LJETOPIS HRVATSKE AKADEMIJE

ZA GODINU 2023.

KNJIGA 127

ZAGREB

2024.

LJETOPIS

Urednik

akademik DARIO VRETENAR

HRVATSKA AKADEMIJA ZNANOSTI I UMJETNOSTI

ISSN 1330-0725

LJETOPIS

HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

ZA GODINU 2023.

KNJIGA 127.

ZAGREB
2024.

SADRŽAJ

Uvod ... 9

Članovi Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti ... 13

Zasjedanja Skupštine Akademije i sjednice Predsjedništva ... 43

Redovita sjednica Predsjedništva Hrvatske akademije, održana 25. siječnja 2023. ... 45
Redovita sjednica Predsjedništva Hrvatske akademije, održana 22. veljače 2023. ... 51
Redovita sjednica Predsjedništva Hrvatske akademije, održana 29. ožujka 2023. ... 58
Redovita sjednica Predsjedništva Hrvatske akademije, održana 26. travnja 2023. ... 78
Redovito zasjedanje Skupštine Hrvatske akademije, održano 27. travnja 2023. ... 89
Svečana sjednica Hrvatske akademije, održana 27. travnja 2023. ... 97
Redovita sjednica Predsjedništva Hrvatske akademije, održana 24. svibnja 2023. ... 104
Redovita sjednica Predsjedništva Hrvatske akademije, održana 5. srpnja 2023. ... 111
Redovita sjednica Predsjedništva Hrvatske akademije, održana 27. rujna 2023. ... 117
Redovita sjednica Predsjedništva Hrvatske akademije, održana 25. listopada 2023. ... 127
Redovita sjednica Predsjedništva Hrvatske akademije, održana 29. studenoga 2023. ... 147
Redovito zasjedanje Skupštine Hrvatske akademije, održano 14. prosinca 2023. ... 160

Razredi Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti ... 165

Razred za društvene znanosti ... 167
Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti ... 190
Razred za prirodne znanosti ... 214
Razred za medicinske znanosti ... 243
Razred za filološke znanosti ... 277
Razred za književnost ... 299
Razred za likovne umjetnosti ... 310
Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju ... 327
Razred za tehničke znanosti ... 332

Znanstvena vijeća Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti ... 351

Znanstveno vijeće za kristalografiju – Hrvatska kristalografska zajednica ... 353
Znanstveno vijeće za daljinska istraživanja ... 354
Znanstveno vijeće za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku ... 358
Znanstveno vijeće za promet ... 359
Znanstveno vijeće za pomorstvo ... 360
Znanstveno vijeće za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana ... 364
Znanstveno vijeće za tehnološki razvoj ... 368

Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava ... 369
Znanstveno vijeće za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora ... 370
Znanstveno vijeće za zaštitu prirode i okoliša ... 370
Znanstveno vijeće za turizam i prostor ... 372
Znanstveno vijeće za antropologijska istraživanja ... 377

Odbori Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti ... 379

Radna skupina za obnovu zgrada Hrvatske akademije od posljedica potresa u Zagrebu ... 381
Odbor za nagrade ... 387
Odbor za međunarodnu suradnju ... 388
Odbor za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Akademije ... 391
Hrvatsko povjerenstvo za geodeziju i geofiziku ... 391
Odbor za normu hrvatskoga standardnog jezika ... 392
Projekt *Hrvatska nacionalna dobra – kulturna dobra* ... 393
Projekt *Hrvatska i Europa* ... 393

Znanstvenoistraživačke jedinice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu ... 395

Zavod za povijesne i društvene znanosti u Zagrebu ... 397
Odsjek za povijesne znanosti ... 397
Odsjek za arheologiju ... 407
Odsjek za etnologiju ... 410
Odsjek za ekonomska istraživanja ... 413
Jadranski zavod ... 416
Zavod za povijest i filozofiju znanosti ... 427
Odsjek za povijest medicinskih znanosti ... 427
Odsjek za povijest prirodnih i matematičkih znanosti ... 431
Odsjek za filozofiju znanosti ... 433
Zavod za ornitologiju ... 434
Zavod za paleontologiju i geologiju kvartara ... 442
Zavod za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe ... 448
Odsjek za povijest hrvatske književnosti ... 448
Odsjek za povijest hrvatskog kazališta ... 459
Odsjek za povijest hrvatske glazbe ... 467
Zavod za lingvistička istraživanja ... 475
Antropološki centar ... 483
Zavod za imunologiju i genetiku tumora ... 486
Zavod za promet ... 491

Znanstvenoistraživačke jedinice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti izvan Zagreba ... 493

Zavod za povijesne znanosti u Zadru ... 495
Zavod za povijesne i društvene znanosti u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli ... 501
Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku sa zbirkom Baltazara Bogišića u Cavtatu ... 513
Zavod za istraživanje korozije i desalinaciju u Dubrovniku ... 517
Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku ... 518
Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Splitu ... 519
Zavod za znanstveni rad u Varaždinu ... 521
Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru ... 530

Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Požegi 534
Centar za znanstveni rad u Vinkovcima 536
Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Koprivničko-križevačke županije u Križevcima 549
Zavod za biomedicinske znanosti u Rijeci 552
Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Đakovu 553
Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Velikoj Gorici 554

Muzeji-galerije-zbirke Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti M-G-Z HAZU 557

Strossmayerova galerija starih majstora 563
Kabinet grafike 574
Gliptoteka 580
Hrvatski muzej arhitekture 590
Kabinet za arhitekturu i urbanizam s arhivom za likovne umjetnosti 600
Hrvatski muzej medicine i farmacije 604

Jedinice u sastavu akademijinih stručnih službi 611

Odjel za zaštitu i održavanje imovine i kulturnih dobara 613
Odjel za izdavačku djelatnost 614
Ured za odnose s javnošću i medije 619
Arhiv 619
Knjižnica 623
Digitalna zbirka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 637
Arboretum Trsteno 642

Nekrolozi 647

Miroslav Bertoša 649
Boris Bućan 653
Matko Čikeš 657
Albert Eschenmoser 659
Dragutin Feletar 663
Marin Hraste 667
Davor Kapetanić 671
Željko Kućan 673
Eduard Prelogović 677
Dubravka Sesar 681
Marija Ujević Galetović 685
Mirko Zelić 689

Znanstvenoistraživački projekti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 693

Projekti Hrvatske akademije u sustavu Hrvatske zaklade za znanost 695

Izdanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 697

Popis izdanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2023. godini 699
Objavljeno pod pokroviteljstvom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2023. godini 710
Popis izdanja Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2023. godini 710
Akademijina izdanja objavljena potporom Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2023. godini 717

Financijsko poslovanje Hrvatske akademije u 2023. godini 721

Izvršenje Financijskog plana za razdoblje siječanj – prosinac 2023..... 723
Obrazloženje uz Izvršenje Financijskog plana za razdoblje siječanj – prosinac 2023.... 753

Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 755

Poslovanje Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2023. godini..... 757
Posebni fondovi Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti..... 776

Kalendar događanja u 2023. u organizaciji, suorganizaciji ili pod pokroviteljstvom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 779

UVOD

Ljetopis Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2023. godinu donosi pregled rada najviše hrvatske znanstvene i umjetničke institucije koji se u velikoj mjeri odvijao u okolnostima obnove Akademijinih zgrada u Zagrebu stradalih u potresima 2020.

Obnovom je obuhvaćeno osam zgrada pa se glavnina aktivnosti Akademije odvijala u prostorima gdje su privremeno smješteni Akademijini zaposlenici, kao i Akademijina Uprava: u Knjižnici HAZU, u zgradi u Ulici Ante Kovačića te u drugim osiguranim prostorima. Akademijine jedinice u ostalim hrvatskim gradovima nesmetano su djelovale u svojim prostorima.

U 2023. završena je konstrukcijska obnova Knjižnice HAZU i zgrade u Gundulićevoj 24, a nastavljena u Palači HAZU, Gliptoteci, HAZU, u Vili Ehrlich-Marić (Hrvatski muzej arhitekture), u Palači Prister, Palači Vranyczany-Dobrinović i u Narodnom domu (Palača Drašković). Nakon konstrukcijske nastavit će se cjelovita i energetska obnova navedenih zgrada koja će se financirati sredstvima iz Mehanizma za oporavak i otpornost unutar Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021.–2026.

Ukupni trošak konstrukcijske, energetske i cjelovite obnove Akademijinih zgrada iznosi 125 milijuna eura, a završetak svih radova planira se 2026.

Proces obnove nije prekinuo uobičajene djelatnosti Hrvatske akademije, o čemu svjedoči sljedeće: u organizaciji ili pod pokroviteljstvom HAZU u 2023. održano je 238 događanja, od toga 107 znanstvenih skupova, kongresa, simpozija i okruglih stolova, 43 predstavljanja knjiga, manifestacija i konferencija za novinare, 41 predavanje, 16 izložbi, 13 svečanosti i dodjela nagrada, jedan koncert, sedam skupština i deset komemoracija.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti je u 2023. djelovala u devet razreda i 27 znanstvenoistraživačkih jedinica, od kojih je 12 u Zagrebu, a 15 izvan njega (po jedna jedinica u Bjelovaru, Đakovu, Križevcima, Osijeku, Požegi, Splitu, Velikoj Gorici, Varaždinu, Vinkovcima, Vukovaru i Zadru te dvije jedinice u Dubrovniku i Rijeci uz područnu jedinicu u Puli).

Djelatnost HAZU odvijala se i njenoj Knjižnici i Arhivu u Zagrebu te u Arboretumu u Trstenom. Djelovanje je nastavilo i pet Akademijinih muzejsko-galerijskih jedinica iz Zagreba koje su zbog obnove izmještene iz svojih prostora: Strossmayerova galerija starih majstora, Gliptoteka, Hrvatski muzej arhitekture, Kabinet grafike i Hrvatski muzej medicine i farmacije, kao i muzejsko-galerijske jedinice izvan Zagreba: Memorijalna zbirka Maksimilijana Vanke u Korčuli (čiji je umjetnički fond privremeno preseljen u Zagreb zbog restauratorskih radova) te Muzej i zbirka Baltazara Bogišića u Cavtatu.

U Akademiji je u 2023. djelovalo 18 znanstvenih vijeća i 27 odbora.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti nastavila je sudjelovati u svim oblicima međunarodne suradnje, a posebno u radu međunarodnih znanstvenih organizacija ALLEA (*All-European Academies*), EASAC (Savjetodavno vijeće europskih akademija znanosti – *European Academies Sciences Advisory Council*), EMAN (Euromediteranska akademska mreža – *Euro-Mediterranean Academic Network*), IAP (*InterAcademy Panel*), UAI (Međunarodna unija akademija – *Union Académique Internationale*), IAMP (*InterAcademy Medical Panel*), ESF (Europska znanstvena zaklada – *European Science Foundation*), konzorcija SAPEA (*Science Advice for Policy by European Academies*) i mreže HERA (*Humanities in the European Research Area*).

Hrvatska akademija je u 2023. započela organizirati ciklus predavanja *Znanost u žarištu* kojima je cilj na zanimljiv i pristupačan način predstaviti rezultate istraživanja njenih znanstveno-istraživačkih i muzejsko-galerijskih jedinica. Među Akademijinim aktivnostima u 2023. izdvaja se prvi hrvatski simpozij o umjetnoj inteligenciji. Nastavljeno je održavanje tradicionalnih znanstvenih skupova o temama iz medicine: 32. znanstveni sastanak *Bolesti dojke*, 10. znanstveni sastanak *Tumori prostate*, 20. prosinački simpozij *Dermatovenerologija mladih*, 9. simpozij *Apoptoza i novotvorine,* 8. znanstveni simpozij *Hrvatski vaskularni dan / Crovascular 2023,* a pokrenut je i simpozij *Novosti u andrologiji*. Po 47. put održana je Zagrebačka škola biološke antropologije "Dr. Hubert Maver" te 6. simpozij supramolekulske kemije.

I u 2023. nastavljeno je održavanje okruglih stolova u organizaciji Znanstvenog vijeća za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava HAZU te su raspravljene teme *Pravno uređenje i provedba nadzora u hrvatskoj javnoj upravi, Pravna zaštita kućnih ljubimaca, Novine u predstečajnom postupku i Europski platni nalog.* U nakladničkom nizu *Modernizacija prava* od ukupno 76 knjiga u 2023. ih je objavljeno 11.

Hrvatska akademija je u 2023. prigodnim skupovima obilježila 100. godišnjicu smrti Dore Pejačević i Vatroslava Jagića, kao i 100. godišnjicu rođenja akademika Matka Peića, 150. godišnjicu rođenja Antuna Gustava Matoša te 200. godišnjicu rođenja Ivana Filipovića. Pod pokroviteljstvom HAZU obilježena je i 40. godišnjica prve uspješne izvantjelesne oplodnje u Hrvatskoj.

U Hvaru su po 50. put održani Dani Hvarskoga kazališta, u Splitu po 35. put manifestacija *Knjiga Mediterana*, u Osijeku su održani 34. Krležini dani, u Fužinama po 21. put Dani dr. Franje Račkog, a u Iloku 20. Dani Julija Benešića.

Muzejsko-galerijske jedinice HAZU i u 2023. su sudjelovale u manifestaciji *Noć muzeja*, ali zbog obnove njihovih zgrada sudjelovale su u virtualnom obliku.

Dan HAZU, 29. travnja, proslavljen je uobičajenom svečanom sjednicom na kojoj su uručene Nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2022. Dobitnici su: za područje društvenih znanosti prof. dr. sc. Ivan Jurković i izv. prof. dr. sc. Violeta Moretti, za područje matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti prof. dr. sc. Hrvoje Buljan, za područje prirodnih znanosti dr. sc. Melita Peharda Uljević, za područje medicinskih znanosti izv. prof. dr. sc. Goran Augustin, za područje filoloških znanosti dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt, za područje književnosti Robert Međurečan, za područje likovnih umjetnosti prof. dr. sc. Zlatko Karač i doc. dr. sc. Alen Žunić, a za područje glazbene umjetnosti i muzikologije dr. sc. Katja Radoš-Perković.

Zaklada HAZU dodijelila je Nagradu „Dragutin Tadijanović" pjesnikinji Zrinki Posavec, a Književnu nagradu Stipana Bilića Prcića pjesniku Ivanu Klariću.

Hrvatska akademija javnosti se obratila zajedničkom izjavom s Maticom hrvatskom pod nazivom *Nastavak srpske jezične i kulturne agresije na hrvatsku, hrvatski jezik i književnost*,

a javnosti se obratila i *Izjavom povodom tobožnjeg međunarodnog priznanja čakavskog jezika* te *Izjavom vezanom uz osiguranje provedbe javnih arhitektonsko-urbanističkih natječaja u Republici Hrvatskoj*. Hrvatska akademija usvojila je i javnosti predložila *Mjere za smanjenje negativnih utjecaja klimatskih promjena, neodgovornog gospodarenja i drugih antropogenih učinaka na biološku raznolikost Jadranskog mora*, kao i *Strategiju razvoja primijenjene genomike u Hrvatskoj*. Akademija je aktivno sudjelovala u procesu donošenja Zakona o hrvatskom jeziku čiji nacrt su uz ostale izradila i tri njezina redovita člana.

I u 2023. je nastavljena izdavačka djelatnost HAZU te je objavljena 91 publikacija: 15 knjiga, 29 zbornika radova, 23 sveska časopisa, četiri kataloga izložbi, tri knjige sažetaka, šest spomenica preminulim akademicima i jedna partitura. Od navedenih izdanja, 66 svezaka Akademija je objavila kao izvršni izdavač, a 25 kao suizdavač. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti od osnutka do kraja 2023. objavila je ukupno 6901 svezak raznih publikacija.

Potporom Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti objavljeno je 49 publikacija, a među njima je 19 Akademijinih izdanja.

Članovi HAZU izvan Akademije objavili su još 59 knjiga, tako da je, zahvaljujući Akademiji i njezinim članovima, u 2023. objavljeno ukupno 180 publikacija. Objavljen je i novi broj *Glasnika HAZU*.

Hrvatsku akademiju posjetio je njen dopisni član Svante Pääbo, dobitnik Nobelove nagrade za medicinu i fiziologiju 2022., direktor Instituta za evolucijsku antropologiju Max Planck u Leipzigu te je tom prigodom održao predavanje, a potpisan je i memorandum o zajedničkoj znanstvenoj suradnji Hrvatske akademije i Instituta za evolucijsku antropologiju Max Planck na kolektivnom znanstvenom projektu *Recovery and analysis of DNA sequences from hominin fossils and archaeological samples from Croatia*.

Više članova Akademije za svoj je rad nagrađeno nagradama i priznanjima.

Akademik Ivo Šlaus odlikovan je Redom kneza Trpimira s ogrlicom i Danicom, akademik Andrija Kaštelan Redom Ante Starčevića, a član suradnik HAZU prof. dr. sc. Robert Matijašić Redom hrvatskog pletera.

Akademik Frano Parać primio je Nagradu »Vladimir Nazor« za životno djelo na području glazbe, akademik Vladimir Paar primio je Državnu nagradu za znanost za životno djelo za područje prirodnih znanosti, a akademik Mladen Obad Šćitaroci Državnu nagradu za znanost za životno djelo, za područje tehničkih znanosti.

Akademik Dario Vretenar dobio je Nagradu Andrija Mohorovičić Sveučilišta u Zagrebu, akademik Luko Paljetak Nagradu „Iso Velikanović“ za životno djelo, najveće priznanje za književnoprevodilački rad u Hrvatskoj, akademik Nikola Bašić dobio je Nagradu “Viktor Kovačić” za životno djelo, a akademkinja Silvana Vranić Plaketu Grada Novalje iz područja znanosti.

U 2023. preminuli su redoviti članovi akademici Mirko Zelić, Željko Kućan, Marija Ujević Galetović, Boris Bućan, Dragutin Feletar i Marin Hraste, dopisni članovi prof. emer. Davor Kapetanić, prof. emer. Albert Jakob Eschenmoser i dr. sc. Matko Čikeš te članovi suradnici prof. dr. sc. Eduard Prelogović, prof. emer. Miroslav Bertoša i prof. emer. Dubravka Sesar. Vječna im slava i hvala!

Akademik Velimir Neidhardt,
predsjednik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

ČLANOVI
HRVATSKE AKADEMIJE
ZNANOSTI I UMJETNOSTI

PREDSJEDNIŠTVO HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI OD 1. I. 2023. DO 31. XII. 2026.

VELIMIR NEIDHARDT
predsjednik

DAVOR MILIČIĆ
potpredsjednik

FRANO PARAĆ
potpredsjednik

DARIO VRETENAR
glavni tajnik

GORDAN DRUŽIĆ
tajnik Razreda za društvene znanosti

MARKO TADIĆ
tajnik Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti

GORAN DURN
tajnik Razreda za prirodne znanosti

VIDA DEMARIN
tajnica Razreda za medicinske znanosti

RANKO MATASOVIĆ
tajnik razreda za filološke znanosti

DUBRAVKA ORAIĆ TOLIĆ
tajnica Razreda za književnost

MLADEN OBAD ŠĆITAROCI
tajnik Razreda za likovne umjetnosti

STANISLAV TUKSAR
tajnik Razreda za glazbenu umjetnost i muzikologiju

IGNAC LOVREK
tajnik Razreda za tehničke znanosti

ČLANOVI

JAKŠA BARBIĆ

MIRKO ORLIĆ

MISLAV JEŽIĆ

BORIS SENKER

LEO BUDIN

ČLANOVI HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

I. RAZRED ZA DRUŠTVENE ZNANOSTI

Redoviti članovi

1. *Akrap dr. Anđelko*, redoviti profesor Ekonomskog fakulteta u Zagrebu, u trajnom zvanju. Član suradnik 2018. 10. V. Redoviti član 2020. 16. XI.
2. *Bačić dr. Arsen*, redoviti profesor u trajnom zvanju Pravnog fakulteta Sveučilišta u Splitu, professor emeritus Sveučilišta u Splitu, znanstveni savjetnik na Ustavnom sudu Republike Hrvatske. Član suradnik 2008. 29. V.; redoviti član 2018. 10. V.
3. *Barbić dr. Jakša*, redoviti profesor Pravnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2002. 16. V.; redoviti član 2004. 20. V. Od 2011. 1. I. do 2018. 31. XII. potpredsjednik Akademije.
4. *Cambi dr. Nenad*, redoviti profesor Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru u m., voditelj Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zadru. Član suradnik 1992. 3. XII.; redoviti član 2002. 16. V.
5. *Ćosić dr. Stjepan*, profesor na studiju povijesti Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2018. 10. V.; redoviti član 2022. 19. V.
6. *Despot dr. Branko*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Redoviti član 2010. 20. V.; vanjski član Akademije nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine.
7. *Družić dr. Gordan*, znanstveni savjetnik i voditelj Odsjeka za ekonomska istraživanja Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu. Član suradnik 2002. 16. V.; redoviti član 2012. 10. V. 2019. 1. I. tajnik Razreda za društvene znanosti.
8. *Lonza dr. Nella*, znanstvena savjetnica u Zavodu za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku. Članica suradnica 2014. 15. V. Redovita članica 16. XI. 2020.
9. *Posavec dr. Zvonko*, redoviti profesor Fakulteta političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu u m., voditelj Kabineta za pravne, političke i sociološke znanosti i njihovu primjenu »Juraj Križanić«. Redoviti član 2006. 18. V.
10. *Rudolf dr. Davorin*, redoviti profesor Pravnog fakulteta Sveučilišta u Splitu u m., voditelj Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Splitu. Član suradnik 1990. 17. V.; redoviti član 1992. 18. VI.

11. *Stančić dr. Nikša*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., voditelj Arhiva Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Član suradnik 2000. 18. V.; redoviti član 2004. 20. V.
12. *Tomičić dr. Željko*, redoviti profesor srednjovjekovne arheologije na Sveučilištu u Zadru, ravnatelj Instituta za arheologiju u Zagrebu u m. Član suradnik 2010. 20. V.; redoviti član 2018. 10. V.

Članovi suradnici

1. *Aračić dr. Pero*, redoviti profesor Katoličkog bogoslovnog fakulteta u Đakovu u m. Član suradnik 2014. 15. V.
2. *Basarac Sertić dr. Martina,* viša znanstvena suradnica na Odsjeku za ekonomska istraživanja Razreda za društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Članica suradnica 2020. 16. XI.
3. *Grabovac dr. Ivo*, redoviti profesor Pravnog fakulteta Sveučilišta u Splitu u m. Član suradnik 1998. 28. V.; ponovo izabran 2008. 29. V.
4. *Horbec dr. Ivana,* znanstvena savjetnica u Hrvatskom institutu za povijest. Članica suradnica 2022. 19. V.
5. *Kaštela dr. Slobodan*, znanstveni savjetnik, profesor prometnog prava na Prometnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu u m., tajnik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti od 1978. 1. IX. do 2012. 30. IV., voditelj Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Bjelovaru. Član suradnik 2006. 18. V.; ponovo izabran 2016. 12. V.
6. *Matijašić dr. Robert*, redoviti profesor Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli. Član suradnik 2014. 15. V.
7. *Petrić dr. Hrvoje,* redoviti profesor povijesti na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2020. 16. XI.
8. *Strugar dr. Vladimir*, profesor na Učiteljskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 2018. 10. V.

II. RAZRED ZA MATEMATIČKE, FIZIČKE I KEMIJSKE ZNANOSTI

Redoviti članovi

1. *Dadić dr. Žarko*, znanstveni savjetnik u Odsjeku za povijest prirodnih i matematičkih znanosti Zavoda za povijest i filozofiju znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu u m., voditelj Zavoda. Član suradnik 1977. 7. VI.; ponovo izabran 1983. 9. VI.; redoviti član 1992. 18. VI.
2. *Dujella dr. Andrej*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u trajnom zvanju. Redoviti član 2012. 10. V.
3. *Ilakovac dr. Ksenofont*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Izvanredni član 1975. 6. VI.; redoviti član 1991. 24. VII.
4. *Jakšić dr. Milko*, znanstveni savjetnik Instituta »Ruđer Bošković« u Zagrebu, predstojnik Zavoda za eksperimentalnu fiziku Instituta »Ruđer Bošković«. Redoviti član 2016. 12. V.
5. *Muić dr. Goran*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, u trajnom zvanju. Redoviti član 2018. 10. V.
6. *Musić dr. Svetozar*, znanstveni savjetnik u trajnom zvanju i *emeritus* u Institutu »Ruđer Bošković« u m. Počasno znanstveno zvanje zaslužni znanstvenik Instituta Ruđer Bošković. Član suradnik 2010. 20. V.; redoviti član 2016. 12. V.
7. *Paar dr. Vladimir*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 1988. 19. V.; redoviti član 1992. 18. VI.
8. *Pečarić dr. Josip*, redoviti profesor Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 1992. 3. XII.; redoviti član 2000. 18. V.
9. *Piantanida dr. Ivo,* znanstveni savjetnik u trajnom zvanju na Institutu *Ruđer Bošković* i naslovni redoviti profesor Sveučilišta u Rijeci. Redoviti član 2022. 19. V.
10. *Pichler dr. Goran*, znanstveni savjetnik u trajnom zvanju na Institutu za fiziku u Zagrebu. Redoviti član 2010. 20. V. Od 2019. 1. I. tajnik Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti.
11. *Šlaus dr. Ivo*, znanstveni savjetnik Instituta »Ruđer Bošković« u Zagrebu u m. Izvanredni član 1977. 7. VI.; redoviti član 1991. 24. VII. Počasni predsjednik Svjetske akademije znanosti i umjetnosti.
12. *Šunjić dr. Vitomir*, znanstveni savjetnik Instituta »Ruđer Bošković« u Zagrebu u m., naslovni profesor na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, ugovorni znanstveni savjetnik u GlaxoSmithKline istraživačkom centru u Zagrebu u m. Član suradnik 2002. 16. V.; redoviti član 2012. 10. V.
13. *Tadić dr. Marko*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Redoviti član 2000. 18. V.

14. *Vretenar dr. Dario*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, u trajnom zvanju. Redoviti član 2012. 10. V. Od 2019. 28. I. Glavni tajnik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.
15. *Žinić dr. Mladen*, znanstveni savjetnik Instituta »Ruđer Bošković« i naslovni redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Profesor na Veleučilištu »Baltazar« u Zaprešiću. Član suradnik 2004. 20. V. Redoviti član 2014. 15. V.

Članovi suradnici

1. *Aganović dr. Ibrahim*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 1992. 18. VI.; ponovo izabran 2002. 16. V.
2. *Basarić dr. sc. Nikola,* znanstveni savjetnik na Institutu *Ruđer Bošković* u Zagrebu te voditelj Laboratorija za sintetsku organsku kemiju pri Odjelu za organsku kemiju i biokemiju IRB-a. Član suradnik 2020. 16. XI.
3. *Đaković izv. prof. dr. sc. Marijana,* izvanredna profesorica Kemijskog odsjeka Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i prodekanica za znanost i doktorske studije. Članica suradnica 2020. 16. XI.
4. *Knapp dr. Vladimir*, redoviti profesor Fakulteta za elektrotehniku i računarstvo Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1990. 17. V.; ponovo izabran 2000. 7. XII.
5. *Leontić dr. Boran*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 1975. 6. VI.; ponovo izabran 1980. 31. III., 1990. 17. V. i 2000. 7. XII.
6. *Matković-Čalogović dr. Dubravka*, redovita profesorica u trajnom zvanju na Kemijskom odsjeku Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Članica suradnica 2016. 12. V.
7. *Primc dr. Mirko*, *professor emeritus*, redoviti profesor Matematičkog odsjeka Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2006. 18. V.; ponovo izabran 2016. 12. V.
8. *Tomić dr. Silvia*, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju u Institutu za fiziku u Zagrebu. Umirovljena je s 1. siječnjem 2019; potom je izabrana u status zaslužnog znanstvenika Instituta za fiziku. Članica suradnica 2008. 29. V.; ponovo izabrana 2018. 10. V.
9. *Volenec dr. Vladimir*, redoviti profesor u miru (Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu), *professor emeritus* (Sveučilište u Zagrebu, 9. lipnja 2015.). Član suradnik 1980. 31. III.
10. *Vondraček dr. Zoran*, profesor u trajnom zvanju Matematičkog odsjeka Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2016. 12. V.

III. RAZRED ZA PRIRODNE ZNANOSTI

Redoviti članovi

1. *Anić dr. Igor*, redoviti profesor Šumarskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, voditelj Arboretuma Trsteno Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i voditelj Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima. Član suradnik 2006. 18. V.; redoviti član 2012. 10. V.
2. *Bašić dr. Ferdo*, redoviti profesor Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Redoviti član 2014. 15. V.
3. *Durn dr. Goran*, redoviti profesor u trajnom zvanju na Rudarsko-geološko-naftnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2014. 15. V., redoviti član 2016. 12. V.
4. *Gamulin dr. Stjepan*, redoviti profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Redoviti član 2002. 16. V.
5. *Gušić dr. Ivan*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu, voditelj Zavoda za paleontologiju i geologiju kvartara Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Redoviti član 1992. 18. VI.
6. *Jonjić dr. Stipan*, voditelj Centra za proteomiku Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci, voditelj Zavoda za biomedicinske znanosti HAZU u Rijeci. Redoviti član 2022.19.V.
7. *Juračić dr. Mladen*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Redoviti član 2012. 10. V.
8. *Kaštelan dr. Andrija*, redoviti profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Izvanredni član 1979. 15. XI.; redoviti član 1991. 24. VII. Od 1998. 1. I. do 2003. 31. XII. glavni tajnik Akademije.
9. *Kršinić dr. Frano*, znanstveni savjetnik Instituta za oceanografiju i ribarstvo, Laboratorij u Dubrovniku u m. Član suradnik 1992. 18. VI.; redoviti član 2000. 18. V.
10. *Ljubešić dr. Nikola*, znanstveni savjetnik Instituta »Ruđer Bošković« i redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., voditelj Zavoda za ornitologiju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Član suradnik 2006. 18. V.; redoviti član 2016. 12. V.
11. *Orlić dr. Mirko*, redoviti profesor Geofizičkog odsjeka Prirodoslovo-matematičkog fakulteta u Zagrebu. Redoviti član 2016. 12. V.
12. *Rudan dr. Pavao*, znanstveni savjetnik, redoviti profesor antropologije na Medicinskom, Prirodoslovno-matematičkom i Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu u m., voditelj Antropološkog centra Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Redoviti član 2006. 18. V. Od 2011. 1. I. do 2018. 31. XII. glavni tajnik Akademije.
13. *Silobrčić dr. Vlatko*, redoviti naslovni profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1977. 7. VI.; ponovo izabran 1983. 9. VI.; izvanredni član 1986. 11. III.; redoviti član 1991. 24. VII.
14. *Skoko dr. Dragutin*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 1975. 6. VI.; ponovo izabran 1980. 31. III.; izvanredni član 1990. 17. V.; redoviti član 1991. 24. VII.

15. *Sondi dr. Ivan*, redoviti profesor Rudarsko-geološko-naftnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2016. 12. V. Redoviti član 2022.19.V.
16. *Šlaus dr. Mario*, znanstveni savjetnik i upravitelj Antropološkog centra Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Član suradnik 2014. 15. V. Redoviti član 2022.19.V.
17. *Tomić dr. Franjo*, redoviti profesor Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu, voditelj Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Koprivničko-križevačkoj županiji. Redoviti član 2010. 20. V.
18. *Vlahović dr. Igor*, redoviti profesor Rudarsko-geološko-naftnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i prodekan za znanost i međunarodnu suradnju Rudarsko-geološko-naftnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2006. 18. V.; redoviti član 2016. 12. V.

Članovi suradnici

1. *Balabanić dr. Josip*, znanstveni savjetnik u Hrvatskom prirodoslovnom muzeju u m. Član suradnik 2002. 16. V.; ponovo izabran 2012. 10. V.
2. *Ćosović dr. Vlasta*, redovita profesorica u trajnom zvanju na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Članica suradnica 2018. 10. V.
3. *Herak dr. Marijan*, redoviti profesor Geofizičkog odsjeka Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2006. 18. V.; ponovo izabran 2016. 12. V.
4. *Kapović dr. Miljenko*, redoviti profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci i pročelnik Zavoda za biologiju i medicinsku genetiku. Član suradnik 2014. 15. V.
5. *Korbar dr. Tvrtko*, znanstveni savjetnik u Hrvatskom geološkom institutu. Član suradnik 2018. 10. V.
6. *Lucu dr. Čedomil*, redoviti profesor na Sveučilištu u Dubrovniku u m. Član suradnik 1992. 18. VI.; ponovo izabran 2002. 16. V.
7. *Marasović dr. Ivona*, znanstvena savjetnica u Institutu za oceanografiju i ribarstvo u Splitu. Članica suradnica 2014. 15. V.
8. *Nagy dr. Biserka*, znanstvena savjetnica u Središnjem institutu za tumore i slične bolesti i redovita profesorica Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Članica suradnica 1992. 18. VI.; ponovo izabrana 2002. 16. V.
9. *Palinkaš dr. Ladislav*, redoviti profesor Geološkog odjela Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 1997. 30. I.; ponovo izabran 2008. 29. V.
10. *Tolić prof. dr. sc. Iva*, redovita profesorica na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu i redovita profesorica na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Splitu, znanstvena savjetnica u Zavodu za molekularnu biologiju Instituta Ruđer Bošković. Članica suradnica 2020. 16. XI.
12. *Ugarković dr. Đurđica*, znanstvena savjetnica Instituta »Ruđer Bošković« i naslovna redovita profesorica biokemije na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Članica suradnica 2016. 12. V.

13. *Viličić dr. Damir*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2006. 18. V.; ponovo izabran 2016. 12. V.

IV. RAZRED ZA MEDICINSKE ZNANOSTI

Redoviti članovi

1. *Cvetnić dr. Željko*, znanstveni savjetnik u trajnom zvanju u Hrvatskom veterinarskom institutu u Zagrebu, naslovni redoviti profesor Veterinarskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, predstojnik Veterinarskog zavoda u Križevcima, voditelj Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Velikoj Gorici. Član suradnik 2012. 10. V.; redoviti član 2016. 12. V.
2. *Čikeš dr. Ivo*, redoviti profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1986. 11. III.; ponovo izabran 1997. 30. I.; redoviti član 2000. 18. V.
3. *Dekaris dr. Dragan*, redoviti profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1975. 6. VI.; ponovo izabran 1980. 31. III.; izvanredni član 1986. 11. III.; redoviti član 1991. 24. VII.
4. *Demarin dr. Vida*, redovita profesorica u trajnom zvanju Sveučilišta u Zagrebu u m., Predsjednica Međunarodnog instituta za zdravlje mozga. Članica suradnica 2002. 16. V.; redovita članica 2010. 20. V. Od 2019. 1. I. tajnica Razreda za medicinske znanosti.
5. *Jelaković dr. Bojan,* redoviti profesor Interne medicine na Medicinskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, pročelnik Zavoda za nefrologiju, dijalizu i arterijsku hipertenziju u Klinici za unutarnje bolesti KBC-a Zagreb te predsjednik Hrvatskoga društva za arterijsku hipertenziju Hrvatskoga liječničkog zbora. Redoviti član 2020. 16. XI.
6. *Jerolimov dr. Vjekoslav*, redoviti profesor u trajnom zvanju Stomatološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Predsjednik Sveučilišnog savjeta Sveučilišta u Zadru. Član suradnik 2006. 18. V.; redoviti član 2014. 15. V.
7. *Kaštelan dr. Željko*, predstojnik Klinike za urologiju KBC Zagreb, pročelnik Katedre za urologiju Medicinskog fakulteta u Zagrebu, predsjednik Hrvatskog androloškog društva te potpredsjednik Hrvatskog društva za transplatacijsku medicinu i Hrvatskog društva za urološku onkologiju. Redoviti član 2020. 16. XI.
8. *Kostović dr. Ivica*, *professor emeritus* Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, osnivač i počasni ravnatelj Hrvatskog instituta za istraživanje mozga. Redoviti član 2006. 18. V.
9. *Kusić dr. Zvonko*, *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu, voditelj Zavoda za imunologiju i genetiku tumora Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Član suradnik 1992. 18. VI.; redoviti član 2000. 18. V. Od 2011. 1. I. do 2018. 31. XII. predsjednik Akademije. Od 2019. 1. I. predsjednik Upravnog odbora Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.
10. *Madić dr. Josip*, *professor emeritus* Veterinarskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 1998. 28. V.; ponovo izabran 2008. 29. V.; redoviti član 2012. 10. V.

11. *Matičić dr. Dražen*, redoviti profesor u trajnom zvanju, Veterinarskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Voditelj Centra za eksperimentalnu kirurgiju., Klinike za kirugiju, ortopediju i oftalmologiju. Član suradnik 2014. 15. V.; redoviti član 2018. 10. V.
12. *Miličić dr. Davor*, redoviti profesor u trajnom zvanju Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i predstojnik Klinike za bolesti srca i krvnih žila KBC Zagreb. Redoviti član 2012. 10. V. Od 2019. 1. I. potpredsjednik Akademije.
13. *Pećina dr. Marko*, *professor emeritus* Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, voditelj Hrvatskog muzeja medicine i farmacije Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Član suradnik 1990. 17. V.; ponovo izabran 2000. 7. XII.; redoviti član 2004. 20. V. Od 2011. 1. I. do 2018. 31. XII. tajnik Razreda za medicinske znanosti.
14. *Reiner dr. Željko*, redoviti profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u trajnom zvanju, pročelnik Zavoda za bolesti metabolizma Klinike za unutarnje bolesti KBC Zagreb. Član suradnik 1992. 18. VI.; ponovo izabran 2002. 16. V.; redoviti član 2006. 18. V.
15. *Samaržija dr. Miroslav*, redoviti profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, predstojnik Klinike za plućne bolesti Jordanovac – KBC Zagreb. Redoviti član 2016. 12. V.
16. *Šitum dr. Mirna*, redovita profesorica u trajnom zvanju i pročelnica Katedre za dermatovenerologiju Stomatološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, predstojnica Klinike za kožne i spolne bolesti Kliničkog bolničkog centra »Sestre milosrdnice« u Zagrebu. Članica suradnica 2012. 10. V.; redovita članica 2018. 10. V.
17. *Vukičević dr. Slobodan*, redoviti profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, voditelj Laboratorija za mineralizirana tkiva. Redoviti član 2014. 15. V.

Članovi suradnici

1. *Barbić dr. Ljubo*, redoviti profesor u Zavodu za mikrobiologiju i zarazne bolesti s klinikom Veterinarskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2020. 16. XI.
2. *Čulo dr. Filip*, redoviti profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 1980. 31. III.; ponovo izabran 1990. 17. V. i 2000. 7. XII.
3. *Dekaris dr. Iva*, redovita profesorica Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci. Članica suradnica 2006. 18. V.; ponovo izabrana 2016. 12. V.
4. *Duraković dr. Zijad*, redoviti profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1992. 3. XII.; ponovo izabran 2002. 16. V.
5. *Gašparović dr. Hrvoje*, izvanredni profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu te pročelnik Zavoda za kardijalnu kirurgiju odraslih. Član suradnik 2020. 16. XI.
6. *Grgurević dr. Lovorka*, izvanredna profesorica Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i predstojnica Zavoda za anatomiju, voditeljica Odjela za proteomiku pri Centru za translacijska i klinička istraživanja Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Članica suradnica 2018. 10. V.
7. *Judaš dr. Miloš*, redoviti profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i pročelnik Odsjeka za razvojnu neuroznanost Hrvatskog instituta za istraživanje mozga. Član suradnik 2008. 29. V.; ponovo izabran 2018. 10. V.

8. *Simonić dr. Ante*, redoviti profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci, *professor emeritus* Sveučilišta u Rijeci. Član suradnik 2002. 16. V.; ponovo izabran 2012. 10. V.
9. *Sutlić dr. Željko*, *professor emeritus* Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2006. 18. V.; ponovo izabran 2016. 12. V.
10. *Tarle dr. Zrinka*, redovita profesorica u trajnom zvanju na Stomatološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Dekanica Stomatološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (od 2018.). Članica suradnica 2016. 12. V.
11. *Vrsalović dr. Mislav,* znanstveni savjetnik, izvanredni profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, pročelnik Zavoda za bolesti krvnih žila Klinike za bolesti srca i krvnih žila KBC Sestre milosrdnice, član Nukleusa Radne skupine za aortu i periferne vaskularne bolesti Europskog kardiološkog društva. Član suradnik 2020. 16. XI.

V. RAZRED ZA FILOLOŠKE ZNANOSTI

Redoviti članovi

1. *Bratulić dr. Josip*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1988. 19. V.; ponovo izabran 1998. 28. V.; redoviti član 2000. 18. V.
2. *Brdar dr. Mario*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta „Josip Juraj Strossmayer“ u Osijeku. Član suradnik 2014. 15. V. Redoviti član 2022.19.V.
3. *Damjanović dr. Stjepan*, *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu, redoviti profesor Filozofskog fakulteta u Zagrebu u m., voditelj Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu. Član suradnik 1998. 28. V.; redoviti član 2004. 20. V.
4. *Fališevac dr. Dunja*, *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu, redovita profesorica Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Članica suradnica 2000. 18. V.; redovita članica 2006. 18. V.
5. *Ježić dr. Mislav*, *professor emeritus*, redoviti profesor na Fakultetu filozofije i religijskih znanosti Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 1992. 18. VI.; redoviti član 2000. 18. V.
6. *Kovačec dr. August*, *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1990. 17. V.; redoviti član 1997. 30. I.
7. *Matasović dr. Ranko*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2006. 18. V.; redoviti član 2012. 10. V. Od 2023. 1. I. tajnik Razreda za filološke znanosti.
8. *Mihaljević dr. Milan*, znanstveni savjetnik u Staroslavenskom institutu u Zagrebu. Član suradnik 2010. 20. V. Redoviti član 16. XI. 2020.
9. *Nazor dr. Anica*, znanstvena savjetnica i ravnateljica Staroslavenskog instituta u Zagrebu u m. Članica suradnica 1977. 7. VI.; ponovo izabrana 1983. 9. VI.; redovita članica 1992. 3. XII.
10. *Novaković dr. Darko*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 2002. 16. V.; redoviti član 2008. 29. V. Od 2019. 1. I. tajnik Razreda za filološke znanosti.

11. *Petrović dr. Ivanka*, znanstvena savjetnica u Staroslavenskom institutu u Zagrebu u m. Članica suradnica 2002. 16. V.; redovita članica 2010. 20. V.
12. *Vranić dr. Silvana*, redovita profesorica Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci. Članica suradnica 2012. 10. V. Redovita članica 2022.19.V.
13. *Žagar dr. Mateo*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2014. 15. V. Redoviti član 2022. 19. V.
14. *Žic Fuchs dr. Milena*, redovita profesorica Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Članica suradnica 2002. 16. V.; redovita članica 2010. 20. V.

Članovi suradnici

1. *Frančić dr. Anđela*, redovita profesorica Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Članica suradnica 2014. 15. V.
2. *Kapetanović dr. Amir*, znanstveni savjetnik u Institutu za hrvatski jezik i jezikoslovlje i redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci. Član suradnik 2016. 12. V.
3. *Lisac dr. Josip*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zadru. Član suradnik 2004. 20. V.; ponovo izabran 2014. 15. V.
4. *Marković, Ivan,* redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2022.19.V.
5. *Menac-Mihalić dr. Mira*, redovita profesorica Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Članica suradnica 2008. 29. V.; ponovo izabrana 2018. 10. V.
6. *Tadić dr. Marko*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2008. 29. V.; ponovo izabran 2018. 10. V.
7. *Vuletić, Nikola*, redoviti profesor, Sveučilište u Zadru, Centar za jadransku onomastiku i etnolingvistiku. Član suradnik 2022.19.V.

VI. RAZRED ZA KNJIŽEVNOST

Redoviti članovi

1. *Aralica Ivan*, književnik. Član suradnik 1986. 11. III.; redoviti član 1992. 18. VI.
2. *Bagić Krešimir,* redoviti profesor Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu; redoviti član 2022. 19.V.
3. *Cvetnić Ratko*, književnik i publicist. Član suradnik 2016. 12. V. Redoviti član 2022. 19.V.
4. *Čorak dr. Željka*, umirovljena zaslužna znanstvenica (*emerita*) Instituta za povijest umjetnosti, povjesničarka umjetnosti i književnica. Članica suradnica 2006. 18.V.; ponovo izabrana 2016. 12. V.; redovita članica 2018. 10. V.
5. *Machiedo dr. Mladen*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2006. 18. V.; redoviti član 2014. 15. V.

6. *Mrkonjić Zvonimir*, književnik. Član suradnik 2002. 16. V.; redoviti član 2006. 18. V.
7. *Nemec dr. Krešimir*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. voditelj Odsjeka za povijest hrvatske književnosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Član suradnik 2000. 18. V.; redoviti član 2008. 29. V.
8. *Oraić Tolić dr. Dubravka*, redovita profesorica Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Redovita članica 2014. 15. V.
9. *Paljetak dr. Luko*, književnik. Član suradnik 1992. 3. XII.; redoviti član 1997. 30. I.
10. *Pavličić dr. Pavao*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m, *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Voditelj Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vukovaru. Član suradnik 1992. 3. XII.; redoviti član 1997. 30. I. Od 2015. 1. I. tajnik Razreda za književnost.
11. Petlevski dr. Sibila, redovita profesorica Akademije dramskih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu. Redovita članica 2022. 19.V.
12. *Senker dr. Boris*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu, voditelj Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Član suradnik 2010. 20. V.; redoviti član 2012. 10. V.
13. *Solar dr. Milivoj*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Redoviti član 2008. 29. V.
14. *Štambuk dr. Drago,* izvanredni i opunomoćeni veleposlanik Republike Hrvatske u Iranu. Liječnik i višestruki specijalist (internist, gastroenterolog, hepatolog), književnik, auktor i promicatelj "Zlatne formule hrvatskoga jezika ča-kaj-što" proglašene, na njegov prijedlog, kulturnim dobrom 29. XI. 2019. i stavljene na Nacionalnu listu zaštićene nematerijalne baštine. Redoviti član 16. XI. 2020.
15. *Tribuson mr. Goran*, književnik, izvanredni profesor Akademije dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 2000. 18. V.; redoviti član 2008. 29. V.
16. *Užarević dr. Josip*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Redoviti član 2014. 15. V.

Članovi suradnici

1. *Gavran Miro*, književnik. Član suradnik 2014. 15. V.
2. *Hećimović dr. Branko*, znanstveni savjetnik u Zavodu za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu u m., zaslužni znanstvenik Hrvatske akademije 2007. 30. V. Član suradnik 1980. 31. III.; ponovo izabran 1990. 17. V., 2000. 7. XII. i 2014. 15. V.
3. *Kaštelan Lada*, izvanredna profesorica Akademije dramskih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, dramaturginja, prevoditeljica. Članica suradnica 2016. 12. V.
4. *Kolanović Maša,* izvanredna profesorica Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu – Odsjek za kroatistiku, Katedra za noviju hrvatsku književnost. Članica suradnica 2022.19.V.

5. *Matanović dr. Julijana*, izvanredna profesorica Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Članica suradnica 2014. 15. V.
6. *Sabljak dr. Tomislav*, znanstveni savjetnik u Zavodu za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu u m., voditelj Odsjeka za povijest hrvatske književnosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, zaslužni znanstvenik Hrvatske akademije 2007. 30. V. Član suradnik 1994. 12. V.; ponovo izabran 2004. 20. V.
7. *Štivičić Tena,* spisateljica, dramaturginja. Članica suradnica 2022.19.V.
8. *Tomaš Stjepan*, književnik. Član suradnik 2000. 18. V.; ponovo izabran 2010. 20. V.

VII. RAZRED ZA LIKOVNE UMJETNOSTI

Redoviti članovi

1. *Barišić Petar,* redoviti profesor na Katedri za kiparstvo Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu u m. Redoviti član 2022.19.V.
2. *Bašić Nikola*, arhitekt, izvanredni profesor Građevinsko-arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Splitu u m. Član suradnik 2008. 29. V.; redoviti član 2016. 12. V.
3. *Fisković dr. Igor*, povjesničar umjetnosti, *professor emeritus* Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., voditelj Kabineta grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Redoviti član 2004. 20. V.
4. *Horvat-Pintarić dr. Vera*, povjesničarka umjetnosti, redovita profesorica Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Redovita članica 2000. 18. V.
5. *Hraste Kažimir*, redoviti profesor kiparstva na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta u Splitu. Član suradnik 2012. 10. V. Redoviti član 2022.19.V.
6. *Keser Zlatko*, akademski slikar, *professor emeritus* Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 2000. 18. V.; redoviti član 2004. 20. V.
7. *Kincl Branko*, arhitekt, *professor emeritus* Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1990. 17. V.; ponovo izabran 2000. 7. XII.; redoviti član 2006. 18. V.
8. *Kovačić Dinko*, arhitekt, redoviti profesor Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Redoviti član 2006. 18. V.
9. *Kovačić Kuzma*, redoviti profesor kiparstva na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta u Splitu. Član suradnik 2012. 10. V. Redoviti član 2020. 16. XI.
10. *Marković dr. Vladimir*, povjesničar umjetnosti, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., voditelj Strossmayerove galerije starih majstora Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Redoviti član 2000. 18. V.
11. *Mutnjaković Andrija*, arhitekt, voditelj Hrvatskog muzeja arhitekture Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Član suradnik 1992. 18. VI.; ponovo izabran 2002. 16. V.; redoviti član 2004. 20. V.
12. *Neidhardt dr. Velimir*, arhitekt, *professor emeritus* Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, voditelj Kabineta za arhitekturu i urbanizam – Arhiva za likovne umjetnosti

Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Član suradnik 1980. 31. III.; izvanredni član 1990. 17. V.; redoviti član 1991. 24. VII. Od 2011. 1. I. do 2018. 31. XII. potpredsjednik Akademije. Od 2019.01.I. predsjednik Akademije.

13. *Obad-Šćitaroci dr. Mladen*, arhitekt, *professor emeritus* Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 2006. 18. V.; redoviti član 2014. 15. V. Od 2019. 1. I. tajnik Razreda za likovne umjetnosti.
14. *Rončević Igor*, akademski slikar, redoviti profesor Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 2016. 12. V.; redoviti član 2018. 14. VI.
15. *Tomić dr. Radoslav*, povjesničar umjetnosti, redoviti profesor na Odjelu za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru i znanstveni savjetnik u Institutu za povijest umjetnosti u Zagrebu. Član suradnik 2004. 20. V.; redoviti član 2010. 20. V.
16. *Vrkljan Zlatan*, akademski slikar, redoviti profesor na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 2006. 18. V.; redoviti član 2014. 15. V.

Članovi suradnici

1. *Bakić Gordana,* akademska slikarica, izvanredna profesorica na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu. Članica suradnica 2020. 16. XI.
2. *Fabijanić Nenad*, *professor emeritus* Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2008. 29. V.; ponovo izabran 2018. 10. V.
3. *Maković dr. Zvonko*, redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 2006. 18. V.; ponovo izabran 2016. 12. V.
4. *Penezić Vinko*, diplomirani inženjer arhitekture. Član suradnik 2018. 10. V.
5. *Rogina Krešimir*, diplomirani inženjer arhitekture. Član suradnik 2018. 10. V.

VIII. RAZRED ZA GLAZBENU UMJETNOST I MUZIKOLOGIJU

Redoviti članovi

1. *Gligo dr. Nikša*, emeritirani redoviti profesor Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1992. 3. XII.; ponovo izabran 2002. 16. V.; redoviti član 2006. 18. V.
2. *Juranić Zoran*, dirigent i skladatelj, redoviti profesor Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 2010. 20. V.; redoviti član 2014. 15. V.
3. *Kos dr. Koraljka*, emeritirana redovita profesorica Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu u m., voditeljica Odsjeka za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Članica suradnica 1977. 7. VI.; ponovo izabrana 1983. 9. VI.; izvanredna članica 1986. 11. III.; redovita članica 1991. 24. VII.
4. *Parać Frano*, skladatelj, emeritirani redoviti profesor Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1992. 3. XII.; ponovo izabran 2002. 16. V.; redoviti član 2008. 29. V. Od 2019. 1. I. potpredsjednik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

5. *Supičić dr. Ivan*, redoviti profesor Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu u m., emeritirani redoviti profesor Sveučilišta za humanističke znanosti u Strasbourgu. Izvanredni član 1973. 26. I.; redoviti član 1983. 9. VI. Dopisni član Slovenske akademije znanosti in umetnosti.
6. *Tuksar dr. Stanislav*, emeritirani redoviti profesor Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1990. 17. V.; ponovo izabran 2000. 7. XII.; redoviti član 2012. 10. V. Od 2019. 1. I. tajnik Razreda za glazbenu umjetnost i muzikologiju.

Članovi suradnici

1. *Breko Kustura dr. Hana*, znanstvena savjetnica u Odsjeku za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Članica suradnica 2018. 10. V.
2. *Katalinić dr. Vjera*, znanstvena savjetnica u Odsjeku za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i redovita profesorica na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu. Članica suradnica 2014. 15. V.
3. *Seletković prof. art. Krešimir*, redoviti profesor na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2020. 16. XI.
4. *Stipčević dr. Ennio*, znanstveni savjetnik u Odsjeku za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Član suradnik 1994. 12. V.; ponovo izabran 2004. 20. V.

IX. RAZRED ZA TEHNIČKE ZNANOSTI

Redoviti članovi

1. *Budin dr. Leo*, redoviti profesor Fakulteta elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Redoviti član 2004. 20. V.
2. *Jecić dr. Stjepan*, redoviti profesor Fakulteta strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Redoviti član 2000. 18. V.
3. *Jelaska dr. Sibila*, redovita profesorica Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Članica suradnica 1992. 3. XII.; redovita članica 1997. 30. I.
4. *Jerbić dr. Bojan,* redoviti profesor Fakulteta strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu u. m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Redoviti član 2022.19.V.
5. *Kuljanić dr. Elso*, redoviti profesor Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Rijeci u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Rijeci. Redoviti član 1997. 30. I.
6. *Lončarić dr. Sven,* redoviti profesor u trajnom zvanju Fakulteta elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu. Redoviti član 2022.19.V.
7. *Lovrek dr. Ignac*, redoviti profesor Fakulteta elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu Član suradnik 2008. 29. V.; redoviti član 2016. 12. V. Od 2019. 1. I. tajnik Razreda za tehničke znanosti.

8. *Petrović dr. Ivan*, redoviti profesor u trajnom zvanju Fakulteta elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu. Redoviti član 2022.19.V.
9. *Piližota dr. Vlasta*, redovita profesorica Prehrambeno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta »Josip Juraj Strossmayer« u Osijeku u m., voditeljica Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Članica suradnica 1997. 30. I.; redovita članica 2006. 18. V.
10. *Senjanović dr. Ivo*, redoviti profesor Fakulteta strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 1997. 30. I.; redoviti član 2002. 16. V.

Članovi suradnici

1. *Brnić dr. Josip*, redoviti profesor Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Rijeci u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Rijeci. Član suradnik 1997. 30. I.; ponovo izabran 2008. 29. V.
2. *Filetin dr. Tomislav*, redoviti profesor Fakulteta strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2004. 20. V.; ponovo izabran 2014. 15. V.
3. *Mihanović dr. Ante*, redoviti profesor Fakulteta građevinarstva, arhitekture i geodezije Sveučilišta u Splitu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Splitu. Član suradnik 1997. 30. I.; ponovo izabran 2008. 29. V.
4. *Pandžić dr. Hrvoje,* redoviti profesor Fakulteta elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2020. 16. XI.
5. *Sečen dr. Josip*, redoviti profesor Rudarsko-geološko-naftnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 2002. 16. V.; ponovo izabran 2012. 10. V.
6. *Sorić dr. Jurica*, redoviti profesor Fakulteta strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 2008. 29. V.; ponovo izabran 2018. 10. V.
7. *Steiner dr. Sanja*, redovita profesorica u trajnom zvanju Fakulteta prometnih znanosti Sveučilišta u Zagrebu, upraviteljica Zavoda za promet Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Članica suradnica 2018. 10. V.
8. *Szavits-Nossan dr. Antun*, redoviti profesor Građevinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1998. 28. V.; ponovo izabran 2008. 29. V.
9. *Žanić dr. Vedran*, redoviti profesor Fakulteta strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu. Član suradnik 1994. 12. V.; ponovo izabran 2004. 20. V.

DOPISNI ČLANOVI HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

1. *Altherr dr. Rainer*, redoviti profesor petrologije i geokemije, ravnatelj Mineraloškog instituta Sveučilišta "Karl-Ruprecht" u Heidelbergu. 2004. 20. V. Adr.: Mineralogisches Institut, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Im Neuenheimer Feld 236, 69120 Heidelberg, Njemačka; e-mail: rainer.altherr@geow.uni-heidelberg.de (III.)
2. *Auburger dr. Leopold*, jezikoslovac, Zaklada „Znanost i politika" u Berlinu (Stiftung Wissenschaft und Politik, Berlin) u m. 2000. 18. V. Adr.: Gustav-Heinemann-Ring 32, 81739 München, Njemačka; e-mail: Auburger@cablemail.de m (V.)
3. *Baća dr. Ivo*, profesor na Sveučilištu „Georg-August" u Göttingenu. 1998. 28. V. Adr.: Klinikum Bremen-Ost Klinik f. Allgem.-, Viszeral- u. Unfallchirurgie, Züricher Str. 40, 28325 Bremen, Njemačka. (IV.)
4. *Badinter dr. Robert*, professor emeritus na Sveučilištu Paris Sorbonne. 2014. 15. V. Adr.: 38, rue Guynemer, 75008 Paris, Francuska; e-mail: robertbadinter@wanadoo.fr (I.)
5. *Ban dr. Nenad*, redoviti profesor strukturne molekularne biologije, Institute of Molecular Biology and Biophysics, ETH Zürich. 2010. 20. V. Adr.: Schafmattstr. 20, 8093 Zürich, Švicarska; e-mail: ban@mol.biol.ethz.ch (III.)
6. *Barral I Altet Xavier,* professeur titulaire de Chaire na sveučilištima u Rennesu i u Veneciji (Univ. Ca'Foscari), emeritus od 2008., odnosno od 2010. godine. Institut d'Estudis Catalans Carrer del Carme, 4708001 Barcelona, Spain; e-mail: barralaltet@biblhertz.it (VII.)
7. *Benčić dr. Nikola*, filolog. 1988. 19. V. Adr.: Waldhofweg 6, 7000 Eisenstadt, Austrija. (V.)
8. *Bestvina dr. Mladen*, profesor matematike na Sveučilištu u Utahu. 2012. 10. V. Adr.: Department of Mathematics, University of Utah, 155 South 1400 East, JWB 233, Salt Lake City, Utah 84112-0090, SAD, e-mail: bestvina@math.utah.edu (II.)
9. *Brunel dr. Pierre*, redoviti profesor za opću i poredbenu književnost na Sveučilištu Paris Sorbonne. 1997. 30. I. Adr.: Institut de France, 23 quai de Conti, 75006 Paris, Francuska. e-mail : pierre.brunel@ccfs-sorbonne.fr (V.)
10. *Bujić dr. Bojan*, umirovljeni profesor muzikologije na Sveučilištu u Oxfordu. 1997. 30. I. Adr.:Magdalen College, Oxford 0X1 4AU, Velika Britanija; e-mail: bojan.bujic@magd.ox.ac.uk (VIII.)
11. *Cvitanović dr. Predrag*, direktor, Center for Nonlinear Science, Georgia Institute of Technology, redoviti profesor u Institutu "Niels Bohr" Sveučilišta u Kopenhagenu, 1994. 12. V. Adr.: Georgia Institute of Technology, Center for Nonlinear Science, School od Physics 0430, Atlanta, GA 30332 –0430, USA; adresa u Danskoj: Niels Bohr Institute, Blegdamsvej 17, 2100 Kopenhagen, Danska; e-mail: predrag.cvitanovic@gatech.edu (II.)
12. *Damaška dr. Mirjan*, redoviti član Američke akademije znanosti i umjetnosti od 1994.(Cambridge, Mass.). 2002. 16. V. Adr.: Yale Law School, P. O. B. 208215, New Haven,Connecticut 06520-8215, SAD; e-mail: mirjan.damaska@yale.edu (I.)
13. *Damjanov dr. Ivan*, redoviti profesor u Odjelu za patologiju i laboratorijsku medicinu na Sveučilištu Kansas. 1992. 3. XII. Adr.: The University of Kansas Medical Center, School

of Medicine, Department of Pathology and Laboratory Medicine, 3901 Rainbow Blvd, Kansas City, Kansas 66160-7410, SAD, e-mail: idamjano@kumc.edu (III.)

14. *Deka prof. dr. sc. Ranjan*, redoviti profesor na Sveučilištu u Cincinattiju: Division of Epidemiology and Biostatistics, Center for Genome Information, Department of Environmental Health, University of Cincinnati. Adr: 8637 Charleston Woods Drive, Mason OH 45040, USA, e-mail: ranjan.deka@uc.edu (III.)
15. *Denegri dr. Danijel*, ravnatelj istraživanja u Centre National pour la Recherche Scientifique,Saclay. 1997. 30. I. Adr.: CERN, European Organization for Nuclear Research, 1211 Geneve 23, Švicarska, e-mail: daniel.denegri@cern.ch (II.)
16. *Dikšić dr. Mirko,* professor emeritus na Sveučilištu McGill u Montrealu. Adr.; 28 Viger St., Kirkland, QC H9J2E5, Canada e-mail: mirko.diksic@mcgill.ca (II.)
17. *Eberhardsteiner Univ.-Prof. Dipl.-Ing. Dr. techn. Dr. h.c. mult. Josef*, redoviti profesor i prorektor Tehničkog sveučilišta u Beču., 2020. 16. XI. Adr.: Institute for Mechanics of Materials and Structures, Faculty of Civil Engineering, Vienna University of Technology, Karlsplatz 13/202, A-1040 Vienna, e-mail: josef.eberhardsteiner@tuwien.ac.at (IX.)
18. *Ehrlich dr. Stanislav Duško*, ravnatelj istraživanja Nacionalnog instituta za agrikulturu, voditelj Odsjeka za mikrobiologiju u Jouy-en-Josas. 1997. 30. I. Adr.: Institut National de la Recherche Agronomique, Centre de Recherches de Jouy-en-Josas, 78350 Jouy-en-Josas, Domaine de Vilvert, Francuska; e-mail: dusko.erlich@jouy.infra.fr (III.)
19. *Erdmann dr. Elisabeth*, redovita profesorica slavistike na Sveučilištu u Bambergu. 1998. 28. V. Adr.: Otto-Friedrich Universität Bamberg, Lehrstuhl für Slawische Literaturwissenschaft, An der Universität 5, 96047 Bamberg, Njemačka; e-mail: elis.v.erdmann@gmx.de (V.)
20. *Faltinsen dr. Odd Magnus*, redoviti profesor na Norwegian University of Science and Technology Trondheim. 2014. 15. V. Adr.: Norwegian University of Science and Technology, Centre for autonomus marine operations and systems, 7491 Trondheim, Norveška, e-mail: Odd.Faltinsen@ntnu.no (IX.)
21. *Ferrari prof. dr. Silvio,* književnik, Adr. Via Risso 42/7, 16032 Camogli, Italija, e-mail: agianda@alice.it (VI.)
22. *Finkielkraut dr. Alain*, filozof. 1992. 3. XII. Adr.: 16 rue Vavin, 75006 Paris, Francuska. (I.)
23. *Flotzinger dr. Rudolf*, umirovljeni redoviti profesor Sveučilišta u Grazu. Adr.: Hans Mauracher Strasse 81, 8044 Graz, Austrija, e-mail: rudolf.flotzinger@uni-graz.at (VIII.)
24. *Forró dr. László*, fizičar, redoviti profesor na Saveznoj politehničkoj školi u Lausanni, Institut de Physique de la Matière Condensee (IPMC), École Polytecnique Fédérale de Lausanne, SB/IPMC. 2010. 20. V. Adr.: Bâtiment PH, Statition 3, 1015 Lausanne, Švicarska; e-mail : laszlo.forro@epfl.ch (II.)
25. *Foster (Robert) Norman, Lord* ; arhitekt. Adr. : Foster + Partners Ltd, Riverside, 22 Hester Road, London SW11 4AN, Velika Britanija /Fax : +44 (0)20 7738 1107, e-mai : enquiries@fosterandnorman.com (VII.)
26. *Friščić prof. dr. sc. Tomislav,* kemičar. Adr. : Tier-1 Canada Research Chair, Department of Chemistry, Otto Maass Chemistry Building McGill University 801 Sherbrooke Street West, Montréal, e-mail: tomislav.friscic@mcgill.ca (II.)

27. *Goles Chacc dr. Eric*, profesor na Odsjeku za inženjersku matematiku Fakulteta za fiziku i matematiku Čileanskog sveučilišta u Santiagu. 2006. 18. V. Adr.: Universidad Adolfo Ibánez, Diagonal las Torres 2640, Santiago 7941169, Región Metropolitana, Čile.; e-mail : eric.chacc@uai.cl (II.)

28. *Grübel dr. Rainer*, professor emeritus, redoviti profesor slavenskih jezika i književnosti na Sveučilištu u Oldenburgu u m. 2014. 15. V. Adr.: Karl-Jaspers-Str. 2, D-26129 Oldenburg, Njemačka; e-mail: rainer.gruebel@uni-oldenburg.de (VI.)

29. *Grubišić dr. Vatroslav Vicko*, vanjski savjetnik Fraunhoferova instituta u Darmstadtu, redoviti profesor u naslovnom zvanju na Fakultetu strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu i na Fakultetu elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Splitu u m. 2008. 29. V. Adr.: Zum Stetteritz 1, 64354 Reinheim 4, Njemačka; e-mail: vatro.grubisic@gmx.de (IX.)

30. *Grubišić, prof. dr. sc. Vanda,* znanstvenica, područje djelatnosti mezoskalna meteorologija, Adr. 3710 Oakwood Dr., Longmont, CO 80503, U.S.A., e-mail: grubisic@ucar.edu (III.)

31. *Grubišić. dr. sc. Vinko*, professor emeritus na Sveučilištu Waterloo, Ontario, Kanada. Adr.:119 Dalegrove Dr. Kitchener, Ontario, N2M 2G6, Kanada; e-mail: vggrubis@uwaterloo.ca (VI.)

32. *Gubaidulina Sofia A,* jednim od najvažnijih predstavnika europske Nove glazbe u drugoj polovici 20. i početkom 21. stoljeća. Adr. Oranienstraße 164, 10969 Berlin, Germany. (VIII.)

33. *Gvozdanović prof. dr. sc. Jadranka*, redovita profesorica na Sveučilištu u Heidelbergu, Adr. Universität Heidelberg, Slavisches Institut, Schullgasse 6, 60117 Heidelberg, Njemačka, e-mail: jadranka.gvozdanovic@slav.uni-heidelberg.de (V.)

34. *Heger Juričan dr. Henrik*, izvanredni profesor, utemeljitelj i voditelj Međudisciplinarnih hrvatskih studija na Sveučilištu Paris-Sorbonne. 1992. 3. XII. Adr.: 21 square du Grand Veneur, 77600 Bussy-Saint-Georges, Francuska; e-mail: henrik.heger.jurican@orange.fr (V.)

35. *Holzer dr. Georg*, redoviti profesor na Bečkom sveučilištu, Institut für Slawistik der Universität Wien. 2008. 29. V. Adr.: Spitalgasse 2, Hof 3, 1090 Wien, Austrija; e-mail: georg.holzer@univie.ac.at (V.)

36. *Hricak dr. Hedvig*, voditeljica Odjela za radiologiju u Memorial Sloan-Kettering Center za rak u New Yorku. 2004. 20. V. Adr.: Memorial Sloan-Kettering Center, 1275 York Avenue, New York 10021, SAD; e-mail: hricakh@mskcc.org (IV.)

37. *Huber dr. Robert*, redoviti profesor Tehničkog sveučilišta u Münchenu. 1992. 18. VI. Adr.:Max-Planck Institut für Biochemie, 8033 Martinsried bei München, München, Njemačka, e-mail: huber@biochem.mpg.de (II.)

38. *Iachello dr. Francesco*, profesor teorijske fizike na Sveučilištu Yale. 1997. 30. I. Adr.: Yale University, Physics Department, P. O. Box 208120 New Haven, CT 06520-8120, SAD; e-mail: francesco.iachello@yale.edu (II.)

39. *Ivezić prof. dr. sc. Željko,* redoviti profesor na Sveučilištu u Washingtonu, 2020. 16.11. Adr: University of Washington – Department of Astronomy, PAB 357, 3910 15th Ave NE, Seattle Washington, e-mail: ivezic@uw.edu. (II.)

40. *Jović dr. Nikola*, voditelj liječničke službe za psihogerijatriju Sveučilišne psihijatrijske klinike u Zürichu i ravnatelj Instituta za psihoterapiju i skrb starijih ljudi. 1994. 12. V. Adr.: Kriesbachstr. 73, 8600 Dubendorf, Švicarska; e-mail: jovic.nikolaivan@bluewin.ch (IV.)

41. *Jović-Randić dr. Mirjana*, professor emeritus, Odjel biomedicinskih znanosti Državnog sveučilišta Iowa. 2010. 20. V. Adr.: 3225 Kingman Rd, Ames Iowa 50014, SAD; e-mail: mrandic@iastate.edu; mrandic@msu.com (III.)

42. *Julius dr. Stevo*, professor emeritus interne medicine i fiziologije, University of Michigan. 2012. 10. V. Adr.: Department of Internal Medicine, Division of Cardiovascular Medicine, University of Michigan, 1500 E. Medical Center Drive SPC 5853, Ann Arbor, Michigan 48109-5853, SAD; e-mail: sjulius@umich.edu (IV.)

43. *Karasz E. dr. Frank*, *professor emeritus* na Sveučilištu u Amherstu, Mass. 1997. 30. I. Adr.: Department of Polymer Science and Engineering, University of Massachusetts, Amherst, 120 Governors Drive, Amherst, MA 01003, e-mail: fekarasz@polysci.umass.edu (IX.)

44. *Koch dr. Guntram*, profesor starokršćanske arheologije i bizantske umjetnosti na Philipps Universität u Marburgu. 2006. 18. V. Adr.: Phillips- Universität Marburg, Fachbereich 05: Evangelische Theologies, Fachgebiet Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte, Biegenstrasse 11, 35037 Marburg, Njemačka, e-mail: kochg@staff.uni-marburg.de (I.)

45. *Koroman Veselko*, književnik. 1990. 17. V. Adr.: Bosanska ulica 15, 71000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina. (VI.)

46. *Krajcer dr. Zvonimir*, kardiolog na Odsjeku za kardiologiju Teksaškog instituta za srčanebolesti u Houstonu, St. Luke's Hospital, Houston. 1997. 30. I. Adr.: 6624 Fannin, Suite 2780, Houston, Texas 77030, SAD; e-mail: zkrajcer@bcm.edu (IV.)

47. *Kraljević dr. Hrvoje*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. 1992. 18. VI. Adr.: Nova Ves 86, 10000 Zagreb; e-mail: hrk@math.hr (II.)

48. *Krasić dr. Stjepan*, redoviti profesor crkvene povijesti i metodologije znanstvenoga rada na Papinskom sveučilištu sv. Tome Akvinskoga u Rimu. 1997. 30. I. Adr.: Dominikanski samostan, Od sv. Dominika 4, 20000 Dubrovnik; e-mail: krasic@hotmail.it (I.)

49. *Krmpotić dr. Franjo*, redoviti profesor Sveučilišta u La Plati. 1998. 28. V. Adr.: Departmento de Fisica, Facultad ciencias exactas, Universidad nacional De la Plata, Calle 47 Esquina 115, 1900 La Plata, Argentina. (II.)

50. *Lauer dr. Reinhard*, emeritirani profesor slavenske filologije, Seminar für slavische Philologie der Georg-August Universität Göttingen u m. 1990. 17. V. Adr.: Tannenweg 5, 83209 Prien, Njemačka; e-mail: rlauer@uni-goettingen.de (VI.)

51. *Lebič dr. Lojze*, skladatelj, dirigent, umirovljeni redoviti profesor Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Ljubljani i redoviti član Slovenske akademije znanosti in umetnosti. 2012. 10. V. Adr.: Bratov Učakar 134, 1000 Ljubljana, Slovenija, e-mail: Hanka.Lebic@guest.arnes.si (VIII.)

52. *Lehfeldt dr. Werner*, profesor slavenske filologije, Seminar für Slavische Philologie der Georg-August Universität, Göttingen. 1992. 18. VI. Adr.: Seminar für Slavische Philo-

logie, Humboldtallee 19, 37073 Göttingen, Njemačka, e-mail: wlehfel@uni-goettingen.de (V.)

53. *Lehn dr. Jean-Marie*, professor emeritus, redoviti profesor kemije na Sveučilištu u Strasbourgu. 1990. 17. V. Adr.: Institute of Supramolecular Science and Engineering (ISIS), Université de Strasbourg, 8 allée Gaspard Monge, 67000 Strasbourg, Francuska; e-mail: lehn@unistra.fr (II.)

54. *Lökös dr. István*, jezikoslovac i prevoditelj, redoviti profesor Filozofskog fakulteta u Debrecinu. 2000. 18. V. Adr.: Vizimolnar u. 12, 2/6, 8800 Eger, Mađarska. (VI.)

55. *Maček dr. Jože*, professor emeritus na Sveučilištu u Ljubljani, redoviti član Slovenske akademije znanosti in umetnosti. 1998. 28. V. Adr.: Jerančićeva ul. 12, 1133 SI- Ljubljana, Slovenija; e-mail: joze.macek@bf.uni-lj.si (III.)

56. *Malenica dr. Šime*, voditelj Odjela za hidrostrukturne probleme u Istraživačkom odjelu Društva Bureau Veritas i izvanredni profesor u naslovnom zvanju Fakulteta strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu i znanstveni savjetnik. 2016. 12. V; Adr.: Bureau Veritas, Research Department, 67/71, Boulevard du Château, 92571 Neuilly – Sur Seine Cdx, Francuska; e-mail: sime. malenica@bureauveritas.com (IX.)

57. *Mang dr. Herbert*, predsjednik Austrijske akademije znanosti 2003.-2006., *professor emeritus* Sveučilišta u Beču. Adr.: Vienna University of Technology, Institute for Mechanics of Materials and Structures, Karlsplatz 13/ 1040 Wien, Austrija; e-mail: herbert.mang@tuwien.ac.at (IX.)

58. *Marčelja dr. Stjepan*, redoviti profesor fizike na Australskom nacionalnom sveučilištu, redoviti član Australske akademije znanosti. 1997. 30. I. Adr.: The Australian National University, Dept. of Applied Mathematics, Canberra, Act. 0200, Australija; e-mail: stjepan.marcelja@anu.edu.au (II.)

59. Ménard Philippe, professor emeritus francuskoga jezika i književnosti srednjega vijeka na Sveučilištu Sorbonne u Parizu. Adr. 37 rue Michel-Ange 75016 Paris, France; e-mail: philippe.menard.sorbonne@gmail.com (V.)

60. *Milas dr. Luka*, profesor eksperimentalne onkologije na MD Anderson Cancer Center, Houston. 1997. 30. I. Adr.: Texas Medical Center, 1515 Holcombre Boulevard, Houston, Texas 77030, SAD. (III.)

61. *Mirković, prof. dr. sc. Ivan,* prof. teorijske matematike i algebarske geometrije, Adr. Department of Mathematics and Statistics University of Massachusetts at Amherst, Amherst MA 01003-4515 US, e-mail: mirkovic@math.umass.edu (II.)

62. *Mitra dr. Sanjit Kumar*, *professor emeritus* na Department of Electrical and Computer Engineering, University of California. 2002. 16. V.; Adr.: Santa Barbara, CA 93106-9560, SAD, e-mail: mitra@ece.ucsb.edu (IX.)

63. *Miya dr. Kenzo*, *professor emeritus* Sveučilišta u Tokiju. 2000. 18. V. Adr.: Nuclear Engineering Research Laboratory, The University of Tokyo, 3-7-1 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113, Japan; e-mail: miya@q.t.u-tokyo.ac.jp (IX.)

64. Mlakić Josip, hrvatski književnik. Adr. Ive Andrića b.b. 70280 G. Vakuf-Uskoplje, BiH, e-mail: josip.mlakic@tel.net.ba (VI.)

65. *Mlinar dr. Zdravko*, professor emeritus Sveučilišta u Ljubljani, redoviti član Slovenske akademije znanosti in umetnosti.. 2004. 20. V. Adr.: Pot topoli 93, 1000 Ljubljana, Slovenija; e-mail: zdravko.mlinar@fdv.uni-lj.si (I.)

66. *Munjiza dr. Ante,* redoviti profesor Fakulteta građevinarstva, arhitekture i geodezije Sveučilišta u Splitu. 2012. 10. V. Adr.: Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije, Sveučilište u Splitu, Matice hrvatske 15, 21000 Split; e-mail: ante.munjiza@gradst.hr (IX.)

67. *Mušič dr. Marko*, arhitekt, redoviti član Slovenske akademije znanosti in umetnosti. 2012. 10. V. Adr.: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Novi trg 3, 1000 Ljubljana, Slovenija. (VII.)

68. *Müller dr. E. G. Werner*, predstojnik Odjela za primijenjenu molekularnu biologiju Instituta za fiziološku kemiju. 1998. 28. V. Adr.: Institute of Physiological Chemistry, University Medical Center of the Johannes Gutenberg University Mainz, Duesbergweg 6, 55128 Mainz, Njemačka; e-mail: wmueller@uni-mainz.de. (III.)

69. *Novak A. Boris,* istaknuti slovenski pjesnik, dramatičar, prevoditelj, esejist, književni teoretičar i pisac za djecu, 2020. 16. XI. Adr: Koritenska cesta 9, 4260 Bled, Slovenija; e-mail: Boris-A. Novak@guest.arnes.si (VI.)

70. *Ortalli dr. Gherardo*, redoviti profesor Sveučilišta u Veneciji, ravnatelj Odjela za povijest. 2008. 29. V. Adr.: Università Ca' Foscari Venezia, Dipartimento di Studi Storici, Palazzo Malcanton Marcorà, Dorsoduro 3484, 30123 Venezia, Italija; e-mail: gh.ort@alice.it; ghort@unive.it (I.)

71. *Ottmann dr. Henning*, profesor filozofije i političke teorije na Ludwig-Maximilians Universität München, Geschwister-School Institut, Lehrstuhl für Politische Theorie und Philosophie. 2010. 20. V.; Adr.: Öttingenstrasse 67, 80538 München, Njemačka; e-mail: Henning.Ottmann@gsi.uni-muenchen.de (I.)

72. *Pääbo dr. Svante*, profesor genetike i evolucijske biologije, ravnatelj Instituta za evolucijsku antropologiju "Max Planck". 2012. 10. V. Adr.: Max-Planck-Institut für evolutionare Anthropologie, Deutscher Platz 6, 04103 Leipzig, Njemačka; e-mail: paabo@eva.mpg.de (III.)

73. *Pavelić dr. Krešimir*, redoviti profesor Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci. 1992. 18. VI. Adr.: Sveučilište u Rijeci, Odjel za biotehnologiju, Radmile Matejčić 2, 51000 Rijeka; e-mail: pavelic@biotech.uniri.hr (IV.)

74. *Pavletić, prof. dr. sc. Steven Živko,* doktor interne medicine i hematologije, Adr. 6604 Old Stage Rd., Rockville, MD 20852, e-mail: pavletis@mail.nih.gov; steven.pavletic@nih.gov (IV.)

75. *Plotkin dr. A. Stanley*, professor emeritus Sveučilišta Pennsylvania. 1990. 17. V. Adr.: Virus Laboratory, The Joseph Stokees Institute, 34th St. and Civic Centre Boulevard, Philadelphia, PA 19104, SAD; e-mail: stanley.plotkin@vaxconsult.com (IV.)

76. *Podrecca ing. arh. Boris*, arhitekt i urbanist. 1997. 30. I. Adr.: Architectur Atelier Podrecca, Jörgerbadgasse 8, 1170 Wien, Austrija; e-mail: archiv@podrecca.at (VII.)

77. *Polanyi dr. John Charles*, redoviti profesor na Sveučilištu u Torontu, Department of Chemistry. 1992. 3. XII. Adr.: University of Toronto, 80 St. George Street, Room 262, Toronto, M5S 3H6, Kanada; e-mail: jpolanyi@chem.utoronto.ca (II.)

78. *Pospiš-Baldani prof. Ruža*, operna i koncertna pjevačica. 2010. 20. V. Adr.: Gornje Prekrižje 12, 10000 Zagreb. (VIII.)

79. *Radić-Clarke Smiljan,* najznačajniji čileanski, a u svjetskim razmjerima latinoamerički arhitekt. 2020. 16. XI. Adr. Los conquistadores 1700, p.20A Providencia, cod 7520282 Santiago, Chile, e-mail: smiljanradic@gmail.com (VII.)

80. *Radman dr. Miroslav*, profesor je citologije na pariškom Medicinskom fakultetu (Faculté de Médecine – Necker, Université Paris V) i voditelj Laboratorija za evolucijsku i molekularnu genetiku Instituta Necker u Parizu; član je Francuske akademije znanosti. Suosnivač je Mediteranskog instituta za istraživanje života u Splitu. 1992. 18. VI. Adr.; e-mail: Laboratorie Génétique moléculaire, évolutive et médicale, Faculté de medecine Necker Enfants-Malades, 156 rue de Vaugirard, 75730 Paris, Cedex 15 ; radman@necker.fr ; miroslav.radman@gmail.com; miroslav.radman@inserm.fr (III.)

81. *Rakić dr. Paško*, profesor neuroznanosti i profesor neurologije na Sveučilištu Yale. 1990. 17. V. Adr.: Yale University, School of Medicine, 333 Cedar Street, P. O. Box 208001, New Haven, CT 06520-8001, SAD; e-mail: pasko.rakic@yale.edu (IV.)

82. *Ramadan DVM PhD Kristijan*, redoviti Profesor Molekularne Medicine i voditelj istraživačkog laboratorija za oštećenje i oporavak DNK u biologiji i onkologiji. Odjel za Onkologiju Medicinskih Znanosti Sveučilišta u Oxfordu, Velika Britanija. (Department of Oncology, Medical Sciences Division, University of Oxford, UK) (IV.)

83. *Randić dr. Milan*, professor emeritus na Sveučilištu Drake, Des Moines, Iowa. 1997. 30. I. Adr.: 3225 Kingman Rd., Ames, IA 50014, SAD; e-mail: mrandic@drake.edu (II.)

84. *Reinhart dr. Johannes*. 2014. 15. V. Adr.: Institut für Slawistik der Universität Wien, Spitalgasse 2-4/Hof 3, A-1090 Wien, Austrija; e-mail: johannes.reinhart@univie.ac.at (V.)

85. *Rengel prof. dr. Zdenko*, redoviti profesor na University of Western Australia. 2006. 18. V. Adr.: The University of Western Australia, School of Earth and Geographical Sciences, Soil Science and Plant Nutrition, 35 Stirling Highway, Crawley WA 6009, Australija; e-mail: zed.rengel@uwa.edu.au; zrengel@fnas.uwa.edu.au (IX.)

86. *Rodin prof. emeritus Davor*, redoviti profesor filozofije u mirovini, Adr. Drage Iblera 2, Zagreb (I.)

87. *Rubbia dr. Carlo*, generalni direktor CERN-a od 1989. do 1994.godine. 1992. 18. VI. Adr.: Scientific Director, Institute for Advanced Sustainbility Studies, Berliner Strase 130, 14467 Potsdam, Njemačka; e-mail: E3.Secretariat@iass-potsdam.de (II.)

88. *Sartorius dr. Norman*, profesor psihijatrije, član ekspertne skupine za duševno zdravlje Svjetske zdravstvene organizacije, gostujući profesor. 2008. 29. V. Adr.: 14, Chemin Colladon, 1209 Genève, Švicarska (u Zagrebu: Britanski trg 12); e-mail: sartorius@normansartorius.com (IV.)

89. *Schlessinger dr. Joseph*, redoviti profesor i predstojnik Farmakološkog odsjeka Medicinskog fakulteta Sveučilišta Yale, New Haven. 2008. 29. V. Adr.: Yale University School of Medicine, Department of Pharmacology, 333 Cedar Street, B-295, P. O. Box 208066, New Haven, Connecticut 06520-8066, SAD; e-mail: joseph.schlessinger@yale.edu (II.)

90. *Seitz dr. Hans Joachim*, profesor fiziološke kemije Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Hamburgu, ravnatelj Odjela za biokemijsku endokrinologiju Sveučilišta u Hamburgu.

1998. 28. V. Adr.: Sudost-Europa-Looperation, Erikahaus (W29), Universitätsklinikum Hamburg-Eppendorf, Martinistraße 52, 20246 Hamburg, Njemačka; e-mail: hjseitz@uke.de./nasloviti pismo- z.HD. Prof. Dr. med. Hans Joachim Seitz/ (IV.)

91. *Skorin-Kapov prof. dr. sc. Jadranka,* redovita profesorica na državnom njuroškom Sveučilištu Stony Brook, 2015. izabrana pročelnicom Odjela za menadžment te je osnovala i vodi *Center for Integration of Business Education&Humanities*, 2020. 16. XI. Adr: 6 Beacon Hill Drive, Stony Brook, NY 11790, USA, e-mail: Jadranka.skorinkapov@gmail.com (I.)

92. *Söll dr. Dieter*, redoviti profesor i bivši pročelnik Odjela za molekularnu biofiziku i biokemiju Sveučilišta Yale, New Haven. 2006. 18. V. Adr.: Department of Molecular Biophysics and Biochemistry, Yale University, 266 Whitney Avenue, New Haven, CT 06511-8902, SAD; e-mail: dieter.soll@yale.edu (III.)

93. *Stahuljak prof. dr. sc. Zrinka*, redovita profesorica, 2020. 16.11. Adr: Department of French and Francophone Studies, University of California, Los Angeles (UCLA), USA, e-mail: zs@humnet.ucla.edu (V.)

94. *Suško prof. Mario*, profesor na Nassau Community College. 2012. 10. V. Adr.: English Department, Nassau Community College, Garden City, NY 11530-6793, SAD; e-mail: Mario.Susko@ncc.edu (VI.)

95. *Šestan dr. Nenad*, (MD, PhD), redovni profesor u trajnom zvanju na odjelima za Neuroznanost, Genetiku, Psihijatriju, Komparativnu medicinu i Zavodu za razvoj djeteta Sveučilišta Yale (Departments of Neuroscience, Genetics and Psychiatry, Child Study Center, Kavli Institute for Neuroscience, Yale School of Medicine, 333 Cedar Street, New Haven, CT 06510 (Mailing adress Department of Neurobiology PO Box 208001, 333 Cedar Street, New Haven, CT 06520-8001); e-mail: nenad.sestan@yale.edu (IV.)

96. *Štagljar dr. Igor*, molekularni biolog, redoviti profesor na Sveučilištu u Torontu. 2014. 15. V. Adr.: University of Toronto, Donnelly Centre for Cellular & Biomolecular Research, 160 College Street Room 1204, Toronto Ontario M5S 3E1, Kanada; e-mail: igor.stagljar@utoronto.ca (III.)

97. *Tucak dr. Antun*, professor emeritus Sveučilišta Josip Juraj Strossmayer u Osijeku i upravitelj Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku. 2014. 15. V. Adr.: Ružina 123, 31000 Osijek; Zavod za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije u Osijeku, Kuhačeva 29, 31000 Osijek; e-mail: atucak@hazu.hr (IV.)

98. *Tucker dr. Maurice*, profesor geoloških znanosti na Sveučilištu u Durhamu. 2008. 29. V. Adr.: Devon Cottage, North Stoke, Bath, BA1 9AS Somerset, Velika Britanija; e-mail: m.e.tucker@durham.ac.uk. (III.)

