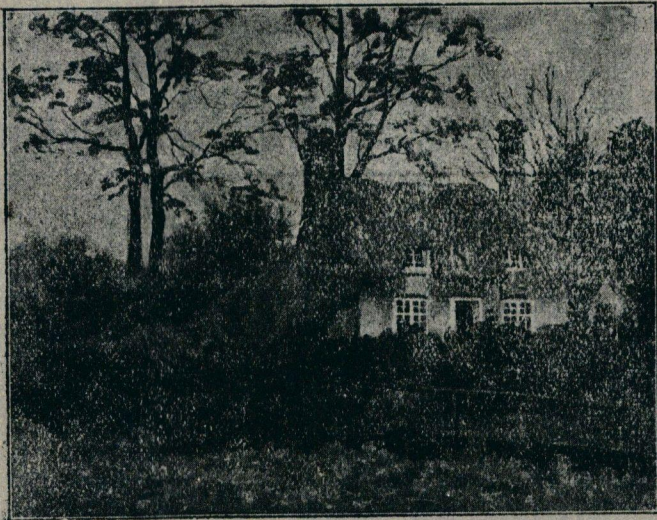


22. III. 1932

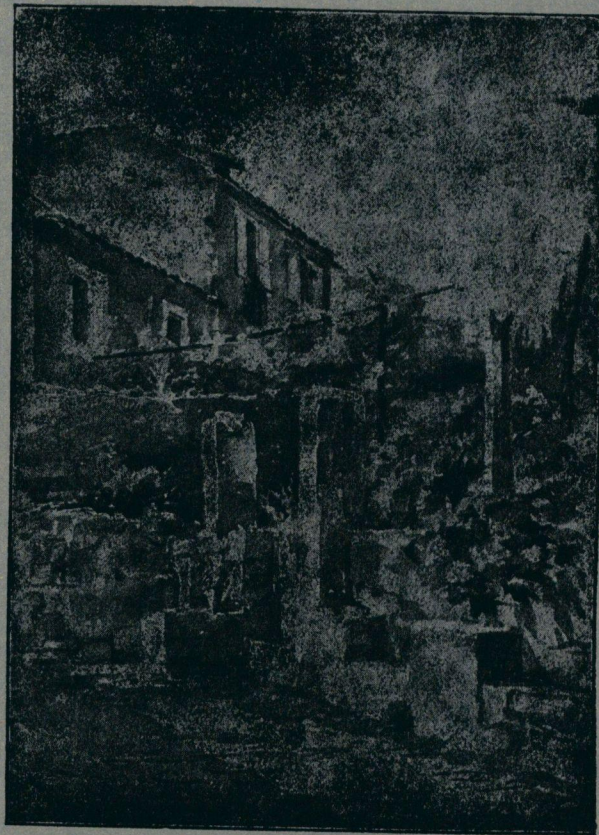
K A T A L O G

IZLOŽBE KLUBA LIKOVNIH UMJETNICA IZ ZAGREBA

U OSIJEKU OD 22 DO 28 III 1932



Nasta Rojc: Pejsaž iz Engleske



Augusta Santel: Motiv sa Koločepa

KATALOG

IZLOŽBE KLUBA LIKOVNIH UMJETNICA IZ ZAGREBA

U OSIJEKU OD 22 DO 28 III 1932

ARHIV ZA LIKOVNE UMJETNOSTI
JUG. AKADEMJE - ZAGREB

382a



Elda Piščanec: Parabola

IZLOŽBOM RUKOVODI ODBOR GOSPODA I KLUB HRVATSKIH
KNJIŽEVNINA I UMJETNIKA U OSIJEKU
TISAK F. KITTERA

ODBOR GOSPOĐA

Za Crveni Krst: Marta Kohn, Emica Vujičić, Marijana Frank, Ana Balogh; za Vizo: Fany Ungar, Olga Sukić, Rebeka Schwabenitz; za Židovsku Ferijalnu Koloniju: Zlata Herlinger, Tesa Weissmann, Elvira-Ornstein; za Hrvatsku Ženu: Josipa Glembay, Đena Lakstetter, Tereza Škuljević, Milka Mach; za Dobrotvornu Zadrugu Srpkinja: Jovanka Čutuković, Katica Dimitrijević, Milica Panišić; za Evangeličko Gospojinsko društvo Lidija Dietz, Marta Fischer, Elza Fink, Jelka Krešić; za Židovsko Gospojinsko Društvo u Gornjemu gradu: Jozefina Kollar, Livija Kaizer, Pepica Papai; za Židovsko Gospojinsko društvo u Dônjemu gradu: Kamila Kolbach, Eugenija Hirschfeld, Elza Wolf; za Katoličko Gospojinsko Društvo: Marija Pinterović, Lola Cepelić; za Rusko Gospojinsko Društvo: Kaja Belimarković, Antita Semenov. Zdenka Reich, Marija Reisenbüchler, Milka Obajdin, Zdenka Seunik-Jušićeva, Štefica Piller, Jelka Pezelj-Cokanova.

