mobilien u. Einrichtungen aller Art, Warenlagern, Vieh, landwirtschaftlichen Geräten und Vorräten verursacht werden;

b) gegen Schäden durch Feuer oder Blitzschlag während der Erntezeit an Feld- und Wiesenfrüchten in Scheuern und Tristen;

c) gegen Schäden infolge zufälligen Bruches von Spiegelgläsern;

Auskünfte werden erteilt im Zentral-Bureau: Wien, I. Riemergasse 2 und bei sämtlichen Vertretungen im In- und Auslande.

d) gegen Schäden durch Hagelschlag, an Bodenerzeugnissen verursacht;

e) gegen die Gefahren des Gütertransportes zu Wasser und zu Lande;

f) gegen Schäden, welche durch Einbruchsdiebstähle, Diebstähle aus versperren oder offenen Räumen oder ähnliche Ereignisse verursacht werden;

g) gegen Unfälle aller Art (Einzel-, Kollektiv-Beamten-, Reise- und Seeunfall-Versicherung) sowie Haftpflicht-Versicherungen in allen Kombinationen.

K. K. PRIV. LEBENSVERSICHERUNGS-GESELLSCHAFT ÖSTERREICHISCHER PHÖNIX IN WIEN.

.. .. Prämien- und Schadenreserven: 33,600.000 K
Versicherungsbestand: 135,000.000 K Prämien-Einnahme: 4,950.000 K
DIE GESELLSCHAFT LEISTET VERSICHERUNGEN:

auf das Leben des Menschen in allen üblichen Kombinationen als:
Versicherungen auf den Todesfall, sofort nach dem Ableben des Versicherten zahlbar an dessen Hinterbliebene oder die sonstigen Begünstigten;

Versicherungen auf den Todesfall und gemischte Versicherungen mit Befreiung von der Prämienzahlung und eventueller Gewährung einer Leibrente bei eintretender Invalidität;

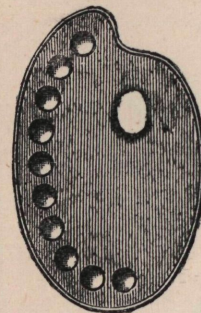
Versicherungen auf den Erlebensfall, Altersversorgung, Kinderaus-
Auskünfte werden erteilt im Zentral-Bureau: Wien, I. Riemergasse 2 und bei sämtlichen Vertretungen im In- und Auslande

stattung, zahlbar bei Erreichung eines bestimmten Alters an den Versicherten selbst;

Versicherungen von Leibrenten, Witwenpensionen und Erziehungsrenten zu den billigsten Prämien und unter den kulantesten Bedingungen, darunter speziell die Unanfechtbarkeit und Unverfallbarkeit der Polizzen, die Haftung auch für den Kriegsfall ohne besonderen Zuschlag, ferner Gestattung von Reisen und Aufenthalt nach, resp. in allen Ländern der Erde und Änderung des Berufes ohne jede Prämiennachzahlung

ALOIS EBESIEDER

TELEPHON Nr. 5242 WIEN, I./I. OPERNRING NR. 9



Maler-Requisiten-Handlung

Großes Lager von in- und ausländischen
ÖL-, AQUARELL-, TEMPERA- und
PASTELLFARBEN
MALERLEINWANDEN mit Öl- und
Kreidegrund bis zu 4 m Breite
GOBELIN
PASTELLEINWAND und -PAPIER

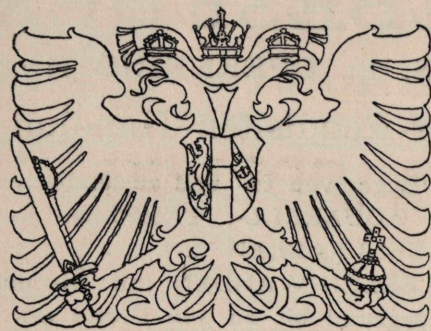
GRÖSSTE AUSWAHL in HOLZ-,
PORZELLAN-, BLECH-, LEDER-,
SEIDE- und PAPIERGEGEN-
STÄNDEN zum Bemalen für Öl-,
Aquarell-, Porzellan-, Bronze- und
.. .. Emailmalerei

MAL- und ZEICHENVORLAGEN
FELD- und ATELIERSTAFFE-
LEIEN .. KOMPLETTE ATELIER-
EINRICHTUNGEN .. GLIEDER-
PUPPEN .. GLIEDERFIGUREN
GOLDRAHMEN und PASSEPAR-
.. .. TOUTS

NEU! ÖLFARBENSTIFTE J.-F. RAFFAELLI

K. k. österr. Postsparkassen-Konto Nr. 806032
Kön. ungar. Postsparkassen-Konto Nr. 5235

.. .. Provinzaufträge werden rasch und billig ausgeführt
Preislisten .. Musterbücher .. kostenfrei