99. *Turina dr. Marko*, Klinik für Herzgefasschirurgie, Universitätsspital Zürich. 1992. 18. VI. Adr.: Universitätsspital, Rämistrasse 100, 8091 Zürich, Švicarska; e-mail: marko.turina@usz.ch (IV.)

100. *Ugljen dr. Zlatko*, redoviti profesor Arhitektonsko-urbanističkog fakulteta Sveučilišta u Sarajevu i redoviti profesor Akademije likovnih umjetnosti u Sarajevu u m. 2006. 18. V. Adr.: Hazima Šabanovića 3, 71000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina; e-mail: zlatko.u@bih.net.ba (VII.)

101. *Veselić dr. Krešimir*, emeritirani profesor matematike na Fernuniversität Hagen. 1997. 30. I. Adr.: Lehrgebiet Mathematische Physik, Fernuniversität Hagen, Postfach 940, 58084 Hagen, Njemačka; e-mail: kresimir.veselic@fernuni-hagen.de (II.)

102. *Voje dr. Ignacij,* professor emeritus Sveučilišta u Ljubljani. 2012. 10. V. Adr.: Pražakova 14, 1000 Ljubljana, Slovenija; e-mail: ignacij.voje@gmail.com (I.)

103. *Vuk-Pavlović dr. Stanimir*, profesor biokemije i molekularne biologije. 1997. 30. I. Adr.: Mayo Clinic – Rochester, 200 First Street SW, Rochester, MN 55905, SAD; e-mail: vuk@mayo.edu (III.)

104. White prof. dr. sc. Harry, muzikolog, redoviti profesor na University College Dublin, član Royal Irish Academy i Academia Europaea, Adr. UCD School of Music, Belfield, Dublin 4, Irska, e-mail: harry.white@ucd.ie (VIII.)

105. Wriggers prof. dr. sc. Peter, *professor emeritus* na Gottfried Wilhelm Leibniz Universität Hannover. 2018. 10. V. Adr.. Gottfried Wilhelm Leibniz Universität Hannover, Institut für Kontinuumsmechanik, Appelstrasse 11, 30167 Hannover, Deutschland, e-mail: wriggers@ikm.uni-hannover.de (IX.)

ČLANOVI HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI PREMINULI U GODINI 2023.

RAZRED ZA DRUŠTVENE ZNANOSTI

Redoviti članovi

1. *Feletar dr. Dragutin*, redoviti profesor Geografskog odsjeka Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 2006. 18. V.; redoviti član 2016. 12. V. Preminuo je 21. lipnja 2023.

Član suradnik

1. *Bertoša dr. Miroslav*, *professor emeritus* Filozofskog fakulteta u Puli Sveučilišta u Rijeci u m. Član suradnik 1990. 17. V.; ponovo izabran 2000. 7. XII. Preminuo je 24. kolovoza 2023.

RAZRED ZA MATEMATIČKE, FIZIČKE I KEMIJSKE ZNANOSTI

Dopisni član

1. *Eschenmoser dr. Albert*, kemičar, professor emeritus, Laboratorium für Organische Chemie ETH Zentrum, Zürich. 1994. 12. V. Preminuo je 14. srpnja 2023.

RAZRED ZA PRIRODNE ZNANOSTI

Redoviti član

1. *Kućan dr. Željko*, redoviti profesor Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1977. 7. VI.; ponovo izabran 1983. 9. VI.; izvanredni član 1990. 17. V.; redoviti član 1991. 24. VII. Preminuo je 5. siječnja 2023.

Član suradnik

1. *Prelogović dr. Eduard*, redoviti profesor Rudarsko-geološko-naftnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1992. 3. XII.; ponovo izabran 2002. 16. V. Preminuo je 8. svibnja 2023.

RAZRED ZA MEDICINSKE ZNANOSTI

Dopisni član

1. *Čikeš dr. Matko*, osnivač i voditelj Medical Centre and Cancer Institute u Lausanni. 2002. 16. V. Preminuo je 8. prosinca 2023.

RAZRED ZA FILOLOŠKE ZNANOSTI

Članica suradnica

1. *Sesar dr. Dubravka*, *professor emerita*, redovita profesorica Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Članica suradnica 2014. 15. V. Preminula je 26. kolovoza 2023.

RAZRED ZA KNJIŽEVNOST

Dopisni član

1. *Kapetanić dr. Davor*, professor emeritus Sveučilišta Washington (Seattle) u m. 2000. 18. V. Preminuo je 13. veljače 2023.

RAZRED ZA LIKOVNE UMJETNOSTI

Redoviti članovi

1. *Bućan Boris*, akademski slikar. Član suradnik 2000. 18. V.; redoviti član 2006. 18. V. Preminuo je 18. svibnja 2023.
2. *Ujević-Galetović Marija*, akademska kiparica, redovita profesorica Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu u m. Članica suradnica 1990. 17. V.; redovita članica 1998. 28. V. Preminula je 13. ožujka 2023.

RAZRED ZA TEHNIČKE ZNANOSTI

Redoviti članovi

1. *Hraste dr. Marin*, redoviti profesor Fakulteta kemijskog inženjerstva i tehnologije Sveučilišta u Zagrebu u m., *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu, voditelj Zavoda za istraživanje korozije i desalinaciju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku. Član suradnik 1998. 28. V.; redoviti član 2006. 18. V. Preminuo je 1. srpnja 2023.
2. *Zelić dr. Mirko*, redoviti profesor Rudarsko-geološko-naftnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u m. Član suradnik 1997. 30. I.; redoviti član 2000. 18. V. Preminuo je 3. siječnja 2023.

ZASJEDANJA SKUPŠTINE AKADEMIJE I SJEDNICE PREDSJEDNIŠTVA

1. (282.) REDOVITA SJEDNICA PREDSJEDNIŠTVA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

održana u istočnom atriju dvorane Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u srijedu, 25. siječnja 2023. s početkom u 11 sati

Sudionici sjednice Predsjedništva: akademici/akademkinje Velimir Neidhardt, Davor Miličić, Frano Parać, Dario Vretenar, Gordan Družić, Marko Tadić, Goran Durn, Vida Demarin, Ranko Matasović, Dubravka Oraić Tolić, Mladen Obad Šćitaroci, Stanislav Tuksar, Ignac Lovrek, Jakša Barbić, Mirko Orlić, Mislav Ježić, Boris Senker i Leo Budin.

Sjednici Predsjedništva prisustvovala je i tajnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti gospođa Sara-Sanela Butorac, dipl. iur.

~ ~ ~

Na početku sjednice predsjednik akademik Neidhardt uputio je poseban pozdrav članovima Predsjedništva kojima je mandat započeo 1. siječnja 2023. – akademiku Marku Tadiću (tajniku Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti), akademiku Goranu Durnu (tajniku Razreda za prirodne znanosti), akademiku Ranku Matasoviću (tajniku Razreda za filološke znanosti), akademkinji Dubravki Oraić Tolić (tajnici Razreda za književnost), akademiku Mirku Orliću (predstavniku Razreda za prirodne znanosti) i akademiku Mislavu Ježiću (predstavniku Razreda za filološke znanosti).

Održana je minuta šutnje za članove Akademije koji su preminuli u razdoblju od održavanja redovite skupštine Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (15. prosinca 2022.) do sjednice Predsjedništva 25. siječnja 2023.

1) redoviti članovi:

– akademik Mirko Zelić, redoviti član u Razredu za tehničke znanosti, preminuo je 3. siječnja 2023.;
– akademik Željko Kućan, redoviti član u Razredu za prirodne znanosti, preminuo je 5. siječnja 2023.

2) dopisni član:

– prof. dr. sc. Erich Thenius, dopisni član u Razredu za prirodne znanosti, preminuo je 29. prosinca 2022.

Predloženi Dnevni red s materijalima koji su upućeni članovima Predsjedništva elektroničkom poštom 18. siječnja 2023., uz dopune u sklopu točke Izvršenje Financijskog plana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za razdoblje siječanj – prosinac 2022. (dostavljeno kao materijal na stolu) koje se odnose na financijske izvještaje Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2022. godinu te na pokroviteljstvo Razreda za medicinske znanosti nad *22. Tjednom mozga*, planiranim u razdoblju 13. – 21. ožujka 2023., i nad simpozijem *Radionica rekonstrukcijske aortalne valvule*, planiranim za 10. i 11. veljače 2023., jednoglasno je prihvaćen.

Ad. 1.

Predsjedništvo je jednoglasno i bez izmjena prihvatilo Zapisnik s 9. (281.) redovite sjednice Predsjedništva održane u dvorani Knjižnice Akademije 30. studenoga 2022.

Ad. 2.

2.1. Predsjednik akademik Velimir Neidhardt informirao je članove Predsjedništva o događanjima u razdoblju 15. prosinca 2022. – 25. siječnja 2023., odnosno o radu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti između redovite skupštine i redovite sjednice Predsjedništva.

2.2. Predsjedništvo je jednoglasno prihvatilo prijedlog Akademijine Uprave o održavanju redovite skupštine Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 27. travnja 2023. (četvrtak) s početkom u 11.00 sati i Dana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 27. travnja 2023. (četvrtak) u 12.45 sati u Preporodnoj dvorani Palače Narodnog doma Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Opatička 18, u Zagrebu.

Ad. 3.

Nakon obrazloženja glavnog tajnika Akademije akademika Darija Vretenara Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti razmotrilo je i jednoglasno prihvatilo sljedeće *Financijsko izvješće o poslovanju Hrvatske akademije u razdoblju siječanj – prosinac 2022.*:

1. IZVRŠENJE FINANCIJSKOG PLANA

	PLAN ZA 2022. IZVORNI	PLAN ZA 2022. TEKUĆI	IZVRŠENO I. – XII./2022.	INDEKS IZVRŠENJA
UKUPNI TEKUĆI PRIHODI	452.592.000,00	204.654.392,62	97.624.231,61	47,70
Preneseni višak prihoda iz 2021.	2.232.500,00	17.656.607,38	17.656.607,38	100
SVEUKUPNI PRIHODI	454.824.500,00	222.311.000,00	115.280.838,99	51,86
UKUPNI RASHODI	454.824.500,00	222.311.000,00	97.631.394,50	43,92
REZULTAT POSLOVANJA			17.649.444,39	

Sastavni dio financijskog izvješća jest i analitički prikaz svih izvršenih prihoda po vrstama i izvorima, odnosno analitički prikaz svih izvršenih rashoda po izvorima te ekonomskoj i programskoj klasifikaciji.

2. FINANCIJSKI IZVJEŠTAJI SUKLADNO PRAVILNIKU I PRORAČUNSKOM IZVJEŠTAVANJU

2.1. Obrazac PR-RAS (prihodi i rashodi poslovanja)
2.2. Obrazac BILANCA
2.3. Obrazac RAS – funkcijski
2.4. Obrazac P-VRIO (promjene vrijednosti na imovini)
2.5. Obrazac OBVEZE.

Ad. 4.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Akademijinih razreda, jednoglasno je potvrdilo izbor zamjenikā razrednih tajnika te su na razdoblje od četiri godine izabrani sljedeći redoviti članovi:

1. Akademik Branko Despot – Razred za društvene znanosti;
2. Akademik Ivo Piantanida – Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti;
3. Akademik Igor Anić – Razred za prirodne znanosti;
4. Akademik Josip Madić – Razred za medicinske znanosti;
5. Akademik Milan Mihaljević – Razred za filološke znanosti;
6. Akademik Ratko Cvetnić – Razred za književnost;
7. Akademik Vladimir Marković – Razred za likovne umjetnosti;
8. Akademik Zoran Juranić – Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju;
9. Akademkinja Vlasta Piližota – Razred za tehničke znanosti.

Ad. 5.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Akademijinih razreda, jednoglasno je potvrdilo izbor sljedećih predstavnika članova suradnika koji sudjeluju u radu Skupštine Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti bez prava glasa:

1. Dr. sc. Martina Basarac Sertić – Razred za društvene znanosti;
2. Prof. dr. sc. Mirko Primc – Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti;
3. Prof. dr. sc. Iva Tolić – Razred za prirodne znanosti;
4. Prof. dr. sc. Iva Dekaris – Razred za medicinske znanosti;
5. Prof. dr. sc. Amir Kapetanović – Razred za filološke znanosti;
6. Miro Gavran, književnik – Razred za književnost;
7. Vinko Penezić, dipl. ing. arh. – Razred za likovne umjetnosti;
8. Red. prof. art. Krešimir Seletković – Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju;
9. *Professor emeritus* Jurica Sorić – Razred za tehničke znanosti.

Ad. 6.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatilo prijedloge Akademijinih razreda za sastav Odbora za nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti te je za iduće mandatno razdoblje od četiri godine, počevši od 26. veljače 2023., imenovalo:

– Akademika Josipa Madića predsjednikom i članom Odbora za nagrade;
– Akademika Dragutina Feletara članom Odbora;
– Akademika Marka Tadića članom Odbora;
– Akademika Marija Šlausa članom Odbora;
– Akademkinju Silvanu Vranić članicom Odbora;

– Akademkinju Sibilu Petlevski članicom Odbora;
– Akademika Igora Fiskovića članom Odbora;
– Akademkinju Koraljku Kos članicom Odbora;
– Akademika Ivana Petrovića članom Odbora.

Ad. 7.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti razmotrilo je obavijest Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Akademije sa sjednice održane 30. studenoga 2022. te je jednoglasno odlučilo zamoliti razrede da mu dostave informaciju jesu li postojeći članovi spomenutog Odbora u mogućnosti redovito dolaziti na sjednice Odbora koje će uslijediti i prijedloge zamjenikā članova Odbora kako bi se ubuduće osigurao kvorum na sjednicama Odbora. Nadalje, Predsjedništvo je jednoglasno odlučilo uputiti Odbor da prilikom provođenja postupka utvrđivanja je li akademik Vladislav Tomišić počinio djelo koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Akademije, na temelju članka 37. Statuta Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, utvrdi činjenice o postojanju djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Akademije i dostavi Predsjedništvu Akademije pismeni izvještaj.

Ad. 8.

Glavni tajnik, akademik Dario Vretenar, izvijestio je članove Predsjedništva o stanju projekata obnove zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti od posljednje redovite sjednice Predsjedništva, održane 30. studenoga 2022.

Kako je naglasio akademik Vretenar, produžen je rok izvršenja svih ugovora do 30. lipnja 2023. i to za izradu projektne dokumentacije te izvedbu radova za Palaču Prister, dvorišnu zgradu u Gundulićevoj 24/1, Palaču Akademije, Knjižnicu, Gliptoteku i Vilu Ehrlich Marić, a za dovršetak projektne dokumentacije (samo Aktivnost 1) smanjen je proračun za Palaču Vranyczany-Dobrinović te Palaču Drašković.

Također, Ministarstvo kulture i medija (MKM) odobrilo je povećanje ukupnog iznosa operacije, nakon provedenog postupka nabave za izvođenje radova za Vilu Ehrlich Marić (dodatak Ugovora potpisan je 4. studenoga 2022. za povećanje iznosa na 22.734.447,84 kuna te za Palaču HAZU (dodatak Ugovora je potpisan 21. studenoga 2022. za povećanje iznosa na 84.347.426,96 kuna).

Nadalje, akademik Vretenar je ukratko informirao Predsjedništvo o trenutnom stanju projekata po zgradama:

- Palača Prister: sklopljen je okvirni sporazum 11. srpnja 2022. na 4 godine za radove konstrukcijske i cjelovite obnove u iznosu od 36.553.190,70 kuna s PDV-om s TEH-GRADNJOM (Ugovor za radove konstrukcijske obnove, 1. dio, sklopljen je 1. kolovoza 2022.) te iznosi 18.449.077,55 kuna. Sklopljen je okvirni sporazum za stručni nadzor na 4 godine s EKO PLAN na iznos od 1.125.000,00 s PDV-om od čega nadzor nad konstrukcijskom obnovom iznosi 337.500,00 s PDV-om. Izvođač je uveden u posao te je gradilište otvoreno 16. kolovoza 2022. i rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove je 15. ožujka 2023. Ukupno je situirano radova u iznosu od 468.672,64 EUR s PDV-om (3.531.214 kuna s PDV-om) što iznosi 19,4% ugovorene vrijednosti radova. U postupku je izrada zahtjeva prema Ministarstvu kulture i medija RH za dodavanje nove aktivnosti izmjene i dopune projektne dokumentacije u vrijednosti 26.544,56 EUR s PDV-om (200.000,00 kuna s PDV-om). Predano je 8 ZNS-ova od čega je dosad iz Fonda solidarnosti Europske unije odobreno sveukupno 573.417,08 EUR (4.320.410,99 kuna).

- dvorišna zgrada u Gundulićevoj 24/1: izrađena je projektna dokumentacija, ishođena je suglasnost Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode, provedene su javne nabave za nabavu materijala za pakiranje, provedena je nabava usluge utovara i prijevoza do privremene čuvaonice. Proveden je postupak javne nabave za izvedbu radova te su sklopljeni sljedeći okvirni sporazumi i ugovori: a) za radove TA-GRAD d.o.o. (ugovoreni iznos 15.440.131,20 bez PDV-a, odnosno 19.300.164,00 s PDV-om, od čega na konstrukcijsku obnovu ide 7.507.418,75 kuna s PDV-om). Za stručni nadzor angažirana je tvrtka EKO-PLAN d.o.o. (ugovoreni iznos 493.750,00 kuna s PDV-om, od čega na nadzor za konstrukcijsku obnovu ide 281.250,00 kuna s PDV-om). Ugovor za radove je sklopljen 26. rujna 2022., a izvođač je uveden u posao te je otvoreno gradilište 5. listopada 2022. Ishođeno je i zauzeće javne površine. U tijeku je ishođenje suglasnosti susjeda (obveza Akademije) za postavljanje skele na njihovim parcelama. Ukupno su situirani radovi u iznosu od 36.008,32 EUR s PDV-om (271.304,69 kuna s PDV-om) što iznosi 3,61% ugovorene vrijednosti radova. Predano je pet zahtjeva za nadoknadom sredstava od čega je iz Fonda solidarnosti EU odobreno dosad sveukupno 178.254,95 EUR s PDV-om (1.343,961,90 kuna s PDV-om).

- Palača HAZU: 21. studenoga 2022. s Ministarstvom kulture i medija RH potpisan je Dodatak Ugovora za Palaču HAZU za povećanje iznosa operacije na 84.347.426,96 kuna za izvedbu 1. faze konstrukcijske obnove.

Proveden je postupak izbora izvođača radova za Palaču HAZU, te je izvođeč tvrtka MEŠIĆ COM d.o.o. iz Zagreba (ugovoreno na iznos od 82.385.583,01 kuna s PDV-om). Proveden je postupak nabave za stručni nadzor i koordinatora zaštite na radu i čeka se sklapanje ugovora. Za stručni nadzor odabrana je tvrtka PROGREA d.o.o. Zagreb, za koordinatora zaštite na radu /koordinatora II tvrtka Natillum d.o.o. iz Vinkovaca, a za projektanski nadzor Institut IGH Zagreb d.d. Izvođač je uveden u posao te je gradilište otvoreno 12. prosinca 2022. U tijeku je sklapanje anexa ugovora za zamjensku stavku – *in situ* zaštita Bašćanske ploče umjesto selidbe. Radovi trenutno kasne zbog toga što zgrada nije bila iseljena kad je izvođač uveden u posao, pojavio se problem s ishođenjem zauzeća javne površine te Gradski zavod za zaštitu spomenika kulture i prirode nije davao suglasnost za početak radova dok se Bašćanska ploča nije zaštitila *in situ* – bilo je potrebno ishoditi sve suglasnosti. Nije situirana niti jedna privremena situacija, prva se očekuje u veljači 2023. za prosinac 2022. i siječanj 2023. Predana su 4 ZNS-a od čega je iz Fonda solidarnosti Europske unije odobreno dosada sveukupno 172.972,88 EUR s PDV-om.

- Gliptoteka HAZU: izrađena je projektna dokumentacija te je ishođena suglasnost Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode, 24. lipnja 2022.

Proveden je postupak za izvođenje radova, donijeta je Odluka o odabiru najpovoljnijeg ponuditelja (MDK GRAĐEVINAR iz Velikog Trgovišća, cijena radova prema ponudi iznosi 86.394.023,80 kuna s PDV-om), stručni nadzor (zajednica ponuditelja ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb, ECO PROJEKT d.o.o., Varaždinske toplice te ZIV-TICA d.o.o. Zagreb). Za koordinatora zaštite na radu odabrana je tvrtka ZEM NADZOR d.o.o., a za projektantski nadzor PROARH MATEKOVIĆ d.o.o. Gradilište je otvoreno 9. studenoga 2022. dok sve zgrade unutar kompleksa nisu bile u potpunosti iseljene te je navedeno uzrokovalo zastoje u radu zbog otežanih uvjeta organizacije radova na gradilištu. Za potrebe gradilišta nije osigurana dovoljna snaga struje te je potrebno dokupiti veću (200 KW, trošak u iznosu od 200.000,00 kuna na teret sredstava Akademije). Do 28. studenoga 2022. dovršena je selidba svih slobodno stojećih skulptura iz prostora Gliptoteke. Cjelokupna selidba je završila 10. prosinca 2022. Predano je 6 Zahtjeva za nadoknadom sredstava od čega je iz Fonda solidarnosti odobreno dosad sveukupno 520.237,98 EUR s PDV-om.

- Knjižnica HAZU: projektanti su dostavili izvadak iz projekta koji predstavlja 1. fazu konstrukcijske obnove (uklanjanje dimnjaka u potkrovlju, izvedba tlačne ploče i nadozida, ojačanje krovišta). U tijeku je priprema dokumentacije u Odjelu za javnu nabavu za provedbu postupka javne nabave za izvođača, stručni nadzor i koordinatora zaštite na radu. Predana su 3 zahtjeva za nadoknadom sredstava od čega je iz Fonda solidarnosti odobreno sveukupno 242.285,42 EUR s PDV-om.

- Palača Vranyczany-Dobrinović: Zbog kašnjenja izrade projektne dokumentacije nije produljen ugovor s Ministarstvom kulture i medija RH za Aktivnost 2 (radovi) te je smanjen proračun s 65.361.673,71 kuna na 4.380.423,71 kuna, no naknadno je s Ministarstvom kulture i medija dogovorena preraspodjela prostora između Akademije i Nacionalnog muzeja moderne umjetnosti te je potpisan Ugovor o uređenju odnosa i suradnje u provedbi cjelovite obnove palače Vranyczany-Dobrinović te je dogovoreno da će se vratiti dio sredstava vezanih iz Aktivnost 2 kako bi se mogla izvesti 1. faza konstrukcijske obnove koja će obuhvatiti dvorišnu zgradu te podrum, prizemlje i potkrovlje ulične zgrade. Predana su 3 Zahtjeva za nadoknadom sredstava (ZNS) od čega je iz Fonda solidarnosti Europske unije odobreno dosad 1.850.896,87 kuna s PDV-om. Priprema i pakiranje inventara Palače Vranyczany-Dobrinović je u tijeku – procjenjuje se da bi selidba mogla biti završena do 3. veljače 2023.

- Palača Drašković: zbog kašnjenja u izradi projektne dokumentacije nije produžen Ugovor s Ministarstvom kulture i medija za Aktivnost 2 (radovi) te je smanjen ugovoreni proračun s 29.875.418,75 kuna na 2.844.168,75 kuna. Dana 28. srpnja 2022. izdana je suglasnost Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode na projekt obnove, a projektna dokumentacija isporučena je u potpunosti tek 8. rujna 2022. Predana su 4 Zahtjeva za nadoknadom sredstava od čega su iz Fonda solidarnosti odobrena sva 4 u iznosu od 161.090,22 EUR s PDV-om. Projekt je završen, čeka se odluka predsjednika Radne skupine za obnovu zgrada HAZU da se preda završni izvještaj za Aktivnost 1 (projektna dokumentacija).

- Vila Ehrlich-Marić: ugovor s Ministarstvom kulture i medija RH za izradu projektne dokumentacije i izvedbu radova (Aktivnost 1 i 2) produžen je do 30. lipnja 2023. Izrađena je projektna dokumentacija te je ishođena suglasnost Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode, 13. travnja 2022. Sveukupna projektantska procijenjena vrijednost konstrukcijske obnove iznosi 12.705.070,99 kuna s uračunatim PDV-om, što premašuje prijavljen proračun prema Ministarstvu kulture i medija za 1.095.332,24 kuna. Dana 4. studenoga 2022. potpisan je Dodatak Ugovora s Ministarstvom kulture i medija RH za povećanje iznosa operacije na 22.734.447,84 kuna. Izvođač je uveden u posao te je gradilište otvoreno 28. studenoga 2022. Predano je 5 Zahtjeva za nadoknadom sredstava od čega je dosad iz Fonda solidarnosti Europske unije odobreno sveukupno 166.074,88 EUR s PDV-om.

Ad. 9.

Nakon obrazloženja glavnog tajnika akademika Darija Vretenara Predsjedništvo je sa 17 glasova ZA i jednim SUZDRŽANIM glasom (akademik Gordan Družić) odlučilo pokrenuti postupak prodaje nekretnina u vlasništvu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na sljedećim lokacijama u Zagrebu:

- zgrada na Trgu Josipa Langa 11;
- stan u Prilazu Gjure Deželića 50.

Za obje nekretnine, kao početni iznos (minimalna cijena), predlaže se iznos od 2.000,00 EUR/m^2.

Predsjedništvo je nadalje sa 17 glasova ZA i 1 SUZDRŽANIM glasom (akademik Gordan Družić) odlučilo ponoviti postupak raspisivanja javnog natječaja za davanje u zakup po-

slovnog prostora i dvorišta u vlasništvu Akademije na lokaciji u Zagrebu, Trg žrtava fašizma 10-13, prema uvjetima iz zadnjeg javnog natječaja za davanje u zakup poslovnog prostora i dvorišta u vlasništvu Akademije, pod poslovnom oznakom broj: 10-62-1/1-2021. od 17. ožujka 2021.

Ad. 10.

10.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za glazbenu umjetnost i muzikologiju, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju bude pokrovitelj simpozija vezanih uz obilježavanje 100. godišnjice smrti skladateljice Dore Pejačević, planiranih za 5. listopada 2023. u Preporodnoj dvorani Palače Narodnog doma Akademije u Zagrebu te za 7. listopada 2023. u Dvorcu Pejačević u Našicama. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju bude jedini pokrovitelj navedenih simpozija.

10.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za medicinske znanosti bude pokrovitelj manifestacije *22. Tjedan mozga*, čije je održavanje planirano u razdoblju 13. – 21. ožujka 2023. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedene manifestacije.

10.3. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za medicinske znanosti bude pokrovitelj simpozija *Radionica rekonstrukcijske aortalne valvule*, planiranog za 10. i 11. veljače 2023. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedene manifestacije.

Ad. 11.

Po završetku sjednice Predsjedništva predsjednik akademik Neidhardt u dvorani Knjižnice Akademije uputio je zahvalnice dosadašnjim članovima Predsjedništva (**čiji je** mandat završio 31. prosinca 2022.) za sudjelovanju u radu – akademicima Goranu Pichleru, Ferdi Bašiću i Pavlu Pavličiću, a ispričana je bila akademkinja Milena Žic Fuchs.

Završeno u 13.05 sati.

2. (283.) REDOVITA SJEDNICA PREDSJEDNIŠTVA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

održana u istočnom atriju dvorane Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u srijedu, 22. veljače 2023.

Sudionici sjednice Predsjedništva: akademici/akademkinje Velimir Neidhardt, Davor Miličić, Frano Parać, Dario Vretenar, Gordan Družić, Marko Tadić, Goran Durn, Vida Demarin, Ranko Matasović, Ratko Cvetnić (u svojstvu zamjenika tajnice Razreda za književnost akademkinje Dubravke Oraić Tolić), Mladen Obad Šćitaroci, Stanislav Tuksar, Ignac Lovrek, Jakša Barbić, Mirko Orlić, Mislav Ježić, Boris Senker i Leo Budin.

Ispričana je tajnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti gđa Sara-Sanela Butorac, dipl. iur.

Sjednici Predsjedništva prisustvovala je i pomoćnica tajnika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti gđa Alenka Smrečki, dipl. iur.

~ ~ ~

Na početku sjednice predsjednik akademik Neidhardt uputio je pozdrav svim članovima Predsjedništva, a posebno akademiku Ratku Cvetniću, koji je u svojstvu zamjenika tajnice Razreda za književnost akademkinje Dubravke Oraić Tolić prisustvovao ovoj sjednici Predsjedništva. Predsjednik akademik Neidhardt konstatirao je kako od posljednje sjednice Predsjedništva održane 25. siječnja 2023. nije preminuo nijedan **član Akademije**.

~ ~ ~

Predloženi Dnevni red s materijalima koji su upućeni članovima Predsjedništva elektroničkom poštom 15. veljače 2023., uz nadopune u sklopu točke *Imenovanja/razrješenja* (prihvaćanje odluka skupštinskoga zasjedanja Znanstvenog vijeća za daljinska istraživanja HAZU, uz imenovanje akademika Igora Vlahovića predsjednikom Znanstvenog vijeća) i u sklopu točke *Pokroviteljstva* (informacija o pokroviteljstvu Razreda za medicinske znanosti nad webinarom *Program nacionalnog probira na porodičnu hiperlipoproteinemiju u Republici Hrvatskoj*, održanim 16. veljače 2023. u hibridnom obliku), jednoglasno je prihvaćen.

Ad 1.

Predsjedništvo je jednoglasno i bez izmjena prihvatilo Zapisnik s 1. (282.) redovite sjednice Predsjedništva održane u istočnom atriju dvorane Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 25. siječnja 2023.

Ad 2.

2.1. Predsjednik akademik Velimir Neidhardt informirao je članove Predsjedništva o događanjima u razdoblju 26. siječnja – 22. veljače 2023., odnosno o radu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti između dvije redovite sjednice Predsjedništva.

2.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je odlučilo da će se 25. svibnja 2023. (četvrtak) s početkom u 11 sati u Preporodnoj dvorani Palače Narodnog doma Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti održati rasprava redovitih članova HAZU.

Ad 3.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti primilo je na znanje *Financijske izvještaje Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2022.* i *Izvršenje Financijskog plana Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2022.* te se predlaže Upravnom odboru Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti da razmotri mogućnost ulaganja u narodne obveznice.

Ad 4.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Akademijina Razreda za likovne umjetnosti, jednoglasno je donijelo odluku o osnivanju Radne skupine za utvrđivanje stanja i ciljeva Strossmayerove galerije starih majstora Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i imenovanju članova navedene radne skupine u sljedećem sastavu:

– akademik Vladimir Marković, voditelj Strossmayerove galerije starih majstora HAZU, voditelj Radne skupine;

– akademik Zlatan Vrkljan, voditelj Gliptoteke HAZU;
– akademik Igor Fisković, voditelj Kabineta grafike HAZU;
– akademik Radoslav Tomić;
– akademik Mladen Obad Šćitaroci, tajnik Razreda za likovne umjetnosti HAZU.

Ad 5.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatilo *Izjavu Odbora za normu hrvatskoga standardnog jezika HAZU povodom tobožnjeg „međunarodnog priznanja čakavskoga jezika"*: „Velik broj medija u Hrvatskoj prenio je početkom veljače 2023. netočnu vijest da je došlo do 'međunarodnog priznanja čakavskoga jezika' zato što je čakavskomu, na inicijativu američkog lingvista Kirka Millera, Ljetni institut za lingvistiku (Summer Institute of Linguistics) dodijelio tzv. 'ISO kod'. Međutim, valja znati da je Ljetni institut za lingvistiku privatna neprofitna organizacija, a ne kakvo službeno tijelo neke vlade ili međunarodne organizacije. Osnovao ga je 1934. prezbiterijanski svećenik William Cameron Townsend s namjerom da prijevod Biblije bude dostupan na svim jezicima svijeta, a danas se Ljetni institut za lingvistiku bavi, osim misionarskim djelovanjem, i sustavnim opisivanjem slabo poznatih jezika svijeta te izdavanjem publikacije 'Ethnologue' u kojoj su navedeni svi idiomi koje Institut smatra jezicima i kojima je, zbog međusobnog razlikovanja, dodijelio ISO kod. Sustavna je politika Instituta da status jezika pridaje i onim idiomima koje većina znanstvenika smatra dijalektima ili narječjima, pa su tako svoj kod dobili i bavarski (općenito smatran narječjem njemačkoga jezika) i šleski (jedno od poljskih narječja). Od hrvatskih idioma prije čakavskoga je svoj ISO kod dobio 'kajkavski književni jezik'. Jezična klasifikacija Ljetnog instituta za lingvistiku i ISO kodovi koje on dodjeljuje imaju zanemariv utjecaj na jezičnu politiku goleme većine vlada i međunarodnih organizacija, a često su i u suprotnosti s pogledima lingvističke znanosti na genetske odnose među jezicima i na probleme jezičnog identiteta.

Jedno od najbitnijih razlikovnih obilježja hrvatskog jezika je tronarječnost koja obuhvaća kajkavsko, čakavsko i štokavsko narječje.

Čakavsko je narječje odavna priznato kao jedno od triju narječja hrvatskoga jezika i nikakva mu 'međunarodnog priznanja' ne treba niti ga može biti."

Ad 6.

6.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Upravnog odbora Zaklade HAZU pod poslovnom oznakom broj: 10-101/9-2023. od 20. siječnja 2023., jednoglasno je donijelo sljedeće odluke:

- da se akademik Pavao Pavličić imenuje članom predstavnikom Razreda za književnost u Upravnom odboru Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na razdoblje 1. siječnja 2023. – 1. ožujka 2025., odnosno do kraja tekućeg mandata sastava Upravnog odbora Zaklade, imenovanog na 2. (265.) redovitoj sjednici Predsjedništva Akademije, održanoj elektroničkim putem u razdoblju 24. – 26. veljače 2021.;

- da se gospođa Ljiljana Mavretić imenuje predstavnicom člana utemeljitelja Privredne banke d.d. Zagreb u Upravnom odboru Zaklade HAZU na razdoblje 1. siječnja 2023. – 1. ožujka 2025., odnosno do kraja tekućeg mandata sastava Upravnog odbora Zaklade, imenovanog na 2. (265.) redovitoj sjednici Predsjedništva Akademije, održanoj elektroničkim putem u razdoblju 24. – 26. veljače 2021.

6.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je donijelo odluku da se gospodin Dražen Čelar, na osobni zahtjev, razrješuje članstva u Znanstvenom vi-

jeću za obrazovanje i školstvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti s datumom 22. veljače 2023. Predsjedništvo zahvaljuje gospodinu Čelaru na dosadašnjem angažmanu u radu Akademijina Znanstvenog vijeća za obrazovanje i školstvo.

6.3. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je donijelo odluku da se akademkinja Nella Lonza imenuje voditeljicom Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku u novom mandatnom razdoblju od četiri godine počevši od 28. veljače 2023.

6.4. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je donijelo odluku da se akademik Dragutin Feletar imenuje voditeljem Odsjeka za etnologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu u novom mandatnom razdoblju od četiri godine počevši od 28. veljače 2023.

6.5. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je donijelo odluku da se akademik Ivan Gušić imenuje voditeljem Zavoda za paleontologiju i geologiju kvartara Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu u novom mandatnom razdoblju od četiri godine počevši od 25. veljače 2023.

6.6. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je donijelo odluku da se akademik Andrija Mutnjaković imenuje voditeljem Hrvatskog muzeja arhitekture Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu u novom mandatnom razdoblju od četiri godine počevši od 27. veljače 2023.

6.7. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju zamolbe Akademijina Razreda za prirodne znanosti iz dopisa pod poslovnom oznakom broj: 03-3/15-2023. od 17. veljače 2023., jednoglasno je donijelo odluku kojom se prihvaćaju odluke sa skupštinskoga zasjedanja Znanstvenog vijeća za daljinska istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti održanog 6. veljače 2023.:

- na kojem su izabrani zamjenik predsjednika, tajnik i zamjenik tajnika, pročelnici sekcija i članovi Izvršnog odbora Vijeća;
- na kojem je potvrđeno članstvo 21 sadašnje članice Vijeća te prihvaćena kandidatura za još pet novih članica Vijeća.

Akademik Igor Vlahović imenuje se predsjednikom Znanstvenog vijeća za daljinska istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu u novom mandatnom razdoblju od četiri godine.

Članovi Znanstvenog vijeća za daljinska istraživanja HAZU imenuju se na mandatno razdoblje od četiri godine počevši od 22. veljače 2023.

Ad 7.

Glavni tajnik, akademik Dario Vretenar, izvijestio je članove Predsjedništva o stanju projekata obnove zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti od posljednje redovite sjednice Predsjedništva, održane 25. siječnja 2023.

Kako je naglasio akademik Vretenar, produžen je rok izvršenja svih ugovora do 30. lipnja 2023. i to za izradu projektne dokumentacije te izvedbu radova konstrukcijske obnove za Palaču Prister, dvorišnu zgradu u Gundulićevoj 24/1, Palaču Akademije, Knjižnicu, Gliptoteku i Vilu Ehrlich Marić, a za dovršetak projektne dokumentacije (samo Aktivnost 1) smanjen je proračun za Palaču Vranyczany-Dobrinović te Palaču Drašković. Za Palaču Vranyczany-Dobrinović 31. siječnja 2023. odobren je Dodatak IV Ugovoru za Aktivnost II u iznosu od 7.979.025,21 EUR s PDV-om za izvedbu radova konstrukcijske obnove.

Za povećanje ukupnog iznosa operacije, nakon provedenog postupka nabave za izvođenje radova odobreno je sljedeće:

- za Vilu Ehrlich Marić, Dodatak Ugovora potpisan 4.11.2022. za povećanje iznosa na 22.734.447,84 kn / 3.017.379,77 EUR s PDV-om

- za Palaču HAZU, Dodatak Ugovora potpisan 21.11.2022. za povećanje iznosa na 84.347.426,96 kn / 11.194.827,39 EUR s PDV-om.

Nadalje, akademik Vretenar je ukratko informirao Predsjedništvo o trenutnom stanju projekata po zgradama:

- Palača Prister: sklopljen je okvirni sporazum 11. srpnja 2022. na 4 godine za radove konstrukcijske i cjelovite obnove u iznosu od 36.553.190,70 kuna s PDV-om s TEH-GRADNJOM (Ugovor za radove konstrukcijske obnove, 1. dio, sklopljen je 1. kolovoza 2022.) te iznosi 18.449.077,55 kuna. Sklopljen je okvirni sporazum za stručni nadzor na 4 godine s EKO PLAN na iznos od 1.125.000,00 s PDV-om od čega nadzor nad konstrukcijskom obnovom iznosi 337.500,00 s PDV-om. Izvođač je uveden u posao te je gradilište otvoreno 16. kolovoza 2022. i rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove je 15. ožujka 2023. Ukupno je situirano radova u iznosu od 468.672,64 EUR s PDV-om što iznosi 22,04% ugovorene vrijednosti radova. Također, primljen je zahtjev za sklapanje dodatka ugovora za izvedbu dodatnih radova u vrijednosti od 37.554,07 EUR s PDV-om i za produžetak roka izvedbe radova. U Ministarstvo kulture i medija RH upućen je zahtjev za dodavanje nove aktivnosti *Izmjene i dopune projekta i revizije (kontrole) projekta* koja bi se financirala iz ušteda. Predano je 9 Zahtjeva za nadoknadom sredstava od čega je iz Fonda solidarnosti Europske unije odobreno ukupno 641.287,85 EUR (iznos se odnosi na prvih 8 ZNS-ova s PDV-om) što iznosi 28,18% od ukupno ugovorenog iznosa.

- dvorišna zgrada u Gundulićevoj 24/1: izrađena je projektna dokumentacija, ishođena je suglasnost Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode, provedene su javne nabave za nabavu materijala za pakiranje, provedena je nabava usluge utovara i prijevoza do privremene čuvaonice. Proveden je postupak javne nabave za izvedbu radova te su sklopljeni sljedeći okvirni sporazumi i ugovori: a) za radove TA-GRAD d.o.o. (ugovoreni iznos 15.440.131,20 bez PDV-a, odnosno 19.300.164,00 s PDV-om, od čega na konstrukcijsku obnovu ide 7.507.418,75 kuna s PDV-om). Za stručni nadzor angažirana je tvrtka EKO-PLAN d.o.o. (ugovoreni iznos 493.750,00 kuna s PDV-om, od čega na nadzor za konstrukcijsku obnovu ide 281.250,00 kuna s PDV-om). Za koordinatora zaštite na radu / koordinatora II angažiran je ZEM nadzor d.o.o. na iznos od 23.890,11 EUR s PDV-om (180.000,00 kn s PDV-om) od čega usluge koordinatora II nad konstrukcijskom obnovom iznosi 3.981,68 EUR s PDV-om (30.000,00 kn s PDV-om), a za projektantski nadzor - CORE d.o.o., ugovoreni iznos 26.544,56 EUR s PDV-om (200.000,00 KN s PDV-om). Ugovor za radove je sklopljen 26. rujna 2022., a izvođač je uveden u posao te je otvoreno gradilište 5. listopada 2022. Ishođeno je i zauzeće javne površine. U tijeku je ishođenje suglasnost susjeda (obaveza HAZU) za postavljanje skele na njihovim parcelama. Ukupno su situirani radovi u iznosu od 36.008,32 EUR (271.304,69 EUR s PDV-om) što iznosi 6,36 % ugovorene vrijednosti radova. Predano je 5 Zahtjeva za nadoknadom sredstava (ZNS) od čega je iz Fonda solidarnosti Europske unije odobreno dosad sveukupno 189.505,31 EUR s PDV-om što je 6,92 % od ugovorenog iznosa.

- Palača HAZU: 21. studenoga 2022. s Ministarstvom kulture i medija RH potpisan je Dodatak Ugovora za Palaču HAZU za povećanje iznosa operacije na 84.347.426,96 kuna za izvedbu konstrukcijske obnove.

Proveden je postupak izbora izvođača radova za Palaču HAZU, te je izvođač tvrtka MEŠIĆ COM d.o.o. iz Zagreba (ugovoreno na iznos od 82.385.583,01 kuna s PDV-om). Pro-

veden je postupak nabave za stručni nadzor i koordinatora zaštite na radu. Za stručni nadzor odabrana je tvrtka PROGREA d.o.o. Zagreb, za koordinatora zaštite na radu /koordinatora II tvrtka Natillum d.o.o. iz Vinkovaca, a za projektanski nadzor Institut IGH Zagreb d.d. Izvođač je uveden u posao te je gradilište otvoreno 12. prosinca 2022. Radovi trenutno kasne zbog toga što zgrada nije bila iseljena kad je izvođač uveden u posao, pojavio se problem s ishođenjem zauzeća javne površine te Gradski zavod za zaštitu spomenika kulture i prirode nije davao suglasnost za početak radova dok se Bašćanska ploča nije zaštitila *in situ* – bilo je potrebno ishoditi sve suglasnosti. Nije situirana niti jedna privremena situacija, očekuje se situiranje radova za prosinac 2022., siječanj i dio mjeseca veljače 2023. do 24. veljače 2023. Primljeno je 5 zahtjeva za sklapanje Dodatka ugovoru za izvedbu dodatnih radova u vrijednosti od 143.555,80 EUR s PDV-om.

Predana su u MKM 4 Zahtjeva za nadoknadom sredstava (ZNS) od čega je iz Fonda solidarnosti Europske unije odobreno dosada sveukupno 177.695,13 EUR s PDV-om što je 1,62 % od ugovorenog iznosa.

- Gliptoteka HAZU: izrađena je projektna dokumentacija te je ishođena suglasnost Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode, 24. lipnja 2022. Proveden je postupak za izvođenje radova, donesena je Odluka o odabiru najpovoljnijeg ponuditelja (MDK GRAĐEVINAR iz Velikog Trgovišća, cijena radova prema ponudi iznosi 86.394.023,80 kuna s PDV-om), stručni nadzor (zajednica ponuditelja ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb, ECO PROJEKT d.o.o., Varaždinske toplice te ZIV-TICA d.o.o. Zagreb). Za koordinatora zaštite na radu odabrana je tvrtka ZEM NADZOR d.o.o., a za projektantski nadzor PROARH MATEKOVIĆ d.o.o. Gradilište je otvoreno 9. studenoga 2022. dok sve zgrade unutar kompleksa nisu bile u potpunosti iseljene te je navedeno uzrokovalo zastoje u radu zbog otežanih uvjeta organizacije radova na gradilištu. Ukupno su situirani radovi u iznosu od 890.543,63 EUR s PDV-om što iznosi 14,04% ugovorene vrijednosti radova. Predano je 7 Zahtjeva za nadoknadom sredstava od čega je iz Fonda solidarnosti Europske unije odobreno dosada sveukupno 661.890,56 EUR s PDV-om što je 3,73 % od ugovorenog iznosa.

- Knjižnica HAZU: proveden je postupak javne nabave za izvođenje radova na 1. fazi konstrukcijske obnove zgrade – za stručni nadzor, koordinatora zaštite na radu i projektantski nadzor. Kao najpovoljnija ponuda za izvođenje radova odabrana je ponuda ponuditelja MEŠIĆ COM d.o.o. u iznosu od 286.362,00 EUR. Sklapanje Ugovora biti će protekom roka mirovanja, predvidivo 1. ožujka 2023. Kao najpovoljnija ponuda za stručni nadzor odabrana je ponuda ponuditelja INTERKONZALTING d.o.o. u iznosu od 5.000,00 EUR, za koordinatora zaštite na radu II odabrana je ponuda ponuditelja NATILLUM d.o.o. u iznosu od 1.440,00 EUR, a projektanski nadzor provoditi će zajednica ponuditelja ING4STUDIO i TODING, a ugovoreni iznos je 5.310,00 EUR. Predana su 3 Zahtjeva za nadoknadom sredstava od čega je iz Fonda solidarnosti Europske unije odobreno dosad sveukupno 242.285,42 EUR s PDV-om što iznosi 4,54% ukupno ugovorenih sredstava.

- Palača Vranyczany-Dobrinović: Zbog kašnjenja izrade projektne dokumentacije nije produljen ugovor s Ministarstvom kulture i medija RH za Aktivnost 2 (radovi) te je smanjen proračun s 65.361.673,71 kuna na 4.380.423,71 kuna, no naknadno je s Ministarstvom kulture i medija RH dogovorena preraspodjela prostora između Akademije i Nacionalnog muzeja moderne umjetnosti, potpisan je Ugovor o uređenju odnosa i suradnje u provedbi cjelovite obnove palače Vranyczany-Dobrinović te je dogovoreno da će se vratiti dio sredstava vezanih iz Aktivnost 2 kako bi se mogla izvesti 1. faza konstrukcijske obnove koja će obuhvatiti dvorišnu zgradu te podrum, prizemlje i potkrovlje ulične zgrade. Izrađen je izvadak

iz troškovnika – 1. faza konstrukcijske obnove i 18. siječnja 2023. zatraženo je vraćanje aktivnosti 2 za Palaču Vranyczany-Dobrinović u iznosu od 7.662,376,54 EUR s PDV-om za izvođenje radova i 34.839,73 EUR s PDV-om za stručni nadzor i koordinatora za zaštitu na radu II. Dana 31. siječnja 2023. odobren je Dodatak IV Ugovoru za Aktivnost II u iznosu od 7.979.025,21 EUR s PDV-om. Provedena je javna nabava i sklopljeni su ugovori: za radove konstrukcijske obnove odabran je ponuditelj Faber Elektromekanik Otomasyon LTD (Turska) u iznosu od 7.662.376,53 EUR s PDV-om; za stručni nadzor - Interkonzalting d.o.o. u iznosu od 26.554,56 EUR s PDV-om, za koordinatora zaštite na radu - Interkonzalting d.o.o. u iznosu od 8.295,18 EUR s PDV-om, a za projektantski nadzor - Interkonzalting d.o.o. u iznosu od 41.475,00 EUR s PDV-om. Izvođač je uveden u posao te je gradilište otvoreno 20. veljače 2023. Predana su 4 Zahtjeva za nadoknadom sredstava od čega je iz Fonda solidarnosti Europske unije odobreno dosad 245.656,23 EUR s PDV-om što je 3,19 % od ugovorenog iznosa.

- Palača Drašković: zbog kašnjenja u izradi projektne dokumentacije nije produžen Ugovor s Ministarstvom kulture i medija za Aktivnost 2 (radovi) te je smanjen ugovoreni proračun s 29.875.418,75 kuna na 2.844.168,75 kuna. Dana 28. srpnja 2022. izdana je suglasnost Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode na projekt obnove, a projektna dokumentacija isporučena je u potpunosti tek 8. rujna 2022. Predana su 4 Zahtjeva za nadoknadom sredstava od čega su iz Fonda solidarnosti odobrena sva 4 u iznosu od 169.219,49 EUR s PDV-om što je 44,83 % od ugovorenog iznosa. Projekt je završen, čeka se odluka predsjednika Radne skupine za obnovu zgrada HAZU da se preda završni izvještaj za Aktivnost 1 (projektna dokumentacija).

- **Vila Ehrlich-Marić:** Ugovor s Ministarstvom kulture i medija RH za izradu projektne dokumentacije i izvedbu radova (Aktivnost 1 i 2) produžen je do 30. lipnja 2023. Izrađena je projektna dokumentacija te je ishođena suglasnost Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode, 13. travnja 2022. Sveukupna projektantska procijenjena vrijednost konstrukcijske obnove iznosi 12.705.070,99 kuna s uračunatim PDV-om, što premašuje prijavljen proračun prema Ministarstvu kulture i medija za 1.095.332,24 kuna. Dana 4. studenoga 2022. potpisan je Dodatak Ugovora s Ministarstvom kulture i medija RH za povećanje iznosa operacije na 22.734.447,84 kuna. Izvođač je uveden u posao te je gradilište otvoreno 28. studenoga 2022. Dosad je situirano 9,2% radova (1. i 2. privremena situacija).

Predano je 5 Zahtjeva za nadoknadom sredstava od čega je dosad iz Fonda solidarnosti Europske unije odobreno sveukupno 235.155,10 EUR s PDV-om što je 8,45 % od ugovorenog iznosa.

Ad 8.

8.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za društvene znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za društvene znanosti bude pokrovitelj znanstvenog skupa *Susreti na dragom kamenu*, planiranog za 27. i 28. rujna 2023. u Puli i Raklju. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za društvene znanosti bude jedini pokrovitelj navedenoga znanstvenog skupa.

8.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za društvene znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za društvene znanosti bude pokrovitelj međunarodne konferencije *ERFCON 2023*, planirane za 5. – 7. svibnja 2023. u Dubrovniku. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za društvene znanosti bude jedini pokrovitelj navedene međunarodne konferencije.

8.3. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za medicinske znanosti bude pokrovitelj simpozija *Onečišćenje okoliša, buka i učinci na zdravlje – Okolišna hipertenzija 2*, planiranog za 11. – 12. svibnja 2023. u Zagrebu. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedenog simpozija.

8.4. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za filološke znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za filološke znanosti bude pokrovitelj znanstvenog skupa *Dani Stjepana Babića*, planiranog za 29. i 30. rujna 2023. u Oriovcu. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za filološke znanosti bude jedini pokrovitelj navedenoga znanstvenog skupa.

8.5. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za filološke znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za filološke znanosti bude pokrovitelj međunarodnog skupa *Jezik i kognitivna neuroznanost*, planiranog za 12. svibnja 2023. u Preporodnoj dvorani Palače Narodnog doma Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za filološke znanosti bude jedini pokrovitelj navedenoga međunarodnog skupa.

8.6. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, uz prethodno mišljenje Razreda za filološke znanosti, jednoglasno je odlučilo da Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti bude pokrovitelj međunarodnog skupa *Francontraste Zagreb 2023: Conceptualisation, contextualisation, discours / Konceptualizacija, kontekstualizacija, diskurs*, planiranog za 26. – 28. listopada 2023. u Zagrebu. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti bude jedini pokrovitelj navedenoga međunarodnog skupa.

8.7. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti primilo je na znanje informaciju o pokroviteljstvu Razreda za medicinske znanosti nad webinarom *Program nacionalnog probira na porodičnu hiperlipoproteinemiju u Republici Hrvatskoj*, održanim 16. veljače 2023. u hibridnom obliku.

Završeno u 13.15 sati.

3. (284.) REDOVITA SJEDNICA PREDSJEDNIŠTVA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

održana u istočnom atriju dvorane Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u srijedu, 29. ožujka 2023.

Sudionici sjednice Predsjedništva: akademici/akademkinje Velimir Neidhardt, Davor Miličić, Frano Parać, Dario Vretenar, Gordan Družić, Marko Tadić, Goran Durn, Vida Demarin, Ranko Matasović, Dubravka Oraić Tolić, Mladen Obad Šćitaroci, Stanislav Tuksar, Ignac Lovrek, Jakša Barbić, Mirko Orlić, Mislav Ježić, Boris Senker i Leo Budin.

Sjednici Predsjedništva prisustvovala je i tajnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti gđa Sara-Sanela Butorac, dipl. iur.

U sklopu točke Dnevnog reda *Dodjela godišnjih nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti te Izvješće Odbora za nagrade o dodjeli nagrada Akademije za 2022. godinu i*

donošenje Odluke o dodjeli nagrada HAZU za 2022. godinu sjednici Predsjedništva prisustvovao je i predsjednik Odbora za nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti akademik Josip Madić.

~ ~ ~

Na početku sjednice predsjednik akademik Neidhardt uputio je pozdrav svim članovima Predsjedništva te je održana minuta šutnje za redovitu članicu Razreda za likovne umjetnosti Akademije akademkinju Mariju Ujević Galetović, koja je preminula 13. ožujka 2023.

~ ~ ~

Predloženi Dnevni red s materijalima koji su upućeni članovima Predsjedništva elektroničkom poštom 22. ožujka 2023., uz nadopune u sklopu točke *Imenovanja/razrješenja* (Imenovanje članova Odbora za međunarodnu suradnju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti te imenovanje članova Vijeća Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Velikoj Gorici), uz dodatnu točku Dnevnog reda *Znanstvena vijeća Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* (članstvo Znanstvenog vijeća za pomorstvo – imenovanje akademika Ive Senjanovića predsjednikom Vijeća u sljedećem mandatnom razdoblju od četiri godine te potvrda dosadašnjih članova Vijeća i imenovanje pet novih članova Vijeća; članstvo Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj – imenovanje akademika Svena Lončarića predsjednikom Vijeća te potvrda dosadašnjih članova Vijeća i imenovanje šest novih članova Vijeća; osnivanje Znanstvenog vijeća za medicinu i tehniku Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti; prestanak rada Znanstvenog vijeća za istraživačku infrastrukturu Hrvatske; članstvo Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja HAZU – imenovanje akademika Pavla Rudana predsjednikom Vijeća, imenovanje potpredsjednika Vijeća te imenovanje dva nova člana Vijeća; imenovanje akademika Ferde Bašića predsjednikom Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo; imenovanje akademika Mladena Juračića predsjednikom Nacionalnog odbora INQUA Hrvatska) te uz nadopune u sklopu točke *Pokroviteljstva* (pokroviteljstvo Razreda za medicinske znanosti nad *4. hrvatskim gerontološkim i gerijatrijskim kongresom*, planiranim u razdoblju 29. rujna – 1. listopada 2023. u Puli, te pokroviteljstvo Razreda za medicinske znanosti nad *9. simpozijem Hrvatskoga društva za spinalnu kirurgiju „Future of lumbar and cervical spinal treatment"*, planiranim za 15. lipnja 2023. u Preporodnoj dvorani Narodnog doma HAZU), jednoglasno je prihvaćen.

Ad 1.

Predsjedništvo je jednoglasno prihvatilo Zapisnik s 2. (283.) redovite sjednice Predsjedništva održane u istočnom atriju dvorane Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 22. veljače 2023.

Ad 2.

2.1. Predsjednik akademik Velimir Neidhardt informirao je članove Predsjedništva o događanjima u razdoblju 23. veljače – 29. ožujka 2023., odnosno o radu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti između dvije redovite sjednice Predsjedništva.

Također, vezano uz organizaciju skupa *Dora Pejačević jučer i danas*, održanog u organizaciji Razreda za glazbenu umjetnost i muzikologiju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u petak, 3. ožujka 2023. u dvorani Knjižnice Akademije, zaključeno je da će se akademkinji Koraljki Kos uputiti zahvalnica. Prijedlog teksta zahvalnice dostavit će akademik Stanislav Tuksar, tajnik Razreda.

Ad 3.

3.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je donijelo odluku o održavanju redovitog zasjedanja Skupštine Hrvatske akademije 27. travnja 2023. u 11.00 sati u Preporodnoj dvorani Narodnog doma Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Utvrđen je Dnevni red redovitoga skupštinskog zasjedanja:

1. Otvaranje skupštinskoga zasjedanja
2. Izbor zapisničara
3. Ovjeravanje Zapisnika s redovitog zasjedanja Skupštine Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti održanog 29. travnja 2022.
4. Obavijesti akademika Velimira Neidhardta, predsjednika, o radu Hrvatske akademije u proteklom razdoblju
5. Izvješće o radu Hrvatske akademije u godini 2022.
6. Financijsko izvješće o poslovanju Hrvatske akademije u razdoblju siječanj – prosinac 2022.
   a) Izvršenje Financijskog plana za 2022.
   b) Financijski izvještaji sukladno Pravilniku o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu za 2022.
7. Postupak po Zaključcima Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije sa sjednice održane 22. ožujka 2023.

3.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, nakon usmenog izvješća predsjednika Odbora za nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, a na temelju prijedlogā i mišljenjā razredā Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Izvješća Odbora za nagrade od 21. ožujka 2023. i članka 10. Pravilnika o postupku dodjele nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, jednoglasno je donijelo sljedeću odluku o dodjeli nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za najviša znanstvena i umjetnička dostignuća u Republici Hrvatskoj za 2022. godinu:

1. za **područje društvenih znanosti** nagradu dobivaju:

- prof. dr. sc. Ivan Jurković i izv. prof. dr. sc. Violeta Moretti – za knjigu *Bernardin Frankapan Modruški, Oratio pro Croatia – Govor za Hrvatsku – 500. obljetnica* (Školska knjiga, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Katedra Čakavskog sabora Modruše, Zagreb, 2022.)

2. za **područje matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti** nagradu dobiva:

- prof. dr. sc. Hrvoje Buljan – za razvoj teorije nelinearnih i međudjelujućih topoloških sustava i otkrića nelinearnih topoloških pojava u tim sustavima, djelo objavljeno u posljednjih pet godina u seriji od pet znanstvenih članaka u prestižnim svjetskim znanstvenim časopisima koji čine znanstvenu cjelinu

3. za **područje prirodnih znanosti** nagradu dobiva:

- dr. sc. Melita Peharda Uljević – za značajan doprinos poznavanju bioloških i ekoloških značajki školjkaša te sklerokronologiji školjkaša i riba, ostvaren kroz objavljivanje 27 znanstvenih radova u posljednjih pet godina, od kojih su 22 rada vezana uz školjkaše, a pet za ribe.

4. za **područje medicinskih znanosti** nagradu dobiva:

- izv. prof. dr. sc. Goran Augustin – za 11 znanstvenih radova na temu akutnih abdominalnih stanja u trudnoći, objavljenih u posljednjih pet godina, te monoautorski udžbenik *Acute Abdomen During Pregnancy*, drugo dopunjeno izdanje (Springer, 2nd ed. 2018 edition)

5. za **područje filoloških znanosti** nagradu dobiva:

- dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt – za metodološku obnovu i izradu novih svezaka te poglavito za 15. svezak Benešićeva *Rječnika hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do I. G. Kovačića (ta-uljudba)* (Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, 2022.)

6. za **područje književnosti** nagradu dobiva:

- Robert Međurečan – za knjigu *Domovina to go* (Sandorf, Zagreb, 2022.)

7. za **područje likovnih umjetnosti** nagradu dobivaju:

- prof. dr. sc. Zlatko Karač i doc. dr. sc. Alen Žunić – za knjigu *Islamska arhitektura i umjetnost u Hrvatskoj – osmanska i suvremena baština* (Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, UPI-2M Plus, Zagreb, 2018.)

8. za **područje glazbene umjetnosti i muzikologije** nagradu dobiva:

- dr. sc. Katja Radoš-Perković – za djelo *Luca Sorgo: Memoriae / Dnevnik Luke Sorkočevića (1781-1782)* (Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb, 2021.).

Ad 4.

Na temelju članaka 14. i 46. Statuta Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Predsjedništvo Akademije jednoglasno je donijelo Izmjene Pravilnika o radu koordinacije MUZEJA – GALERIJA – ZBIRKI (M-G-Z) HAZU. Promjena se odnosi na članak 6. Pravilnika o radu koordinacije M-G-Z-a HAZU koji glasi „Nositelj aktivnosti Koordinacije M-G-Z HAZU jest upravitelj/ica muzejsko-galerijske jedinice u sastavu M-G-Z HAZU kojeg imenuje i razrješava Uprava Akademije. Upravitelj/ica muzejsko-galerijske jedinice preuzima zadaću koordinatora upravitelja svih sastavnica M-G-Z-a HAZU s težištem na provedbeno-organizacijski, programsko-sadržajni, kadrovski i marketinški aspekt rada i aktivnosti."

Ad 5.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatilo dokument Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti *Predložene mjere za smanjenje negativnih utjecaja klimatskih promjena, neodgovornog gospodarenja i drugih antropogenih učinaka na biološku raznolikost Jadranskog mora*:

„More je jedan od najvećih izvora bioraznolikosti i hrane, proizvodi do 50 posto kisika koji udišemo, regulira klimu i najveće je spremište ugljika na Zemlji. Uz negativne utjecaje klimatskih promjena (npr. globalno zagrijavanje mora), biološka raznolikost Jadranskog mora sve je ugroženija onečišćenjem gradskim i industrijskim otpadnim vodama, masovnim turizmom te neracionalnim iskorištavanjem mora i obale. Prekomjerni ribolov, nekontrolirani uzgoj ribe, neodgovorno gospodarenje obalnim područjima i otocima te nepoštivanje zakona nepovratno uništavaju Jadransko more, a posebno njegovo podmorje. Najugroženije su vrste u istočnom dijelu Jadrana alge, spužve, koralji i mahovnjaci. Klimatske promjene i utjecaj na morski sustav nemoguće je zaustaviti, ali ih možemo usporiti i olakšati morskom ekosustavu prilagodbu. Predlažemo sljedeće mjere vezane uz smanjenje negativnih utjecaja klimatskih promjena, neodgovornoga gospodarenja i drugih antropogenih učinaka na biološku raznolikost Jadranskog mora:

• Održivo gospodariti morem i njegovim dobrima. Zabraniti i sankcionirati ribolov unutar zaštićenih područja. Osnivati tzv. no take zone koje bi služile kao rasadnik komercijalnih vrsta (poput riba i rakova) za ostala, okolna područja u kojima se može ribariti. Na taj način osnažit će se potencijal mora da ublaži učinke klimatskih promjena.

• U zaštićenim područjima, nacionalnim parkovima i parkovima prirode posebno pojačati zaštitu povećanjem angažiranosti zaposlenika javnih ustanova u zakonskim okvirima, s posebnim naglaskom na edukaciju posjetitelja i mladih naraštaja o važnosti očuvanja jadranskog morskog ekosustava.

• Obrazovati stanovništvo i djelatnike lokalne samouprave te turiste, držati predavanja i izložbe o problemima okoliša i prirode vezanim uz more. Uključiti školsku djecu u istraživanja mora kako bi se svijest o očuvanju mora gradila od najranije mladosti.

• Smanjiti utjecaj politike na zaštitu prirode i prepustiti je stručnim i obrazovanim ljudima. Obrazovati čuvare prirode koji rade u zaštićenim područjima. Uložiti u obrazovanje i zapošljavanje stručnjaka vezanih uz održivo gospodarenje i zaštitu mora i obalnog područja.

• Pojačati kontrole na moru kroz učinkovitiju pomorsku policiju i obalnu stražu uz adekvatan i učinkovit sustav kažnjavanja. Pratiti aktivnosti koje se odvijaju na moru (prekomjeran i neadekvatan ribolov, pomorski turizam) i strogo sankcionirati prekršaje (ilegalni ribolov i onečišćenje mora brodovima – otpadne i balastne vode, 'divlje' sidrenje).

• Zaustaviti ilegalnu gradnju uz more i ukloniti ilegalne kanalizacijske ispuste u more. Kod uređenja (nadohrane) plaža koristiti samo prirodni šljunak, bez primjesa zemlje ili otpadnog građevnog materijala. Posljedica takvog neodgovornog gospodarenja jest obogaćenje mora hranjivim solima, što potiče cvjetanje algi, koje negativno utječe na prirodne organizme.

• Prilagoditi se klimatskim promjenama na pozitivan način korištenjem obnovljivih izvora energije.

• Nastaviti s motrenjem vrsta indikatora (spužve, koralji, mahovnjaci, ribe) na području zaštićenih područja Jadrana. Redovito pratiti širenje invazivnih vrsta algi i životinja koje ulaze u Jadransko more."

Ad 6.

Glavni tajnik, akademik Dario Vretenar podnio je izvješće o obnovi zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, kako slijedi:

A. NEKRETNINE HAZU (svi iznosi uključuju PDV)

PALAČA PRISTER:

SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: TEH-GRADNJA d.o.o., Zagreb
Stručni nadzor: EKO PLAN d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: LINIJA SIGURNOSTI d.o.o., Zagreb
Projektantski nadzor: CORE d.o.o.
Ugovoreni iznos radova konstrukcijske obnove: 2.852.659,43 eura
Ugovorena je Izmjena i dopuna projektne dokumentacije u iznosu od 24.875,00 eura
Gradilište otvoreno: 16.8.2022.
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.5.2023.
Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 2.958.910,08 eura
Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 7 situacija): 861.268,33 eura

Trenutno stanje na gradilištu: otvorena krila krova radi izvođenja nove konstrukcije krovišta, postavlja se FRCM na zidove u koje su prethodno izvedeni instalacijski kanali. Betoniraju se tlačne ploče, postavlja se čelična konstrukcija na 1. katu sjevernog krila te razvod cijevi grijanja i hlađenja.

DVORIŠNA ZGRADA U GUNDULIĆEVOJ 24/1

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: TA-GRAD d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: EKO-PLAN d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM nadzor d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: CORE d.o.o., Dubrovnik

Ugovoreni iznos radova konstrukcijske obnove: 1.074.339,64 eura

Gradilište otvoreno: 5.10.2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 6.5.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 2.957.122,24 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 3 situacije): 246.117,49 eura

Trenutno stanje na gradilištu: armiraju se zidovi prizemlja, dio zidova je u oplati i izvršeno je betoniranje. Postavlja se armatura za 1. kat.

GLIPTOTEKA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MDK GRAĐEVINAR, Veliko Trgovišće

Stručni nadzor: ZP ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb, ECO PROJEKT d.o.o., Varaždinske Toplice te ZIV-TICA d.o.o. Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: PROARH MATEKOVIĆ d.o.o.

Ugovoreni iznos radova konstrukcijske obnove: 11.580.939,52 eura

Gradilište otvoreno: 9.11.2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.5.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 19.525.325,67 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 4 situacije): 2.463.568,41 eura

Trenutno stanje na gradilištu: Na višim etažama izvedena su ojačanja zidova i na njih je ugrađen multipor. Izvode se temelji uz zidove koji se ojačavaju na način da se uz njih izvode novi armirano-betonski zidovi. Djelomično se raskrivaju krovovi zgrada te se izvodi zamjena podkonstrukcije i pokrova.

VILA EHRLICH-MARIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Reliance d.o.o., Split

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Linija sigurnosti d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova konstrukcijske obnove: 2.873.828,77 eura

Gradilište otvoreno: 28.11.2022

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 15.6.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 3.017.379,77 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektne dokumentacije i 3 situacije): 531.462,10 eura

Trenutno stanje na gradilištu: Uklonjeni su svi završni slojevi u unutrašnjosti (žbuka, obloge) te se otkrilo stvarno stanje konstrukcije iz čega je razvidno da će biti potrebno izmi-

jeniti i dopuniti projektnu dokumentaciju jer je stvarno stanje dijelom drukčije od onog prikazanog u projektu. Betoniraju se svi temelji i većim dijelom se zamjenjuju međukatne konstrukcije.

PALAČA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MEŠIĆ.com d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: PROGREA d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci

Projektantski nadzor: Institut IGH, Zagreb

Ugovoreni iznos radova konstrukcijske obnove: 11.015.506,40 eura

Gradilište otvoreno: 12. prosinca 2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.5.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 11.194.827,39 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 1 situacije): 899.332,78 eura

Trenutno stanje na gradilištu: u podrumu je završena hidroizolacija zidova te sanacija kapilarne vlage. Izvedene su betonske ploče u podrumu te se na ostalim etažama provode pripreme za postavu ojačanja stropova i zidova karbonskim mrežama. Demontirana je međukatna konstrukcija u četiri uglovne jezgre te su izvršena armiranja i pripreme za postavljanje oplate i za betoniranja. U zidovima su provučeni bužiri za razvod instalacija.

PALAČA VRANYCZANY-DOBRINOVIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Faber Elektromekanik Otomasyon LTD (Turska)

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova konstrukcijske obnove: 7.738.688,26 eura

Gradilište otvoreno: 20.2.2023.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.5.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 7.979.025,21 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, sanacije dimnjaka, projektne dokumentacije): 281.808,94 eura

Trenutno stanje na gradilištu: Izvode se radovi rušenja završnih slojeva podova, skidanja žbuke i oslobađanje krovne konstrukcije od obloga kako bi se utvrdilo stvarno stanje konstrukcije krovišta, te odvoz šute.

KNJIŽNICA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MEŠIĆ.COM d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci

Projektantski nadzor: ZP ING4 studio i Toding d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova konstrukcijske obnove: 321.562,50 eura

Gradilište otvoreno: 20.3.2023.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 15.5.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 5.331.849,26 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera i projektne dokumentacije): 242.285,42 eura

Trenutno stanje na gradilištu: Gradilište je otvoreno prošli tjedan te je postavljena skela i krovna kućica te su započeti prvi radovi razgradnje dimnjaka.

PALAČA DRAŠKOVIĆ

Zbog kašnjenja u izradi projektne dokumentacije ugovor s MKM nije produžen za Aktivnost 2 (radovi).

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 377.486,06 eura

Ukupno potrošena sredstva iz Fonda solidarnosti: 161.090,22 eur (u 3 ZNS-a)

Projekt je završen, čeka se odluka predsjednika Radne skupine da se preda završni izvještaj.

B. POKRETNINE HAZU

HRVATSKI MUZEJ MEDICINE I FARMACIJE

U okviru zaštite muzejske zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije provedene su aktivnosti nabave opreme za pohranu građe i materijala za preventivnu zaštitu građe, izrade konzervatorsko-restauratorskog elaborata, nabave opreme za privremenu čuvaonicu i usluga pakiranja i prijevoza u privremenu čuvaonicu.

Projekt je formalno završio 12. siječnja 2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 36.747,63 eura/ korekcija ugovora na iznos od 26.79,10 eura

Ukupno potrošena sredstva iz Fonda solidarnosti: 26.709,10 eura (u 5 ZNS-ova)

Po predaji i prihvaćanju Završnog ZNS Ministarstvo je korigiralo osnovni ugovor o dodijeljenim sredstva na iznos stvarno utrošenih sredstava.

MUZEJSKA GRAĐA GLIPTOTEKE HAZU

U okviru zaštite muzejske građe Gliptoteke HAZU provedene su aktivnosti nabave materijala za hitnu preventivnu zaštitu umjetnina, izrađena je dokumentacija za konzervatorsko-restauratorske radove, izmještene su najugroženije umjetnine iz nestabilnih dijelova zgrade, nabavljena je oprema za sigurnu pohranu hitno izmještenih umjetnina, obavljena je zaštita i pakiranje ukupnog muzejskog fundusa, obavljena je priprema za prijenos umjetnina velikih dimenzija te je obavljen njihov prijevoz, elementarno je uređen prostor za prihvat umjetnina te je obavljena demontaža i izmještanje velikih skulptura i replika dijelova građevina.

Projekt je formalno završio 3. ožujka 2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 650.032,42 eura/ revidirani iznos ugovora na 591.634,75 eura

Ukupno potrošena sredstva iz Fonda solidarnosti: 591.634,75 eura (u 7 ZNS-ova)

Po predaji završnog ZNS MKM je umanjilo osnovni ugovor na iznos stvarno izvršenih troškova.

UMJETNIČKI INVENTAR PALAČE HAZU

U okviru zaštite umjetničkog inventara Palače HAZU provedene su aktivnosti nabave materijala za preventivnu zaštitu umjetničkih predmeta, opreme za odvlaživanje prostora pri-

vremene čuvaonice, polica za smještaj u privremenoj čuvaonici te nabave usluga demontaže, pakiranja i prijevoza umjetničkog inventara.

Sve aktivnosti su završene i čeka se formalna potvrda o završetku projekta od MKM.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 78.970,07 eura

Ukupno potrošena sredstva iz Fonda solidarnosti: 52.497,18 eur (u 4 ZNS-a)

STROSSMAYEROVA GALERIJA STARIH MAJSTORA

U okviru zaštite Strossmayerove galerije starih majstora provedene su aktivnosti nabava usluge hitne preventivne mjere zaštite - izrada žičanih rastera, materijala za preventivnu zaštitu muzejske građe Strossmayerove galerije, nabava usluge izrade dokumentacije za restauranje tri umjetnine, nabava opreme za privremenu čuvaonicu, opreme za odvlaživanje, pomičnih nosača, nabava usluga pakiranja i prijevoza. U tijeku je završna aktivnost – nabava dodatnih montažnih polica.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 257.958,39 eura

Realizirana vrijednost: 187.062,23 eura (u 6 ZNS-ova)

KABINET GRAFIKE

U okviru provedbe mjera zaštite muzejske građe Kabineta grafike provedene su aktivnosti nabave arhivskog materijala za evakuaciju muzejske građe, nabavu opreme za evakuaciju umjetnina i opreme za privremenu čuvaonicu te usluga prijevoza muzejske građe u privremenu čuvaonicu.

Sve aktivnosti su završene i čeka se formalna potvrda o završetku projekta od MKM.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 77.405,60 eura

Ukupno potrošena sredstva iz Fonda solidarnosti: 63.750,68 eur (u 3 ZNS-a)

ZBIRKA INKUNABULA

U okviru zaštite zbirke inkunabula provedene su aktivnosti nabave materijala za pakiranje i preventivnu zaštitu knjižne građe, nabave opreme za odvlaživanje prostora privremene čuvaonice te nabave opreme za privremenu čuvaonicu knjižne građe

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 45.789,37 eura

Ukupno realizirana sredstva: 32.010,82 eura (u 3 ZNS-a)

MUZEJSKO-KAZALIŠNA ZBIRKA ODSJEKA ZA POVIJEST HRVATSKOG KAZALIŠTA

U okviru zaštite Muzejsko-kazališne zbirke provedene su nabave metalnih arhivskih ormara za preventivnu zaštitu muzejske građe, nabave odvlaživača za prostor privremene čuvaonice, nabavu arhivskog materijala za evakuaciju muzejske građe i muzejske dokumentacije.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 79.849,36 eura

Ukupno potrošena sredstva iz Fonda solidarnosti: 38.567,26 eura (u 3 ZNS-a).

Predsjedništvo je navedeno *Izvješće* primilo na znanje.

Ad 7.

Na temelju članka 48. Statuta Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Predsjedništvo je jednoglasno donijelo *Pravilnik o II. izmjeni i dopuni Pravilnika o upravljanju i raspolaganju imovinom Hrvatske akademije znanosti*, a koje se odnose na članak 15. stavak 1. Pravilnika te izmijenjeni tekst glasi: „Osobe koje sudjeluju u javnom natječaju moraju položiti jamčevinu u korist Akademije. Visinu pologa određuje Predsjedništvo u svakom pojedinom slučaju.“

Slijedom navedenoga, Predsjedništvo je jednoglasno donijelo odluku o visini jamčevina za javni natječaj radi prodaje nekretnina, i to:

- zgrade na lokaciji u Zagrebu, Trg Josipa Langa 11 – jamčevina u iznosu od 10.000,00 EUR;
- stan na lokaciji u Zagrebu, Prilaz Gjure Deželića 50 – jamčevina u iznosu od 5.000,00 EUR.

Ad 8.

8.1. Predsjedništvo Akademije, na temelju prijedloga Akademijinih razreda, većinom glasova (17 glasova ZA i 1 SUZDRŽANI glas, ak. Gordan Družić) donijelo je odluku o imenovanju akademika Gordana Družića voditeljem Odsjeka za ekonomska istraživanja Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu u novom mandatnom razdoblju od četiri godine počevši od 1. travnja 2023.

8.2. Predsjednik akademik Neidhardt izvijestio je članove Predsjedništva da je, s obzirom na činjenicu da je dosadašnjem voditelju Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Splitu akademiku Davorinu Rudolfu mandat istekao 27. ožujka 2023., Uprava Akademije, na sjednici održanoj 6. veljače 2023., odlučila zamoliti Akademijine razrede da, sukladno čl. 5. Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i poslovanju znanstvenoistraživačkih i muzejsko-galerijskih jedinica i stručnih službi HAZU, Predsjedništvu Akademije dostave svoje prijedloge za imenovanje voditelja spomenutog Zavoda. Primljena su dva prijedloga za voditelja: akademik Davorin Rudolf iz Razreda za društvene znanosti te akademik Radoslav Tomić iz Razreda za likovne umjetnosti.

Predsjednik Neidhardt pozvao je tajnika Razreda za društvene znanosti akademika Gordana Družića i tajnika Razreda za likovne umjetnosti akademika Mladena Obada Šćitarocija da obrazlože prijedloge razredā za spomenute kandidate.

Nadalje, predsjednik akademik Neidhardt konstatirao je da je, s obzirom na okolnost da su predložena dva kandidata za voditelja Zavoda, na sjednici Predsjedništva bilo potrebno provesti tajno glasovanje. Za odlučivanje je bilo potrebno sudjelovanje 2/3 većine članova Predsjedništva, odnosno 12 članova, a za izbor natpolovična većina svih članova Predsjedništva, odnosno 10 glasova. S obzirom na to da je na sjednici sudjelovalo 18 od 18 članova Predsjedništva, uvjet kvoruma ispunjen je. Predsjednik je nadalje istaknuo da, ako nijedan od kandidata ne dobije dovoljan broj glasova (10), odnosno potrebnu većinu, glasovanje neće biti ponovljeno te se imenovanje neće izvršiti. Ako imenovanje ne bude moguće izvršiti, Razredi će biti zamoljeni da, u skladu s čl. 5. spomenutog Pravilnika, ponovno dostave prijedloge za imenovanje voditelja Zavoda HAZU u Splitu. Za skrutatora je jednoglasno izabran akademik Ignac Lovrek te se pristupilo tajnom glasovanju. Skrutator akademik Lovrek, nakon provedenog tajnog glasovanja, utvrdio je sljedeće rezultate glasovanja: akademik Davorin Rudolf 5 glasova te akademik Radoslav Tomić 13 glasova.

S obzirom na to da je kandidat akademik Radoslav Tomić dobio 13 glasova članova Predsjedništva, u skladu s čl. 5. Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i poslovanju znanstvenoistraživačkih i muzejsko-galerijskih jedinica i stručnih službi Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Predsjedništvo je imenovalo akademika Radoslava Tomića voditeljem Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Splitu u mandatnom razdoblju od četiri godine počevši od 29. ožujka 2023.

8.3. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Razreda za likovne umjetnosti pod poslovnom oznakom broj: 07-02/27-2023 od 22. veljače 2023., jednoglasno je donijelo odluku o imenovanju novih članova Znanstvenog vijeća za turizam i prostor Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u sljedećem sastavu:

– prof. dr. sc. Oliver Kesar
  Ekonomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
– prof. dr. sc. Josip Mikulić
  Ekonomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
– prof. dr. sc. Danijela Križman Pavlović
  Fakultet ekonomije i turizma Sveučilišta u Puli
– dr. sc. Romana Lekić
  Veleučilište Edward Bernays, Zagreb
– izv. prof. dr. sc. Lea Petrović Krajnik, dipl. ing. arh.
  Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
– izv. prof. dr. sc. Ana Mrđa, dipl. ing. arh.
  Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
– izv. prof. dr. sc. Smiljana Pivčević
  Ekonomski fakultet Sveučilišta u Splitu
– dr. sc. Vanja Seršić
  savjetnik za pomorsko dobro i morske luke, doktor pravnih znanosti
– prof. dr. sc. Miljenko Jurković
  Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek za povijest umjetnosti.

Novi članovi Znanstvenog vijeća za turizam i prostor Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti imenuju se na mandatno razdoblje od četiri godine počevši od 29. ožujka 2023.

8.4. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Akademijinih razreda čijim je predstavnicima istekao mandat, jednoglasno je donijelo sljedeću odluku: u Odbor za međunarodnu suradnju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, s mandatom od četiri godine, imenuju se sljedeći predstavnici razredā:

Razred za društvene znanosti
- akademik Davorin Rudolf
Razred za prirodne znanosti
- akademik Vlatko Silobrčić
Razred za medicinske znanosti
- akademik Slobodan Vukičević
Razred za filološke znanosti
- akademik Mislav Ježić
Razred za književnost
- akademik Mladen Machiedo
Razred za likovne umjetnosti
- akademik Petar Barišić
Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju
- prof. dr. sc. Vjera Katalinić
Razred za tehničke znanosti
- akademik Marin Hraste.

8.5. Na temelju članka 6. Ugovora o radu Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Velikoj Gorici i prijedloga Grada Velike Gorice, Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti donijelo je sljedeću odluku o imenovanju članova Vijeća Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Velikoj Gorici u sljedećem sastavu:

1. Akademik Željko Cvetnić, voditelj Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Velikoj Gorici
2. Akademik Dario Vretenar, redoviti član Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti
3. Akademik Ratko Cvetnić, redoviti član Razreda za književnost Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti
4. Neven Karas, prema prijedlogu Grada Velike Gorice
5. Katica Matković Mikulčić, upraviteljica Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Velikoj Gorici, članica po položaju.

Predsjednik i članovi Vijeća Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Velikoj Gorici imenuju se na vrijeme od četiri godine počevši od 29. ožujka 2023.

Ad 9.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Razreda za tehničke znanosti pod poslovnom oznakom broj: 09-02/23-2023 od 17. ožujka 2023., jednoglasno je donijelo odluku o imenovanju predsjednika, zamjenika predsjednika i članova Znanstvenog vijeća za pomorstvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u sljedećem sastavu:

– Akademik Ivo Senjanović, predsjednik
– Izv. prof. dr. sc. Nikola Vladimir, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu, zamjenik predsjednika
– Prof. dr. sc. Damir Zec, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci, zamjenik predsjednika

ČLANOVI ZNANSTVENOG VIJEĆA:

Sekcija za morsko brodarstvo:

1. Prof. dr. sc. Đani Mohović, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci, pročelnik sekcije
2. Izv. prof. dr. sc. Mate Barić, Pomorski odjel, Sveučilište u Zadru
3. Prof. dr. sc. Tomi Bielić, Pomorski odjel, Sveučilište u Zadru
4. Izv. prof. dr. sc. David Brčić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
5. Izv. prof. dr. sc. Jelena Čulin, Pomorski odjel, Sveučilište u Zadru
6. Prof. dr. sc. Vlado Frančić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
7. Prof. dr. sc. Mirano Hess, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
8. Prof. dr. sc. Renato Ivče, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
9. Doc. dr. sc. Jakov Karmelić, Pomorska agencija CMA-CGM, Rijeka
10. Prof. dr. sc. Serđo Kos, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
11. Prof. dr. sc. Zvonimir Lušić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Splitu
12. Izv. prof. dr. sc. Lovro Maglić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
13. Prof. dr. sc. Robert Mohović, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
14. Izv. prof. dr. sc. Josip Orović, Pomorski odjel, Sveučilište u Zadru
15. Doc. dr. sc. Igor Poljak, Pomorski odjel, Sveučilište u Zadru

16. Prof. dr. sc. Igor Rudan, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
17. Doc. dr. sc. Đani Šabalja, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
18. Prof. dr. sc. Ivica Šegulja, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
19. Prof. dr. sc. Damir Zec, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
20. Izv. prof. dr. sc. Srđan Žuškin, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci

Sekcija za morsku brodogradnju:

1. Prof. dr. sc. Vedran Slapničar, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu, pročelnik sekcije
2. Prof. dr. sc. Jerolim Andrić, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
3. Bojan Blagonić, dipl. ing., Navis Consult d.o.o.
4. Dr. sc. Predrag Čudina, Classis d.o.o.
5. Doc. dr. sc. Maro Ćorak, Sveučilište u Dubrovniku
6. Prof. dr. sc. Roko Dejhalla, Tehnički fakultet, Sveučilište u Rijeci
7. Prof. dr. sc. Izvor Grubišić, u miru, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
8. Izv. prof. dr. sc. Neven Hadžić, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
9. Prof. dr. sc. Hrvoje Jasak, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
10. Dr. sc. Paul Jurišić, Hrvatski registar brodova
11. Dr. sc. Alan Klanac, Adriatic Fast Ferries d.o.o.
12. Tatjana Krilić, dipl. ing., Međunarodna pomorska organizacija
13. Dr. sc. Šime Malenica, Bureau Veritas, Pariz
14. Mr. sc. Nikola Naranča, AVL Zagreb
15. Prof. dr. sc. Joško Parunov, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
16. Mr. sc. Marta Pedišić Buča, Brodarski institut, Zagreb
17. Marinko Popović, dipl. ing., Hrvatski registar brodova
18. Prof. dr. sc. Jasna Prpić-Oršić, Tehnički fakultet, Sveučilište u Rijeci
19. Dipl. ing. Siniša Reljić, Provamarin d.o.o.
20. Prof. dr. sc. Smiljko Rudan, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
21. Akademik Ivo Senjanović, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
22. Prof. dr. sc. Jurica Sorić, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
23. Andro Vidjak, dipl. ing., Hrvatski registar brodova
24. Izv. prof. dr. sc. Nikola Vladimir, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
25. Prof. dr. sc. Nenad Vulić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Splitu
26. Prof. dr.sc. Vedran Žanić, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
27. Doc. dr. sc. Andro Bakica, Pomorski fakultet, Sveučilište u Splitu
28. Dr. sc. Inno Gatin, Insilico, Zagreb
29. Izv. prof. dr. sc. Marko Valčić, Pomorski odjel, Sveučilište u Zadru
30. Tomislav Uroda, dipl. ing., iCat d.o.o.