KLUB HRVATSKIH KNJIŽEVNIKA i UMJETNIKA u OSIJEKU

Počasni predsjednik: F. Sudarević, predsjednik: R. F. Magjer, potpredsjednik: G. Krnić, tajnik i blagajnik: I. Zatluka, pročelnici slikarske sekcije: G. Antolković, I. Roch te Elza Rechnitz, Hella Reymann, pročelnici kiparske sekcije: Mihajlo I. Živić, J. Leović, pročelnici glazbene sekcije: Jovan Urban, Valer F. Antunović, pročelnici sekcije za narodni život: V. Ivakić, I. Rakarić, pročelnici publicističke sekcije: J. M. Zelić, D. Rašković, članovi uprave; Josipa Glembay, P. M. Rakoš, M. Barbarić, dr. A. Gruenwald, H. Krieshaber, R. Franjetić, B. Šram, Angela Novotny i drugi.



Zoë Borelli: Muško dijete

Auer Schmidt L. (Zagreb)

1. Grožđe	Din 1.500.—
2. Voće	„ 1.500.—
3. Cvijeće	„ 2.500.—

Bandur Zenaide (Zagreb)

4. Dalmatinsko selo	„ 1.000.—
5. Imbriki	„ 1.500.—
6. Dalmatinska ribarica	„ 2.500.—

Bojničić Vjera (Zagreb)

7. Venecija (bakropis)	„ 400.—
8. Stara ulica (bakropis)	„ 400.—



Crnčić-Virant Lina: Vrbniče nad morem...

Borelli Zoë (Sv. Filipjakov, Dalmacija)

9. Mladost	Din 5.000.—
10. Dar	" 3.000.—
11. Gatanje prstenom	" 3.500.—
12. Pastir	" 800.—
13. Siroče	" 600.—

Crnčić-Virant Lina (Zagreb)

14. Zagreb u snijegu	" 3.000.—
15. Stari park	" 4.000.—
16. Čudo	" 3.500.—
17. Nestašnost	" 3.500.—
18. Ribe	" 4.500.—
19. Bura	" 3.000.—
20. Primorje	" 4.000.—



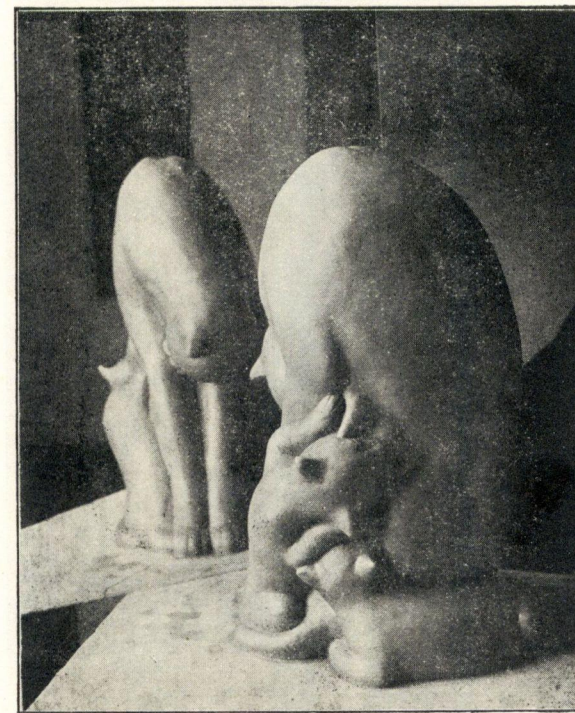
Kralj Mara : Keramika

Dujšin-Gattin Cata (Zagreb)

21. Majka i dijete	" 3.000.—
22. Autoportret	" 3.000.—
23. Djevojka	" 3.000.—
24. Kiša	" 1.500.—
25. Boka	" 2.500.—
26. Pijanistica O. M.	" 4.000.—
27. Kraj Splita	" 1.500.—
28. U šetnji	" 2.000.—

Kralj-Jeraj Mara (Ljudljana)