ANTON BIRO

KUND K. HOF - KUNST
UND BAUSCHLOSSEREI
EISENCONSTRUCTIONS-
WERKSTÄTTE UND
BRÜCKENBAUANSTALT
WIEN III FASANGASSE 49

6

WILHELM LADEWIG

MALER
ANSTREICHER
UND VERGOLDER
THERESIANUMG
N.B. N°31

KOH-INOOR

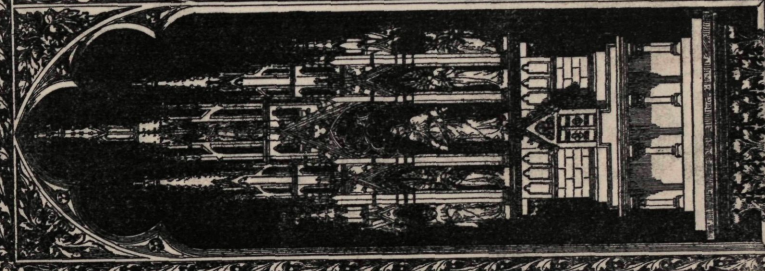
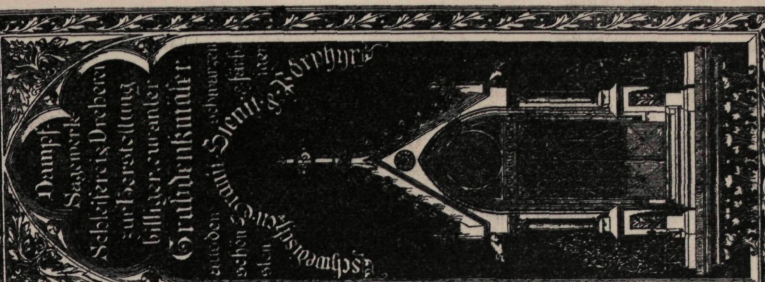
IST VNBESTRITTEN
DER BESTE ALLER

■ BLEISTIFTE ■
■ EXISTIRT IN ■

17 HÄRTEGRÄ-
DEN ZV HABEN
IN JEDER BESSE-
REN PAPIERHAND-
LUNG: □□□□□

L. & CH. HARTMUTH

GEGRÜNDET 1790

Eduard Hauser
k.k. Hofsteinmetzmeister.
Wien
IX. Spitalgasse 19.

Seit 40 Jahren die Steinmetzarbeit für
40 Kirchen geliefert.
Altäre, Kanzeln, Weihwasserbecken,
Taufbecken.
Gräbdrnkmler

von der einfachsten bis zur reichsten
künstlerischen Ausföhrung aus
Sandstein, Marmor und Granit.

— Telephon 9882 —

Dampf-
Sägenwerk
Schleiferei & Dreherei
zur Herstellung
billiger, zu aller
Gräbdrnkmler
aus den verschiedensten
Materialien, wie
Granit, Marmor, Sand-
stein, etc.

EMIL SCHOLZ, WIEN

SPEDITEUR DES WIENER
KÜNSTLERBUNDES HAGEN

□ I. PREDIGERGASSE 5 □

SAMMELSTELLE ZUR VERSEN-
DUNG VON KUNSTWERKEN IN
ALLE KUNSTAUSSTELLUNGEN DES
IN- UND AUSLANDES, SAMMEL-
SPEDITEUR DER MÜNCHENER
KÜNSTLERGENOSSENSCHAFT,
DER GROSSEN BERLINER KUNST-
□ AUSSTELLUNG, DER KUNST- □
VEREINE IN BRÜNN, DRESDEN,
GRAZ, LINZ, PEST, PRAG UND
□ □ □ □ SALZBURG □ □ □ □

PRÄMIERT:
PARIS 1900
GOLDENE
MEDAILLE

OSAN

ist der beste Schutz für ..
HALS, LUNGE, MUND
.. .. UND ZÄHNE

Kein Zahn- u. Mundreinigungsmittel war im stande, sich so schnell die Gunst
weitester Kreise zu erringen wie OSAN. Dieses bewährte Präparat ist anti-
septisch, konservierend, reinigend, angenehm und über trifft wegen seiner
ganz eigenartigen Zusammensetzung in jeder Beziehung die besten bisher
bekannten Zahnmittel um ein bedeutendes. OSAN erhält die Zähne bis ins
höchste Alter gut, schön und schmerzlos. OSAN ist durch zahlreiche
.. .. ärztliche Atteste und behördlich begutachtet.
OSAN-MUNDWASSER-ESSENZ 1 K 76 h, OSAN-ZAHNPULVER 88 h,
OSAN-ZAHNBÜRSTEN à 60 h. Separatabdruck des instruktiven Artikels
über Mund- und Zahnpflege: »Ästhetik des Mundes« gratis und franko.

Tanningene

.. .. ist das bewährteste
.. .. garantiert unschädliche
HAARFÄRBEMITTEL

.. dunkelblond, braun oder schwarz à 5 K
CZERNY'S ORIENTALISCHE ist das beliebteste Mittel zur
Pflege der Schönheit à 2 K

ROSEN MILCH

.. .. HYGIENISCHE
BALSAMINENSEIFE
hiez u 60 h

F. FRITSCH'S SONNENBLUMENÖL-SEIFE für zarten
und empfindlichen Teint ganz ausnehmend empfohlen. Ebenbürtig den
.. feinsten Toiletteseifen. 70 h und 1 K

Ferner bestens empfohlen: FEINE PARFÜMERIEN, Seifen, Teintmittel,
Haarmittel etc. ..

ANTON J. CZERNY

Prämiert: London, Paris, Brüssel,
.. .. Konstantinopel, Wien etc. ..
Prospekte gratis und franko.
Depots in allen größeren Dro-
gerien, Apotheken, Parfümerien
etc. Man verlange ausdrücklich
.. .. CZERNY'S Präparate

WIEN, XVIII. Carl Ludwig-Straße 6

HAUPTNIEDERLAGE: I. Wallfischgasse 5

(nächst der k. k. Hof-Oper)

GÜNTHER WAGNER^S

PELIKAN. Aquarell- FARBEN
Tempera-

FEINSTE MARKEN FÜR KÜNSTLER. PREIS-
LISTEN UND AUFSTRICHE AUF WUNSCH
DIREKT VOM ALLEINIGEN FABRIKANTEN

GÜNTHER WAGNER
HANNOVER UND WIEN X/3.

GEGRÜNDET 1838.

30 AUSZEICHNUNGEN.