Sekcija za morske luke:

1. Izv. prof. dr. sc. Siniša Vilke, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci, pročelnik sekcije
2. Prof. dr. sc. Dragan Čišić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
3. Izv. prof. dr. sc. Borna Debelić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
4. Prof. dr. sc. Svjetlana Hess, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
5. Prof. dr. sc. Alen Jugović, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
6. Prof. dr. sc. Ines Kolanović, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci

7. Izv. prof. dr. sc. Mirjana Kovačić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
8. Kap. d. pl. Branko Kundih, dipl. iur.
9. Doc. dr. sc. Livia Maglić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
10. Doc. dr. sc. Dario Ogrizović, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
11. Izv. prof. dr. sc. Ana Perić Hadžić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
12. Prof. dr. sc. Tanja Poletan Jugović, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
13. Loris Rak, dipl. iur., Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
14. Prof. dr. sc. Edvard Tijan, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
15. Doc. dr. sc. Dražen Žgaljić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci

Sekcija za morsku tehnologiju:

1. Prof. dr. sc. Albert Zamarin, Tehnički fakultet, Sveučilište u Rijeci, pročelnik sekcije
2. Doc. dr. sc. Ivica Ančić, Odsjek za politehniku, Sveučilište u Rijeci
3. Izv. prof. dr. sc. Jasminka Bonato, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
4. Izv. prof. dr. sc. Aleksandar Cuculić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
5. Prof. dr. sc. Zoran Čarija, Tehnički fakultet, Sveučilište u Rijeci
6. Izv. prof. dr. sc. Ivan Ćatipović, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
7. Izv. prof. dr. sc. Jasmin Ćelić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
8. Prof. dr. sc. Većeslav Čorić, u miru, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
9. Prof. emerit. Julijan Dobrinić, Tehnički fakultet, Sveučilište u Rijeci
10. Dr. sc. Jakov Dulčić, Institut za oceanografiju i ribarstvo, Split
11. Prof. dr. sc. Bernard Franković, u miru, Tehnički fakultet, Sveučilište u Rijeci
12. Prof. dr. sc. Marko Hadjina, Tehnički fakultet, Sveučilište u Rijeci
13. Doc. dr. sc. Igor Kegalj, Pomorska škola Bakar
14. Prof. dr. sc. Vladimir Koroman, u miru
15. Prof. dr. sc. Hrvoje Kozmar, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
16. Prof. dr. sc. Tarzan Legović, Institut Ruđer Bošković, Zagreb
17. Prof. dr. sc. Lidija Runko Luttenberger, Odsjek za politehniku, Sveučilište u Rijeci
18. Prof. dr. sc. Damir Markučič, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
19. Prof. dr. sc. Tin Matulja, Tehnički fakultet, Sveučilište u Rijeci
20. Prof. dr. sc. Nikola Mišković, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
21. Prof. dr. sc. Tomislav Mrakovčić, Tehnički fakultet, Sveučilište u Rijeci
22. Prof. dr. sc. Bosiljka Mustać, Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu, Sveučilište u Zadru
23. Aris Večerina, dipl. ing, MW Business Advisors
24. Prof. dr. sc. Zoran Vukić, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
25. Prof. dr. sc. Merica Slišković, Pomorski fakultet, Sveučilište u Splitu

Sekcija za hrvatsku pomorsku baštinu:

1. Prof. dr. sc. Robert Mohović, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci, pročelnik sekcije
2. Izv. prof. dr. sc. Mateo Bratanić, Odjel za povijest, Sveučilište u Zadru
3. Prof. dr. sc. Roko Dejhalla, Tehnički fakultet, Sveučilište u Rijeci
4. Prof. emerit. Julijan Dobrinić, Tehnički fakultet, Sveučilište u Rijeci
5. Prof. dr. sc. Izvor Grubišić, u miru, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
6. Doc. dr. sc. Jakov Karmelić, Pomorska agencija CMA-CGM, Rijeka
7. Prof. dr. sc. Đani Mohović, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci

8. Doc. dr. sc. Tea Perinčić, Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka
9. Izv. prof. dr. sc. Irena Radić Rossi, Odjel za arheologiju, Sveučilište u Zadru
10. Dr. sc. Velimir Salamon, u miru, Grafički fakultet, Sveučilište u Zagrebu
11. Prof. dr. sc. Vedran Slapničar, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
12. Izv. prof. dr. sc. Siniša Vilke, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
13. Prof. dr. sc. Dinko Zorović, u miru, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci.

Članovi Znanstvenog vijeća za pomorstvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti imenuju se na novo mandatno razdoblje od četiri godine počevši od 29. ožujka 2023.

9.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Razreda za tehničke znanosti pod poslovnom oznakom broj: 09-02/22-2023 od 17. ožujka 2023., jednoglasno je donijelo odluku o imenovanju predsjednika, zamjenika predsjednika i članova Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u sljedećem sastavu:

– akademik Sven Lončarić, predsjednik
– prof. dr. sc. Ivica Smojver, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu, zamjenik predsjednika

ČLANOVI ZNANSTVENOG VIJEĆA:

– Prof. dr. sc. Vladimir Andročec, u mirovini, Akademija tehničkih znanosti Hrvatske
– Prof. dr. sc. Mato Baotić, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Nikola Bogunović, u mirovini, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Nenad Bolf, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu
– Akademik Leo Budin
– Prof. dr. sc. Stjepan Car, u mirovini, KONČAR – Institut za elektrotehniku
– Prof. dr. sc. Mario Cifrek, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Joško Deur, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Slaven Dobrović, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
– Doc. dr. sc. Jelena Đugum, Sektor za poljoprivredu, Hrvatska gospodarska komora
– Prof. emer. dr. sc. Tomislav Filetin, član suradnik HAZU, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu,
– Prof. emer.dr. sc. Mladen Franz, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. emer. dr. sc. Zoran Gomzi, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu
– Akademik Marin Hraste
– Prof. dr. sc. Darko Huljenić, Ericsson Nikola Tesla, Zagreb
– Prof. emer. dr. sc. Ivan Ilić, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
– Akademik Stjepan Jecić
– Akademik Bojan Jerbić
– Prof. emer. dr. sc. Branko Jeren, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Dragan Kovačević, Hrvatska gospodarska komora
– Prof. dr. sc. Želimir Kurtanjek, u mirovini, Prehrambeno-biotehnološki fakultet, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Igor Kuzle, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Branka Levaj, Prehrambeno-biotehnološki fakultet, Sveučilište u Zagrebu

– Akademik Sven Lončarić
– Akademik Ignac Lovrek
– Prof. dr. sc. Niko Majdandžić, u mirovini, Strojarski fakultet, Sveučilište u Slavonskom Brodu
– Prof. dr. sc. Damir Markučič, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
– Dr. sc. Andrea Moguš-Milanković, Institut Ruđer Bošković
– Prof. emer. dr. sc. Branko Novaković, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. emer. dr. sc. Nedjeljko Perić, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
– Akademik Ivan Petrović
– Akademkinja Vlasta Piližota
– Prof. dr. sc. Ivana Podnar Žarko, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Vesna Marija Potočić, Tekstilno-tehnološki fakultet, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Pero Raos, Strojarski fakultet, Sveučilište u Slavonskom Brodu
– Doc. dr. sc. Jasmina Ranilović, Podravka, Koprivnica
– Prof. dr. sc. Dubravko Rogale, Tekstilno-tehnološki fakultet, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. emer. dr. sc. Nikola Rožić, Fakultet elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Splitu
– Prof. dr. sc. Ivica Smojver, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
– Mr. sc. Rudolf Stracaboško, konzultant
– Prof. dr. sc. Mladen Šercer, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Miljenko Šimpraga, Veterinarski fakultet, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Drago Šubarić, Prehrambeno-tehnološki fakultet, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku
– Prof. dr. sc. Zdravko Terze, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Vesna Tomašić, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Toma Udiljak, u mirovini, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Bruno Zelić, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Drago Žagar, Fakultet elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku
– Prof. dr. sc. Damir Žarko, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
– Dr. sc. Predrag Čanžar, KONČAR – Metalne konstrukcije
– Dr. sc. Ante Elez, KONČAR – Generatori i motori
– Prof. dr. sc. Snježana Firšt Rogale, Tekstilno-tehnološki fakultet, Sveučilište u Zagrebu
– Dr. sc. Tomislav Jurendić, BIOQUANTA, Koprivnica
– Mladen Pejković, Atlantic Grupa, Zagreb
– Prof. dr. sc. Dragan Poljak, Fakultet elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Splitu.

Članovi Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti imenuju se na novo mandatno razdoblje od četiri godine počevši od 29. ožujka 2023.

9.3. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno se suglasilo s prijedlogom akademika Bojana Jerbića i akademika Željka Kaštelana za osnivanje Znanstvenog vijeća za medicinu i tehniku Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, koji su podržali Razred za medicinske znanosti i Razred za tehničke znanosti. Znanstveno vijeće za medicinu i tehniku bavilo bi se primarno ključnim znanstvenim, razvojnim i obrazovnim temama medicine i tehnike. Vijeće bi organiziralo tematske rasprave, okrugle stolove, konferencije i predavanja u namjeri poticanja suradnje znanstvenika i stručnjaka iz različitih znanstvenih, obrazovnih, zdravstvenih i gospodarskih institucija radi razmjene i stvaranja kompetitivnih znanja kroz sudjelovanje u interdisciplinarnim istraživačkim i razvojnim projektima, obrazovnim programima i drugim zajedničkim aktivnostima. Odluka o osnivanju Znanstvenog vijeća za medicinu i tehniku upućuje se Skupštini Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na donošenje.

9.4. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno se suglasilo s prijedlogom Razreda za tehničke znanosti za prestanak rada Znanstvenog vijeća za istraživačku infrastrukturu Hrvatske jer su u potpunosti ostvareni misija i ciljevi zacrtani pri osnivanju Vijeća usmjereni na promicanje važnosti istraživačke e-infrastrukture. Stavovi Vijeća o e-infrastrukturi koji su došli do izražaja u izjavi Predsjedništva Akademije *Važnost znanja i primjene znanja za izlazak iz krize i razvoj Hrvatske* iz studenoga 2011. potaknuli su strateško pozicioniranje e-infrastrukture koje je omogućilo financiranje sredstvima iz fondova Europske unije te izgradnju i puštanje u rad Hrvatskog istraživačkog i obrazovnog oblaka 2022. Ulogu infrastrukture u istraživačkom i inovacijskom ekosustavu Hrvatske, i to za vrhunska istraživanja, za istraživanja usmjerena na povećanje industrijske kompetitivnosti, za razrješavanje društvenih izazova te za sveopću digitalizaciju proizvodnih i društvenih procesa treba razmatrati u širem kontekstu, u više razreda Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Tehnički aspekti e-infrastrukture razmatrat će se u okviru Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj. Odluka o prestanku rada Znanstvenog vijeća za istraživačku infrastrukturu Hrvatske upućuje se Skupštini Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na donošenje.

9.5. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatilo prijedlog Razreda za prirodne znanosti Akademije za sastav Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti te je na mandatno razdoblje od četiri godine imenovalo:

- akademika Pavla Rudana, predsjednikom Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja;
- prof. dr. sc. Anitu Sujoldžić, potpredsjednicom Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja;
- prof. emeritusa Antuna Tucka, potpredsjednikom Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja;
- a članovima Vijeća imenovani su dr. sc. Vlatko Mićković i dr. sc. Dario Novak.

9.6. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatilo prijedlog Razreda za prirodne znanosti Akademije te je akademika Ferdu Bašića imenovalo predsjednikom Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na mandatno razdoblje od četiri godine.

9.7. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatilo prijedlog Razreda za prirodne znanosti Akademije te je akademika Mladena Juračića imenovalo predsjednikom Nacionalnog odbora INQUA na mandatno razdoblje od četiri godine.

9.8. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za društvene znanosti, imenovalo je predsjednika i članove Znanstvenog vijeća za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u mandatnom razdoblju od četiri godine počevši od 30. ožujka 2023.:

1. Akademik Jakša Barbić, predsjednik Vijeća
2. Prof. dr. sc. Hrvoje Arbutina, Pravni fakultet u Zagrebu
3. Prof. dr. sc. Damir Aviani, Pravni fakultet u Splitu
4. Prof. dr. sc. Davor Adrian Babić, Pravni fakultet u Zagrebu
5. Akademik Arsen Bačić
6. Prof. dr. sc. Boris Bakota, Pravni fakultet u Osijeku
7. Prof. dr. sc. Marko Baretić, Pravni fakultet u Zagrebu
8. Prof. dr. sc. Robert Blažević, Pravni fakultet u Rijeci
9. Prof. dr. sc. Vilim Bouček, Pravni fakultet u Zagrebu
10. Doc. dr. sc. Marko Bratković, Pravni fakultet u Zagrebu
11. Prof. dr. sc. Bosiljka Britvić Vetma, Pravni fakultet u Splitu
12. Izv. prof. dr. sc. Ratko Brnabić, Pravni fakultet u Splitu
13. Dr. sc. Božena Bulum, Jadranski zavod HAZU
14. Dipl. iur. Ivica Crnić, odvjetnik
15. Prof. dr. sc. Vesna Crnić Grotić, Pravni fakultet u Rijeci
16. Prof dr.sc. Dorotea Ćorić, Pravni fakultet u Rijeci
17. Prof. dr. sc. Edita Čulinović Herc, Pravni fakultet u Rijeci
18. Dr. sc. Mihajlo Dika, *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu
19. Izv. prof. dr. sc. Dana Dobrić Jambrović, Pravni fakultet u Rijeci
20. Doc. dr. sc. Ana Đanić Čeko, Pravni fakultet u Osijeku
21. Izv. prof. dr. sc. Jasmina Džinić, Pravni fakultet u Zagrebu
22. Prof. dr. sc. Dario Đerđa, Pravni fakultet u Rijeci
23. Izv. prof. dr. sc. Vedran Đulabić, Pravni fakultet u Zagrebu
24. Prof. dr. sc. Zlata Đurđević, Pravni fakultet u Zagrebu
25. Izv. prof. dr. sc. Hano Ernst, Pravni fakultet u Zagrebu
26. Božo Gagro, sudac Visokog upravnog suda u mirovini
27. Doc. dr. sc. Teo Giljević, Pravni fakultet u Zagrebu
28. Prof. dr. sc. Igor Gliha, Pravni fakultet u Zagrebu
29. Prof. dr. sc. Iris Goldner Lang, Pravni fakultet u Zagrebu
30. Izv. prof. dr. sc. Mateja Held, Pravni fakultet u Zagrebu
31. Božidar Horvat, predsjednik Upravnog suda u Osijeku
32. Prof. dr. sc. Dubravka Hrabar, Pravni fakultet u Zagrebu
33. Mag. iur. Branko Hrvatin, Vrhovni sud Republike Hrvatske
34. Dražen Ivanušec, Ministarstvo prometa, pomorstva i infrastrukture
35. Prof. dr. sc. Elizabeta Ivičević Karas, Pravni fakultet u Zagrebu
36. Izv. prof. dr. sc. Marko Ivkošić, Pravni fakultet u Splitu
37. Prof. dr. sc. Ivo Josipović, Pravni fakultet u Zagrebu
38. Prof. dr. sc. Tatjana Josipović, Pravni fakultet u Zagrebu
39. Dr. sc. Jadranko Jug, Vrhovni sud Republike Hrvatske
40. Mag. iur. Dragan Katić, Vrhovni sud Republike Hrvatske
41. Prof. dr. sc. Slobodan Kaštela, član suradnik HAZU
42. Prof. dr. sc. Mirko Klarić, Pravni fakultet u Splitu

43. Prof. dr. sc. Ivan Koprić, Pravni fakultet u Zagrebu
44. Mag. iur. Damir Kos, Vrhovni sud Republike Hrvatske
45. Prof. dr. sc. Biljana Kostadinov, Pravni fakultet u Zagrebu
46. Prof. dr. sc. Ivana Kunda, Pravni fakultet u Rijeci
47. Prof. dr. sc. Eduard Kunštek, Pravni fakultet u Rijeci
48. Prof. dr. sc. Anita Kurtović Mišić, Pravni fakultet u Splitu
49. Doc. dr. sc. Goranka Lalić Novak, Pravni fakultet u Zagrebu
50. Prof. dr. sc. Zvonimir Lauc, Pravni fakultet u Osijeku
51. Dr. sc. Iva Lopižić, Pravni fakultet u Zagrebu
52. Prof. dr. sc. Duško Lozina, Pravni fakultet u Splitu
53. Prof. dr. sc. Boris Ljubanović, Pravni fakultet u Osijeku
54. Prof. dr. sc. Aleksandra Maganić, Pravni fakultet u Zagrebu
55. Izv. prof. dr. sc. Romea Manojlović, Pravni fakultet u Zagrebu
56. Prof. dr. sc. Gordana Marčetić, Pravni fakultet u Zagrebu
57. Prof. dr. sc. Jasenko Marin, Pravni fakultet u Zagrebu
58. Prof. dr. sc. Hrvoje Markovinović, Pravni fakultet u Zagrebu
59. Izv. prof. dr. sc Romana Matanovac Vučković, Pravni fakultet u Zagrebu
60. Izv. prof. dr. sc. Ines Medić, Pravni fakultet u Splitu
61. Prof. dr. sc. Dragan Medvedović, umirovljeni profesor Pravnog fakulteta u Zagrebu
62. Prof. dr. sc. Petar Miladin, Pravni fakultet u Zagrebu
63. Izv. prof. dr. sc. Mišo Mudrić, Pravni fakultet u Zagrebu
64. Izv. prof. dr. sc. Anamarija Musa, Pravni fakultet u Zagrebu
65. Izv. prof. dr. sc. Saša Nikšić, Pravni fakultet u Zagrebu
66. Izv. prof. dr. sc. Lana Ofak, Pravni fakultet u Zagrebu
67. Prof. dr. sc. Jasna Omejec, Pravni fakultet u Zagrebu
68. Prof. dr. sc Siniša Petrović, Pravni fakultet u Zagrebu
69. Dr. sc. Zoran Pičuljan, Povjerenik za informiranje
70. Prof. dr. sc. Željko Potočnjak, Pravni fakultet u Zagrebu
71. Radovan Raduka, Trgovački sud Varaždin
72 Prof. dr. sc. Nikoleta Radionov, Pravni fakultet u Zagrebu
73. Dr. sc. Alen Rajko, Pravni fakultet u Zagrebu
74. Izv. prof. dr. sc. Tereza Rogić Lugarić, Pravni fakultet u Zagrebu
75. Izv. prof. dr. sc. Sunčana Roksandić Vidlička, Pravni fakultet u Zagrebu
76. Doc. dr. sc. Iva Savić, Pravni fakultet u Zagrebu
77. Prof. dr. sc. Hrvoje Sikirić, Pravni fakultet u Zagrebu
78. Dr. sc. Vesna Skorupan Wolff, Jadranski zavod HAZU
79. Prof. dr. sc. Branko Smerdel, umirovljeni profesor Pravnog fakulteta u Zagrebu
80. Izv. prof. dr. sc. Frane Staničić, Pravni fakultet u Zagrebu
81. Mr. sc. Marijan Svedrović, umirovljeni sudac Vrhovnog suda Republike Hrvatske
82. Prof. dr. sc. Inge Šeparović-Perko, umirovljena profesorica Fakulteta političkih znanosti u Zagrebu
83. Prof. dr. sc. Marko Šikić, Pravni fakultet u Zagrebu
84. Izv. prof. dr. sc. Mihovil Škarica, Pravni fakultet u Zagrebu
85. Dr. sc. Srđan Šimac, Visoki trgovački sud
86. Prof. dr. sc. Nina Tepeš, Pravni fakultet u Zagrebu
87. Prof. dr. sc. Vesna Tomljenović, Pravni fakultet u Rijeci

88. Izv. prof. dr. sc. Marko Turudić, Pravni fakultet u Zagrebu
89. Prof. dr. sc. Alan Uzelac, Pravni fakultet u Zagrebu
90. Izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan, Jadranski zavod HAZU
91. Doc. dr. sc. Tijana Vukojičić, Pravni fakultet u Zagrebu
92. Prof. dr. sc. Mirela Župan, Pravni fakultet u Osijeku.

Ad 10.

10.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za društvene znanosti i Razreda za filološke znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za društvene znanosti i Razred za filološke znanosti budu pokrovitelji znanstvenog skupa *Fran Kurelac i njegovo djelo* planiranog za rujan ili listopad 2024. u Zagrebu. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za društvene znanosti i Razred za filološke znanosti budu jedini pokrovitelji navedenog znanstvenog skupa.

10.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za filološke znanosti, jednoglasno je odlučilo da Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti bude pokrovitelj *Desete Dubrovačke međunarodne konferencije o sanskrtskim epovima i purānama (DICSEP 10)* planirane u razdoblju 14. – 19. kolovoza 2023. u Dubrovniku. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti bude jedini pokrovitelj navedene međunarodne konferencije.

10.3. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za medicinske znanosti bude pokrovitelj *4. hrvatskoga gerontološkog i gerijatrijskog kongresa* planiranog u razdoblju 29. rujna – 1. listopada 2023. u Puli. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedenog kongresa.

10.4. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za medicinske znanosti bude pokrovitelj *9. simpozija Hrvatskoga društva za spinalnu kirurgiju „Future of lumbar and cervical spinal treatment"* planiranog za 15. lipnja 2023. u Preporodnoj dvorani Narodnog doma HAZU. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedenog simpozija.

Ad 11. Razno

– akademik Mirko Orlić izvijestio je članove Predsjedništva o svojem sudjelovanju na konferenciji „THE MEDITERRANEAN SYSTEM – *A hotspot for climate change and adaptation"*, na kojem je sudjelovao u svojstvu pozvanog predavača, pohvalivši izvrsnu organizaciju konferencije. Konferencija se održala u Rimu 21. – 22. ožujka 2023. u organizaciji *Accademije Nazionale dei Lincei*.
– na upit akademkinje Dubravke Oraić Tolić predsjednik akademik Neidhardt skrenuo je pozornost na *Raspravu redovitih članova HAZU*, koja će se održati 25. svibnja 2023. u Preporodnoj dvorani Narodnog doma HAZU te je pozvao još jednom sve razrede i pojedince akademike da predlože teme o kojima bi se navedenog dana trebalo raspravljati. Rasprava bi trebala biti slobodna, bez glasovanja, s ciljem donošenja pregleda i mišljenja akademika koji će pomoći Predsjedništvu u provedbi daljnjih postupanja.
– glavni tajnik akademik Dario Vretenar podsjetio je na održavanje konferencije za novinare koja će se održati 30. ožujka 2023. u dvorani Knjižnice Akademije, a na kojoj će biti predstavljena nakladnička djelatnost Akademije u 2020., 2021. i 2022. godini.
– akademik Marko Tadić skrenuo je pozornost na provedbu odluke Predsjedništva sa sjednice održane 22. veljače 2023. u kojoj je upućen prijedlog Zakladi Hrvatske akademije

znanosti i umjetnosti da razmotri mogućnost ulaganja u narodne obveznice. S obzirom na velik broj prijavitelja, moguće je bilo uložiti iznos od 1.546.619,00 EUR.

Završeno u 14.30 sati.

4. (285.) REDOVITA SJEDNICA PREDSJEDNIŠTVA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

održana u istočnom atriju dvorane Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u srijedu, 26. travnja 2023.

Sudionici sjednice Predsjedništva: akademici/akademkinje Velimir Neidhardt, Davor Miličić, Frano Parać, Dario Vretenar, Gordan Družić, Marko Tadić, Goran Durn, Vida Demarin, Ranko Matasović, Dubravka Oraić Tolić, Mladen Obad Šćitaroci, Stanislav Tuksar, Ignac Lovrek, Mislav Ježić, Boris Senker i Leo Budin.

Ispričani su akademici Jakša Barbić i Mirko Orlić.

Sjednici Predsjedništva prisustvovala je i tajnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti gđa Sara-Sanela Butorac, dipl. iur.

~ ~ ~

Na početku sjednice predsjednik akademik Neidhardt uputio je pozdrav svim članovima Predsjedništva te je izvijestio Predsjedništvo kako od prošle sjednice nitko od članova Akademije nije preminuo.

~ ~ ~

Predloženi Dnevni red s materijalima koji su upućeni članovima Predsjedništva elektroničkom poštom 19. travnja 2023., uz nadopune u sklopu točke *Znanstvena vijeća Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* (prijedlog promjene imena Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode u Znanstveno vijeće za zaštitu prirode i okoliša te prijedlog imenovanja predsjednika Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana – akademik Ivan Sondi), jednoglasno je prihvaćen.

Ad 1.

Predsjedništvo je jednoglasno prihvatilo Zapisnik s 3. (284.) redovite sjednice Predsjedništva održane u istočnom atriju dvorane Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 29. ožujka 2023.

Ad 2.

2.1. Predsjednik akademik Velimir Neidhardt informirao je članove Predsjedništva o događanjima u razdoblju 30. ožujka – 26. travnja 2023., odnosno o radu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti između dvije redovite sjednice Predsjedništva.

Ad 3.

3.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti primilo je na znanje izvješće Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom čla-

na HAZU od 22. ožujka 2023. u pogledu prometne nesreće koju je u alkoholiziranom stanju izazvao akademik Vladislav Tomišić, uz ozljeđivanje četvero pješaka i nalijetanje vozilom na nadstrešnicu tramvajske stanice. Slijedom navedenog izvješća te jednoglasne odluke Uprave sa sjednice održane 24. travnja 2023., Predsjedništvo je, nakon provedenog tajnog glasovanja, većinom glasova donijelo odluku kojom se predlaže Skupštini Akademije donošenje odluke o prestanku članstva akademika Tomišića s obzirom na to da je počinio djelo koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU.

3.2. Predsjedništvo je, po primitku dostavljenih prijedloga Akademijinih razreda, utvrdilo članove Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti koji se ne uračunavaju u kvorum na redovitom zasjedanju Skupštine kako slijedi:

– Razred za društvene znanosti: bez prijedloga za izuzeće
– Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti: akademik Ksenofont Ilakovac i akademik Vladislav Tomišić
– Razred za prirodne znanosti: akademik Dragutin Skoko
– Razred za medicinske znanosti: akademik Dragan Dekaris
– Razred za filološke znanosti: bez prijedloga za izuzeće
– Razred za književnost: akademik Milivoj Solar
– Razred za likovne umjetnosti: akademkinja Vera Horvat Pintarić i akademik Boris Bućan
– Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju: akademik Nikša Gligo
– Razred za tehničke znanosti: akademik Elso Kuljanić.

Navedeni prijedlozi bit će upućeni Skupštini Akademije radi donošenja odluke.

3.3. Predsjednik akademik Neidhardt istaknuo je da je, slijedom odluke Predsjedništva kojom se predlaže Skupštini Akademije donošenje odluke o prestanku članstva akademika Tomišića s obzirom na to da je počinio djelo koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU, na zasjedanju Skupštine Akademije potrebno provesti tajno glasovanje. Za skrutatore su predloženi akademici Igor Vlahović i Ignac Lovrek te će navedeni prijedlozi biti upućeni Skupštini Akademije radi donošenja odluke. Predsjednik je istaknuo i da će podjela glasačkih listića biti organizirana tako da će svaki tajnik Razreda dijeliti glasačke listiće isključivo članovima svojeg Razreda te da će svi materijali biti uručeni na skupštinskome zasjedanju.

Ad 4.

Nakon izlaganja predsjednika akademika Neidhardta Predsjedništvo je primilo na znanje informaciju o primljenim temama za *Raspravu redovitih članova Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* koja će se održati 25. svibnja 2023.

Ad 5.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na svojoj 4. (285.) redovitoj sjednici održanoj 26. travnja 2023., prihvatilo je ***Financijsko izvješće o poslovanju Hrvatske akademije u razdoblju siječanj – ožujak 2023.*** kako slijedi:

	PLAN ZA 2023.	IZVRŠENO I. – III./2023.	INDEKS IZVRŠENJA
UKUPNI TEKUĆI PRIHODI	36.887.084,47	5.371.743,28	15,36
Preneseni višak prihoda iz 2022.	842.555,51	2.241.858,55	266,07
SVEUKUPNI PRIHODI	37.729.639,98	7.613.601,83	20,18
UKUPNI RASHODI	37.729.639,98	5.797.287,58	15,37
REZULTAT POSLOVANJA		1.816.314,25	

Sastavni je dio navedenog izvješća analitički prikaz svih izvršenih prihoda po vrstama i izvorima kao i analitički prikaz svih izvršenih rashoda po izvorima te ekonomskoj i programskoj klasifikaciji.

Ad 6.

U sklopu izvješća o obnovi zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti glavni tajnik akademik Dario Vretenar na *powerpoint* prezentaciji Predsjedništvu je prikazao tekuće stanje na gradilištima po Akademijinim zgradama koje su u postupku obnove.

Akademik Mladen Obad Šćitaroci potom je podnio izvješće o obnovi zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti kako slijedi:

A. NEKRETNINE HAZU (svi iznosi uključuju PDV)

PALAČA PRISTER:
SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: TEH-GRADNJA d.o.o., Zagreb
Stručni nadzor: EKO PLAN d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: LINIJA SIGURNOSTI d.o.o., Zagreb
Projektantski nadzor: CORE d.o.o.
Ugovoreni iznos radova: 2.852.659,43 eura
Ugovorena je Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 24.875,00 eura
Gradilište otvoreno: 16.8.2022.
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.5.2023.
Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 2.958.910,08 eura
Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektne dokumentacije, selidbe i 8 situacija): 1.160.048,46 eura
Trenutno stanje na gradilištu:
Realizacija radova je 34% (prema situaciji do kraja ožujka 2023.).
Izvodi se FRCM na svim katovima, kao i na fasadi sjevernog krila. U podrumu se izvode instalacijski kanali. Postavljaju se krovni rešetkasti nosači u južnom krilu zgrade. Postavljene su drvene tlačne ploče na pod 1. kata. Pojedine prostorije su dovršene s tlačnim pločama (drvenim i betonskim) i sa zidovima. Okno dizala je dovršeno.
U tijeku je naručivanje krovnih prozora.

DVORIŠNA ZGRADA U GUNDULIĆEVOJ 24/1:
SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: TA-GRAD d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: EKO-PLAN d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM nadzor d.o.o., Zagreb
Projektantski nadzor: CORE d.o.o., Dubrovnik
Ugovoreni iznos radova: 1.074.339,64 eura
Gradilište otvoreno: 5.10.2022.
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 6.5.2023.
Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 2.957.122,24 eura
Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 4 situacije): 297.340,87 EUR
Trenutno stanje na gradilištu:
Realizacija radova je 17 % (prema situaciji do kraja ožujka 2023.).
Radovi se odvijaju u prizemlju i na katu. Izvedeni su armiranobetonski zidovi u prizemlju, stropna tlačna ploča iznad prizemlja, izvode se ojačanja zidova na katu. Nedovoljan je broj radnika na gradilištu što se od početka radova stalno naglašava izvođaču. Kao glavni razlog sporog izvođenja radova ističe se nedostatak ljudi, kao i skučenost prostora što otežava i usporava gradnju. Dana 24.04.2023. održan je sastanak s izvođačem radova te je dogovoren produžetak roka izvođenja radova.

GLIPTOTEKA HAZU:
SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: MDK GRAĐEVINAR, Veliko Trgovišće
Stručni nadzor: ZP ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb, ECO PROJEKT d.o.o., Varaždinske Toplice te ZIV-TICA d.o.o. Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb
Projektantski nadzor: PROARH MATEKOVIĆ d.o.o.
Ugovoreni iznos radova: 11.580.939,52 eura
Gradilište otvoreno: 9.11.2022.
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.5.2023.
Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 19.525.325,67 eura
Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektne dokumentacije, selidbe i 5 situacija): 4.003.976,86 EUR
Trenutno stanje na gradilištu:
Realizacija radova je 39,43 % (prema situaciji do kraja ožujka 2023.).
Na višim etažama izvedena su ojačanja zidova i na njih je ugrađen multipor (mineralno požarno otporna toplinska izolacija). Izvode se temelji za nove armirano-betonske zidove koji se podižu neposredno uz postojeće zidove koje je potrebno ojačati. Djelomično se raskrivaju krovovi zgrada te se izvodi zamjena podkonstrukcije i pokrova.
S HEP-om je dogovoren položaj trafostanice u prizemlju dvorišne zgrade. Dostavljeni su nacrti potrebni projektantima HEP-a koji moraju izraditi idejno rješenje s uvjetima za graditeljsku prilagodbu bivše kotlovnice za buduću trafostanicu.

VILA EHRLICH-MARIĆ:
SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: Reliance d.o.o., Split
Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Linija sigurnosti d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb
Ugovoreni iznos radova: 2.873.828,77 eura
Gradilište otvoreno: 28.11.2022
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 15.6.2023.
Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 3.017.379,77 eura
Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektne dokumentacije i 4 situacije): 657.405,98 eur
Trenutno stanje na gradilištu:
Realizacija radova je 19,49% (prema situaciji do kraja ožujka 2023.).
Postotak izvođenja radova značajno će se povećati u idućoj situaciji jer se izvode skuplji radovi a povećava se i intenzitet radova.
Uklonjeni su svi završni slojevi u unutrašnjosti, u podrumu je stavljena armatura, torkretiranje je započelo te je ono u podrumu i prizemlju završeno. Sada se stavlja armatura za torkretiranje na 1. katu. Do kraja travnja biti će 80 % gotovih kampada temelja. Skinuti su svi drveni grednici međukatnih konstrukcija, postavljaju se čelični grednici te će do kraja travnja biti betoniran dio tlačne ploče 1. kata.
Zbog velikih odstupanja u projektnoj dokumentaciji, što je posljedica nepoznatog stvarnog stanja konstrukcije prije izvedbe radova, trenutno je u izradi izmjena projektne dokumentacije.

PALAČA HAZU:
SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: MEŠIĆ.com d.o.o., Zagreb
Stručni nadzor: PROGREA d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci
Projektantski nadzor: Institut IGH, Zagreb
Ugovoreni iznos radova: 11.015.506,40 eura
Gradilište otvoreno: 12. prosinca 2022.
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.5.2023.
Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 11.194.827,39 eura
Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 2 situacije): 1.917.091,78 eura
Trenutno stanje na gradilištu:
Realizacija radova je 14,91% (prema situaciji do kraja ožujka 2023.).
RADOVI U JEZGRAMA – S radovima izvedbe novih armirano-betonskih zidova uz postojeće zidove u četiri jezgre na uglovima zgrade se jako kasni. Radove usporava dobava oplate i vibratora za beton, a betoniranje se izvodi u etapama zbog sušenja i podizanja oplate u visinu. Tek nakon betoniranja moguće je izvoditi međukatnu konstrukciju koja se izvodi od novih lameliranih drvenih nosača.
MEĐUKATNE KONSTRUKCIJE – Projektant konstrukcije je dostavio izmijenjeno rješenje za ojačanje drvenih grednika međukatnih konstrukcija između prizemlja i prvoga kat te prvoga i drugoga kata. Na zahtjev GZZSKP smanjen je broj postojećih drvenih greda za uklanjanje i one će se ojačati limom s bočnih strana grede.
POTKROVLJE (3. KAT) – Najveći je problem smještaj i razvod strojarskih instalacija za potrebe Strossmayerove galerije. Projektom je predviđeno jedno rješenje koje nije više moguće nakon što su otvorene međukatne konstrukcije te je potrebno izmijeniti ranije pred-

viđeno konstrukcijsko rješenje ojačanja međukatne konstrukcije između drugoga kata i potkrovlja. U tijeku je traženje prihvatljivog tehničkog rješenja.

IZMJENE I DOPUNE DOKUMENTACIJE – U izradi je dokumentacija za nabavu za izmjene i dopune projektne dokumentacije budući da se tijekom izvedbe utvrdilo stvarno stanje konstrukcije drukčije od onog u ranijem projektu.

STROPNI OSLICI – Rozeta iz sjeverozapadne uglovne prostorije u prizemlju je skinuta i pohranjena za kasniji povrat u zgradu. Stropni oslici u Velikoj sjedničkoj dvorani moraju se zaštiti i na restauratorski način ojačati da ne dođe do oštećenja ili uništenja prilikom izvedbe tlačne ploče na drugom katu.

DRENAŽA – Zbog mjestimičnog prodora vode u dijelu podruma osim projektom predviđenih zahvata s unutrašnje strane podruma za sprječavanje prodora podzemne i kapilarne vlage potrebno je planirati izvedbu drenaže s vanjske strane ispod zemlje na razini podruma uokolo zgrade. Trenutno se istražuju mogućnosti za to s obzirom na razinu kolektora ispod zemlje te dopuštenje izvedbe iskopa na gradskoj parceli. Izvedba drenaže će biti moguća u sklopu cjelovite obnove za što će biti potrebna dopuna projektne dokumentacije.

PALAČA VRANYCZANY-DOBRINOVIĆ:

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Faber Elektromekanik Otomasyon LTD (Turska)

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 7.738.688,26 eura

Gradilište otvoreno: 20.2.2023.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.5.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 7.979.025,21 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, sanacije dimnjaka, projektne dokumentacije): 281.808,94 eura

Trenutno stanje na gradilištu:

Nemamo postotak izvedenosti jer nije predana još nijedna situacija.

Rušenje i demontaža su završeni. Dostavljeno je mišljenje GZZSKP vezano uz konstrukciju krovišta u kojem se dopušta izvedba zamjenskog metalnog krovišta zbog dotrajalosti i lošeg stanja postojeće krovne konstrukcije. Dostavljeno je odobrenje MKM za umnožavanje i skeniranje arhitektonske dokumentacije NMMU. U tijeku je izrada izmjena i dopuna projektne dokumentacije radi prilagodbe stvarnom stanju i potrebama za korištenje u budućnosti. Povećan je broj radnika na gradilištu (60-ak radnika) koji rade u dvije smjene i imaju novog voditelja gradilišta. U tijeku su pripreme za ojačanje zidova u podrumu.

KNJIŽNICA HAZU:

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MEŠIĆ.COM d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci

Projektantski nadzor: ZP ING4 studio i Toding d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 321.562,50 eura

Gradilište otvoreno: 20.3.2023.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 15.5.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 5.331.849,26 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera i projektne dokumentacije): 242.285,42 eura

Trenutno stanje na gradilištu:

Nemamo postotak izvedenosti jer nije predana još nijedna situacija.

Svi slojevi stropne konstrukcije su uklonjeni i izvode se pripreme za izvedbu tlačne ploče. Stručni nadzor je naložio uklanjanje dimnjaka i u nižim etažama tavana budući da predstavljaju ugrozu (nije bilo predviđeno dokumentacijom 1. faze konstrukcijske obnove). Planira se izvedba tlačne ploče u petak i subotu, 5. i 6. svibnja 2023.

U Knjižnici imamo problem s vlagom u dijelu podruma i to je potrebno riješiti u sklopu trenutnih radova u Knjižnici. Dio radova ne će biti prihvatljiv trošak u sklopu konstrukcijske obnove pa će Akademija morati osigurati financiranje iz vlastitih sredstava. Potrebno je očistiti zatrpane šahtove i odvode oborinskih voda s krova, popraviti balkon u visokom prizemlju te popraviti oštećenja na rampi koja vodi do trafostanice u podrumu.

PALAČA DRAŠKOVIĆ:

Zbog kašnjenja u izradi projektne dokumentacije ugovor s MKM nije produžen za Aktivnost 2 (radovi).

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 377.486,06 eura

Ukupno potrošena sredstva iz Fonda solidarnosti: 161.090,22 eur (u 3 ZNS-a)

Poslano je objašnjenje o neizvođenju radova MKM i uskoro ćemo predati završni izvještaj.

B. POKRETNINE HAZU

Završeni su sljedeći projekti:

1. Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite muzejske građe Hrvatskog muzeja medicine i farmacije, 12. siječnja 2023.
2. Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite muzejske građe Gliptoteke HAZU, 3. ožujka 2023.
3. Provedba mjera zaštite umjetničkog inventara Palače HAZU, 18. travnja 2023.

U postupku završetka su sljedeći projekti:

1. Provedba mjera zaštite muzejske građe Kabineta grafike
2. Provedba mjera zaštite muzejske građe Zbirke inkunabula
3. Provedba mjera zaštite muzejske građe Muzejsko-kazališna zbirka

Sve aktivnosti nisu gotove za projekt:

1. Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite muzejske građe Strossmayerove galerije starih majstora.

HRVATSKI MUZEJ MEDICINE I FARMACIJE:

U okviru zaštite muzejske zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije provedene su aktivnosti nabave opreme za pohranu građe i materijala za preventivnu zaštitu građe, izrade konzervatorsko-restauratorskog elaborata, nabave opreme za privremenu čuvaonicu i usluga pakiranja i prijevoza u privremenu čuvaonicu.

Projekt je formalno završio 12. siječnja 2023.

Ukupna vrijednost projekt s MKM: 36.747,63 eura/ korekcija ugovora na iznos od 26.79,10 eura

Ukupno potrošena sredstva iz Fonda solidarnosti: 26.709,10 eura (u 5 ZNS-ova)

Po predaji i prihvaćanju Završnog ZNS Ministarstvo je korigiralo osnovni ugovor o dodijeljenim sredstva na iznos stvarno utrošenih sredstava.

MUZEJSKA GRAĐA GLIPTOTEKE HAZU:

U okviru zaštite muzejske građe Gliptoteke HAZU provedene su aktivnosti nabave materijala za hitnu preventivnu zaštitu umjetnina, izrađena je dokumentacija za konzervatorsko-restauratorske radove, izmještene su najugroženije umjetnine iz nestabilnih dijelova zgrade, nabavljena je oprema za sigurnu pohranu hitno izmještenih umjetnina, obavljena je zaštita i pakiranje ukupnog muzejskog fundusa, obavljena je priprema za prijenos umjetnina velikih dimenzija te je obavljen njihov prijevoz, elementarno je uređen prostor za prihvat umjetnina te je obavljena demontaža i izmještanje velikih skulptura i replika dijelova građevina.

Projekt je formalno završio 3. ožujka 2023.

Ukupna vrijednost projekt s MKM: 650.032,42 eura/ revidirani iznos ugovora na 591.634,75 eura

Ukupno potrošena sredstva iz Fonda solidarnosti: 591.634,75 eura (u 7 ZNS-ova)

Po predaji završnog ZNS MKM je umanjilo osnovni ugovor na iznos stvarno izvršenih troškova.

UMJETNIČKI INVENTAR PALAČE HAZU:

U okviru zaštite umjetničkog inventara Palače HAZU provedene su aktivnosti nabave materijala za preventivnu zaštitu umjetničkih predmeta, opreme za odvlaživanje prostora privremene čuvaonice, polica za smještaj u privremenoj čuvaonici te nabave usluga demontaže, pakiranja i prijevoza umjetničkog inventara.

Projekt formalno završio 18. travnja 2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 78.970,07 eura

Ukupno potrošena sredstva iz Fonda solidarnosti: 52.497,18 eur (u 4 ZNS-a)

STROSSMAYEROVA GALERIJA STARIH MAJSTORA:

U okviru zaštite Strossmayerove galerije starih majstora provedene su aktivnosti nabava usluge hitne preventivne mjere zaštite - izrada žičanih rastera, materijala za preventivnu zaštitu muzejske građe Strossmayerove galerije, nabava usluge izrade dokumentacije za restauranje tri umjetnine, nabava opreme za privremenu čuvaonicu, opreme za odvlaživanje, pomičnih nosača, nabava usluga pakiranja i prijevoza. U tijeku je završna aktivnost – nabava dodatnih montažnih polica.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 257.958,39 eura

Realizirana vrijednost: 187.062,23 eura (u 6 ZNS-ova).

KABINET GRAFIKE:

U okviru provedbe mjera zaštite muzejske građe Kabineta grafike provedene su aktivnosti nabave arhivskog materijala za evakuaciju muzejske građe, nabavu opreme za evakuaciju umjetnina i opreme za privremenu čuvaonicu te usluga prijevoza muzejske građe u privremenu čuvaonicu.

Sve aktivnosti su završene i čeka se formalna potvrda o završetku projekta od MKM.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 77.405,60 eura

Ukupno potrošena sredstva iz Fonda solidarnosti: 63.750,68 eur (u 3 ZNS-a)

ZBIRKA INKUNABULA

U okviru zaštite zbirke inkunabula provedene su aktivnosti nabave materijala za pakiranje i preventivnu zaštitu knjižne građe, nabave opreme za odvlaživanje prostora privremene čuvaonice te nabave opreme za privremenu čuvaonicu knjižne građe

Ukupna vrijednost projekt s MKM: 45.789,37 eura

Ukupno realizirana sredstva: 32.010,82 eura (u 3 ZNS-a)

Upućen je dopis MKM s obrazloženjem zašto operacija zaštite Zbirke inkunabula nije dovršena te se čeka njihovo odobrenje za predaju završnog ZNS-a.

MUZEJSKO-KAZALIŠNA ZBIRKA ODSJEKA ZA POVIJEST HRVATSKOG KAZALIŠTA:

U okviru zaštite Muzejsko-kazališne zbirke provedene su nabave metalnih arhivskih ormara za preventivnu zaštitu muzejske građe, nabave odvlaživača za prostor privremene čuvaonice, nabavu arhivskog materijala za evakuaciju muzejske građe i muzejske dokumentacije.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 79.849,36 eura

Ukupno potrošena sredstva iz Fonda solidarnosti: 38.567,26 eura (u 3 ZNS-a)

Upućen je dopis MKM s obrazloženjem zašto operacija zaštite Muzejsko-kazališne zbirke nije dovršena te se čeka njihovo odobrenje za predaju završnog ZNS-a.

Ad 7.

7.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Akademijina Razreda za društvene znanosti, s 13 glasova ZA te 1 SUZDRŽANIM glasom (ak. Mislav Ježić) imenovalo je prof. dr. sc. Jasnu Garašić (Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu) i izv. prof. dr. sc. Ivu Tuhtan Grgić (Pravni fakultet Sveučilišta u Rijeci) članicama Znanstvenog vijeća za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u mandatnom razdoblju od 4 godine počevši od 26. travnja 2023.

7.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Akademijina Razreda za tehničke znanosti, jednoglasno je imenovalo predsjednika i članove Znanstvenog vijeća za promet Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u mandatnom razdoblju od 4 godine počevši od 26. travnja 2023. kako slijedi:

Predsjednik Znanstvenog vijeća za promet:

– Akademik Ivan Petrović

Zamjenice predsjednika:

– Prof. dr. sc. Sanja Steiner, članica suradnica HAZU, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
– Prof. dr. sc. Natalija Kavran, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu

Tajnik:

– Doc. dr. sc. Igor Štimac, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu

Izvršni odbor:

- Akademik Ivan Petrović
- Prof. dr. sc. Sanja Steiner, članica suradnica HAZU, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Natalija Kavran, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Nikolina Brnjac, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Zvonko Kavran, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Tomislav Josip Mlinarić, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Izv. prof. dr. sc. Marko Šoštarić, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Doc. dr. sc. Igor Štimac, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu

Članovi:

1. Sekcija za strategijsko prometno planiranje i međunarodnu suradnju

- Prof. dr. sc. Sanja Steiner, pročelnica, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Dražen Vikić Topić, Institut *Ruđer Bošković*
- Dr. sc. Ivan Mišetić, Atlantic Grupa d. d.
- Akademik Ignac Lovrek
- Akademik Franjo Tomić
- Akademik Marin Hraste
- Prof. dr. sc. Goran Vojković, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Marinko Jurčević, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Samir Čaušević, Fakultet za saobraćaj i komunikacije, Univerzitet u Sarajevu
- Prof. dr. sc. Elen Twrdy, Fakulteta za pomorstvo in promet, Univerza v Ljubljani
- Prof. dr. sc. Danilo Nikolić, Pomorski fakultet Kotor, Univerzitet Crne Gore

2. Sekcija za intermodalni promet i logistiku

- Prof. dr. sc. Nikolina Brnjac, pročelnica, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Doc. dr. sc. Dražen Žgaljić, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci
- Prof. dr. sc. Jasmina Pašagić Škrinjar, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Violeta Roso, Chalmers University of Technology
- Prof. dr. sc. Kristijan Rogić, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Izv. prof. dr. sc. Mihovil Anđelinović, Ekonomski fakultet, Sveučilište u Zagrebu
- Dr. sc. Ivica Lovrić, Grad Zagreb, Gradska skupština

3. Sekcija za kopneni promet

- Prof. dr. sc. Tomislav Josip Mlinarić, pročelnik, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Izv. prof. dr. sc. Mladen Nikšić, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Grgo Luburić, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Stjepan Lakušić, Građevinski fakultet, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Goran Zovak, Centar za vozila Hrvatske d. d.
- Prof. dr. sc. Zdravko Schauperl, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Jurica Pavičić, Ekonomski fakultet, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Jasna Blašković Zavada, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu

4. Sekcija za zračni promet

- Doc. dr. sc. Igor Štimac, pročelnik, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Izv. prof. dr. sc. Tomislav Mihetec, Hrvatska kontrola zračne plovidbe
- Dr. sc. Zvonimir Rezo, Institut prometa i veza, Zagreb
- Prof. dr. sc. Doris Novak, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Sanja Steiner, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu

5. Sekcija za digitalizaciju prometa

- Prof. dr. sc. Zvonko Kavran, pročelnik, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Dragan Peraković, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Izv. prof. dr. sc. Ivan Grgurević, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Dr. sc. Tomislav Tepeš, Hrvatska agencija civilnog zrakoplovstva
- Doc. dr. sc. Damir Budimir, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Doc. dr. sc. Krešimir Vidović, Ericsson Nikola Tesla d. d.
- Doc. dr. sc. Pero Škorput, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu

6. Sekcija za vodni promet

- Prof. dr. sc. Natalija Kavran, pročelnica, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Pero Vidan, Pomorski fakultet, Sveučilište u Splitu
- Prof. dr. sc. Mihaela Bukljaš Skočibušić, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Doc. dr. sc. Rino Bošnjak, Pomorski fakultet Sveučilište u Splitu
- Prof. dr. sc. Alen Jugović, Pomorski fakultet, Sveučilište u Rijeci

7. Sekcija za urbani promet i prostorno planiranje

- Izv. prof. dr. sc. Marko Šoštarić, pročelnik, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Damir Medak, Geodetski fakultet, Sveučilište u Zagrebu
- Prof. dr. sc. Ljudevit Krpan, Upravni odjel za regionalni razvoj, infrastrukturu i upravljanje projektima, Primorsko-goranska županija
- Prof. dr. sc. Krunoslav Šmit, Arhitektonski fakultet, Sveučilište u Zagrebu
- Doc. dr. sc. Petar Feletar, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Doc. dr. sc. Dario Babić, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu
- Dr. sc. Marijan Jakovljević, Fakultet prometnih znanosti, Sveučilište u Zagrebu

7.3. Predsjedništvo Akademije primilo je na znanje i jednoglasno prihvatilo prijedlog promjene imena Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode u Znanstveno vijeće za zaštitu prirode i okoliša. Odlučeno je da će se prijedlog uputiti Skupštini radi donošenja odluke o njemu.

7.4. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Akademijina Razreda za prirodne znanosti, jednoglasno je imenovalo akademika Ivana Sondija predsjednikom Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana Hrvatske akademije u mandatnom razdoblju od 4 godine počevši od 26. travnja 2023.

Ad 8.

8.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Akademijinih razreda, jednoglasno je donijelo odluku da se akademik Marko Pećina imenuje vo-

diteljem Hrvatskog muzeja medicine i farmacije Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u novom mandatnom razdoblju od 4 godine počevši od 29. travnja 2023.

Ad 9.

9.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je donijelo odluku o prihvaćanju pokroviteljstva Akademije nad Nacionalnim programom stipendiranja *L'Oréal-UNESCO „Za žene u znanosti" za 2023. godinu.*

Ad 10. RAZNO

- Akademik Gordan Družić postavio je pitanje vezano uz raspored korištenja Kluba akademika u prostoru Knjižnice Akademije (predlaže se korištenje 2 dana u tjednu mjesečno za potrebe Razreda) i korištenja uredskih prostora u Preporodnoj dvorani. Također, izvijestio je Predsjedništvo o stavu Razreda vezanom uz izbor novog voditelja Zavoda HAZU u Splitu te je postavio upit vezan uz raspisivanje natječaja za radno mjesto na Odsjeku za arheologiju HAZU. Glavni tajnik akademik Vretenar istaknuo je da je raspisivanje natječaja tehnička stvar te da će to pitanje rješavati Uprava Akademije.
- Akademik Matasović izvijestio je Predsjedništvo o pozivu koji je uputila ALLEA akademkinji Žic Fuchs da bude jedan od 6 članova povjerenstva za izbor novog predsjednika ALLEA-e, s obzirom na to da dosadašnjem predsjedniku krajem godine završava drugi mandat.
- Akademik Boris Senker izvijestio je članove Predsjedništva o prihvaćenom pokroviteljstvu Vlade Republike Hrvatske nad jubilarnim 50. *Danima Hvarskoga kazališta*, koji će se, u suorganizaciji Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, održati u razdoblju 16. – 20. svibnja 2023. u Hvaru.

Završeno u 14.15 sati.

REDOVITO ZASJEDANJE SKUPŠTINE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

održano 27. travnja 2023. s početkom u 11 sati u Preporodnoj dvorani Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Prisutni akademici/akademkinje: Anđelko Akrap, Arsen Bačić, Krešimir Bagić, Petar Barišić, Nikola Bašić, Josip Bratulić, Mario Brdar, Leo Budin, Ratko Cvetnić, Željko Cvetnić, Stjepan Ćosić, Željka Čorak, Vida Demarin, Gordan Družić, Andrej Dujella, Goran Durn, Dragutin Feletar, Stjepan Gamulin, Ivan Gušić, Kažimir Hraste, Marin Hraste, Milko Jakšić, Bojan Jelaković, Bojan Jerbić, Vjekoslav Jerolimov, Mislav Ježić, Stipan Jonjić, Mladen Juračić, Zoran Juranić, Andrija Kaštelan, Željko Kaštelan, Zlatko Keser, Branko Kincl, Koraljka Kos, Ivica Kostović, August Kovačec, Kuzma Kovačić, Zvonko Kusić, Sven Lončarić, Nella Lonza, Ignac Lovrek, Nikola Ljubešić, Josip Madić, Vladimir Marković, Ranko Matasović, Dražen Matičić, Milan Mihaljević, Davor Miličić, Zvonimir Mrkonjić, Goran Muić, Andrija Mutnjaković, Velimir Neidhardt, Krešimir Nemec, Darko Novaković, Mladen Obad Šćitaroci, Dubravka Oraić Tolić, Frano Parać, Marko Pećina, Sibila Petlevski, Ivan Petrović, Vlasta Piližota, Željko Reiner, Pavao Rudan, Miroslav Samaržija, Boris Sen-

ker, Vlatko Silobrčić, Mirna Šitum, Mario Šlaus, Marko Tadić, Franjo Tomić, Željko Tomičić, Stanislav Tuksar, Igor Vlahović, Silvana Vranić, Dario Vretenar, Zlatan Vrkljan i Slobodan Vukičević. Ukupno 77 akademika/akademkinja.

Predstavnici članova suradnika: Martina Basarac Sertić, Krešimir Seletković i Jurica Sorić. Ukupno 3 predstavnika članova suradnika.

Ispričani akademici/akademkinje: Igor Anić, Ivan Aralica, Jakša Barbić, Ferdo Bašić, Josip Bućan, Nenad Cambi, Ivo Čikeš, Žarko Dadić, Stjepan Damjanović, Dragan Dekaris, Branko Despot, Dunja Fališevac, Igor Fisković, Nikša Gligo, Vera Horvat-Pintarić, Ksenofont Ilakovac, Stjepan Jecić, Sibila Jelaska, Dinko Kovačić, Frano Kršinić, Elso Kuljanić, Mladen Machiedo, Svetozar Musić, Anica Nazor, Mirko Orlić, Vladimir Paar, Luko Paljetak, Pavao Pavličić, Josip Pečarić, Ivo Piantanida, Goran Pichler, Ivanka Petrović, Zvonko Posavec, Igor Rončević, Davorin Rudolf, Ivo Senjanović, Dragutin Skoko, Milivoj Solar, Ivan Sondi, Nikša Stančić, Ivan Supičić, Ivo Šlaus, Drago Štambuk, Vitomir Šunjić, Radoslav Tomić, Goran Tribuson, Josip Užarević, Mateo Žagar, Milena Žic Fuchs, Mladen Žinić i Vladislav Tomišić. Ukupno 51 akademik/akademkinja.

Ispričani predstavnici članova suradnika: Mirko Primc, Iva Tolić, Iva Dekaris, Amir Kapetanović, Miro Gavran i Vinko Penezić. Ukupno 6 predstavnika članova suradnika.

Ad 1.

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt otvorio je skupštinsko zasjedanje, pozdravio sve nazočne i pozvao članove da minutom šutnje odaju počast članovima Akademije preminulim od prošloga skupštinskog zasjedanja održanog 15. prosinca 2022.:

– redovitim članovima – akademicima/akademkinjama Mirku Zeliću, Željku Kućanu i Mariji Ujević Galetović;
– dopisnom članu: prof. dr. sc. Erichu Theniusu.

Predsjednik je obavijestio nazočne da je izostanak sa skupštinskoga zasjedanja ispričao ukupno 51 redoviti član Akademije i 6 predstavnika članova suradnika koji sudjeluju na zasjedanju bez prava glasa.

U skladu s prijedlozima razredā, predsjednik akademik Neidhardt iznio je prijedlog Skupštini da se iz kvoruma potrebnog za odlučivanje na ovome skupštinskom zasjedanju izuzme 9 akademika/akademkinja: Ksenofont Ilakovac, Vladislav Tomišić, Dragutin Skoko, Dragan Dekaris, Milivoj Solar, Vera Horvat-Pintarić, Boris Bućan i Nikša Gligo.

Skupština je jednoglasno prihvatila predložena izuzeća.

Kako je naglasio akademik Neidhardt, Akademija je na dan održavanja skupštinskoga zasjedanja imala 128 akademika/akademkinja, od kojih je prethodnom odlukom Skupštine iz kvoruma potrebnog za odlučivanje izuzeto 9 akademika/akademkinja. Kvorum za odlučivanje na ovome zasjedanju činila je natpolovična većina od ukupno 119 akademika, odnosno 60 akademika/akademkinja. Kako je ovome skupštinskom zasjedanju prisustvovalo 77 od 119 akademika/akademkinja, ispunjen je uvjet kvoruma da Skupština može pravovaljano odlučivati.

Za ovo skupštinsko zasjedanje akademici su primili prijedlog sljedećega Dnevnog reda:

1. Otvaranje skupštinskoga zasjedanja
2. Izbor zapisničara
3. Ovjeravanje Zapisnika s redovitog zasjedanja Skupštine Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti održanog 29. travnja 2022.

4. Obavijesti akademika Velimira Neidhardta, predsjednika, o radu Hrvatske akademije u proteklom razdoblju
5. Izvješće o radu Hrvatske akademije u godini 2022.
6. Financijsko izvješće o poslovanju Hrvatske akademije u razdoblju siječanj – prosinac 2022.
   a) Izvršenje Financijskog plana za 2022.
   b) Financijski izvještaji sukladno Pravilniku o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu za 2022.
7. Postupak prema Zaključcima Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije sa sjednice održane 22. ožujka 2023.
8. Odluka o prestanku rada Znanstvenog vijeća za istraživačku infrastrukturu HAZU
9. Odluka o osnivanju Znanstvenog vijeća za medicinu i tehniku HAZU
10. Prijedlog promjene imena Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode HAZU u: Znanstveno vijeće za zaštitu prirode i okoliša HAZU.

Skupština je jednoglasno prihvatila predloženi Dnevni red.

Ad 2.

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt predložio je da se za zapisničara skupštinskog zasjedanja izabere akademik Bojan Jerbić. Skupština je prijedlog jednoglasno prihvatila.

Ad 3.

Predsjednik je dao na ovjeru predloženi Zapisnik s redovitog zasjedanja Skupštine Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti održanog 29. travnja 2022. Skupština je jednoglasno prihvatila predloženi Zapisnik.

Ad 4.

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt izvijestio je Skupštinu o radu Akademije u razdoblju 15. prosinca 2022. – 27. travnja 2023.

Ad 5.

Predsjednik je dao riječ akademiku Dariju Vretenaru, glavnom tajniku, da podnese Izvješće o radu Akademije u godini 2022.

Svojim radom u 2022. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti potvrdila je da i u sadašnjim turbulentnim vremenima ostaje pouzdan orijentir hrvatske nacije na njezinu putu prema neizvjesnosti fenomenologije budućnosti.

Djelovanje Hrvatske akademije u velikoj je mjeri bilo obilježeno postupcima obnove njezinih zgrada u Zagrebu stradalih u potresima 2020., što je, doduše, nametnulo druge prioritete i nove zadatke, ali opseg i kvaliteta Akademijina rada zadržani su u najvećoj mogućoj mjeri. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti nastavila je i u 2022. znanstveno i stručno pratiti situaciju uzrokovanu pandemijom bolesti COVID-19 i pridonositi njezinu prevladavanju, a pojedini članovi Akademije svojim neposrednim angažmanom i ekspertnim znanjem nastavili su pomagati u zbrinjavanju i liječenju zaraženih te pružanju javnosti relevantnih informacija.

Ukidanje epidemioloških mjera omogućilo je veći broj javnih događanja u organizaciji ili pod pokroviteljstvom Hrvatske akademije u 2022. nego u protekle dvije godine, pa su održana 232, od toga 86 znanstvenih skupova, kongresa, simpozija i okruglih stolova, 44 predstavljanja knjiga, manifestacija i konferencija za novinare, 35 predavanja, 17 izložbi, 11 posjeta, 25 svečanosti i dodjela nagrada, pet koncerata, pet skupština i devet komemoracija.

Hrvatska akademija izabrala je u 2022. godini 16 novih redovitih članova, pet dopisnih članova i pet članova suradnika. Novi su redoviti članovi: u Razredu za društvene znanosti Stjepan Ćosić, u Razredu za matematičke, fizičke i kemijske znanosti Ivo Piantanida, u Razredu za prirodne znanosti Stipan Jonjić, Ivan Sondi i Mario Šlaus, u Razredu za filološke znanosti Mario Brdar, Silvana Vranić i Mateo Žagar, u Razredu za književnost Krešimir Bagić, Ratko Cvetnić i Sibila Petlevski, u Razredu za likovne umjetnosti Petar Barišić i Kažimir Hraste te u Razredu za tehničke znanosti Bojan Jerbić, Sven Lončarić i Ivan Petrović. Za dopisne članove Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti izabrani su: Xavier Barral I Altet iz Španjolske u Razredu za likovne umjetnosti, Tomislav Friščić iz Kanade u Razredu za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, Sofia A. Gubaidulina iz Njemačke u Razredu za glazbenu umjetnost i muzikologiju, Philippe Ménard iz Francuske u Razredu za filološke znanosti te Josip Mlakić iz Bosne i Hercegovine u Razredu za književnost. Za članove suradnike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti izabrani su: u Razredu za društvene znanosti Ivana Horbec, u Razredu za filološke znanosti Ivan Marković i Nikola Vuletić te u Razredu za književnost Maša Kolanović i Tena Štivičić.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti izabrala je članove Predsjedništva Akademije u mandatu 2023. – 2026. Za predsjednika HAZU ponovno je izabran akademik Velimir Neidhardt, za potpredsjednike akademik Davor Miličić i akademik Frano Parać, a za glavnog tajnika HAZU akademik Dario Vretenar. Za tajnika Razreda za društvene znanosti izabran je akademik Gordan Družić, za tajnika Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti akademik Marko Tadić, za tajnika Razreda za prirodne znanosti akademik Goran Durn, za tajnicu Razreda za medicinske znanosti akademkinja Vida Demarin, za tajnika Razreda za filološke znanosti akademik Ranko Matasović, za tajnicu Razreda za književnost izabrana je akademkinja Dubravka Oraić Tolić, za tajnika Razreda za likovne umjetnosti izabran je akademik Mladen Obad Šćitaroci, za tajnika Razreda za glazbenu umjetnost i muzikologiju akademik Stanislav Tuksar te za tajnika Razreda za tehničke znanosti akademik Ignac Lovrek.

Za članove Predsjedništva HAZU izabrani su akademik Jakša Barbić iz Razreda za društvene znanosti, akademik Mirko Orlić iz Razreda za prirodne znanosti, akademik Mislav Ježić iz Razreda za filološke znanosti, akademik Boris Senker iz Razreda za književnost i akademik Leo Budin iz Razreda za tehničke znanosti.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti u 2022. godini djelovala je u devet razreda i 27 znanstvenoistraživačkih jedinica, od kojih je 12 u Zagrebu, a 15 izvan njega (po jedna jedinica u Bjelovaru, Đakovu, Križevcima, Osijeku, Požegi, Splitu, Velikoj Gorici, Varaždinu, Vinkovcima, Vukovaru i Zadru te dvije jedinice u Dubrovniku i Rijeci uz područnu jedinicu u Puli), u Knjižnici i Arhivu Akademije u Zagrebu, u Arboretumu u Trstenom te u sedam muzejsko-galerijskih jedinica (Strossmayerova galerija starih majstora, Gliptoteka, Hrvatski muzej arhitekture, Kabinet grafike i Hrvatski muzej medicine i farmacije u Zagrebu, Memorijalna zbirka Maksimilijana Vanke u Korčuli, čiji je umjetnički fond privremeno preseljen u Zagreb zbog restauratorskih radova, te Muzej i zbirka Baltazara Bogišića u Cavtatu). Akademija je djelovala u 19 znanstvenih vijeća i 27 odbora.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti nastavila je sudjelovati u svim oblicima međunarodne suradnje, a posebno u radu međunarodnih znanstvenih organizacija kao što su: ALLEA (*All-European Academies*), EASAC (Savjetodavno vijeće europskih akademija znanosti – *European Academies Sciences Advisory Council*), EMAN (Euromediteranska akademska mreža – *Euro-Mediterranean Academic Network*), IAP (*InterAcademy Panel*), UAI (Međunarodna unija akademija – *Union Académique Internationale*), IAMP (*InterAcademy*

Medical Panel), ESF (Europska znanstvena zaklada – *European Science Foundation*), konzorcij SAPEA (*Science Advice for Policy by European Academies*) i mreža HERA (*Humanities in the European Research Area*).

Među Akademijinim aktivnostima u 2022. izdvaja se okrugli stol *Turističke koncesije na pomorskom dobru* u organizaciji Znanstvenog vijeća za turizam i prostor i Znanstvenog vijeća za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava HAZU, međunarodni znanstveni skup *Hrvati i Bugari. Diplomacija, politika, kultura i znanost*, kao i tradicionalni skupovi s područja medicine: 31. znanstveni sastanak *Bolesti dojke*, 9. znanstveni sastanak *Tumori prostate*, 19. prosinački simpozij *Dermatovenerologija mladih*, 8. simpozij *Apoptoza i novotvorine,* 8. znanstveni skup *Von Willebrandova bolest i pridružene bolesti hemostaze* te 7. znanstveni simpozij *Hrvatski vaskularni dan / Crovascular 2022*. Po 46. put održana je *Zagrebačka škola biološke antropologije „Dr. Hubert Maver"* te *5. simpozij supramolekulske kemije*.

I u 2022. nastavljeno je održavanje okruglih stolova u organizaciji Znanstvenog vijeća za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava HAZU te su raspravljene teme: *Reforma upravnog sudovanja – deset godina poslije, Europska zdravstvena unija, Modernizacija parničnog procesnog prava, Reforma izvanparničnog prava, Položaj pravosuđa u trodiobi vlasti u Republici Hrvatskoj i njegova društvena odgovornost, Djelotvornost ovršnog postupka* te *Obiteljskopravni status i socijalni pristup starijim osobama*.

Hrvatska akademija proslavila je 25. godišnjicu osnutka Razreda za tehničke znanosti te je obilježila 100. godišnjicu rođenja svojega nekadašnjeg predsjednika akademika Ive Padovana i dopisne članice Vesne Parun i 200. godišnjicu rođenja svojega počasnog člana fra Grge Martića. U okviru više manifestacija u suorganizaciji HAZU obilježena je 750. obljetnica donošenja Dubrovačkog statuta te sto godina nastave ortopedije na Medicinskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. U Zagrebu je održan *XIV. trijenale hrvatskoga kiparstva* i *10. Skokovi etimološko-onomastički susreti*, u Hvaru su po 48. put održani *Dani Hvarskoga kazališta*, a u Splitu po 34. put manifestacija *Knjiga Mediterana*. U Osijeku su održani *34. Krležini dani*, u Fužinama po 20. put *Dani dr. Franje Račkog*, a u Korčuli, Orebiću i Žrnovu *9. Dani Petra Šegedina*.

Muzejsko-galerijske jedinice HAZU i u 2022. su sudjelovale u manifestaciji *Noć muzeja*, održanoj virtualno.

Uoči Božića, 22. prosinca 2022. u Preporodnoj dvorani HAZU po 12. put održan je tradicionalni Akademijin *Božićni koncert*, prvi put nakon pandemije uz prisutnost brojne publike.

Dan HAZU, 29. travnja, u 2022. je prvi put nakon pandemije proslavljen uobičajenom svečanom sjednicom na kojoj su uručene Nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2021. Dobitnici su: za područje društvenih znanosti dr. sc. Katarina Horvat, za područje matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti prof. dr. sc. Marcela Hanzer, za područje prirodnih znanosti dr. sc. Petra Bajo, za područje medicinskih znanosti prof. dr. sc. Ivana Tlak Gajger, za područje filoloških znanosti prof. dr. sc. Ekrem Čaušević, za područje književnosti Ivan Lovrenović, za područje likovnih umjetnosti Milan Bešlić, za područje glazbene umjetnosti i muzikologije Mladen Tarbuk te za područje tehničkih znanosti izv. prof. dr. sc. Jonatan Lerga.

Zaklada HAZU dodijelila je Književnu nagradu Stipana Bilića Prcića književniku Zoranu Feriću.

Hrvatska akademija javnosti se obratila izjavom *Važnost znanja i primjene znanja za provedbu Nacionalne razvojne strategije Republike Hrvatske do 2030. godine*, izjavom pod nazivom *Prilozi za zaštitu hrvatskih nacionalnih interesa prilikom pregovora Republike Hrvatske s Bosnom i Hercegovinom, Crnom Gorom i Srbijom u pogledu njihova ulaska u Europsku uniju* te *Izjavom o demografskoj krizi u Hrvatskoj*.

U organizaciji HAZU u Zagrebu je postavljen spomenik Andriji Mohorovičiću.

I u 2022. je nastavljena izdavačka djelatnost HAZU te su objavljene 83 publikacije: 17 knjiga, 16 zbornika radova, 32 sveska časopisa, 2 kataloga izložbi, 3 knjige sažetaka, 11 spomenica preminulim akademicima, 1 partitura i 1 rječnik. Od navedenih izdanja, 72 sveska Akademija je objavila kao izvršni izdavač, a 11 kao suizdavač.

Potporom Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti objavljeno je 46 publikacija, a među njima je 27 Akademijinih izdanja.

Članovi HAZU izvan Akademije objavili su još 63 knjige, tako da je, zahvaljujući Akademiji i njezinim članovima, u 2022. objavljeno ukupno 165 publikacija. Objavljen je i novi broj *Glasnika HAZU*.

U 2022. preminuli su redoviti članovi akademici Davorin Kempf, Daniel Rukavina, Božo Udovičić, Đuro Seder, Eduard Hercigonja, Viktor Žmegač, Tomislav Cvitaš, Alica Wertheimer-Baletić i Zvonimir Baletić, dopisni članovi prof. emer. Zvonimir Janko, prof. dr. sc. Ben Mottelson, prof. emer. Helmut Moritz, prof. dr. sc. Josef Zemann, prof. emer. Suad Efendić, dr. sc. Helmut Reichlen i prof. emer. Erich Thenius te članovi suradnici dr. sc. Nedjeljko Mihanović, prof. emer. Vladimir-Đuro Degan, prof. dr. sc. Theodor Dürrigl i prof. dr. sc. Marin Zaninović.

Na kraju 2022. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti imala je 131 redovitog člana, 108 dopisnih članova i 77 članova suradnika te se angažmanom svojih članova i djelatnika posebno posvetila obnovi svojih zgrada u Zagrebu stradalih u potresima 2020.

Hrvatska je akademija u 2022. sredstvima Fonda solidarnosti Europske unije započela cjelovitu obnovu pet svojih zgrada u Zagrebu, uključujući i palaču HAZU. U potpunosti je izrađena projektna dokumentacija, provedene su mjere zaštite muzejske građe, zbirki i umjetničkog inventara te je osiguran privremeni smještaj djelatnika u Akademijinim zgradama koje su trenutno izuzete iz obnove. Muzejska i arhivska građa smještena je u unajmljeni prostor privremenih čuvaonica.

Budući da se sredstva iz Fonda solidarnosti odnose samo na konstruktivnu obnovu, cjelovita obnova i povratak na rad u Akademijine palače, muzeje i urede neizvjestan je, pa je s tim u vezi 17. studenoga 2022. upućeno pismo Vladi Republike Hrvatske sa zamolbom da se razjasni financiranje cjelovite obnove Akademijinih zgrada, za što za sada nedostaje više od dvjesto milijuna kuna.

Cjelokupno Izvješće tiskano je u *Ljetopisu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* za 2022. godinu.

Nakon izvješća gospodina glavnog tajnika, predsjednik je otvorio raspravu. S obzirom na to da se za raspravu nitko od akademika nije prijavio, predsjednik je Izvješće dao na glasovanje. Skupština je jednoglasno prihvatila Izvješće o radu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u godini 2022.

Ad 6.

Akademik Dario Vretenar, glavni tajnik, iznio je Financijsko izvješće o poslovanju Hrvatske akademije u razdoblju siječanj – prosinac 2022., a koje se odnosi na izvršenje Financijskog plana za 2022., te financijske izvještaje sukladno Pravilniku o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu za 2022. godinu. Cjeloviti financijski izvještaj objavljen je na mrežnim stranicama Hrvatske akademije https://www.info.hazu.hr/financije/.

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt zahvalio je glavnom tajniku akademiku Dariju Vretenaru na podnesenim izvješćima te je otvorio raspravu.

S obzirom na to da nije bilo prijavljenih za raspravu, predsjednik je dao na glasovanje navedenu točku Dnevnog reda te je Skupština jednoglasno prihvatila Financijsko izvješće o poslovanju Hrvatske akademije u razdoblju siječanj – prosinac 2022., a koje se odnosi na izvršenje Financijskog plana za 2022., te financijske izvještaje sukladno Pravilniku o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu za 2022. godinu.

Ad 7.

Predsjednik akademik Neidhardt izvijestio je Skupštinu o provedbi postupka prema Zaključcima Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije sa sjednice održane 22. ožujka 2023., a koje se odnosi na javnosti poznate okolnosti vezane uz akademika Vladislava Tomišića.

S obzirom na to da je u ovoj točki Dnevnog reda bilo potrebno sudjelovanje dvotrećinske većine svih članova Akademije, odnosno 79 akademika/akademkinja, a u tom je trenutku skupštinskome zasjedanju prisustvovalo 76 akademika/akademkinja, Skupština nije mogla provesti pravovaljano glasovanje vezano uz donošenje odluke o daljnjem članstvu akademika Tomišića u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti.

Ad 8.

Na temelju članka 39. Statuta Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Skupština Akademije donijela je jednoglasnu odluku o prestanku rada Znanstvenog vijeća za istraživačku infrastrukturu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jer su u potpunosti ostvareni misija i ciljevi zacrtani pri osnivanju Vijeća usmjereni na promicanje važnosti istraživačke e-infrastrukture. Stavovi Vijeća o e-infrastrukturi koji su došli do izražaja u izjavi Predsjedništva Akademije *Važnost znanja i primjene znanja za izlazak iz krize i razvoj Hrvatske* iz studenoga 2011. potaknuli su strateško pozicioniranje e-infrastrukture koje je omogućilo financiranje sredstvima iz fondova Europske unije te izgradnju i puštanje u rad Hrvatskog istraživačkog i obrazovnog oblaka 2022. Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Ad 9.

Na temelju članka 1. Pravilnika o radu znanstvenih vijeća Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Skupština Akademije jednoglasno je donijela odluku o osnivanju Znanstvenog vijeća za medicinu i tehniku Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Navedeno znanstveno vijeće bavit će se primarno ključnim znanstvenim, razvojnim i obrazovnim temama medicine i tehnike te će organizirati tematske rasprave, okrugle stolove, konferencije i predavanja kako bi se poticala suradnja znanstvenika i stručnjaka iz različitih znanstvenih, obrazovnih, zdravstvenih i gospodarskih institucija radi razmjene i stvaranja kompetitivnih znanja kroz sudjelovanje u interdisciplinarnim istraživačkim i razvojnim projektima, obrazovnim programima i drugim zajedničkim aktivnostima. Nakon osnutka Znanstvenog vijeća Predsjedništvo će imenovati prve članove Vijeća. Sukladno odredbama Pravilnika o radu znanstvenih vijeća Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Znanstveno vijeće za medicinu i tehniku svojim će Poslovnikom podrobnije izraditi područja na kojima će djelovati te ostala pitanja važna za djelovanje Vijeća.

Ad 10.

Skupština Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatila prijedlog Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode HAZU i preporuku Razreda za prirodne znanosti HAZU da se naziv Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode izmijeni u novi naziv, koji glasi: *Znanstveno vijeće za zaštitu prirode i okoliša Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.*

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt zahvalio je svim akademkinjama i akademicima te djelatnicima Akademije na njihovu radu i doprinosima Akademiji u proteklom razdoblju. Posebnu zahvalu uputio je predstavnicima medija koji su pratili rad Akademije i pridonosili promicanju uloge Akademije u znanosti i umjetnosti Republike Hrvatske. Skupštinsko zasjedanje zaključeno je u 12.40 sati.

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt pozvao je sve prisutne na svečanost 162. Dana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti te, nakon svečanosti, na domjenak u muzejski prostor u prizemlju.

SVEČANA SJEDNICA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI U POVODU DANA HRVATSKE AKADEMIJE

održana 27. travnja 2023.

PROGRAM PROSLAVE

Prigodna riječ akademika Velimira Neidhardta, predsjednika
Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Glazbeni program
Miroslav Skoryk: *Melody* i *Spanish Dance*

U izvedbi:
Katarina Kutnar, violina
Vesna Šepat, klavir

Dodjela nagradā Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Intoniranjem himne Republike Hrvatske započela je svečana sjednica u povodu Dana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti koju je otvorio predsjednik HAZU akademik Velimir Neidhardt. Predsjednik je najprije pozdravio nazočne akademkinje i akademike te ostale članove i djelatnike Akademije, dobitnike nagrada HAZU, predstavnike državne i gradske vlasti i javnog života, među kojima je bio i predsjednik Hrvatskog sabora Gordan Jandroković. Potom se nazočnima obratio prigodnim govorom.

„Zbog pandemije 2020. i 2021. godine, nismo mogli slaviti Dan Akademije u svečanom, punom opsegu. Tek prošle godine okupili smo se u atriju naše palače u skladu s Akademijinom tradicijom, pred Bašćanskom pločom sa spomenom hrvatskoga kralja Zvonimira, pred bistom našega osnivača Josipa Jurja Strossmayera i hrvatskim, ali i europskim stijegom.

Danas, na 162. obljetnicu Akademije, naša palača na Zrinjevcu zajedno s još 6 Akademijinih zgrada u obnovi je od posljedica potresa iz 2020. Manje oštećene zgrade, Knjižnica HAZU i palača Narodnog doma, udomile su gotovo sve radne aktivnosti namijenjene ispunjavanju Akademijine povijesne misije koju joj je prije 162 godine, osnutkom na dan 29. travnja 1861., povjerio Hrvatski sabor, pod predsjedanjem hrvatskog bana Josipa Šokčevića.

Od tada pa sve do danas, bez obzira na posljedice nedavne pandemije i potresa, Akademija pridonosi razvoju hrvatske znanosti, umjetnosti i kulture, razvoju i napretku hrvatskog društva u cjelini promičući izvrsnost s diseminacijom najviših dosega hrvatske znanosti i umjetnosti u domovini i svijetu.

Odvojenost od svake vlasti omogućuje Hrvatskoj akademiji slobodnu prosudbu o svemu, bez političkog i bilo kojega drugog nepoželjnog utjecaja. Ona je zbog toga svijest i savjest hrvatske nacije.

U poslanju Hrvatske akademije jest promicati jedinstvo, bez podjela njezinih građana po bilo kojoj osnovi, prema potrebnom napretku u svim područjima života, posebno na hrvatskom etničkom prostoru.

Nalazimo se u Preporodnoj dvorani palače Narodnog doma, u simboličkom prvom sjedištu naše Akademije, okupljeni da ponovno svečano proslavimo Dan Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti s krunom događanja, dodjeljivanjem nagrada Hrvatske akademije za najviša znanstvena ili umjetnička dostignuća u Republici Hrvatskoj za 2022. godinu.

Ranije naglašeno Akademijino služenje razvoju i boljitku Hrvatske zahvaljujemo prije svega društveno priznatom stvaralačkom i moralnom autoritetu njezinih članova, nekad i danas. Kao 18. Akademijin predsjednik želim odati duboku zahvalnost generacijama naših članova, velikana hrvatske znanosti, umjetnosti i kulture, koji su gradili našu Akademiju, a ujedno i hrvatski nacionalni identitet i društvo svojim djelima, otkrivajući hrvatsku znanost i umjetnost Europi i svijetu.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti danas ima 128 redovitih članova, 108 dopisnih članova sa svih strana svijeta i 77 članova suradnika. Akademija ima i 213 zaposlenih, među njima 86 doktora znanosti. Svi oni djeluju u Zagrebu i u još 16 hrvatskih gradova, u 27 Akademijinih znanstvenoistraživačkih zavoda, 7 muzejsko-galerijskih jedinica, u Knjižnici i Arhivu Akademije te u Arboretumu u Trstenom.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti u svojim muzejima, arhivima i knjižnicama čuva neprocjenjivo nacionalno kulturno blago, a prostori u kojima djeluje, u Zagrebu i diljem Hrvatske, pretežno su zaštićeni spomenici kulturne graditeljske baštine. Brigu o njima jednakim marom nastavlja i danas, suočena s teškim posljedicama potresa, kako bi ovu kulturnu baštinu primjereno predala budućim naraštajima.

Ukidanje epidemioloških mjera omogućilo je održavanje većeg broja javnih događanja u organizaciji ili pod pokroviteljstvom Hrvatske akademije. U 2022. održana su 232, od toga 86 znanstvenih skupova, kongresa, simpozija i okruglih stolova, 44 predstavljanja knjiga, manifestacija i konferencija za novinare, 35 predavanja, 17 izložbi, 11 posjeta, 25 svečanosti i dodjela nagrada, 5 koncerata, 5 skupština i 9 komemoracija. Velik broj tih aktivnosti ostvarile su Akademijine jedinice izvan Zagreba koje nisu pogođene posljedicama potresa.

Izdavačka djelatnost HAZU djelatno se nastavlja te su u 2022. objavljene 83 publikacije: 17 knjiga, 16 zbornika radova, 32 sveska časopisa, 2 kataloga izložbi, 3 knjige sažetaka, 11 spomenica preminulim akademicima, 1 partitura i 1 rječnik. Od navedenih izdanja, 72 sveska Akademija je objavila kao izvršni izdavač, a 11 kao suizdavač.

Potporom Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti objavljeno je 46 publikacija, a među njima je 27 Akademijinih izdanja.

Članovi HAZU izvan Akademije objavili su još 63 knjige, tako da je, zahvaljujući Akademiji i njezinim članovima, u 2022. objavljeno ukupno 165 publikacija.

Kumulativno, u 160-ak godina od svoga osnutka do kraja 2022. godine Akademija je objavila ukupno 6.810 svezaka raznih publikacija.

U tom razdoblju neprekinutoga rada svjedočila je svjetskim društvenim potresima i prolazila kroz niz nametnutih državnih tvorevina. Akademija je dočekala Republiku Hrvatsku i trajno usvojila hrvatsko ime kao vodeća povijesna institucija u skrbi za hrvatski identitet u procesu formiranja moderne i samosvojne hrvatske nacije.

Svoj Dan Hrvatska akademija slavi potičući hrvatsku znanost i umjetnost te od 1993. tradicionalno dodjeljuje svoje nagrade za najviša znanstvena ili umjetnička dostignuća u Republici Hrvatskoj. Pogledamo li obrazloženja nagrada za 2022. godinu, vidimo svu raznolikost i bogatstvo hrvatske znanosti i umjetnosti koje su dobitnici obogatili svojim djelima posvećenima: diplomatskim naporima za obranu Hrvatske od osmanskih osvajanja u 16. stoljeću, teoriji nelinearnih i međudjelujućih topoloških sustava, biološkim i ekološkim značajkama

školjkaša i riba, akutnim abdominalnim stanjima u trudnoći, Benešićevu Rječniku hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do Ivana Gorana Kovačića, islamskoj arhitekturi i umjetnosti u Hrvatskoj te diplomatskoj aktivnosti skladatelja Luke Sorkočevića, a nagrađujemo i jedno književno djelo, roman posvećen problemima suvremenog hrvatskog društva.

Dobitnici zaslužuju nagrade i neka im one budu poticaj za daljnji rad.

Pozivam predsjednika Odbora za nagrade HAZU akademika Josipa Madića da otvori svečanost dodjele nagrada HAZU.

Zahvaljujem..“

Akademik Josip Madić:

„Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na svojoj 3. (284.) redovitoj sjednici, održanoj 29. ožujka 2023., temeljem prijedloga i mišljenja razreda Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Izvješća Odbora za nagrade od 21. ožujka 2023. i članka 10. Pravilnika o postupku dodjele nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, jednoglasno je donijelo

ODLUKU
o dodjeli nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti
za najviša znanstvena i umjetnička dostignuća u Republici Hrvatskoj za 2022. godinu:

Za **područje društvenih znanosti** nagradu dobivaju **prof. dr. sc. Ivan Jurković i izv. prof. dr. sc. Violeta Moretti** – za knjigu *Bernardin Frankapan Modruški, Oratio pro Croatia – Govor za Hrvatsku – 500. obljetnica* (Školska knjiga, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Katedra Čakavskog sabora Modruše, Zagreb, 2022.).

Prof. dr. sc. Ivan Jurković (Pula, 1961.) od 2021. redoviti je profesor u trajnom zvanju na Filozofskom fakultetu Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli. Na Sveučilištu u Zagrebu od 1979. studirao je na Fakultetu strojarstva i brodogradnje, Teološkom katoličkom fakultetu i na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta, gdje je diplomirao na studiju povijesti. Poslijediplomski studij upisao je na Odsjeku za srednjovjekovnu povijest Srednjoeuropskog sveučilišta u Budimpešti, gdje je doktorirao 2004.

Izv. prof. dr. sc. Violeta Moretti (Pula, 1977.) na Filozofskom fakultetu u Puli Sveučilišta u Rijeci diplomirala je na dvopredmetnom studiju hrvatskog jezika i književnosti i povijesti 2002., a 2006. u Puli je završila i studij latinskog jezika i rimske književnosti. Doktorirala je 2014. na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Od 2022. u znanstvenonastavnom je zvanju i radnom mjestu izvanredne profesorice.

Knjiga *Bernardin Frankapan Modruški, Oratio pro Croatia – Govor za Hrvatsku – 500. obljetnica* (Školska knjiga, 2022.) važan je znanstveni doprinos hrvatskoj historiografiji i novolatinskoj filologiji kako u svojem interpretacijskom, tako i u prerađivačkom dijelu. Svekoliki interdisciplinarni aspekti koji su u ovoj knjizi razrađeni zaokružuju i prikazuju participaciju hrvatskog prostora u suvremenom europskom političkom i kulturnom kontekstu. Objava izvornih tekstova povijesnih vrela metodom primijenjenom u ovoj knjizi omogućuje njihovu dostupnost širem krugu istraživača te proučavanju i popularizaciji znanosti, pogotovo hrvatske povijesti

Za **područje matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti** nagradu dobiva **prof. dr. sc. Hrvoje Buljan** – za razvoj teorije nelinearnih i međudjelujućih topoloških sustava i otkrića nelinearnih topoloških pojava u tim sustavima, djelo objavljeno u posljednjih 5 godina u seriji od pet znanstvenih članaka u prestižnim svjetskim znanstvenim časopisima koji čine znanstvenu cjelinu.