29. U kupelji (svila)	" 3.000.—
30. Portre slikara Toneta Kralja (svila)	(Priv. vlasništvo)
31. „Fantje po polj gredo“	Din 1.000.—
32. Maškerada (svila)	" 3.500.—



Kralj-Jeraj Mara : Keramika

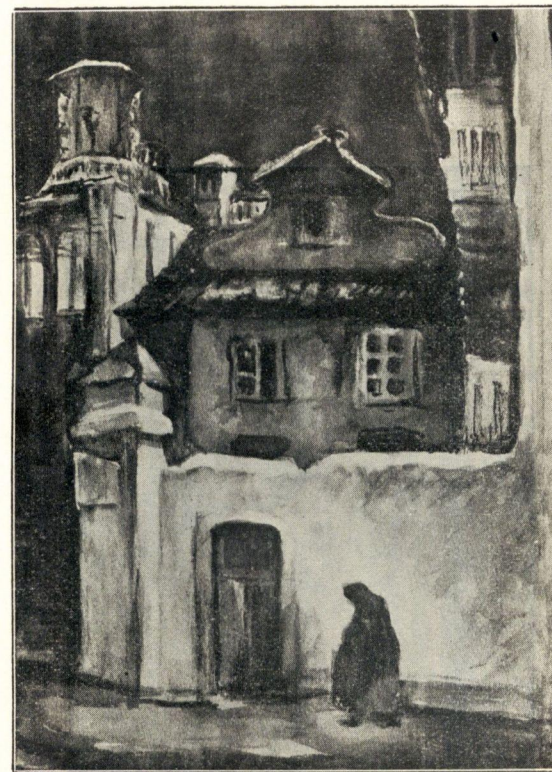
- | | | |
|------------------------------|---|---------|
| 33. Mrtvo dijete (skulptura) | „ | 2.500.— |
| 34. Dječje sanje | „ | 2.000.— |
| 35. Bjegunci | „ | 3.500.— |



Kralj-Jeraj Mara: Mrtvo dijete

Orešković Iva (Sušak)

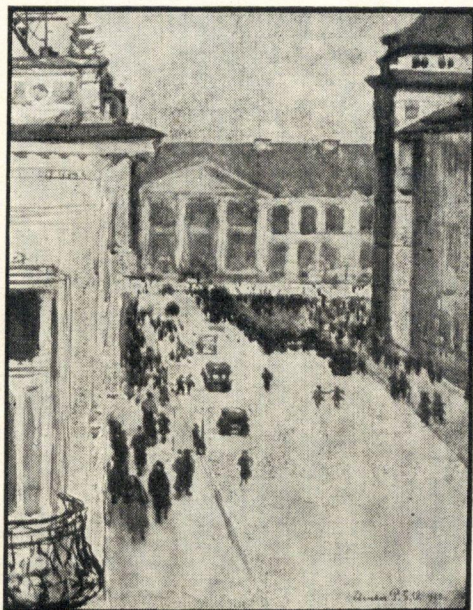
- | | | |
|----------------------------|---|---------|
| 36. Istarka | „ | 5.000.— |
| 37. Drveće | „ | 2.500.— |
| 38. Drveće | „ | 500.— |
| 39. Glava (bakropis) | „ | 500.— |
| 40. Ribari (aquarell) | „ | 1.000.— |
| 41. Omišalj | „ | 1.000.— |
| 42. Iz Primorja (bakropis) | „ | 400.— |



Orešković Iva: Gornji grad Sušak

Ostović-Pexidr-Srića Zdenka (Zagreb)

43. Krovovi	Din	4.000.—
44. Udovice	"	4.000.—
45. Makovi	"	2.500.—
46. Haulikova ulica	"	1.500.—
47. Pogled na luku u Novome	"	2.200.—
48. Povilje kraj Novog	"	1.000.—



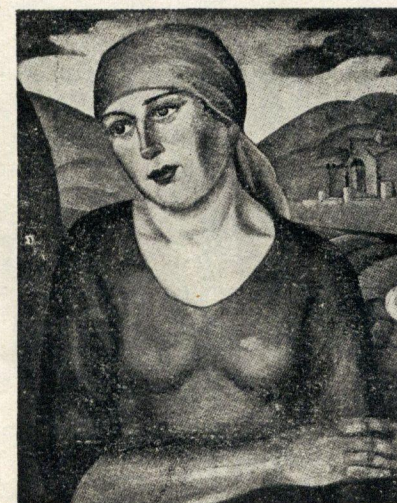
Zdenka Ostović-Pexidr Srića : Haulikova ulica

Peyer Duna (Zagreb)

