

IZLOŽBA CRTEŽA

1941. — 1951.

# ANTUNA MOTIKE

od 2. I. — 15. I. 1952.



SALON ULUH PRAŠKA 4

984a

*Lijepa boja, čista linija i dobro uhvaćeno svjetlo na punom volumu jednog ženskog tijela još ne znače umjetnost. To može biti i samo umješnost i samo mala realnost. Umjetnost započinje sa stvaranjem, a umjetnički stvarati ne znači „ex nihilo aliquid facere” nego povezivati raznorodne elemente realnosti zakonom ritma i kriterija sjetilnosti.*

A. V. Mihičić

1. PINTA
2. ARGUS
3. FILODENDRON
4. MANDOLINA
5. GITANA
6. PANTA REI
7. EGIPATSKI BOG
8. KRIJEPOST
9. PORTRAIT GĐE N. N.
10. PITIJA
11. INGENUA
12. EUROPA
13. MI PANTIMO
14. VELIKI NEIMAR
15. KLEOPATRA
16. TOMAHAWK
17. OFELIJA
18. INVIOLATA
19. MONDANITE
20. POLUAKT
21. BAĐEMOV CVIJET
22. NAFTALINAC

23. BORGIA
24. UDOVICA
25. DVORSKA
26. MENFISCHIO
27. AKT
28. SVIJETLO
29. SEVDAH BR. 1
30. SEVDAH BR. 2
31. DALEKI ZVUCI
32. PABLO
33. MODEL
34. LA BELLA
35. SIRENA
36. LIRIKA
37. ANA BOLEYN
38. OCEANIJA
39. MISAO
40. ARHAIKA
41. SIBARIT
42. VELIKA TAJNA
43. VICTOIRE DE SAMOTRACE
44. GLAVA



GIPSOTEKA

~~2-344/5~~