Prof. dr. sc. Hrvoje Buljan (Zagreb, 1972.) diplomirao je na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu (PMF) u Zagrebu i doktorirao 2002. s disertacijom *Topološka obilježja i mjere kaotičnih mapa sa suženim područjem definicije i njihova primjena*. U razdoblju 1998. – 2002. kao asistent radi na Fizičkom odsjeku PMF-a u području teorije kaosa, a 2002. – 2004. postdoktorand je na Technionu u Izraelu, gdje radi u području nelinearne optike. Bio je glavni istraživač na osam znanstvenih projekata, vodi Znanstveni centar izvrsnosti QuantiXLie, a istražuje teme iz fizike kondenzirane tvari i fotoničkih sustava. Dobitnik je Godišnje državne nagrade za znanost 2010. godine. Prema bazi Web of Science, autor je i koautor 84 znanstvena rada citirana preko 4.000 puta, uz h-indeks 29. Bio je mentor pri izradi sedam obranjenih doktorskih disertacija. Nagrada HAZU dodjeljuje se za razvoj teorije nelinearnih i međudjelujućih topoloških sustava i otkrića nelinearnih topoloških pojava u njima, odnosno za djelo koje je objavljeno u seriji od pet znanstvenih članaka u prestižnim znanstvenim časopisima, a koji čine znanstvenu cjelinu. Na svim radovima Buljan je dopisni autor. Posebno se ističe rad u kojem je uveo teoriju nelinearnih topoloških fotoničkih rešetki objavljen u časopisu Light: Science and Applications 2020. godine te rad u kojem analizira međuigru topologije, nelinearnosti i nehermetičnosti sustava objavljen u časopisu Science 2021. godine. Ta dva rada zajedno imaju već više od 170 citata na platformi Google Scholar i 110 citata u bazi *Web of Science*.

Za **područje prirodnih znanosti** nagradu dobiva **dr. sc. Melita Peharda Uljević** – za značajan doprinos poznavanju bioloških i ekoloških značajki školjkaša te sklerokronologiji školjkaša i riba, ostvaren kroz objavljivanje 27 znanstvenih radova u posljednjih 5 godina, od kojih su 22 rada vezana uz školjkaše, a 5 za ribe.

Dr. sc. Melita Peharda Uljević (Zagreb, 1975.) doktorirala je biologiju na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu. Znanstvena je savjetnica u trajnom zvanju u Institutu za oceanografiju i ribarstvo u Splitu. Bavi se biološkim i ekološkim značajkama školjkaša. Začetnica je u istraživanju sklerokronologije u Republici Hrvatskoj i vodeći istraživač na području Sredozemnog mora. Devedeset radova indeksirano joj je u bazi Web of Science. Do sada u istoj bazi ima 1.561 citat uz h-indeks 21. U razdoblju 2018. – 2022. godine objavila je ukupno 27 znanstvenih radova, većinom u časopisima s visokim čimbenikom odjeka. Radovi su joj tematski vezani za ekologiju i sklerokronologiju školjkaša, uključujući starost, rast, sastav populacija i zajednica, razmnožavanje, prehranu i trofičke odnose te ekologiju i sklerokronologiju riba. U sklopu dva posebna broja časopisa posvećena sklerokronološkim istraživanjima, u svojstvu prvog autora, objavila je predgovore. Autorica je monografije Biologija, ekologija i raznolikost jadranskih školjkaša koju je objavio Institut za oceanografiju i ribarstvo 2022. godine, uz dvoje koautora.

Za **područje medicinskih znanosti** nagradu dobiva **izv. prof. dr. sc. Goran Augustin** – za 11 znanstvenih radova na temu akutnih abdominalnih stanja u trudnoći, objavljenih u posljednjih 5 godina te monoautorski udžbenik *Acute Abdomen During Pregnancy*, drugo dopunjeno izdanje (Springer, 2nd ed. 2018).

Izv. prof. dr. sc. Goran Augustin (Zagreb, 1975.) diplomirao je na Medicinskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 2000. Specijalist je opće i supspecijalist abdominalne i onkološke kirurgije u Klinici za kirurgiju KBC-a Zagreb i Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Uži znanstveni interes predstavljaju mu akutna abdominalna stanja u trudnoći. Objavio je niz radova iz tog područja, a posebno valja naglasiti cjeloviti udžbenik s dijagnostičkim i terapijskim smjernicama *Acute Abdomen During Pregnancy*, koji je objavio kao monoautorsko djelo u Springerovu izdanju 2014. te kao obnovljeno izdanje 2018. godine. Knjiga je prihvaćena kao službeni priručnik Sveučilišta u Zagrebu. Drugo izdanje dobilo je i preporuku (Highly Commended Book) od Britanskog društva liječnika (British Medical Association – BMA) za 2019. godinu, što je jedna od najprestižnijih preporuka za knjige iz područja medicine. Prof. Goran Augustin dao je bitan znanstveni i stručni doprinos razumijevanju i liječenju akutnih abdominalnih stanja u trudnoći i u tome rijetkom, ali važnom području medicine jedan je od vodećih istraživača u svijetu.

Za **područje filoloških znanosti** nagradu dobiva **dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt** – za metodološku obnovu i izradu novih svezaka te poglavito za 15. svezak *Benešićeva Rječnika hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do I. G. Kovačića (ta-uljudba)* (Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, 2022.).

Dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt (Zagreb, 1963.) znanstvena je savjetnica u trajnom zvanju u Zavodu za lingvistička istraživanja HAZU i upraviteljica toga zavoda. Do sada je objavila dvije monografije i niz znanstvenih radova iz više područja lingvistike, a posebno iz konceptualne i povijesne leksikografije, koje je znatno unaprijedila. Nagradu dobiva za izradu novih svezaka *Benešićeva Rječnika hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do I. G. Kovačića* u nakladi HAZU. Dr. sc. Nikolić-Hoyt suuređivala je sveske 13, 14 i 15 i autorica je studija koje služe kao predgovori tima svescima. U njima je uvela vrijedne inovacije: vjerodostojno bilježenje korpusnih glosa u skladu s izvornim zapisom, uz pune podatke o izvorima, te unošenje paralelnih korpusnih glosa prema različitim izdanjima književnoga djela utemeljenima na različitim jezičnostandardnim pristupima. Izdavanje Benešićeva Rječnika najvažnija je dopuna Akademijinu Rječniku hrvatskoga ili srpskoga jezika, a dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt svojim je izvornim znanstvenim radovima presudno utjecala kako na otkrivanje i recepciju, tako i na produbljeno razumijevanje Benešićeva djela, čije izdavanje predstavlja sintezu svih njezinih dosadašnjih metodoloških i obradbenih inovacija.

Za **područje književnosti** nagradu dobiva **Robert Međurečan** – za knjigu *Domovina to go* (Sandorf, Zagreb, 2022.)

Nakon triju prvih romana, koji čine svojevrsnu antiratnu trilogiju (*Prodajem odličja, prvi vlasnik* /Konzor, 2008./, *Kad jaganjci utihnu u Zdihovu* /Jesenski i Turk, Konzor, 2011./ i *Krletka za glinenog goluba* /Sandorf, 2019./), romanom *Domovina to go* (Sandorf, 2022.) Međurečan otvara novo traumatsko područje suvremenih migracija i problema globalizacije koji potresaju današnju Europu. Bez obzira na to što je radnja smještena u strani grad i globalnu sredinu, Međurečan se ni u tome romanu ne odriče svojih protestnih tema iz hrvatske tranzicijske zbilje, grabežljive privatizacije, pogibija, psihičkih trauma i nestalih u ratu, pa rez između prvih antiratnih romana i novoga romana s temom migracije i globalizacije nije oštar i posvjedočuje autorovu uronjenost u aktualne probleme hrvatskoga društva koji sežu u prošlost. U neveselom pejzažu Europe dislociranih, među činjenicama ljudskog života kao što su neuspjeh, pohlepa, krivnja, nepravda, pa i zločin – autor ipak ne zaboravlja ljubav i nadu na

kojima njegovi junaci pokušavaju osoviti svoje krhke biografije. Premda fraza »roman koji se ne ispušta iz ruku« ne mora nužno svjedočiti o istinskoj kvaliteti, u slučaju *Domovine to go* to je nedvosmisleni kompliment njezinu autoru.

Za **područje likovnih umjetnosti** nagradu dobivaju **prof. dr. sc. Zlatko Karač i doc. dr. sc. Alen** Žunić za *knjigu Islamska arhitektura i umjetnost u Hrvatskoj – osmanska i suvremena baština* (Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, UPI-2M Plus, Zagreb, 2018.)

Prof. dr. sc. Zlatko Karač (Vukovar, 1961.) diplomirao je i doktorirao na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, gdje je sada redoviti profesor i znanstveni savjetnik u trajnom zvanju na Katedri za urbanizam, donedavno i prodekan za znanost Arhitektonskog fakulteta (2011.– 2020.). Bio je član Senata Sveučilišta u Zagrebu, tajnik je Znanstvenog vijeća za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora HAZU.

Doc. dr. sc. Alen Žunić (Zagreb, 1989.) studij je završio na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, laureat je Dekanove i dviju Rektorovih nagrada. U savršavao se na sveučilištima Harvard, MIT, ETH – GTA Institute Zürich i Columbia University NYC. Doktorirao je na Arhitektonskom fakultetu u Zagrebu 2016., gdje je od 2019. docent. Autor je brojnih znanstvenih radova i nagrađenih projekata.

Monografija *Islamska arhitektura i umjetnost u Hrvatskoj – osmanska i suvremena baština* (Arhitektonski fakultet, UPI-2m Plus, 2018.) izniman je znanstveni doprinos u obradi gotovo nepoznatoga sloja islamske arhitekture, urbanizma i likovnosti u našemu kulturnom pejzažu. U knjizi je obrađeno vrijedno orijentalno nasljeđe u Hrvatskoj kako u povijesnome sloju osmanskih spomenika 16. i 17. stoljeća, tako i u korpusu moderne i suvremene islamske arhitekture 20. i 21. stoljeća

Za **područje glazbene umjetnosti i muzikologije** nagradu dobiva **dr. sc. Katja Radoš-Perković** – za djelo *Luca Sorgo: Memoriae / Dnevnik Luke Sorkočevića (1781-1782)* (Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb, 2021.).

Izv. prof. dr. sc. Katja Radoš-Perković (Pula, 1973.) diplomirala je 1995. talijanistiku i anglistiku na Filozofskom fakultetu te godinu dana kasnije solopjevanje na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu. Magistrirala je 2004., a doktorirala 2011. godine. Izvanredna je profesorica na Katedri za talijansku književnost Odsjeka za talijanistiku Sveučilišta u Zagrebu. Sudjelovala je na brojnim domaćim i međunarodnim znanstvenim skupovima u Hrvatskoj i u inozemstvu i objavila više od trideset znanstvenih i stručnih radova. Objavljivanjem djela *Luca Sorgo: Memoriae / Dnevnik Luke Sorkočevića (1781-1782)* (Hrvatsko muzikološko društvo, 2021.) hrvatska muzikologija i šira kulturologija te opća historiografija dobile su na uvid jedinstveno djelo dubrovačke i hrvatske baštine. Ono je važno za povijest diplomatike, kao prvorazredna putopisna proza sa Sorkočevićevim bilješkama o vlastitu boravku u Beču, Grazu, Celju, Ljubljani i Rijeci, a za hrvatsku muzikologiju kao jedinstveni izvor podataka o izravnim kontaktima jednog visokog pripadnika dubrovačke društvene elite s prvim imenima ondašnje bečke i europske glazbene kulture – Metastasijem, Gluckom, Haydnom i drugima. Znanstveni rad na ovome izdanju Sorkočevićeva Dnevnika bio je izrazito složen: sastojao se od diplomatske transkripcije izvornog rukopisnog dokumenta na talijanskom jeziku, prijevoda na hrvatski jezik, komentara u obliku 579 bilježaka te opsežne uvodne studije. Tim svojim znalačkim, upravo eruditskim, minucioznim i savjesnim priređivanjem ovoga izdanja Katja Radoš-Perković znatno je obogatila ne samo našu znanost o glazbi nego i hrvatsku i europsku humanistiku u cjelini.

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt: „Zahvaljujem akademiku Madiću te mi je sada čast pozvati umjetnike: Katarinu Kutnar na violini i Vesnu Šepat na klaviru, koji će umjetničkim programom uveličati našu svečanost. Izvest će djelo Miroslava Skoryka *Melody i Spanish Dance*.

Nakon izvedbe predsjednik akademik Velimir Neidhardt glazbenicama je uručio cvijeće.

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt: „Zahvaljujem glazbenicama i sada prelazimo na dodjelu Nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Pozivam glavnog tajnika, akademika Darija Vretenara, da prozove dobitnike Nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2022. godinu."

Predsjednik je nagrađenima uručio diplome, rad pok. akademika Miroslava Šuteja, i plakete, rad pok. akademika Želimira Janeša, te im čestitao na nagradi. Čestitke su im uputili i članovi Uprave Akademije.

Uime nagrađenih, Akademiji je zahvalila dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt prigodnim govorom:

„Poštovani gospodine predsjedniče Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti,

Poštovani uzvanici,

U ime ovogodišnjih laureata zahvaljujem Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti, na ovoj prestižnoj nagradi za najviša znanstvena i umjetnička postignuća koja su doprinos od iznimnog i trajnog značenja za Republiku Hrvatsku.

Hvala razredima Akademije, Odboru za nagrade i Predsjedništvu Akademije što su u našemu radu prepoznali uspjeh ustrajnoga truda i trajnu vrijednost.

Zahvaljujemo i svima onima koji su bili i ostaju uz nas i s nama, ponajprije našim obiteljima, zatim prijateljima i kolegama, koji su nas bodrili i poticali, slušali i pratili, izgrađujući s nama naš uspjeh. No, zahvalni smo i onima koji su nas iskušavali burkajući našu strast, bez koje također nema uspjeha.

Međutim, uspjeh koji postižemo i kojemu težimo radeći na finom tkanju teksta ili razvijanju kakve teorije, da spomenem samo neke od oblika našega djelovanja, unekoliko se razlikuje od uobičajenoga poimanja uspjeha kao dostignuća cilja ili povoljnog ishoda čega, nerijetko uz postizanje bogatstva, slave ili položaja. Naš je uspjeh, prije svega, zadovoljstvo dobro obavljena posla koji trajno intrigira upravo svojom nesvršenošću i nesavršenošću, dakle neprekidnim otkrivanjem novog. Radoznalost uma i aktivna mašta darovi su našega stvaralaštva i onda kad ga ne prate glasan pljesak i jarka rasvjeta.

No, lovorov vijenac kojim se danas ovjenčavamo uistinu jest izvanredno i vrijedno priznanje našega znanstvenoistraživačkog rada i umjetničkog stvaralaštva, ali istodobno i velika odgovornost kako za sve ono što smo dosad učinili, tako i za sva naša nastojanja okrenuta budućnosti. Svjesni smo da je nagrada najviše znanstvene, umjetničke i kulturne ustanove u Republici Hrvatskoj trijumf koji obvezuje. Svjesni smo i da su oči onih koji dolaze uprte u nas pa ih poučimo svojim primjerom kao što su i nas poučavali naši prethodnici. I naši uzori, citirat ću jednog:

I ja kažem da je život mrak, osim kad postoji žar, A svaki je žar slijep, osim kad postoji znanje.

A svako je znanje uzaludno, osim kad postoji rad,

A svaki je rad prazan ako nema ljubavi […]

Rad je ljubav koja biva vidljiva.

Zahvaljujemo još jednom Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti na ovom priznanju i slavi našega uspjeha! "

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt zaključio je svečanu sjednicu čestitkom prigodom Dana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i pozvao sve uzvanike na prigodni domjenak.

5. (286.) REDOVITA SJEDNICA PREDSJEDNIŠTVA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

održana u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u srijedu, 24. svibnja 2023.

Sudionici sjednice Predsjedništva: akademici/akademkinje Velimir Neidhardt, Davor Miličić, Dario Vretenar, Gordan Družić, Marko Tadić, Goran Durn, Josip Madić (u svojstvu zamjenika tajnice Razreda akademkinje Vide Demarin), Ranko Matasović, Dubravka Oraić Tolić, Mladen Obad Šćitaroci, Ignac Lovrek, Mirko Orlić, Mislav Ježić, Boris Senker i Leo Budin.

Ispričani su akademici Frano Parać, Vida Demarin, Stanislav Tuksar i Jakša Barbić.

Sjednici Predsjedništva prisustvovala je i tajnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti gđa Sara-Sanela Butorac, dipl. iur.

~ ~ ~

Na početku sjednice predsjednik akademik Neidhardt uputio je pozdrav svim članovima Predsjedništva, a posebno akademiku Josipu Madiću, koji je prisustvovao ovoj sjednici u svojstvu zamjenika tajnice Razreda za medicinske znanosti akademkinje Vide Demarin, te je zamolio Predsjedništvo za minutu šutnje u čast prof. dr. sc. Eduarda Prelogovića, člana suradnika u Razredu za prirodne znanosti koji je preminuo 8. svibnja 2023.

~ ~ ~

Predloženi Dnevni red s materijalima koji su upućeni članovima Predsjedništva elektroničkom poštom 17. svibnja 2023., uz nadopune koje se odnose na dokument *Strategija razvoja primijenjene genomike u Republici Hrvatskoj* Odbora za primijenjenu genomiku HAZU te točke Pokroviteljstva s podtočkom: Pokroviteljstvo Razreda za tehničke znanosti nad *X. međunarodnim savjetovanjem o morskoj tehnologiji – in memoriam akademiku Zlatku Winkleru*, planiranim za studeni 2023., jednoglasno je prihvaćen.

Ad 1.

Predsjedništvo je jednoglasno prihvatilo Zapisnik s 4. (285.) redovite sjednice Predsjedništva održane u istočnom atriju dvorane Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 26. travnja 2023.

Ad 2.

2.1. Predsjednik akademik Velimir Neidhardt informirao je članove Predsjedništva o događanjima u razdoblju 27. travnja – 24. svibnja 2023., odnosno o radu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti između dvije redovite sjednice Predsjedništva.

Ad 3.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatilo *Prijedlog I. izmjena i dopuna Financijskog plana Hrvatske akademije za 2023.* kako slijedi:

	Plan 2023. (IZVORNI)	POVEĆANJE / SMANJENJE	NOVI PLAN (I. IZMJENE)	INDEKS NOVI/TEKUĆI
Ukupni tekući prihodi	36.887.084,47	-2.850.000,00	34.037.084,37	92,27
Preneseni višak prihoda iz 2022.	1.240.972,97	1.000.885,58	2.241.858,55	180,65
Odnos viška prihoda	398.417,46	1.000.885,58	1.399.303,04	351,21
SVEUKUPNI PRIHODI	37.729.639,98	-2.850.000,00	34.879.639,98	92,45
RASHODI	37.729.639,98	-2.850.000,00	34.879.639,98	92,45

Sastavni dio Prijedloga analitički je prikaz svih izmjena i dopuna iskazanih prihoda po izvorima financiranja i ekonomskoj klasifikaciji kao i analitički prikaz svih izmjena i dopuna rashoda po izvorima financiranja te programskoj i ekonomskoj klasifikaciji.

Ad 4.

U sklopu izvješća o obnovi zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti glavni tajnik akademik Dario Vretenar na *powerpoint* prezentaciji Predsjedništvu je prikazao tekuće stanje na gradilištima po Akademijinim zgradama koje su u postupku obnove te je podneseno izvješće o obnovi zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti kako slijedi:

A. NEKRETNINE HAZU (svi iznosi uključuju PDV)

PALAČA PRISTER

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: TEH-GRADNJA d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: EKO PLAN d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: LINIJA SIGURNOSTI d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: CORE d.o.o.

Ugovoreni iznos radova: 2.852.659,43 eura

Ugovorena je Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 24.875,00 eura

Gradilište otvoreno: 16.8.2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.5.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 2.958.910,08 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektne dokumentacije, selidbe i 9 situacija): 1.561.849,12 eura

Trenutno stanje na gradilištu:

Realizacija radova je 48,36% (prema situaciji do kraja travnja 2023.).

Izveden je FRCM na svim katovima, te su dovršena njegova sidrenja. U podrumu se betoniraju instalacijski kanali te se odmah u njih postavljaju instalacije.

Provedene su instalacije i pojedine prostorije su dovršene i s tlačnim pločama (drvenim i betonskim) i sa zidovima. Okno dizala je dovršeno. Postavljene su drvene tlačne ploče na pod 1. kata.

Ugrađeni su rešetkasti čelični nosači u veći dio krova iznad glavne zgrade, dok se za dovršetak drugog dijela krovišta čeka vrijeme bez kiše. Vijenac je povezan s horizontalnim serklažem. Otkriven je svjetlarnik za koji se nije znalo da postoji te će njegova obnova biti dio radova konstrukcijske obnove nakon 30. lipnja 2023. Balustrada, koja je nestabilna, učvršćivat će se u fazi cjelovite obnove. Projektanti su isporučili izmjenu i dopunu projektne dokumentacije.

ZGRADA HAZU - GUNDULIĆEVA 24/1

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: TA-GRAD d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: EKO-PLAN d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM nadzor d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: CORE d.o.o., Dubrovnik

Ugovoreni iznos radova: 1.074.339,64 eura

Gradilište otvoreno: 5.10.2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 6.5.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 2.957.122,24 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 5 situacije): 363.287,06 EUR

Trenutno stanje na gradilištu:

Realizacija radova je 22,60% (prema situaciji do kraja travnja 2023.).

Radovi se odvijaju u prizemlju i na katu. Izvedeni su armiranobetonski zidovi u prizemlju, stropna tlačna ploča iznad prizemlja i izvode se ojačanja zidova na katu. Dostavljena je izmjena i dopuna dokumentacije te se ista pregledava, a izvođač je dobio zadatak da predloži popratne radove.

Potpisan je aneks ugovora do 15. lipnja 2023. godine. U tijeku je betoniranje i došli su do predzadnje etaže. Odustalo se od FRCM-a. Dvorišna zgrada je srušena, ali će ponovno biti sagrađena nakon 30. lipnja 2023.

GLIPTOTEKA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MDK GRAĐEVINAR, Veliko Trgovišće

Stručni nadzor: ZP ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb, ECO PROJEKT d.o.o., Varaždinske Toplice te ZIV-TICA d.o.o. Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: PROARH MATEKOVIĆ d.o.o.

Ugovoreni iznos radova: 11.580.939,52 eura

Gradilište otvoreno: 9.11.2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.5.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 19.525.325,67 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektne dokumentacije, selidbe i 6 situacija): 5.001.513,23 EUR

Trenutno stanje na gradilištu:

Realizacija radova je 47,35% (prema situaciji do kraja travnja 2023.).

Na višim etažama izvedena su ojačanja zidova i na njih je ugrađen multipor (mineralno požarno otporna toplinska izolacija). Izvedeni su temelji za nove armirano-betonske zidove koji se podižu neposredno uz postojeće zidove koje je potrebno ojačati.

Naručena je opeka te se isporuka prvih 30.000 opeka očekuje krajem lipnja. Planira se organizirati sastanak s predstavnicima tvrtke *Svijet opeka* kako bi se objasnila važnost isporuke i plaćanja opeke u potpunosti do kraja lipnja 2023.

Dana 19.04.2023. isporučen je elaborat Šumarskog fakulteta „Preliminarni izvještaj o rezultatima istražnih radova na povijesnim prozorima zgrade Gliptoteke HAZU“ te se očekuje očitovanje Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode (GZZSKP).

S HEP-om je dogovoren položaj trafostanice u prizemlju dvorišne zgrade. Dostavljeni su nacrti potrebni projektantima HEP-a koji moraju izraditi idejno rješenje s uvjetima za graditeljsku prilagodbu bivše kotlovnice za buduću trafostanicu. Po plaćanju prve rate za kupnju dodatnih kw, HEP-ov Projektni biro Naglić će započeti projektiranje trafostanice. Dobili smo informaciju o dimenziji otvora za ulaz u trafostanicu što je važno radi izvedbe radova.

Problem je cijena ugradnje opeke koja je višestruko nadmašila procijenjenu vrijednost, što stručni nadzor nije sklon odobriti. Zatražena je analiza cijena i još dvije ponude kako bi se dobio uvid u stvaran trošak radova.

Na sve četiri zgrade Gliptoteke stavljaju se novi pokrovi. U tijeku su dogovori oko učvršćivanja dimnjaka FRCM-om.

VILA EHRLICH-MARIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Reliance d.o.o., Split

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Linija sigurnosti d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 2.873.828,77 eura

Gradilište otvoreno: 28.11.2022

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 15.6.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 3.017.379,77 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektne dokumentacije i 5 situacije): 1.036.251,79 EUR

Trenutno stanje na gradilištu:

Realizacija radova je 32,78% (prema situaciji do kraja travnja 2023.).

Projektant konstrukcije redovito dostavlja potrebne nacrte armature (u proteklih mjesec dana za okna dizala i detalje spoja s novim temeljem, armaturu za tlačnu ploču oko stubišta i novo čelično stubište). Uklonjeni su svi završni slojevi u unutrašnjosti, u podrumu je stavljena armatura i torkretiranje je započelo 14.04.2023. te je ono u podrumu i prizemlju završeno. Sada se stavlja armatura za torkretiranje na 1. katu. Skinuti su svi drveni grednici. Izvedeno je podupiranje svodova. Postavljaju se čelični grednici (zamjena za postojeće drvene ili druge grede koje se moraju zamijeniti) te će do kraja travnja biti betoniran dio tlačne ploče 1. kata.

Čeka se uputa GZZSKP za ugradnju motoriziranih roleta budući da se radi o velikim površinama.

Zbog velikih odstupanja u projektnoj dokumentaciji, što je posljedica nepoznatog stvarnog stanja konstrukcije prije izvedbe radova, trenutno je u izradi izmjena projektne dokumentacije.

Potpisan je ugovor za izmjenu i dopunu projektne dokumentacije, na koju je GZZSKP dao suglasnost.

Obavljeno je betoniranje između podruma i 1. kata, a torkretiranje je izvedeno do 1. kata. Zbog lošeg stanja zidova izvest će se i učvršćivanje FRCM-om, što se mora uvesti kao nova stavka jer prijašnjom dokumentacijom nije predviđeno. Postavljena je skela. U tijeku je otkrivanje krova, s time da će se zapadna strana krovišta u potpunosti zamijeniti. Drenaža će se obaviti kasnije, jer je prioritet napraviti krovište za koje je bilo potrebno postaviti skelu.

PALAČA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MEŠIĆ.com d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: PROGREA d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci

Projektantski nadzor: Institut IGH, Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 11.015.506,40 eura

Gradilište otvoreno: 12. prosinca 2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.5.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 11.194.827,39 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 3 situacije): 2.993.067,90 eura

Trenutno stanje na gradilištu:

Realizacija radova je 24,18% (prema situaciji do kraja travnja 2023.).

Pronašlo se rješenje za potkrovlje koje je svim sudionicima u građenju prihvatljivo – obavit će se sprezanje betonske ploče s donje strane (strop 2. kata), dio instalacija preselit će se u gornju potkrovnu etažu te će razvod za dio instalacija biti u potkrovlju, a dio na stropu 2. kata, a isto će na sljedećoj koordinaciji potvrditi projektantica.

Betoniranje ide dobrim tempom. Započeli su radovi na 3. jezgri. Drenaža će se izvoditi nakon što se „Vodovodu i odvodnji“ pošalje elaborat s prijedlogom za spajanje na kanalizaciju te kada se ishode potrebne dozvole.

PALAČA VRANYCZANY-DOBRINOVIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Faber Elektromekanik Otomasyon LTD (Turska)

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 7.738.688,26 eura

Gradilište otvoreno: 20.2.2023.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.5.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 7.979.025,21 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera, sanacije dimnjaka, projektne dokumentacije i 1 situacija): 850.829,35 eura

Trenutno stanje na gradilištu:

Realizacija radova je 7,35%.

Rušenje i demontaža su završeni. Dostavljeno je mišljenje GZZSKP vezano uz konstrukciju krovišta u kojem se dopušta izvedba zamjenskog metalnog krovišta zbog dotrajalosti i

lošeg stanja postojeće krovne konstrukcije. Napravljen je 3D snimak krovišta. Dostavljeno je odobrenje MKM za umnožavanje i skeniranje arhitektonske dokumentacije NMMU. U tijeku je izrada izmjena i dopuna projektne dokumentacije radi prilagodbe stvarnom stanju i potrebama za korištenje u budućnosti. Povećan je broj radnika na gradilištu (60-ak radnika) koji rade u dvije smjene i imaju novog voditelja gradilišta. U tijeku su pripreme za ojačanje zidova u podrumu.

Projektant konstrukcije iznio je prijedlog za rekonstrukciju krova, s kojom je suglasan Predsjednik i predstavnik GZZSKP. Prijedlog je da istočno i sjeverno krovište budu isti. Razgrađen je dio vijenca zgrade da se vidi na koji način će se riješiti ojačanje vijenca i povezivanje sa zidovima.

U tijeku je potpisivanje ugovora za izmjenu i dopunu projektne dokumentacije.

Predviđanja izvođača radova su da će se do 30. lipnja izvesti konstrukcijsko ojačanje podruma i prizemlja, dok će se rekonstrukcija krovišta uz sve popratne radove izvoditi nakon 30. lipnja.

KNJIŽNICA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MEŠIĆ.COM d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci

Projektantski nadzor: ZP ING4 studio i Toding d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 321.562,50 eura

Gradilište otvoreno: 20.3.2023.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 15.5.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 5.331.849,26 eura

Realizirana vrijednost (iznos hitnih mjera i projektne dokumentacije i 1 situacija): 284.031,23 eura

Trenutno stanje na gradilištu:

Realizacija radova je 11,20% (prema situaciji do kraja travnja 2023.).

Svi slojevi stropne konstrukcije su uklonjeni i izvode se pripreme za izvedbu tlačne ploče. Dogovoreno je da se ne izvodi tlačna ploča iznad stubišta.

U Knjižnici imamo problem s vlagom u dijelu podruma i to je potrebno riješiti u sklopu trenutnih radova u Knjižnici. Dio radova ne će biti prihvatljiv trošak u sklopu konstrukcijske obnove pa će Akademija morati osigurati financiranje iz vlastitih sredstava. Potrebno je očistiti zatrpane šahtove i odvode oborinskih voda s krova, popraviti balkon u visokom prizemlju te popraviti oštećenja na rampi koja vodi do trafostanice u podrumu.

Obavljeno je betoniranje dijela tlačne ploče iznad 1. kata. Započelo je uklanjanje dimnjaka iznad nižeg (istočni, južni i zapadni dijelovi).

Čekamo ponude za sanaciju zidova od vlage u podrumu te prijedlog i terminski plan soboslikarskih radova.

PALAČA DRAŠKOVIĆ

Zbog kašnjenja u izradi projektne dokumentacije ugovor s MKM nije produžen za Aktivnost 2 (radovi).

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 377.486,06 eura

Ukupno potrošena sredstva iz Fonda solidarnosti: 161.090,22 eur (u 3 ZNS-a)

Poslano je MKM-a objašnjenje o neizvođenju radova i čeka se njihovo odobrenje za predaju završnog izvještaja.

Ad 5.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti razmotrilo je i načelno prihvatilo primljeni prijedlog dokumenta koji je donio Odbor za primijenjenu genomiku HAZU te je odlučilo taj dokument dostaviti Razredu za prirodne znanosti i Razredu za medicinske znanosti radi zajedničkog usklađivanja.

Ad 6.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za tehničke znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za tehničke znanosti bude pokrovitelj *X. međunarodnog savjetovanja o morskoj tehnologiji – in memoriam akademiku Zlatku Winkleru,* koji se planira održati u studenome 2023. godine.

Ad 7. RAZNO

- Predsjednik akademik Velimir Neidhardt podsjetio je članove Predsjedništva o održavanju *Rasprave redovitih članova Akademije* sutradan, 25. svibnja 2023., u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti te je izvijestio Predsjedništvo o tijeku *Rasprave. Rasprava* će biti otvorena za sve prisutne članove, dok će na samom kraju *Rasprave* biti pročitana mišljenja/stavovi redovitih članova koji nisu mogli prisustvovati *Raspravi,* a uputili su ih pisanim putem.

- Akademik Mirko Orlić – ponajprije kolegama iz Razreda za tehničke znanosti – postavio je dva pitanja u vezi sa sustavima tzv. umjetne inteligencije (*Artificial Intelligence*, AI) u njihovu sadašnjem obliku. Uz napomenu da se radi više o strojnom učenju (*Machine Learning*, ML) nego o umjetnoj inteligenciji, upozorio je na dva problema s kojima se valja suočiti prilikom upotrebe takvih sustava. Naime u 'razgovoru' s verzijom koja je poznata pod nazivom ChatGPT opazio je da sustav daje smislene odgovore kad su u pitanju općepoznate teme; međutim, ako se radi o malo poznatim temama, odgovori su izmišljeni i često potpuno besmisleni. Razliku mogu lako uočiti korisnici s odgovarajućim obrazovanjem, ali ne i laici, pa se postavlja pitanje kako zaštititi te potonje. Drugi problem odnosi se na činjenicu da – koliko je M. Orliću poznato – takvi sustavi predstavljaju tzv. crnu kutiju (*black box*), pa nije dostupna informacija o programima na kojima se zasnivaju kao ni o bazama podataka kojima se koriste prilikom učenja. Pitanje je kako se izboriti za transparentnost sustava. Odgovori na ta dva – a možda i neka druga – pitanja mogli bi biti zanimljivi i široj javnosti te bi se mogli uključiti u odgovarajuću izjavu HAZU.

Nakon kraće rasprave odlučeno je da će se, na prijedlog Razreda za tehničke znanosti Hrvatske akademije, svim članovima Predsjedništva, radi daljnje pripreme za raspravu na navedenu temu na nekoj od sljedećih sjednica Predsjedništva, e-poštom dostaviti preporuke s okruglog stola *Europska izjava o suradnji u području umjetne inteligencije – kako usklađeno djelovati u Hrvatskoj?* održanog 9. travnja 2019., a koje je prihvatilo Predsjedništvo Akademije na sjednici održanoj 29. svibnja 2019.

- Predsjednik akademik Neidhardt ukazao je članovima Predsjedništva na potrebu za zauzimanjem stava Predsjedništva vezanog uz klimatske promjene te problematiku poplava. Odlučeno je da će se o navedenoj tematici zauzeti stav na nekoj od sljedećih sjednica Predsjedništva.

Završeno u 13.15 sati.

6. (287.) REDOVITA SJEDNICA PREDSJEDNIŠTVA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

održana u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u srijedu, 5. srpnja 2023.

Sudionici sjednice Predsjedništva: akademici/akademkinje Velimir Neidhardt, Davor Miličić, Frano Parać, Dario Vretenar, Gordan Družić, Marko Tadić, Goran Durn, Vida Demarin, Ranko Matasović, Dubravka Oraić Tolić, Mladen Obad Šćitaroci, Stanislav Tuksar, Ignac Lovrek, Jakša Barbić, Mirko Orlić, Mislav Ježić, Boris Senker i Leo Budin.

Sjednici Predsjedništva prisustvovala je i tajnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti gđa Sara-Sanela Butorac, dipl. iur.

~ ~ ~

Na početku sjednice predsjednik akademik Neidhardt uputio je pozdrav svim članovima Predsjedništva te je zamolio Predsjedništvo za minutu šutnje u čast redovitih članova Akademije preminulih od prethodne sjednice: akademika Dragutina Feletara (redovitog člana u Razredu za društvene znanosti koji je preminuo 21. lipnja 2023.) te akademika Marina Hraste (redovitog člana u Razredu za tehničke znanosti koji je preminuo 1. srpnja 2023.).

~ ~ ~

Predloženi Dnevni red s materijalima koji su upućeni članovima Predsjedništva elektroničkom poštom 28. lipnja 2023., uz nadopune koje se odnose na prijedlog Pravilnika o radu muzejsko-galerijskih jedinica i Koordinacije M-G-Z-a HAZU te u sklopu točke Pokroviteljstva: pokroviteljstvo Razreda za medicinske znanosti nad humanitarnim koncertom koji Lions klub „Zrinjevac“ iz Zagreba organizira radi borbe protiv zaraznih bolesti kod djece i prikupljanja sredstava za nabavu opreme za Klaićevu bolnicu, planiranim za kraj studenoga 2023., jednoglasno je prihvaćen.

Ad 1.

Predsjedništvo je jednoglasno prihvatilo Zapisnik s 5. (286.) redovite sjednice Predsjedništva održane u dvorani Knjižnice Akademije 24. svibnja 2023.

Ad 2.

2.1. Predsjednik akademik Velimir Neidhardt informirao je članove Predsjedništva o događanjima u razdoblju 25. svibnja – 5. srpnja 2023., odnosno o radu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti između dviju redovitih sjednica Predsjedništva.

Ad 3.

3.1. Predsjedništvo, na prijedlog Akademijine Uprave, imenovalo je predsjednika, zamjenika predsjednika i članove Odbora za imovinu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, do kraja obnove Akademijinih zgrada stradalih u potresima 2020., kako slijedi:

– predsjednik Odbora: akademik Dario Vretenar, glavni tajnik Akademije;
– zamjenik predsjednika Odbora: akademik Mladen Obad Šćitaroci, tajnik Razreda za likovne umjetnosti;
– članovi Odbora: Sara-Sanela Butorac, dipl. iur., tajnica Akademije, te pomoćnice Akademijine tajnice: Dajana Županić Jaković, dipl. ing. arh., Ljubica Petrović, dipl. oec., i Alenka Smrečki, dipl. iur.

3.2. Predsjedništvo, na prijedlog Akademijine Uprave, imenovalo je Odbor za koordinaciju rada znanstvenoistraživačkih i muzejsko-galerijskih jedinica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u sastavu:

– akademik Dario Vretenar, glavni tajnik Akademije;
– akademkinja Mirna Šitum;
– akademik Mladen Obad Šćitaroci, tajnik Razreda za likovne umjetnosti.

Odbor se imenuje na mandatno razdoblje od 4 godine počevši od 5. srpnja 2023.

Ad 4.

U sklopu izvješća o obnovi zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti glavni tajnik akademik Dario Vretenar na *powerpoint* prezentaciji Predsjedništvu je prikazao tekuće stanje na gradilištima po Akademijinim zgradama koje su u postupku obnove te je podneseno izvješće o obnovi zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti kako slijedi:

NEKRETNINE HAZU
*svi iznosi s PDV-om

PALAČA PRISTER
SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: TEH-GRADNJA d.o.o., Zagreb
Stručni nadzor: EKO PLAN d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: LINIJA SIGURNOSTI d.o.o., Zagreb
Projektantski nadzor: CORE d.o.o.
Ugovoreni iznos radova: 2.852.659,43 EUR
Ugovorena je Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 24.875,00 EUR
Gradilište otvoreno: 16.8.2022.
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 30.9.2023.
Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 2.958.910,08 eura
Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektne dokumentacije, selidbe i 11 situacija) sa 30.6.2023.: **1.970.621,66 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 988.288,53 EUR
Trenutno stanje na gradilištu:
Izvedena su sva ojačanja. Rešetka krovišta je završena, postavlja se pokrov, a rashladnik bi trebao stići na gradilište krajem srpnja 2023. Završena su ojačanja svih zidova. Izveden je razvod grijanja na svim etažama u zidovima koji se ojačavaju. Slijede radovi na stubištima. Stubište prema potkrovlju izvodi se potpuno novo i prošireno. U podrumu su dovršeni kanali u koje se smještaju razvodi instalacija grijanja, hlađenja i ventilacije. Na mjesta gdje se ugrađuju elektroinstalacije su za sada postavljeni bužiri dok se na svim etažama izvodi razvod grijanja, hlađenja i ventilacije te se postavljaju zaštićene bakrene cijevi.
Realizacija radova je 60% (prema situaciji do 15.6.2023.)

ZGRADA HAZU - GUNDULIĆEVA 24/1
SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: TA-GRAD d.o.o., Zagreb
Stručni nadzor: EKO-PLAN d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM nadzor d.o.o., Zagreb
Projektantski nadzor: CORE d.o.o., Dubrovnik

Ugovoreni iznos radova: 1.074.339,64 EUR

Gradilište otvoreno: 5.10.2022.

Ugovorena je Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 24.875,00 EUR

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 20.9.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 2.957.122,24 EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 7 situacija): sa 30.6.2023.: **634.303,20 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 2.322.819,04 EUR

Trenutno stanje na gradilištu:

Betonira se zadnja etaža. Demontirani su svi slojevi ravnoga krova. Betoniranje zadnje ploče (krova) planirano je za dva tjedna. Postava FRCM-a još nije završena. Za tri tjedna planira se izvedba temelja dvorišne zgrade.

Realizacija radova je 64,71 % (prema situaciji do 15.6.2023.).

GLIPTOTEKA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MDK GRAĐEVINAR, Veliko Trgovišće

Stručni nadzor: ZP ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb, ECO PROJEKT d.o.o., Varaždinske Toplice te ZIV-TICA d.o.o. Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: PROARH MATEKOVIĆ d.o.o.

Ugovoreni iznos radova: 11.580.939,52 EUR

Gradilište otvoreno: 9.11.2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 5.8.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 19.525.325,67 EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektne dokumentacije, selidbe i 8 situacija) sa 30.6.2023.: **7.889.845,11 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 11.635.480,55 EUR

Trenutno stanje na gradilištu:

Izvode se radovi na višim etažama – betoniranje poprečnih zidova te postava Multipora - sustava izolacije zidova. Na koordinaciji je odlučeno da se ne će otvarati prozori na sjevernoj zgradi te se čeka službeni dopis Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode. Izvedena je toplinska i hidroizolacija podova prizemlja. Pokrov je postavljen na skoro svim zgradama. Dobava opeke kasni, prva isporuka očekuje se 10.7.2023. Izvodi se probna ugradnja opeka radi testiranja načina izvedbe i izgleda.

28.6.2023. održan je sastanak zaposlenika Gliptoteke (upraviteljica, kustosi) s projektantima radi provjere jesu li u projektnu dokumentaciju ugrađeni svi muzeološki zahtjevi.

Potrebno je ugovoriti i izraditi projekt tehničke zaštite (potrebno za sve zgrade).

Realizacija radova je 65,42 % (prema situaciji do 15.6.2023.).

VILA EHRLICH-MARIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Reliance d.o.o., Split

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Linija sigurnosti d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 2.873.828,77 EUR

Gradilište otvoreno: 28.11.2022

Ugovorena je Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 32.375,00 EUR

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 16.11.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 3.017.379,77 EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektne dokumentacije i 7 situacija): sa 30.6.2023.: **1.818.284,83 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 1.199.094,95 EUR

Trenutno stanje na gradilištu:

Radi se betoniranje prvoga kata. Betonsko okno dizala je izvedeno do krova. Skidaju se i oslici. Demontaža pokrova istočnog krovišta je obavljena. Završen je iskop za temeljnu ploču suterena. Započet je iskop za razvod kanalizacije te je također započela priprema na montaži zapadnog krovište. Završeni su svi serklaži zapadnog potkrovlja. Postavljenje FRCM je na 70% i trenutno se postavljaju sidra.

Realizacija radova je 48,99 % (prema situaciji do 15.6.2023.).

PALAČA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MEŠIĆ.com d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: PROGREA d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci

Projektantski nadzor: Institut IGH, Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 11.015.506,40 eura

Gradilište otvoreno: 12. prosinca 2022.

Ugovorena je Izmjena i dopuna projektne dokumentacije:

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 18.9.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 11.194.827,39 eura

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 5 situacija) sa 30.6.2023.: **4.927.301,51 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 6.267.525,88 EUR

Trenutno stanje na gradilištu:

Izvode se radovi betoniranja zidova u svim jezgrama zadnje etaže. Izvode se ojačanja vanjskih zidova CRM-om u prostorima između jezgri, te se započelo s ugradnjom „papuča“ koje će prihvatiti/nositi lamelirane nosače. U atriju se buše rupe u međukatnoj konstrukciji za ugradnju zatega. Podrum je gotov (hidroizolacija ojačanja CRM-om i FRCM-om). Predviđen je dolazak servisera za dizalo radi privremenog izmještanja.

Do 5.7.2023. bismo trebali dobiti rješenje strojarskih instalacija za potkrovlje te mjesta prodora za kanale u postojećoj betonskoj ploči (2. kat, strop Strossmayerove galerije starih majstora). Uskoro će se održati sastanak s projektantima radi elektroinstalacija. Čekamo odluku konzervatora iz Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode o boji lima na krovu.

Realizacija radova je 42,67 % (prema situaciji do 15.6.2023.).

PALAČA VRANYCZANY-DOBRINOVIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Faber Elektromekanik Otomasyon LTD (Turska)

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 7.738.688,26 EUR

Gradilište otvoreno: 20.2.2023.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 20.9.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 7.979.025,21 EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, sanacije dimnjaka, projektne dokumentacije i 3 situacije) sa 30.6.2023.: **1.349.629,67 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 6.629.391,54 EUR

Trenutno stanje na gradilištu:

Izvode se radovi u podrumu i prizemlju glavne zgrade i to: temeljni razvodi, ojačanja zidova i stropova. Izvode se i novi zidovi. U dvorišnoj zgradi izvode se nosivi zidovi od opeke na 1. katu. Za trafo stanicu još nema informacija od HEP-a.

Realizacija radova je 17,54 % (prema situaciji do 15.6.2023.).

KNJIŽNICA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MEŠIĆ.COM d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci

Projektantski nadzor: ZP ING4 studio i Toding d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 321.562,50 EUR

Gradilište otvoreno: 20.3.2023.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.8.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 5.331.849,26 EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera i projektne dokumentacije i 3 situacija): sa 30.6.2023.: **466.702,17 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 4.865.147,09 EUR

Trenutno stanje na gradilištu:

Radovi prve faze konstrukcijskog ojačanja su završeni, izvode se soboslikarski radovi. Radovi sanacije vlage u podrumu te sanacija balkona započinju 5.7.2023.

Realizacija radova je 88,96 % (prema situaciji do 15.6.2023.).

PALAČA DRAŠKOVIĆ

Zbog kašnjenja u izradi projektne dokumentacije ugovor s MKM nije produžen za Aktivnost 2 (radovi).

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 377.486,06 EUR

Operacija "Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite Palače Drašković - "Ilirska dvorana", Opatička 18, Zagreb" je realizirana s datumom 15.6 2023.

Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 161.090,23 EUR.

SVEUKUPNO izvršeno iz FSEU za nekretnine sa 30.6.2023.: 19.323.845,70 EUR

POKRETNINE HAZU

Sve operacije su završene.

1. Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite muzejske građe **Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU**, Gundulićeva 24, Zagreb
   Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 26.709,10 EUR
2. Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite muzejske **građe Gliptoteke Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti**, Medvedgradska 2, Zagreb
   Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 591.634,75 EUR

3. Provedba mjera zaštite građe **Kabineta grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti,** Trg Josipa Jurja Strossmayera 12, Zagreb
   Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 63.785,86 EUR
4. Provedba mjera zaštite **umjetničkog inventara palače Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti**, Zrinski trg 11, Zagreb
   Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 39.974,45 EUR
5. Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite muzejske građe **Strossmayerove galerije starih majstora**, Zrinski trg 11, Zagreb
   Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 198.060,89 EUR.

U procesu zatvaranja:

6. Provedba mjera zaštite građe **Muzejsko kazališne zbirke Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta**, Opatička 18, Zagreb
   Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 38.567,26 EUR
7. Provedba mjera zaštite **zbirke inkunabula u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti**, Strossmayerov trg 14, Zagreb
   Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 32.010,81 EUR

SVEUKUPNO izvršeno iz FSEU za pokretnine sa 30.6.2023.: 990.743,12 EUR
***
UKUPNO UGOVORENO IZ FSEU: 53.125.525,96 EUR
UKUPNO IZVRŠENO DO 30.6.2023.: 20.327.076,17 EUR

Ad 5.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je donijelo Pravilnik o radu muzejsko-galerijskih jedinica i Koordinacije M-G-Z-a HAZU, koji će biti javno objavljen na mrežnoj stranici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Ad 6.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, nakon zajedničkog usklađivanja koje su proveli Razred za prirodne znanosti i Razred za medicinske znanosti, prihvatilo je dokument pod nazivom *Strategija razvoja primijenjene genomike u Hrvatskoj*, koji je donio Odbor za primijenjenu genomiku HAZU.

Ad 7.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je donijelo odluku da se, na osobni zahtjev, akademik Žarko Dadić razrješuje dužnosti voditelja Zavoda za povijest i filozofiju znanosti HAZU u Zagrebu s danom 5. srpnja 2023. Predsjedništvo zahvaljuje akademiku Dadiću na dosadašnjem angažmanu u radu Akademijina Zavoda za povijest i filozofiju znanosti.

Nadalje, Predsjedništvo je primilo na znanje očitovanje Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti HAZU vezano uz pismo akademika Žarka Dadića koje je bilo upućeno Predsjedništvu Akademije u svezi s njegovim razrješenjem na položaju voditelja Zavoda za povijest i filozofiju znanosti HAZU u Zagrebu te je jednoglasno podržalo inicijativu tog Razreda za osnivanjem povjerenstva koje bi radilo na konkretnim prijedlozima za rješenje za daljnji rad Zavoda, kao i za buduća zapošljavanja znanstvenika.

Ad 8.

8.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za medicinske znanosti bude pokrovitelj 7. znanstveno-stručnog sastanka Europskoga kardiološkog društva, koji će se 19. – 22. listopada 2023. održati u Dubrovniku.

Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedenog stručnog sastanka.

8.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za medicinske znanosti bude pokrovitelj izdanja knjige *Klimatske promjene, arterijska hipertenzija i ukupan rizik. Okolišna hipertenzija 2*, koja se nadovezuje na istoimeni simpozij održan 11. i 12. svibnja 2023. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedenog izdanja knjige.

8.3. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za medicinske znanosti bude pokrovitelj svjetskoga kongresa o prethipertenziji, hipertenziji i kardiometaboličkim poremećajima koji će se održati 19. – 22. listopada 2023. u Zagrebu. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedenoga kongresa.

8.4. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da Akademijin Razred za medicinske znanosti bude pokrovitelj humanitarnoga koncerta koji Lions klub „Zrinjevac“ iz Zagreba organizira radi borbe protiv malignih bolesti kod djece i prikupljanja sredstava za nabavu opreme za Klaićevu bolnicu, planiranoga za kraj studenoga 2023. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedenoga humanitarnoga kongresa.

Ad 9. Razno

Predsjedništvo Akademije jednoglasno je podržalo inicijativu za objavom zajedničke izjave Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Matice hrvatske vezane uz nastavak srpske jezične i kulturne agresije na Hrvatsku, hrvatski jezik i književnost. Zajednička izjava bit će objavljena na mrežnoj stranici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Završeno u 13.00 sati.

7. (288.) REDOVITA SJEDNICA PREDSJEDNIŠTVA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

održana u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u srijedu, 27. rujna 2023.

Sudionici sjednice Predsjedništva: akademici/akademkinje Velimir Neidhardt, Davor Miličić, Frano Parać, Dario Vretenar, Gordan Družić, Marko Tadić, Goran Durn, Vida Demarin, Ranko Matasović, Dubravka Oraić Tolić, Mladen Obad Šćitaroci, Stanislav Tuksar, Ignac Lovrek, Mirko Orlić, Mislav Ježić, Boris Senker i Leo Budin

Ispričan je akademik Jakša Barbić.

Sjednici Predsjedništva prisustvovala je i tajnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti gđa Sara-Sanela Butorac, dipl. iur.

~ ~ ~

Na početku sjednice predsjednik akademik Neidhardt uputio je pozdrav svim članovima Predsjedništva te je zamolio Predsjedništvo za minutu šutnje u čast redovitim članovima Akademije preminulim od prethodne sjednice: prof. emer. Albertu Jakobu Eschenmoseru (dopisnom članu u Razredu za matematičke, fizičke i kemijske znanosti koji je preminuo 14. srpnja 2023.) te članovima suradnicima prof. emer. Miroslavu Bertoši (članu suradniku u Razredu za društvene znanosti i voditelju Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci koji je preminuo 24. kolovoza 2023.) te prof. emer. Dubravki Sesar (članici suradnici u Razredu za filološke znanosti koja je preminula 26. kolovoza 2023.).

~ ~ ~

Predloženi Dnevni red s materijalima koji su upućeni članovima Predsjedništva elektroničkom poštom 20. rujna 2023. uz sljedeće nadopune:

1) uvrštavanje točke *Imenovanja* koja je sadržavala *Imenovanje članova muzejskih stručnih vijeća i razrednih muzejskih odbora (Mala muzejska stručna vijeća, Veliko muzejsko stručno vijeće, Mali razredni muzejski odbori, Veliki razredni muzejski odbor)*, kao i *Imenovanje akademika Gorana Durna predsjednikom Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (u novom mandatnom razdoblju od 4 godine)*.
2) u sklopu točke *Pokroviteljstva* dodane su sljedeće podtočke:
   a) Pokroviteljstvo Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, Razreda za prirodne znanosti te Razreda za medicinske znanosti nad znanstvenim skupom *Hrvatski prirodoslovci 32*, Mostar, 20. listopada 2023.;
   b) Pokroviteljstvo Razreda za medicinske znanosti nad *Četrnaestim hrvatskim kongresom o aterosklerozi s međunarodnim sudjelovanjem*, Zagreb, 3. – 5. studenoga 2023.;
   c) Pokroviteljstvo Razreda za medicinske znanosti nad 2. konferencijom *Lov na tihog ubojicu – stres sveprisutni demon*, Zagreb, 9. studenoga 2023.;
   d) Pokroviteljstvo Razreda za medicinske znanosti nad 20. simpozijem koji se održava u povodu Svjetskog dana kralježnice *Infekcije u području kralježnice*, Zagreb, 12. listopada 2023.;
   e) Pokroviteljstvo Razreda za medicinske znanosti nad obilježavanjem *40. godišnjice rođenja prvog djeteta začetog izvan tijela u Republici Hrvatskoj*, Zagreb, 23. listopada 2023.;
   f) Pokroviteljstvo Razreda za medicinske znanosti nad proslavom *45. obljetnice Laboratorija za molekularnu neurofarmakologiju*, Zagreb, 27. studenoga 2023.;
   g) Pokroviteljstvo Razreda za medicinske znanosti nad dvama znanstvenim događanjima u organizaciji Hrvatskog društva za kardijalnu kirurgiju HLZ-a:
      1. nad simpozijem *Omi Satellite Symposium Cardiac Surgery in Collaboration with the Croatian Association for Cardiac Surgery*, Zagreb, 13. – 14. studenoga 2023.;
      2. nad *Nacionalnim kongresom Hrvatskog društva za kardijalnu kirurgiju*, Rovinj, 16. – 18. svibnja 2024. u Rovinju.

Ad 1.

Predsjedništvo je jednoglasno prihvatilo Zapisnik sa 6. (287.) redovite sjednice Predsjedništva održane u dvorani Knjižnice Akademije 5. srpnja 2023.

Ad 2.

2.1. Predsjednik akademik Velimir Neidhardt informirao je članove Predsjedništva o događanjima u razdoblju 6. srpnja – 27. rujna 2023., odnosno o radu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti između dviju redovitih sjednica Predsjedništva.

Ad 3.

3.1. Sukladno ranijoj najavi (s rasprave redovitih članova HAZU održane 25. svibnja 2023. u dvorani Knjižnice Akademije), Predsjedništvo je donijelo jednoglasnu odluku da će se nova rasprava redovitih članova Akademije održati u srijedu, 11. listopada 2023. s početkom u 11 sati u dvorani Knjižnice Akademije. Uz poziv na navedenu raspravu, članovima će biti upućen i zapisnik s prethodno održane rasprave.

Ad 4.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti razmotrilo je i jednoglasno prihvatilo sljedeće ***Financijsko izvješće o poslovanju Hrvatske akademije u razdoblju siječanj – lipanj 2023.***:

	PLAN ZA 2023. TEKUĆI	IZVRŠENO I. – VI./2023.	INDEKS IZVRŠENJA
UKUPNI TEKUĆI PRIHODI	32.637.780,00	23.340.357,28	71,51
Preneseni višak prihoda iz 2022.	2.241.859,00	2.241.859,00	100
SVEUKUPNI PRIHODI	34.879.639,00	25.582.216,28	73,34
UKUPNI RASHODI	34.879.639,00	23.633.371,04	67,76
REZULTAT POSLOVANJA		1.948.845,24	

Sastavni je dio financijskog izvješća i analitički prikaz svih izvršenih prihoda po vrstama i izvorima kao i analitički prikaz svih izvršenih rashoda po izvorima te ekonomskoj i programskoj klasifikaciji.

Ad 5.

U sklopu izvješća o obnovi zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti glavni tajnik akademik Dario Vretenar na *powerpoint* prezentaciji te video prilogu Predsjedništvu je prikazao tekuće stanje na gradilištima po Akademijinim zgradama koje su u postupku obnove te je podneseno izvješće o obnovi zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, kako slijedi:

NEKRETNINE HAZU
*svi iznosi s PDV-om

PALAČA PRISTER
SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: TEH-GRADNJA d.o.o., Zagreb
Stručni nadzor: EKO PLAN d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: LINIJA SIGURNOSTI d.o.o., Zagreb
Projektantski nadzor: CORE d.o.o.
Ugovoreni iznos radova: 2.852.659,43 EUR
Ugovorena je Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 24.875,00 EUR
Gradilište otvoreno: 16.8.2022.
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 30.9.2023.
Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 2.958.910,08 eura
Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektne dokumentacije, selidbe i 11 situacija) sa 30.6.2023.: **1.970.621,66 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 988.288,53 EUR

Ukupno **financirano iz Državnom proračuna** (12. i 13. situacija) s 31.8.2023.: **291.127,32** EUR

Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): **3.396.184,93** EUR s PDV-om (15. rujna 2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: ugrađena je dizalica topline. Završava se pokrov palače biber crijepom kao i svi vezani limarski radovi. Otkriven je još jedan novi svjetlarnik te će se zbog djelomične restauracije, a djelomične zamjene pojedinih elemenata radovi produžiti do 30.11.2023. godine, a sve kako bi se svjetlarnici integrirali u pokrov prema uputama nadležnog Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode. U podrumu se izvodi kompletan razvod instalacija za grijanje, hlađenje i ventilaciju. U sljedeća dva mjeseca očekuje se potpuni završetak krova uključujući krovne kučice za dovod i odvod zraka dizalice topline, ugradnja novih svjetlarnika i restauriranje postojećih dijelova svjetlarnika.

Realizacija radova sa situacijom u kolovozu 2023.: 70,65%.

ZGRADA HAZU - GUNDULIĆEVA 24/1

SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: TA-GRAD d.o.o., Zagreb
Stručni nadzor: EKO-PLAN d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM nadzor d.o.o., Zagreb
Projektantski nadzor: CORE d.o.o., Dubrovnik
Ugovoreni iznos radova: 1.074.339,64 EUR
Gradilište otvoreno: 5.10.2022.
Ugovorena je Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 24.875,00 EUR
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 20.9.2023.
Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 2.957.122,24 EUR
Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 7 situacija): sa 30.6.2023.: **634.303,20 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 2.322.819,04 EUR

Ukupno **financirano iz Državnom proračuna** (8. i 9. situacija) s 31.8.2023.: 53.687,16 € (račun za radove još nije dostavljen)

Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): u pripremi – čekaju se izmjene i dopune projektne dokumentacije.

Trenutno stanje na gradilištu: Završeni su svi radovi konstrukcijske obnove po etažama – ojačanja postojećih zidova, izvođenje zamjenskih zidova, ojačanja međukatnih konstrukciju, izvođenje prstena od FRCM-a s vanjske strane. Trenutno se izvodi prizemni dio

budućeg Hrvatskog muzeja medicine i farmacije. Radovi konstrukcijske obnove prizemlja će biti završeni do 30.10.2023.

Realizacija radova sa situacijom u kolovozu 2023.: 80,39%.

GLIPTOTEKA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MDK GRAĐEVINAR, Veliko Trgovišće

Stručni nadzor: ZP ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb, ECO PROJEKT d.o.o., Varaždinske Toplice te ZIV-TICA d.o.o. Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: PROARH MATEKOVIĆ d.o.o.

Ugovoreni iznos radova: 11.580.939,52 EUR

Gradilište otvoreno: 9.11.2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 5.8.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 19.525.325,67 EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektne dokumentacije, selidbe i 8 situacija) sa 30.6.2023.: **7.889.845,11 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 11.635.480,55 EUR

Ukupno **financirano iz Državnog proračuna** (9. i 10. situacija) s 31.8.2023.: **1.809.428,03** EUR

Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): **18.079.699,61** EUR s PDV (22.9.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: U potkrovlju ulične zgrade (zgrada 1) izvodi se pet veznih greda te se završavaju radovi vezani uz konstrukciju krovišta. Izvedena su nova stubišta (evakuacijska), probijeni su otvori sukladno projektu u koje će se do travnja 2024. godine ugraditi novi prozori. Završene su sve obloge zidova multiporom, zidovi su ožbukani dok su poprečni armirano-betonski zidovi izvedeni uz postojeće zidove sukladno uputama iz projekta. Sva je opeka (71.000 komada) dostavljena na gradilište te se na tri zgrade istodobno izvodi njena zamjena.

Opeka bi trebala biti ugrađena do kraja 2023. godine dok bi se početkom 2024. ugrađivalo 37 novih prozora.

Realizacija radova sa situacijom u kolovozu 2023.: 71,43%.

VILA EHRLICH-MARIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Reliance d.o.o., Split

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Linija sigurnosti d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 2.873.828,77 EUR

Gradilište otvoreno: 28.11.2022

Ugovorena je Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 32.375,00 EUR

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 16.11.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 3.017.379,77 EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektne dokumentacije i 7 situacija): sa 30.6.2023.: **1.818.284,83** EUR / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 1.199.094,95 EUR

Ukupno **financirano iz Državnom proračuna** (8. situacija) s 31.7.2023.: **324.630,04** EUR

Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): **4.648.009,04 EUR** s PDV-om (12. rujna 2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: Izvedeno je ojačanje zidova u suterenu (FRCM). Radovi ojačanja zgrade su gotovi. Strop s oslicima se smočio i trenutno se suši. Konzervator nije siguran hoće li se sačuvati izvorni oslik budući da ga je voda uništila. Snimke su napravljene i vjerojatno će se raditi faksimili.

Demontirano je stubište, a u radionici se izrađuje čelično stubište. Zapadno krovište je izvedeno novo. Čeka se drvena građa za središnje krovište (rogovi su na skladištu).

Realizacija radova sa situacijom u kolovozu 2023.: 67,74%.

PALAČA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: MEŠIĆ.com d.o.o., Zagreb
Stručni nadzor: PROGREA d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci
Projektantski nadzor: Institut IGH, Zagreb
Ugovoreni iznos radova: 11.015.506,40 eura
Gradilište otvoreno: 12. prosinca 2022.
Ugovorena je Izmjena i dopuna projektne dokumentacije:
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 18.9.2023.
Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 11.194.827,39 eura

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 5 situacija) sa 30.6.2023.: **4.927.301,51** EUR / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 6.267.525,88 EUR

Ukupno **financirano iz Državnom proračuna** (6. i 7. situacija) s 31.8.2023.: **1.400.546,69** EUR

Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): **12.660.044,61** EUR s PDV-om: (6. rujna 2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: Izvodi se demontaža drvenih grednika iznad 2. kata. Izvelo se armirano-betonsko postolje za kran te bi isti trebao biti sljedeći tjedan postavljen na gradilište kako bi pomoću njega prvo ugrađivali I-profile na mjesta uklonjenih drvenih grednika, a sve u svrhu ojačanja međukatne konstrukcije između 2. kata i potkrovlja. I-profili bi trebali pristizati na gradilište sljedeći tjedan. Izvode se elektroinstalaterski radovi unutar Palače. Protekla dva mjeseca izvedena su sva ojačanja zidova (FRCM i CRM) te su montirane zatege unutar međukatne konstrukcije tri krila atrija. Strojarska oprema je sva dobavljena, no s obzirom na njezinu količinu i zauzeće prostora još se uvijek nalazi na skladištu podugovaratelja. U iduća dva mjeseca planira se ugraditi 52 komada čeličnih profila te izvesti postolja za postavljanje strojarske opreme te, ako vremenske prilike budu dopuštale, očekuje se početak krovopokrivačkih radova.

Realizacija radova sa situacijom u kolovozu 2023.: 54,10%.

PALAČA VRANYCZANY-DOBRINOVIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: Faber Elektromekanik Otomasyon LTD (Turska)
Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Interkonzalting d.o.o., Zagreb
Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 7.738.688,26 EUR

Gradilište otvoreno: 20.2.2023.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 20.9.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 7.979.025,21 EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, sanacije dimnjaka, projektne dokumentacije i 3 situacije) sa 30.6.2023.: **1.349.629,67** EUR / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 6.629.391,54 EUR

Ukupno **financirano iz Državnom proračuna** (4. i 5. situacija) s 31.8.2023.: **616.830,89** EUR

Trenutno stanje na gradilištu: Na jednokatnoj dvorišnoj zgradi izvedeni su novi zidovi, nadvoji i stropna ploča između prizemlja i kata. Unutar glavne zgrade izvode se radovi ojačanja zidova u podrumu i prizemlju te se izvodi razvod instalacija grijanja i elektroinstalacija, iako u smanjenom obimu. Razmatraju se rješenja sanacije kapilarne vlage te se istodobno projektiraju izmjene i dopune projektne dokumentacije. U sljedeća dva tjedna dolazit će čelični profili na gradilište te će se isti montirati u međukatnu konstrukciju između 2. kata i potkrovlja. Dogovara se intenziviranje radova s projektantima i izvođačima.

Realizacija radova sa situacijom u kolovozu 2023.: 25,52%.

PALAČA DRAŠKOVIĆ

Zbog kašnjenja u izradi projektne dokumentacije ugovor s MKM nije produžen za Aktivnost 2 (radovi) kada su sklapani ugovori za druge Akademijine zgrade.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 377.486,06 EUR

Operacija "Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite Palače Drašković - "Ilirska dvorana", Opatička 18, Zagreb" je realizirana s datumom 15.6 2023.

Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose **iz FSEU**: 161.090,23 EUR.

MKM je 4. kolovoza 2023. dostavilo Dodatak ugovoru VI. na iznos od **1.454.321,29** EUR s PDV-om za izvođenje aktivnosti II.

Od MKM je tražen dodatni iznos 249.575,59 EUR s PDV-om, kako bismo mogli sklopiti ugovore za radove konstrukcijske obnove.

U tijeku je selidba inventara, građe i ljudi iz Palače Drašković. Selidba palače Drašković započela je 18. rujna 2023. Uslugu pakiranja i selidbe građe, inventara, namještaja te zaposlenika izvodi tvrtka Apex transporti d.o.o.

Za sada glavninu posla čini pakiranje građe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe i preseljenje u prostor privremene čuvaone, uz stalni nadzor zaposlenika Zavoda, kao i preseljenje djelatnika u Akademijine zgrade u Ulici Ante Kovačića 5 i na Strossmayerovu trg 14. Predviđen završetak selidbe i provedbe usluge jest 13. listopada 2023.

Provedena je nabava za izvođenje radova, stručni nadzor, projektantski nadzor i koordinatora II. – zaštite na radu. U tijeku je donošenje odluke. Pretpostavlja se da će gradilište biti otvoreno najkasnije do 15. listopada 2023.

KNJIŽNICA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MEŠIĆ.COM d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci

Projektantski nadzor: ZP ING4 studio i Toding d.o.o., Zagreb
Ugovoreni iznos radova: 321.562,50 EUR
Gradilište otvoreno: 20.3.2023.
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.8.2023.
Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 5.331.849,26 EUR
Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera i projektne dokumentacije i 3 situacije): sa 30.6.2023.: **466.702,17 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 4.865.147,09 EUR
Realizacija radova konstrukcijske obnove: 100%.

Ad 6.

Na temelju članka 48. Statuta Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Predsjedništvo je jednoglasno donijelo Pravilnik o III. izmjeni i dopuni Pravilnika o upravljanju i raspolaganju imovinom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti od 26. veljače 2020.

U čl. 28. Pravilnika o upravljanju i raspolaganju imovinom HAZU dodaje se iza postojećeg teksta novi stavak, koji glasi: „Odredbe o obvezi provođenja javnog natječaja radi prodaje ili davanja u zakup nekretnina ne odnose se na slučajeve kada u dva uzastopna postupka javnim prikupljanjem ponuda, tj. u postupku javnog natječaja, nije zaprimljena nijedna ponuda ili nijedna valjana ponuda, odnosno ako kupoprodajni ugovor ili ugovor o zakupu s najpovoljnijim ponuditeljem nije sklopljen najkasnije u roku od 30 dana od dana stupanja na snagu odluke o odabiru najpovoljnijeg ponuditelja.

U tim slučajevima prodaja ili davanje u zakup nekretnina, prema odluci Predsjedništva, povjerit će se ovlaštenom posredniku u prometu nekretnina, s time da početnu vrijednost nekretnine radi prodaje ili iznos zakupnine predlaže Odbor za imovinu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, a konačnu odluku o početnoj vrijednosti nekretnine radi prodaje ili iznosu zakupnine donosi Predsjedništvo Akademije.“ Odredbe *Pravilnika* u dijelu u kojem nisu obuhvaćene navedenom izmjenom i dopunom ostaju i dalje na snazi. Ta izmjena i dopuna *Pravilnika o upravljanju i raspolaganju imovinom HAZU* bit će objavljena na mrežnoj stranici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, a stupa na snagu danom donošenja.

Ad 7.

7.1. Na temelju prijedloga Razreda za likovne umjetnosti, Predsjedništvo Akademije jednoglasno je donijelo odluku o imenovanju članova muzejskih stručnih vijeća i razrednih muzejskih odbora u sljedećem sastavu:

– Mala muzejska stručna vijeća čine voditelj i upravitelj muzejsko-galerijske jedinice te stručni muzejski djelatnici:
  a) Strossmayerova galerija starih majstora – akademik Vladimir Marković (voditelj) te akademici Radoslav Tomić i Zlatan Vrkljan;
  b) Gliptoteka – akademik Zlatan Vrkljan (voditelj) te akademici Petar Barišić, Kažimir Hraste i Kuzma Kovačić;
  c) Kabinet grafike – akademik Igor Fisković (voditelj) te akademici Zlatko Keser i Igor Rončević;
  d) Hrvatski muzej arhitekture – akademik Andrija Mutnjaković (voditelj) te akademici Branko Kincl, Nikola Bašić i Mladen Obad Šćitaroci;
– Veliko muzejsko stručno vijeće čine voditelji i upravitelji muzejskih jedinica te tajnik Razreda za likovne umjetnosti: akademici Vladimir Marković, Zlatan Vrkljan, Igor Fisković, Andrija Mutnjaković i Mladen Obad Šćitaroci te upraviteljice Andrea Šimunić

(Gliptoteka), Vesna Kedmenec Križić (Kabinet grafike), izv. prof. dr. sc. Borka Bobovec (Hrvatski muzej arhitekture) i kustosica Ivana Gržina (Strossmayerova galerija);

– Male razredne muzejske odbore čine akademici članovi Maloga muzejskog stručnog vijeća te, po potrebi, tajnik Razreda za likovne umjetnosti;
– Veliki razredni muzejski odbor, koji djeluje na razini Koordinacije M-G-Z-a HAZU, čine akademici iz Maloga razrednog muzejskog odbora i tajnik Razreda za likovne umjetnosti.

7.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Razreda za prirodne znanosti, jednoglasno je donijelo odluku da se akademik Goran Durn imenuje predsjednikom Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša HAZU u novom mandatnom razdoblju od 4 godine počevši od 27. rujna 2023.

Ad 8.

8.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za književnost Akademije, jednoglasno je odlučilo da će Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti biti pokroviteljem manifestacije *Marulićevi dani* 2024. godine. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti bude jedini pokrovitelj navedene manifestacije.

8.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedloge Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, Razreda za prirodne znanosti te Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da će Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, Razred za prirodne znanosti te Razred za medicinske znanosti biti pokrovitelji znanstvenog skupa *Hrvatski prirodoslovci 32*, koji će se održati u Mostaru 20. listopada 2023.

Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, Razred za prirodne znanosti te Razred za medicinske znanosti budu jedini pokrovitelji navedenoga znanstvenog skupa.

8.3. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da će Razred za medicinske znanosti biti pokrovitelj *Četrnaestoga hrvatskoga kongresa o aterosklerozi s međunarodnim sudjelovanjem*, koji će se održati u Zagrebu 3. – 5. studenoga 2023.

Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedenoga kongresa.

8.4. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da će Akademijin Razred za medicinske znanosti biti pokrovitelj 2. konferencije *Lov na tihog ubojicu – stres sveprisutni demon,* koja se planira održati u organizaciji Hrvatske lige za hipertenziju 9. studenoga 2023. na Medicinskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu u Dvorani Čačković.

Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedene konferencije.

8.5. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da će Akademijin Razred za medicinske znanosti biti pokrovitelj 20. simpozija u povodu Svjetskog dana kralježnice *Infekcije u području kralježnice,* koji se planira održati u organizaciji Hrvatskoga vertebrološkog društva 12. listopada 2023. u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj obilježavanja navedene obljetnice.

8.6. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da će Akademijin Razred za medicinske znanosti biti pokrovitelj obljetnice obilježavanja *40. godišnjice rođenja prvog djeteta začetog izvan tijela u Republici Hrvatskoj,* koje se planira održati u organizaciji Klinike za ženske bolesti i porode Kliničkoga bolničkog centra Zagreb i Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 23. listopada 2023. u Dvorani Miroslav Čačković.

Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj obilježavanja navedene obljetnice.

8.7. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da će Akademijin Razred za medicinske znanosti biti pokrovitelj proslave *45. obljetnice Laboratorija za molekularnu neurofarmakologiju,* koja se planira održati u organizaciji Laboratorija za molekularnu neurofarmakologiju Zavoda za farmakologiju Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 27. studenoga 2023. u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedene obljetnice.

8.8. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da će Akademijin Razred za medicinske znanosti biti pokrovitelj sljedećih dvaju događanja u organizaciji Hrvatskog društva za kardijalnu kirurgiju Hrvatskoga liječničkog zbora:

1) simpozija *Omi Satellite Symposium Cardiac Surgery in Collaboration with the Croatian Association for Cardiac Surgery*, koji će se održati 13. i 14. studenoga 2023. u Zagrebu;
2) nacionalnoga kongresa *Hrvatskog društva za kardijalnu kirurgiju*, koji će se održati 16. – 18. svibnja 2024. u Rovinju.

Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedenih događanja.

Ad 9. Razno

– Predsjednik akademik Velimir Neidhardt izvijestio je članove Predsjedništva da je primljen prijedlog teksta 5. edicije *Hrvatska i Europa* te je zahvalio glavnom uredniku akademiku Ježiću istaknuvši da su dodatni razgovori u tijeku u svezi s pripremljenim tekstovima i grafičkim oblikovanjem jer tekstovi koje treba sadržavati Edicija su povijesni pokazatelji stava i uloge Akademije kao istinske zaštitnice identiteta hrvatskog naroda. Predsjednik Neidhardt istaknuo je i da će se u skoro vrijeme održati sastanak s glavnim urednikom i predstavnikom Školske knjige d.d. u svezi s daljnjim koracima i davanjem potrebne podrške 4. izdanju *Edicije* na engleskom jeziku. O rezultatima sastanka Predsjedništvo će biti izviješteno na jednoj od sljedećih sjednica.
– Slijedom odluke Ministarstva znanosti i obrazovanja RH o ukidanju natječaja za financiranje znanstvenih skupova i časopisa koje je jednom godišnje raspisivalo Ministarstvo, a pomoću kojih su se većinom financirali i znanstveni skupovi u organizaciji Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Akademijini časopisi, donesena je odluka o upućivanju dopisa navedenom Ministarstvu u kojem će se zatražiti obavijest o namjerama budućeg financiranja znanstvenih časopisa u izdanju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i znanstvenih skupova koje HAZU organizira, ali i financiranja hrvatskih članarina u međunarodnim znanstvenim organizacijama. Prijedlog teksta dopisa koji će biti upućen Ministarstvu sastavit će članovi Predsjedništva akademici Ranko Matasović, Boris Senker i Mirko Orlić.

– Akademik Ignac Lovrek ukazao je na potrebu promišljanja o istraživanju, razvoju i korištenju umjetne inteligencije u Republici Hrvatskoj te kako bi se navedeno trebalo razmotriti u Akademiji, suradnjom Razreda za tehničke znanosti s drugim Akademijinim razredima. Predsjedništvo je prijedlog akademika Lovreka jednoglasno podržalo.
– Slijedom prijedloga Predsjedništva upućenog Upravnom odboru Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, sa sjednice održane 22. veljače 2023. a u svezi s razmatranjem mogućnosti ulaganja u narodne obveznice, akademik Marko Tadić postavio je upit o realizaciji navedenog. Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti je temeljem Javnog poziva, putem svoje poslovne banke, 8. ožujka 2023. izvršila ulaganje u odobrenom iznosu od Ministarstva financija. Odlučeno je da će o spomenutoj temi biti izvješteno na sljedećoj sjednici Predsjedništva.

Završeno u 12.40 sati.

8. (289.) REDOVITA SJEDNICA PREDSJEDNIŠTVA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

održana u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u srijedu, 25. listopada 2023.

Sudionici sjednice Predsjedništva: akademici/akademkinje Velimir Neidhardt, Davor Miličić, Frano Parać, Gordan Družić, Marko Tadić, Goran Durn, Vida Demarin, Ranko Matasović, Dubravka Oraić Tolić, Mladen Obad Šćitaroci, Stanislav Tuksar, Ignac Lovrek, Jakša Barbić, Mirko Orlić, Boris Senker i Leo Budin.

Ispričani su akademici Dario Vretenar i Mislav Ježić.

Sjednici Predsjedništva prisustvovala je i tajnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti gđa Sara-Sanela Butorac, dipl. iur.

~ ~ ~

Predloženi Dnevni red s materijalima koji su upućeni članovima Predsjedništva elektroničkom poštom 18. listopada 2023.

1) točkom Imenovanja koja je sadržavala

a) Imenovanje akademkinje Nelle Lonze članicom Odbora za nagrade HAZU (umjesto pokojnog akademika Dragutina Feletara, u mandatnom razdoblju do 26. veljače 2027. odnosno do kraja tekućeg mandata sastava Odbora za nagrade imenovanog na 1. (252.) redovitoj sjednici redovitoj sjednici Predsjedništva održanoj 25. siječnja 2023.;
b) Imenovanje akademika Ivana Petrovića predsjednikom Znanstvenog vijeća za naftnoplinsko gospodarstvo i energetiku HAZU (umjesto pok. akademika Mirka Zelića);
c) Imenovanje voditelja Odsjeka za etnologiju HAZU u Zagrebu (imenovanje akademika Anđelka Akrapa umjesto pok. akademika Dragutina Feletara);
d) Imenovanje članova Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša HAZU (potvrda članstva 84 sadašnja člana);

2) točkom Pokroviteljstva koja je sadržavala:

a) Pokroviteljstvo Razreda za medicinske znanosti nad simpozijem Referentnog centra Ministarstva zdravstva za primarne imunodeficijencije odraslih, 14. studenoga 2023. u Knjižnici HAZU;

b) Pokroviteljstvo Razreda za društvene znanosti nad međunarodnom znanstvenom konferencijom „Trgovačka društva na prekretnici – pogled unaprijed“, planirano za 10. studenoga 2023. u Rijeci, jednoglasno je prihvaćen.

Ad 1.

Predsjedništvo je jednoglasno prihvatilo Zapisnik sa 7. (288.) redovite sjednice Predsjedništva održane u dvorani Knjižnice Akademije 27. rujna 2023.

Ad 2.

2.1. Predsjednik akademik Velimir Neidhardt informirao je članove Predsjedništva o događanjima u razdoblju 27. rujna – 25. listopada 2023., odnosno o radu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti između dviju redovitih sjednica Predsjedništva.

Ad 3.

3.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je odlučilo da će se Izborna skupština Hrvatske akademije radi izbora novih članova Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti održati 16. svibnja 2024. (četvrtak), u 17 sati, u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

3.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, s 15 glasova „za“ te 1 „suzdržanim“ glasom (akademik Stanislav Tuksar) odlučilo je da će se u pojedinim razredima Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti moći birati novi članovi kako slijedi:

u Razredu za društvene znanosti
do sedam redovitih članova
do sedam članova suradnika

u Razredu za matematičke, fizičke i kemijske znanosti
do tri redovita člana
do jednog člana suradnika

u Razredu za prirodne znanosti
do jednog redovitog člana
do tri člana suradnika

u Razredu za medicinske znanosti
do dva redovita člana
do dva člana suradnika

u Razredu za filološke znanosti
do jednog redovitog člana
do pet članova suradnika

u Razredu za književnost
do tri redovita člana
do tri člana suradnika

u Razredu za likovne umjetnosti
do tri redovita člana
do četiri člana suradnika

u Razredu za glazbenu umjetnost i muzikologiju
do tri redovita člana
do jednog člana suradnika

u Razredu za tehničke znanosti
do tri redovita člana.

2. U svakom razredu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti može se birati do jedan dopisni član, dakle do ukupno devet dopisnih članova.

3. Prijedloge za izbor redovitih i dopisnih članova te članova suradnika mogu dati Akademijini razredi, vijeća fakulteta i umjetničkih akademija, sveučilišni senat i znanstvena vijeća znanstvenih organizacija. Prijedlog za izbor stranih državljana za dopisne članove može dati i Predsjedništvo Akademije.

4. Prijedlozi za izbor članova Akademije moraju sadržavati, osim navoda o kojoj je kategoriji članstva riječ (i to samo za jednu kategoriju) te za koji se razred predlaže izbor novog člana, opis života kandidata, popis i ocjenu njegovih, posebno znanstvenih, a posebno stručnih, radova, odnosno umjetničkih ostvarenja, pismenu izjavu kandidata o prihvaćanju kandidature te zaključak nadležnog tijela ovlaštene organizacije iz prethodne točke ove obavijesti o podnošenju prijedloga.

5. Pisane i u obliku navedenome u točki 4. obrazložene prijedloge ovlaštenih organizacija za izbor članova Akademije valja dostaviti Predsjedništvu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, Zrinski trg 11, u tri primjerka najkasnije u roku od dva mjeseca od objave ove obavijesti.

6. Predsjedništvo neće postupiti po nepravodobnim i nepotpunim prijedlozima te prijedlozima koje podnesu neovlašteni predlagatelji.

3.2.1.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatilo prijedlog da Razred za tehničke znanosti u sljedećim izbornim ciklusima ima pravo popuniti svoje članstvo do broja od 14 redovitih članova.

3.3.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, s 15 glasova „za“ te 1 „suzdržanim“ glasom (akademik Stanislav Tuksar) zaključilo je u svezi s izborima u Hrvatskoj akademiji koji će se održati 2024. godine sljedeće:

1. Izbor članova suradnika (ususret svjetskom trendu osnivanja akademija mladih*)

Za članove suradnike izabiru se znanstvenici i umjetnici do navršene 50. godine života u vrijeme javne objave Obavijesti o izboru novih članova Akademije uz prosudbu kakva je mogućnost da u roku od najviše deset godina ispune uvjete i budu izabrani za redovite članove; preporučuje se da ih se nakon deset godina provedenih u toj kategoriji članstva više ne izabire kako bi ostali doživotni članovi suradnici ako svojim djelovanjem, prvenstveno u Akademiji, ali i izvan nje, za to vrijeme ne opravdaju razumno očekivanje da će biti izabrani za redovite članove Akademije.

Riječ je o tome da u pet izbornih ciklusa kao članovi suradnici nisu uspjeli postati redoviti članovi Akademije niti se može očekivati da će to postati. Njihova je nepisana obveza da u tom vremenskom razdoblju rezultatima svojega znanstvenog, odnosno umjetničkog rada pridonesu poslanju Akademije i time se nametnu da budu izabrani u višu kategoriju članstva. Ostanu li doživotni članovi suradnici, svojim brojem smanjuju mogućnost ulaska u to članstvo novim, mlađim znanstvenicima i umjetnicima. Prosječna dob izabranih članova suradnika jest 66 godina.

Zakonom o Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti (čl. 10. st. 2.) propisano je: „Članstvo članova suradnika ostaje doživotno ponovnim izborom nakon deset godina od prvog izbora.“ Vodeći računa o razlogu zbog kojega postoje članovi suradnici, trebalo bi nastojati da vrijeme od deset godina (pet izbornih ciklusa) bude vrijeme testiranja može li neki član suradnik svojim znanstvenim, odnosno umjetničkim razvojem i pokazanim rezultatima ispuniti uvjete za izbor za redovitog člana i biti izabran u konkurenciji s ostalim kandidatima za izbor. Suradničko članstvo u Akademiji ne smije biti konačni cilj nego faza sazrijevanja takvog člana da bude izabran u višu kategoriju članstva.

2. Izbor akademika

Za izbor redovitoga člana dobna je granica 70 godina. Cilj Akademije jest da prosječna dob redovitih članova u njoj bude niža, a ne da bude tako visoka kao što je danas, 76 godina. U dvogodišnjem izbornom ciklusu HAZU iznimno se može izabrati jedan kandidat za akademika stariji od 70 godina, aktivni znanstvenik ili umjetnik koji općepriznatim rezultatima i dometima u znanosti ili umjetnosti potrebnim za izbor, ostvarenim neposredno prije navršene 70. godine života ili nakon toga (objavljivanjem, izlaganjem, stalnim postavljanjem djela u javnom prostoru, izvođenjem i dr.), opravdava očekivanje da će svojim radom uspješno pridonositi ostvarenju poslanja Akademije.

Kandidata starijeg od 70 godina mogu, uz potrebno obrazloženje, predlagati razredi u okviru ukupnog broja slobodnih mjesta koje za pojedini razred odredi Predsjedništvo. Posebnu odluku o prijedlogu za izbor jednoga iznimnog kandidata starijeg od 70 godina, između svih ostalih kandidata starijih od 70 godina, donosi Predsjedništvo tajnim glasanjem. Ako Predsjedništvo ne prihvati prijedlog razreda za izbor jednog iznimnog kandidata starijeg od 70 godina, za to se mjesto ne može predložiti drugi kandidat.

3. Neformalne konzultacije prije izbora članova Akademije

Preporučuje se da skupine srodnih razreda održe pripremne zajedničke sjednice, uz ispunjenje uvjeta kvoruma za odlučivanje o izboru za svaki razred, prije nego što predlože kandidate za izbor u članstvo u Akademiji na kojima će raspraviti ispunjavaju li nominirane osobe uvjete za članstvo te iznijeti o tome svoje mišljenje i tako olakšati odlučivanje u pojedinom razredu.

Prosudba ispunjavaju li kandidati uvjete za članstvo u Akademiji morala bi se provoditi po što je moguće ujednačenijim kriterijima. S obzirom na razlike između područjā znanosti i umjetnosti koja pokriva Akademija, ne može se postići da za sva područja vrijede ista mjerila, ali bi šira područja znanosti i umjetnosti mogla težiti ujednačenju mjerila koja se pri tome koriste. Tako bi primjerice svi umjetnički razredi zajedno mogli prosuđivati kandidate iz svojih područja ako ne po identičnim, onda po sličnim mjerilima, Razred za prirodne znanosti zajedno s Razredom za medicinske znanosti, Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti zajedno s Razredom za tehničke znanosti, Razred za društvene znanosti zajedno s

Razredom za filološke znanosti. Tako bi na neformalan način članovi više razreda, a ne samo oni koji odlučuju o kandidatima za izbor članova u svoj razred, raspravljali o kandidatima za izbor, razmatrali obrazložene prijedloge i time jedni drugima olakšali odlučivanje u postupku izbora, koji se ne bi smio ograničiti samo na mehaničko glasovanje nego bi trebao obuhvatiti i širu raspravu o predloženim kandidatima. To bi bilo potrebno učiniti prije nego što razredi predlože Predsjedništvu kandidate za izbor. Time bi se olakšalo i odlučivanje na skupštini.