49. Cvijeće	"	1.000.—
50. Krajobraz	"	2.500.—
51. Mare		(Priv. vlasništvo)
52. Pinijska	"	3.500.—
53. Glava	"	1.200.—

Pišćanec Elda (Ljubljana)

54. Portre	Din	2.500.—
55. Dobrna pri Celju	"	2.000.—
56. Talijanska pokrajina	"	2.500.—
57. Parabola		(Piv. vlasništvo)
58. Mirna priroda	"	1.500.—
59. Navještenje	"	3 500.—
60. Madonna	"	1.500.—
61. Rođenje	"	500.—
62. Parabola	"	400.—
63. Rab	"	300.—
64. Florentinska krajina	"	300.—



Peyer Duna : Mare

Rechnitz Elsa (Osijek)

65. Tvrđavica (krajobraz)	„	4.000.—
66. Meso (mrtva priroda)	„	2.000.—
67. Banane „	„	2.000.—
68. Fazani „	„	2.000.—
69. Iz Sorrenta (krajobraz)	„	2.000.—
70. Iz Norveške „	„	2.000.—
71. Gospode na prozoru	„	3.000.—
72. Djevojka (studija)	„	2.500.—
73. Crvene ruže (mrtva priroda)	„	2.000.—
74. Portre		(Priv. vl.)
75. Starica sa kozama	„	2.500.—



Rechnitz Elsa: Starica

Reymann Hella (Osijek)

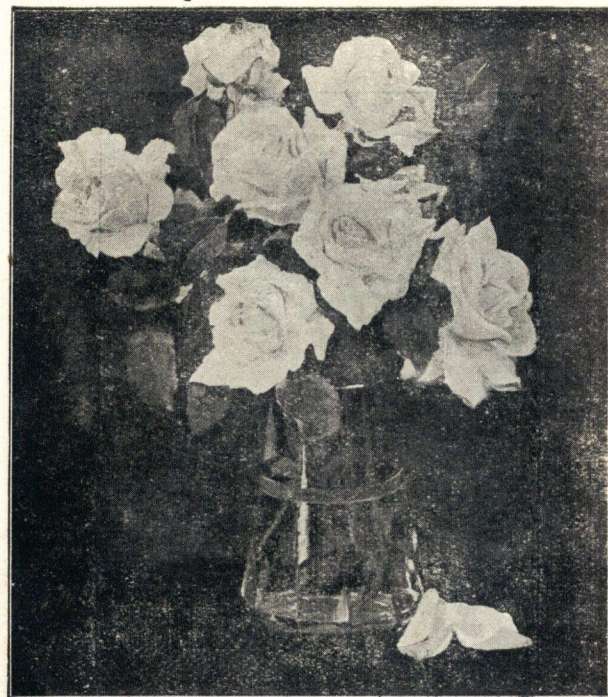
76. Autoportre	(Priv. vl.)
77. Königsee	„ 3.500.—
78. Studija dječaka	„ 1.000.—
79. Mali Darko	(Priv. vl.)
80. Studija	(Priv. vl.)



Reymann Hella: Studija

Rojc Nasta (Zagreb)

81. Potrait Nj. V. Kralja	„ 26.000.—
82. Autoportrait	„ 6.000.—
83. Naše more	„ 6.000.—
84. Ruže	„ 2.600.—
85. Zagreb	„ 1.200.—
86. Mošinskijeva ulica u Zagrebu	„ 1 500.—
87. Seljak (bronca)	„ 2.200.—
88. Seljanka „	„ 2.300.—



Nasta Rojc: Ophelia. Portrait ruže

Stiborsky Mary (Zagreb)

89. Atelier Menci Crnčića	„ 3.000.—
90. Park	„ 3.000.—
91. Jutro	„ 3.000.—

Šandor Reska (Zagreb)

92. Proštenje	„ 2.500.—
93. Rab obala	„ 1.000.—
94. Rab šuma	„ 1.000.—
95. Rab luka	„ 1.000.—
96. Zagreb Kaptol	„ 2.500.—
97. Majka i dijete	(Priv. vl.)
98. Kolonialna izložba u Parizu	„ 1.500.—



Reska Šandor: Dvorište

Šantel Augusta (Maribor)

99. Cviće	„	1.500.—
100. U Betnavskoj šumi	„	1.200.—
101. Stari toranj u Mariboru	„	1.200.—

Šantel Henrika (Ljubljana)

102. Portre (studija)	„	3.000.—
103. Portre E. P.	„	2.000.—
104. Mirna priroda	„	2.500.—
105. Mirna priroda	„	2.500.—

Vod Mila (Petrinja)