4. Izbor srodnika u Akademiju

Preporučuje se da se u razredu pri glasovanju o kandidatima koje se predlaže Predsjedništvu u postupku izbora ne predloži za izbor u taj razred osoba koja je povezana s članom ili članom suradnikom razreda u skladu s odredbom članka 8. stavka 5. Pravilnika o postupku dodjele nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

U svakom, pa i u našem, društvu nepotizam je nepoželjna pojava i stalno se izražava potreba za poduzimanjem mjera da ga se suzbije. Javnost je na to osobito osjetljiva, pa se sve više u njoj iznose primjeri sukoba interesa, nepotizma i drugih društveno nepoželjnih pojava na svim područjima. Primjeri pokazuju da se u tome ne zaobilazi ni Akademiju, štoviše stječe se dojam da je ono što se u njoj događa pod posebnim povećalom javnosti. Isticanje ekscesa bilo koje naravi koji bi se dogodili u Akademiji štetilo bi njezinu ugledu u društvu i izložilo je kritici javnosti. Time bi se umanjilo njezino značenje i moć utjecaja na društvena zbivanja, pa tako i otežalo ostvarenje njezina poslanja. Zato se mora izbjegavati svaki mogući povod za opravdanu kritiku javnosti. Danas je, nažalost, čak važniji dojam od istine, koja se teško probija ako je u društvu stvoren dojam koji nije u skladu s njom.

Akademija mora odvagnuti između dviju vrijednosti: ugleda koji uživa u društvu kao preduvjeta za ostvarenje svojega poslanja i izbora u članstvo u Akademiji bližih srodnika svojih članova u istom razredu.

5. Razredi (I., II., III., IV., VI. i VII.) pri izboru redovitih članova suzdržat će se od potpunog popunjenja do 20 članova te će ostaviti najmanje 1 mjesto slobodno (19).

Republika Hrvatska 1991. godine imala je 4,5 milijuna stanovnika, u doba kad je ustanovljen najveći broj od 160 akademika. Danas RH ima oko 4 milijuna žitelja ili oko 11% manje nego 1991. Spomenuto smanjenje sastava Akademije u šest navedenih razreda iznosilo bi oko 4%.

3.4.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti s 15 glasova „za“ te 1 „suzdržanim“ glasom (akademik Stanislav Tuksar) donijelo je sljedeće

ODLUKE

1. Donose se *Kriteriji za ocjenu ispunjenja uvjeta za izbor redovitih članova i članova suradnika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* koji se prilažu ovoj odluci i njezin su sastavni dio.
2. Zadužuju se tajnici razredā da upoznaju članove razredā s informacijom da pri izboru redovitih članova Akademije i članova suradnika prije svega uzmu u obzir odredbe *Kriterijā* o ovlaštenim predlagateljima i znanstvenim, odnosno umjetničkim zvanjima predloženika.

KRITERIJI ZA OCJENU ISPUNJENJA UVJETA ZA IZBOR REDOVITIH ČLANOVA I ČLANOVA SURADNIKA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

1. U postupku za izbor članova Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti ovlašteni su predlagatelji, osim Akademijinih razreda, znanstveno-nastavna, odnosno znanstvena vijeća samo onih sveučilišta, fakulteta i znanstvenih ustanova, odnosno senati sveučilišta koja imaju ovlaštenje za izbor u znanstvena zvanja u području i polju znanosti u kojem znanstveno djeluje znanstvenik kojega predlažu i umjetnička vijeća umjetničkih akademija koje su ovlaštene za izbor u umjetničko-nastavna zvanja za područje i polje umjetnosti u kojem djeluje umjetnik kojega predlažu.

2. Za redovite članove u znanstvenim razredima Akademije mogu se izabrati samo redoviti sveučilišni profesori i oni u trajnom zvanju te znanstveni savjetnici i oni u trajnom zvanju jer su njihovi visoki rezultati izborom već znanstveno potvrđeni na razini sredina u kojima djeluju. Izbor u zvanje sam po sebi nije dovoljan za izbor za redovitog člana. Uz to moraju biti prepoznati rezultati i dometi kandidatova znanstvenog djelovanja koji su znatno viši od uvjeta koji se traže za izbor u zvanje kako bi se prosudilo je li ispunjen uvjet visoke vrijednosti i općenite priznatosti. To se procjenjuje na temelju dobivenih nagrada i drugih priznanja, objavljenih znanstvenih i stručnih knjiga i radova u prestižnim domaćim i inozemnim časopisima i zbornicima radova, javnih nastupa na znanstvenim i stručnim skupovima i predavanjima, pronalazaka, sudjelovanja u znanstvenim i stručnim projektima i sl.

3. Za redovite članove u umjetničkim razredima Akademije mogu se izabrati samostalni umjetnici s najvišim umjetničkim dostignućima te redoviti sveučilišni profesori i oni u trajnom zvanju jer su njihovi visoki rezultati izborom već umjetnički potvrđeni na razini sredina u kojima djeluju. Izbor u nastavno-umjetničko zvanje sam po sebi nije dovoljan za izbor za redovitog člana. Uz to moraju biti prepoznata kandidatova umjetnička dostignuća, znatno viša od uvjeta koji se traže za izbor u zvanje kako bi se prosudilo je li ispunjen uvjet visoke vrijednosti i općenite priznatosti. Dostignuća se procjenjuju prema vrsti i broju dobivenih nagrada i drugih priznanja, održanim izložbama u uglednim galerijama, djelima u stalnom postavu galerija i muzeja, glazbenim i scenskim izvedbama umjetnikovih djela u prestižnim koncertnim dvoranama, kazalištima i drugim odgovarajućim mjestima izvedbe, objavljenim književnim djelima, međunarodnoj prepoznatljivosti i sl.

4. Za članove suradnike u znanstvenim razredima Akademije mogu se izabrati samo osobe koje su najmanje u zvanju izvanrednog sveučilišnog profesora ili višeg znanstvenog suradnika. Sam izbor u zvanje nije dovoljan. Uz to moraju se prepoznati kandidatova dostignuća u području znanstvene djelatnosti da bi se utvrdilo jesu li općepoznata i na temelju njegove izjave i/ili drugih okolnosti prosuditi je li pogodan za izbor te želi li surađivati u Akademiji u području njezina djelovanja. Kandidatova dostignuća procjenjuju se na temelju dobivenih nagrada i drugih priznanja, objavljenih znanstvenih i stručnih knjiga i radova u prestižnim domaćim i inozemnim časopisima i zbornicima radova, javnih nastupa na znanstvenim i stručnim skupovima i predavanjima, pronalazaka, sudjelovanja u znanstvenim i stručnim projektima i sl.

5. Za članove suradnike u umjetničkim razredima Akademije mogu se izabrati samo osobe s prepoznatljivim umjetničkim dostignućima koje djeluju kao samostalni umjetnici ili su u nekom umjetničko-nastavnom zvanju. Izbor u to zvanje nije dovoljan. Moraju se prepoznati kandidatova dostignuća u području umjetničke djelatnosti da bi se utvrdilo jesu li općepoznata.

Dostignuća se procjenjuju prema vrsti i broju nagrada te održanim izložbama, djelima u stalnim postavima u muzejima, glazbenim i scenskim izvedbama umjetnikovih djela te objavljenim književnim djelima, a na temelju njegove izjave i/ili drugih okolnosti mora se prosuditi je li kandidat pogodan za izbor i želi li surađivati u Akademiji u području njezina djelovanja.

6. Ovi Kriteriji stupaju na snagu danom donošenja.

Obrazloženje

Prema čl. 46. podst. 4. Statuta Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Predsjedništvo Akademije brine se o usklađivanju kriterija u svezi s prijedlozima za izbor redovitih i dopisnih članova te članova suradnika. Kako se u postupku izbora članova u razredima ne bi različito postupalo, Predsjedništvo je ovlašteno donijeti kriterije koji se primjenjuju za izbor svih redovitih članova i članova suradnika Akademije.

1. U čl. 16. st. 1. Zakona o Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti određeni su ovlašteni predlagatelji za izbor redovitih, počasnih i dopisnih članova te članova suradnika Akademije. Tamo su navedena znanstveno-nastavna vijeća sveučilišta, fakulteta i umjetničkih akademija te vijeća znanstvenih ustanova. Zakon ih samo navodi i ne određuje područja i polja znanosti ustanova kojih su vijeća ovlaštena predlagati kandidate za izbor u članstvo u Akademiji. Akademija može u skladu sa Zakonom i svojim Statutom djelovati u svim područjima i poljima znanosti i umjetnosti, pa je na temelju toga ovlaštena odrediti i koja znanstveno-nastavna vijeća ustanova mogu stavljati prijedloge za izbor njezinih članova. Za to je nadležno Predsjedništvo.

Kako je Akademija najviša znanstvena ustanova koja obuhvaća sva područja i polja znanosti, ovlaštena je odrediti kriterije po kojima ocjenjuje koje je znanstveno-nastavno vijeće ovlašteno predlagati znanstvenike koji se bave nekim područjem i poljem znanosti. Zakonom propisani uvjeti za izbor redovitih članova Akademije mnogo su stroži od onih koji su propisani za izbor u najviša znanstvena i nastavnička zvanja na fakultetima i u znanstvenim institutima. Izbore u znanstvena zvanja mogu provoditi samo ustanove koje dobiju ovlaštenje za provođenje postupka izbora u znanstvena zvanja. To ovlaštenje, na prijedlog Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj, daje ministar znanosti i obrazovanja za točno određeno područje i polje znanosti.

Stoga ovlašteni predlagatelj za izbor članova Akademije može biti znanstveno, odnosno znanstveno-nastavno vijeće samo one ustanove navedene u čl. 16. st. 1. Zakona i senat sveučilišta koje ima ovlaštenje za izbor u znanstvena zvanja u području i polju znanosti u kojem znanstveno djeluje osoba koju predlaže. Tako utvrđeno vijeće, odnosno senat kao ovlašteni predlagatelj mora imati u svojem sastavu propisani broj znanstvenika u točno određenim zvanjima koji djeluju u određenim područjima i poljima znanosti, što daje potrebnu težinu danom prijedlogu. Ne može se prihvatiti da znanstveno vijeće, odnosno senat koji nije ovlašten

izabrati znanstvenika u neko znanstveno zvanje smije meritorno prosuditi njegov znanstveni rad i predložiti ga za izbor za člana Akademije, za što su propisani mnogo stroži uvjeti nego za izbor u najviše znanstveno zvanje. Ako ustanova nema spomenuto odobrenje, njezino vijeće, odnosno senat nije u stanju valjano dati odvojene ocjene znanstvenog i stručnog rada osobe koju namjerava predložiti, što mora priložiti prijedlogu za izbor. Drukčiji pristup tome opasno bi narušio dignitet Akademije kao naše najviše znanstvene i umjetničke ustanove.

Za predlaganje umjetnika ovlaštena su umjetničko-nastavna vijeća umjetničkih akademija (čl. 16. st. 1. Zakona). I te ustanove moraju dobiti ovlaštenje za provođenje postupka izbora u umjetničku komponentu umjetničko-nastavnih zvanja za određeno umjetničko područje i polje koje se daje po istom postupku kao i za izbor u znanstvena zvanja. Iz istih razloga kao i kada je riječ o predlaganju znanstvenika, umjetnika je ovlašteno predložiti za člana Akademije samo umjetničko vijeće one umjetničke akademije koja je ovlaštena za izbor u umjetničko-nastavno zvanje za područje i polje umjetnosti u kojem umjetnik djeluje.

Osim tih predlagatelja, kandidate za izbor u članstvo u Akademiji mogu predložiti Akademijini razredi.

Zakonom o Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti propisani su uvjeti za izbor redovitih članova Hrvatske akademije (čl. 11.). Za članove suradnike uvjeti su propisani u Statutu Akademije (čl. 23.), što je u skladu sa Zakonom (čl. 14.).

2. Za izbor znanstvenika za redovite članove Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti propisani su ovi uvjeti:

a) da je riječ o znanstveniku koji je državljanin Republike Hrvatske,

b) da su njegovi rezultati i dometi u polju znanosti po svojoj visokoj vrijednosti općenito priznati.

Akademija može odrediti kriterije po kojima će ocjenjivati kandidata te rezultate i dometa njegova znanstvenog djelovanja kako bi se utvrdilo je li riječ o visokim vrijednostima i općenitoj priznatosti kandidatova doprinosa znanosti. Za to je nadležno Predsjedništvo.

Prema Zakonu, Akademija je najviša znanstvena i umjetnička ustanova u Republici Hrvatskoj (čl. 1. st. 1.), što znači da po članstvu mora biti iznad znanstvene razine fakulteta i znanstvenih instituta. Zato je primjereno da njezini redoviti članovi budu samo osobe u najvišem znanstvenom zvanju. To mora biti samo prva pretpostavka na temelju koje se u postupku izbora pristupa prosudbi ispunjava li takva osoba Zakonom propisane uvjete za izbor redovitih članova Akademije. Na taj se način postiže da su redoviti članovi Akademije u društvu najviše rangirane osobe u području znanosti i umjetnosti. One, uostalom, i jedine imaju pravo na naslov akademik. Navode se primjeri kako se utvrđuje visoka vrijednost i općenita priznatost kandidatova doprinosa znanosti. Riječ je o primjerima, a ne o taksativnom nabrajanju.

3. Za izbor umjetnika za redovite članove Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti propisani su ovi uvjeti:

a) da je riječ o umjetniku koji je državljanin Republike Hrvatske,

b) da su njegovi rezultati i dometi u polju umjetnosti po svojoj visokoj vrijednosti općenito priznati.

Kao i kada je riječ o izboru znanstvenika, i za izbor umjetnika treba primijeniti ista mjerila da bi se utvrdilo ispunjavaju li kandidati propisane uvjete, samo što se, umjesto na područja i polja znanosti, to odnosi na područja i polja umjetnosti. Razlika je jedino u tome što su ovdje obuhvaćeni i samostalni umjetnici te što je bilo potrebno samo navesti primjere ka-

ko se utvrđuje visoka vrijednost i priznatost kandidatova doprinosa umjetnosti. Riječ je o primjerima, a ne o taksativnom nabrajanju.

4. Za izbor članova suradnika u područjima i poljima znanosti u čl. 23. Statuta Akademije propisani su ovi uvjeti:

a) da je državljanin Republike Hrvatske,

b) da su općepoznata njegova dostignuća u području znanstvene djelatnosti,

c) da je spreman na suradnju nakon izbora u određenom području djelatnosti Akademije.

Predsjedništvo je već odredilo da se za članove suradnike izabiru znanstvenici do 50. godine života. S obzirom na dobno ograničenje za izbor članova suradnika i već zauzeto stajalište Predsjedništva da bi se članovi suradnici suradnjom u Akademiji trebali pripremati za redovito članstvo, ovdje se ne traži da kandidat za izbor za člana suradnika bude u najvišem znanstvenom zvanju. Nije prihvatljivo ni da, s obzirom na uvjete koji se traže za izbor, bude u nekom od nižih znanstvenih zvanja. Primjereno je da kandidat bude najmanje u zvanju izvanrednog sveučilišnog profesora ili višeg znanstvenog suradnika, dakle u znanstvenom zvanju nakon kojega se neposredno prelazi u najviše. Uz to se traži da kandidatova dostignuća u području znanosti budu općepoznata. Uvjet nije da budu visoke vrijednosti i općenito priznata, kao što se to zahtijeva za redovito članstvo u Akademiji. Kada se to dogodi i član suradnik uz to bude izabran za redovitog profesora ili znanstvenog savjetnika, ispunjeni su uvjeti da bude izabran za redovitog člana. Takvim pravnim položajem članova suradnika Akademija postiže ono što se u nekim zemljama ostvaruje u tzv. akademijama mladih.

Hoće li kandidat nakon izbora surađivati na nekom polju djelatnosti Akademije, utvrđuje se na temelju njegove izjave koju bi morao dati u postupku izbora, što ne treba smatrati isključivim dokazom. To se može utvrditi i iz drugih okolnosti, npr. na temelju dosadašnjeg djelovanja u Akademijinim zavodima, znanstvenim vijećima i drugim jedinicama, sudjelovanja u događanjima u Akademiji kao što su javna predavanja, rasprave, okrugli stolovi, objavljivanja radova u Akademijinim edicijama, sudjelovanja u projektima i sl. Isto tako izjava prema okolnostima ne mora biti isključivi dokaz ako iz kandidatova dotadašnjeg postupanja ili nečeg drugog proizlazi drugačije.

5. Za izbor članova suradnika u područjima i poljima umjetnosti u čl. 23. Statuta Akademije propisani su ovi uvjeti:

a) da je državljanin Republike Hrvatske,

b) da su općepoznata njegova dostignuća u području umjetnosti,

c) da je spreman na suradnju nakon izbora u određenom području djelatnosti Akademije.

Za umjetnike članove suradnike nije uvijek predviđen uvjet nastavnog zvanja izvanrednog profesora jer umjetnici često dolaze na umjetničku akademiju i biraju se u pojedina zvanja nakon što steknu potrebne reference radeći kao samostalni umjetnici. U svemu ostalome na odgovarajući način vrijedi što je rečeno za znanstvenike kao članove suradnike. Za način kako se utvrđuje opća poznatost dostignuća u području umjetnosti vrijedi što je rečeno i za umjetnike redovite članove Akademije. Razlika je jedino u tome što se ne traži i da dostignuća budu općepriznata.

6. Kriterije treba primijeniti i na izbore koji su u tijeku. Riječ je o internim kriterijima Akademije za prosudbu jesu li ispunjeni uvjeti propisani za izbor za članove Akademije, koji uvjeti nisu mijenjani. Kriteriji se ne objavljuju u pozivu kojim se u javnosti pokreće postupak izbora članova Akademije.

Ad 4.

4.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je odlučilo da će se Redovita skupština Hrvatske akademije održati dana 14. prosinca 2023. (četvrtak), u 11 sati, u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na Strossmayerovu trgu 14 u Zagrebu.

Ad. 5.

Akademik Mladen Obad Šćitaroci je podnio izvješće o obnovi zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, kako slijedi:

FINANCIRANJE OBNOVE Ministarstva kulture i medija (MKM)

- ukupan trošak konstrukcijske obnove: 43.137.318,25 EUR
- ukupno procijenjeni trošak energetske i cjelovite obnove: 68.047.722,53 EUR
- ukupan trošak obnove: 113.416.539,83 EUR

OPĆE PRIPOMENE

– Izvedba radova konstrukcijske obnove je u rujnu iznosio za većinu zgrada 60-86 %, osim Palače Vrayczany-Dobrinović (28,5%) i Palače Drašković gdje će radovi tek započeti.
– Završetak radova konstrukcijske obnove se očekuje za Palaču Prister i zgradu Gundulićeva 24 do kraja 2023. Ostale zgrade će konstrukcijsku obnovu završiti u prvoj polovici 2024. Također, za sve Akademijine zgrade će se nastaviti energetska i cjelovita obnova. U Gliptoteci će ugradnja 37 novih prozora u 3 zgrade biti u proljeće 2024. (zbog čekanja isporuke prozora koji se rade po mjeri). Otvaranje krova na Palači HAZU i izvedba pokrova ovisi o meteorološkim prilikama pa je moguće kašnjenje.
– Za sve zgrade su Ministarstvu kulture i medija predane prijave za energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO). Neke su prošle evaluaciju i čekaju na potpis. Za neke zgrade je evaluacija u tijeku.
– Za dvije zgrade imamo okvirne sporazume s izvođačima (Palača Prister i Vila Ehrlich-Marić) pa je nastavak radova moguć čim dobijemo potpisane ugovore iz MKM za financiranje energetske i cjelovite obnove.
– Za sve ostale zgrade moramo provesti postupak javne nabave za odabir izvođača radova cjelovite i energetske obnove, a to je moguće čim dobijemo ugovore iz MKM.

*svi iznosi su s PDV-om

PALAČA PRISTER

SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: TEH-GRADNJA d.o.o., Zagreb
Stručni nadzor: EKO PLAN d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: LINIJA SIGURNOSTI d.o.o., Zagreb
Projektantski nadzor: CORE d.o.o., Dubrovnik
Ugovoreni iznos radova: 2.824.400,48 EUR
Ugovorena Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 24.875,00 EUR
Dobivena suglasnost GZZSKP na Izmjenu i dopunu projektne dokumentacije
Gradilište otvoreno: 16.08.2022.
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 30.11.2023.
Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 2.958.910,19 EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 11 situacija) s 30.06.2023.: **1.970.621,66 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 988.620,83 EUR

Ukupno **financirano iz Državnog proračuna** (situacije za srpanj i kolovoz) s 4.10.2023.: **292.200,87** EUR

Prijava na **energetsku i cjelovitu obnovu** (NPOO): **3.396.184,93** EUR s PDV-om (15.09.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: U podrumu se izvodi razvod instalacija za grijanje, hlađenje i ventilaciju. Izvodi se razvod elektroinstalacija u cijeloj zgradi. Izvedena je čelična mijena na mjestu kotlovnice u potkrovlju. Započeti su radovi izrade novo otkrivenog svjetlarnika u hodniku 1. kata. Utvrđuju se detalji bravarije svjetlarnika s bravarima. Izvode se restauratorski radovi na uličnom pročelju i unutar zgrade (izvodi se čišćenje i uzimanje uzoraka). Uklonjena je skela s dijela dvorišnog pročelja te se krenulo s radovima u dvorištu (drenaža i dr.). Idejno rješenje projekta tehničke zaštite je završeno te je potrebna suglasnost naručitelja i glavnog projektanta radi detaljne razrade. U četvrtak, 12. listopada 2023. obavljen je inspekcijski nadzor zaštite na radu na gradilištu prilikom kojega je utvrđeno korištenje neispravnih pomoćnih konstrukcija što izvođač mora ispraviti. Rok za završetak radova pomaknut je novim aneksom ugovora do 30.11.23. i za sada nema naznaka mogućeg kašnjenja.

Realizacija radova sa situacijom u rujnu 2023.: **72,58** %.

ZGRADA HAZU - GUNDULIĆEVA 24/1

SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: TA-GRAD d.o.o., Zagreb
Stručni nadzor: EKO-PLAN d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM nadzor d.o.o., Zagreb
Projektantski nadzor: CORE d.o.o., Dubrovnik
Ugovoreni iznos radova: 631.267,80 EUR
Gradilište otvoreno: 05.10.2022.
Ugovorena 1. Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 24.875,00 EUR
Ugovorena 2. Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 25.000,00 EUR
Dobivena suglasnost GZZSKP na 1. i 2. Izmjenu i dopunu dokumentacije
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 30.10.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: **2.957.122,24** EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 7 situacija): sa 30.06.2023.: **634.303,18 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 2.322.819,06 EUR

Ukupno **financirano iz Državnog proračuna** (situacije za srpanj i kolovoz) s 04.10.2023.: **113.679,30** EUR

Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): **4.492.514,49** EUR s PDV-om (06.10.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: Završeni su svi radovi konstrukcijske obnove po etažama – ojačanja postojećih zidova, izvođenje zamjenskih zidova, ojačanja međukatnih konstrukcija, izvođenje prstena od FRCM-a s vanjske strane. Izvedena je armirano-betonska konstrukcija dvorišne građevine kao i armirano-betonski zidovi prizemlja budućeg Hrvatskog muzeja medicine i farmacije. Po izvođenju betonske ploče oplata je demontirana te će se sljedećih dana demontirati i skela. Idejno rješenje projekta tehničke zaštite je završeno. Nakon suglasnosti Akademije i glavnog projektanta nastavit će se razrada projekta tehničke zaštite. Radovi konstrukcijske obnove prizemlja će biti završeni do 30.10.2023.

Realizacija radova sa situacijom u rujnu 2023.: **86,24** %.

GLIPTOTEKA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MDK GRAĐEVINAR, Veliko Trgovišće

Stručni nadzor: ZP ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb, ECO PROJEKT d.o.o., Varaždinske Toplice te ZIV-TICA d.o.o. Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: PROARH MATEKOVIĆ d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 12.994.986,55 EUR

Gradilište otvoreno: 09.11.2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 01.04.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: **19.525.325,67** EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 8 situacija) sa 30.06.2023.: **7.798.721,73** EUR / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 11.635.480,55 EUR

Ukupno **financirano iz Državnog proračuna** (situacije za srpanj i kolovoz) s 04.10.2023.: **1.822.445,17** EUR

Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): **18.079.699,61** EUR s PDV (22.09.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: U potkrovlju ulične zgrade (zgrada 1) izvodi se pet veznih greda te se završavaju radovi vezani uz konstrukciju krovišta i postavu pokrova. Izvedena su nova evakuacijska stubišta (dvorišna zgrada – zgrada 2), probijeni su otvori sukladno projektu u koje će se do travnja 2024. godine ugraditi novi prozori (zgrada 1, 2 i 3). U svim zgradama završeni su radovi hidroizolacije podova i zidova te je sukladno projektu djelomično izvedena drenaža. Završene su sve obloge zidova multiporom, zidovi su ožbukani dok su poprečni armirano-betonski zidovi izvedeni uz postojeće zidove sukladno projektU. Sva je opeka (71.000 komada) dostavljena na gradilište te se na zgradama 1, 2 i 3 istodobno izvodi njena zamjena dok su radovi zamjene opeke na zgradi 4 već završeni. Opeka bi trebala biti ugrađena do kraja 2023. godine, trenutno je izvedeno 50 %. Na zgradi 2 i 4 izvodi se pjeskarenje opeke. Početkom 2024. godine ugrađivat će se 37 novih prozora na zgradi 1, 2 i 3. Izvode se pripremne radnje za izradu mostova između zgrada 1 i 2. Izvodi se popravak zidova i bušenje rupa za zatege na zgradi 3. Izvođač je snimio izvedenu temeljnu kanalizaciju te je ista uspostavljena i susjedima na adresi Nova Ves 33.

Realizacija radova sa situacijom u rujnu 2023.: **77,07** %.

VILA EHRLICH-MARIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Reliance d.o.o., Split

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Linija sigurnosti d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 3.463.024,40 EUR

Gradilište otvoreno: 28.11.2022.

Ugovorena Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 32.375,00 EUR

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 16.11.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: **3.017.379,77** EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija i 7 situacija): sa 30.06.2023.: **1.818.284,83** EUR / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 1.199.094,95 EUR

Ukupno **financirano iz Državnog proračuna** (situacije za srpanj i kolovoz) s 04.10.2023.: **701.298,75** EUR

Prijava na **energetsku i cjelovitu obnovu** (NPOO): **4.648.009,04 EUR** s PDV-om (12.09.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: Izvedeno je ojačanje zidova u suterenu te zidova stubišta (FRCM). Izvođač će dostaviti radioničke nacrte čeličnog stubišta s obzirom da je postojeće drveno stubište demontirano. Zapadno krovište je izvedeno novo. Izvedena je armirano-betonska ploča potkrovlja te se izvode preostali betonski radovi. Čeka se drvena građa za središnje krovište (rogovi su na skladištu). Projektant će dostaviti detalj ojačanja armiranobetonske grede na ulazu. Započinju radovi prekida kapilarne vlage. Izvođač treba dostaviti konzervatorima prijedloge sanacije za: stropne oslike, fragmentne oslike, odljeve štukatura i profilacija. Idejno rješenje projekta tehničke zaštite je završeno te ga Akademija i glavna projektantica moraju potvrditi da bi se nastavila razrada projekta.

Realizacija radova sa situacijom u kolovozu 2023.: **67,74** %. (nije dostavljena nova situacija)

PALAČA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: MEŠIĆ.com d.o.o., Zagreb
Stručni nadzor: PROGREA d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci
Projektantski nadzor: Captura Venti d.o.o., Zagreb (od 03.10.2023.)
Ugovoreni iznos radova: 11.547.529,34 eura
Gradilište otvoreno: 12.12.2022.
Ugovorena Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 68.625,00 EUR
Ugovoren Projekt drenaže: 6.875,00 EUR
Dobivena suglasnost GZZSKP na Izmjenu i dopunu dokumentacije
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 23.3.2024.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: **11.194.827,39** EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 5 situacija) sa 30.06.2023.: **4.927.301,51** EUR / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 6.267.525,88 EUR

Ukupno **financirano iz Državnog proračuna** (situacije za srpanj i kolovoz) s 04.10.2023.: **1.343.174,16** EUR

Prijava na **energetsku i cjelovitu obnovu** (NPOO): **12.660.044,61** EUR s PDV-om: (06.09.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: Izvodi se demontaža drvenih grednika iznad 2. kata (ispod betonske ploče potkrovne etaže). Kran je postavljen na gradilište, a zauzeće javne površine je dobiveno uz uvjet da će se trebati osloboditi za vrijeme Adventa. Dio čeličnih nosača, koji se ugrađuju umjesto drvenih greda iznad 2. kata, dostavljen je na gradilište i započela je njihova ugradnja. Nakon ugradnje bit će moguće postaviti rashladnike u potkrovlju. U sljedeća dva mjeseca planira se ugraditi 52 komada čeličnih nosača te izvesti postolja za postavljanje strojarske opreme (rashladnika i klima komora). Ako vremenske prilike budu dopuštale, očekuje se početak krovopokrivačkih radova. Izvode se elektroinstalaterski radovi unutar Palače. Protekla dva mjeseca izvedena su sva ojačanja zidova (FRCM i CRM) te su ugrađene zatege unutar međukatne konstrukcije u tri krila atrija. Strojarska oprema je sva dobavljena, no s obzirom na njezinu količinu i zauzeće prostora još se uvijek nalazi na skladištu podu-

govaratelja. Inspekcijski nadzor zaštite na radu zapisnički je ustanovio da nema prepreka za daljnji nesmetani rad i korištenje svih skela. Započete su pripremne radnje za montažu prostorne skele u atriju radi sanacije centralnog svjetlarnika te zamjenu ostakljenja. Izvođač će dostaviti uzorke za zamjenu drvenih klupčica prozora – detalj je dogovoren s predstavnicom Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode (GZZSKP) i projektanticom. Dobivena je suglasnost GZZSKP na izmjene i dopune projektne dokumentacije. Projekt drenaže još nije završen i prihvaćen od strane Naručitelja jer nije u skladu sa smjernicama i posebnim uvjetima GZZSKP. Za potrebe izrade idejnog rješenja projekta tehničke zaštite organizirat će se sastanak s korisnicima palače HAZU i kustosima Strossmayerove galerije starih majstora da bi se što točnije utvrdili detalji vezani za videonadzor i kontrolu pristupa.

Realizacija radova sa situacijom u rujnu 2023.: **60,53** %.

PALAČA VRANYCZANY-DOBRINOVIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Faber Elektromekanik Otomasyon LTD (Turska)

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 7.662.376,54 EUR

Gradilište otvoreno: 20.02.2023.

Ugovorena 1. Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 60.625,00 EUR

Potrebo ugovoriti 2. Izmjenu i dopunu dokumentacije

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 20.12.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: **8.674.984,90** EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, sanacija dimnjaka, projektna dokumentacija i 3 situacije) sa 30.06.2023.: **1.1707.263,01** EUR / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 6.271.762,20 EUR

Ukupno **financirano iz Državnog proračuna** (situacije za srpanj i kolovoz) s 04.10.2023.: **620.516,88** EUR

Prijava na **energetsku i cjelovitu obnovu** (NPOO): **13.313.146,36** EUR s PDV-om: (05.10.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: Na jednokatnoj dvorišnoj zgradi izvedeni su novi zidovi, nadvoji i stropna ploča između prizemlja i kata te se ugrađuje armatura i betoniraju se nadozidovi dvorišne zgrade. Unutar glavne zgrade (palače) izvode se radovi ojačanja zidova u podrumu i prizemlju te se izvodi razvod instalacija grijanja i elektroinstalacija, iako u smanjenom obimu. Izvodi se zaštita podova 1. kata. Izvodi se demontaža instalacija i drvenih grednika iznad 2. kata te gipskartonskih zidova. Kreće se s izvođenjem sanacije kapilarne vlage. Izvođač je kamerom snimio temeljnu kanalizaciju te snimak dostavio projektantu i Akademiji. Čelični profili za krovište dostavljeni su na gradilište te se izvode pripremni radovi za njihovu ugradnju između 2. kata i potkrovlja. Rok za dostavu izmjena i dopuna projektne dokumentacije vezano uz konstrukcijsku obnovu je 23.10.2023. Na koordinaciji je Naručitelj zatražio od izvođača i nadzora da intenziviraju radove, da projektant redovito i žurno dostavlja potrebne detalje izvedbe a da izvođač urednije vodi dokumentaciju na gradilištu. Idejno rješenje projekta tehničke zaštite je napravljeno te je u tijeku pregled naručitelja i korisnika. Potrebno je žurno ugovoriti radove drugih izmjena i dopuna, a koje se odnose na prostore koje koristi Nacionalni muzej moderne umjetnosti.

Realizacija radova sa situacijom u rujnu 2023.: **28,5** %.

PALAČA DRAŠKOVIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Reliance d.o.o., Split

Stručni nadzor: Capital Ing d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Zajednica ponuditelja ING4studio d.o.o. i Toding d.o.o., Zagreb

Sklapanje ugovora s odabranim ponuditeljima predviđeno za 23.10.2024.

Ugovoreni iznos radova: 1.427.831,65 EUR

Ugovoreni iznos za stručni nadzor: 21.375,00 EUR

Ugovoreni iznos za koordinatora II: 2.500,00 EUR

Ugovoreni iznos za projektantski nadzor: 30.000,00 EUR

U tijeku je priprema otvaranja gradilišta, predvidivo 27.10.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: **377.486,06** EUR

Operacija "Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite Palače Drašković – 'Ilirska dvorana', Opatička 18, Zagreb" je izvedena s datumom 15.06.2023.

Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose **iz FSEU**: 161.090,23 EUR.

MKM je 04.08.2023. dostavilo Dodatak ugovoru VI. na iznos od **1.454.321,29** EUR s PDV-om za izvođenje aktivnosti II (izvedba radova konstrukcijske obnove).

Od MKM je tražen dodatni iznos od **249.575,59** EUR s PDV-om, kako bismo mogli sklopiti ugovore za radove konstrukcijske obnove.

Prijava na **energetsku i cjelovitu obnovu** (NPOO): **11.458.123,49** EUR s PDV-om (23.10.2023.)

Trenutno stanje:

Selidba palače Drašković započela je 18. rujna, a završila je 11. listopada 2023. Uslugu pakiranja i selidbe građe, inventara, namještaja te zaposlenika izvršila je tvrtka Apex transporti d.o.o. Zaposlenici su razmješteni u Akademijine zgrade u Zagrebu: Knjižnica HAZU (Strossmayerov trg 14), zgrada u Ulici Ante Kovačića 5, te u privremene prostorije Hrvatskog muzeja arhitekture (Križanićeva 3). Dio zaposlenika je smješten u Ilicu 26 (prostor Hrvatskog leksikografskog zavoda). Građa Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe preseljena je u prostor druge čuvaone izvan Zagreba, uz stalni nadzor zaposlenika Zavoda. Dio građe Odsjeka za povijest hrvatske glazbe i povijest hrvatskog kazališta preseljen je u prostor Hrvatskog leksikografskog zavoda, uz pribavljenu suglasnost nadležnog Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode.

KNJIŽNICA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MEŠIĆ.COM d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci

Projektantski nadzor: ZP ING4 studio i Toding d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 321.562,50 EUR

Gradilište otvoreno: 20.03.2023.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 31.08.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 5.331.849,26 EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija i 3 situacije): sa 30.06.2023.: **466.702,22 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 4.865.147,09 EUR

Realizacija radova konstrukcijske obnove: 100%.

Ad. 6.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti razmatralo je i jednoglasno prihvatilo prijedlog Ugovora o suradnji između Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Ministarstva kulture i medija RH i Nacionalnog muzeja moderne umjetnosti, kojim se u duhu dobre suradnje i nastavku iste potpisivanjem navedenog Ugovora osigurava suzdržavanje od pokretanja novih (i zaustavljanja pokrenutih) sudskih sporova između ugovornih strana, dok se umjetnine iz Ugovora o suradnji, povjeravaju Nacionalnom muzeju moderne umjetnosti na trajno čuvanje, održavanje i korištenje, a u svrhu obavljanja njegove muzejske djelatnosti sukladno Zakonu o muzejima i pravilnicima donesenim na temelju toga Zakona, bez obveze plaćanja naknade za to. Slijedom navedene odluke Ministarstvu kulture i medija je spomenuti Ugovor upućen na potpis.

Ad. 7.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti razmotrilo je i jednoglasno prihvatilo sljedeće ***Financijsko izvješće o poslovanju Hrvatske akademije u razdoblju siječanj – rujan 2023.***:

	PLAN ZA 2023. TEKUĆI	IZVRŠENO I. – IX./2023.	INDEKS IZVRŠENJA
UKUPNI TEKUĆI PRIHODI	32.637.780,00	28.631.560,52	
Preneseni višak prihoda iz 2022.	2.241.859,00	2.241.859,00	100,00
SVEUKUPNI PRIHODI	34.879.639,00	30.873.419,52	82,83
UKUPNI RASHODI	34.879.639,00	28.969.017,03	77,72
REZULTAT POSLOVANJA		1.904.402,49	

Sastavni je dio financijskog izvješća analitički prikaz svih izvršenih prihoda po vrstama i izvorima kao i analitički prikaz svih izvršenih rashoda po izvorima te ekonomskoj i programskoj klasifikaciji.

Ad. 8.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti prihvatilo je sljedeći ***Prijedlog II. izmjena i dopuna Financijskog plana Hrvatske akademije za 2023.***:

	Plan 2023. (IZVORNI)	Plan 2023. TEKUĆI	POVEĆANJE / SMANJENJE	NOVI PLAN (II. IZMJENE)	INDEKS NOVI/ TEKUĆI
Ukupni tekući prihodi	36.887.084,47	34.070.527	5.708.715	39.779.242	116,76
Preneseni višak prihoda iz 2022.	1.240.972,97	2.241.859	-8.058	2.233.801	

Odnos viška prihoda	398.417,46	1.432.747	-266.658	1.166.089	
SVEUKUPNI PRIHODI	37.729.639,98	34.879.639	5.967.315	40.846.954	117,11
RASHODI	37.729.639,98	34.879.639	5.967.315	40.846.954	117,11

Sastavni je dio navedenog prijedloga analitički prikaz svih izmjena i dopuna iskazanih prihoda po izvorima financiranja i ekonomskoj klasifikaciji kao i analitički prikaz svih izmjena i dopuna rashoda po izvorima financiranja te programskoj i ekonomskoj klasifikaciji.

Ad. 9.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Odbora za nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, jednoglasno se suglasilo da se predloženi tekst Natječaja za dodjelu nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti objavi u Narodnim novinama i na Akademijinu mrežnom portalu bez daljnjih izmjena i dopuna.

Zadužuje se tajništvo Odbora za nagrade da nakon objavljivanja Natječaja o njemu obavijesti razrede Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, sveučilišta u Republici Hrvatskoj i Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH.

Ad. 10.

10.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Razreda za društvene znanosti pod poslovnom oznakom broj: 01-02/69-2023. od 19. listopada 2023., jednoglasno je donijelo odluku da se akademkinja Nella Lonza imenuje članicom Odbora za nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na razdoblje od 25. listopada 2023. do 26. veljače 2027., odnosno do kraja tekućeg mandata sastava Odbora za nagrade imenovanog na 1. (282.) redovitoj sjednici Predsjedništva Akademije održanoj 25. siječnja 2023.

10.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Akademijina Razreda za tehničke znanosti jednoglasno je donijelo odluku da se akademik Ivan Petrović imenuje predsjednikom Znanstvenog vijeća za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu u mandatnom razdoblju od četiri godine počevši od 25. listopada 2023. godine.

10.3. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Akademijinih razreda, jednoglasno je donijelo odluku da se akademik Anđelko Akrap imenuje voditeljem Odsjeka za etnologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu u mandatnom razdoblju od četiri godine počevši od 25. listopada 2023. godine, s obzirom na to da je dosadašnji voditelj, akademik Dragutin Feletar, preminuo 21. lipnja 2023.

10.4. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je imenovalo zamjenicu predsjednika, tajnika, pročelnike sekcija, članove Izvršnog odbora te članove Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša u mandatnom razdoblju od četiri godine počevši od 25. listopada 2023. kako slijedi:

Zamjenica predsjednika:
Dr. sc. Marina Mlakar
Tajnik:
Akademik Igor Anić
Pročelnik Sekcije za tlo:

Prof. dr. sc. Ivica Kisić
Pročelnik Sekcije za vode:
Prof. dr. sc. Zoran Nakić
Pročelnik Sekcije za klimu:
Prof. dr. sc. Branko Grisogono
Pročelnik Sekcije za šume:
Akademik Igor Anić
Pročelnica Sekcije za otpad:
Prof. dr. sc. Aleksandra Vučinić Anić
Pročelnik Sekcije za zaštitu bioraznolikosti:
Prof. dr. sc. Željko Škvorc
Članovi Izvršnog odbora Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša:
Dr. sc. Marina Mlakar
Akademik Igor Anić
Prof. dr. sc. Ivica Kisić
Prof. dr. sc. Zoran Nakić
Prof. dr. sc. Branko Grisogono
Prof. dr. sc. Aleksandra Vučinić Anić
Prof. dr. sc. Željko Škvorc
Akademik Ferdo Bašić
Akademik Ivan Sondi
Prof. dr. sc. Maja Romić
Prof. dr. sc. Davor Zanella
Prof. dr. sc. Damir Ugarković

Članovi Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša:
1. Prof. dr. sc. Antun Alegro
2. Prof. dr. sc. Aleksandra Anić Vučinić
3. Akademik Igor Anić
4. Prof. dr. sc. Zlatan Bajraktarević
5. Akademik Ferdo Bašić
6. Dr. sc. Čedomir Branković
7. Doc. dr. sc. Dario Brdarić
8. Prof. dr. sc. Mihaela Britvec
9. Dr. sc. Vlado Cuculić
10. Akademik Dragan Dekaris
11. Tomislav Domanovac
12. Prof. dr. sc. Paula Durbešić
13. Akademik Goran Durn
14. Danko Fundurulja, dipl. ing.
15. Dr. sc. Branka Grbec
16. Adriana Grzunov
17. Prof. dr. sc. Sanja Gottstein
18. Prof. dr. sc. Branko Grisogono
19. Prof. dr. sc. Vlado Guberac
20. Akademik Ivan Gušić

21. Dr. sc. Alen Hadžić
22. Prof. dr. sc. Jasna Hrenović
23. Prof. dr. sc. Stjepan Husnjak
24. Akademkinja Sibila Jelaska
25. Prof. dr. sc. Tomislav Jemrić
26. Nives Jovičić
27. Akademik Mladen Juračić
28. Dejan Kalambura, dipl. oec.
29. Prof. dr. sc. Sanja Kalambura
30. Zvonimir Katušin, dipl. ing.
31. Prof. dr. sc. Ivica Kisić
32. Prof. dr. sc. Darko Kiš
33. Dr. sc. Josip Kovačević
34. Doc. dr. sc. Zoran Kovač
35. Doc. dr. sc. Žarko Kovač
36. Prof. dr. sc. Davor Kralik
37. Prof. dr. sc. Petar Kružić
38. Ivka Kvaternjak
39. Biljana Kulišić
40. Javor Bojan Leš
41. Dr. sc. Tanja Likso
42. Akademik Nikola Ljubešić
43. Mirjana Matešić, dipl. ing.
44. Prof. dr. sc. Darko Mayer
45. Darko Mihelj, dipl. ing.
46. Dr. sc. Zlatko Milanović
47. Prof. dr. sc. Marta Mileusnić
48. Dr. sc. Marina Mlakar
49. Prof. dr. sc. Milorad Mrakovčić
50. Suzana Mrkoci, dipl. ing.
51. Dr. sc. Jasmina Mužinić
52. Prof. dr. sc. Zoran Nakić
53. Prof. dr. sc. Toni Nikolić
54. Prof. dr. sc. Gabrijel Ondrašek
55. Akademik Mirko Orlić
56. Prof. dr. sc. Krešimir Pandžić
57. Gordana Pehnec Pavlović
58. Dr. sc. Slavko Perica
59. Prof. dr. sc. Milan Poljak
60. Prof. dr. sc. Ante Radnić
61. Doc. dr. sc. Ljerka Regula
62. Bojan Ribić, dipl. ing.
63. Prof. dr. sc. Davor Romić
64. Prof. dr. sc. Maja Romić
65. Prof. dr. sc. Stanko Ružičić
66. Prof. dr. sc. Daniel Rolph Schneider

67. Akademik Vlatko Silobrčić
68. Prof. dr. sc. Dinko Sinčić
69. Akademik Ivan Sondi
70. Prof. dr. sc. Željko Škvorc
71. Dr. sc. Siniša Srečec
72. Dr. sc. Lucija Šerić Jelaska
73. Ana Špehar, dipl. ing.
74. Andrija Špoljar
75. Akademik Franjo Tomić
76. Dr. sc. Sandra Tucak Zorić
77. Dr. sc. Martina Tudor
78. Anita Udovičić
79. Prof. dr. sc. Damir Ugarković
80. Prof. dr. sc. Želimir Veinović
81. Dr. sc. Ivica Vilibić
82. Prof. dr. sc. Neven Voća
83. Dr. sc. Višnjica Vučetić
84. Prof. dr. sc. Davor Zanella

Ad. 11.

11.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za medicinske znanosti, jednoglasno je odlučilo da će Akademijin Razred za medicinske znanosti biti pokrovitelj simpozija Referentnog centra Ministarstva zdravstva za primarne imunodeficijencije odraslih, planiranog za 14. studenoga 2023., u vremenskom okviru od 9:30 do 11:45 sati, u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za medicinske znanosti bude jedini pokrovitelj navedenog simpozija.

11.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Razreda za društvene znanosti, jednoglasno je odlučilo da će Akademijin Razred za društvene znanosti biti pokrovitelj međunarodne znanstvene konferencije *Trgovačka društva na prekretnici – pogled unaprijed* / *Companies at a crossroad – a way forward*, koja se planira održati 10. studenoga 2023. u Opatiji, u vili Antonio, Ulica Vladimira Nazora 2. Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Razred za društvene znanosti bude jedini pokrovitelj navedene konferencije.

Ad. 12.

- predsjednik, akademik Velimir Neidhardt izvijestio je članove Predsjedništva da se tradicionalni Božićni koncert za 2023. godinu neće održati zbog obnove Akademijinih zgrada stradalih u potresima 2020. godine ali će na HRT-u biti prikazana retrospektiva već održanih koncerata;

- nastavno na upit akademika Marka Tadića s prethodne sjednice Predsjedništva održane u rujnu 2023. gđa Butorac, tajnik Akademije HAZU i ravnateljica Zaklade HAZU izvijestila je Predsjedništvo o kupovini državnih obveznica na teret sredstava uloženim sredstvima Zaklade HAZU Akademije u državne obveznice. Kako je istaknula gđa Butorac, Ministarstvo financija je dana 20. veljače 2023. godine objavilo *JAVNI POZIV NA UPIS OBVEZNICA RH NA DOMAĆEM TRŽIŠTU KAPITALA.*

U drugom krugu javnog poziva Zaklada HAZU je putem svoje poslovne banke 8. ožujka 2023. izvršila upis i kupovinu vrijednosnih papira (državnih obveznica) u iznosu od

1.546.619,00 eura. Kamatna stopa na kupljene vrijednosne papire iznosi 3,25% fiksno godišnje. Isplata kamate je godišnje i prva uplata od Središnjeg klirinško depozitarnog društva (SKDD) trebala bi uslijediti nakon 8. ožujka 2024. godine. Povrat glavnice će se izvršiti jednokratno protekom roka od tri godine. Očekivani prinos od kamate na godišnjoj razini iznosi 50.265,12 eura.

Završeno u 12.40 sati.

9. (290.) REDOVITA SJEDNICA PREDSJEDNIŠTVA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

održana u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u srijedu, 29. studenoga 2023. s početkom u 11 sati

Sudionici sjednice Predsjedništva: akademici/akademkinje Velimir Neidhardt, Davor Miličić, Frano Parać, Dario Vretenar, Gordan Družić, Marko Tadić, Goran Durn, Vida Demarin, Ranko Matasović, Ratko Cvetnić (u svojstvu zamjenika tajnice Razreda, akademkinje Dubravke Oraić Tolić), Mladen Obad Šćitaroci, Stanislav Tuksar, Ignac Lovrek, Jakša Barbić, Mirko Orlić, Mislav Ježić, Boris Senker i Leo Budin.

Ispričana je akademkinja Dubravka Oraić Tolić.

Sjednici Predsjedništva prisustvovala je i tajnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti gđa Sara-Sanela Butorac, dipl. iur.

~ ~ ~

Predloženi Dnevni red s materijalima koji su upućeni članovima Predsjedništva elektroničkom poštom 22. studenoga 2023. uz na dopunu u sklopu točke *Imenovanja* (imenovanje akademika Josipa Bratulića voditeljem Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Đakovu) jednoglasno je prihvaćen.

Ad 1.

Predsjedništvo je jednoglasno prihvatilo Zapisnik sa 8. (289.) redovite sjednice Predsjedništva održane 25. listopada 2023.

Ad 2.

2.1. Predsjednik akademik Velimir Neidhardt informirao je članove Predsjedništva o događanjima u razdoblju 26. listopada – 29. studenoga 2023., odnosno o radu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti između dviju redovitih sjednica Predsjedništva.

Ad 3.

3.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatilo sljedeći prijedlog Dnevnog reda Redovite skupštine Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti koja će se održati 14. prosinca 2023. s početkom u 11 sati u dvorani Knjižnice Akademije:

1. Otvaranje Skupštinskoga zasjedanja
   1.1. Izbor zapisničara
2. Obavijesti akademika Velimira Neidhardta, predsjednika Hrvatske akademije, o radu Akademije u godini 2023.

3. Planovi rada Hrvatske akademije za godinu 2024.
4. Potvrda Financijskog izvješća o poslovanju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za razdoblje siječanj-lipanj 2023.
5. I. izmjene i dopune Financijskog plana Hrvatske akademije za 2023.
6. II. izmjene i dopune Financijskog plana Hrvatske akademije za 2023.
7. Financijski plan Hrvatske akademijen za 2024., s projekcijama za 2025. i 2026.
8. Odluka o prijenosu ovlasti
9. Postupak po Zaključcima Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije sa sjednice održane 22. ožujka 2023.

3.2. Uprava Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na sjednici održanoj 13. studenoga 2023.odlučila je u svrhu priprema za održavanje Redovite skupštine, zakazane za 14. prosinca 2023. od Akademijinih razreda zatražiti prijedloge o članovima Razreda koji su zbog opravdanih razloga duže spriječeni sudjelovati u radu razreda, radi utvrđivanja kvoruma potrebnog za odlučivanje i prilikom utvrđivanja rezultata glasovanja.

Razredi su dostavili sljedeće prijedloge:

Razred za društvene znanosti – akademik Nikša Stančić

Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti – akademici Ksenofont Ilakovac i Vladislav Tomišić

Razred za prirodne znanosti – akademik Dragutin Skoko

Razred za medicinske znanosti – akademik Dragan Dekaris

Razred za filološke znanosti – akademkinja Dunja Fališevac

Razred za književnost – akademik Milivoj Solar

Razred za likovne umjetnosti – akademkinja Vera Horvat Pintarić

Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju – akademik Nikša Gligo

Razred za tehničke znanosti – akademik Elso Kuljanić

Navedeni prijedlozi bit će upućeni na Skupštinu radi donošenja odluke.

Ad. 4.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je odlučilo da će se redovite sjednice Predsjedništva Akademije tijekom 2024. održavati u pravilu svake posljednje srijede u mjesecu, i to predvidivo:

– 24. siječnja 2024.
– 28. veljače 2024.
– 27. ožujka 2024.
– 24. travnja 2024.
– 22. svibnja 2024.
– 26. lipnja 2024.
– 25. rujna 2024.
– 30. listopada 2024.
– 27. studenoga 2024.

Sjednice Predsjedništva za srpanj i kolovoz neće se održavati zbog korištenja godišnjih odmora, a redovita sjednica Predsjedništva neće se održati ni u prosincu 2024.

Ad. 5.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, razmotrilo je i jednoglasno prihvatilo sljedeći ***Prijedlog Financijskog plana Hrvatske akademije za 2024. s projekcijama za 2025. i 2026. godinu****:*

	PLAN ZA 2024.	PROJEKCIJA ZA 2025.	PROJEKCIJA ZA 2026.
PRIHODI POSLOVANJA	22.147.911	12.283.684	11.504.798
PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE	30.000	30.000	30.000
PRIHODI UKUPNO	**22.177.911**	**11.313.684**	**11.534.798**
RASHODI POSLOVANJA	12.237.909	11.348.710	11.399.298
RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	10.429.599	281.900	260.900
RASHODI UKUPNO	**22.667.508**	**11.630.610**	**11.660.198**
RAZLIKA – VIŠAK/MANJAK	-489.597	-316.926	-125.400

Ad. 6.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, nakon kraće rasprave u kojoj su definirane korekcije koje je potrebno unijeti, jednoglasno je donijelo *Pravilnik o izdavačkoj djelatnosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.* Navedeni je objavljen na mrežnoj stranici Akademije. Pravilnik stupa na snagu danom donošenja na sjednici Predsjedništva Akademije. Stupanjem na snagu ovog Pravilnika prestaju važiti odredbe Pravilnika o izdavačkoj djelatnosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti od 30. svibnja 2007. i njegovih I. izmjena od 26. svibnja 2021.

Ad. 7.

U sklopu izvješća o obnovi zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti glavni tajnik akademik Dario Vretenar na *powerpoint* prezentaciji te video prilogu Predsjedništvu je prikazao tekuće stanje na gradilištima po Akademijinim zgradama koje su u postupku obnove te je podneseno izvješće o obnovi zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, kako slijedi:

*svi iznosi su s PDV-om

PALAČA PRISTER

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: TEH-GRADNJA d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: EKO PLAN d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: LINIJA SIGURNOSTI d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: CORE d.o.o., Dubrovnik

Ugovoreni iznos radova: 2.824.400,48 EUR

Ugovorena Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 24.875,00 EUR

Dobivena suglasnost GZZSKP na Izmjenu i dopunu projektne dokumentacije

Gradilište otvoreno: 16.08.2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 15.03.2024. (zatražio izvođač – još nije odobreno)

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: 2.958.910,19 EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 11 situacija) s 30.06.2023.: **1.970.621,66 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 988.620,83 EUR

Ukupno **financirano iz Državnog proračuna** (situacije za srpanj, kolovoz i rujan) s 15.11.2023.: **415.974,64** EUR

Prijava na **energetsku i cjelovitu obnovu** (NPOO): **3.396.184,93** EUR s PDV-om (15.09.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: U podrumu je izveden razvod instalacija za grijanje, hlađenje i ventilaciju. Postavljeni su bužiri za elektroinstalacije u cijeloj zgradi. Izvedeni su restauratorski radovi na uličnom pročelju te se još uvijek izvode restauratorski radovi unutar zgrade (izvodi se čišćenje i uzimanje uzoraka). Uklonjena je skela s dijela dvorišnog pročelja te se krenulo s radovima u dvorištu (izvedeni su iskopi za drenažu). Idejno rješenje projekta tehničke zaštite je završeno te se čeka suglasnost Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode (GZZSKP). Izvođač je dostavio zahtjev za produžetak roka zbog novih momenata kod svjetlarnika – potrebno je ojačati konstrukciju te aneksom ugovoriti drugačiju vrstu ostakljenja koja bi trebala biti prohodna. Ugrađena je krovna kućica za odvod i dovod zraka dizalice topline. Ugrađuje se novo čelično stubište između kata i potkrovlja.

Realizacija radova sa situacijom iz listopada 2023. je **75,82** %.

ZGRADA HAZU - GUNDULIĆEVA 24/1

SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: TA-GRAD d.o.o., Zagreb
Stručni nadzor: EKO-PLAN d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM nadzor d.o.o., Zagreb
Projektantski nadzor: CORE d.o.o., Dubrovnik
Ugovoreni iznos radova: 631.267,80 EUR
Gradilište otvoreno: 05.10.2022.
Ugovorena 1. Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 24.875,00 EUR
Ugovorena 2. Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 25.000,00 EUR
Dobivena suglasnost GZZSKP na 1. i 2. Izmjenu i dopunu dokumentacije
Završena konstrukcijska obnova: 30.10.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: **2.957.122,24** EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 7 situacija): sa 30.06.2023.: **634.303,18 EUR** / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 2.322.819,06 EUR

Ukupno financirano iz Državnog proračuna (situacije za srpanj, kolovoz i rujan) s 15.11.2023.: **184.715,13** EUR

Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): **4.492.514,49** EUR s PDV-om (06.10.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: Osnovano je Povjerenstvo za primopredaju radova, a primopredaja radova održana je 28.11.2023. Radnici ostaju na gradilištu do 30.11.2023., kao i zauzeće javne površine, a potom bi HAZU trebala osigurati čuvanje gradilišta. Predložen je obilazak gradilišta od strane zaštitarske službe jednom dnevno. Ulazna (postojeća) vrata na gradilište su zaključana. Za sada nema ugroze od ulaza oborinske vode, odnosno ista se može isušiti i odvoditi. Ugroza je eventualni snijeg s naletima vjetra. U tijeku je nabava za izvođenje radova druge faze (energetske i cjelovite obnove) kao i konstrukcijska obnova prizemlja gdje će biti smješten Hrvatski muzeja medicine i farmacije (HMMF).

Realizacija radova sa situacijom iz rujna je **86,24 %.**

GLIPTOTEKA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MDK GRAĐEVINAR, Veliko Trgovišće

Stručni nadzor: ZP ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb, ECO PROJEKT d.o.o., Varaždinske Toplice te ZIV-TICA d.o.o. Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: ZEM NADZOR d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: PROARH MATEKOVIĆ d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 12.994.986,55 EUR

Gradilište otvoreno: 09.11.2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 01.04.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: **19.525.325,67** EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 8 situacija) sa 30.06.2023.: **7.798.721,73** EUR / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 11.635.480,55 EUR

Ukupno **financirano iz Državnog proračuna** (situacije za srpanj, kolovoz i rujan) s 15.11.2023.: **2.565.869,66** EUR

Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): **18.079.699,61** EUR s PDV (22.09.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: Kranovi su demontirani. Na dvije zgrade (3 i 4) je izvedena zamjena opeka te je na dvije zgrade (3 i 4) završeno pjeskarenje postojeće opeke. Izvođač radova je dostavio uzorke prozora za potkrovlje ulične zgrade (zgrada 1). S obzirom da uzorak nije bio prihvatljiv u nekim detaljima, izrađuje se novi uzorak te se projektiraju detalji vanjske obloge nadozida potkrovlja/3. kata kako bi ista bila usklađena s novim prozorima. U sve četiri zgrade završeni su radovi hidroizolacije podova i zidova te je sukladno projektu djelomično izvedena drenaža. Postavljene su sve obloge zidova multiporom (toplinska izolacija), zidovi su ožbukani dok su poprečni armirano-betonski zidovi izvedeni uz postojeće zidove sukladno projektu. Projektantica je dostavila očitovanje na HEP-ov situacijski nacrt smještaja trafostanice te je isti proslijeđen projektantima HEP-a kako bi se izradilo novo rješenje ili doradilo postojeće. Krovna konstrukcija ulične zgrade je dovršena, pet veznih greda visulja je zamijenjeno.

Realizacija radova sa situacijom iz listopada je **82,61 %.**

VILA EHRLICH-MARIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Reliance d.o.o., Split

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Linija sigurnosti d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 3.463.024,40 EUR

Gradilište otvoreno: 28.11.2022.

Ugovorena Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 32.375,00 EUR

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 18.1.2024.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: **3.017.379,77** EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija i 7 situacija): sa 30.06.2023.: **1.818.284,83** EUR / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 1.199.094,95 EUR

Ukupno **financirano iz Državnog proračuna** (situacije za srpanj, kolovoz i rujan) s 15.11.2023.: **829.703,36** EUR

Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): **4.648.009,04 EUR** s PDV-om (12.09.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: Rok izvođenja radova konstrukcijske obnove je produžen do 18.01.2024. godine (sa 16.11.2023.). Tijekom proteklog razdoblja izvedeno je ojačanje svih planiranih zidova FRCM-om, osim nekoliko sidra. Fugiranje sljubnica na svodovima u suterenu je izvedeno. Trenutno se rade pregradni zidovi u suterenu i u visokom prizemlju. Obavljena je priprema i bušenje zidova za kapilarnu vlagu te će se započeti s injektiranjem podrumskih zidova. Obavljeno je 70% žbukanja cijele zgrade, preostalo je još ožbukati suteren. Letvanje i daskanje krovišta je izvedeno i počeo se postavljati pokrov. Čeka se potvrda konzervatora za RAL potreban za bojanje okvira krovnih prozora. Sanacija vijenca je izvedena. Limarski radovi, snjegobran i opšavi su izvedeni na cijelom krovištu. Čelično stubište je u izradi i čeka se potvrda projektanta konstrukcije. Obavljeno je snimanje vanjskog/vrtnog bazena čija obnova je planirana u fazi konstrukcijske obnove te je započeto uklanjanje pločica bazena i okolnog raslinja. S projektantima tehničke zaštite i projektantom elektroinstalacija dogovoreno su trase kabliranja po svim katovima za potrebe tehničke zaštite. Projektant tehničke zaštite je dobio u zadatak implementirati u projekt sve usuglašeno od strane svih sudionika. Radovi na kabliranju počinju uz suglasnost GZZSKP, što očekujemo u sljedećem razdoblju.

Realizacija radova sa situacijom iz listopada je **74,43 %.**

PALAČA HAZU

SUDIONICI U GRAĐENJU:
Izvođač radova: MEŠIĆ.com d.o.o., Zagreb
Stručni nadzor: PROGREA d.o.o., Zagreb
Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci
Projektantski nadzor: Captura Venti d.o.o., Zagreb (od 03.10.2023.)
Ugovoreni iznos radova: 11.547.529,34 eura
Gradilište otvoreno: 12.12.2022.
Ugovorena Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 68.625,00 EUR
Ugovoren Projekt drenaže: 6.875,00 EUR
Dobivena suglasnost GZZSKP na Izmjenu i dopunu dokumentacije
Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 23.3.2024.
Ukupna vrijednost ugovora s MKM: **11.194.827,39** EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, projektna dokumentacija, selidbe i 5 situacija) sa 30.06.2023.: **4.927.301,51** EUR / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 6.267.525,88 EUR

Ukupno financirano iz Državnog proračuna (situacije za srpanj, kolovoz i rujan) s 15.11.2023.: **2.195.838,70** EUR

Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): **12.660.044,61** EUR s PDV-om: (06.09.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: Prostorna skela je montirana u atriju te je napravljen elaborat i pregled primarnih i sekundarnih čeličnih nosača svjetlarnika. Projektantica se očitovala o rješenju za sekundarnu i primarnu rešetkastu konstrukciju koja nosi staklo. Postavit će se novo staklo jer postojeće nije izvorno i ne zadovoljava projektom predviđeni koeficijent prolaska topline. Da bi postojeća čelična konstrukcija mogla izdržati novo staklo koje je puno teže od postojećeg, ista će biti pridržana sajlama smještenim pored postojeće rasvjete iznad donje zone svjetlarnika tj. u prostoru između donje i gornje zone svjetlarnika. Izvođač će do-

staviti uzorke za zamjenu drvenih klupčica prozora – detalj je dogovoren s predstavnicom Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode (GZZSKP) i projektanticom. Započeli su radovi uklanjanja pokrova, odmah se postavljaju OSB ploče kako ne bi došlo do ugroze od atmosferilija. Izvedeni su ležajevi za rashladnike. Natječaj za izvedbu projekta drenaže je u tijeku jer je prethodna tvrtka odustala od izvođenja projekta. Za potrebe izrade idejnog rješenja projekta tehničke zaštite održan je sastanak s korisnicima palače HAZU i kustosima Strossmayerove galerije starih majstora. Dobiveno je idejno rješenje te je ono potrebno prezentirati Upravi HAZU, a nakon toga poslati na odobrenje GZZSKP.

Realizacija radova sa situacijom iz listopada je **65,08 %.**

PALAČA VRANYCZANY-DOBRINOVIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Faber Elektromekanik Otomasyon LTD (Turska)

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 7.662.376,54 EUR

Gradilište otvoreno: 20.02.2023.

Ugovorena 1. Izmjena i dopuna projektne dokumentacije: 60.625,00 EUR

Potrebo ugovoriti 2. Izmjenu i dopunu dokumentacije

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 20.12.2023.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: **8.674.984,90** EUR

Ukupno izvršeno iz FSEU (iznos hitnih mjera, sanacija dimnjaka, projektna dokumentacija i 3 situacije) sa 30.06.2023.: **1.1707.263,01** EUR / Preostalo neiskorišteno iz FSEU: 6.271.762,20 EUR

Ukupno financirano iz Državnog proračuna (situacije za srpanj, kolovoz i rujan) s 15.11.2023.: **907.401,48** EUR

Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): **13.313.146,36** EUR s PDV-om: (05.10.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: Čelična konstrukcija krovišta će biti dostavljeni na gradilište za 2 tjedna. Trenutno se između drugog kata i potkrovlja izvode pripremni radovi za ugradnju čelične konstrukcije krovišta. Ugovara se izmjena i dopuna projektne dokumentacije broj 2 te se do 20.12.2023. očekuje kompletna dostava iste, uključujući i prvu izmjenu i dopunu. Na sastancima s projektantima, konzervatorima i predstavnicima HAZU usuglašeni su arhitektonski detalji te se očekuje da će se dokumentacija dovršiti u ugovorenom roku. Najavljeno je produljenje roka izvedbe do 30.06.2024. Otvaranje krova bi trebalo započeti 20.12.2023. te će se otvarati u pet segmenata. Pretpostavlja se da će radovi na krovu trajati 5 do 6 mjeseci. Radovi predviđaju kompletnu zamjenu krovne konstrukcije i pokrova. Idejno rješenje projekta tehničke zaštite je napravljeno te je u tijeku pregled naručitelja i korisnika.

Realizacija radova sa situacijom iz listopada je **30,52 %.**

PALAČA DRAŠKOVIĆ

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Reliance d.o.o., Split

Stručni nadzor: Capital Ing d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Zajednica ponuditelja Ing4Studio d.o.o. i Toding d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Ing4Studio d.o.o., Zagreb

Ugovoreni iznos radova: 1.427.831,65 EUR

Gradilište otvoreno: 7.11.2023.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 23.1.2024.

Ukupna vrijednost ugovora s MKM: **377.486,06** EUR

Operacija "Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite Palače Drašković – 'Ilirska dvorana', Opatička 18, Zagreb" je izvedena s datumom 15.06.2023.

Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose **iz FSEU**: 161.090,23 EUR.

MKM je 04.08.2023. dostavilo Dodatak ugovoru VI. na iznos od **1.454.321,29** EUR s PDV-om za izvođenje aktivnosti II (izvedba radova konstrukcijske obnove).

Dodatak VII ugovoru s MKM na iznos od **1.703.896,88 EUR** potpisan je 10.11.2023.

Ukupno financirano iz Državnog proračuna (rujan) s 15.11.2023.: **61.100,00** EUR

Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): **11.458.123,49** EUR s PDV-om (23.10.2023.)

Trenutno stanje na gradilištu: Selidba palače Drašković završena je 12.10.2023. te je gradilište otvoreno 07.11.2023. Izvode se radovi u podrumu te se uklanja žbuka. Potreban je arheološki nadzor za vrijeme izvođenja zemljanih radova te iskopa za temelje.

Konstrukcijska obnova Knjižnice HAZU je završena s 31.08.2023.

Ad. 8.

8.1. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Uprave Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, jednoglasno je prihvatilo tekst *Izjave* vezane uz osiguranje provedbe javnih arhitektonsko-urbanističkih natječaja u Republici Hrvatskoj te se zadužuje Ured za odnose s javnošću i medije HAZU da *Izjavu* objavi na mrežnoj stranici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i da je, radi objave, dostavi Hrvatskoj izvještajnoj novinskoj agenciji (HINA).

8.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Uprave Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, jednoglasno je prihvatilo tekst *„Zahtjev Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti" povodom skoroga donošenja Zakona o hrvatskome jeziku* te se zadužuje Ured za odnose s javnošću i medije HAZU da *Zahtjev* objavi na mrežnoj stranici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i da ga, radi objave, dostavi Hrvatskoj izvještajnoj novinskoj agenciji (HINA).

Ad. 9.

9.1. S obzirom da je dosadašnji voditelj, prof. emer. Miroslav Bertoša preminuo 24. kolovoza 2023. Uprava Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na sjednici održanoj 29. kolovoza 2023., odlučila je zamoliti Akademijine Razrede da sukl. čl. 5. *Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i poslovanju znanstvenoistraživačkih i muzejsko-galerijskih jedinica i stručnih službi Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* Predsjedništvu Akademije dostave svoje prijedloge za imenovanje voditelja navedenog Zavoda.

Predsjednik, akademik Neidhardt izvijestio je članove Predsjedništva da su primljena su 2 prijedloga za voditelja: akademik Stjepan Ćosić iz Razreda za društvene znanosti te akademkinja Silvana Vranić iz Razreda za filološke znanosti te je zamolio tajnike Razreda (akademika Gordana Družića i akademika Ranka Matasovića) da ukratko predstave kandidate. Potom se pristupilo tajnom glasovanju, a za skrutatora je jednoglasno izabran akademik

Ignac Lovrek. Predsjedništvo je većinom glasova donijelo odluku kojom se akademkinja Silvana Vranić imenuje voditeljicom Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli u mandatnom razdoblju od 4 godine počevši od 29. studenoga 2023. godine.

9.2. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Akademijinih razreda, jednoglasno je donijelo odluku kojom se akademik Josip Bratulić imenuje voditeljem Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Đakovu u novom mandatnom razdoblju od 4 godine počevši od 1. siječnja 2024. godine.

9.3. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Akademijina Razreda za tehničke znanosti, imenovalo je članove Znanstvenog vijeća za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u novom mandatnom razdoblju od 4 godine, počevši od 29. studenoga 2023., u sljedećem sastavu:

Sekcija za geologiju, geofiziku i geokemiju
Izv. prof. dr. sc. Jasna Orešković, pročelnica sekcije, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Dr. sc. Radovan Avanić, Hrvatski geološki institut
Prof. dr. sc. Vlasta Ćosović, članica suradnica HAZU, Prirodoslovno-matematički fakultet, Geološki odsjek, Sveučilište u Zagrebu
Mr. sc. Niko Dalić, u mirovini (INA-Industrija nafte d. d.)
Akademik Goran Durn
Akademik Ivan Gušić
Dr. sc. Hazim Hrvatović, dopisni član, Akademija znanosti i umjetnosti Bosne i Hercegovine
Dr. sc. Morana Hernitz Kučenjak, INA-Industrija nafte d. d.
Mr. sc. Željko Ivković, u mirovini
Dr. sc. Dragan Krasić, Ministarstvo gospodarstva i održivog razvoja
Dr. sc. Dubravko Lučić, INA-Industrija nafte d. d.
Dr. sc. Željka Marić-Đureković, INA-Industrija nafte d. d.
Akademik Mirko Orlić
Dr. sc. Ivica Pavičić, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Sanja Šuica, INA-Industrija nafte d. d.
Dr. sc. Tamara Troskot-Čorbić, INA-Industrija nafte d. d.
Dr. sc. Vlatka Vaniček, Agencija za ugljikovodike
Akademik Igor Vlahović
Dr. sc. Boris Vrbanac, u mirovini
Dr. sc. Domagoj Vukadin, INA-Industrija nafte d. d.

Sekcija za naftno rudarstvo i geoenergiju
Izv. prof. dr. sc. Vladislav Brkić, pročelnik sekcije, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Prof. dr. sc. Marin Čikeš, u mirovini (Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu)
Dr. sc. Zoran Čogelja, INA-Industrija nafte d. d.
Mr. sc. Jakša Dadić, INA-Industrija nafte d. d.
Dr. sc. Dubravka Dumbović, INA-Industrija nafte d. d.
Mr. sc. Zlatko Đurić, INA-Industrija nafte d. d.

Laslo Farkaš-Višontai, Podzemno skladište plina d. o. o.
Prof. emer. dr. sc. Nediljka Gaurina-Međimurec, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Prof. dr. sc. Miroslav Golub, Geotehnički fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Dr. sc. Ines Hemetek-Potroško, INA-Industrija nafte d. d.
Nenad Hribar, INA-Industrija nafte d. d.
Dr. sc. Jasmina Jelić-Balta, INA-Industrija nafte d. d.
Jerko Jelić Balta, INA-Industrija nafte d. d.
Doc. dr. sc. Sonja Košćak Kolin, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Dr. sc. Andrija Mikulić, Državni inspektorat Republike Hrvatske
Doc. dr. sc. Karolina Novak Mavar, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Dr. sc. Dubravko Novosel, INA-Industrija nafte d. d.
Mr. sc. Ivo Omrčen, INA-Industrija nafte d. d.
Izv. prof. dr. sc. Borivoje Pašić, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Izv. prof. dr. sc. Darko Pavlović, Plinacro d.o.o.
Dr. sc. Adaleta Perković, INA-Industrija nafte d. d.
Davor Štern, Trade Consulting d. o. o.
Doc. dr. sc. Domagoj Vulin, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Dr. sc. Damir Zadravec, Fika Eco d. o. o., Ivanić Grad
Dr. sc. Ivan Zelenika, Podzemno skladište plina d. o. o.
Marko Živković, INA-Industrija nafte d. d.
Dr. sc. Igor Medved, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Dr. sc. Petar Mijić, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Dr. sc. Katarina Žbulj, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu

Sekcija za preradu nafte i petrokemiju
Prof. dr. sc. Ante Jukić, pročelnik sekcije, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu
Dr. sc. Marijan Andrašec, u mirovini
Mr. sc. Ivica Billege, u mirovini
Mr. sc. Nikola Blažević, INA-Industrija nafte d. d.
Maja Fabulić-Ruszkowski, INA-Industrija nafte d. d.
Dr. sc. Hrvoje Medarac, Europska komisija – Zajednički istraživački centar / *European Commission – Joint Research Centre*, Petten, Nizozemska
Mr. sc. Ivan Medarac, u mirovini (Lega d. o. o.), Zagreb
Dr. sc. Jelena Parlov Vuković, Institut *Ruđer Bošković*
Prof. dr. sc. Danijel Pavković, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
Dr. sc. Almir Sedić, INA-Industrija nafte d. d.
Tatjana Tomić, INA-Industrija nafte d. d.
Dr. sc. Tomislav Dragičević, u mirovini (INA-Industrija nafte d. d.)
Izv. prof. dr. sc. Fabio Faraguna, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu
Prof. dr. sc. Emi Govorčin Bajsić, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu
Prof. dr. sc. Mirela Leskovac, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu

Prof. dr. sc. Sanja Lučić Blagojević, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu
Prof. dr. sc. Jelena Macan, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu
Prof. dr. sc. Vesna Ocelić Bulatović, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu
Prof. dr. sc. Marko Rogošić, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu
Prof. dr. sc. Mladen Šercer, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
Prof. dr. sc. Jadranka Travaš-Sejdić, Fakultet kemijskih znanosti, Sveučilište u Aucklandu / *School of Chemical Sciences, The University of Auckland*
Nenad Zečević, Petrokemija d. d., Kutina

Sekcija za proizvodnju, prijenos i distribuciju energije
Prof. dr. sc. Igor Kuzle, pročelnik sekcije, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
Prof. dr. sc. Drago Ban, u mirovini (Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu)
Dr. sc. Božo Filipović-Grčić, HRO CIGRE
Prof. dr. sc. Davor Grgić, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
Davor Horvat, Termoplin d. d., Varaždin
Dr. sc. Mićo Klepo, HERA – Hrvatska energetska regulatorna agencija
Prof. dr. sc. Vitomir Komen, HEP
Mr. sc. Krešimir Komljenović, HEP
Akademik Ignac Lovrek
Dr. sc. Goran Majstrović Energetski institut *Hrvoje Požar*
Izv. prof. dr. sc. Srđan Skok, Sveučilište Sjever
Dr. sc. Goran Slipac, HEP
Mr. sc. Rudolf Stracaboško, PGM.Quanta d. o. o., Zagreb
Mr. sc. Nenad Švarc, HEP
Prof. dr. sc. Željko Tomšić, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
Dr. sc. Mladen Zeljko, u mirovini (Energetski institut *Hrvoje Požar*)
Prof. dr. sc. Andrej Jokić, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu
Doc. dr. sc. Ninoslav Holjevac, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
Dr. sc. Mario Klarić, Professio Energia d. d., Zagreb
Izv. prof. dr. sc. Tomislav Plavšić, Hrvatski operator prijenosnog sustava
Dr. sc. Krešimir Vrdoljak, KONČAR – Inženjering d. o. o., Zagreb

Sekcija za obnovljive izvore energije, energetsku učinkovitost i zaštitu okoliša
Prof. dr.sc. Hrvoje Pandžić, pročelnik sekcije, član suradnik HAZU, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
Prof. dr. sc. Stjepan Car, u mirovini (KONČAR – Elektroindustrija d. d.)
Prof. dr. sc. Bernard Franković, u mirovini (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli)
Mr. sc. Dražen Jakšić, Energetski institut *Hrvoje Požar*
Marijan Kalea, u mirovini
Prof. dr. sc. Ljubomir Majdančić, vanjski suradnik, Fakultet elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku

Izv. prof. dr. sc. Nicoletta Saulig, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Mr. sc. Damir Subašić, u mirovini
Dr. sc. Ivica Toljan, Hrvatska burza električne energije d.o.o.
Prof. dr. sc. Alfredo Višković, Tehnički fakultet, Sveučilište u Rijeci

Prof. emer. dr. sc. Frano Barbir, Fakultet elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Splitu, predsjednik, Hrvatska udruga za vodik / *Croatian Hydrogen Association*
Ivica Jakić, predsjednik, Hrvatska udruga za razvoj i primjenu vodikovih gorivnih članaka (Odluka Znanstvenog vijeća iz 2020.)
Izv. prof. dr. sc. Ankica Kovač, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu, potpredsjednica, Hrvatska udruga za vodik / *Croatian Hydrogen Association*
Izv. prof. dr. sc. Danijel Topić, Fakultet elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku
Prof. dr. sc. Mario Vašak, Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu

Sekcija za energetska tržišta i ekonomiku energetike
Prof. dr. sc. Igor Dekanić, pročelnik sekcije, u mirovini (Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu)
Rosana Asić-Pukljak, INA-Industrija nafte d. d.
Prof. dr. sc. Nikola Čavlina, u mirovini (Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu)
Akademik Gordan Družić
Prof. dr. sc. Daria Karasalihović Sedlar, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Prof. dr. sc. Slavko Kulić, u mirovini (Ekonomski institut Zagreb, Institut za svjetske probleme – za Europu)
Akademik Vladimir Paar
Dr. sc. Dalibor Pudić, HSUP – Hrvatska stručna udruga za plin
Prof. dr. sc. Damir Rajković, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Akademik Ivo Senjanović
Dr. sc. Nikola Višťica, HERA – Hrvatska energetska regulatorna agencija
Damir Vrbić, JANAF – Jadranski naftovod d. d.
Saša Vujinović, Agencija za ugljikovodike
Prof. dr. sc. Neven Duić, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Sveučilište u Zagrebu

9.4. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Akademijina Razreda za tehničke znanosti, jednoglasno je donijelo odluku kojom se akademik Sven Lončarić imenuje članom Odbora za međunarodnu suradnju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u mandatnom razdoblju do kraja mandata članova navedenog Odbora, odnosno do 25. veljače 2027., počevši od 29. studenoga 2023. godine.

9.5. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Akademijina Razreda za tehničke znanosti, jednoglasno je donijelo odluku kojom se akademik Ignac Lovrek imenuje članom Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u mandatnom razdoblju do kraja mandata članova navedenog Odbora, odnosno do 29. ožujka 2026., počevši od 29. studenoga 2023. godine.

9.6. Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na prijedlog Akademijina Razreda za filološke znanosti, imenovalo je predsjednika i članove Odbora za normu hrvatskoga standardnog jezika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u novom mandatnom razdoblju od 4 godine, počevši od 29. siječnja 2024., u sljedećem sastavu:

PREDSJEDNIK ODBORA
Akademik Mislav Ježić

ČLANOVI ODBORA
Redoviti članovi Razreda za filološke znanosti:
Akademik Josip Bratulić
Akademik Mario Brdar
Akademik Stjepan Damjanović
Akademkinja Dunja Fališevac
Akademik Mislav Ježić
Akademik August Kovačec
Akademik Ranko Matasović
Akademik Milan Mihaljević
Akademkinja Anica Nazor
Akademik Darko Novaković
Akademkinja Ivanka Petrović
Akademkinja Silvana Vranić
Akademik Mateo Žagar
Akademkinja Milena Žic Fuchs

Članovi suradnici Razreda za filološke znanosti:
Prof. dr. sc. Anđela Frančić
Prof. dr. sc. Amir Kapetanović
Prof. dr. sc. Josip Lisac
Prof. dr. sc. Ivan Marković
Prof. dr. sc. Mira Menac-Mihalić
Prof. dr. sc. Marko Tadić
Prof. dr. sc. Nikola Vuletić

Ad. 10.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, jednoglasno je odlučilo da će Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti biti pokrovitelj Nacionalnog programa stipendiranja L'Orèal-UNESCO *Za žene u znanosti* za 2024. godinu.

Pokroviteljstvo se prihvaća pod uvjetom da Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti bude jedini pokrovitelj navedenog programa.

Završeno u 13:10 sati.

REDOVITO ZASJEDANJE SKUPŠTINE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

održano 14. prosinca 2023. s početkom u 11 sati u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Prisutni akademici/akademkinje: Anđelko Akrap, Igor Anić, Arsen Bačić, Krešimir Bagić, Jakša Barbić, Petar Barišić, Ferdo Bašić, Leo Budin, Nenad Cambi, Željko Cvetnić, Željka Čorak, Žarko Dadić, Stjepan Damjanović, Vida Demarin, Andrej Dujella, Goran Durn, Igor Fisković, Stjepan Gamulin, Ivan Gušić, Kažimir Hraste, Milko Jakšić, Stjepan Jecić, Bojan Jelaković, Bojan Jerbić, Vjekoslav Jerolimov, Mislav Ježić, Stipan Jonjić, Mladen Juračić, Zoran Juranić, Željko Kaštelan, Zlatko Keser, August Kovačec, Kuzma Kovačić, Zvonko Kusić, Sven Lončarić, Nella Lonza, Ignac Lovrek, Nikola Ljubešić, Mladen Machiedo, Josip Madić, Vladimir Marković, Ranko Matasović, Dražen Matičić, Milan Mihaljević, Davor Miličić, Goran Muić, Andrija Mutnjaković, Velimir Neidhardt, Darko Novaković, Mladen Obad Šćitaroci, Dubravka Oraić Tolić, Mirko Orlić, Vladimir Paar, Frano Parać, Marko Pećina, Sibila Petlevski, Ivan Petrović, Vlasta Piližota, Željko Reiner, Miroslav Samaržija, Boris Senker, Ivo Senjanović, Vlatko Silobrčić, Ivan Sondi, Mirna Šitum, Mario Šlaus, Vitomir Šunjić, Marko Tadić, Franjo Tomić, Radoslav Tomić, Stanislav Tuksar, Silvana Vranić, Dario Vretenar, Zlatan Vrkljan i Mladen Žinić. Ukupno 75 akademika/akademkinja.

Predstavnici članova suradnika koji sudjeluju na skupštinskom zasjedanju bez prava glasa: dr. sc. Martina Basarac Sertić, prof. dr. sc. Iva Tolić, prof. dr. sc. Amir Kapetanović, Vinko Penezić, dipl. ing. arh., Krešimir Seletković, prof., i prof. emer. Jurica Sorić. Ukupno 6 predstavnika članova suradnika.

Ispričani akademici/akademkinje: Ivan Aralica, Nikola Bašić, Josip Bratulić, Mario Brdar, Ratko Cvetnić, Stjepan Ćosić, Ivo Čikeš, Dragan Dekaris, Branko Despot, Gordan Družić, Dunja Fališevac, Nikša Gligo, Vera Horvat-Pintarić, Ksenofont Ilakovac, Sibila Jelaska, Andrija Kaštelan, Branko Kincl, Koraljka Kos, Ivica Kostović, Dinko Kovačić, Frano Kršinić, Elso Kuljanić, Zvonimir Mrkonjić, Svetozar Musić, Anica Nazor, Krešimir Nemec, Luko Paljetak, Pavao Pavličić, Josip Pečarić, Ivo Piantanida, Goran Pichler, Ivanka Petrović, Zvonko Posavec, Igor Rončević, Pavao Rudan, Davorin Rudolf, Dragutin Skoko, Milivoj Solar, Nikša Stančić, Ivan Supičić, Ivo Šlaus, Drago Štambuk, Željko Tomičić, Goran Tribuson, Josip Užarević, Igor Vlahović, Slobodan Vukičević, Mateo Žagar, Milena Žic Fuchs i Vladislav Tomišić. Ukupno 50 akademika/akademkinja.

Ispričani predstavnici članova suradnika koji sudjeluju na skupštinskom zasjedanju bez prava glasa: prof. dr. sc. Mirko Primc, prof. dr. sc. Iva Dekaris i Miro Gavran. Ukupno 3 člana suradnika.

Ad 1.

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt otvorio je skupštinsko zasjedanje, pozdravio sve nazočne i pozvao članove da minutom šutnje odaju počast članovima Akademije preminulim od prošloga skupštinskog zasjedanja održanog 27. travnja 2023.:

– redovitim članovima Borisu Bućanu, Dragutinu Feletaru i Marinu Hrasti;
– članovima suradnicima Eduardu Prelogoviću, Miroslavu Bertoši i Dubravki Sesar;
– dopisnim članovima prof. emer. Albertu Jakobu Eschenmoseru i dr. sc. Matku Čikešu.

Predsjednik je obavijestio nazočne da je izostanak sa skupštinskoga zasjedanja ispričalo ukupno 50 redovitih članova Akademije i 3 predstavnika članova suradnika koji sudjeluju na zasjedanju bez prava glasa.

U skladu s prijedlozima razredā, predsjednik, akademik Neidhardt iznio je prijedlog Skupštini da se iz kvoruma potrebnog za odlučivanje na ovome zasjedanju izuzme 10 akademika/akademkinja: Nikša Stančić, Ksenofont Ilakovac, Vladislav Tomišić, Dragutin Skoko, Dragan Dekaris, Dunja Fališevac, Milivoj Solar, Vera Horvat Pintarić, Nikša Gligo i Elso Kuljanić.

Skupština je jednoglasno prihvatila predložena izuzeća.

Kako je naglasio akademik Neidhardt, Akademija je na dan održavanja skupštinskoga zasjedanja imala 125 akademika/akademkinja, od kojih je prethodnom odlukom Skupštine iz kvoruma potrebnog za odlučivanje izuzeto 10 akademika/akademkinja. Kvorum za odlučivanje na ovome zasjedanju činila je natpolovična većina od ukupno 115 akademika, odnosno 58 akademika/akademkinja. Kako je ovome zasjedanju Skupštine prisustvovalo 75 od 115 akademika/akademkinja, ispunjen je uvjet kvoruma da Skupština može pravovaljano odlučivati.

Za ovo skupštinsko zasjedanje akademici su primili prijedlog sljedećega Dnevnog reda:

1. Otvaranje skupštinskoga zasjedanja
   1.1. Izbor zapisničara
2. Obavijesti akademika Velimira Neidhardta, predsjednika Hrvatske akademije, o radu Akademije u godini 2023.
3. Planovi rada Hrvatske akademije za godinu 2024.
4. Potvrda Financijskog izvješća o poslovanju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za razdoblje siječanj – lipanj 2023.
5. I. izmjene i dopune Financijskog plana Hrvatske akademije za 2023.
6. II. izmjene i dopune Financijskog plana Hrvatske akademije za 2023.
7. Financijski plan Hrvatske akademije za 2024. s projekcijama za 2025. i 2026.
8. Odluka o prijenosu ovlasti
9. Postupak prema Zaključcima Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti sa sjednice održane 22. ožujka 2023.

Skupština je jednoglasno prihvatila predloženi Dnevni red.

Ad 1.1.

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt predložio je da se za zapisničara skupštinskog zasjedanja izabere akademik Sven Lončarić. Skupština je prijedlog jednoglasno prihvatila.

Ad 2.

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt izvijestio je Skupštinu o radu Akademije u razdoblju od 28. travnja 2023. do 14. prosinca 2023., uz prezentaciju u *powerpointu*. Skupština je informaciju primila na znanje.

Ad 3.

Nakon izlaganja glavnog tajnika akademika Darija Vretenara Skupština Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatila Planove rada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2024. godinu, i to: Akademijinih razreda, znanstvenoistraživačkih jedinica, znanstvenih vijeća, muzejskih i galerijskih jedinica, kabineta, jedinica u sastavu Stručnih službi te odbora i drugih tijela Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Ad 4.

Nakon izlaganja glavnog tajnika akademika Darija Vretenara Skupština Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatila sljedeće *Financijsko izvješće o poslovanju Hrvatske akademije u razdoblju siječanj – lipanj 2023.:*

	PLAN ZA 2023. TEKUĆI	IZVRŠENO I. – VI. / 2023.	INDEKS IZVRŠENJA
UKUPNI TEKUĆI PRIHODI	32.637.780,00	23.340.357,28	71,51
Preneseni višak prihoda iz 2022.	2.241.859,00	2.241.859,00	100
SVEUKUPNI PRIHODI	34.879.639,00	25.582.216,28	73,34
UKUPNI RASHODI	34.879.639,00	23.633.371,04	67,76
REZULTAT POSLOVANJA		1.948.845,24	

Ad 5.

Nakon izlaganja glavnog tajnika akademika Darija Vretenara Skupština Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatila sljedeći *Prijedlog I. izmjena i dopuna Financijskog plana Hrvatske akademije za 2023.:*

	Plan 2023. (IZVORNI)	POVEĆANJE/ SMANJENJE	NOVI PLAN (I. IZMJENE)	INDEKS NOVI/TEKUĆI
Ukupni tekući prihodi	36.887.084,47	-2.850.000,00	34.037.084,37	92,27
Preneseni višak prihoda iz 2022.	1.240.972,97	1.000.885,58	2.241.858,55	180,65
Odnos viška prihoda	398.417,46	1.000.885,58	1.399.303,04	351,21
SVEUKUPNI PRIHODI	37.729.639,98	-2.850.000,00	34.879.639,98	92,45
RASHODI	37.729.639,98	-2.850.000,00	34.879.639,98	92,45

Ad 6.

Nakon izlaganja glavnog tajnika akademika Darija Vretenara Skupština Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatila sljedeći *Prijedlog II. izmjena i dopuna Financijskog plana Hrvatske akademije za 2023.*:

	Plan 2023. (IZVORNI)	Plan 2023. TEKUĆI	POVEĆANJE/ SMANJENJE	NOVI PLAN (II. IZMJENE)	INDEKS NOVI/ TEKUĆI
Ukupni tekući prihodi	36.887.084,47	34.070.527	5.708.715	39.779.242	116,76
Preneseni višak prihoda iz 2022.	1.240.972,97	2.241.859	-8.058	2.233.801	
Odnos viška prihoda	398.417,46	1.432.747	-266.658	1.166.089	
SVEUKUPNI PRIHODI	37.729.639,98	34.879.639	5.967.315	40.846.954	117,11
RASHODI	37.729.639,98	34.879.639	5.967.315	40.846.954	117,11

Ad 7.

Nakon izlaganja glavnog tajnika akademika Darija Vretenara u sklopu kojeg je na prezentaciji u *powerpointu* prikazan tijek obnove Akademijinih zgrada stradalih u potresima 2020. godine, Skupština Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je prihvatila sljedeći *Prijedlog Financijskog plana Hrvatske akademije za 2024. s projekcijama za 2025. i 2026. godinu:*

	PLAN ZA 2024.	PROJEKCIJA ZA 2025.	PROJEKCIJA ZA 2026.
PRIHODI POSLOVANJA	22.147.911	12.283.684	11.504.798
PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE	30.000	30.000	30.000
PRIHODI UKUPNO	22.177.911	11.313.684	11.534.798
RASHODI POSLOVANJA	12.237.909	11.348.710	11.399.298
RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	10.429.599	281.900	260.900
RASHODI UKUPNO	22.667.508	11.630.610	11.660.198
RAZLIKA – VIŠAK/MANJAK	-489.597	-316.926	-125.400

Ad 8.

Skupština Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti jednoglasno je ovlastila Predsjedništvo Hrvatske akademije da, prema potrebi, između dvaju zasjedanja Skupštine donosi odluke o izmjenama i dopunama Financijskog plana Hrvatske akademije u 2024. godini.

Ad 9.

Predsjednik akademik Neidhardt izvijestio je Skupštinu o provedbi postupka prema Zaključcima Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije sa sjednice Odbora održane 22. ožujka 2023., a koje se odnosi na javnosti poznate okolnosti vezane uz akademika Vladislava Tomišića i izazivanje

prometne nesreće u alkoholiziranom stanju uz ozljeđivanje četvero pješaka i nalijetanje vozilom na nadstrešnicu tramvajske stranice. Predsjednik akademik Neidhardt dao je riječ tajniku Akademije gđi Sari-Saneli Butorac, dipl. iur., koja je izvijestila Skupštinu o navedenom provedenom postupku Odbora te je potom predsjednik predložio da se pristupi tajnom glasovanju radi donošenja odluke o daljnjem članstvu akademika Tomišića u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti.

S obzirom na to da je za ovu točku Dnevnog reda bilo potrebno sudjelovanje dvotrećinske većine svih članova Akademije, odnosno 77 akademika/akademkinja, a u tom je trenutku skupštinskome zasjedanju prisustvovalo 75 akademika/akademkinja, Skupština nije mogla provesti pravovaljano glasovanje.

Predsjednik akademik Neidhardt naglasio je da će ova točka dnevnog reda biti uvrštena i na dnevni red Skupštine koja će se održati u travnju 2024., uz raspravu.

***

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt zahvalio je svim akademkinjama i akademicima te djelatnicima Akademije na njihovu radu i doprinosima Akademiji u proteklom razdoblju. Posebnu zahvalu uputio je predstavnicima medija koji su pratili rad Akademije i pridonosili promicanju uloge Akademije u znanosti i umjetnosti Republike Hrvatske. Skupštinsko zasjedanje zaključeno je u 12.35 sati.

Predsjednik akademik Velimir Neidhardt zaključio je skupštinsko zasjedanje te je pozvao sve prisutne na prigodno blagdansko primanje.

RAZREDI
HRVATSKE AKADEMIJE
ZNANOSTI I UMJETNOSTI

RAZRED ZA DRUŠTVENE ZNANOSTI

Organizacija i sastav

Razred za društvene znanosti imao je krajem godine 12 redovitih i 8 članova suradnika.

Redoviti članovi (akademici): Anđelko Akrap, Arsen Bačić, Jakša Barbić, Nenad Cambi, Stjepan Ćosić, Branko Despot, Gordan Družić, Nella Lonza, Zvonko Posavec, Davorin Rudolf, Nikša Stančić i Željko Tomičić

Članovi suradnici: Pero Aračić, Martina Basarac Sertić, Ivo Grabovac, Ivana Horbec, Slobodan Kaštela, Robert Matijašić, Hrvoje Petrić i Vladimir Strugar

Dužnost tajnika obavljao je akademik *Gordan Družić* a zamjenika tajnika akademik *Branko Despot*. Akademik *Jakša Barbić* je član Predsjedništva Akademije.

Tijekom 2023. članovi Razreda sudjelovali su izbornim procesima i u radu različitih Akademijinih tijela i odbora. Razred je izradio i prijedlog o financiranju iz Zaklade HAZU.

Razred je u 2023. jednog redovitog člana, akademika Dragutina Feletara koji je preminuo 21. lipnja 2023. Razred je izgubio i jednog člana suradnika professora emeritusa Miroslava Bertošu 24. kolovoza 2023.

Razred je 18. listopada održao komemoraciju povodom obljetnice smrti akademkinje Alice Wertheimer-Baletić. Govorili su akademik Gordan Družić, akademik Anđelko Akrap i prof.dr.sc. Sanja Sever Mališ, dekanica Ekonomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. 15. studenoga održana je komemoracija u spomen na akademika Zvonimira Baletića. Govorili su akademik Gordan Družić i prof.dr.sc. Zdravko Petak.

Razred je na svojoj je sjednici 15. veljače 2023. za Nagradu HAZU odlučio predložiti knjigu *Bernardin Frankapan Modruški, Oratio pro Croatia – Govor za Hrvatsku – 500. obljetnica* (Školska knjiga, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Katedra Čakavskog sabora Modruše, Zagreb, 2022.) autora prof. dr. sc. Ivana Jurkovića i izv. prof. dr. sc. Violete Moretti.

Funkcije članova Razreda u Akademiji:

Akademik Anđelko Akrap voditelj je Odsjeka za etnologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije u Zagrebu

Akademik Arsen Bačić član je Znanstvenog vijeća za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava.

Akademik Jakša Barbić predstavnik je Razreda u Upravnom odboru Zaklade Hrvatske akademije te predsjednik i član Odbora za statut Hrvatske akademije. Predsjednik je i član Znanstvenog vijeća za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava. Član je Radne skupine za izradu Strateškog plana razvoja HAZU 2020.-2024. Voditelj je Jadranskog zavoda HAZU.

Akademik Nenad Cambi voditelj je Zavoda za povijesne znanosti u Zadru.

Akademik Stjepan Ćosić glavni je urednik Razrednog časopisa Rad.

Akademik Branko Despot član je Znanstvenog vijeća za antropolgijska istraživanja. Član je Knjižničnog odbora. Zamjenik je tajnika Razreda. Član je Povjerenstva za definiranje i promicanje znanosti od nacionalnog značaja HAZU.

Akademik Gordan Družić tajnik je Razreda i voditelj Odsjeka za ekonomska istraživanja Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Zagrebu. Član je Znanstvenog vijeća za ekonomska istraživanja i hrvatskog gospodarstvo. Član je i Znanstvenog vijeća za istraživanje odnosa Hrvatske i europskog jugoistoka u povijesnoj perspektivi. Član je Odbora za zaštitu dobara od nacionalnog interesa.

Akademkinja Nella Lonza voditeljica je Zavoda za povijesne povijesne znanosti u Dubrovniku. Predstavnica je Razreda u Odboru za nagrade.

Akademik Zvonko Posavec voditelj je Kabineta za pravne, političke i sociološke znanosti Juraj Križanić.

Akademik Davorin Rudolf član je Odbora za međunarodnu suradnju.

Akademik Nikša Stančić voditelj je Arhiva HAZU. Član je Znanstvenog vijeća za istraživanje odnosa Hrvatske i europskog jugoistoka u povijesnoj perspektivi. Član je Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Akademije.

Akademik Željko Tomičić voditelj je Odsjeka za povijest i Odsjeka za arheologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Zagrebu. Predstavnik je Razreda u Odboru za suradnju s hrvatskim sveučilištima i znanstvenim institutima Hrvatske akademije.

Najvažniji zaključci sa sjednica Razreda

Razred je u 2023. godini održao 9 redovitih sjednica.

Sjednica 18. siječnja 2023.

Razred je odlučio produžiti mandat zamjenika tajnika Razreda akademiku Branku Despotu, a za predstavnicu u Skupštini bez prava glasa Razred je predložio dr.sc. Martinu Basarac Sertić.

Stručno povjerenstvo za izbor na znanstveno radno mjesto višeg znanstvenog suradnika, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje povijest, u Zavodu za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku podnijelo je Razredu izvještaj. Jedina prijava koja je stigla je ona dr.sc. Rine Kralj Brassard i povjerenstvo u sastavu akademkinja Nella Lonza, dr.sc. Vesna Miović i dr.sc. Relja Seferović ocijenilo ju je kao pozitivnu. Razred je prihvatio izvještaj.

Uprava je zamolila Razrede da Predsjedništvu dostave prijedloge imenovanja voditelja Odsjeka za etnologiju. Prijedloženo je da se akademiku Dragutinu Feletaru produži mandat na još jedno mandatno razdoblje.

Uprava je zamolila Razrede da Predsjedništvu dostave prijedloge imenovanja voditelja Zavoda za povijesne znanosti u Dubrovniku. Predloženo je da se akademkinji Nelli Lonzi produži mandat na još jedno mandatno razdoblje.

Odsjek za ekonomska istraživanja dobio je poziv Fakulteta ekonomije i turizma Dr. Mijo Mirković iz Pule za zajedničku organizaciju znanstvenog skupa „Susreti na dragom kame-

nu“ kojim se ujedno tražilo da Akademija bude i pokrovitelj tog skupa koji se održao 27. i 28. rujna 2023. u Puli i Raklju. Akademik Družić pozvan je da u ime HAZU prihvati članstvo u organizacijskom i programskom odboru. Razred je prihvatio molbu.

Odsjek za ekonomska istraživanja dobio je poziv Fakulteta ekonomije i turizma Dr. Mijo Mirković iz Pule za zajedničku organizaciju znanstvenog kongresa pod nazivom 28th CROMAR Congress „Marketing in Multiverse: From Real to Virtual“ koji se održao 12. i 13. listopada 2023. godine. Akademik Družić pozvan je da u ime HAZU prihvati članstvo u programskom odboru. Razred je prihvatio molbu.

Zamolba Edukacijsko-rehabilitacijskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu za suorganizacijom/pokroviteljstvom nad međunarodnom konferencijom 10th International Conference: Research in Education and Rehabilitation Sciences: ERFCON 2023. planiranu za 5.-7.5.2023. u Dubrovniku. Razred je predložio Upravi da prihvati pokroviteljstvo.

Zamolba Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Đakovu za sudjelovanjem u znanstvenom projektu „Kontinentalna Hrvatska: povijesni kontekst, aktualnosti i perspektive u budućnosti“, u okvirnom trajanju od tri godine. Razred je zaključio da se može udovoljiti molbi.

Zamolba Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima za suorganizacijom manifestacije povodom 200. obljetnice rođenja Ivana Filipovića (1823.-2023.), koju je Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku planirao organizirati tijekom 2023. godine, uz napomenu da traženo neće predstavljati izvor financijskih obveza za HAZU.

Akademkinja Lonza iznijela je Razredu ideju o održavanju niza predavanja znanstvenika zaposlenih u Zavodima HAZU kako bi naši Zavod postali vidljiviji. Ideja je osmišljena u suradnji s akademikom Marijom Šlausom. Razred je podržao ovu inicijativu.

Sjednica 15. veljače 2023.

Stručno povjerenstvo dostavilo je izvješće za izbor dr. sc. Tihane Luetić na više znanstveno radno mjesto, radno mjesto znanstvenog savjetnika, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje povijest, u Odsjeku za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU. Stručno povjerenstvo u sastavu akademik Stjepan Ćosić, dr.sc. Damir Karbić i dr.sc. Zoran Grijak izradilo je pozitivno izvješće i Razred ga je prihvatio.

Jadranski zavod poslao je izvješće o radu asistentice Irene Nišević, mag.iur. Ono je pozitivno i Razred ga je prihvatio.

Uprava je odlučila zamoliti Razrede da Predsjedništvu dostave prijedlog za imenovanje voditelja Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Splitu. Prijedlog je da se akademiku Davorinu Rudolfu produži mandat.

Uprava je odlučila zamoliti Razrede da Predsjedništvu dostave prijedlog za imenovanje voditelja Odsjeka za ekonomska istraživanja Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Zagrebu. Prijedlog je da se akademiku Gordanu Družiću produži mandat.

Zavod za povijesne znanosti u Rijeci i Odsjek za povijesne znanosti iz Zagreba mole suglasnost Razreda za filološke i Razreda za društvene znanosti da u suorganizaciji krenu u postupak organiziranja znanstvenog skupa o životu i djelu Frana Kurelca, radnog naziva Fran Kurelac i njegovo djelo. Ujedno se traži i da Razredi budu pokrovitelji tog skupa te da uključe svoje predstavnike u znanstveno – organizacijski odbor. Razred je udovoljio molbi.

Predsjedništvo HAZU zamolilo je Razrede za informaciju jesu li postojeći članovi Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HA-

ZU u mogućnosti redovito dolaziti na sjednice Odbora te se ujedno mole Razredi za dostavu prijedloga zamjenika članova Odbora, kako bi se ubuduće osigurao kvorum na sjednicama Odbora. Razred je ostao pri odluci da predstavnik Razreda bude akademik Nikša Stančić, a za njegovog je zamjenika imenovan akademik Dragutin Feletar.

Sjednica 15. ožujka 2023.

Stručno povjerenstvo u sastavu akademik Stjepan Ćosić, dr.sc. Damir Karbić i dr.sc. Lovorka Ćoralić, za izbor dr.sc. Ive Kurelac na više znanstveno radno mjesto, radno mjesto višeg znanstvenog suradnika, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje povijest, u Odsjeku za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Zagrebu, dostavilo je pozitivno izvješće i Razred ga je prihvatio.

Članovima Odbora za međunarodnu suradnju HAZU istekao je mandat te je potrebno nominirati i imenovati nove članove. Dosadašnji predstavnik Razreda u Odboru je akademik Davorin Rudolf. Razred je predložio da mu se produži mandat.

Uprava je dostavila prijedlog voditelja Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Splitu akademika Davorina Rudolfa, za održavanjem osam kulturnih i umjetničkih manifestacija u navedenom Zavodu u razdoblju od travnja do rujna 2023. Razred je prihvatio prijedlog.

Sjednica 26. travnja 2023.

Izvještaj stručnog povjerenstva vezan uz izbor na slobodno radno mjesto, radno mjesto znanstvenog suradnika, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje povijest, u Zavodu za povijesne znanosti u Zadru. Povjerenstvo u sastavu prof.dr.sc. Tado Oršolić, dr.sc. Damir Karbić i dr.sc. Lovorka Čoralić predlažu da se na spomenuto radno mjesto izabere dr.sc. Nikola Markulin. Razred je prihvatio izvještaj povjerenstva.

Izvješće stručnog povjerenstva za izbor dr.sc. Tina Lelekovića na više znanstveno radno mjesto, radno mjesto višeg znanstvenog suradnika, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje arheologija, u Odsjeku za arheologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU. Izvještaj je pozitivan i Razred ga je prihvatio.

Akademik Nenad Cambi poslao je svoje mišljenje i prijedlog da se dr.sc. Tadu Oršolića ponovo izabere za upravitelja Zavoda za povijesne znanosti u Zadru. Razred je podržao mišljenje akademika Cambija.

Dr.sc. Milan Radošević, viši znanstveni suradnik u Zavodu za povijesne i društvene znanosti u Rijeci, traži suglasnost za sudjelovanjem na poslovima pripreme povijesnih tekstova i izbora eksponata u cilju otvaranja Memorijalne kuće (narodnog heroja) Joakima Rakovca u Rahovcima. Razred je dao suglasnost.

Sjednica 24. svibnja 2023.

Stručno povjerenstvo u sastavu dr.sc. Damir Karbić, dr.sc. Tihana Luetić i prof.dr.sc. Nevio Šetić podnijelo je izvještaj za izbor dr.sc. Milana Radoševića na više znanstveno radno mjesto, radno mjesto višeg znanstvenog suradnika, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje povijest, u Zavodu za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci, Područnoj jedinici u Puli. Izvještaj je pozitivan i Razred ga je prihvatio.

Odsjek za etnologiju HAZU za priređivače *Zbornika za narodni život i običaje (br. 65): Milena Sajvert Pokupska. Hrnetić (kraj Karlovca). Narodni život i običaji 1897. – 1905.* predlaže dr.sc. Klementinu Batinu i doc.dr.sc. Marinu Marinković, a za recenzente zbornika predlažu se dr.sc. Tanja Perić Polonijo i dr.sc. Mirjana Crnić-Novosel. Razred je prihvatio prijedlog.

Poziv Državnog arhiva u Pazinu da Zavod za povijesne i društvene znanosti u Rijeci bude s Arhivom i Općinom Pićan sunakladnik knjige pod naslovom „Pićanska župna kronika 1812. – 1832.“ Razred je prihvatio ovaj poziv.

Sjednica 28. lipnja 2023.

Razred za društvene znanosti na svojoj je sjednici 26. travnja 2023. imenovao stručno povjerenstvo za izbor dr.sc. Klementine Batine na znanstveno radno mjesto znanstvenog suradnika, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje etnologija i kulturna antropologija, u Odsjeku za etnologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Zagrebu. U njega su imenovani: akademik Dragutin Feletar, dr.sc. Tanja Perić-Polonijo, dr.sc. Jakša Primorac, dr.sc. Marinko Vuković i dr.sc. Jasna Čapo. Izvještaj je pozitivan i Razred ga je prihvatio.

Molba gospodina Vladimira Alavanje da Zavod za povijesne znanosti u Zadru bude suorganizator izložbe “Glagoljica otoka Molata”. Izložbu organizira Udruga logoraša iz Dalmacije u Mussolinijevim koncentracijskim logorima, sjedište Zadar u muzejskoj zgradi na Molatu. Razred je prihvatio molbu.

Gospodin Klaudijo Štefančić donirao bi Arhivu HAZU dokumente iz 18. stoljeća za obiteljski fond Keglević koji se čuva u Arhivu. Radi se o ukupno 6 cjelovitih jedinica i 2 fragmenta. Voditelj i djelatnici Arhiva smatraju da bi trebalo prihvatiti donaciju. Razred se slažio s njihovim mišljenjem.

Uprava Akademije dostavila je informaciju o pokretanju inicijative za osnivanje *Odbora za razvoj digitalne transformacije Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.* Razred je kao svog predstavnika imenovao akademika Stjepana Ćosića.

Sjednica 18. listopada 2023.

Razred je umjesto pokojnog akademika Dragutina Feletara za voditelja Odsjeka za etnologiju imenovao akademika Anđelka Akrapa, za članicu Odbora za nagrade i zamjenicu člana Odbora koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU akademkinju Nellu Lonzu, a za glavnog urednika časopisa Rad akademika Stjepana Ćosića.

Uprava HAZU moli Razrede da Predsjedništvu dostave prijedlog voditelja Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Rijeci s područnom jedinicom u Puli s obzirom da je dosadašnji voditelj prof. emeritus Miroslav Bertoša preminuo 24. kolovoza 2023. Razred je odlučio predložiti akademika Stjepana Ćosića.

Uprava HAZU zamolila je Razrede da Predsjedništvu dostave prijedlog za imenovanje voditelja Zavoda za povijest i filozofiju znanosti u Zagrebu s obzirom da je dosadašnji voditelj, na vlastiti zahtjev, razriješen dužnosti 5. srpnja 2023. Razred je zaključio da nema prijedloga.

Jadranski zavod HAZU poslao je prijedlog imenovanja izmijenjenog i dopunjenog sastava uredništva časopisa Poredbeno pomorsko pravo. Mole odobrenje da se u sastav uredništva časopisa Poredbeno pomorsko pravo uključi renomirana profesorica iz područja pomorskog prava izv. prof. dr. sc. Shengnan Jia, (Pomorski fakultet, Sveučilište Jimei, grad Xiamen, Kina), te da se odobri razrješenje dužnosti iz uredništva prof. dr. sc. Petra Amižić Jelovčić, redovita profesorica s Pravnog fakulteta Sveučilišta u Splitu, koja je razrješenje zatražila na osobni zahtjev. Razred je prihvatio prijedlog.

Jadranski zavod, Arhiv HAZU, Odsjek za ekonomska istraživanja, Zavod u Bjelovaru, Zavod u Zadru, Odsjek za povijest u Zagrebu, Odsjek za arheologiju, Odsjek za etnologiju

i Zavod za povijesne i društvene znanosti u Rijeci poslali su Planove rada za 2024. godinu. Razred ih je prihvatio.

Jadranski zavod tražio je suglasnost razreda za održavanje znanstvenog skupa pod nazivom »Znanstveni skup o imovinskom pomorskom pravu i pravu osiguranja - in memoriam prof. dr. sc. Drago Pavić«. Znanstveni se skup održao 15. prosinca 2023. godine u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Organizator skupa je Jadranski zavod HAZU u suradnji s Hrvatskim društvom za pomorsko pravo, Pomorskim fakultetom Sveučilišta u Splitu, Hrvatskim društvom za transportno pravo i Hrvatskom udrugom za pravo osiguranja.

Izv.prof.dr.sc. Adriana Vincenca Padovan zamolila je Razred da podrži korištenje slobodne studijske godine (sabbatical) radi realizacije Fulbrightove stipendije za postdoktorsko istraživanje u SAD-u za akademsku godinu 2023./2024. Razred je predložio Upravi da prihvati molbu.

Potrebno je imenovati glavnog i odgovornog urednika časopisa „Problemi sjevernog Jadrana“. Do sada je tu dužnost obnašao pokojni član suradnik professor emeritus Miroslav Bertoša. Razred je imenovao prof.dr.sc. Roberta Matijašića, člana suradnika HAZU.

Arhiv HAZU proslijedio je Razredu molbu Udruženja i prijatelja Paštrovića i prijatelja Paštrovića iz Beograda „Drobni pijesak“ kojom traže snimke cjelovitog rukopisa *Cara Konstantina i Justinijana zakon i macedonskoga cara Stefana zakon (Paštrovički rukopis)* iz Zbirke ćirilskih kodeksa koji se čuva u Arhivu HAZU. Snimke bi se koristile za izdanje znanstvene monografije s opsežnom analizom i komentarom. Razred smatra da se može udovoljiti molbi.

Razredu je dostavljena zamolba nastavnika povijesti po pitanju statusa nastave u novoj reformi strukovnog obrazovanja koju provodi MZOS i ASOO (Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih). Razred je zaključio da zamolba nije u ingerenciji Razreda.

Pravni fakultet u Rijeci poslao je dopis s molbom za pokroviteljstvo nad međunarodnom znanstvenom konferencijom pod nazivom „Trgovačka društva na prekretnici – pogled unaprijed“ / „Companies at a crossroad – a way forward“ 10. studenoga 2023. Dostavljeni su svi dostupni materijali, Razred je predložio Predsjedništvu da prihvati pokroviteljstvo Razreda.

Sjednica 15. studenoga 2023.

Predsjedništvo je zamolilo Razrede da dostave prijedlog imenovanja voditelja Arhiva HAZU s obzirom da sadašnjem voditelju akademiku Nikši Stančiću ističe mandat. Razred je predložio Predsjedništvu da akademiku Stančiću produži mandat.

Uprava HAZU izvještava Razrede o isteku mandata upraviteljice Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci dr.sc. Sanje Holjevac te predlaže produženje njezinog mandata. Razred je prihvatio prijedlog Uprave.

Novi urednik časopisa Rad, akademik Stjepan Ćosić predlažio je izmjene u uredništvu časopisa. Umjesto pokojnog akademika Dragutina Feletara i pokojne akademkinje Alice Wertheimer-Baletić u uredništvo su predloženi akademici Anđelko Akrap i Stjepan Ćosić. Kao izvršni urednici imenovani su članovi suradnici Ivana Horbec i Hrvoje Petrić. Prijedlog je i da se časopis ponovo podigne na razinu A1 te da se natječe za sredstva iz Zaklade HAZU.

Sjednica 13. prosinca 2023.

Stručno povjerenstvo za u sastavu dr.sc. Alka Domić Kunić, dr.sc. Daria Ložnjak Dizdar i dr.sc. Tatjana Tkalčec dostavilo je izvješće za izbor dr.sc. Ljubice Perinić na više znanstveno radno mjesto, radno mjesto znanstvenog savjetnika u znanstvenom polju humanističkih

znanosti, znanstveno polje arheologija u Odsjeku za arheologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Zagrebu. Izvješće je pozitivno i Razred ga je prihvatio.

Zbog smrti Karla Kasera, dugogodišnjeg člana Uredničkog vijeća časopisa *Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku* i *Dubrovnik Annals*, glavna urednica časopisa akademkinja Nella Lonza zamolila je da se za novoga člana imenuje Oliver Jens Schmitt, profesor Sveučilišta u Beču i redoviti član Austrijske akademije znanosti. Razred je prihvatio molbu.

Rukopisi prihvaćeni na sjednicama Razreda

Sjednica 18. siječnja 2023.

Recenzije knjige 56 "Reforma autorskog prava u Europskoj uniji" iz nakladničkoga niza *Modernizacja prava:*

Novi Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima – odgovor na izazove jedinstvenog digitalnog tržišta i prijepori u primjeni;

O skici za temelje reforme autorskopravnog sustava;

The Press Publishers' Right: Good News or Bad News?

ZAVOD ZA ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKI I UMJETNIČKI RAD U BJELOVARU

Stavovi hrvatskih studenata o primjeni kriptovaluta i nezamjenjivih tokena (nft-ova) u nekim visokoškolskim ustanovama;

ODSJEK ZA ARHEOLOGIJU

O rimskoj Batini kroz prizmu rezultata istraživanja 2010. – 2022.;

Rimsko nalazište Batina – Rezultati istraživanja 2009. – 2019.;

Antika u Opuzenu;

ODSJEK ZA EKONOMSKA ISTRAŽIVANJA

Razred je prihvatio recenzije Zbornika radova međunarodne znanstvene konferencije pod nazivom „The 10th International Scientific Conference „Finance, Economics and Tourism – FET 2022" koja je održana 22. – 24. rujna 2022. godine u organizaciji Odsjeka za ekonomska istraživanja i Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli.

Sjednica 15. veljače 2023.

ODSJEK ZA EKONOMSKA ISTRAŽIVANJA

Prihvaćene su recenzije Zbornika radova 4. međunarodne znanstvene konferencije pod nazivom „International Conference on the Economics of the Decoupling" koja je održana (uživo i online) 30. studenog – 1. prosinca 2022. godine u organizaciji Odsjeka za ekonomska istraživanja i Ekonomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

Modernizacija prava

The press publishers' right: good news or bad news?;

Novi Zakon o autorskom pravu I srodnim pravima – odgovor na izazove jedinstvenog digitalnog tržišta I prijepori u primjeni:

O skici za temelje reforme autorskopravnog sustava;

Reforma upravnog sudovanja – deset godina poslije;

Procesne manjkavosti Zakona o upravnim sporovima;

Pravna zaštita od odluka javnopravnih tijela;

O troškovima upravnog spora – Marginalije jednog civilnog procesualiste;

Iskustva upravnog sudovanja u objektivnom upravnom sporu;

Rješavanje financijskih upravnih predmeta u Republici Hrvatskoj;

Postupanje po članku 78. Zakona o upravnim sporovima u praksi Državnog odvjetništva Republike Hrvatske;

O zahtjevu za izvanredno preispitivanje zakonitosti pravomoćne presude u praksi Vrhovnog suda Republike Hrvatske (od 2012. Do 2022.);

Hitnost (žurnost) i rokovi odlučivanja u upravnom sporu;

Ostvarivanje prava na pravično suđenje u subjektivnom upravnom sporu;

Sjednica 15. ožujka 2023.

ZAVOD ZA POVIJESNE I DRUŠTVENE ZNANOSTI U RIJECI

Promjena veličine uzoraka krajolika ogulinskog kraja u uvjetima depopulacije;

ZAVOD ZA ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKI I UMJETNIČKI RAD U BJELOVARU

Osposobljavaju i se budući pedagozi za pedagoško savjetovanje? Analiza stručnih jezgri studija pedagogije u Hrvatskoj;

Važnost medijskog obrazovanja;

Sociocultural Key Elements of a Sense of Justice and Legal Consciousness of the Peoples of the North Caucasus as Development Factors of Communicative and Legal Culture of Society;

ODSJEK ZA POVIJEST U ZAGREBU

Monumenta Spectantia Historiam Slavorum Meridionalium;

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI U DUBROVNIKU

Pisma, poslanici i novosti iz Dubrovnika u nizozemskim novinama "Oprechte Haerlemsche Courant" 1656-1699; *Zavjera Ivana Luke Antice protiv Dubrovačke Republike 1635. godine*; *Odnos Dubrovačke Republike i bosanskog namjesnika Ali-paše: dubrovačka obavještajna služba i službena prepiska tijekom austro-osmanskog rata 1737/39*

Sjednica 26. travnja 2023.

ZAVOD ZA ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKI I UMJETNIČKI RAD U BJELOVARU

Članak *Suradnja i podrška u školi kao mogući prediktori zadovoljstva poslom ravnatelja*

Članak *Europska dimenzija u obrazovanju: izazovi i perspektive hrvatskog odgojno-obrazovnog sustava*

Članak *Studentska samoprocjena specifičnim, sustavskim i generičkim kompetencijama na kraju diplomskog studija RPOO*

Članak *Prediktori stresa srednjoškolskih nastavnika*

Članak *Modeli posredovanja religijskog znanja u katoličkom vjeronauku u Hrvatskoj: prilog empirijskom istraživanju nastave* autorice prof. dr. sc. Ane Tee Filipović.

Članak *Edukacija učenika srednjih škola o zdravoj prehrani od djetetova rođenja*

Povijest Garešnice

JADRANSKI ZAVOD

Posljedice Brexita za pomorsko pravo Europske unije;

Gvinejski zaljev – žarište piratskih napada i nova prijetnja međunarodnoj sigurnosti plovidbe.

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI U RIJECI

Crteži na marginama notarske knjige riječkog notara i kancelara Antuna de Renna iz Modene;

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI U DUBROVNIKU

Krsni i vjenčani kumovi na Lastovu (1870.-1876.)

Časopis Rad

Obitelj Zrinski kao vojna elita XVII stoljeća;

Hrvatska sveučilišna mladež i kult Petra Zrinskog i Frana Krste Frankopana krajem 19. i početkom 20. stoljeća.

Sjednica 24. svibnja 2023.

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI U DUBROVNIKU

Židovska bogoštovna općina u Dubrovniku kroz dokumente UDBE iz Državnog arhiva u Splitu (1945.-1958.);

Epistolarna objašnjenja sebstva: o prijateljskim pismima Ilije Crijevića.

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI U RIJECI

Demografska bilanca i opće kretanje stanovništva Primorsko-goranske županije 2011. – 2021.: osnovna obilježja prostorne populacijske polarizacije

Časopis Rad

Hrvatska sveučilišna mladež i kult Petra Zrinskog i Frana Krste Frankopana – krajem 19. i početkom 20. stoljeća;

Promišljanja o nemogućemu. Nacrt političkog programa „Urote" iz 1665;

Kasni odjeci teorijske pripreme zavjere: pitanje jednog političkog plana iz 17. stoljeća u mađarskom (i neposredno, u hrvatskom) javnom životu 1868. godine i politička pozadina objavljivanja spisa i nastanka znanstvene monografije Gyule Paulera o „Uroti"

Modernizacija prava

Europski plan za borbu protiv raka: hoće li donijeti potrebni iskorak?

Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru

Članak *Analiza zadovoljstva različitim aspektima studiranja završenih studenata Sveučilišta VERN'*;

Članak *Longitudinalna studija o povezanosti predškolske samoregulacije s dobrobiti, stresom i školskim uspjehom na kraju srednje škole. Uloga strategija suočavanja sa stresom;*

Članak *Proces građanskog odgoja i obrazovanja - vrijednosti kurikuluma i antropološko-vrijednosne kategorije logoterapije;*

Članak *Kvalitativna analiza iskustava i prijedloga stručnog usavršavanja učitelja hrvatske nastave u inozemstvu*;

Članak *Duže trajanje obveznog školovanja u Hrvatskoj: povrata europeizaciji hrvatskog školstva;*

Članak *Implementiranje BEE-BOT-a u rani i predškolski odgoj i obrazovanje;*

Uspješan učitelj

Sjednica 28. lipnja 2023.

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI U ZADRU

1. Žene dinastije Balšić u Dubrovniku u kasnom srednjem vijeku

2. Tisak i propaganda o sudovima za zaštitu nacionalne časti Hrvata i Srba u Hrvatskoj 1945. godine

3. Lovorka Čoralić, Kotorani u mletačkim prekojadranskim konjaničkim postrojbama u 18. stoljeću

4. Legislation applicable to Ottoman subjects in Dubrovnik Republic

5. Diplomatske emocije – primjer kasnosrednjovjekovnog Dubrovnika

6. Fragmenti o srednjovjekovnom fenomenu glagoljaškog pjevanja – Novi pogledi

Prijedlog recenzenta i prijedlog prihvaćanja ocjene rada za Zbornika radova "Luka Jelić (1864. – 1922.) istraživač i znanstvenik: valorizacija znanstvenog opusa"

Razvoj crkvenih struktura (biskupije) u Biogradu do 1125./26. godine (don Luka Jelić i istraživanje Biogradske biskupije);

Folkloristički pabirci: etnografski rad Luke Jelića;

Don Luka Jelić na Manastirinama;

Don Luka Jelić i njegove arheološke bilješke u Boki kotorskoj i Albaniji;

Istraživanja don Luke Jelića na području Kaštela

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI U DUBROVNIKU

1. Prilog poznavanju procesa urbanističkih transformacija luka dubrovačkog područja u okviru aktivnosti građevnog ureda Dubrovnika 1868.-1874. godine;

2. Prosvjetiteljstvo na zalazu Dubrovačke Republike: Domoljubno društvo (1793.-1794.) Miha Sorga;

3. Adriobizantski termini i formule u ranosrednjovjekovnom društvenom diskursu;

4. Majstor Ivan Antunov iz Vienne i dubrovačka kuća kasnog 14. stoljeća

ZAVOD ZA ARHEOLOGIJU

Grobne konstrukcije na avarodobnom groblju u Nuštru;

Arheološki park Iovia Ludbreg;

Nadgrobna stela Publija Antonija i Klaudije Dakumene;

Nova razmatranja o ukopima pod stećcima na lokalitetu Krešića groblje u Paoči (Hercegovina);

Bilješke o legijskim veteraima u rimskoj Dalmaciji tijekom I. stoljeća;

Arheološki nalaz metalne aplike s lokaliteta Virovitica – Dvorac Pejačević, Zaštitna arheološka istraživanja srednjovjekovne utvrde u Virovitici 2017. godine

ZAVOD ZA ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKI I UMJETNIČKI RAD U BJELOVARU

1. Članak *Poticanje kreativnosti u nastavi engleskog jezika prije i tijekom koronavirusne pandemije*

2. Članak *Quo Vaditis, Scientia et Educatio?* a

3. Članak *Analiza pripovijednih sposobnosti kod djece s odgodom od upisa u prvi razred*

4. Članak *Hrvatsko temeljno obrazovanje mora biti STEAL*

5. Članak *Faktorijalni dizajni ANOVA (two Way) u one way, two way i tree way sumi kvadrata u nebalansiranim dizajnima – princip marginalnosti*

Sjednica 18. listopada 2023.

JADRANSKI ZAVOD

PORedbeno POMORSKO PRAVO, GOD. 62, BR. 177, 2023.:

Posebnosti ugovaranja leasinga plovila u pravnom prometu u Republici Hrvatskoj.

ZAVOD ZA ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKI I UMJETNIČKI RAD U BJELOVARU

Ivo Padovan i Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti: Sjećanja jednog suradnika

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI U ZADRU

Prijedlog prihvaćanja recenzija i ocjena radova za Radove Zavoda HAZU u Zadru sv. 65/2023.

1. *Vrijeme i okolnosti nastanka zapisnika papinske istrage u Trogiru 1319. godine*.

2. *Žene dinastije Balšić u Dubrovniku u kasnom srednjem vijeku*.

3. *Tisak i propaganda o sudovima za zaštitu nacionalne časti Hrvata i Srba u Hrvatskoj 1945. godine*.

4. *Kotorani u mletačkim prekojadranskim konjaničkim postrojbama u 18. stoljeću*.

5. *Legislation applicable to Ottoman subjects in Dubrovnik Republic*.

6. *Nalaz ranokršćanske freske s prikazom Dobrog pastira u zadarskom Varošu*.

7. *Fragmenti o srednjovjekovnom fenomenu glagoljaškog pjevanja – Novi pogledi*.

8. *Diplomatske emocije – primjer kasnosrednjovjekovnog Dubrovnika*.

9. *Kipar Giovanni Depaul iz Trsta i bista Paška Bakmaza na Gradskom groblju u Zadru*.

10. *Srednjovjekovni lokalitet Babin Grad na rijeci Krupi kod Obrovca*.

11. *Knjižica zemljoposjeda zadarskoga kanonika Martina Mladošića u selu Miljača kod Zemunika iz 1494. godine*.

12. *Poslijeratni protukomunistički otpor: djelovanje „bande" duvanjskog križara Mirka Kapulice na prostoru Cetinske krajine kroz arhivu opunomoćstva UDB-e za kotar Sinj*.

ODSJEK ZA ARHEOLOGIJU

The usual suspects: Deciphering the Epidemiology, variation of injuries and lifestyle in late medieval/early modern population from Đakovo;

Reljef Kleobisa i Bitonta iz Epidaura;

Prikaz lova na helenističkoj posudi iz nekropole gradinskog naselja Kopila na otoku Korčuli;

Nadgrobna sela Publija Antonija i Klaudije Dagumene;

Bilješke o legijskim veteranima u rimskoj Dalmaciji tijekom 1. stoljeća;

Glocalization Examples of Divine Epithets in Roman Dalmatia.

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI U DUBROVNIKU

"*All'ombra di quella bella selice:* notes on Gozze's all-female dialogues on beauty, love, and household management";

"Alexander Mavrocordatos *Exaporite*, Grand Dragoman And Secret Adviser To The Porte: Dubrovnik's Perspective".

Sjednica 15. studenoga 2023.

Časopis Rad

Pravaška ideologija o zrinsko-frankopanskom mučeništvu;

Immigration to Croatia: Big (Migration) Data Approach;

Odnosi Nikole Zrinskog i Frana Krste Frankopana s franjevcima u hrvatskim zemljama; Nacrt političkog programa „Urote" iz 1665.;

Kasni odjeci teorijske pripreme zavjere: pitanje jednog političkog plana iz 17. stoljeća u mađarskom (i neposredno, u hrvatskom) javnom životu 1868. godine i politička pozadina objavljivanja spisa i nastanka znanstvene monografije Gyule Paulera o „Uroti"

JADRANSKI ZAVOD

1) The General Assembly Resolution "Protection of the Environment in Relation to Armed Conflicts" of 2022: Where We Stand 30 Years After.

2) Application and Interpretation of the Genocide Convention in the Recent Jurisprudence of the International Court of Justice: Issues of Jurisdiction.

3) Annex G of the 2001 Agreement on Succession Issues: Self-Executing or Not?.

4) Globalisation with a Human Face and the Role of the United Nations

5) Upholding the United Nations Global Legitimacy in Human Rights Protection and Humanitarian Assistance within the European Union: A Legal Overview of the UN-EU Natural Partnership.

ZAVOD ZA POVIJESNE I DRUŠTVENE ZNANOSTI U RIJECI

Nepoznato o poznatom – Vladimir Mažuranić Ivanov

Arheološki radovi i rasprave

Ranokršćanski nalazi iz katedrale Velike Gospe Pomoćnice u Prizrenu;

Glocalization examples of divine epitet sin Roman Dalmatia;
Periodizacija skulpture salonitanskih radionica u 6. i ranom 7. stoljeću;

Sjednica 13. prosinca 2023.

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI U ZADRU

ZBORNIK RADOVA „LUKA JELIĆ (1864. – 1922.) ISTRAŽIVAČ I ZNANSTVENIK: VALORIZACIJA ZNANSTVENOG OPUSA“

1) „O životu i djelu dr. don Luke Jelića. (Vranjic, 22. prosinca 1864. – Kaštel Stari, 3. veljače 1922“

2) „Korespondencija don Luke Jelića i don Frane Bulića (konac 19. i početak 20. st.)“

3) „Jelićeva istraživanja običajnog i statutarnog prava“

4) „Doprinos don Luke Jelića osnivanju *Muzeja hrvatskih starina Biograd na Moru*“

recenzent: dr. sc. Jakov Vučić (Arheološki muzej u Zadru); kategorizacija/ocjena rada: stručni članak

5) Don Luka Jelić u svjetlu borbe za glagoljicu

Knjiga 106. brigada HVO u obrani oraškog područja 1992. – 1995

ZAVOD ZA POVIJESNE I DRUŠTVENE ZNANOSTI U RIJECI

Stanovništvo Gorskog kotara u ranome novom vijeku i 19. stoljeću – od predmodernog društva do prvih promjena uzrokovanih modernizacijom; d

ODSJEK ZA EKONOMSKA ISTRAŽIVANJA

Razred je zamoljen da prihvati recenzije Zbornika radova međunarodne znanstvene konferencije CROMAR pod nazivom „Marketing in Multiverse: From Real to Virtual” koja je održana 12. – 13. listopada 2023. godine u organizaciji Odsjeka za ekonomska istraživanja i Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli.

ZAVOD ZA POVIJESNE I DRUŠTVENE ZNANOSTI U RIJECI

Jeronim Zara, kapetan Bakra i Rijeke i poslanik kralja Ferdinanda I. Habsburškog u diplomatskoj misiji (1533.) sultanu Sulejmanu I.

Djelatnost redovitih članova Razreda

Anđelko Akrap

Izvorni znanstveni radovi:

Anđelko Akrap, »Demografske promjene u Hrvatskoj kao zahtjev općega dobra«, u: *Opće dobro u crkvenom i društvenom životu u Hrvatskoj* (ur. Stjepan Baloban – Silvija Migles – Dubravka Petrović Štefanec). Zagreb: Centar za promicanje socijalnog nauka Crkve, Katolički bogoslovni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Kršćanska sadašnjost, 2023, str. 241-265.

Anđelko Akrap, »Demografske i ekonomske prilike u vrijeme Hrvatskog proljeća«, u: *Hrvatsko proljeće* – Zbornik radova (ur. Dubravka Oraić Tolić, Željko Holjevac, Zorislav Lukić). Zagreb: Matica hrvatska 2023, str. 229 – 248.

Stručni rad

Anđelko Akrap, Krešimir Ivanda, Prvih deset godina članstva Republike Hrvatske u Europskoj uniji: demografske promjene u Hrvatskoj 2013-2023. *Hrvatska revija* 2 (XXIII) 2023, str. 14-18.

Izlaganje na skupovima

Anđelko Akrap**, »**Stanovništvo u Hrvatskoj prije i poslije 2013. godine.« Izlaganje: Tribina – *Hrvatska kao članica Europske Unije, društvene, političke i gospodarske konzekvence*. Split: Hrvatska Paneuropska Unija, podružnica Split, 2. lipnja 2023.

Arsen Bačić

Objavljeni važniji znanstveni radovi:

O relevanciji ustavnog nasljeđa SPQR-A i njegovom značaju za suvremeni konstitucionalizam, izvorni znanstveni rad napisan u suradnji s prof. dr. sc. Petar Bačić, u Zbornik Pravnog fakulteta u Zagrebu , Vol. 72 No. 6, 2022., str. 1331-1356

Recenzije:

Recenzija teksta *"Egalitarni bikameralizam parlamenta Bosne i Hercegovine*" za redakciju Zbornika radova Pravnog fakulteta Sveučilišta u Mostaru, 25.5.23.

Recenzija teksta *Analiza rada privremenog istražnog povjerenstva Zastupničkog doma za utvrđivanje stanja u pravosudnim institucijama Bosne i Hercegovine* za redakciju Zbornika radova Pravnog fakulteta Sveučilišta u Mostaru, 20.6.23.

Recenzija teksta Zadrugarstvo civilizacijska stečevina (monografija), za PZ Jedinstvo Čara-Smokvica, Korčula, 10.9.23.

Recenzija teksta ''Institutional dynamics of the EU after Maastricht (1993-2023): Separation of powers as an old principle of constitutionalism in new circumstances' za FMI Publishing | Central European Academy, Budapest, 20.11.23.

Istraživački rad - finalizacija

Finalizacija teksta ustavnopravne hrestomatije *Politika i pravo u borbi za sud - (O sudskim odlukama koje su mijenjali odnos prava i politike)*, (u suradnji s prof. dr. sc. P. Bačić), recenzenti professor emeritus Branko Smerdel (Zagreb) i professor emeritus Zvonimir Lauc (Osijek) na istoimenom istraživanju. Tekst predan izdavaču (PF Split, Književni krug)

Jakša Barbić

Objavio je:

Knjige HAZU. Nakladnički niz *Modernizacija prava* (ured., predgovor, prilozi):

Knjiga 56 Reforma autorskog prava u Europskoj uniji

Knjiga 65 Rješavanje prekograničnih sporova u doba suvremene informacijske i komunikacijske tehnologije

Knjiga 66 Pravosuđe i javnost: Kako osigurati odgovorno i transparentno sudovanje?

Knjiga 68 Reforma upravnog sudovanja – deset godina poslije

Knjiga 69 Europska zdravstvena unija

Knjiga 70 Modernizacija parničnog procesnog prava

Knjiga 71 Reforma izvanparničnog prava

Knjiga 73 Djelotvornost ovršnog postupka

Knjiga 74 Obiteljskopravni status i socijalni pristup starijim osobama

Knjiga 75 Pravno uređenje i provedba nadzora u hrvatskoj javnoj upravi

Knjiga 76 Pravna zaštita kućnih ljubimaca

Članci:

Prenominacija temeljnog kapitala i preporuke odbora Vijeća Europe u izmijenjenom i dopunjenom Zakonu o trgovačkim društvima, Zbornik 61. Susreta pravnika, Opatija, 2023., str. 3 – 53.

Organizirao i vodio okrugle stolove u HAZU:

Pravno uređenje i provedba nadzora u hrvatskoj javnoj upravi (21. veljače 2023.)

Pravna zaštita kućnih ljubimaca (11. svibnja 2023,)

Novine u predstečajnom postupku (19. svibnja 2023.)

Europski platni nalog (28. studenoga 2023.)

Predavao na Poslijediplomskom specijalističkom studiju Trgovačko pravo i pravo društava na Pravnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

Sudjelovao s referatom na godišnjem Susretu pravnika '23, Opatija, 24. do 26. svibnja 2023.

N e n a d C a m b i

Znanstveni radovi:

- Atis ili netko drugi na nadgrobnim spomenicima u Dalmaciji. Arheološki radovi i rasprave 20, 2022., 173-200.
- Gdje je i kako pokopan Isus? Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 550, Razred za društvene znanosti knjiga 56, Zagreb 2022., 1-12.
- Antika u Opuzenu, Antika u Opuzenu, Arheološki radovi i rasprave 21, Zagreb 2022., 111-124.
- Suđenje Isusu Kristu viđeno povijesno-arheološkim očima, Medhótá śrávaḥ II
- Misao i slovo, Zbornik u čast Mislava Ježića povodom sedamdesetoga roendana, Zagreb 2022., 385-396.
- Povijest grada od nastanka do propasti. Salona od 119. godine prije Krista do kasne antike. Zbornik radova s međunarodng znanstvenog skupa održanog u Splitu 23. i 24. rujna 2019, Split 2022., 5-10.
- Salona – A Brief History of the City from Founding to Fall, Zbornik radova s međunarodng znanstvenog skupa održanog u Splitu 23. i 24. rujna 2019, Split 2022., 11-16. 168.
- Važnost položaja Klisa u antici, Oslobođenje Klisa 1648. godine, Zbornik radova sa znanstvenog skupa o 370. obljetnici, 1648.-2018, Split 2022., 11-30.
- The Adriatic route of the Attic sarcophagus trade, TRADE: Transformations of Adriatic Europe (2nn-9th Centuries AD). Proceedings of the conference in Zadar 11th-13th February 2016., Oxford 2023. 1-11.
- Salona – kratka povijest grada od natanka do propasti, Međunarodni znanstveni skup „Salona od godine 119. Prije Krista do kasne antike, Knjiga Mediterana 2019. Split, 23. – 25. rujna 2019. Split 2023., 5-10.
- Salona – A brief history of the city from its founding to the fall, Međunarodni - - znanstveni skup „Salona od godine 119. prije Krista do kasne antike, Knjiga Mediterana 2019. Split, 23. – 25. rujna 2019. Split 2023., 11-16.

Istraživački rad u tijeku:

- Rad na projektu: Handbuch der Archäologie Sveučilišta u Heidelbergu voditelj: Prof. Emeritus Dr. Tonio Hölsche**:** Roman State Monuments u kojem obrađujem spomenike s područja Dalmacije i Ilirika. U radu nekoliko knjiga u Izdanjima Arheološkog muzeja u Splitu i Književnog kruga. Izložba: Sarkofazi nađeni kod gradnje mosta Franje Tuđmana u Saloni, predviđena za kraj godine 2024.

Nagrade i izbor u članstvo drugih akademija u tekućoj godini: -

- U tekućoj godini kao glavni urednik (zajedno sa suurednikom izv. profesorom Ivanom Matijevićem) objavio Zbornik Salona od godine 119. prije Krista do kasne antike, Knjiga Mediterana 2019. Split, 23. – 25. rujna 2019. Split 2023. od preko 800 strna. Izdanje Književni krug.
- Kao voditelj Zavoda za povijesno znanosti Hazu u Zadru radio zajedno s upraviteljem red. Profesorom Tadom Oršolićem
- Vodio manifestaciju„Knjiga Meditera 2023" od 24. rujna do 2. listopada koja se odvija godišnje pod visokim pokroviteljstvo HAZU, a u svojstvu potpredsjednika Književnog kruga Split.

Branko Despot

Objavio je knjigu Despotova predavanja, Aristotelova poetika, Demetra, Filozofska biblioteka Dimitrija Savića, Zagreb, (rujan) 2023, 449 str. Održao je javno predavanje s razgovorom 25. veljače, od 15 do 19 sati, u knjižari Vuković&Runjić, Teslina 16, Zagreb, na temu Metafizika i transhumanizam. Prosječno jednom mjesečno u javnim i privatnim prostorima razgovor s bivšim i sadašnjim naprednim studentima o različitim filozofijskim temama (filozofija i transfilozofija, filozofijska logika, teologija kao sluškinja filozofije, filozofija i muzika itd.).

Istraživački rad u tijeku: radi se o dugoročnom, možda nedovršivom projektu *Filozof?* Valja (filozofijski) istražiti pitanje mogućnosti i nužnosti filozofije i filozofiranja oživotvorivih u filozofu kao skrbniku onog nerodivog, tj. Slobode.

Zamjenik je tajnika Razreda za društvene znanosti, član je Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja, Povjerenstva za definiranje i promicanje znanosti od nacionalnog značaja HAZU, te Knjižničnog odbora naše Akademije. Član je redakcije Rada Razreda za društvene znanosti. Član je Društva hrvatskih književnika, Hrvatskog filozofskog društva, Matice hrvatske i Hrvatskog PEN-a.

Gordan Družić

Izvještaj o radu nalazi su u sklopu izvještaja Odsjeka za ekonomska istraživanja Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU.

Nella Lonza

Dr. sc. Nella Lonza, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju, redovni član HAZU, nastavila je istraživanja institucionalne i pravne povijesti Dubrovnika i drugih hrvatskih područja u srednjem vijeku i ranom modernom razdoblju. Sudjelovala je u radu znanstvenog projekta Hrvatske zaklade za znanost "Tradicionalizam i inovacije u Dubrovniku od srednjeg vijeka do devetnaestog stoljeća". Vodila je projekt Zaklade Damaška o pravnim aspektima procesa protiv Zrinskog i Frankopana i urednički pripremila izdanje Kazneni postupak protiv Petra Zrinskog i Frana Krste Frankopana - Dokumenti, za koje je izradila i prijevod s talijanskog.

Za izdanje srednjovjekovnog Bujskog statuta prevela je Statut s latinskog i napisala dvije uvodne studije. Uređivala je pravnu struku za izdanje Hrvatski biografski leksikon. Kao glavna urednica uredila je nove brojeve časopisa Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku i Dubrovnik Annals. Recenzirala je niz znanstvenih članaka i knjiga te sudjelovala u predstavljanju publikacija. Izlagala je na međunarodnom skupu Komunalna upravna poslopja v srednjem veku – podoba, pomen in namen, Koper, 13.-14. 4. 2023., na završnom skupu projekta HRZZ-a i na skupu Public buildings in the Early Modern Eastern Adriatic, Venecija, 17-18. 11. 2023. Ocjenjivala je znanstvene projekte Europske unije Horizon 2020 (MSCA). Izabrana je za inozemnog (dopisnog) člana ustanove Deputazione per la Storia Patria per le Venezie. Djelovala je kao voditeljica Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, u sklopu kojega djeluje i Zbirka Baltazara Bogišića u Cavtatu.

Knjige:Kazneni postupak protiv Petra Zrinskog i Frana Krste Frankopana. Dokumenti. Zagreb: Zaklada Marija i Mirjan Damaška i Školska knjiga, 2023.*Bujski statut / Statuto di Buie MCCCCXXVII*. Buje: Grad Buje, 2023. (s Josipom Banićem i Jakovom Jelinčićem).

Radovi u zbornicima radova:

"I libri consiliari del comune/Repubblica di Dubrovnik (Ragusa) nel periodo medievale", u: *Le delibere consiliari dei Comuni italiani. Uno sguardo comparativo a partire dai Misti del Senato di Venezia*, ur. Gherardo Ortalli i Ermanno Orlando. Venezia: Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, 2023: 153-171.

Zvonko Posavec voditelj je Kabineta za pravne, političke i sociološke znanosti Juraj Križanić.

Nikša Stančić

- Sudjelovao na znanstvenom skupu "Ante Starčević - lik, djelo, historiografija" uvodnim izlaganjem pod naslovom "Ante Starčević -- na putu od etničkog prema oblikovanju hrvatskog nacionalnog identiteta"
- Nastavio istraživanje bitnih elemenata procesa hrvatske nacionalne integracije u razdoblju od kraja 18. do 1918. god.
- Obnašao dužnost voditelja Arhiva HAZU.

Željko Tomičić

Znanstveni radovi: Tomičić, Željko. Ljubo Karaman o početku bjelobrdske kulture, *Znanstveni skup „Ljubo Karaman, pedeset godina poslije",* 23.-24. rujna 2021. *pod pokroviteljstvom* Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – Zavod Split i 33. manifestacija KNJIGA MEDITERANA i Književni krug Split. Rad je izvorni znanstveni rad prihvaćen za tisak 2022. Tisak je u tijeku 2023.

Drugi radovi: Spomenica akademika Petra Strčića. U pripremi je spomenica akademika Tomislava Raukara. Recenzija monografije prof.dr.sc. Ante Uglešića: *U potrazi za Višeslavovom krstionicom.*

Istraživački rad u tijeku: Rad na pripremi knjige: *Međimurje – tragovima daleke prošlosti.*

Priprema nekoliko znanstvenih članaka i prikaza knjiga.

Glavni i odgovorni urednik znanstvenog časopisa *ARR* 22/2023, Odsjeka za arheologiju Zavoda za povijesne znanosti HAZU. Voditelj Odsjeka za arheologiju i Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Član uredništva Akademijina časopisa „*Problemi sjevernog Jadrana".*

Napomena: zbog epidemije COVID-19 tijekom2022. i 2023. većina je aktivnosti bila svedena na minimum ili potpuno ukinuta.

Članovi suradnici

Pero Aračić

Knjiga

Aračić, Pero, *Hrvatska, kamo ideš? : crkveno djelovanje za brak i obitelj i hrvatsku budućnost,* Đakovo : Đakovačko-osječka nadbiskupija, Nadbiskupski ordinarijat, 2023., 368. str. [4. dopunjeno izdanje]

Objavljeni radovi

Aračić, Pero, *Put crkvenoga djelovanja za demografski oporavak Hrvatske,* u*: Demografija, iseljavanje, migracije: šesti hrvatski socijalni tjedan, Zagreb, 22. i 23. listopada 2021.*/[uredili Stjepan Baloban …[et al.].- Zagreb: Kršćanska sadašnjost: Centra za promicanje socijalnog nauka Crkve, 2023., 319-333.

Održana predavanja na stručnim skupovima i simpozijima

Aračić, Pero, *Priprema za brak i praćenje bračnoga života u okviru obiteljskog pastorala Crkve u Hrvatskoj*, Kolokvij Ljubavlju vođeni- Vijeće i Ured HBK za život i obitelj, Zagreb, 21.siječnja 2023.

Aračić, Pero, *Demografske i obiteljske teme u Glasniku /Vjesniku; Međunarodni znanstveni simpozij 150 godina Vjesnika Đakovačko-osječke nadbiskupije,* Katolički bogoslovni fakultet- Središnja nadbiskupijska i fakultetska knjižnica, Đakovo, 4.-5. svibnja 2023.

Aračić, Pero, *Životopis i svećeničko djelovanje Jurja Tordinca* ; *Simpozij Josip Tordinac, svećenik, tajnik biskupa Strossmayera , pjesnik i pisac u povodu 130. obljetnice smrti* , Spomen muzej biskupa J.J. Strossmayera, 15.svibnja.2023.

Aračić, Pero – Baloban, Stjepan – Valenčič, Rafko, *Okrugli stol. Liturgijsko-pastoralni doprinos kanoničkog kaptola u životu biskupije; Stolni Kaptol u Đakovu- Međunarodni znanstveno- stručni skup o 250. obljetnici ponovne uspostave kanoničkog kaptola u Đakovu,* Katolički bogoslovni fakultet u Đakovu- Središnja nadbiskupijska i fakultetska knjižnica, Đakovo, 12.lipnja 2023.

Predstavljanja knjiga

Aračić, Pero, Predstavljanje knjige *Hrvatska. Kamo ideš?,* Ogranak MH Požega, Požega, 20. veljače 2023.

Aračić, Pero, Predstavljanje knjige *Promjene vrijednosnog sustava u demokratskoj Hrvatskoj,* Nadbiskupijski pastoralni institut, Zagreb, 16 svibnja 2023.

Aračić, Pero, Predstavljanje knjige *Hrvatska. Kamo ideš?,* (3. izdanje), Župa Duha Svetoga, Slavonski brod, 15. listopada 2023.

Aračić, Pero, Predstavljanje knjige *Traume rastave i razvoda braka i obitelji* (3. izdanje), Župa Duha Svetoga, Slavonski brod, 15. listopada 2023.

Aračić, Pero, Predstavljanje knjige *Radosna poruka krštenja* (3. izdanje), Župa Duha Svetoga, Slavonski brod, 15. listopada 2023

Martina Basarac Sertić

Izvještaj o radu nalazi su u sklopu izvještaja Odsjeka za ekonomska istraživanja Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU.

Ivana Horbec znanstvena je savjetnica na Hrvatskom institutu za povijest u Zagrebu (od 2021. u zvanju znanstvene savjetnice, od srpnja 2022. godine na radnom mjestu više znanstvene suradnice).

Tijekom 2023. godine u suradnji s akademkinjom Nellom Lonza i dr. Majom Matasović objavila je zbirku dokumenata u hrvatskom prijevodu: *Kazneni postupak protiv Petra Zrinskog i Frana Krste Frankopana – dokumenti*. Ur. Nella Lonza, priredile i prevele Ivana Horbec, Nella Lonza, Maja Matasović. Zagreb: Školska knjiga, 2023., 584 str.

Objavila je znanstvenu knjižicu pod naslovom *Sanitarni kordon i kontumac u Kostajnici*. Glina: Terra banalis, 2023, 72 str.

Objavila je izvorni znanstveni rad „From Encouragement to Critique of Enlightened Absolutist Reforms: Nikola Škrlec Lomnički and his Views on the Reform of Local Administration in the Habsburg Monarchy“, *Review of Croatian History*, god. 19, br. 1 (2023), str. 97-118.

U koautorstvu s dr. sc. Brankom Ostajmerom objavljuje izvorni znanstveni rad „The Challenges of Communication in Musical Networking of the Habsburg Empire: The Centres of the Society and the (Semi)Periphery“, u zborniku radova s međunarodne konferencije *Musical Networking in the 'Long 19th Century'*, koji je u tisku.

Autorica je rada „The Perception of Corruption in Croatian Public Service in 17th and 18th Centuries: Tradition and Reform“, za zbornik radova s međunarodne konferencije *Corruption of the State: Ideas, Discourses and Practices in the Pre-Modern Era and Beyond (1600-1930)*, koji je u postupku objavljivanja.

Izlagala je na znanstvenim konferencijama *Slavonija u sjecištu političkih i kulturnih interesnih sfera (1500. – 1918.) / Szlavónia politikai és kulturális érdekszférák ütközőpontjában (1500–1918)* (bilateralna međunarodna konferencija, Slavonski Brod, 11.-12. svibnja 2023.;

tema „Grof Ferenc Balassa i Civilna Slavonija u drugoj polovici 18. stoljeća".) i *The Birth of the Clinics: Hospitals and the Institutionalisation of Health Care in Central and Eastern Europe, 1784-1914* (Prag, 22.-24. lipnja 2023., tema „Hospitals in the Croatian Lands under Habsburg Rule in the Late 18th Century").

Provela je arhivska istraživanja u Austrijskom državnom arhivu u Beču (Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Kriegsarchiv), u Štajerskom zemaljskom arhivu u Grazu, u Državnom arhivu u Varaždinu te u Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu. Istraživanja su provedena na obiteljskim fondovima te fondovima civilne i vojne uprave 17, 18. i 19. stoljeća, a usmjerena su ponajviše na utvrđivanje utjecaja pojedinaca na političke procese i razvoj javnih službi u Hrvatsko-Slavonskom Kraljevstvu, kao i na medicinsko-povijesne, organizacijske i ekonomske aspekte protuepidemijskih mjera na prostorima hrvatskih zemalja od 17. do 19. stoljeća.

Sudjelovala je u radu projekta EUKOR Hrvatskog instituta za povijest financiranog od strane Hrvatske zaklade za znanost i projekta pripreme Interpretacijskog centra za povijest Vojne granice u Novskoj koje vodi Društvo „Terra banalis".

Sudjeluje u radu Povjerenstva za standardizaciju geografskih imena Vlade RH. u novom mandatu.

Sudjeluje u uredništvu znanstvenog časopisa *European Journal for the History of Medicine and Health* (izdavač Brill). Od 2023. godine zamjenica je glavnog urednika časopisa *Review of Croatian History* (izdavač Hrvatski institut za povijest) te sudjeluje u uređivanju časopisa Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – Razred za društvene znanosti (izdavač HAZU).

Slobodan Kaštela

Završio je višegodišnji znanstvenoistraživački rad na projektu Ivo Padovan i Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – sjećanja jednog suradnika i pripremio knjigu za tisak. U svojstvu suurednika nastavio rad na pripremi knjige Željka Karaule Povijest Garešnice koja će se tiskati u nakladi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije u Bjelovaru.

Kao promotor sudjelovao na predstavljanju knjige akademika Josipa Božićevića pod nazivom U labirintu života, održanoj 17. ožujka 2023. u Preporodnoj dvorani Hrvatske akademije. Dana 02. rujna 2023. u Zavičajnom muzeju Biograda na moru predstavio knjigu Jadrana Anzulovića Pomorske škrinje iz Novigrada dalmatinskog.

Nastavio je rad člana Akademijinog znanstvenog vijeća za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava i Znanstvenog vijeća za turizam i prostor. Član je znanstvenog vijeća Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije u Varaždinu te Uredništva časopisa Radovi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru.

Član je Hrvatskog pagvaškog društva i *World Academy of Art and Science* te Upravnog odbora Hrvatskog kulturnog kluba. Nastavnik je na Veleučilištu Hrvatsko zagorje u Krapini.

Robert Matijašić

Objavljeni znanstveni radovi:

1. Produzione e distribuzione dell'olio d'oliva istriano in epoca romana. Gli sviluppi recenti, Atti e memorie della Società istriana di archeologia e storia patria, 122 (n.s. 70), Trieste 2022, 73-101 (suautor Davor Bulić) .
2. Cecilije Metel u Saloni 119./118. pr. Kr., u: Nenad Cambi, Ivan Matijević (ur.), Salona od 119. godine prije Krista do kasne antike. Zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa održanog u Splitu 23. i 24. rujna 2019., Književni krug, Split 2022, 21-33.

3. Rural landscapes in Istrian Late Antiquity, u: Igor Borzić, Enrico Cireeli, Kristina Jelinčić Vučković, Ana Konestra, Ivana Ožanić Roguljić, TRADE – Transformations of Adriatic Europe (2nd-9th Centuries AD). Proceedings of the conference in Zadar, 11th-13th February 2016, Archaeopress Archaeology, Oxford 2023, 175-180 (suautor Davor Bulić).

Objavljeni stručni radovi, bilješke:

1. Projekt „Arheološki krajolik u održivom razvoju kulturnog turizma Općine Vrsar (Archaeo-CulTour)“ (2018.-2021.), Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva, 54, 2022, 16-26.

Sudjelovanje na znanstvenim skupovima:

1. Kasnoantički tijeskovi za ulje i vino u Istri i Dalmaciji, II. skup hrvatske ranokršćanske arheologije, Arheološki zavod Odsjeka za arheologiju, Filozofski fakultet u Zagrebu, 16. 3. 2023. (suautor Davor Bulić)
2. Ranokršćanska bazilika i/ili rimska vila: novo tumačenje stare teze o graditeljskom sklopu u Vrsaru, II. skup hrvatske ranokršćanske arheologije, Arheološki zavod Odsjeka za arheologiju, Filozofski fakultet u Zagrebu, 16. 3. 2023. (suautorica Kristina Gergeta Sotončić)
3. Grad i selo u antici istočnojadranskih kolonija, XI. istarski povijesni biennale. Villae, rustici, agricolae…: o selu i seljaštvu u povijesti na jadranskom prostoru, Poreč 26. 5. 2023.
4. Pazin i Pazinština u antici. Prolegomena reviziji arheoloških i povijesnih podataka, 50. znanstveni skup Pazinski memorijal: “Grad Pazin u prošlosti i sadašnjosti”, Katedra Čakavskog sabora za povijest Istre, Državni arhiv u Pazinu, Pazin, 22. 9. 2023

Recenziranje znanstvenih i stručnih tekstova:

1. Recenzirao 5 rukopisa članaka za znanstvene časopise i zbornike: Histria Archaeologica (Pula) – dva teksta, Historijski zbornik (Zagreb), Arcaheologia Veneta (Padova), History in flux (Pula).

Znanstveni projekti:

1. „Arheološki krajolik Općine Vrsar – Orsera, 2023., voditelj.
2. „Antički nalazi s lokaliteta Monte Ricco kraj Vrsara“, Institucijski projekt ffpu-04-2021-2, suradnik (voditelj Davor Bulić).

Javna predavanja:

1. Rimske maritimne vile u Istri, Premantura, Udruga Fenoliga, 23. 2. 2023.

Medijski nastupi u funkciji znanosti:

1. Radio Istra (Pazin), Razgovor o Humanističkom društvu Histria, ArtIstra, 2.2.2023.
2. TV Nova (Pula), Razgovor o Humanističkom društvu Histria, ArtIstra, 7.2.2023. https://tvnova.hr/emisije/artistra/10590-artistra-104.html
3. Radio Rojc (Pula), Razagovor o predavanju u Premanturi (Rimske maritimne vile Istre), 23.2.2023. https://www.mixcloud.com/Radio_Rojc/robert-matijasic-rimske-maritimne-vile-u-istri/
4. Predstavljanje dokumentarnog filma “Castellieri – Fortezze Adriatiche”, autor Marco Calabrese (Archeologia di sera 2023, Archeologia senza confini, Civico Museo d’antichità “J. J. Winckelmann”Trieste, 22.8.2023)
5. TV Nova (Pula), 9.10.2023., prilog o antičkim freskama, za serijal o istarskim freskama (autorica S. Mustač)

Ostalo:

1. Rad kao predsjednik Humanističkog društva Histria (Kopar)
2. Rad kao predsjednik Čakavskog sabora (Žminj)
3. Voditelj Centra za insterdisciplinarna arheološka istraživanja krajolika, Filozofski fakul-

tet Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli (Pula)

Nagrade i priznanja:

1. Odlikovanje Predsjednika RH: Red hrvatskog pletera
2. Nagrada „don Frane Bulić“ za životno djelo, Hrvatsko arheološko društvo

Hrvoje Petrić

Objavljeni važniji znanstveni radovi

Knjige

– *Općina Virje u prošlosti i sadašnjosti*, ur. Dragutin Feletar, koautori: Nikola Cik, Robert Čimin, Dragutin Feletar, Petar Feletar, Kristina Filipović, Zvonimir Ištvan, Dražen Podravec, Petra Somek, Ivica Zvonar, nakladnici: Općina Virje i Meridijani, Virje 2023., 540 str.

Znanstvene rasprave i članci

– O stanovništvu Ivanića i okolice od kraja 16. do početka 18. stoljeća, u: *Pogled u prošlost – 920 godina povijesti Otoka Ivanicha* (zbornik radova), Matica hrvatska Ogranak Kloštar Ivanić i Hrvatski institut za povijest, ur. Jakša Raguž, Hrvoje Kekez, Kloštar Ivanić 2023., 61-132.
– O izabranim problemima okoliša u Hrvatskoj 1980-tih godina, koautor: Ante Batistić, *Ekonomska i ekohistorija*, 18, Zagreb 2022., 70-87. (objavljeno u 2023.)
– Iz starije povijesti Židova u Podravini, u: *Znanstveni kolokvij „Židovi u Podravini“ (zbornik radova)*, Koprivnica 2023., 15-19.
– Iz starije povijesti Roma u Podravini, u: *Romi u Podravini i njihovo stradanje u Drugom svjetskom ratu* (zbornik radova), Muzej grada Koprivnice i Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, ur. Robert Čimin i Danijel Vojak, Koprivnica 2023., 9-14.
– O Maloj Vlaškoj u kartografskoj tradiciji, *Zbornik Janković,* VI (2022) 1; str. 31-48. (objavljeno 2023.)
– Prilog poznavanju zbivanja na području općina Virje i Šemovci u vrijeme Drugoga svjetskog rata (1941.-1945.), *Podravina: časopis za muldisciplinarna istraživanja*, 43, Koprivnica 2023., 87-107.
– Njemački vojnici u Slavonskoj krajini od kraja 16. do druge polovice 17. stoljeća, *Godišnjak Njemačke zajednice – DG Jahrbuch*, vol. 30, 2023., 25-32.
– Ptuj (i Maribor) s dravskom okolicom na geografskim kartama 16. stoljeća, *Ptuj v 16. stoletju. Zbornik referatov ob 510. obletnici nastanka ptujskega mestnega statuta iz leta 1513*., Zgodovinski arhiv na Ptuju, Ptuj 2023., 153-168.

Istraživački rad u tijeku

Član Management Committee „Network for forest by-products charcoal, resin, tar, potash (EU-PoTaRCh) pod brojem CA22155 koji je financiran u okviru programa Europske unije za financiranje istraživanja i inovacije “European Cooperation in Science and Technology (COST)“, član radne grupe „Environmental history“; istraživanje deforestacije i reforestacije primorskog dijela Dinarskog krša Vojne krajine, ekohistorije izabranih jadranskih otoka, istraživanja o razvoju ekohistorije u Hrvatsko te razvoju ekonomske historije u Hrvatskoj, Nikoli VII. Zrinskom.

Stručni članci

– Pokušaj procjene broja stanovnika Koprivnice u srednjem i ranome novom vijeku (do kraja 17. stoljeća), *Scientia Podraviana*, br. 36, Koprivnica 2022. (objavljeno 2023), 5-10.
– Templari u Podravini, Scientia Podraviana, br. 36, Koprivnica 2022. (objavljeno 2023), 15-17.

– Maturanti iz Koprivnice i okolice na gimnaziji u Varaždinu do osnivanja potpune realne gimnazije u Koprivnici u: Maturanti staroga kova XI, Koprivnica: GEKOMA - Udruga Generacije koprivničkih maturanata, 2023., 61-63.
– O poplavama rijeke Drave od 16. do sredine 19. stoljeća, Podravski zbornik, 49, Koprivnica 2023., 21-30.

Ostalo

Znanstveni kolokviji, skupovi i okrugli stolovi – sudjelovanja s referatom

Znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem "Ante Starčević: lik - djelo - historiografija", 25-26. svibnja 2023. u suorganizaciji Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Centar za komparativnohistorijske i interkulturne studije Filozofskoga fakulteta, Hrvatskoga državnog arhiva, Instituta društvenih znanosti Ivo Pilar, Leksikografskoga zavoda Miroslav Krleža, Matice hrvatske – Odjela za povijest Matice hrvatske, Odsjeka za povijest i Znanstvenoga zavoda Fakulteta hrvatskih studija.

Priopćenje: „Braća Radić i Ante Starčević"

Međunarodni znanstveni skup „E*coanthropology: between Man and Environment"*, *Institute* for *folklore Marko Cepenkov,* „Ss. Cyril and Methodius" University – Skopje, 30. svibnja-1. lipnja 2023.

Priopćenje: „Forest in the Coastal Part of the Habsburg Military Frontier in the 18th and 19th Centuries"

Međunarodna konferencija „Multiple Crises and the Asian Anthropocene: Climatic, Ecological, and (Post)Colonial Perspectives", The Seventh Biennial Conference of East Asian Environmental History (EAEH 2023), Korea Advanced Institute of Science and Technology (KAIST) and Institute for Basic Science (IBS) in Daejeon, South Korea, 28. lipnja-2. srpnja 2023.

Priopćenje: „Changes in Natural System of the Brijuni/Brioni Islands"

Stručno-znanstveni skup „Povijest Miholjanca uz 100 godina Fratrovca", Miholjanec, 8. rujna 2023., Općina Virje, Turistička zajednica područja Središnja Podravina, Mjesni odbor Miholjanec, župa svetog Mihovila i Družba Braća Hrvatskoga Zmaja.

Priopćenje: „Povijesno-geografski uvjeti nastanka templarskog (kasnije ivanovačkog) posjeda Esdel"

Znanstveni skup „Lik i djelo dr. sc. Ilije Jukića", Odžak, 27. listopada 2023., Centar za kulturu Odžak i Hrvatska matica iseljenika

Priopćenje: "HSS u vrtlogu Drugog svjetskog rata, s osvrtom na Iliju Jukića"

XXXI. Međunarodni znanstveni skup „Nijemci i Austrijanci u hrvatskom kulturnom krugu", Osijek, 10-12. studenoga 2023.

Priopćenje: „Koprivnički natkapetani u prvoj trećini 17. stoljeća"

Scientific conference/znanstvena konferencija „Natural Resources and Exosystem potential of Waters/Naravne datosti in ekosistemski poencijali voda, Institute of Contemporary History/Inštitut za novejšo zgodovino, Ljubljana, November 16 and 17, 2023.

Priopćenje/Keynote lecture: „Status and Trend sin the Field of Environmental History Research in Croatia and Southeast Europe/Stenje in trendi na področju raziskovanja okoljske zgodovine na Hrvaškem in jugovzhodni Evropi

Član organizacijskog ili programskog odbora – sudjelovanja bez referata

– 50. Međunarodni kulturno-povijesni simpozij Mogersdorf, s temom Wahl- und Verwaltungssysteme im pannonischen Raum von 1918 bis 1990, Osijek, 4-7. srpnja 2023.

Javna predavanja

- Predavanje o povijest Kunovca i Kunovečke bune 1903. godine, za učenike 5-8. razreda Osnovne škole Koprivnički Ivanec, organizator: Vatrogasno društvo Kunovec, 4. travnja 2023.
- Predavanje „Snovi i stvarnost prekinuti u lovu na vepra - Nikola VII. Zrinski (1620.-1664.) i transformacija moći u Srednjoj Europi“, Povijesno društvo Koprivnica, Gradska vijećnica Koprivnica, 25. travnja 2023.
- Predavanje “Rudolf Horvat – prvi povjesničar Koprivnice”, Povijesno društvo Koprivnica, Društvo za hrvatsku ekonomsku povijest i ekohistorju, Gradska vijećnica Koprivnica, 19. svibnja 2023.
- Predavanje „Povijest koprivničkog groblja od 17. stoljeća do danas“, Tjedan upoznavanja groblja Europe, Groblje Sv. Duha Koprivnica, organizatori: Povijesno društvo Koprivnica, Komunalac d.o.o., 1. lipnja 2023.
- Obrazovanje u Đelekovcu od 17. stoljeća do 1874. godine, Povijesno književna tribina: Školstvo u Đelekovcu, Osnovna škola Mihovil Pavlek Miškina, Đelekovec, 14. lipnja 2023.
- Predavanje „Dr. Vladko Maček i europske integracije“, Svečana sjednica Gradskog vijeća Jastrebarskog, Dom kulture Jastrebarsko, 20. srpnja 2023.
- Deforestation and reforestation of the western Dinaric Karst from the Late Middle Ages to mid-twentieth century, Summer School Environmental History and Historical Ecology of the Dinaric Karst, Ljubljana, 25-30 September 2023. (uz predavanje suorganizacija ljetne škole, vođenje dijela terenskog rada po Sloveniji)
- Održao seriju predavanja o povijesti rijeka Drave i Save, 16.-19. listopada 2023., Henan University, Kaifeng, NR Kina
- Predavanje “Romi u Podravini”, Obilježavanje Svjetskog dana romskog jezika, Obrtnička škola Koprivnica, 7. studenoga 2023.
- Predavanje uz večernju šetnji Koprivnicom za nadarene učenike uključene u aktivnosti *Škole za 5 plus*, Koprivnica 20. studenoga 2023.
- Predavanje „Iz povijesti Hlebina“, Kulturno-povijesna baština općine Hlebine, Povijesno društvo Koprivnica u suradnji s općinom Hlebine i općinskim udrugama, Koprivnica 24. studenoga 2023.
- Predavanje “Katarina Zrinski”, Kulturni četvrtak u HDA, Hrvatski državni arhiv, 7. prosinca 2023.
- Predavanje o doprinosima Emmanuela Le Roy Ladurieua istraživanju klimatskih promjena. Večer u čast nedavno preminulom francuskom povjesničaru Emmanuelu Le Roy Ladurieu, Odsjek za povijest i Centar za komparativnohistorijske i interkulturne studije Filozofsko fakulteta u Zagrebu, 13. prosinca 2023.

  Govori na predstavljanjima knjiga
- Predstavio knjigu: Davor Kraš, *Varaždin u vrijeme Banovine Hrvatske (1939.-1941.),* Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti Zavod za znanstveni rad u Varaždinu i Gradski muzej Varaždin, Zagreb-Varaždin 2022., u Varaždinu, 15.2.2023.
- Predstavio knjigu Zorislav Lukić, *Hrvatska seljačka stranka u borbi za hrvatsku samostalnost do 1941.*, Matica hrvatska, Zagreb, 2021., Matica hrvatska Koprivnica, Koprivnica, 25.4.2023. i u Sisku (Matica hrvatska Sisak), 31.5.2023.
- Predstavio knjigu Mire Kolar-Dimitrijević “Igor Karaman”, u Zagrebu u knjižnici Bogdan Ogrizović, 22.11.2023.

Uredički rad

- urednik znanstvenih časopisa „Ekonomska i ekohistorija“ i „Podravina“, član uredništva ili uredničkih odbora još nekoliko časopisa u Hrvatskoj i inozemstvu

i. ostalo

- recenzije radova objavljenih u Akademijinim edicijama
- recenzije članaka u hrvatskim i međunarodnim znanstvenim časopisima
- recenzije knjiga
- član Znanstvenog vijeća – Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Koprivničko-križevačke županije, Križevci (kao predstavnik Koprivničko-križevačke županije)
- Predsjednik Društva za hrvatsku ekonomsku povijest i ekohistoriju
- Potpredsjednik Društva za hrvatsku povjesnicu
- Potpredsjednik Povijesnog društva Koprivnica
- član upravnog vijeća/uprave Asian Association for Environmental History

Vladimir Strugar

Objavio je članke u časopisima: Prinos pismenosti individualnoj i društvenoj dobrobiti: nejednakositi i svjetskom obzoru. U: Zbornik radova 2. Međunarodne znanstvene i umjetničke konferencije Suvremene teme u odgoju i obrazovanju – STOO 2, In memoriam prof. emer. dr. sc. Milan Matijević (https://hub.ufzg/shelves/stoo2 (2nd International Scientific and Art Faculty of Teacher Education University of Zagreb Conference: Cotemporary Themes in Education – STE2 – in memoriam prof. emer. dr. sc. Milan Matijević, Zagreb, Croatia), 2023.; Duže trajanje obveznog školovanja u Hrvatskoj: Još uvijek nije ostvarena toliko potrebna europeizacija hrvatskoga školstva**.** Radovi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru, sv. 17, 2023., str. 17-54; akademik Dragutin Feletar i Vladimir Strugar: Znanstveni zavodi HAZU: Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru. Glasnik HAZU, X., br. 16-17, 2023., str. 21-26. U novinama U spomen: Hrvoje Vrgoč (1932. – 2023.): Život posvećen prosvjeti, učiteljstvu, znanosti i hrvatskom školstvu. Školske novine (Zagreb), 2023., br. 35-36, str. 13. Objavio Uvodnik u časopisu Radovi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru, sv. 17, 2023., str. IX.-XII. te pogovor knjizi Siniše Slavinića Ribolovčevi zapisi (Bjelovar, 2023.). Objavio je prikaz knjige pod nazivom Stvarati prema učiteljima kulturu povjerenja **(**Pasi Sahlberg, Timothy D. Walker: Vjerujemo učiteljima: Finski put prema školama svjetske klase, Školska knjiga, Zagreb, 2023.). Školske novine (Zagreb), 2023., br. 39-40, str. 33.

Urednik je knjige Daria Tot; Nevenka Maras: Uspješan učitelj: Angažirani pristup profesionalnom učenju. Bjelovar-Zagreb: Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, 2023. Posebna izdanja Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad. Knjiga 17. i knjige Slobodana Kaštele Ivo Padovan i Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti: Sjećanja jednog suradnika. Bjelovar – Zagreb: Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, 2023. Posebna izdanja Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad. Knjiga 18. (tisak 2024.). te znanstveni časopis *Radovi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru*, sv. 17, 2023.

Organizirao i vodio tri domaća znanstvena skupa: Kliofest 2023. – festival povijesti (19. svibnja 2023. godine); Terezijana, tradicionalna kulturno-turistička manifestacija pod nazivom Grad su ljudi (16. lipnja 2023. godine) i Bjelovarski akademici i znanost (28. rujna 2023. godine).

Tijekom godine rukovodio timom istraživača za pisanje monografije Povijest Garešnice te bio aktivan u radu Hrvatskog pedagoškog društva i Hrvatskoga pedagoško-književnog zbora.

RAZRED ZA MATEMATIČKE, FIZIČKE I KEMIJSKE ZNANOSTI

Organizacija i sastav

Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti imao je krajem 2023. godine 15 redovitih i 10 članova suradnika.

Redoviti članovi (akademici): Žarko Dadić, Andrej Dujella, Ksenofont Ilakovac, Milko Jakšić, Goran Muić, Svetozar Musić, Vladimir Paar, Josip Pečarić, Ivo Piantanida, Goran Pichler, Ivo Šlaus, Vitomir Šunjić, Marko Tadić, Dario Vretenar i Mladen Žinić.

Članovi suradnici: Ibrahim Aganović, Nikola Basarić, Marijana Đaković, Vladimir Knapp, Boran Leontić, Dubravka Matković-Čalogović, Mirko Primc, Silvia Tomić, Vladimir Volenec i Zoran Vondraček.

Dužnost tajnika Razreda obnašao je akademik *Marko Tadić*, a zamjenik tajnika bio je akademik Ivo Piantanida.

Predstavnik Razreda u Akademijinom Predsjedništvu je glavni tajnik Akademije akademik *Dario Vretenar.*

Predstavnik članova suradnika bez prava glasa je prof. dr. sc. *Mirko Primc.*

U ovoj godini Razred je izgubio jednog dopisnog člana:

Prof. emer. Albert Jakob Eschenmoser (rođ. 5. kolovoz 1925.), ugledni švicarski kemičar, bio je dopisni član HAZU od 1994., a preminuo je 14. srpnja 2023.

Razred je održao 10 redovitih sjednica.