106. Janica (glava)	„	500.—
107-116. Pupoljci (serija teracotta) komad	„	250.—



Šantel Henrika : Moja Majka

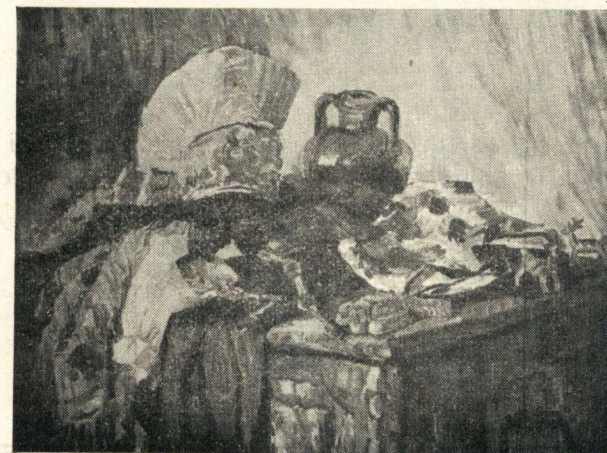
Šantel Augusta :



Pokrajina

Zupanec-Sodnik Anica (Ljubljana)

117. Prelja	„	3.000.—
118. Pripovijest	„	4.000.—
119. Dva cvijeta	„	3.500.—
120. Kakteje	„	1.800.—
121. Cvatuće kakteje	„	1.500.—
122. Japanski motiv	„	2.000.—
123. Phylocactus	„	2.000.—
124. Klepkarica	„	6.000.—



Zupanec-Sodnik Anica:

Tihožitje
narod nošnje

Izložba Kluba likovnih umjetnica iz Zagreba smještena je u velikoj dvorani drž. građanske škole u Osijeku (školska zgrada u Jägerovoj ulici, II. katu, soba broj 55), otvorena je dnevno od 9 sati ujutro do 1 sat poslije podne, te poslije podne od 3 do 6 sati. Ulaznine nema. Ilustrovani Katalog prodaje se na dnevnoj blagajni. Komad po 3 Dinara za pokriće troškova.

*

Učenicima(cama) preporučuje se, da izložbu posjete sa svojim nastavnicima i profesorima od 9 do 10 prije podne ili od 3 do 4 sata poslije podne i saberu koju svoticu u svrhu pokrića troškova, a zašto će im se staviti na raspolaganje primjereni broj Kataloga.

*

Slike se prodavaju na dnevnoj blagajni, uz prijavu kojoj članici odbora gospoda ili Klupskomu predsjedniku u sobi broj 56 kraj izložbene dvorane.

*

Preporuča se, da naši mogućnici i prijatelji narodne kulture pomognu Klub likovnih umjetnica u Zagrebu na taj način, da se upišu kao članovi. Kao takovi plaćaju utemeljiteljni jedanput za uvijek 500 Dinara, a potpomažući godišnje 100 Dinara. Adresa: Klub likovnih umjetnica n Zagrebu (Rokov perivoj broj 6)

*

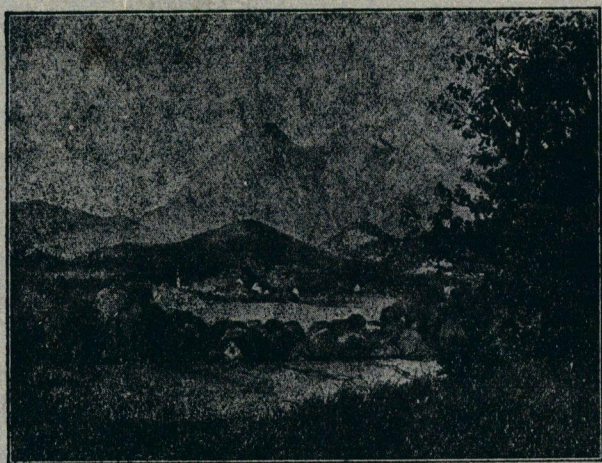
Utemeljiteljni prinos za Klub hrvatskih književnika i umetnika u Osijeku (Nodilova 3, II. kat) iznosi 1000 Dinara, redoviti članovi plaćaju godišnje 120 Dinara, a potpomažući iznos po volji.

*

Platno za izložbu najsusretljivije je besplatno ustupila, kao i vazda dosada, veletrgovina Makso Šalgo, a isto tako i potrebne letve veletrgovina s drvimama Karlo Axman.



Nasta Rojc: Autoportrait



Mira Mayr-Marochino: Pogled na Grintavec