Znanstvenoistraživačka i ostala djelatnost

Znanstvena istraživanja i nastavnu djelatnost obavljali su članovi Razreda u okviru Akademije i matičnih ustanova, a dijelom i u znanstvenim ustanovama izvan Hrvatske. Članovi Razreda rezultate istraživanja objavili su u nizu domaćih i inozemnih časopisa te ostalim publikacijama. Sudjelovali su na znanstvenim i stručnim skupovima i predavanjima u zemlji i inozemstvu. Razred je na svojim sjednicama rješavao niz pitanja i zadataka od interesa za Razred i Akademiju. Članovi Razreda bili su aktivni u radu niza Akademijinih odbora i Vijeća. Razred je nadležan za rad Zavoda za povijest i filozofiju znanosti Hrvatske akademije u Zagrebu (voditelj Zavoda bio je akademik Žarko Dadić do 5. srpnja 2023., kada je dao ostavku na osobni zahtjev) i Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije u Požegi (voditelj Zavoda je akademik Milko Jakšić). Razred je nadležan za Znanstveno vijeće za kristalografiju – Hrvatske kristalografske zajednice i Znanstveno vijeće za obrazovanje i školstvo. Profesorica Dubravka Matković-Čalogović, članica suradnica, predsjednica je Znanstvenog vijeća za kristalografiju – Hrvatske kristalografske zajednice. Dužnost zamjenika predsjednika Znanstvenog vijeća za obrazovanje i školstvo obnašao je profesor Nevio Šetić.

Akademik Andrej Dujella član je Upravnog odbora Zaklade Hrvatske akademije.

Akademik Goran Muić predsjednik je Odbora za suradnju s hrvatskim sveučilištima i znanstvenim institutima Hrvatske akademije te član Radne skupine za izradu Strateškog plana Hrvatske akademije 2020.-2024.

Akademik Svetozar Musić član je Etičkog povjerenstva Hrvatske akademije te Odbora za zaštitu dobara od nacionalnog interesa.

Akademik Vladimir Paar član je Odbora za primijenjenu genomiku.

Akademik Goran Pichler član je Povjerenstva za definiranje i promicanje znanosti od nacionalng značaja HAZU.

Akademik Marko Tadić predstavnik je Razreda u Odboru za nagrade Hrvatske akademije.

Akademik Svetozar Musić predstavnik je Razreda u Knjižničnom odboru Hrvatske akademije.

Akademik Dario Vretenar je glavni tajnik Akademije. Predsjednik je Odbora za obnovu zgrada Hrvatske akademije, Radne skupine za obnovu zgrada Hrvatske akadmije i Odbora za imovinu HAZU. Član je Vijeća Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije u Velikoj Gorici, Odbora za koordinaciju rada znanstvenoistraživačkih i muzejsko-galerijskih jedinica Hrvatske akademije te Radne skupine Hrvatske akademije za praćenje ostvarivanja ciljeva Ujedinjenih naroda za održivi razvoj.

Akademik Ivo Šlaus član je Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije, a akademik Josip Pečarić zamjenik člana u tom Odboru.

Akademik Mladen Žinić predsjednik je Odbora za međunarodnu suradnju Hrvatske akademije.

Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti djeluje kao Uredrički odbor izdanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti RAD, Matematičke znanosti (glavni i odgovorni urednik je akademik Andrej Dujella).

Svezak 28 (2024) bit će posvećen 70-tom rođendanu akademika Marka Tadića. Taj će broj urediti akademik Goran Muić.

Važniji zaključci na sjednicama Razreda

Na 1. sjednici održanoj 17. siječnja 2023.

Razred je proveo izbor zamjenika razrednog tajnika te prijedlog predstavnika članova suradnika koji sudjeluju u radu skupštine, bez prava glasa za sljedeći četverogodišnji mandat od 1. siječnja 2023. Zamjenik tajnika je akademik Ivo Piantanida, a predstavnik članova suradnika prof. dr. sc. Mirko Primc.

Akademik Ivo Piantanida imenovan je predsjednikom razrednog Odbora za kemiju.

Razred je odlučio predložiti da se za Nagradu HAZU u području matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti nominira prof. dr. sc. Hrvoje Buljan.

Na 2. sjednici održanoj 14. veljače 2023.

Akademik Tadić izvijestio je o pristiglim prijedlozima za nagradu Hrvatske akademije u području matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti, prof. dr. sc. Hrvoje Buljan, izv. prof. dr. sc. Davor Dragičević te dr. sc. Ana Sunčana Smith.

Na 3. sjednici održanoj 14. ožujka 2023.

Razred je podržao zamolbu dr. sc. Nikole Basarića te se suglasio s organizacijom miniskupa *Organska kemija u Hrvatskoj*, koji se planira održati u drugoj polovici svibnja 2023. godine u Knjižnici Hrvatske akademije.

Temeljem rezultata tajnog glasovanja, Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti predložio je da se nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2023. godini u po-

području matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti dodijeli prof. dr. sc. Hrvoju Buljanu, za razvoj teorije nelinearnih i međudjelujućih topoloških sustava i otkrića nelinearnih topoloških pojava u tim sustavima, djelo objavljeno u seriji od pet znanstvenih članaka u prestižnim svjetskim znanstvenim časopisima koji čine znanstvenu cjelinu.

Razred je podržao prijedlog akademika Žinića za organizaciju 6. simpozija supramolekulske kemije, u suradnji s PMF-om i IRB-om.

Na 4. sjednici održanoj 18. travnja 2023.

Na poziv Mađarske akademije znanosti da HAZU sudjeluje i doprinese obilježavanju 200. obljetnice postojanja Mađarske akademije znanosti u 2025. godini, Razred je popis akademika Paara zajedničkih radova mađarskih i hrvatskih znanstvenika u okviru suradnje dostavio Upravi.

Na poziv ALLEA-e za dostavu prijedloga koji je raspisala The Climate Socal Science Network u svrhu poticanja istraživanja i drugih aktivnosti kako bi se poboljšalo razumijevanje kulturnih, institucionalnih te političkih dimenzija politika klimatskih promjena, Razred je proslijedio prijedlog akademika Paara koji je predložio da bi u razmatranje klimatskih promjena trebalo uključiti i glavni klimatski faktor tijekom zadnjih milijun godina – Milankovićeve cikluse.

Razred je prihvatio prijedlog akademika Muića, predsjednika Odbora za matematiku, da prof. dr. sc. Filip Najman održi predavanje pod naslovom Modularne krivulje, 29. lipnja 2023. u dvorani Knjižnice.

Razred je prihvatio prijedlog akademika Muića, predsjednika Odbora za matematiku da izv. prof. dr. sc. Nikola Sandrić (PMF Matematički odsjek), održi predavanje pod naslovom *Stohastička stabilnost Markovljevih modela,* 7. prosinca 2023. u 18 sati u dvorani Knjižnice.

Za područje matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti nagradu HAZU za 2022. godinu je dobio prof. dr. sc. Hrvoje Buljan.

Na 5. sjednici održanoj 16. svibnja 2023.

Razred je prihvatio darovanu knjižnu građu iza pok. akademika Nenada Trinajstića, koja će se smjestiti u Knjižni Akademije.

Na 6. sjednici održanoj 13. lipnja 2023.

Nakon ostavke akademika Žarka Dadića na mjestu voditelja, Razred je raspravljao o Zavodu za povijest i filozofiju znanosti u Zagrebu. Zaključeno je kako će se osnovati Povjerenstvo za evaluaciju rada Zavoda za povijest i filozofiju znanosti.

Na 7. sjednici održanoj 19. rujna 2023.

Održana je minuta šutnje za prof. emer. dr. sc. Alberta Eschenmosera (rođ. 5. kolovoz 1925.), uglednog švicarskog kemičara. Bio je dopisni član HAZU od 1994., a preminuo je 14. srpnja 2023. Akademici Šunjić i Žinić napisali su nekrolog.

Svim razredima dostavljeni su pristigli prijedlozi na natječaj Zaklade Akademije. Pristigli prijedlozi su dostavljeni razrednom odboru za natječaje u sastavu akademik Dujella, akademik Jakšić, akademik Piantanida i akademik Žinić koji su pregledali prijave i predložili projekte za financiranje. Razred je o prijedlozima glasao elektroničkim putem.

Razred je prihvatio prijedlog akademika Muića, predsjednika Odbora za matematiku, da prof. dr. sc. Darko Žubrinić (FER, Zagreb), održi 11. siječnja 2024. u dvorani Knjižnice pre-

davanje pod naslovom Od maksimalno singularnih funkcija do zeta funkcija fraktalnih bubnjeva.

Razred je prihvatio prijedlog akademika Muića, predsjednika Odbora za matematiku, da prof. dr. sc. Krešimir Veselić (dopisni član HAZU i profesor emeritus Fernuniversitaet, Hagen, Njemačka), održi 18. travnja 2024. u dvorani Knjižnice predavanje pod naslovom: Matrična analiza i njezine primjene - Doprinos zagrebačke škole.

Razred je prihvatio prijedlog akademika Muića, predsjednika Odbora za matematiku, da se 28. studenoga 2023. u Knjižnici održi skup pod naslovom: Život i znanstveni rad znamenitog hrvatskog matematičara Williama (Vilima) Fellera.

Na 8. sjednici održanoj 17. listopada 2023.

Predsjedništvo je prihvatilo pokroviteljstvo Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, Razreda za prirodne znanosti te Razreda za medicinske znanosti nad znanstvenim skupom *Hrvatski prirodoslovci 32*, koji se planira održati 20. listopada 2023. u Mostaru.

Razred je imenovano akademika Milka Jakšića u Nadzorni odbor Hrvatskog fizičkog društva, kao predstavnika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Na 9. sjednici održanoj 14. studenog 2023.

Razred je ukratko raspravio o otvorenom Natječaju za dodjelu nagrada HAZU. Ove godine je na redu područje kemije prema internom dogovoru.

Uprava Akademije prihvatila je prijedloge te imenovala članove Povjerenstva za evaluaciju rada Zavoda za povijest i filozofiju znanosti, koje čine sljedeći članovi: akademici Dujella, Jakšić, Žinić – Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti; akademici Jerolimov, Miličić, Pećina – Razred za medicinske znanosti

Akademik Tadić izvijestio je kako je otvoren natječaj za nove članove Akademije. U Razredu se može birati do tri redovita člana, do jednog člana suradnika te jednog dopisnog člana.

Razredu su dostavljeni izborni dokumenti, Kriteriji za ocjenu ispunjenja uvjeta za izbor redovitih članova i članova suradnika HAZU, upute za Glasovanje u postupku nominiranja i kandidiranja novih članova HAZU, Kalendar izbornih radnji u razredima, kojim su predviđene neformalne zajedničke sjednice razreda Akademije.

Članovi su ukratko raspravili o tijeku nominacija i kandidiranja novih članova na sjednicama Razreda koje će uslijediti u prosincu i veljači/ožujku.

Na zajedničkoj neformalnoj sjednici održanoj 28. studenoga 2023., s Razredom za tehničke znanosti raspravljen je novi izborni ciklus na načelnoj razini, bez ulaženja u nominacije.

Na 10. sjednici održanoj 12. prosinca 2023.

Na ovoj sjednici članovi Razreda birali su svoje kandidate za nove članove Akademije te Predsjedništvu Akademije nominirali 2 kandidata za redovite članove, jednog kandidata za člana suradnika te jednog kandidata za dopisnog člana.

Razredni odbori

Odbor za biološku fiziku i bioinformatiku

Predsjednik Odbora za biološku fiziku i bioinformatiku je akademik Vladimir Paar.

Objavljeni znanstveni radovi: Marija Rosandić, Vladimir Paar, The evolution of life is a road paved with the DNA quadruplet symmetry and the supersymmetry genetic code, International J. of Molecular Science 2023, 24, 12029. https://doi.org/10.3390/ijms241512029;

Matko Glunčić, Ines Vlahović, Marija Rosandić, Vladimir Paar, Tandem NBPF 3mer HORs (Olduvai triplets) in Neanderthal and two novel HOR tandem arrays in human chromosome 1 T2T-CHM13 assembly Scientific Rep. (2023) 13, 14420 Nature portfolio https://doi.org/10.1038/s41598-023-41517-3;

Marija Rosandić, Vladimir Paar, The supersymmetry genetic code table and quadruplet symmetries of DNA molecule are unchangeable and synchronized with codon-free energy mapping during evolution, Genes 2023, 14, 2200. https://doi.org/10.3390/genes14122200;

E Scholarly Community Encyclopedia, Classification of Trinucleotides/Codons. Adapted from the peer-reviewed paper 10.3390/ijms241512029 by Marija Rosandić and Vladimir Paar, 2023. Encyclopedia.pub/entry/47601.

Sve publikacije su uključene na službeni website U.S. National Institutes of Health, National Library of Medicine, National Center for Biotechnological information.

Značajni rezultat rada Odbora za biološku fiziku i bioinformatiku u 2022. je otkriće temeljne simetrije genetskog koda, koju su mnogi svjetski znanstvenici bezuspješno pokušavali pronaći tijekom više od pola stoljeća. Taj otvoreni ključni problem nerazumjevanja genetskog koda je 2009. ovako sumirao Koonin, jedan od najcitiranijih živućih genetičara u svijetu iz Nacionalni instituta zdravstva SAD (The National Institutes of Health), jedne od naugledniji svjetskih znanstvenih institucija: "Zašto je genetski kod takav kakav je i kako je takav nastao, to je pitanje postavljeno prije više od pedeset godina, u sam osvit molekularne biologije. I to bi pitanje moglo ostati otvoreno čak i tijekom sljedećih pedeset godina."

No rješenje je neočekivano otkriveno već ove 2022. godine u obliku peterostruke fizikalno-kemijske supersimetrije SSyGC, znatno prije nego se ranije predviđalo: genetski kod predstavlja realizaciju dosad "skrivene" fizikalno-kemijske supersimetrije SSyGC table. To otvara i novi pogled na podrijetlo života i na biološku evoluciju. Još od šezdesetih godina prošlog stoljeća i empirijskog otkrića genetskog koda u kojemu kodoni kodiraju pojedinačne amino kiseline (građe proteina od kojih se sastoje živi organizmi), znanstvenici su tragali za simetrijama genetskog koda koje bi smanjivale nered (entropiju) tijekom evolucije i doprinosile očuvanju integriteta bioloških sustava.

S druge strane, opće prihvaćena standardna tablica genetskog koda s 4×4 boksova, koju je formulirao nobelovac Crick, bila je alfabetskog karaktera (trostruki UCAG) umjesto kompletne simetrije. Za razliku od tablice Standardnog genetskog koda s 4×4 boksova, nova SSyGC supersimetrijska tablica s 2×8 boksova je kompletno fizikalno-kemijska i štoviše, djeluje kao „simetrijska mreža" ("symmetry net") i kao univerzalno „zlatno pravilo" za uključenje također i alternativnih genetskih kodova. Posebno je važno da se SSyGC supersimetrija interpretira kao nepromjenjiva tijekom evolucije, za razliku od dosadašnje standardne Crickove tablice genetskog koda.

U tijeku su istraživanja efekata SSyGC supersimtrije na 1) energetiku aminokiselina, 2) interpretaciju najnovijeg otkrića 12 aminokiselina na asteroidu Ryugu, i 3) teoriju biološke evolucije na Zemlji.

Druga problematika rada Odbora je usmjerena na uvođenje metoda umjetne inteligencije ("strojnog učenja") u vlastiti kompjutorski softver GRM za preciznu identifikaciju novih simetrijskih struktura višeg reda u humanom genomu, naročito u području centromere, koji se tek u najnovije vrijeme mogu potpuno sekvencionirati novom tehnologijom uključivanja "dugog očitovanja" koju se tijekom 2022. sistematski uvodi u SAD ("T-2-T consortium"). Treba istaknuti da je sekvencionirani humani genom, pompozno deklariran 2003. pa i kasnije, ustvari ostavio nesekvencionirano najmanje 8% genoma. I to dijela koji je zbog regulator-

ske funkcije izrazito važan. No čak i za tako nepotpuno sekvencioniran genom, kompjutorski programi pretežito korišteni za identifikaciju složenih repeticija višeg reda (npr. Tandem Repeat Finder) imao je nedostataka. Stoga je u okviru rada Odbora za biološku fiziku i bioinformatiku još 2007 razvijen vlastiti komjutorski softver GRM (Global Repeat Map), jedini temeljen na originalnoj metodi kombinacije metode stringova i metode frekventnog prostora, koja se pokazala mnogo efikasnijom u preciznoj identifikaciji i analizi složenih repeticija višeg reda. Tu metodu su 2022. kao superiornu prepoznali i uspješno koristili i znanstvenici u T-2-T konzorciju za analizu nekih a kompletnih segmenta sekvenci humanog genoma.

Primjerice, to je istaknuto u publikaciji Altemose et al., T-2-T Consortium: Department of Molecular and Cell Biology, University of California, Berkley, California; Department of Genome Science, University of Washington Seattle, Washington; Graduate Program in Bioinformatics and System Biology, University of California San Diego, La Jolla, California; Department of Biochemistry, Stanford University, Stanford, California; Institute of Systems Genomics, University of Connecticut, Storrs, Connecticut; Institute and Department of Biochemistry and Molecular Medicine, University of California, Davis, California; Department of Biology, Johns Hopkins University, Baltimore, Maryland; Stowers Institute for Medical Research, Kansas City, Missouri; Genome Informatics Section, Human Genome Research Institute, National Institutes of Health, Bethesda, Maryland; Santa Cruz Genomics Institute, University of California Santa Cruz, Santa Cruz, California; Department of Computer Science, Johns Hopkins University, Baltimore, Maryland; Department of Computer Science, University of Montana, Missoula, Montana; Reservoir Genomics, Oakland, California; Howard Hughes Medical Institute, Chevy Chase, Maryland; Intramural Sequencing Center, National Institutes of Health, Bethesda, Maryland; Department of Psychiatry, University of Massachusetts Medical School, Worcester, Maine; Department of Bioengineering, University of California, Berkeley, California, USA; Chan Zuckerberg Biohub, San Francisco, California; Institute for Quantitative Biosciences, University of California, Berkeley, California; Department of Molecular Genetics and Microbiology, Duke University, Durham, North Carolina; University of Kansas Medical School, Department of Biochemistry and Molecular Biology and Cancer Center, Kansas City, Kansas; Department of Biomedical Engineering, Johns Hopkins University, Baltimore, Maryland, USA; Biosystems and Biomaterials Division, National Institute of Standards and Technology, Gaithersburg, Maryland; Department of Computer Science and Engineering, University of California at San Diego, California), Complete Genomic and epigenetic maps of human centromeres, Science 376, eabl4178 (2022). Citira se uporaba GRM metode i navodi da Konzorcij u 2022. koristi hrvatsku kompjutorsku metodu iz 2007. za identifikaciju i analizu složenih repeticija višeg reda: "To expand our ability to annotate repeat structure within assembled satellite DNA arrays, we developed an algorithm to discover and visualize satellite repeat periodicity similar to Paar, Basar, Rosandić, Glunčić, 2007 (V. Paar, I. Basar, M. Rosandić, M. Glunčić, Consensus Higher Order Repeats and Frequency of String Distributions in Human Genome, Curr. Genomics 8 (2007) 93-111). Using this tool, we discovered HORs in HSat1 and beta Sat arrays, as well as NTRs in multiple HSat2,3 arrays. We also applied this tool in smaller windows across individual arrays, showing that repeat periodicity can vary across an array, which is consistent with NTRs evolving and expanding hyper-locally in some cases."

Suradnici Odbora za biološku fiziku i bioinformatiku objavili su publikaciju sa proširenjem GRM metode uvođenjem elemenata umjetne inteligencije ("strojnog učenja"). U tijeku je primjena takvog proširenog GRM algoritma na kompletnu sekvencu centromere humanog

kromozoma 15 dobivenu osobnom komunikacijom s voditeljicom konzorcija T2T. To će rezultirati prvom preciznom identifikacijom alfa-satelitske strukture jedne humane centromere s isprepletene tri različite HOR sekvence, što s dosad postojećim softverom nije billo moguće.

Članovi Vijeća HAZU za biološku fiziku i bioinformatiku su snažno podržali inicijativu Odbora HAZU za primijenjenu genomiku, na čelu s akademikom Gamulinom, u pripremama za uključivanje Hrvatske u Europsku agenciju Elixir da se, uz dobivenu podršku Ministarstva znanosti i obrazovanja formira Elixir-čvor-Hrvatska što će omogućiti široki pristup kompletnim sekvencama individualnih genoma klasificiranih po dijagnozama i drugim parametrima. To će postajati sve značajnije predstojećom sve širom uporabom T-2-T kompletnog sekvencioniranja.

Odbor za kemiju

Predsjednik Odbora za kemiju je akademik Ivo Piantanida.

Rad Odbora za kemiju odvijao se tokom 2023 na 3 sjednice užeg sastava Odbora, uključujući pozive redovitim članovima i članovima suradnicima II razreda HAZU, polja kemija, učestvovali su redoviti članovi Ivo Piantanida i Mladen Žinić, te članovi suradnici Dubravka Matković Čalogović, Nikola Basarić i Marijana Đaković. Teme su bile održavanje tematskih predavanja i mini-simpozija te poticanje mladih istraživača polja kemije u RH kompetitivnim ocjenjivanjem projekata prijavljenih na natječaj Zaklade HAZU za potpomaganje i razvijanje znanstveno-istraživačkog i umjetničkog rada.

U organizaciji Odbora za kemiju i u prostorima knjižnice HAZU održan je:

– jednodnevni skup: „Organska kemija u Hrvatskoj“, 26. svibnja 2023 (organizator dr. N. Basarić)
– Predavanje prof. Frances Separovic, članice Australske akademije znanosti polja kemije, (organizator akad. I. Piantanida) „STRUCTURE OF ANTIMICROBIAL PEPTIDES IN MODEL MEMBRANES AND LIVE BACTERIA“
– jednodnevni skup: „VI. simpozij supramolekulske kemije“, 6. prosinca 2023 (organizator dr. L. Frkanec i akad. M. Žinić)

Odbor za matematiku

Predsjednik Odbora za matematiku je akademik Goran Muić.

U 2023. godini Odbor za matematiku organizirao i održao dva predavanja

u knjižnici HAZU. 29. lipnja 2023. prof.dr. sc. Filip Najman održao je predavanje naslova ‘’Modularne krivulje’’. Modularne krivulje u važni objekti u teoriji brojeva i algebarskoj geometriji, a definiraju se ili kao kvocijenti gornje poluravnine s nekom kongruencijskom grupom ili kao prostor parametara eliptičkih krivulja s nekom zadanom Galoisovom reprezentacijom. One igraju važnu ulogu pri proučavanju eliptičkih krivulja i diofantskih jednadžbi. U ovom predavanju objašnjene su glavna motivacija za proučavanje modularnih krivulja, opisali se glavni rezultati o njima, kao i važne posljedice tih rezultata.

7. prosinca 2023. prof. dr. sc. Nikola Sandrić održao je predavanje naslova ‘’Stohastička stabilnost Markovljevih modela’’. U ovom predavanju usredotočeni smo na problem stabilnosti klase tzv. Markovljevih procesa. To su slučajni procesi koje karakterizira svojstvo odsustva memorije, tj. uz danu sadašnjost, budućnost i prošlost procesa su nezavisne. Zbog tog svojstva, primjena ovih procesa je vrlo raširena, kako u teoriji tako i u primjenama matematike.

Odbor je također organizirao skup ‘’Život i znanstveni rad Williama (Vilima) Fellera’’ koji se održao 28. studenog 2023. u knjižnici HAZU. Na skupu su izlagali prof. dr. sc. Darko Žubrinić (FER), prof. dr. sc. Zoran Vondraček, član suradnik HAZU (PMF) i prof. dr. sc. Hrvoje Šikić (PMF). W. Feller je znameniti hrvatski matematičar i dopisni član Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti od 1937. W. Feller smatra se jednim od osnivača teorije vjerojatnosti kao znanstvene discipline. U okviru skupa uključeno je i predstavljanje knjiga sabranih radova profesora Fellera.

Osim gore opisanih aktivnosti, Odbor za matematiku planirao je buduća predavanja i ostale aktivnosti. Također, Odbor je intenzivno pratio aktivnosti hrvatskih matematičara u zemlji i dijaspori.

Odbor za fiziku

Predsjednik Odbora za fiziku je akademik Milko Jakšić.

Opći cilj Odbora za fiziku je promocija znanstvenih istraživanja, obrazovanja, te popularizacije fizike u Hrvatskoj, a osobito u uvjetima globalizacije i brzih promjena modernog društva. Specifične aktivnosti Odbora se uglavnom baziraju na organizacijama predavanja istaknutih fizičara iz Hrvatske i inozemstva, organizaciji okruglih stolova ili radionica o važnim temama vezanih uz razvoj znanstvenih istraživanja te obrazovanja iz područja fizike, kao i pokroviteljstva istaknutih skupova. U okolnostima slabijeg intenziteta aktivnosti odbora prethodnih godina, tijekom 2023. održane su i konzultacije na nivou Razreda, a sa ciljem da se u sljedećem razdoblju aktivnosti osnaže. Dio planiranih događaja će se provesti u suradnji s novoosnovanim Hrvatskim fizičkim društvom, te glavnim institucijama koje provode znanstvena istraživanja iz fizike u Hrvatskoj.

Rukopisi prihvaćeni na razrednim sjednicama:

ČASOPIS RAD.MATEMATIČKE ZNANOSTI

Na 1. sjednici održanoj 17. siječnja 2023.

Ivana Filipan, Željka Milin Šipuš, Ljiljana Primorac Gajčić: “Null-translation surfaces with constant curvatures in Lorentz-Minkowski 3-space”

Na 2. sjednici održanoj 14. veljače 2023.

Članci za specijalni broj časopisa (Svezak 28) posvećen 70. rođendanu akademika Marka Tadića (broj uređuje akademik Goran Muić):

Mirko Primc: “New partition identities for odd W odd” (“Novi kombinatorni identiteti za čudan W neparan”).

Članci poslani za redovite brojeve časopisa:

Milena Sošić: “On the Varchenko determinant formula for oriented braid arrangements”.

Ala’a Al-Kateeb, Afnan Dagher: “On the number of terms of some families of the ternary cyclotomic polynomials Phi_{3p2p3}”.

Na 3. sjednici održanoj 14. ožujka 2023.

Članci za specijalni broj časopisa (Svezak 28) posvećen 70. rođendanu akademika Marka Tadića (broj uređuje akademik Goran Muić):

Damir Mikoč, Goran Muić: “On higher order Weierstrass points on X_0(N)”.

Članci poslani za redovite brojeve časopisa:

Andjet Yagoub, Safia Benmansour, Atika Matallah: "A ground state solution for a non-homogeneous elliptic Kirchhoff type problem involving critical growth and Hardy term".

Ema Jurkin: "Bisectors of conics in isotropic plane".

Na 5. sjednici održanoj 16. svibnja 2023.

Objavljeni su novi Scimago Journal & Country Rank pokazatelji:

https://www.scimagojr.com/journalrank.php?country=HR

Rad HAZU Matematičke znanosti je 36. od 164 hrvatska casopisa na listi (prošlih godina je bio između 70. i 110. mjesta). Po prvi puta je ušao u kvartil Q3 u kategoriji Mathematics (miscellaneous).

Članci poslani za redovite brojeve časopisa:

Luis H. Gallardo: "Artin-Schreier, Erdos, and Kurepa's conjecture".

Na 6. sjednici održanoj 13. lipnja 2023.

Nedavno su ažurirani i ostali pokazatelji koje daje Scopus za časopise koji su indeksirani u njihovoj bazi. Za časopis Rad HAZU Matematičke znanosti, CiteScore za 2022. je 1.0 te je časopis rangiran kao 257. od 387 časopisa na listi General Mathematics, dok je SNIP za 2022. 0.662. Detaljnije informacije se nalaze na poveznici https://www.scopus.com/sourceid/21100455621 .

Članci za specijalni broj časopisa (Svezak 28) posvećen 70. rođendanu akademika Marka Tadića (broj uređuje akademik Goran Muić):

Andrej Dujella, Juan Carlos Peral: "An elliptic curve over Q(u) with torsion Z/4Z and rank 6".

Članci poslani za redovite brojeve časopisa:

Rachid Guettaf, Arezki Touzaline: "Optimal control of a frictional contact problem for locking materials".

Goran Muić: "On degrees in family of maps constructed via modular forms".

Na 7. sjednici održanoj 19. rujna 2023.

Krajem lipnja 2023. objavljeni su novi Journal Citation Ranking impakt faktori za 2022. godinu. Rad HAZU Matematičke znanosti je dobio svoj prvi impakt faktor (JIF), i to 0.8 (time je 38. od 123 hrvatska časopisa na listi; te dijeli mjesto 197.-245. od 484 časopisa na listi Mathematics). Journal Citation Indicator (JCI) koji je normaliziran po područjima je 0.60 (time je 8. od 123 hrvatska časopisa, te dijeli mjesto 246.-254. od 484 časopisa na listi Mathematics).

Kompletiran je sljedeći broj Rada HAZU: Matematičke znanosti. To će biti Knjiga 555 Rada HAZU i Svezak 27 Rada HAZU, Matematičke znanosti.

Broj će sadržavati 19 originalnih znanstvenih članaka na ukupno 257 stranica, u nakladi od 120 primjeraka.

M. Berraho, The surjectivity and the continuity of definable functions in some definably complete locally o-minimal expansions and the Grothendieck ring of almost o-minimal structures, (1-9), S. Braić, J. Mandić, A. Šubašić and T. Vojković, Constructing flag-transitive incidence structures, (11-30), Al-Kateeb and A. Dagher, On the number of terms of some families of the ternary cyclotomic polynomials ?3p2p3, (31-53), Filipin and L. Szalay, Triangular Diophantine tuples from {1, 2}, (55-70), H. R. Hashim, Solutions of the Markoff equ-

ation in Tribonacci numbers, (71-79), P. G. Walsh, A note on lower bounds for ranks using Pell equations, (81-85), L. Halbeisen, N. Hungerbühler, A. Shamsi Zargar and M. Voznyy, A geometric approach to elliptic curves with torsion groups Z/10Z, Z/12Z, Z/14Z, and Z/16Z, (87-109), L. H. Gallardo, Artin-Schreier, Erdős, and Kurepa's conjecture, (111-121), D. Jankov Maširević and T. K. Pogány, Bounds for confluent Horn function Phi_2 deduced by McKay I_nu Bessel law, (123-131), S. Benmansour, A. Yagoub and A. Matallah, A ground state solution for a nonhomogeneous elliptic Kirchhoff type problem involving critical growth and Hardy term, (133-142), S. G. Kim, Numerical radius points of a bilinear mapping from the plane with the l1-norm into itself, (143-151), M. A. Noor and K. I. Noor, New classes of higher order variational-like inequalities, (153-165), D. Veljan, Refined Euler's inequalities in plane geometries and spaces, (167-173), E. Jurkin, Bisectors of conics in isotropic plane, (175-187), Volenec and Z. Kolar-Begović, On some properties of Kiepert parabola in the isotropic plane, (189-202), M. Sošić, On the Varchenko determinant formula for oriented braid arrangements, (203-218), Filipan, Ž. Milin Šipuš and Lj. Primorac Gajčić, Null-translation surfaces with constant curvatures in Lorentz-Minkowski 3-space, (219-230), Tonić, The (largest) Lebesgue number and its relative version, (231-243), N. Koceić Bilan and I. Mirošević, The Hurewicz theorem in Sho* and Sho*2, (245-257).

Članci poslani za specijalni broj časopisa (Svezak 28), posvećen 70. rođendanu akademika Marka Tadića (broj uređuje akademik Goran Muić):

Colette Moeglin, David Renard: "Séries discretes des espaces symétriques et paquets d'Arthur".

Harald Grobner, Nadir Matringe: "On the non-vanishing of Shalika newvectors at the identity".

Dražen Adamović, Antun Milas: "Logarithmic vertex algebras related to sp(4)".

Ivan Matić: "On reducibility of representations induced from the essentially Speh representations and discrete series".

Jing-Song Huang, Yufeng Zhao: "On bases of g-invariant endomorphism algebras".

Dubravka Ban: "Jacquet tensors".

Pavle Pandžić, Ana Prlić: "Sharpening the Dirac inequality".

Neven Grbac: "Endoscopic transfer and automorphic L-functions: the case of the general spin group and the twisted symmetric and exterior square L-functions".

Članci poslani za redovite brojeve časopisa, br. 29:

Mariama Ndao Faye, Kousessi Norbert Adédji, Alain Togbé: "A generalization of a theorem of Murat Alan".

Vladimir Volenec, Ružica Kolar-Šuper, Zdenka Kolar-Begović: "Conics in cubic structure".

Darija Marković: "Parameter estimation problem in the Box-Cox simple linear model".

Iztok Banič, Goran Erceg, Judy Kennedy: "An embedding of the Cantor fan into the Lelek fan".

Muhammad Bilal, Silvestru S. Dragomir, Asif R. Khan: "Generalized Hermite- Hadamard type inequalities for (alpha,eta,gamma,delta)-p convex functions".

Dora Pokaz: "Generalized Hardy-type inequality via Lidstone interpolating polynomial and new Green functions".

Na 8. sjednici održanoj 17. listopada 2023.

Uprava je odobrila imprimatur za tisak Knjige 555 Rada HAZU i Sveska 27 Rada HAZU. Matematičke znanosti, u nakladi od 120 primjeraka.

Članci poslani za specijalni broj časopisa (Svezak 28), posvećen 70. rođendanu akademika Marka Tadića (broj uređuje akademik Goran Muić):

Hrvoje Kraljević: "Weird K-actions on U(g) for so(n,1) and su(n,1)".

Članci poslani za redovite brojeve časopisa:

Sanja Varošanec: "The Hermite-Hadamard inequality for M_phi M_psi-h-convex functions and related interpolations".

Na 9. sjednici održanoj 14. studenog 2023.

Članci za specijalni broj časopisa (Svezak 28), posvećen 70. rođendanu akademika Marka Tadića (broj uređuje akademik Goran Muić):

Petar Bakić, Wee Teck Gan, Gordan Savin: "Similitude exceptional theta correspondences".

Boris Širola: "On prime elements in commutative domains".

Guy Henniart, Masao Oi: "On Swan exponents of symmetric and exterior square Galois representations".

Joachim Schwermer: "A note on boundary components of arithmetic quotients of the group SL_2 over an algebraic number field".

Allen Moy, Gordan Savin: "Bernstein projector of Coxeter depth".

Članci poslani za redovite brojeve časopisa:

Sebastijan Horvat, Tin Perkov: "Selection method for interpretability logic IL with respect to Verbrugge semantics".

Andrijana Ćurković: "Error estimates for an effective model for the interaction between a thin fluid film and an elastic plate".

Neven Elezović, Lenka Mihoković: "Asymptotic behaviour of quasi-arithmetic means".

Na 10. sjednici održanoj 12. prosinca 2023.

Članci za specijalni broj časopisa (Svezak 28), posvećen 70. rođendanu akademika Marka Tadića (broj uređuje akademik Goran Muić):

Baiying Liu, Chi-Heng Lo, Freydoon Shahidi: "Jiang's conjecture and fibers of the Barbasch-Vogan duality".

Neven Grbac, Marcela Hanzer: "The Tadić philosophy: An overview of the guiding principles and underlying ideas in the work of Marko Tadić".

Matthew Lynam, Leonard Rubin: "Characterizing strong infinite-dimension, weak infinite-dimension, and dimension in inverse system".

Komemorativne sjednice

Komemoracija za akademika Tomislava Cvitaša održana je 19. rujna 2023. Sastanak je otvorio akademik Marko Tadić, a o životu i djelu akademika Cvitaša govorili su prof. dr. sc. Tajana Begović, dr. sc. Borislav Kovačević i prof. dr. sc. Ernest Meštrović.

Nakladnička djelatnost

Trinajstić, Nenad

Nenad Trinajstić : 1936. – 2021. / uredio Mladen Žinić. – Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, 2023. – 122 str. : tabla sa slikom N. Trinajstića ; 26 cm. – (Spomenica preminulim akademicima ; sv. 258)

ISBN 978-953-347-527-1

Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Matematičke znanosti.
ISSN 18454100 (Print); ISSN 18492215 (Online); DOI: 10.21857/94kl4cw3zm
Sv. 27(2023) / glavni urednik Andrej Dujella. – 266 str. ; 24 cm. – (Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti ; knj. 555)(Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti ; knj. 62. Matematičke znanosti ; knj. 27)

Pokroviteljstva i javna predavanja

Od 28. do 31. ožujka 2023. održan je 28. hrvatski skup kemičara i kemijskih inženjera u Rovinju. Skupu je prisustvovao akademik Šunjić u ime Akademije i predsjednika akademika Neidhardta.

Akademik Paar održao je predavanje *Otkriće NBPF 3mer HOR genomske simetrije za razvoj kognitivnih sposobnosti čovjeka, neandertalca i čimpanze* 18. svibnja 2023. u dvorani Knjižnice Akademije.

26. svibnja 2023. u Knjižnici Akademije održan je mini-skup „Organska kemija u Hrvatskoj“, u suorganizaciji Razreda.

28. studenoga 2023. u Knjižnici održan je skup pod naslovom: *Život i znanstveni rad znamenitog hrvatskog matematičara Williama (Vilima) Fellera.*

6. prosinca 2023. održan je VI. Simpozij supramolekulske kemije.

7. prosinca 2023. u Knjižnici Akademije održano je predavanje prof. dr. sc. Nikole Sandrića pod naslovom *Stohastička stabilnost Markovljevih modela*, u organizaciji Odbora za matematiku.

Odjel za prirodoslovlje i matematiku i časopis Prirodoslovlje Matice hrvatske održao je 32. po redu znanstveni skup *Hrvatski prirodoslovci*, 20. listopada 2023. u Mostaru pod pokroviteljstvom Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, Razreda za prirodne znanosti i Razreda za medicinske znanosti.

Djelatnost članova Razreda

Redoviti članovi

Žarko Dadić

Objavio je knjigu Prirodoslovlje i matematika u Nezavisnoj Državi Hrvatskoj, Naklada Izvori, Zagreb 2023., 384 str.

Istraživao je znanstveni rad Ignjata Martinovića i pisao monografiju o njemu.

Andrej Dujella

Andrej Dujella je tijekom 2023. godine objavio sljedeće znanstvene radove: A. Dujella, K. Győry, P. Michaud-Jacobs and Á. Pintér, On power values of pyramidal numbers, II, Acta Arith. 208 (2023), 199-213; A. Dujella, High-rank elliptic curves with given torsion group and some applications, in: Number-theoretic Methods in Cryptology, Banach Center Publications 126, Institute of Mathematics, Polish Academy of Sciences, Warszawa, 2023, pp. 9-26. Održao je predavanje u sklopu Stručno-metodičkih večeri Nastavne sekcije Hrvatskog matematičkog društva. Bio je član znanstvenog odbora znanstvenog skupa 25th Central European Number Theory Conference (Sopron), član programskog odbora znanstvenog skupa 23th Central European Conference on Cryptology (Linz) te član organizacijskog odbora znanstvenih skupova Representation Theory XVIII (Dubrovnik) i Modular curves and Galois representations (Zagreb). Kao glavni urednik časopisa RAD Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Matematičke znanosti, uredio je broj 555, svezak 27 tog časopisa, koji je objavljen

u kolovozu 2023. Voditelj je grupe za teoriju brojeva, eliptičke krivulje i modularne forme u okviru Znanstvenog centra izvrsnosti QuantiXLie.

Milko Jakšić

Milko Jakšić objavio je znanstvene radove u Current Contents časopisima: J. Christinck, F. Hirt, H. Hofer, Z. Liu, M. Etzkorn, T. Dunatov, M. Jakšić, J. Forneris, S. Kück, Bright single-photon emission from a GeV center in diamond under a microfabricated solid immersion lens at room temperature, *Journal of Applied Physics*, 133 (2023) 193102; M. Vićentijević, M. Jakšić, T. Suligoj, Implantation site design for large area diamond quantum device fabrication, *Scientific reports,* 13 (2023) 13483; E. Medina, E. Sangregorio, A. Crnjac, F. Romano, G. Milluzzo, A. Vignati, M. Jakšić, L. Calcagno, M. Camarda, Radiation Hardness Study of Silicon Carbide Sensors under High-Temperature Proton Beam Irradiations, *Micromachines*, 14 (2023) 166; A. Crnjac, M. Jakšić, M. Matijević, M. Rodriguez-Ramos, M. Pomorski, Z. Siketić, Energy loss of MeV protons in diamond: Stopping power and mean ionization energy, *Diamond and Related Materials* 132 (2023) 109621; T. Tadić, T. Dunatov, S. Fazinić, D.D. Cosic, M. Jakšić, Z. Siketić, C.D. Hardie, Development of the Dual-Beam Ion Irradiation Facility for Fusion Materials (DiFU), *Materials* 16 (2023) 1144; E. Vittone, P. Olivero, M. Jakšić, Ž. Pastuović, 4H-SiC Schottky diode radiation hardness assessment by IBIC microscopy, *Nucl. Instr. Meth*. B537 (2023) 14-22; M. Jakšić, G. Provatas, I. Božičević Mihalić, A. Crnjac, D. Cosic, T. Dunatov, O. Romanenko, Z. Siketić, The dual ion beam microprobe, *Nucl. Instr. Meth*. B539 (2023) 120-126; F. Boussahoul, M. Jakšić, G. Provatas, D. Maouche, A high sensitivity microbeam RBS setup for heavy elements implantation profiles analysis, *Nucl. Instr. Meth*. B545 (2023); 165152; E. Sangregorio, L. Calcagno, E. Medina, A. Crnjac, M. Jakšić, A. Vignati, F. Romano, G. Milluzzo, M. De Napoli, M. Camarda, Single-Ion Counting with an Ultra-Thin-Membrane Silicon Carbide Sensor, *Materials,* 16 (2023) 7692.

Kao voditelj Laboratorija za interakcije ionskih snopova u Zavodu za eksperimentalnu fiziku Instituta Ruđer Bošković, nastavlja s istraživanjima mikroskopskih svojstava transporta naboja u poluvodičkim detektorima i kompleksnim detektorskim sustavima, te razvoju metoda karakterizacije materijala pomoću fokusiranih ionskih snopova iz akceleratora. Nastavlja i s radom na EU projektima: AIDAinnova u sklopu kojeg se proširuju mogućnosti testiranja detektora za eksperimente fizike visokih energija, RADIATE u kom je koordinator radnog paketa 'Detektori i elektronika', te EURO-LABS gdje je koordinator pristupa akceleratorskoj infrastrukturi IRB-a. Završena su i istraživanja svojstava dijamantnih detektora pri radu u ekstremnim uvjetima koja su ujedno bila i dio tri doktorska rada. Dio rezultata prezentiran je u pozvanom predavanju na *11th International Conference on Materials for Advanced Technologies (ICMAT),* održanoj u Singapuru od 26. do 30. lipanj 2023., pod naslovom: IBIC characterisation of single crystal diamond detection systems operating in extreme conditions,

Goran Muić

Tijekom 2023. godine sudjelovali smo s izlaganjem na idućim konferencijama:

1. "On Higher Order Weierstrass Points on X 0 (N) and beyond (joint with D. Mikoč)", Representation theory XVIII, Dubrovnik 18–23.06.2023., 2. "On embeddings of projective algebraic curves in projective spaces", 23rd Scientific-Professional Colloquium on Geometry and Graphics, Vinkovci 3.–7.09. 2023., 3. "Hilbert's irreducibility, modular forms, and computation of certain Galois groups" Modular curves and Galois representations, Zagreb, Croatia, 18.–22.09.2023. Nadalje, nastavno na naše prethodne rezultate o modularnim kri-

vuljama X_0(N) nastavili smo raditi na problemima određivanja optimalnog planarnog modela krivulja u cilju redukciju stupnja i veličine koeficijenata reducirane jednadžbe, na vezi s Galoisovim grupama konačnih proširenja polja racionalnih funkcija krivulje X_0(N) nad poljem racionalnih brojeva te na konstrukciji modularnih formi preko Wronskiana. U vezi s tim objavljen je naš rad ‘’Hilbert’s Irreducibility, Modular Forms, and Computation of Certain Galois Groups’’ (s I. Kodrnjom), J. Number Theory 253 (2023), 114–136. Radili smo na svom dugoročnom projektu monografije iz algebarske geometrije. Osim toga, vodili smo Odbor za matematiku, Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, HAZU te Odbor za suradnju s hrvatskim sveučilištima i znanstvenim institutima, HAZU.

Vladimir Paar

Vladimir Paar objavio je: Marija Rosandić, Vladimir Paar, The evolution of life is a road paved with the DNA quadruplet symmetry and the supersymmetry genetic code, International Journal of Molecular Science 2023, 24, 12029. https://doi.org/10.3390/ijms241512029; Matko Glunčić, Ines Vlahović, Marija Rosandić, Vladimir Paar, Tandem NBPF 3mer HORs (Olduvai triplets) in Neanderthal and two novel HOR tandem arrays in human chromosome 1 T2T-CHM13 assembly Scientific Rep. (2023) 13, 14420 Nature portfolio https://doi.org/10.1038/s41598-023-41517-3;

Marija Rosandić, Vladimir Paar, The supersymmetry genetic code table and quadruplet symmetries of DNA molecule are unchangeable and synchronized with codon-free energy mapping during evolution, Genes 2023, 14, 2200. https://doi.org/10.3390/genes14122200;

E Scholarly Community Encyclopedia, Classification of Trinucleotides/Codons. Adapted from the peer-reviewed paper 10.3390/ijms241512029 by Marija Rosandić and Vladimir Paar, 2023. Encyclopedia.pub/entry/47601.

Sve publikacije su uključene na službeni website U.S. National Insitutes of Health, National Library of Medicine, National Center for Biotechnological information.

Još početkom 20. stoljeća Einstein je zastupao paradigmu da simetrije imaju primarnu ulogu u fizici. Na Einsteinov poticaj je briljantna njemačka matematičarka Emmy Nöther dokazala da je zakon očuvanja energije posljedica vremenske simetrije. Na širu ulogu simetrija u biologiji ukazivali su i nobelovci Monod, Schrödinger, Pauli i Wigner.

Sada su Rosandić i Paar primijenili Einsteinovu simetrijsku paradigmu na genetski kod, jedan od najvećih izazova za biologiju. Pritom je ključno bilo bilo otkriće peterostruke fizikalno-kemijsko-zrcalne supersimetrije genetskog koda (SSyGC table), simetrije koju su mnogi svjetski znanstvenici bezuspješno pokušavali otkriti tijekom više od pola stoljeća.

Genetski kod određena šifra, koja pomoću 64 kodona (trojke nukleotida) kodira 20 vrsta amino kiselina (iz kojih su građeni proteini) plus stop signal. Standardni genetski kod bio je određen empirijski pokusima prije šedesetak godina, gotovo jedinstven za sva živa bića (uz ograničene varijacije). No zašto određeni kodon šifrira baš određenu amino kiselinu, i zašto neku šifrira samo jedna vrsta kodona, neku po 2 vrste, neku po 3, neku po 4 i neku po čak po 6 različitih vrsta kodona? Štoviše, ukupni broj svih matematički mogućih kodova je nezamislivo velik, čak 10^{84} (broj 1 i 84 nula!), što usporedivo s brojem atoma u čitavom svemiru. A po kojem ključu je od tog ogromnog broja mogućnosti “odabrana” jedna određena šifra za “šifru života”?

U odsustvu takvog fizikalno-kemijskog “ključa, razumijevanja, genetski kod se prikazuje alfabetskom “standardnom” tablicom s istim redoslijedom nukleotida na sve tri pozicije unutar kodona, koju je 1968. uveo nobelovac Crick. Tako alfabetski posložena tablica genet-

skog koda danas je prisutna u svim znanstvenim i stručnim knjigama, udžbenicima i znanstvenim publikacijama iz biologije , genetike i medicne!

Taj otvoreni ključni problem nerazumjevanja genetskog koda je 2009. ovako sumirao Koonin, jedan od najcitiranijih živućih genetičara u svijetu iz Nacionalni instituta zdravstva SAD (The National Institutes of Health), jedne od naugledniji svjetskih znanstvenih institucija: "Zašto je genetski kod takav kakav je i kako je takav nastao, to je pitanje postavljeno prije više od pedeset godina, u sam osvit molekularne biologije. I to bi pitanje moglo ostati otvoreno čak i tijekom sljedećih pedeset godina."

No rješenje tog problema neočekivano su, mnogo prije Koonijnovog predviđanja, otkrili Rosandić i Paar, i to u okviru Einsteinove paradigme o ključnoj ulozi fundamentalnih simetrija u prirodnim zakonima. To je omogućeno time što su Rosandić i Paar prvi u svijetu otkrili supersimetriju genetskog koda u obliku peterostruke fizikalno-kemijsko-zrcalne simetrije. Na taj način, genetski kod predstavlja realizaciju dosad "skrivene" fizikalno-kemijsko-zrcalne supersimetrijske SSyGC tablice s 2×8 kodonskih boksova i novom strukturom boksova nego u Crickovoj alfabetskoj tablici s 4×4 kodonskih boksova strukturiraih bez fizikalno-kemjske simetrije.

U sljedećem koraku, Rosandić i Paar istražuju primjenu svoje SSyGC teorije na energetiku amino kiselina, na stabilnost DNA molekule i osobito na teoriju biološke evolucije u svjetlu nedavnog otkrića aminokiselina na asteroidu Ryugu, udaljenom od Zemlje 300 milijuna kilometara a starosti slične kao što je starost Zemlje. Hrvatsko otkriće te supersimetrije baca novo svjetlo na razumijevanje genetskog koda i evolucije života na Zemlji. Zanimljivo da je uz japanski članak u časopisu Science objavljen i eLetter o hrvatskom otkriću.

Rosandić i Paar su u svjetskoj znanosti prvi dokazali da iz supersimetrijskog genetskog koda direktno proizlaze simetrije DNA.

Glunčić, Vlahović, Rosandić i Paar, koristeći vlastiti kompjutorski softver, koji je superioran postojećim drugim bioinformatičkim softverima u svijetu, nastavljaju istraživanje tandemno organiziranih NBPF repeticija višeg reda po čemu se genom čovjeka bitno razlikuje od genoma svih ostalih primata, što se može dovesti u korelaciju s razvojem kognitivnih sposobnosti čovjeka s diskontinuiranim skokom unutar humanog kromozoma 1 tijekom zadnjih šest milijuna godina.

U tijeku je i nastavak istraživanja 3mer korelacija višeg reda u NBPF genima u humanom kromozomu 1 i njihov utjecaj na kognitivne sposobnosti čovjeka, dok su tandemski organizirane 3mer kopije odsutne u genomu svih drugih primata. Osim na referentnom genomu istraživanja članova Odbora provode se i na dostupnih sekvencioniranih 20 individualnih genoma osoba različitog spola, rase i nacionalnosti. Utvrđeno je da su rezultati vrlo robustni i da je broj tandemski organiziranih 3mer kopija potpuno jednak za svih 20 različitih individualnih genoma. Značajna razlika između čovjeka i svih ostalh primata u broju tandemski organiziranih 3mer HOR kopija (52 : 0) nastupila je tijekom zadnjih šest milijuna godina. Sada je u tijeku istraživanje usporedbe te NBPF signature između genoma modernog čovjeka i neandertalca.

Nadalje, u tijeku je usporedno istraživanje globalnih signatura kvadrupletne strukture na osnovi Drugog Chargaffovog pravila u genomima DNA i RNA organizama, uključujući korona viruse.

Također su u tijeku istraživanja s prvom preciznom identifikacijom repeticija alfa satelita sekundarnog, tercijarnog i kvartarnog reda u centromerama humanih kromozoma, koristeći primjenu originalnog proširenog GRM sooftvera za analizu genomske sekvence koje su tek nedavno kompletno sekvencionirane u SAD u okviru rada T2T konzorcija koristeći novu me-

todu T2T dugog „očitavanja“. U tijeku je istraživanje signature korelacija dugog dosega na genomima RNA virusa, uključujući korona viruse i kontekst 2. Chargaffovog pravila pariteta.

Josip Pečarić

Objavio je knjige:

1. M. Krnić, R. Mikić, J. Pečarić, Edmundson-Lah.Ribarič Type Inequalities / Reverses of the Edmundson-Lah.Ribarič Inequalities with Applications in Classical Inequalities, Monographs in inequalities 21, Element, Zagreb, 2023, pp. 257.
2. M. Andrić, V. Čuljak, Đ. Pečarić, J. Pečarić, J. Perić, New Developments for Jensen and Lah-Ribarič Inequalities / Current Trends in Convex Analysis, Monographs in inequalities 22, Element, Zagreb, 2023, pp. 120.
3. A. Kaćunko i J. Pečarić, Hrvatska pjesnikinja Marija Dubravac, Zagreb, 2022. str. 424.
4. M. Pavković i J. Pečarić, Hrvoje Šošić: Stare i nove paradigme Pavković-Pečarić, Koprivnica, 2022., str. 58.
5. J. Pečarić, UNESCO i kolo sv. Tripuna, dragovoljac.com, 2022.: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/tripun.pdf
6. J. Pečarić i M. Pavković Mali Sloba u Zagrebu, dragovoljac.com, 2022.: https://www.dragovoljac.com/index.php/pecaric/33571-mali-sloba
7. J. Pečarić, Zašto Miroslav Tuđman nije bio professor emeritus? Zagreb, 2023. str. 456.
8. J. Pečarić: Pismo Rektoru Sveučilišta u Mostaru / Prva Međunarodna Matematička Konferencija u Mostaru**,** Zagreb, 2023. str. 346.
9. J. Pečarić, Đildo i Tea u knjigama mlađeg bratam Zagreb, 2023., str. 392.
10. S. Mijović Kočan, J. Pečarić, Prof. dr. sc. Stijepo Obad, Zagreb, 2023., str.144.
11. J. Pečarić, Profesor emeritus Boras, a ne Tuđman / Sramota Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2023., str. 267.
12. Kaćunko, J. Pečarić, Biskup dr. sc. Mile Bogović, Zagreb, 2023. str. 450.
13. J. Pečarić, Moja Ankica, Zagreb, 2023. str. 667.
14. J. Pečarić, Društvo za istraživanje trostrukog logora Jasenovac, Zagreb, 2023., str. 472. Internet izdanje: https://drustvojasenovac.files.wordpress.com/2023/06/trostrukijasenovac-za-cip.pdf
15. J. Pečarić, Vanda Babić Galić o Boki i Bokeljima, dragovoljac.com, 2023.: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/vanda.pdf
16. J. Pečarić, Miro Glavurtić im postade Srbin, dragovoljac.com, 2023.: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/glavurtic.pdf
17. J. Pečarić, Dalić i Modrić u mojim knjigama, dragovoljac.com, 2023.: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/DalicModric.pdf
18. J. Pečarić, „Razgovarajte s velikima s polazišta principa, nikada na koljenima“, dragovoljac.com, 2023.: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/ponos.pdf
19. J. Pečarić, Dr. sc. Hrvoje Kačić, dragovoljac.com, 2023.: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/kacic.pdf
20. J. Pečarić, Prof. Dr. Sc. Darko Žubrinić, dragovoljac.com, 2023.: https://www.dragovoljac.com/index.php/pecaric/34506-darko-zubrinic
21. J. Pečarić, Filip Lukas, dragovoljac.com, 2023.: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/Lukas.pdf
22. J. Pečarić, Marko Jurič, dragovoljac.com, 2023.: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/juric.pdf

23. J. Pečarić, Hannah Arendt u mojim knjigama, dragovoljac.com, 2023.: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/HannahArendt.pdf
24. J. Pečarić, Dr. sc. Vlatka Vukelić, dragovoljac.com, 2023.: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/vukelic.pdf
25. J. Pečarić, Biskup prof. dr. sc. Valentin Pozaić – Druga knjiga, dragovoljac.com, 2023.: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/pozaic2.pdf
26. Z. Hodak, J. Pečarić, Država i 'terorist' / Marko Francišković, dragovoljac.com: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/franciskovic.pdf
27. J. Pečarić, Hrvatski velikan Dario Kordić, dragovoljac.com, 2023.: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/kordic.pdf
28. J. Pečarić, Tomislav Držić, dragovoljac.com, 2023.: http://www.dragovoljac.com/images/minifp/drzic.pdf
29. J. Pečarić, Akademik Marin Hraste, dragovoljac.com, 2023: https://www.dragovoljac.com/index.php/pecaric/36152-marin-hraste
30. J. Pečarić, Hrvatski 'luđak' i srpski znanstvenici, dragovoljac.com: https://www.dragovoljac.com/images/minifp/jlphsz.pdf
31. J. Pečarić, Milanović hvali Grlić-Radmana, dragovoljac.com: https://www.dragovoljac.com/images/minifp/MilanoRadman.pdf
32. J. Pečarić, Novak Srzić vs. Stanković, dragovoljac.com: https://www.dragovoljac.com/index.php/pecaric/36660-stankovic-vs-novak-srzic
33. J. Pečarić, Priznajte Hrvatsku Pravoslavnu Crkvu!, dragovoljac.com, 2023: https://www.dragovoljac.com/images/minifp/HPC1.pdf https://hrvatskapravoslavnacrkva.wordpress.com/
34. J. Pečarić, Liste sa Stanforda, Fah idioti i Josip Šimunić, dragovoljac.com, 2023: https://www.dragovoljac.com/images/minifp/simunic.pdf
35. J. Pečarić, Ante Tomić: Znanstvenik ili podoficir? dragovoljac.com, 2023.: https://www.dragovoljac.com/images/minifp/Tomic.pdf
36. J. Pečarić, Vukovar: Trijumf Tuđmanizma dragovoljac.com, 2023.: https://www.dragovoljac.com/images/minifp/VukovarTrijumf.pdf

te radove:

1. R. E. Castillo and J. Pečarić: A note on Hölder-type inequality, Asian-European Journal of Mathematics, Vol. 16, No. 2 (2023) 2350024 (6 pages)
2. Bilal, M., Khan, K.A., Nosheen, A., Pečarić, J.: Generalizations of Shannon type inequalities via diamond integrals on time scales. J. Inequal Appl 2023, 24 (2023). https://doi.org/10.1186/s13660-023-02930-4
3. Bilal, M., Khan, K.A., Nosheen, A., Pečarić, J.: Generalization of Some Bounds containing Entropies on Time Scales. Qual. Theory Dyn. Syst. 22, 71 (2023). https://doi.org/10.1007/s12346-023-00768-1
4. Butt, S.I.; Pečarić, J.; Tipurić-Spužević, S.: Generalized Čebyšev and Grüss Type Results in Weighted Lebesgue Spaces. Mathematics 2023, 11, 1756. https://doi.org/10.3390/math11071756
5. Himmelreich, K.K.; Pečarić, J.; Pokaz, D.; Praljak, M. Generalizations of Hardy-Type Inequalities by Montgomery Identity and New Green Functions. Axioms 2023, 12, 434. https://doi.org/10.3390/axioms12050434
6. Bibi, Rabia, Nosheen, Ammara and Pečarić, Josip. "Extensions in Time Scales Integral Inequalities of Jensen's Type via Fink's Identity" Mathematica Slovaca, vol. 73, no. 3, 2023, pp. 657-674. https://doi.org/10.1515/ms-2023-0048

7. Butt, S.I., Pečarić, Đ. & Pečarić, J. Several Jensen–Grüss Inequalities with Applications in Information Theory. Ukr Math J 74, 1888–1908 (2023). https://doi.org/10.1007/s11253-023-02176-9
8. Aras-Gazić, G., Pečarić, J. & Vukelić, A. On generalization of Levinson's inequality involving averages of 3-convex functions. J Inequal Appl 2023, 117 (2023). https://doi.org/10.1186/s13660-023-03028-7
9. Rasheed, A., Khan, K.A., Pečarić, J., Pečarić Đ.: Generalizations of Levinson type inequalities via new Green functions with applications to information theory. J Inequal Appl 2023, 124 (2023). https://doi.org/10.1186/s13660-023-03040-x
10. Muhammad Bilal, Khuram Ali Khan**,** Ammara Nosheen, Josip Pečarić, Some inequalities related to Csiszar divergence via diamond Integral on Time Scales, *Journal of Inequalities and Applications, 55(2023)* (Published *April 14, 2023)*https://doi.org/10.1186/s13660-023-02966-6
11. Muhammad Bilal, Khuram Ali Khan, Ammara Nosheen, Josip Pečarić, *Estimation of divergence measures for Diamond Integrals via Greens function and Taylor's polynomial*, Research in Mathematics 2023, 10(1), 2179450. 14 pages. (Y category on HJRS) ISSN 2768-4830 (Published March 06, 2023) https://doi.org/10.1080/27684830.2023.2179450
12. Saad I. Butt, Tahir Rasheed, Đilda Pečarić, Josip Pečarić: New cyclic Jensen type estimations VIA weighted Hadamard inequalities under the effect of Fink's identity, Kuwait Journal of Science, https://doi.org/10.1016/j.kjs.2023.06.007
13. Tahir Rasheed, Saad Ihsan Butt, Đilda Pečarić, Josip Pečarić: New bounds of cyclic Jensen's differences via weighted Hadamard inequalities with applications, DOI: 10.1515/ms-2023-0105, Math. Slovaca 73 (2023), No. 6, 1445-1458
14. A. Fahad, S. I. Butt, J. Pečarić, M. Praljak, Generalized Taylors' Formula and Steffensens Inequality. Mathematics 2023, 11, 3570, 1–8. 1303-1307.

Ivo Piantanida

Objavljeni znanstveni radovi:

- I. Drašković, I. Fabijanić, M. Ferger, T. B. Marder, D. Majhen, I. Piantanida "Interactions of variously coated gold and silver nanoparticles with a Bis(triarylborane) Photodyanmic Therapy (PDT)-dye; their cellular uptake, cytotoxicity and photo-activity" Periodicum Biolog. 125 (2023) 65–74.
- I. Sviben, M. Glavaš, A. Erben, T. Bachelart, D. Pavlović Saftić, I. Piantanida, N. Basarić "Dipeptides containing pyrene and modified photochemically reactive tyrosine: noncovalent and covalent binding to poly-nucleotides" Molecules, 28 (2023), 7533.
- K. Radman, Z. Jelić Matošević, D. Žilić, I. Crnolatac, N. Bregović, M. Kveder, I. Piantanida, P. A. Fernandes, I. Leščić Ašler, B. Bertoša, "Structural and Dynamical Changes of the Streptococcus gordonii Metalloregulatory ScaR Protein induced by Mn2+ ion binding" Int. J. Biol. Macromol. 253 (2023) 127572.
- I. Nikšić-Franjić, B. Colasson, O. Reinaud, A. Višnjevac, I. Piantanida, D. Pavlović Saftić, "Novel Pyrene-Calix[4]arene Derivatives as Highly Sensitive Sensors for Nucleotides, DNA and RNA" RSC Advances, 13, (2023) 27423 - 27433
- M. Jurković, M. Radić Stojković, K. Božinović, D. Nestić, D. Majhen, E. Delgado-Pinar, M. Inclán, E. Garcia-España, I. Piantanida, "Novel tripodal polyamine tris-pyrene: DNA/RNA binding and photodynamic antiproliferative activity" Pharmaceutics, 15 (2023) 2197.

– M. Jurković, M. Ferger, I. Drašković, T.B. Marder, I. Piantanida, “Triarylborane-“Click” Fluorescent Tag for Orthogonal Amino Acid Labelling, Interactions with DNA, Protein, and Cyclodextrins” Pharmaceuticals, 16 (2023) 1208.
– S. Opačak, M. Pernar Kovač, A Brozović, I Piantanida, S. I. Kirin, “Turn-on fluorescence of ruthenium pyrene complexes in response to bovine serum albumin” Dalton Transactions 52 (2023), 11698–11704.
– S. Jakopec, L. Gourdon, I. Čipor, A. Meščić Macan, B. Perić, I. Piantanida, K. Cariou, G. Gasser, S. I. Kirin, S Raić-Malić, “Synthesis, Characterisation and Biological Evaluation of Monometallic Re(I) and Heterobimetallic Re(I)/Fe(II) Complexes with a 1,2,3-Triazolyl Pyridine Chelating Moiety”, Dalton Transactions 52 (2023), 9482-9498
– L-M. Tumir, D. Pavlović Saftić, I. Crnolatac, Ž. Ban, M. Maslać, S. Griesbeck, T.B. Marder, I. Piantanida, “The Nature of the (Oligo/Hetero)Arene Linker Connecting Two Triarylborane Cations Controls Fluorimetric and Circular Dichroism Sensing of Various ds-DNAs and ds-RNAs“ Molecules, 28 (2023), 4348, 11.
– M. Mlakić, I. Čipor, P. Kovačec, G. Kragol, A. Ratković, T. Kovačević, R. Zadravec, V. Milašinović, K. Molčanov, I. Piantanida, I. Škorić, “The benzothiazine core as a novel motif for DNA- binding small molecules“ Molecules, 28 (2023), 4499, 16
– Ž. Ban, A. Barišić, I. Crnolatac, S. Kazazić, S. Škulj, F. Savini, B. Bertoša, I. Barišić and I. Piantanida, “Highly selective preparation of N-terminus Horseradish peroxidase-DNA conjugate with fully retained enzymatic activity: HRP-DNA structure – activity relation” Enzyme and Microbial Technology, 168 (2023) 110257.
– J. González-García, C. Galiana, MA Dea-Ayuela, M. Radić Stojković, S. López-Molina, C. Galiana-Roselló, S. Blasco, I. Piantanida, E. García-España “Impact of the zinc complexation of polytopic polyaza ligands on the interaction with double and single stranded DNA/RNA and antimicrobial activity“ Dalton Transactions 52 (2023) 5478-5485.
– D. Jakšić, M. Šegvić Klarić, H. Rimac, R. Kerep, I. Piantanida, “Cyclodextrin-based displacement strategy of sterigmatocystin from serum albumin as a novel approach for acute poisoning detoxification“ Int. J. Mol. Sci., 24 (2023), 4485, 15
– Z. Jelić Matošević, K. Radman, J. Loubser, I. Crnolatac, I. Piantanida, I. Cukrowski, I. Leščić Ašler, B. Bertoša, “Structural dynamics of the Bacillus subtilis MntR transcription factor is locked by Mn^{2+} binding” Int. J. Mol. Sci., 24 (2023), 2; 957, 21

Goran Pichler
K.Rakić and G. Pichler[1,2]
1 Institute of Physics, Bijenička cesta 46, 10001 Zagreb, Croatia
2 Croatian Academy of Sciences and Arts, Zagreb, Croatia
Corresponding author e-mail: pichler@ifs.hr
Abstract

We studied photoionization continuum of the RbCs molecule produced in a Rb-Cs vapor mixture. By measuring the absorption spectrum with a deuterium lamp and, using the digital spectrometer with enhanced sensitivity in the 200-300 nm spectral region we found new RbCs photoionization bands. We used three sapphire cells of different shapes and lengths. One cell was filled with pure rubidium, the second was filled with a Rb-Cs mixture, and the third was filled with pure cesium. The cells were of the T-type, which did not allow excessive superheating of vapors in order to simplify the spectra to the almost pure atomic case. RbCs photoionization bands were found by comparing three spectra from three different cell fill-

ings at about the same temperature. We found by this comparison 6 possible RbCs photoionization bands in the UV spectral region.

The origin of the observed photoionization bands was discussed as stemming from the absorption from the ground state of the RbCs molecule, X 1S+, to the doubly excited states of the RbCs** molecule of 1S+ and 1P symmetry. The relevant potential curves of the RbCs** states are not yet known, but it is certain that all those doubly excited RbCs** potential curves are autoionizing. Another possible origin is connected with a direct photoionization process from the ground singlet 1S+ state to excited states of the RbCs+ molecular ion. However, the latter process is not entirely a resonance one because the ejected electron may have a certain spread of kinetic energy. Finally, we concluded that the observed UV photoionization bands might be produced by an interference effect in which both photoionization pathways are present.

Ivo Šlaus

Objavljeni znanstveni radovi u znanstvenim časopisima:

1) Ivo Šlaus: Responsibility, Global Leadership and Creativity, Pathway to a Sustainable Future for Humanity, Vol 1 (2022), 125-127

Pozvana predavanja – objavljena u zbornicima u tisku:

1) Ivo Šlaus, Threats Facing Contemporary World and Possible Solutions Pathway to a Sustainable Future for Humanity, Vol 2 (2023), 125-127

Knjige

1. A. Zidanšek, U. Cvelbar and I. Šlaus: Knowledge for a Sustainable Future Cambridge Scholars Publishing 2023
2. Catalytic Strategies for Conscious Social Transformation – Leadership in Thoughts Editors: G. Jacobs, I. Šlaus, J. Engelbrecht and A. Zucconi Cambridge Scholars Publishing 2023
3. Transforming our World, Necessary, Urgent and Still Possible Editor: Ivo Šlaus, Cambridge Scholars Publishing 2020

Sudjelovao na onim skupštinama i sastancima HAZU i drugih akademija čiji je član, kada je sudjelovanje bilo nužno radi kvoruma i glasovanja. Sudjelovao na svim hibridnim sastancima.

Vitomir Šunjić

1. Zakladi Hrvatske akademije predana recenzija prijedloga za financijsku potporu 28. Hrvatskom skupu kemičara i kemijskih inženjera s međunarodnim sudjelovanjem, Rovinj, 28. – 31. ožujka 2023. godine.
2. Povodom 100. godišnjice rođenja akademika Dragutina Fleša održana je u Vukovaru 16. lipnja 2023. Svečana akademija u organizaciji Razreda za tehničke znanosti i Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Osijeku. U obraćanju skupu ispred Akademije održao izlaganje „Dragutin Fleš-utemeljitelj organske stereokemije u Hrvatskoj“.
3. Pripremio „U spomen“ Dr. sc. Milanu Oklobdžiji, objavljen u Kem. u Ind. 72, 2023, 726-729, u kojem je uključen njegov stručni i znanstveni opis, radovi i patenti.
4. Objavio pregled znanstvenog rada akademika Dragutina Fleša na području organske stereokemije kiralnih malih molekula i polimera, Kem u Ind. 72, 2023, 679-691.
5. Uputio Upravi Akademije „Izvještaj o interesu Fakulteta kemijskog inženjerstva i tehnologije (FKIT), Sveučilišta u Zagrebu, za preuzimanje svih izložaka u spomen-sobama Ružiki i Prelogu“. Izvještaj je prihvaćen i kontakti između predstavnika HAZU i FKIT su u toku.

Marko Tadić

1. Objavljeni znanstveni radovi.

Marko Tadić, Unitarizability in corank three for classical p-adic groups, Memoirs of the American Mathematical Society, 286 (2023), no. 1421, stranice vii+120, ISBN: 978-1-4704-6283-3; 978-1-4704-7515-4.

2. Istraživački rad u tijeku

Istraživanje strukture modificijanih Hopfovih modula na reprezentacijama klasičnih grupa nad konačnim poljima te rad na strukturnoj teoriji modificiranih Hopfovih modula u svrhu primjene strukturne teorije za dobivanje informacija o teoriji reprezentacija ovih grupa.

Dario Vretenar

Dario Vretenar objavio je znanstvene radove:

1. Zhipan Li and Dario Vretenar: Model for collective motion, in Handbook of Nuclear Physics, pp 1977-2009, Springer, Singapore (2023).
2. Xin Zhao, Zhipan Li, and Dario Vretenar: An improved microscopic core–quasiparticle coupling model for spectroscopy of odd-mass nuclei with octupole correlations, International Journal of Modern Physics **32**, 234006 (2023).
3. B. Li, D. Vretenar, T. Nikšić, P. W. Zhao, and J. Meng: Generalized time-dependent generator coordinate method for small- and large-amplitude collective motion, Physical Review C **108**, 014321 (2023).
4. J. Zhao, J. P. Ebran, L. Heitz, E. Khan, F. Mercier, T. Nikšić, and D. Vretenar: Microscopic description of α, 2α, and cluster decays of 216-220Rn and 220-224Ra, Physical Review C **107**, 034311 (2023).
5. B. Li, D. Vretenar, Z. X. Ren, T. Nikšić, J. Zhao, P. W. Zhao, and J. Meng: Fission dynamics, dissipation, and clustering at finite temperature, Physical Review C **107**, 014303 (2023).

Područje znanstvenog rada i istraživanja D. Vretenara je teorijska nuklearna fizika. U suradnji sa znanstvenicima Fizičkog odsjeka Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, kao i brojnim inozemnim istraživačima, radio je na razvoju i primjenama teorije nuklearnih energijskih funkcionala gustoće. Posebno se bavio istraživanjima dinamike nuklearne fisije, sudara atomskih jezgri u kojima dolazi do transfera grozdova nukleona između projektila i mete, evolucije i faznih prijelaza oblika u teškim jezgrama koje se odlikuju oktupolnim deformacijama.

Održao je pozvana predavanja na međunarodnim konferencijama i radionicama: VI Topical Workshops on Modern Aspects of Nuclear Structure: "The Many Facets of Nuclear Structure", Bormio, Italija, veljača 2023.; FAIR-GSI Exotic Nuclei Community (GENCO) Meeting, GSI Darmstadt, Njemačka, ožujak 2023.; Mazurian Lakes Conference on Physics: "Probing fundamental properties of matter with rare isotopes", Poljska, rujan 2023.; ESNT Workshop "Nuclear energy density functional method: going beyond the minefield", CEA Saclay, Francuska, studeni 2023. U rujnu 2023. posjetio je i održao predavanje na Pekinškom sveučilištu.

Kao urednik, D. Vretenar sudjelovao je u radu uredničkih odbora časopisa Physical Review Letters i The European Physical Journal A: Hadrons and Nuclei.

Mladen Žinić

Nastavljen je rad i obnašanje dužnosti predsjednika Odbora za međunarodnu suradnju i člana Odbora za kemiju Razreda za matematičke fizičke i kemijske znanosti HAZU.

Na doktorskom studiju Organska kemija Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i doktorskom studiju Medicinska kemija, Sveučilišta u Rijeci, sunosilac kolegija Supramolekulska kemija i kolegija Sinteza prirodnih spojeva i dizajn sintetskih enzima. Uređivanje Spomenica i organizacija komemoracija za preminule akademike Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti. Rad u Znanstveno-organizacijskom odboru VI Simpozija supramolekulske kemije koji je u organizaciji Razreda za matematičke fizičke i kemijske znanosti HAZU, Kemijskog odsjeka PMF-a i Zavoda za organsku kemiju i biokemiju IRB-a te Hrvatskog kemijskog društva održan 06.12. 2023. Na Simpoziju Hrvatskog kemijskog društva, Rijeka 2023. održao pozvano predavanje Mojih 39 godina kemijskih istraživanja. Kemija, događaji, ljudi i zapažanja. Isto predavanje održano na Danima doktoranada, Odjela za biotehnologiju, 14. 09. 2023. Objavljen znanstveni rad (N-Alkyloxalamido)-Amino Acid Amides as the Superior Thixotropic Phase Selective Gelators of Petrol and Diesel Fuels, Nataša Šijaković Vujičić, Janja Makarević, Jasminka Popović, Zoran Štefanić and Mladen Žinić, Gels 2023, 9, 852. https://doi.org/10.3390/gels9110852.

Članovi suradnici

Ibrahim Aganović

Izvještaj o radu u 2023. g.

U tekućoj godini nisam imao publiciranih znanstvenih radova. Završio sam višegodišnji rad na rukopisu Matematička fizika - od Aristotela do Galilea.

Nikola Basarić

Popis objavljenih radova:

1. M. Mušković, I. Džeba, I. Antol, N. Basarić, N. Malatesti: Photophysical properties of 5-(4-acetamidophenyl)-10,15,20-tris(N-methylpyridinium-3-yl)porphyrin trichloride and its Zn(II) complex, J. Photochem. Photobiol. A: Chem. 444 (2023) 114939.
2. K. Zlatić, M. Popović, L. Uzelac, M. Kralj, N. Basarić: Antiproliferative activity of meso-substituted BODIPY photocages: Effect of electrophiles vs singlet oxygen, Eur. J. Med. Chem. 259 (2023) 115705.
3. M. Glavaš, K. Zlatić, D. Jadreško, I. Ljubić, N. Basarić: Fluorescent pH sensors based on BODIPY structure sensitive in acidic media, Dyes and Pigments 220 (2023) 111660.
4. V. Lovrinčević, Y. Guo, D. Vuk, I. Škorić, J. Ma, N. Basarić: 3-Substituted 2-Aminonaphthalene Photocages for Carboxylic Acids and Alcohols; Decaging Mechanism and Potential Applications in Synthesis, J. Org. Chem. 88 (2023) 15176-15188.
5. I. Sviben, M. Glavaš, A. Erben, T. Bachelart, D. Pavlović Saftić, I. Piantanida, N. Basarić: Dipeptides containing pyrene and modified photochemically reactive tyrosine: noncovalent and covalent binding to polynucleotides, Molecules, 28 (2023) 7533.

Istraživački rad koji je u tijeku obuhvaća istraživanje mehanizama fotokemijskih reakcija prijenosa protona i eliminacije malih molekula (vode ili octene kiseline) u pobuđenom stanju pri čemu kao međuprodukti nastaju aza-kinon-metidi. Utvrđeno je da je pokretač za prijenos protona antiaromatičnost pobuđenog singletnog stanja. Razvijaju se i nove fotouklonjive zaštitne skupine (eng. photocages) primjenjive u organskoj sintezi i biologiji, kao i novi nekonvencionalni načini foto-terapije karcinoma s fluorescentnim BODIPY bojama koje se mogu koristiti i kao fluorescentni obilježivači za makrobiomolekule.

Marijana Đaković

Marijana Đaković je tijekom 2023. godine objavila sljedeće znanstvene radove:

- O. Mišura, M. Pisačić, M. Borovina, M. Đaković, Tailoring Enhanced Elasticity of Crystalline Coordination Polymers. *Cryst. Growth Des.*, 2023, 23, 1318−1322.
- Ž. Soldin, B.-M. Kukovec, M. Kovačić, M. Đaković, Z. Popović. The Anion Impact on Dimensionality of Cadmium(II) Complexes with Nicotinamide. *Chemistry*, 2023, 5, 1357–1368.
- O. Mišura, I. Kodrin, M. Borovina, M. Pisačić, Viraj De Silva, C. B. Aakeröy, M. Đaković, Exploring the Co-Crystallizaion Landscape of One-Dimensional Coordination Polymers Using a Molecular Electrostatic Potential-Driven Approach. *Cryst. Growth Des.*, 2023, 23, 7198−7206.

Održala je predavanje na *29th Slovenian-Croatian Crystallographic Meeting* (SCCM29) u Topolšici, Slovenija, i suautoricom je na još osam priopćenja na međunarodnim i tri priopćenja na domaćim konferencijama.

Kao suurednica sudjelovala je u uređivanju posebnog izdanja časopisa *Chemistry – An Asian Journal* (Wiley), *Halogen Bonding*, te je i članica uredničkog odbora časopisa *Crystals.* Predsjednica je Organizacijskog odbora *6th International Symposium on Halogen Bond* (ISXB-6) čija organizacija je u tijeku. Sudjelovala je kao gost u emisiji Treći element HRT-a održanoj na temu Kristagrafija.

Obnaša dužnost Prodekanice za znanost, projekte i suradnju s gospodarstvom Prirodoslovno-matematičkog fakulteta, te je predsjednica Europske kristalografske zajednice (*European Crystallgraphic Association*).

Bavi se istraživanjem mehaničkim putem potaknute savitljivosti molekulskih kristala, poglavito kristala koordinacijskih polimera, te izučavanjem strukturnih i morfoloških značajki kao nužnih preduvjeta za oplemenjivanje kristalnih materijala savitljivim svojstvima.

Dubravka Matković - Čalogović

Dubravka Matković-Čalogović je objavila znanstveni rad

V. Evic, R. Soic, M. Mocibob, M. Kekez, J. Houser, M. Wimmerová, D. Matković-Čalogović, I. Gruic-Sovulj, I. Kekez, J. Rokov-Plavec: Evolutionarily conserved cysteines in plant cytosolic seryl-tRNA synthetase are important for its resistance to oxidation, *FEBS Lett.* 597 (2023) 2975-2992. doi.org/10.1002/1873-3468.14748.

Bavi se strukturnom karakterizacijom proteina i malih molekula, prvenstveno kompleksa esencijalnih metala s aminokiselinama i derivatima aminokiselina.

Dobitnica je nagrada: *Andrija Mohorovičić Sveučilišta u Zagrebu* za ostvarene znanstvene rezultate i promicanje znanstvene discipline i struke te za izniman doprinos u prijenosu znanja i u odgoju mladih stručnjaka u području prirodnih znanosti, *medalje Kemijskog odsjeka* Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu za višegodišnji izniman doprinos u znanstveno-nastavnom radu na Kemijskom odsjeku Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (2023.) i *spomen-medalje Sveučilišta u Zagrebu* za doprinos razvitku i napretku Sveučilišta u Zagrebu.

Mirko Primc

Izvještaj o radu 2023.

M. Primc and T. Šikić, Combinatorial relations among relations for level 2 standard Cn(1)-modules, J. Math. Phys. 64 (2023), 1-14.

Silvia Tomić

Održala je 1 pozvano predavanje: From Solid State to Soft Matter Physics: Structural dynamics of DNA explored by Dielectric and Infrared Spectroscopy na međunarodnoj konferenciji Coarse-graining the finer structure of macromolecular interactions, Ljubljana, Slovenija (2023).

Istraživački rad u području kondenzirane tvari odvijao se u okviru neformalne suradnje s kolegama sa Instituta za fiziku u Zagrebu i sa Sveučilišta u Parizu i u Orsayu. Fokus je bio usmjeren na pripremu novih projekata na organskim vodičima i supravodičima te posebno na organskom materijalu s osnovnim stanjem kvantne spinske tekućine i elektron-fonon vezanju modova vezanih za pobuđenja ugljika u organskoj molekuli. Dobiveni su rezultati NEXAFS I RIXS mjerenja na sinhrotronu Soleil i započete su analize i rad na interpretaciji rezultata. Napisan je prvi draft papira.

U području biološke fizike rad je bio usmjeren na pripremi pozvanog predavanja što je uključivalo sintezu rezultata istraživanja DNA putem dielektrične i infracrvene spektroskopije tijekom posljednjih 20 godina i stavljanjem istih u kontekst najnovijih saznanja u području.

Recenzirala za svjetske znanstvene časopise iz fizike.

Vladimir Volenec

1. V. Volenec and Z. Kolar-Begović, *On some properties of Kiepert parabola in the isotropic plane,* Rad HAZU **555**(2023), 189-202.
   V. Volenec, E. Jurkin and M. Šimić-Horvath, *On quadruples of orthopoles,* J.Geom. **114**(2023), 29, 9 p.
   R. Kolar-Šuper and V. Volenec, *On the Feuerbach point and Feuerbach line in the isotropic plane,* Math. Pannon. (accepted manuscript/online first)
2. Istraživanje svojstava geometrijskih tvorevina u euklidskoj i neeuklidskim prostorima. Proučavanje svojstava neasocijativnih algebarskih struktura i njima srodnih geometrijskih struktura, a posebno kubne strukture i nekih tipova medijalnih kvazigrupa.

Zoran Vondraček

1. Objavljeni znanstveni radovi:

P.Kim, R.Song and Z.Vondraček. *On potential theory of Markov processes with jump kernels decaying at the boundary.* Potential Analysis **57** (465-528) 2023.

P.Kim, R.Song and Z.Vondraček. *Positive self-similar Markov processes obtained byu resurrection.* Stoch. Processes Appl. **156** (379-420) 2023.

P.Kim, R.Song and Z.Vondraček. *Harnack inequality and interior regularity for Markov processes with degenerate jump kernels.* J. Differential Equations **357** (138-180) 2023.

2. Istraživački rad u tijeku

U 2023. godini nastavljen je rad na teoriji potencijala Markovljevih procesa čija je jezgra skokova degenerirana na granici.

Dopisni članovi

Hrvoje Kraljević

1. Znanstveni radovi objavljeni u 2023. godini:

(a) Domagoj Kovačević and Hrvoje Kraljević, Nonelementary irreducible representations of Spin(n,1), Acta Mathematica Spalatensia Vol 2(2022), 29–47. (napomena: svezak časopisa je stvarno izašao iz tiska početkom 2023. godine).

(b) Hrvoje Kraljević, Weird K–actions on U(g) for so(n,1) and su(n,1), Rad HAZU – Matematičke znanosti, Vol. 28 = 558 (2024), 245–258. (napomena: članak je prihvaćen u rujnu 2023.)

2. Istraživački rad u tijeku:

(a) U suradnji s prof. Pavlom Pandžićem i doc. Anom Prlić Hrvoje Kraljević se bavi dokazivanjem slutnje Susane Salamanca–Ribe i Davida Vogana „Convex hull conjecture“, koja predstavlja pojačanje poznate Diracove nejednakosti za unitarne reprezentacije.

(b) Na temelju njegovih rezultata u članku „The structure of the algebra $(U(g)\otimes C(p))^K$ for the groups SU(n,1) and $SO_e(n,1)$, Mathematical Communications, 27(2022), 11–18,“ Hrvoje Kraljević istražuje strukturu algebre K–invarijanata u tenzorskom produktu $U(g)\otimes C(p)$ za grupe SU(3,1) i SO(6,1).

RAZRED ZA PRIRODNE ZNANOSTI

Krajem 2023. godine Razred za prirodne znanosti imao je 18 redovitih članova i 12 članova suradnika.

Redoviti članovi (akademici): Igor Anić, Ferdo Bašić, Goran Durn, Stjepan Gamulin, Ivan Gušić, Stipan Jonjić, Mladen Juračić, Andrija Kaštelan, Frano Kršinić, Nikola Ljubešić, Mirko Orlić, Pavao Rudan, Vlatko Silobrčić, Dragutin Skoko, Ivan Sondi, Mario Šlaus, Franjo Tomić, Igor Vlahović.

Članovi suradnici: Josip Balabanić, Vlasta Ćosović, Marijan Herak, Miljenko Kapović, Tvrtko Korbar, Čedomil Lucu, Ivona Marasović, Biserka Nagy, Ladislav Palinkaš, Iva Tolić, Đurđica Ugarković, Damir Viličić.

Dužnost tajnika Razreda obnašao je akademik Goran Durn, a zamjenika tajnika akademik Igor Anić.

Predstavnik Razreda u Predsjedništvu je akademik Mirko Orlić.

Predstavnica članova suradnika bez prava glasa je prof. dr. sc. Iva Tolić.

Razred je u 2023. godini izgubio svoja dva dugogodišnja člana. Akademik Željko Kućan preminuo je 5. siječnja 2023. u Zagrebu u 89. godini života. Član suradnik prof. dr. sc. Eduard Prelogović preminuo je 8. svibnja 2023. u Zagrebu, u 88. godini života.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Znanstvenoistraživačka aktivnost članova Razreda odvijala se u trima skupinama znanosti – biološkim znanostima, biotehničkim znanostima i geoznanostima,sudjelovanju u nastavi i realizaciji projekata i zadataka u okviru matičnih ustanova, fakulteta i znanstvenih instituta.

U Akademiji su članovi Razreda nastavili djelovati u domeni svojih primarnih struka i njihovih graničnih interdisciplinarnih područja, brinući se i sudjelujući u radu: Zavoda za ornitologiju, Zavoda za paleontologiju i geologiju kvartara, Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Križevcima, Centra za znanstveni rad u Vinkovcima, Arboretuma Trsteno, Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja, Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana, Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša, Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo, Znanstvenog vijeća za daljinska istraživanja, Nacionalnog odbora INQUA-e, Odbora za obnovu i razvitak Arboretuma Trsteno, Odbora za primijenjenu genomiku i Hrvatskog povjerenstva za geodeziju i geofiziku.

Rezultate svojih istraživanja članovi Razreda objavljivali su u domaćim i međunarodnim časopisima i knjigama te ih predstavljali na znanstvenim skupovima i predavanjima, što je navedeno u njihovim pojedinačnim izvješćima.

Putem svojih članova Razred je aktivno sudjelovao u radu različitih Akademijinih i državnih odbora i tijela:

Akademik Igor Anić voditelj je Arboretuma Trsteno te voditelj Centra za znanstveni rad u Vinkovcima. Član je i Radne skupine za izradu Strateškog plana HAZU 2021. – 2024.

Akademik Ferdo Bašić predsjednik je Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo, član radne skupine *Topic and EU Sustainable Food System* te član Odbora za misije Obzor Europa.

Akademik Goran Durn predsjednik je Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša HAZU. Također, član je Odbora Hrvatske platforme za smanjenje rizika od katastrofa, član Radne skupine HAZU za praćenje ostvarivanja UN za održivi razvoj i predstavnik HAZU u Radnoj skupini Zelena Hrvatska za izradu programskih dokumenata za financijsko razdoblje Europske unije 2021. – 2027.

Akademik S. Gamulin predsjednik je Odbora za primjenjenu genomiku HAZU te član Povjerenstva za definiranje i promicanje znanosti od nacionalnog značaja HAZU.

Akademik Ivan Gušić voditelj je Zavoda za paleontologiju i geologiju kvartara kao i član Odbora za statut HAZU te član Nadzornog odbora Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Akademik Stipan Jonjić voditelj je Zavoda za biomedicinska istraživanja HAZU u Rijeci.

Akademik Mladen Juračić predsjednik je Nacionalnog odbora INQUA.

Akademik Andrija Kaštelan predstavnik je Razreda u Etičkom povjerenstvu HAZU.

Akademik Nikola Ljubešić voditelj je Zavoda za ornitologiju HAZU. Također, član je izvršnog Odbora za obnovu i razvitak Arboretuma Trsteno kao i član Knjižničkog odbora Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Akademik Mirko Orlić predsjednik je Hrvatskog povjerenstva za geodeziju i geofiziku HAZU. Delegat je Povjerenstva pri Vijeću *International Union of Geodesy and Geophysics* u razdoblju 2019. – 2023. te predstavnik Akademije u Znanstvenom savjetu europskih akademija (European Academies' Science Advisory Council, EASAC) pri kojemu je potpredsjednik.

Akademik Pavao Rudan voditelj je Antropološkog centra Hrvatske akademije u Zagrebu kao i predsjednik Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja HAZU.

Akademik Vlatko Silobrčić član je Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU kao i član Odbora za međunarodnu suradnju HAZU.

Akademik Ivan Sondi predsjednik je Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana HAZU.

Akademik Mario Šlaus upravitelj je Antropološkog centra Hrvatske akademije u Zagrebu te član Odbora za nagrade HAZU.

Akademik Igor Vlahović predsjednik je Znanstvenog vijeća za daljinska istraživanja HAZU i predstavnik Razreda u Odboru za suradnju s hrvatskim sveučilištima i znanstvenim institutima HAZU.

Razred je u 2023. godini održao 10 redovitih sjednica na kojima je rješavao niz svakodnevnih pitanja i zadataka od interesa za Razred i Akademiju.

Tijekom 2023. godine članovi Razreda započeli su izborni postupak za nove Akademijine članove. Razred raspolaže s jednim mjestom za redovitog člana, tri mjesta za članove suradnike i jednim mjestom za dopisnog člana. Izborni postupak završit će se u svibnju 2024. godine.

Razred je prihvatio i odobrio izvještaje o radu za 2023. godinu te planove rada za 2024. godinu Zavoda za za paleontologiju i geologiju kvartara, Antropološkog centra, ZV za antropologijska istraživanja, Zavoda za ornitologiju, Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Križevcima, Centra za znanstveni rad u Vinkovcima, Arboretuma Trsteno, ZV za prirodnoznanstvena istraživanja Jadrana, ZV za zaštitu prirode i okoliša, ZV za poljoprivredu i šumarstvo, ZV za daljinska istraživanja, Nacionalnog odbora INQUA, Odbora za primijenjenu genomiku te Hrvatskog povjerenstva za geodeziju i geofiziku.

Imenovanja

Članovi Razreda na svojoj su 1. redovitoj sjednici održanoj 19. siječnja 2023. odlučili predložiti imenovanje akademika Ivana Gušića za voditelja Zavoda za paleontologiju i geologiju kvartara HAZU u Zagrebu, na novo mandatno razdoblje od četiri godine.

Članovi Razreda na svojoj su 2. redovitoj sjednici održanoj 16. veljače 2023. odlučili predložiti imenovanje dr. sc. Siniše Radovića za upravitelja Zavoda za paleontologiju i geologiju kvartara HAZU u Zagrebu, na mandatno razdoblje od četiri godine.

Članovi Razreda na svojoj su 3. redovitoj sjednici održanoj 23. ožujka 2023. odlučili predložiti imenovanje akademika Pavla Rudana za predsjednika Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja, na novo mandatno razdoblje od 4 godine, kao i da se na mjesta dva potpredsjednika Znanstvenog vijeća imenuju prof. emeritus Antun Tucak i prof. dr. sc. Anita Sujoldžić. Također, članovi Razreda na istoj su sjednici odlučili za novog predsjednika Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo predložiti akademika Ferdu Bašića, umjesto pokojnog akademika Slavka Matića. Na molbu Nacionalnog odbora INQUA članovi Razreda prihvatili su odluku da se za predsjednika Nacionalnog odbora INQUA imenuje akademik Mladen Juračić, na mandatno razdoblje 2023. – 2027. godine.

Članovi Razreda na svojoj su 4. redovitoj sjednici održanoj 20. travnja 2023. odlučili predložiti imenovanje akademika Ivana Sondija za predsjednika Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana HAZU, na mandatno razdoblje od četiri godine.

Članovi Razreda na svojoj su 7. redovitoj sjednici održanoj 21. rujna 2023. odlučili predložiti imenovanje akademika Gorana Durna za predsjednika Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na novo mandatno razdoblje od četiri godine.

Članovi Razreda na svojoj su 8. redovitoj sjednici održanoj 19. listopada 2023. odlučili predložiti imenovanje akademika Nikole Ljubešića za voditelja Zavoda za ornitologiju HAZU, na novo mandatno razdoblje od četiri godine.

Napredovanja

Vezano uz pokretanje postupka izbora na više znanstveno zvanje i radno mjesto višeg znanstvenog suradnika, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje arheologija, u Antropološkom centru Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, članovi Razreda na svojoj su se 5. redovitoj sjednici održanoj 18. svibnja 2023. suglasili s pozitivnim izvješćem stručnog povjerenstva u sastavu: dr. sc. Alka Domić Kunić, dr. sc. Siniša Radović i dr. sc. Tatjana Tkalčec, prema kojemu dr. sc. Vlasta Vyroulbal, znanstvena suradnica, udovoljava svim uvjetima za izbor na znanstveno radno mjesto višeg znanstvenog suradnika, objavljenim u natječaju u *Narodnim novinama* br. 119/2022.

Vezano uz pokretanje postupka izbora suradnika na suradničko radno mjesto viši asistent u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje arheologija ili antropolo-

gija u Antropološkom centru Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, članovi Razreda na svojoj su se 7. redovitoj sjednici održanoj 21. rujna 2023. suglasili s pozitivnim izvješćem stručnog povjerenstva u sastavu: akademik Pavao Rudan, akademik Mario Šlaus i prof. dr. sc. Ivor Karavanić, prema kojemu kandidatkinja dr. sc. Pia Šmalcelj Novaković ispunjava sve uvjete propisane Zakonom o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti i podzakonskim aktima (NN 93/14, 127/17, 98/19, 151/22) kao i posebnim uvjetima traženim u natječaju (NN br. 71 od 30. lipnja).

Vezano uz pokretanje postupka izbora dr. sc. Sanje Barišić na više znanstveno radno mjesto, radno mjesto višeg znanstvenog suradnika u znanstvenom području prirodnih znanosti, znanstveno polje biologija, u Zavodu za ornitologiju HAZU, članovi Razreda na svojoj su se 10. redovitoj sjednici održanoj 20. prosinca 2023. suglasili s mišljenjem stručnog povjerenstva u sastavu: prof. dr. sc. Jelena Kralj, akademik Nikola Ljubešić i prof. dr. sc. Ana Galo, prema kojemu dr. sc. Sanja Barišić u potpunosti udovoljava svim uvjetima za izbor na radno mjesto višeg znanstvenog suradnika.

Akademijina nagrada iz područja prirodnih znanosti

U skladu s Pravilnikom o dodjeljivanju Nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, članovi Razreda odlučili su predložiti da se nagrada iz područja prirodnih znanosti za 2023. godinu dodijeli dr. sc. Meliti Peharda Uljević za značajan doprinos poznavanju bioloških i ekoloških značajki školjkaša te sklerokronologiji školjkaša i riba, ostvaren kroz objavljivanje 27 znanstvenih radova u posljednjih 5 godina, od kojih su 22 rada vezana za školjkaše a 5 za ribe.

Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Vezano uz prijave pristigle na *Javni natječaj Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* koje su prema području znanosti, odnosno umjetnosti usmjerene na Razred za prirodne znanosti, članovi Razreda na svojoj su 7. redovitoj sjednici održanoj 21. rujna 2023. godine predložili projekte za dodjelu sredstava. Projekti i iznosi koje je Zaklada dodijelila navedeni su u ovome Ljetopisu u tablicama Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Događanja u organizaciji/suorganizaciji/pod pokroviteljstvom Razreda

23. veljače 2023. – predavanje *Jadran i klimatske promjene – možemo li smanjiti negativan utjecaj?* u organizaciji Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša, u Knjižnici HAZU.

23. – 24. ožujka 2023. - suorganizacija 1. međunarodne konferencije *Kreativni pristupi učenju i poučavanju* u organizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima, na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku.

31. ožujka – 1. travnja 2023. – pokroviteljstvo znanstvenog skupa *Mjesto i uloga pčele u okolišu – od Vinodolskog zakona do današnjih dana*, u organizaciji Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci, Veterinarskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Fakulteta šumarstva i drvne industrije Sveučilišta u Zagrebu, Nastavnog zavoda za javno zdravstvo Primorsko-goranske županije, Grada Novog Vinodolskog, Hrvatskog pčelarskog saveza (HPS), Udruženja pčelarskih udruga Primorsko goranske županije – Primorsko-goranskog pčelarskog saveza (UPU PGŽ), Udruge pčelara Grada Novi Vinodolski i Hrvatske udruge senzornih analitičara meda (HUSAM), u gradskoj vijećnici Novi Vinodolski.

28. lipnja 2023. – okrugli stol *Onečišćenje Jadrana – utjecaj urbanih otpadnih voda*, u organizaciji Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana i Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša, u Knjižnici HAZU.

28. lipnja 2023. – okrugli stol *Izazovi poljoprivredne proizvodnje u izmijenjenim političkim i klimatskim prilikama,* u organizaciji Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo, u Knjižnici HAZU.

6. – 8. listopada 2023. – suorganizacija Vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana nad 4. znanstveno-stručnim skupom *Prilagodbe na klimatske promjene i očuvanje morskih ekosustava Jadranskoga mora*, Grad Krk, u organizaciji Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru, Udruge Morski obrazovni centar Pula i Aquariuma Pula, u Gradu Krku.

24. listopada 2023. – suorganizacija 47. škole biološke antropologije dr. Hubert Maver *Paleogenomska rekonstrukcija hrvatske povijesti i zdravlja* u organizaciji Hrvatskog antropološkog društva, Antropološkog centra i Znanstvenog vijeća za antropološka istraživanja HAZU, u Knjižnici HAZU.

27. listopada 2023. – suorganizacija 5. terminološkog okruglog stola *Hrvatska terminologija u europskome kontekstu: (e-)rječnici, enciklopedije i baze*, Institut za hrvatski jezik, u organizaciji Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja HAZU, Instituta za hrvatski jezik i Hrvatskog antropološkog društva.

5. prosinca 2023. – predavanje *Odziv zagrebačke klime na globalno zatopljenje i urbanizaciju*, u organizaciji Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša, u Knjižnici HAZU.

Izdanja Razreda

Collegium antropologicum, sv. 47, br. 1, ožujak, urednika akademika Pavla Rudana i Anite Sujoldžić, suizdavač Hrvatsko antropološko društvo.

Collegium antropologicum, sv. 47, br. 2, lipanj, urednika akademika Pavla Rudana i Anite Sujoldžić, suizdavač Hrvatsko antropološko društvo.

Tiskano i *online* izdanje časopisa *Larus* vol. 58, urednika akademika Nikole Ljubešića, godišnjak Zavoda za ornitologiju HAZU.

Spomenica preminulom akademiku Vladimiru Bermancu.

Suizdavaštvo zbornika radova prve međunarodne konferencije *Kreativni pristupi učenju i poučavanju*, u izdanju Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima.

Šumarski radovi Josipa Kozarca urednika Igora Anića i Anice Bilić, u izdanju Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima.

Djelatnost članova Razreda

Redoviti članovi

Igor Anić

Igor Anić objavio je: I. Anić, A. Bilić (ur.), Šumarski radovi Josipa Kozarca, Znanstvena urednička knjiga, HAZU, Centar za znanstveni rad u Vinkovcima, Zagreb – Vinkovci, 2023., 627 str.; I. Anić, Predgovor, u: I. Anić, A. Bilić (ur.), Šumarski radovi Josipa Kozarca, Znanstvena urednička knjiga, HAZU, Centar za znanstveni rad u Vinkovcima, Zagreb – Vinkovci, 2023., str. 13 – 15; I. Anić, Život i šumarski rad Josipa Kozarca, u: I. Anić, A. Bilić (ur.), Šumarski radovi Josipa Kozarca, Znanstvena urednička knjiga, HAZU, Centar za znanstveni rad u Vinkovcima, Zagreb – Vinkovci, str. 567 – 587; S. Mikac, M. Orešković, D. Trlin, A. Žmegač, S. Dekanić, V. Paulić, D. Ugarković, M. Oršanić, I. Anić, Klimatske promjene i šu-

marstvo, u: S. Mikac (ur.), Priručnik sa smjernicama i mjerama prilagodbe u sklopu projekta Mjere prilagodbe klimatskim promjenama za održivo upravljanje prirodnim resursima (MEMORIE), Fakultet šumarstva i drvne tehnologije Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2023., str. 6 – 53; D. Trlin, M. Orešković, I. Anić, S. Mikac, Klimatska osjetljivost hrasta lužnjaka (Quercus robur L.) u Hrvatskoj, u: S. Perić (ur.), Šumarska znanost: razvoj i napredak na temeljima prošlosti, Zbornik sažetaka međunarodne konferencije, Hrvatski šumarski institut, Jastrebarsko, 2023., str. 46; I. Anić, Mr. sc. Goran Bušić, u: S. Perić (ur.), Šumarska znanost: razvoj i napredak na temeljima prošlosti, pozvano predavanje, Hrvatski šumarski institut, 2023., Jastrebarsko; I. Anić, Predgovor predsjednika Hrvatskog šumarskog društva, u: S. Perić (ur.), Šumarska znanost: razvoj i napredak na temeljima prošlosti, Zbornik sažetaka međunarodne konferencije, Hrvatski šumarski institut, Jastrebarsko, 2023., str. 24 – 25; I. Anić, Aktualna problematika gospodarenja šumama hrvatskog Sredozemlja, u: A. Đuka, S. Posavec (ur.), Zbornik sažetaka znanstveno-stručnog skupa 100 godina održavanja visokoškolske terenske nastave studija šumarstva na otoku Rabu, Sveučilište u Zagrebu, Fakultet šumarstva i drvne tehnologije, Zagreb, 2023., str. 21; I. Anić, Svjetski dan šuma: Iz cijelog svijeta kod nas dolaze naučiti kako se obnavljaju šume, Večernji list, 21. 3. 2023. Istražuje prilagodbe prirodnog uzgajanja šuma u promijenjenim ekološkim uvjetima te strukturu, funkcioniranje i pomlađivanje prašuma i prirodnih šuma. Suradnik je na EU znanstvenom projektu MEMORIE – Mjere prilagodbe klimatskim promjenama za održivo upravljanje prirodnim resursima i na znanstvenom projektu Razvoj modela gospodarenja šumama – mjere prilagodbe na klimatske promjene.

Ferdo Bašić

Ferdo Bašić, u 2023 godini nastavlja uobičajeno djelovanje iz prethodne godine, u Razredu, na Sveučilištu u Zagrebu, matičnom Agronomskom fakultetu, Akademiji poljoprivrednih znanosti i Akademiji nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine, čiji je inozemni član. Najveći dio vremena i intelektualnih napora u godini oduzeo mu je rad na rukopisu koji je dodijeljen odlukom Znanstvenog vijeća Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Koprivničko-križevačke županije, a posvećeno 10. obljetnici Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Križevcima pod naslovom: Križevački akademici u memoriji grada - prinos grada Svetog Marka znanosti i umjetnosti u Hrvata. Rukopis je ostao pred zatvorenim vratima izdavačkih struktura Akademije, pa je poslije gubitka na aktualnosti izdanja i žalibože vremena, nađen novi izdavač.

Izvješće o istraživačkom – stručnom radu: Na matičnom fakultetu nastavio je suradnju na projektu monitoringa agroekosustava u okolici postaje za rafinaciju zemnog plina – Molve. Rezultati istraživanja u 2022. prezentirani su u izvješću skupine autora angažiranih na ovom istraživanju:

Zgorelec, Ž., Kisić,I., Bašić, F., Perčin, A., Šestak, I., Galić, M., Monitoring poljoprivrednih tala na području utjecaja CPS Molve, Sveučilište u Zagrebu, Agronomski fakultet, Odsjek za Agroekologiju, Zavod za opću proizvodnju bilja, Zagreb, Zavod za javno zdravstvo Koprivničko-križevačke županije, Koprivnica, 2023.

Publiciran znanstveni rad: izvorni znanstveni članak: F. Bašić, Učinci tla u ekosustavu - niti živopisne tkanice Slavonije, Baranje i Srijema, izvorni znanstveni članak, Radovi Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Požegi, 11 (2022), str. 7-33,

Pregledni rad: F. Bašić, OPK Hrvatske šezdeset godina poslije: Tragom tla iz poljoprivrede i šumarstva u životne znanosti (Life siences) Osvrt na OPK RH 60 godina poslije, online: http// apz.agr,hr

Urednički rad: Kao dopredsjednik Akademije poljoprivrednih znanosti i član uredništva sudjelovao u uređivanju izdanja 3. sveska Zbornika Akademije poljoprivrednih znanosti Zagreb.

Knjiga: Magaš, D.; Juračić, M.; Halamić, J.; Bočić, N.; Faivre, S.; Lončar, N.; Kovač-Konrad, P.; Filipčić, A.; Orlić, M.; Orešić, D.; Čanjevac, I.; Bašić, F.; Husnjak, S.; Šoštarić, R.; Ternjej, I.: Velika geografija Hrvatske 2, fizička geografija Hrvatske - prirodno-geografska osnova razvoja, Zadar, Zagreb: Sveučilište u Zadru, Odjel za geografiju, Zadar; Školska knjiga, d.o.o., Zagreb; Magaš, Damir (ur.), 2023.

Javni istupi:

- Kao član Znanstvenog odbora skupa Mjesto i uloga pčele u okolišu - od Vinodolskog zakona do današnjih dana (31. 3- 1. 4. 2023., Novi Vinodolski) kojemu je Pokrovitelj Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti (HAZU) - Razred za prirodne znanosti, uz institucionalnu potporu Hrvatskog pčelarskog saveza (HPS), Centra za poljoprivredu i ruralni razvoj Primorsko-goranske županije i Grada Kastav, ORGANIZATORI: Sveučilište u Zagrebu Agronomski , Veterinarski i Fakultet šumarstva i drvne tehnologije, Medicinski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Nastavni zavod za javno zdravstvo Primorsko-goranske županije (NZZJZ PGŽ), Grad Novi Vinodolski, Hrvatski pčelarski savez (HPS), Udruženje pčelarskih udruga Primorsko-goranske županije - Primorsko-goranski pčelarski savez (UPU PGŽ), Udruga pčelara Grada Novi Vinodolski, Hrvatska udruga senzorskih analitičara meda (HUSAM), iskusan na sadržaje teme sudjelovao u osmišljavanju sadržaja skupa, prikupljanju i pripremi za tisak sažetaka i radova skupa.
- 28. lipnja – Zagreb, Okrugli stol Izazovi poljoprivredne proizvodnje u izmijenjenim političkim i klimatskim prilikama u organizaciji Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo, s pet plenarnih predavanja vrlo aktualnih naslova : Geostrateško preslagivanje proizvođača hrane na svjetskoj razini (R. Jurišić), kakva je hrvatska poljoprivreda nakon prvih 10 godina u EU (Z. Blažić), Prilike za značajnije međunarodno pozicioniranje hrvatske poljoprivrede (I. Grgić), Gubitci u poljoprivredno-prehrambenim lancima (S. Srečec) i Utjecaj klimatskih promjena na poljoprivredu u Republici Hrvatskoj (I. Kisić)
- l. rujna u Zagrebu - predstavljanje Nacrta Strategije biogospodarstva_do 2035.
- u ime HAZU na poziv Ministarstva poljoprivrede RH sudjelovao u predstavljanju. Biogospodarstvo je Nacionalnom razvojnom strategijom RH do 2030. izdvojeno kao gospodarski model s velikim potencijalom, osobito u ruralnim područjima. Za njegovu provedbu i izradu Strategije razvoja biogospodarstva do 2035 godine uz Ministarstvo poljoprivrede kao nositelja određeno je Ministarstvo regionalnogà razvoja i fondova Europske unije i Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske.
- 15-17. rujna – Križevci - Projekt SOFI (Smart-Organic- Food-Initiative) Agroekosustav i biološka raznolikost, Ekofestival, u okviru međunarodnog projekta SOFI (Smart Organic Food Initiative), kojega vodi Veleučilište Križevci - pozdravio i sudjelovao u raspravi na temu o bioraznolikosti u agroekosustavu.
- 22. rujna Koprivnica, In memoriam akademiku Feletaru, komemoracijski skup, sudjelovao u ime Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Koprivničko-križevačke županije, uzeo riječ na temu o osobnosti akademika Feletara i njegovu djelovanju u Zavodu HAZU u Križevcima, podsjetio na njegovu nezamjenjivu ulogu, i jedini nezavršeni projekt – Dvorac Rasinja, koji nas kao štovatelje djela akademika Feletara obvezuje.
- 29. rujna u Zagrebu - svečana sjednica povodom 104 godine Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, nazočio sjednici.

- 10. listopada u Zagrebu Izborna skupština Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša HAZU, nazočio, sudjelovao u raspravi na temu o ekološkim implikacijama plastike u vodi,
- 8. studenog - Interliber – Zagreb - Predstavljanje Velike geografije Hrvatske – knjiga 2 Tla (pedosfera) Hrvatske, sudjelovao u predstavljanju,
- 9. studenog - Virje, predstavljanje monografije: Općina Virje u prošlosti i sadašnjosti, sudjelovao u predstavljanju monografije,
- 05.12.2023. – Zagreb, U susret Svjetskom Danu tla - Ostvarenje Strategije biogospodarstva 2035. Predstavljanje strateških smjernica: 3E: Ekološka - Energetska-Ekonomska odrednica; Zdrava VODA -zdravo TLO- zdrava HRANA- zdrav Čovjek- zdravo Društvo, Stručni rad

Za "Elektroprojekt, d.d." Zagreb, za potrebe (potencijalne) investicije izradio predinvesticijsku studiju: F. Bašić: Projekcija uzgoja povrća u zatvorenom prostoru u okviru projekta, (idejno rješenje)

Međunarodna znanstvena suradnja: Osim više recenzija za različite časopise i neke knjige, Odbor za prirodne resurse ANUBiH kojega vodi akademik Vlado Beus, 21. ožujka 2024. godine, povodom Svjetskog dana šuma organizira simpozij naslova: Zaštita šuma - stabilnost šumskih ekosistema. Za sudjelovanje prijavio naslov sa sažetkom, a kada su ga organizatori prihvatili i rad naslova: Ferdo Bašić, OPK 1:50 000 desetljećima poslije: za suvremene potrebe dopuniti i završiti projekt.

Ostalo: Kao član Znanstvenog vijeća sudjelovao u radu Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Đakovu, a redoviti je sudionik svih događaja u organizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU Koprivničko križevačke županije, sa sjedištem u Križevcima.

Goran Durn

Goran Durn bavi se mineraloškim, geokemijskim i mikromorfološkim istraživanjima tla i paleotla te mineralogijom i geokemijom okoliša. Voditelj je projekta Hrvatske zaklade za znanost pod nazivom Zapadnoistarska antiklinala kao idealni prirodni laboratorij za proučavanje regionalnih diskordancija u karbonatnim stijenama. Tijekom 2023. objavio je četiri znanstvena rada u časopisima indeksiranim u bazi Web of Science , četiri sažetaka na znanstvenim skupovima i jedan vodič terenske ekskurzije:

Znanstveni radovi

1. Razum, I., Rubinić, V., Miko, S., Ružičić, S., Durn, G.,2023. Coherent provenance analysis of terra rossa from the northern Adriatic based on heavy mineral assemblages reveals the emerged Adriatic shelf as the main recurring source of siliciclastic material for their formation. Catena 226, https://doi.org/10.1016/j.catena.2023.107083
2. Hrenović, J., Kisić, I., Delač, D., Durn, G., Bogunović, I., Mikulec, M., Pereira, P., 2023. Short-Term Effects of Experimental Fire on Physicochemical and Microbial Properties of a Mediterranean Cambisol, 6, https://doi.org/10.3390/fire6040155
3. Durn, G., Perković, I., Razum, I., Ottner, F., Škapin, D. S., Faivre, S., Beloša, L., Vlahović, I., Rubinić, V., 2023. A tropical soil (Lixisol) identified in the northernmost part of the Mediterranean (Istria, Croatia). Catena 226, https://doi.org/10.1016/j.catena.2023.107144
4. Ivanić, M., Mikac, N., Lučić, M., Durn, G., Sondi, I., 2023. Size-dependent distribution of metal(loid)s in recent marine sediments of the Adriatic sea. Chemosphere, 345, https://doi.org/10.1016/j.chemosphere.2023.140461

Saželi na znanstvenim skupovima

1. Perković, I., Durn, G., Cvetko Tešović, B., Škapin, D. S., Matešić, D., Vlahović, I., Martinuš, M., 2023. Glauconite formation in a palaeosol as an indicator of the incipient sea-level rise: case study of the Zlatni rt, Istria, Croatia. Vlahović, I., Matešić, D., (Ed.), Abstracts book, 36th International Meeting of Sedimentology June 12–16, 2023, Dubrovnik, Croatia, 415-415.
2. Perković, I., Durn, G., Cvetko Tešović, B., Škapin, D. S., Matešić, D., Vlahović, I., Martinuš, M., Mihovilović, M., He, T., Newton, J. R., 2023. Paleoenvironmental and paleoclimatic changes during the deposition of Upper Jurassic bauxites and their immediate cover: case study of the Rovinj bauxite pit, Istria, Croatia. Vlahović, I., Matešić, D., (Ed.), Abstracts book, 36th International Meeting of Sedimentology June 12–16, 2023, Dubrovnik, Croatia, 419-419.
3. Perković, I., Durn, G., Matešić, D., Vlahović, I., Cvetko Tešović, B., Martinuš, M., 2023. Genesis and epigenetic evolution of Minjera bauxites, Croatia, Istria. Fio Firi, K., (Ed.), Book of Abstracts, 7th Croatian Geological Congress , 2-4.10.2023, Poreč, Croatian Geological Society, 141-141
4. Cvetko Tešović, B., Perković, I., Martinuš, M., Vlahović, I., Durn, G., 2023. Subaerial exposure surface within carbonate deposits at Zlatni rt cape, Rovinj, Istria - A record of a Late Jurassic emergence on the Adriatic carbonate platform. Fio Firi, K., (Ed.), Book of Abstracts, 7th Croatian Geological Congress , 2-4-10.2023, Poreč, Croatian Geological Society, 39-39.

Vodič terenske ekskurzije

1. Durn, G., Perković, I., Mileusnić, M., Vlahović, I., Ružičić, S., Matešić, D., Cvetko Tešović, B., Martinuš, M., Rubinić, V., Razum, I., Šegvić, B., Mihovilović, M., Zvocak.S., 2023. Fio Firi, K., Čobić, A., (Eds.), Field trip A2 – Red Istria. Excursion Guide-book, Croatian Geological Congress, 7th Croatian Geological Congress, 2-4-10.2023, Poreč, Croatian Geological Society, 34-58.

Uz održavanje nastave na diplomskom i poslijediplomskom studiju Rudarsko-geološko-naftnog fakulteta i nastave na diplomskom studiju Fakulteta šumarstva i drvne tehnologije Sveučilišta u Zagrebu tijekom 2023. godine obnašao je i slijedeće dužnosti: voditelj doktorskog studija Geologija na RGNF-u, član Odbora za poslijediplomski studij RGNF-a, član Odbora za znanost RGNF-a, član Povjerenstva za izradu akcijskog plana RGNF-a, predsjednik Povjerenstva za Nagradu Fran Bošnjaković SUZ, član Povjerenstva za Nagradu Andrija Mohorovičić SUZ, predsjednik Matičnog odbora za polje geologije, član Povjerenstva za rezerve mineralnih sirovina Ministarstva gospodarstva i održivog razvoja, član Upravnog vijeća Hrvatskog geološkog instituta, potpredsjednik Ispitnog povjerenstva za stručni ispit na Ministarstvu obrazovanja i znanosti.

U Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti tijekom 2023. godine obnašao je slijedeće dužnosti: tajnik Razreda za prirodne znanosti i član Predsjedništva, predsjednik Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša, predstavnik HAZU u Hrvatskoj platformi za smanjenje rizika od katastrofa, član Radne skupine HAZU za praćenje ostvarivanja UN za održivi razvoj, predstavnik HAZU u Radnoj skupini Zelena Hrvatska za izradu programskih dokumenata za financijsko razdoblje Europske unije 2021. – 2027.

Stjepan Gamulin

Pisao je nove tekstove i uređivao kao urednik tekstove suautora 9. izmijenjenog i obnovljenog izdanja udžbenika *Patofiziologija* koje će predvidivo biti objavljeno 2024. godine.

Ivan Gušić

Ivan Gušić kao voditelj Zavoda za paleontogiju i geologiju kvartara surađivao je s upraviteljem Zavoda dr. sc. Sinišom Radovićem i djelatnicima Zavoda te nastojao osigurati minimalne kadrovske potrebe Zavoda prema mogućnostima Akademije. Uz to obavljao je i funkciju glavnog urednika *Glasnika HAZU*. Kao profesor emeritus na PMF-u sudjelovao je u seminarima na doktorskom studiju, mentorstvima i obranama doktorskih disertacija.

Stipan Jonjić

Objavljeni važniji znanstveni radovi:

1. Wild M, Karner D, Eickhoff J, Wagner S, Kicuntod J, Chang W, Barry P, Jonjić S, Lenac Roviš T, Marschall M. Combined Treatment with Host-Directed and Anticytomegaloviral Kinase Inhibitors: Mechanisms, Synergisms and Drug Resistance Barriers. Pharmaceutics. 2023 Nov 27;15(12):2680. doi: 10.3390/pharmaceutics15122680.
2. Lodha M, Muchsin I, Jürges C, Juranic Lisnic V, L'Hernault A, Rutkowski AJ, Prusty BK, Grothey A, Milic A, Hennig T, Jonjic S, Friedel CC, Erhard F, Dölken L. Decoding murine cytomegalovirus. PLoS Pathogens. 2023 May 12;19(5):e1010992. doi: 10.1371/journal.ppat.1010992.
3. Rožmanić C, Lisnić B, Pribanić Matešić M, Mihalić A, Hiršl L, Park E, Lesac Brizić A, Indenbirken D, Viduka I, Šantić M, Adler B, Yokoyama WM, Krmpotić A, Juranić Lisnić V, Jonjić S, Brizić I. Perinatal murine cytomegalovirus infection reshapes the transcriptional profile and functionality of NK cells. Nature Communications. 2023 Oct 12;14(1):6412. doi: 10.1038/s41467-023-42182-w.
4. Worboys JD, Vowell KN, Hare RK, Ambrose AR, Bertuzzi M, Conner MA, Patel FP, Zammit WH, Gali-Moya J, Hazime KS, Jones KL, Rey C, Jonjic S, Rovis TL, Tannahill GM, Cruz De Matos GDS, Waight JD, Davis DM. TIGIT can inhibit T cell activation via ligation-induced nanoclusters, independent of CD226 co-stimulation. Nature Communications. 2023 Aug 18;14(1):5016. doi: 10.1038/s41467-023-40755-3.
5. Le-Trilling VTK, Jagnjić A, Brizić I, Eilbrecht M, Wohlgemuth K, Rožmanić C, Herdman A, Hoffmann K, Westendorf AM, Hengel H, Jonjić S, Trilling M. Maternal antibodies induced by a live attenuated vaccine protect neonatal mice from cytomegalovirus. NPJ Vaccines. 2023 Feb 3;8(1):8. doi: 10.1038/s41541-023-00602-4.
6. Zaffran I, Landolina N, Gaur P, Rovis TL, Jonjic S, Mandelboim O, Singer BB, Levi-Schaffer F. Correction to: Activation of CEACAM1 with an agonistic monoclonal antibody results in inhibition of melanoma cells. Cancer Gene Therapy. 2023 Jun;30(6):926. doi: 10.1038/s41417-023-00594-2.
7. Khaleafi R, Zeleznjak J, Cordela S, Drucker S, Rovis TL, Jonjic S, Bar-On Y. Reovirus infection of tumor cells reduces the expression of NKG2D ligands, leading to impaired NK-cell cytotoxicity and functionality. Frontiers in Immunology. 2023 Sep 11;14:1231782. doi: 10.3389/fimmu.2023.1231782.

Pozvana predavanja

1. 9th CMI International Symposiumin Immunology. University of Science and Technology of China, Anhui – Hefei, Kina, 27.-29.07.2023. "New player in the cancer immunotherapy: antiPVR mAb with multiple modes of action"
2. Simpozij ''Cijepljenje ili pametni lijekovi?'', Medicinski fakultet Sveučilišta u Mostaru, Mostar, BiH, 10.06.2023. "Nektini - Nove mete u imunoterapiji raka"
3. HAZU Round Table, New European initiatives for research and innovation within the project Alliance4Life_ACTIONS Zagreb, 2023. ''Lagging behind in scientific deve-

lopment in Croatia and other EU13 countries - possible solutions at the national and EU level"

4. The Annual Meeting of the Croatian Immunological Society 2023. Brijuni, 5-7.10.2023. "New player in the cancer immunotherapy: antiPVR mAb with multiple modes of action"

Istraživački rad – aktivni znanstveni Projekti

1. Znanstveni centar izvrsnosti za virusnu imunologiju i cjepiva (CERVirVac), Ministarstvo znanosti i obrazovanja, koordinator projekta Stipan Jonjić (Medicinski fakultet Sveučilišta u Rijeci), partneri: Centar za istraživanje i prijenos znanja u biotehnologiji Sveučilišta u Zagrebu, Klinika za infektivne bolesti ''Dr. Fran Mihaljević" Zagreb, 2014. - 2023.
2. Advanced Concepts in Cellular Immune Control of Cytomegalovirus, Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG), coordinator: Lars Dölken, 16 independent researchers including Stipan Jonjić and Vanda Juranić Lisnić, 2019 – 2025
3. New Cytomegaloviral vaccine vector concepts, Helmholtz European Partnering, coordinator: Luka Cicin-Sain (Helmholtz Center for Infection Research); 6 partners including Stipan Jonjic (University of Rijeka, Faculty of Medicine), 2019 - 2024
4. Inflammation and hearing loss following congenital CMV infection, National Institutes of Health (NIH) R01, coordinator: William J Britt, (University of Alabama at Birmingham, USA); 2 partners including University of Rijeka, Faculty of Medicine, 2017 – 2023, no-cost extension

Nagrade i izbor u članstvo drugih akademija u tekućoj godini

2023. – Član Savjetodavnog odbora Europskog društvo virologa (European Society of Virology)

2023. – Član Izvršnog odbora Europske mikrobiološke akademije (European Academy of Microbiology)

Mladen Juračić

U 2023. godini nastavio je s istraživanjem morfologije i obalnih sedimenata Jadrana, posebno u širem području Kvarnera, geoarheološkim istraživanjima u blizini Pakoštana, te geomorfološkim istraživanjima potopljenog kanjona rijeke Zrmanje. Nastavljena je suradnja s istraživačima Sveučilišta u Padovi i Pisi oko istraživanja promjena morske razine i klime tijekom kvartara u Jadranu.

Bio je predsjednik je Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana naše Akademije do 27. 3. 2023., a od 29 .3. 2023. predsjednik je Nacionalnog odbora INQUA-e.

U organizaciji Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana i Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša vodio je Okrugli stol Onečišćenje Jadrana – utjecaj urbanih otpadnih voda u srijedu 28. lipnja 2023. u Knjižnici naše Akademije. Cilj okruglog stola bio je upozoriti na sadašnje stanje onečišćenja Jadrana i ukazati na važnost pročišćavanja otpadnih voda koje se ulijevaju u njega. Posebno je ukazano na problem nedostatnog pročišćavanja urbanih otpadnih voda te na neravnomjerno opterećenje kanalizacijskih sustava turističkih aglomeracija (ljetni maksimum). Nakon rasprave zaključeno je da je potrebno što prije unaprijediti kanalizacijske sustave, povećati obuhvat i uvesti primarnu (mehaničku) obradu otpadnih voda, a u većim aglomeracijama i sekundarnu (biološku) obradu.

U ime Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana naše Akademije pozdravio je sudionike IV. Znanstveno-stručnog skupa Prilagodbe na klimatske promjene i očuvanje morskih ekosustava Jadranskog mora, 6. – 8. 10.2023. u gradu Krku, kojemu je Znanstveno vijeće bilo suorganizator.

Tijekom 2023. godine objavio je:

Benac, Č., Bočić, N., Juračić, M. (2022):Geomorphologic changes of the Velebit Channel during Late Pleistocene and Holocene (NE Adriatic). Geografia Fisica e Dinamica Quaternaria, 45 (1) (2022), 41-54 (https://doi.org/10.4461/GFDQ.2022.45.3) (objavljeno 4. 2023)

Juračić M. (2022): Krš i kaverne - Osvrt na knjigu The Dinaric Karst System of Croatia. Speleology and Cave Exploration. Vijesti HGD, 59/2, 103-105.(objavljeno 6. 2023)

Benac, Č., Bočić, N., Ružić, I., Juračić, M. (2023): Kvarnerić polje and Zrmanja paleoriver during Last glacial maximum. U: Fio Firi K. (ur.) Knjiga sažetaka 7. hrvatski geološki kongres s međunarodnim sudjelovanjem, Poreč 2. - 4. 10. 2023., 20-21.

Juračić M. & Halamić J. (2023): Osnove geološkog postanka, sastava i građe stijena. U: Magaš D. (ur.) Velika geografija Hrvatske, Knjiga 2. Fizička geografija Hrvatske, prirodnogeografska osnova razvoja. Sveučilište u Zadru, Odjel za geografiju, Školska knjiga, Zagreb, Zadar, 13-42.

Frano Kršinić

Frano Kršinić: Završio je istraživanje prostorne i vremenske raspodjele malih kopepoda u obalnom moru kod Dubrovnika. Završio je morfološku analizu nauplija, kopepodita i adultnih primjeraka vrste Acartia italica iz Rogozničkog jezera. Obnašao je dužnost Nacionalnog koordinatora MARINE-B, International Association for Biological Oceanography.

Mirko Orlić

Mirko Orlić je i ove godine vodio projekt Hrvatske zaklade za znanost Izranjanje i poniranje u području srednjeg Jadrana, u koji su bili uključeni djelatnici Geofizičkog odsjeka Prirodoslovno-matematičkog fakulteta (PMF) Sveučilišta u Zagrebu te još jedne zagrebačke i dvije splitske institucije. U okviru tog projekta bavio se istraživanjem procesa koji utječu na valovitost piknokline u području između Blitvenice i Jabuke ali i izučavanjem drugih aspekata jadranske dinamike. Sudjelovao je i u radu na projektu Utjecaj valova vezanih uz otok na primarnu produkciju, koji vodi prof. dr. sc. Zrinka Ljubešić s Biološkog odsjeka zagrebačkog PMF-a. Djelovao je i kao predsjednik Hrvatskog povjerenstva za geodeziju i geofiziku pri Akademiji, kao predstavnik Akademije u Znanstvenom savjetu europskih akademija (European Academies' Science Advisory Council, EASAC) te kao potpredsjednik tog savjeta. U ovom potonjem svojstvu razvio je novu metodu za procjenu iznosa čijom uplatom dvadeset devet članica omogućuje rad savjeta.

Tijekom godine objavio je kao koautor sljedeći znanstveni rad u međunarodnom časopisu: C. Ferrarin, M. Orlić, M. Bajo, S. Davolio, G. Umgiesser, P. Lionello: The contribution of a mesoscale cyclone and associated meteotsunami to the exceptional flood in Venice on November 12, 2019, Quarterly Journal of the Royal Meteorological Society 149, 2023, 2929-2942.

Također je objavio poglavlje u knjizi: M. Orlić: Osnovna fizička svojstva i procesi u Jadranskom moru, D. Magaš (ur): Velika geografija Hrvatske 2, Sveučilište u Zadru, Školska knjiga, Zadar, Zagreb, 2023, 485-513.

Osim toga, bio je autor tri pozvana predavanja na međunarodnim znanstvenim skupovima: (1) M. Orlić: How to disentangle sea level rise and a number of other processes influencing coastal floods? Conference "XXII Giornata dell'Acqua", Accademia Nazionale dei Lincei – Rome, 2023, 24-26. (2) M. Orlić: Could hiatuses influence the perception of climate change again? Conference "XXII Giornata dell'Acqua", Accademia Nazionale dei Lincei – Rome, 2023, 42-44. (3) M. Orlić: How a distinction was made between open-sea and coa-

stal upwelling in the Middle Adriatic, 1st International Scientific Symposium "Interdisciplinary Approach to the Scientific Research of the Adriatic Sea – InspireAdriatic 2023", Ruđer Bošković Institute – Zagreb, 2023, 16.

Uz to, bio je koautor pet priopćenja na međunarodnim znanstvenim skupovima: (1) M. Bajo, C. Ferrarin, M. Orlić, S. Davolio, G. Umgiesser, P. Lionello: The exceptional flood in Venice on 12 November 2019: contribution of a meteotsunami, EGU General Assembly 2023, 23–28 April 2023, https://doi.org/10.5194/egusphere-egu23-5835, 2023. (2) M. Orlić, G. Beg Paklar, T. Džoić, P. Lučić Jelić, I. Međugorac, H. Mihanović, S. Muslim, M. Pasarić, Z. Pasarić, A. Stanešić, M. Tudor: Open-sea and coastal upwelling in the Adriatic Sea, EGU General Assembly 2023, 23–28 April 2023, https://doi.org/10.5194/egusphere-egu23-6387, 2023. (3) M. Orlić, G. Beg Paklar, T. Džoić, P. Lučić Jelić, I. Međugorac, H. Mihanović, S. Muslim, M. Pasarić, Z. Pasarić, A. Stanešić, M. Tudor: An attempt at distinguishing open-sea and coastal upwelling in the Adriatic Sea, XXVIII General Assembly of the IUGG, 11–20 July 2023, https://doi.org/10.57757/IUGG23-1715, 2023. (4) Z. Pasarić, G. Beg Paklar, I. Međugorac, H. Mihanović, M. Orlić, M. Pasarić, A. Stanešić: Spatial and temporal variability of springtime pycnocline in the Middle Adriatic, XXVIII General Assembly of the IUGG, 11–20 July 2023, https://doi.org/10.57757/IUGG23-2725, 2023. (5) Z. Ljubešić, H. Mihanović, A. Matek, M. Mucko, E. P. Achterberg, M. Omand, H. Čižmek, B. Čolić, M. Orlić: Net primary production facilitated by thermohaline forcings in a stratified oligotrophic system, Book of Abstracts "Eighth European Phycological Congress" – Brest, 2023, 273.

Naposljetku, vodio je rad na članku u kojem je prikazana aktivnost hrvatskih geodeta i geofizičara tijekom protekle četiri godine: M. Orlić, B. Pribičević, T. Duplančić Leder, M. Pavasović, I. Mandić, D. Oskoruš, K. Pavlić, Z. Bencetić Klaić, B. Grbec, K. Horvath, M. Pasarić, S. Markušić: Report of the Croatian Committee of Geodesy and Geophysics on activities carried out between 2019 and 2022, Geofizika 40, 2023, 207-307.

Kao i prethodnih godina, držao je popularna predavanja i sudjelovao na drugim javnim skupovima koji su se ponajprije bavili klimatskim promjenama. Osim toga, popularizirao je struku nastupima u novinama, na radiju i na televiziji.

Pavao Rudan

Akademik Pavao Rudan zaslužni je znanstvenik (emeritus) Instituta za antropologiju, Zagreb; redoviti profesor antropologije Medicinskog, Prirodoslovno-matematičkog i Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (u miru); član (Fellow) World Academy of Art and Sciences (WAAS); Voditelj antropološkog centra i Predsjednik Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti; Predsjednik Hrvatskog antropološkog društva; član Savjeta (Council) znanstvene udruge European Anthropological Association (EAA) za razdoblje 2022. – 2024.; član Centra za demografsku genetiku Akademije nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine.

Na znanstvenom skupu „5. terminološki okrugli stol" održanom dana 27. listopada 2023. pod nazivom Hrvatska terminologija u europskome kontekstu: (e-)rječnici, enciklopedije i baze, P. Rudan je, kao počasni predsjednik skupa, isti pozdravio u ime Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja HAZU.

P. Rudan bio je počasni predsjednik međunarodnog znanstvenog skupa „47. Zagrebačka škola biološke antropologije Dr. Hubert Maver" koja je pod naslovom Paleogenomska rekonstrukcija hrvatske povijesti i zdravlja održana dana 24. listopada 2023. godine u Knjižnici HAZU. Uručio je godišnje nagrade Hrvatskog antropološkog društva, priznanja "Dragutin

Gorjanović Kramberger", za iznimna znanstvena ostvarenja i doprinos antropološkoj znanosti u Hrvatskoj upravitelju Antropološkoga centra HAZU i predsjedniku organizacijskog odbora skupa akademiku Mariu Šlausu te dopisnom članu, dobitniku Nobelove nagrade prof. dr. sc. Svante Pääbu.

Zajedno s Prof. dr. sc. A. Sujoldžić, vršio je dužnost su-urednika znanstvenog časopisa "Collegium Antropologicum" koji je 2023. tiskan kao Vol. 47, s brojevima 1, 2, 3 i 4, 2023. godine.

Tijekom godine objavio je znanstvene radove:

Havaš Auguštin, Dubravka; Šarac, Jelena; Reidla, Maere; Tamm, Erika; Grahovac, Blaženka; Kapović, Miljenko; Novokmet, Natalija; Rudan, Pavao; Missoni, Saša; Marjanović, Damir; Korolija, Marina. Refining the Global Phylogeny of Mitochondrial N1a, X, and HV2 Haplogroups Based on Rare Mitogenomes from Croatian Isolates // Genes, 14 (2023.), 8; 1-16. doi: 10.3390/genes14081614. (CROSBI ID 807411)

Šarac, Jelena; Havaš Auguštin, Dubravka; Perinić Lewis, Ana; Jarec, Morana; Mrdjen Hodžić, Rafaela; Novokmet, Natalija; Sujoldžić, Anita; Rudan, Pavao. Genetic landscape of the Hvar Island - highlight of a 50-year long bioanthropological research // Anthropologischer anzeiger, 2022 (2022.), str. 1-10. doi: 10.1127/anthranz/2022/1546. (CROSBI ID 311620). (izvorni znanstveni rad).

Novokmet, Natalija; Galov, Ana; Škaro, Vedrana; Projić, Petar; Šarac, Jelena; Havaš Auguštin, Dubravka; Rudan, Pavao; Primorac, Dragan; Marjanović, Damir. Genetic substructuring of Croatian island populations in the Southeastern European context: a meta-analysis // Croatian medical journal, 63 (2022), str. 231-243. DOI: 10.3325/cmj.2022.63.231 (izvorni znanstveni rad).

Novokmet, Natalija; Peričić Salihović, Marijana; Škaro, Vedrana; Projić, Petar; Šarac, Jelena; Havaš Auguštin, Dubravka; Rudan, Pavao; Primorac, Dragan; Marjanović, Damir. Influence of genetic substructuring of statistical forensic parameters on genetic short tandem repeat markers in the populations of Southeastern Europe // Croatian medical journal, 63 (2022), str. 244-256. (izvorni znanstveni rad).

Novokmet, Natalija; Galov, Ana; Škaro, Vedrana; Projić, Petar; Šarac, Jelena; Havaš Auguštin, Dubravka; Missoni, Saša; Rudan, Pavao; Primorac, Dragan; Marjanović, Damir. Genetic sub-structuring of Croatian island populations in a wider southeast-European context-a meta-analysis // Journal of bioanthropology, Marjanović, Damir; Dodigović, Lucija. (ur.). Zagreb: ISABS 2022 and IAR publishing, 2022. str. 272-272. (sažetak izlaganja sa skupa).

Novokmet, Natalija; Peričić Salihović, Marijana; Škaro, Vedrana; Projić, Petar; Šarac, Jelena; Havaš Auguštin, Dubravka; Missoni, Saša; Rudan, Pavao; Primorac, Dragan; Marjanović, Damir. Influence of genetic sub-structuring of statistical forensic parameters on genetic STR markers in the populations of Southeastern Europe // 8. Hrvatskom kongresu humane genetike / 1. Hrvatskom kongresu personalizirane medicine 2022. (sažetak izlaganja sa skupa).

Vlatko Silobrčić

Potpredsjednik Vijeća za mir i ljudska prava, Član Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Član uredništva *Virology&Immunology Journal*

Aktivnost u medijima:

https://www.telegram.hr/komentari/kako-uopce-komentirati-hrvatsku-akademsku-zajednicu-kad-u-kljucnom-tijelu-za-znanost-sjedi-gospoda-koja-je-hvalila-banozicev-rad/

Ivan Sondi

U svibnju 2023. godine akademik Ivan Sondi preuzima dužnost predsjednika Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Objavljeni rad

Ivanić, M., Mikac, N., Lučić, M., Durn, G., Sondi, I., 2023: Size-dependent distribution of metal(loid)s in recent marine sediment of the Adriatic Sea. Chemosphere 345, 140641

Mario Šlaus

Mario Šlaus nastavio je s molekularno-genetičkim istraživanjima paleopatoloških karakteristika arheoloških populacija koje su naseljavala Hrvatsku te je u tom kontekstu radio na potvrđivanju prisutnosti sifilisa, malarije i bruceloze na arheološkim nalazištima Udbina, Koprivno, Torčec i Ličtani. U suradnji sa Sveučilištem u Edinburghu, Ujedinjeno Kraljevstvo, nastavio je i s analizama stabilnih izotopa δ13C, δ15C i δ34S s arheoloških nalazišta Dugopolje i Udbina a u suradnji s Max Planck institutom u Leipzigu u Njemačkoj nastavio je s populacijsko-genetičkim istraživanjima starohrvatskih populacija koje su na teritorij Hrvatske došle u 7. i 8. st. s ciljem rasvjetljavanja njihovog genetskog porijekla. Nastavio je i sudjelovati u realizaciji HRZZ projekta ‘’Analiza zuba u forenzičkim i arheološkim istraživanjima’’, kao i s realizacijom obaveza preuzetih na javnim međunarodnim natječajima koje je Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije raspisao, a odnose se na analizu ljudske osteološke građe otkopane na slovenskim arheološkim nalazištima.

Tijekom godine objavio je četiri znanstvena rada, jedan rad u *Glasniku HAZU* i jedno kongresno priopćenje.

Znanstveni radovi:

1) Šlaus M. 2023. Rezultati antropološke analize rekognicija svetačkih moći iz zadarske katedrale. U: Rasprave o povijesti katedrale; Katedrala u Zadru/II, urednik A. Uglešić, Zadarska nadbiskupija, Zadar, str. 237-300.
2) Podrug E, Bedić Ž, Vyroubal V, Šlaus M, McClure S, Krnčević Ž. 2023. Istraživanje grobova Špilje sv. Ante. U: Crkva, pustinja, bunker, Špilja sv. Ante u kanalu pred Šibenikom, urednici E. Podrug i J. Pavić, Muzej grada Šibenika, Šibenik, str. 113-127.
3) Šlaus M, Vyroubal V, Bedić Ž, Adamić Hadžić A. 2023. Results of the anthropological analysis of cremated human remains from the site Obrežje in Slovenia. U (Mason P. i Kramberger B. urednici): Obrežje, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije (Zbirka: Arheologija na avtocestah Slovenije), E-knjga, Ljubljana, str. 125-170.
4) Michael DE, Fibiger L, Moutafi I, Šlaus M, Katsimicha M, Novak M, Molloy B. 2023. Exploring connectivity in Late Bronze Age/Early Iron Age Greece and the Balkans using cranial non-metric analysis. Archaeol Anthropol Sci 15, 165. https://doi.org/10.1007/s12520-023-01862-w

Rad u *Glasniku HAZU*:

1) Šlaus M. 2023. Nobelovac Svante Pääbo, dopisni član HAZU u Razredu za prirodne znanosti. Glasnik HAZU 16-17, str. 63-65.

Također je objavio jedan prilog na međunarodnom znanstvenom skupu:

1) Savić Pavičin I, Adamić Hadžić A, Čivljak T, Lauc T, Zymber Ceshko A, Šlaus M. 2023. Madibular bone quality in three different archeological series from Croatia. Triennial Congress of the International Organization for Forensic Odonto-Stomatology (IOFOS), September 6 – 8, 2023, Dubrovnik, Croatia, pp. 77.

Napisao je šest stručnih izvještaja za različite muzeje, konzervatorske i restauratorske zavode:

1) Rezultati antropološke analize ljudskog osteološkog materijala s nalazišta Bukovlje-Crkvišće. Stručni izvještaj 326–01/23.
2) Rezultati antropološke analize ljudskog osteološkog materijala sa zaštitnih arheoloških istraživanja kripte u zoni temelja zvonika župne crkve Pohoda blažene djevice Marije na Dolcu, Tkalčićeva 10. Stručni izvještaj 327–03/23.
3) Rezultati antropološke analize ljudskog osteološkog materijala s nalazišta Ždrilo. Stručni izvještaj 329–06/23.
4) Rezultati antropološke analize ljudskog osteološkog materijala s nalazišta Zadar – sveti Nikola. Stručni izvještaj 330–09/23.
5) Rezultati antropološke analize ljudskog osteološkog materijala s nalazišta Desinec i Resnik. Stručni izvještaj 331–09/23.
6) Rezultati antropološke analize ljudskog osteološkog materijala s nalazišta Karlovac – crkva Presvetog Trojstva. Stručni izvještaj 332–11/23.

Tijekom 2023.g. akademik M. Šlaus održao je tri javna predavanja:

1) Kako prepoznati sveca – iskustva vezana uz rekogniciju svetačkih relikvija u Zadru (23. veljače, 2023.) U organizaciji Hrvatskog prirodoslovnog društva i ciklusa predavanja Priroda uživo.
2) Kako forenzična antropologija pomaže u rješavanju ubojstva (19. travnja 2023) U sklopu ciklusa predavanja Znanost u žarištu.
3) Forenzično antropološka analiza neolitskog kostura s Crnog vrila (25. svibanj 2023) Javno predavanje u crkvi svetog Martina u Ninskom Dračevcu u organizaciji Zadarske nadbiskupije.

Zajedno s akademkinjom Nellom Lonzom u ožujku 2023. pokrenuo je inicijativu za ciklus predavanja u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti pod nazivom „Znanost u žarištu“ u kojima su znanstvenici zaposleni u znanstveno-istraživačkim i muzejsko-galerijskim jedinicama HAZU, kao i redoviti članovi naše Akademije, predstavili rezultate svojih istraživanja. Predavanja su namijenjena široj publici a održavana su dvaput mjesečno u dvorani Knjižnice HAZU. Do danas je održano trinaest vrlo dobro posjećenih predavanja.

U svojstvu Predsjednika organizacijskog odbora, akademik M. Šlaus organizirao je 24. listopada 2023., 47. Zagrebačku školu biološke antropologije „dr. Hubert Maver“ pod nazivom „A paleogenomic reconstruction of Croatian history and health“ koja je održana u Velikoj dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Strossmayerov trg 14 a na kojoj su svoja izlaganja iznijeli dopisni član HAZU u Razredu za prirodne znanosti nobelovac dr. Svante Pääbo s Max Planck Instituta za evolucijsku antropologiju u Lepzigu, Njemačka, dr. Mateja Hajdinjak, dr. Zuzana Hofmanová, dr. Joscha Gretzinger i dr. Kirsten Bos s istog instituta te dr. Ivor Karavanić s Filozofskog fakulteta, Sveučilišta u Zagrebu. Prije samog održavanja Škole, predsjednik HAZU, akademik Velimir Neidhardt potpisao je zajedno s nobelovcem dr. Svante Pääbom ugovor o zajedničkoj međunarodnoj znanstvenoj suradnji, Memorandum of Understanding, između Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Max Planck instituta za evolucijsku antropologiju u Lepzigu.

Mario Šlaus nastavio je s održavanjem nastave na Prirodoslovno-matematičkom i Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, kao i na Odjelu za arheologiju i Odjelu za antropologiju Sveučilišta u Zadru. U okviru tih obaveza bio je mentor na jednom uspješno obranjenom završnom radu:

1) Lara Rendulić, Paleopatološka analiza starčevačke populacije s lokaliteta Vinkovci-Ervenica. Odsjek za arheologiju, Filozofski fakultet u Zagrebu, Sveučilište u Zagrebu, 2023

Popularizirao je znanstvenu disciplinu kojom se bavi u radio emisijama iz serije Znanost i društvo, u emisiji U sobi s pogledom i na Hrvatskoj televiziji:

1) Hrvatski radio, emisija Znanost i društvo, 24. ožujak 2023. Intervju povodom pokretanja novog ciklusa znanstveno-popularnih predavanja u HAZU pod nazivom ‘’Znanost u žarištu’’.
2) Hrvatski radio, emisija U sobi s pogledom, 25. studeni 2023. Intervju o bioantropologiji u Hrvatskoj.
3) Hrvatska televizija, emisija Mir i dobro, 26. studeni 2023. Intervju o forenzično-antropološkoj analizi relikvija sv. Krševana koje se čuvaju u fundusu zadarske nadbiskupije povodom Dana grada Zadra i blagdana sv. Krševana.

U Hrvatskoj akademiji obavljao je sljedeće dužnosti: upravitelj je Akademijinog Antropološkog centra, član je Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja i član je Uredništva Glasnika HAZU.

Dobitnik je godišnje nagrade Hrvatskog antropološkog društva (HAD) za 2023. – medalje “Dragutin Gorjanović Kramberger” koja se dodjeljuje za iznimna znanstvena ostvarenja i doprinos antropološkoj znanosti u Hrvatskoj. Povelja i medalja uručene su mu na otvaranju 47. Zagrebačke Škole biološke antropologije dr. Hubet Maver 24. listopada 2023.

F r a n j o T o m i ć

Izvještaj za 2022. godinu

Objavio je rad Tomić F., Bašić F., Husnjak S. (2022.): Revitalizacija i unapređenje poljoprivrede Općine Promina, PROMINA – slavlje spomena kao sjeme budućega, Zbornik radova 330 godina Župe Promina, urednik Višeslav Aralica, nakladnik Župni ured sv. Mihovila Promina Općina Promina, str. 433-450, CIP br. 001130914. U Hrvatskoj tehničkoj enciklopediji 2 Leksikografski zavod Miroslav Krleža, glavni urednik Zdenko Jecić, Zagreb 2022., objavio je radove: Bašić F., Tomić F. (2022.) – Agronomija, str. 6-10; Bašić F.; Tomić F. (2022.) – Poljoprivreda, str. 604-608; Tomić F.(2022.) – Akademija poljoprivrednih znanosti, str. 15. Na znanstvenom skupu - Povijest školstva sjeverozapadne Hrvatske –u spomen na prof.dr.sc. Valentina Puževckog u Križevcima 03. lipnja 2022., u organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Koprivničko-križevačke županije, Povijesnog društva Križevci i Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo, predstavili su rad – Tomić Franjo i Tomić Filip (2022.) - Povijest obrazovanja u hrvatskoj poljoprivredi, s naglaskom na sjeverozapad Hrvatske, stranica 22, Križevci. Tomić F. recenzirao je monografiju 60 godina Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Sveučilišta J.J. Strossmayer Osijek – 438 stranica.

Akademik Tomić predsjednik je Akademije poljoprivrednih znanosti i uz ostale obveze bio je i urednik Zbornika Akademije poljoprivrednih znanosti, Svezak 2, stranica 54, prosinac 2021. Zagreb. Voditelj je Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Koprivničko-križevačke županije u Križevcima i u toj ulozi akademik Tomić bio je: Glavni i odgovorni urednik knjige Povijest pavlinskoga samostana u Križevcima, stranica 432, autora dr.sc. Dejana Pernjaka, nakladnik Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti (za nakladnika akademik Dario Vretenar, glavmi tajnik). Pri održanom predavanju akademika Željka Cvetnića pod naslovom Bolesti koje su mijenjale svijet, 17. velja-

če 2022. u Križevcima u organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački rad naše Akademije u Križevcima, voditelj Zavoda akademik Tomić na početku je pozdravio brojne sudionike i odgovarajućim riječima izvijestio je auditorij o aktivnostima naše Akademije i Zavoda u Križevcima. Na Kalniku je Zavod održao promociju knjige Križevački, kalnički i vrbovečki kraj u srednjem vijeku, autora Ranka Pavleše, čiji nakladnik je bio naš Zavod u čije ime se nazočnima obratio akademik Franjo Tomić. Dana 27. svibnja Zavod je održao, u suradnji s Povijesnim društvom Križevci, promociju monografije Utvrda Novi Zrin na Muri - 360 godina od izgradnje (1661. – 2021.)., autora: Akademika Dragutina Feletara, doc. dr.sc. Petra Feletara, dr.sc. Gábora Hausnera, dr.sc. Lajosa Negyesia, dr.sc. Józsefa Padanyia i prof.dr.sc. Hrvoje Petrića, urednik monografije bio je akademik Dragutin Feletar, a naš Zavod bio je sunakladnik, promociju je otvorio i nazočne je pozdravio akademik Tomić. Zavod je u suradnji s Gradskom knjižnicom Franjo Marković održao 13. rujna 2022. promociju Zbornika Praktička ontologija - povodom 70 godina prof.dr.sc. Line Veljaka u nakladništvu Hrvatskog filozofskog društva i Filozofskog fakulteta, pozdravnu riječ, kao i zaključnu riječ na kraju promocije, uputio je sudionicima voditelj akademik Tomić, moderator je bio upravitelj Zavoda dr.sc. Ivan Peklić. Dana 30. rujna 2022. naš Zavod u Križevcima posjetili su sudionici Međunarodnog znanstvenog skupa Hrvati i Bugari - diplomacija, politika, kultura i znanost, kojeg je organizirao Odsjek za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Zagrebu, znanstveni skup je održan u Zagrebu 27.-29. rujna 2022. povodom 30. obljetnice uspostave diplomatskih odnosa između Republike Bugarske i Republike Hrvatske, te 25. obljetnice uspostave znanstvene suradnje između Bugarske akademije znanosti i Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti; skup je bio bilateralne prirode i dio dugogodišnje znanstvene međunarodne suradnje Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Bugarske akademije znanosti od 1998; posjet smo započeli u crkvi sv. Križa gdje je riječi dobrodošlice gostima i uz potrebne uvodne riječi domaćina uputio voditelj Zavoda akademik Tomić. Monografiju Vojna sila pobunjenih Srba na Banovini 1992.-1995., autora dr.sc. Đure Škvorca, Zavod je predstavio javnosti, u suradnji s Povijesnim društvom Križevci 6. listopada 2022. u Križevcima; pri ovom događaju akademik Tomić je otvorio postupak promocije i pozdravio sudionike. Dana 14. rujna 2022., u suradnji sa Znanstvenim vijećem za poljoprivredu i šumarstvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Akademijom poljoprivrednih znanosti, Zavod je organizirao javno predavanje prof. dr. sc. Zdenka Lončarića pod naslovom Potrebe i mogućnosti biološkog obogaćivanja (biofortifikacije) poljoprivrednih proizvoda, prof.dr.sc. Zdenko Lončarić istaknuti je znanstvenik Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Sveučilišta J.J. Strossmayer u Osijeku, uvodne riječi o značaju ovog predavanja i pozdrav brojnim sudionicima uputio je voditelj Zavoda akademik Tomić. Pored navedenih aktivnosti, akademik Tomić u ulozi voditelja Zavoda naše Akademije u Križevcima, obavljao je potrebne dužnosti u ulozi člana Znanstvenog vijeća Akademijinog Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Požegi. Isto tako član je Izvršnog odbora Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, član Upravnog odbora Arboretuma Trsteno naše Akademije, kao i član Upravnog odbora Zavoda za promet također naše Akademije. Uz to je potpredsjednik Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti pa je, nakon što je, nažalost predsjednik ovog Znanstvenog vijeća akademik Slavko Matić preminuo, obavljao sve obveze koje su vezane za Vijeće. Počasni je predsjednik i član Predsjedništva Hrvatskog društva za odvodnju i navodnjavanje. Bio je predsjednik, a sada je član Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode naše Akademije. Član je Hrvatskog tloznanstvenog društva. Ima počasno zvanje professora emeritusa na Sveučilištu u Zagrebu Agronomski fakultet. Krajem 2021. dobio je Zahvalni-

cu od predsjednika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti akademika Velimira Neidhardta za osobni doprinos u obnovi spomenika parkovne arhitekture – Arboretuma Trsteno Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Izvještaj za 2023. godinu

Franjo Tomić objavio je rad Tomić Franjo, Tomić Filip (prosinac 2022): Povijest obrazovanja u hrvatskoj poljoprivredi, s naglaskom na sjeverozapad Hrvatske, časopis Povijesnog društva Križevci CRIS, Glavni i odgovorni urednik Tomislav Bogdanović, godina XXIV, broj 1/2022, str. 22 – 34, Križevci. Rad Tomić, F., Husnjak, S. (prosinac 2022): Tla grada Požege i njegovo uređenje za uzgoj bilja u suvremenoj poljoprivrednoj proizvodnji, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Požegi, Radovi Zavoda, Uredništvo Milko Jakšić i Snježana Jakobović, Svezak 11, str. 35 – 65, Zagreb – Požega. Lipovac, M. (2022): Autor je prikaza predstavljene studije: Obnova poljoprivrede i ruralnog prostora na potresom pogođenom prostoru Banovine, izvedene pod pokroviteljstvom Razreda za prirodne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, od Akademije poljoprivrednih znanosti, Agronomskog i Rudarsko-geološko-naftnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Studiju je predstavio u Sunji Franjo Tomić koordinator njegove izvedbe, Glasnik HAZU, godina VII-IX, broj 12 – 15, str. 91, Zagreb. Tomić, F. (2022) recenzirao je monografiju: Deseta obljetnica Zavoda u Požegi 2009.- 2019. Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Glavni urednik Milko Jakšić, str. 238, Zagreb – Požega. Nakon deset godina i dalje je voditelj Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Križevcima. U prošloj godini Zavod je imao više aktivnosti u kojima je sudjelovao u ulozi voditelja Zavoda. Tako je 26. siječnja 2023. Zavod organizirao predavanje – Razvoj trodimenzijskih tiskanih proizvoda od žitarica obogaćenih obrađenih pšeničnim posijama, predavanje je održala dr.sc. Mateja Habuš, voditelj Zavoda akademik Tomić je otvorio predavanje, predstavio je predavačicu i uz odgovarajuće uvodne riječi pozdravio sudionike predavanja te se na kraju predavanja zahvalio predavačici na suradnji i uspješnom predavanju, kao i brojnim slušateljima na sudjelovanju. Filozofsku tribinu povodom 100. obljetnice izdane knjige – Povijest i klasna svijest (1923 – 2023.), Zavod je održao u suradnji s Gradskom knjižnicom Križevci 18. travnja 2023., izlaganja na tribini su imali: Prof. dr.sc. Lino Veljak, dr.sc. Hrvoje Jurić i dr.sc. Zvonko Šundov, pri otvaranju tribine voditelj Zavoda pozdravio je izlagače – znanstvenike, veći broj nazočnih građana, kao i mladež (studente i učenike). Znanstveni skup – Tadija Smičiklas (1844-1914.) i njegovo doba, Zavod je u suradnji s Povijesnim društvom Križevci organizirao 26 lipnja 2023., Znanstveno odbor vodio je akademik Tomić, a organizacijski dr.sc. Peklić, na skupu su 18 znanstvenika izložili svoje radove, pri otvaranju znanstvenog skupa voditelj Zavoda akademik Tomić pozdravio je znanstvenike izlagače radova i brojne sudionike te je u uvodnoj riječi istakao doprinose Tadije Smičiklasa dok je bio predsjednik Akademije, rektor Sveučilišta i predsjednik Matice hrvatske; na kraju jednodnevnog znanstvenog skupa voditelj Zavoda zahvalio se i uputio priznanje znanstvenicima za uspješna izlaganja i sudionicima koji su sudjelovali u raspravi, kao i brojnim sudionicima ovog skupa. Zavod je 19. listopada, u suradnji s Veleučilištem u Križevcima, organizirao javno predavanje – Putovanja po jelovnicima Afrike i Azije, predavač je bio dr.sc. Marko Obranović izvanredni profesor na Prehrambeno tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, voditelj Zavoda akademik Tomić je otvorio postupak predavanja, pozdravio je predavača, nazočne građane i veći broj studenata Veleučilišta Križevci, isto tako je na kraju predavanja zahvalio predavaču i svim sudionicima predavanja. Zavod je, u suradnji s Institutom za kozmologiju i filozofiju prirode Križevci, organizirao predavanje – Što je teorijsko računar-

stvo, predavač dr.sc. Ivan Radiček, uz pozdrav sudionicima voditelj Zavoda akademik Tomić je u uvodnoj riječi izgovorio ukratko o povijesti, djelatnosti i raznolikim doprinosima Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Akademijina Zavoda u Križevcima, na kraju je zahvalio predavaču na uspješnom predavanju, sudionicima u korisnoj raspravi i svim sudionicima posebno učenicima kojima su inače korisne sve aktivnosti Zavoda predstavljene u javnosti. Zavod je u suradnji s Ogrankom Matice hrvatske 8. prosinca 2023. održao predstavljanje knjige – Križevci u galantnom stoljeću, autora dr.sc. Zdenka Baloga. Voditelj Zavoda akademik Tomić u uvodu je rekao odgovarajuće pohvalne riječi o knjizi, pozdravio je dekanicu Veleučiliša prof.dr.sc. Marcelu Andreatu Koren i pročelnika Ureda za kulturu gospodina Sandru Novosela i sve nazočne, a autoru i promotorima je, uz pozdrav, uputio zahvalnost na vrijednoj knjizi. Akademik Tomić je član Izvršnog odbora Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Potpredsjednik je Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo, nakon, nažalost, smrti predsjednika Vijeća akademika Slavka Matića, brinuo je o aktivnostima Vijeća i pisao je Plan i Izvješće o radu za 2021. i za 2022. godinu. Nedavno je za predsjednika Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo predložen Predsjedništvu Akademije akademik Ferdo Bašić i očekuje se njegovo imenovanje. Akademik Tomić je predstavnik naše Akademije u Znanstvenom vijeću Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Požegi. Počasni je predsjednik Hrvatskog društva za odvodnju i navodnjavanje. Član je Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša HAZU. Isto tako je član Hrvatskog tloznanstvenog društva, kao i aktivni član Akademije poljoprivrednih znanosti – čiji je bio predsjednik do prošle godine. Kao professor emeritus Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, stalno surađuje s Fakultetom.

Igor Vlahović

Igor Vlahović je tijekom 2023. godine aktivno sudjelovao u terenskim i kabinetskim istraživanjima na znanstvenom projektu "WIANLAB – Zapadnoistarska antiklinala kao idealni prirodni laboratorij za proučavanje regionalnih diskordancija u karbonatnim stijenama" financiranom od strane Hrvatske zaklade za znanost (glavni istraživač akademik Goran Durn, RGNF).

Tijekom 2023. godine surađivao je na projektu analize kenozojskih karbonatnih breča za NP Sjeverni Velebit, a terenska istraživanja su u suradnji s talijanskim kolegama s La Sapienza Università di Roma i Università di Napoli Federico II proširena i na područje južnog Velebita i Krka.

Tijekom 2023. godine obavljena su nova terenska istraživanja na projektu "CRONOS – Geofizičko-seizmološka istraživanja potresom ugroženih područja u RH i razvoj atenuacijskih relacija predviđanja seizmičkog gibanja tla" (voditeljica izv. prof. dr. sc. Snježana Markušić, Geofizički zavod Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu), tijekom kojega se u suradnji s kolegama s PMF-a, RGNF-a i University of Bergen (Norveška) analizira i interpretira tektonski sklop središnjega dijela Dalmacije s ciljem poboljšanja postojećih seizmotektonskih modela.

Igor Vlahović je bio član Organizacijskog odbora i predsjednik Znanstvenog odbora međunarodnog znanstvenog skupa 36th International Association of Sedimentologists Meeting of Sedimentology, koji je kao najveći svjetski sedimentološki skup 2023. godine održan od 12.–16. lipnja u Dubrovniku. Na kongresu je bio i voditelj jedne terenske ekskurzije, urednik knjige sažetaka i suurednik vodiča geoloških ekskurzija, a nakon kongresa je vodio trodnevnu terensku ekskurziju za IGCP 739 projekt pod pokroviteljstvom UNESCO-a u području Velebita, Gorkoga kotara i Istre. U sklopu organizacije 7. Hrvatskoga geološkog kongresa koji je održan u Poreču u listopadu 2023. godine bio je voditelj dvije geološke ekskurzije. U

studenom 2023. godine je održao znanstveno-popularno predavanje u sklopu ciklusa Znanost na Poklonu o geološkim značajkama PP Učka.

Tijekom 2023. godine obnašao je dužnost predsjednika Znanstvenoga vijeća za daljinska istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, predstavnika Akademije u Radnoj skupini Povezana Hrvatska za izradu programskih dokumenata za financijsko razdoblje Europske unije 2021.–2027. godine, predstavnika Akademije u Stručnoj radnoj skupini za izradu Nacrta Nacionalnoga plana razvoja odnosa Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske do 2027. godine te zamjenika člana Vijeća prirodoslovnoga područja Sveučilišta u Zagrebu.

Pored rada u vodiču ekskurzija i tri sažetka u knjizi sažetaka 36th IAS Meeting of Sedimentology Dubrovnik 2023 te tri rada u vodiču ekskurzija i sedam sažetaka u knjizi sažetaka 7. Hrvatskoga geološkog kongresa, tijekom 2023. godine objavio je i tri izvorna znanstvena rada u časopisima indeksiranim u bazi Web of Science: (1) Durn, G., Perković, I., Razum, I., Ottner, F., Škapin, S., Faivre, S., Beloša, L., Vlahović, I. & Rubinić, V. (2023): A tropical soil (Lixisol) identified in the northernmost part of the Mediterranean (Istria, Croatia).– Catena, 228, 107144, 1–16, https://doi.org/10.1016/j.catena.2023.107144. (2) Schlagintweit, F., Cvetko Tešović, B., Martinuš, M. & Vlahović, I. (2023): New larger benthic foraminifera from Brač Island, Croatia: Further evidence for early–middle Campanian foraminiferan high diversity in the inner platform facies of the Adriatic Carbonate Platform.– Cretaceous Research, 151, 105667, 1–17, https://doi.org/10.1016/j.cretres.2023.105667. (3) Zailac, K., Matoš, B., Vlahović, I. & Stipčević, J. (2023): Reference seismic crustal model of the Dinarides.– Solid Earth, 14, 1197–1220, https://doi.org/10.5194/se-14-1197-2023.

Na Godišnjoj skupštini Hrvatskoga geološkog društva održanoj u prosincu 2023. godine izabran je za počasnog člana Društva.

Članovi suradnici

Vlasta Ćosović

Objavljeni znanstveni radovi

1. Ćosović, V., Šanjek, R., Hadžić, E., Rakarić, M., Ištuk, Ž., Šušmelj, K., Čermelj, B., Žvab Rožič, P., 2023, Impact of submarine karst sulfur springs on benthic foraminiferal assemblage in sediment of northern Adriatic Sea. Journal of soils and sediments, 23, 4132-4148, doi.org/ 10.1007/s11368-023-03614-8
2. Čančar, M., Križnjak, K., Neral, N., Ćosović, V., Ištuk, Ž., Felja, I., 2023, Correlation of foraminifera content and granulometric properties of sediment in different transitional environments along a karstic coast, eastern Adriatic, Croatia. Journal of soils and sediments, 23. 4119-4131. doi.org/10.1007/s11368-023-03638-0
3. Gobo, K., Mrinjek, E., Ćosović, V., Ramov, R., Vlatković, K., 2023, Shallow-marine calciclastic mass-transport deposits in an evolving thrust-top basin: A case study from the North Dalmatian foreland basin, Croatia. Sedimentology, doi.org/10.1111/sed.13142
4. Ištuk, Ž., Kampić, Š., Felja, I., Pavlović, M., Tudor, T., Jazvac, I., Pezelj, Đ., Horvat, M., Ćosović, V., 2023, Retrieving planktonic foraminifera from lithified rocks, examples from the Eocene limestones and marls (External Dinarides, Croatia). MethodsX, 10, 102233, 11. doi: 10.1016/j.mex.2023.102233

Objavljeni popularni članci

1. Ćosović, V., Cvetko Tešović, B., Čančar, M., Hernitz Kučenjak, M., Pejnović, I., Pezelj, Đ., Premec Fućek, V., 2023, Osvrt na međunarodni kongres FORAMS 2023, Perugia 26. – 30.06.2023. Vijesti Hrvatskog geološkog društva, 60/1, 8-11.

Objavljena predavanja i poster prezentacije

1. Ćosović, V., Šanjek, R., Hadžić, E., Rakarić, M., Ištuk, Ž., Šušmelj, K., Čermelj, B., Žvab Rožič, P., 2023, Submarine sulphur springs in Northern Adriatic (Koper Bay) and benthic foraminiferal assemblages: extreme conditions or not?. International Symposium on Foraminifera FORAMS 2023: Abstracts with Program,. Milano, Micropress Europe; The Grzybowski Foundation, 76-77.
2. Pejnović, I., Ćosović, V. 2023, Morphological variations in Pseudohastigerina micra from the upper Eocene flysch sediments of the island of Hvar, Croatia. International Symposium on Foraminifera FORAMS 2023: Abstracts with Program, Milano, Micropress Europe; The Grzybowski Foundation, 203-204.
3. Ćosovic, V., Drobne, K., Pezelj, Đ., Bucković, D., Felja, I., Kurtanjek, D., Čančar, M., Pejnović, I., Ištuk, Ž., 2023, Response of larger benthic foraminifera to Eocene Warming episodes in the Dinaric foreland basin. Abstract EGU23-4427, Beč, European Geosciences Union (EGU), EGU23-4427 doi: 10.5194/egusphere-egu23-4427
4. Ištuk, Ž., Felja, I., Pezelj, Đ., Kampić, Š., Kurtanjek, D., Ćosović, V., Tudor, T., Pavlović, M., Jazvac, I., Horvat, M., 2023, U potrazi za najefikasnijom metodom oslobađanja foraminiferskih kućica iz vapnenca: primjer eocenskih Prijelaznih naslaga (Vinodolska kotlina, Hrvatska). 7. HGK - Knjiga sažetaka (Book of Abstracts), Zagreb, Hrvatski geološki institut, 76-77.
5. Pejnović, I., Ćosović, V., 2023, Biometrijske osobine planktonske foraminifere Pseudohastigerina micra iz fliških naslaga otoka Hvara (Dinaridski predgorski bazen). 7. HGK - Knjiga sažetaka (Book of Abstracts), Zagreb, Hrvatski geološki institut, 140-141.
6. Čančar, M., Neral, N., Ćosović, V., Ištuk, Ž., Kampić, Š., Felja, I., 2023, Karakteristike prijelaznih taložnih okoliša na istočnoj obali Jadrana (uvala Soline, otok Krk i Kraljičina plaža, Nin). 7. HGK - Knjiga sažetaka (Book of Abstracts), Zagreb, Hrvatski geološki institut, 43-43
7. Gobo, K., Mrinjek, E., Ćosović, V., Ramov, R., Vlatković, K., 2023, Calciclastic mass-transport deposits (MTDs) in a shallow-marine succession of the Dinaric Foreland Basin (Northern Dalmatia, Croatia). 7. HGK - Knjiga sažetaka (Book of Abstracts), Zagreb, Hrvatski geološki institut, 63-64.
8. Žvab Rožič, P., Ćosović, V., Šanjek, R., Hadžić, E.; Rakarić, M., Ištuk, Ž., Čermelj, B., Šušmelj, K., 2023, Impact of submarine karstic sulfur rich springs on sediment environment (Izola, northern Adriatic Sea). U: Vlahović, I., Matešić, D. (ur.) 36th International Meeting of Sedimentology: Abstracts Book, Zagreb, Hrvatsko geološko društvo, 212-212.
9. Gobo, K., Mrinjek, E., Ćosović, V., 2023, Resedimented carbonates in the evolution of the Dinaric Foreland Basin in northern Dalmatia, Croatia. U: Vlahović, I., Matešić, D. (ur.) 36th IAS Meeting of Sedimentology Abstracts book, Zagreb, Hrvatsko geološko društvo, 126-126.
10. Pejnović, I., Ćosović, V., 2023, Biometric changes in planktonic foraminifera Pseudohastigerina micra from the Upper Eocene sediments of the island of Hvar. U: Pavlek, K. (ur.), 7th Faculty of Science PhD Student Symposium Book of Abstracts, Zagreb, Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 57-57.
11. Ćosović, V., Šanjek, R., Hadžić, E., Rakarić, M., Ištuk, Ž., Horvat, A., Šušmelj, K., Čermelj, B., Szieberth, D., Žvab Rožič, P., 2023, Benthic foraminifera distribution around submarine sulphur springs: Case study from the Northern Adriatic. MedGU2023, no 1028.

Istraživački rad obuhvaća interpretaciju uzroka i posljedica promjena na zajednicama

malih bentičkih foraminifera iz sjevernog Jadrana vezano uz porast temperature pridnenih voda, te istraživanja paleogenskog kompleksa naslaga Vanjskih Dinarida s težištem na odgovorima zajednice organizama na temperaturne maksimume (kasno lutetski i srednje eocenski, LLTM, MECO).

Marijan Herak

Objavljeni znanstveni radovi:

Prilozi u časopisima

Albarello, D., Herak, M., Lunedei, E., Paolucci, E., Tanzini, A. (2023) Simulating H/V spectral ratios (HVSR) of ambient vibrations: a comparison among numerical models. Geophysical Journal International, 234, 870–878.

Balling, P., Tomljenović, B., Herak, M., Ustaszewski, K. (2023) Impact of mechanical stratigraphy on deformation style and distribution of seismicity in the central External Dinarides: A 2D forward kinematic modelling study. Swiss Journal of Geosciences, 116, 7, 30, doi:10.1186/s00015-023-00437-0.

Herak, D., Herak, M., Vrkić, I. (2023) The earthquake of 13 April 1850 near Ston, Croatia: macroseismic analyses. Seismological Research Letters, doi.org/10.1785/0220230299

Herak, M., Herak, D. (2023) Properties of the Petrinja (Croatia) earthquake sequence of 2020–2021 – results of seismological research for the first six months of activity. Tectonophysics, 858, 229885, 18, doi:10.1016/j.tecto.2023.229885.

Radovi i sažeci u zbornicima konferencija

Dasović, I., Herak, D., Herak, M., Latečki, H., Sečanj, M., Tomljenović, B., Cvijić-Amulić, S., Mustać Brčić, M., Belinić Topić, T., Stipčević, J. (2023) The Berkovići (BA) 22 April 2022 earthquake sequence–seismological and seismotectonic analysis, EGU, EGU23-13405.

Faivre, S., Bakran-Petricioli, T., Herak, M., Barešić, J., Horvatić, D. (2023) Distinction of relative sea level driving forces in the Southern Adriatic during the Late Holocene, XXI INQUA Congress – Time for Change 14.–20. srpnja 2023., Rim, Italija.

Herak, M., Herak, D. (2023) Osnovna seizmološka svojstva prvih šest mjeseci petrinjskog niza potresa (2020.–2021.). Sisak, U: Zlatović, S., Matešić, L. (ur.): Geotehnika u epicentru –Petrinja 2020., Zagreb, Hrvatsko geotehničko društvo, 63–70.

Herak, M., Herak, D., Latečki, H., Belinić Topić, T., Cvijić Amulić, S., Dasović, I., Mustać Brkić, M., Sečanj, M., Tomljenović, B., Stipčević, J. (2023) The Berkovići earthquake series (BIH) – preliminary results of seismological research, AdriaArray Workshop 2023 Dubrovnik, 3. – 5. travnja 2023., Dubrovnik.

Javna predavanja

Herak, M. (2023) O seizmologiji, potresima i o tome zašto ih seizmolozi ne mogu predvidjeti, Festival znanosti 2023., Rijeka, 24.04.2023.–29.04.2023

Herak, M, (2023) Potres!, 10 dana astronomije, Daruvar, Hrvatska, 14.04.2023.–23.04.2023.

Istraživački rad u tijeku

Istraživanja su koncentrirana na analizu povijesnih potresa, primjerice onoga kod Stona 1850. godine, na proučavanje seizmičnosti šireg područja Dubrovnika, te na analizu žarišnih mehanizama potresa u Hrvatskoj i u njezinoj neposrednoj okolici.

Tvrtko Korbar

Objavljeni važniji radovi

Radovi u časopisu indeksirani u WOS:

Stanko, D., Korbar, T., Markušić, S. (2023): Evaluation of the Local Site Effects and Their Implication to the Seismic Risk of the UNESCO World Heritage Site Old City of Dubrovnik (Croatia). Journal of Earthquake Engineering. DOI:10.1080/13632469.2023.2220029

Kamenski A., Korbar T. (2023). Platform-to-Basin Evolution of a Tectonically Indistinct Part of a Multiple Foreland—Analysis of a 3D Seismic Block in the Northern Adriatic Sea (Croatian Offshore). Geosciences, 13(11):323. https://doi.org/10.3390/geosciences13110323

Vaccher, V., Hastewell, L., Devoto, S., Corradetti, A., Mantovani, M., Korbar, T., Furlani, S. (2023): The application of UAV-derived SfM-MVS photogrammetry for the investigation of storm wave boulder deposits on a small rocky island in the semi-enclosed Northern Adriatic Sea. Geomatics, Natural Hazards and Risk (TGNH). https://doi.org/10.1080/19475705.2023.2295817

Uredništvo knjige (vodič ekskurzija međunarodnog kongresa):

Korbar, T., Kovačić, M. & Vlahović, I. (2023, eds.): Sedimentary cover of the Adria and its surroundings: from aborted rifting in the central Adriatic to the post-collisional deposition in the Dinarides, the Southern Alps, and the Pannonian basin. 36th IAS Meeting of Sedimentology, Dubrovnik (Croatia), June 12-16, 2023, Field Trip Guidebook, pp. 236, Zagreb, ISBN: 978-953-6907-80-9.

Radovi u vodiču ekskurzija s međunarodnog kongresa:

Korbar, T., Grgasović, T., Fuček, L. (2023): Geology of the Old Town of Dubrovnik. In: Korbar, T., Kovačić, M. & Vlahović, I. (eds.), 36th IAS Meeting of Sedimentology, Dubrovnik (Croatia), June 12-16, 2023, Field Trip Guidebook, p. 131-139, Zagreb. ISBN: 978-953-6907-80-9.

Korbar, T., Belak, M., Fuček, L., Španiček, J., Steuber, T. (2023): Volcano-sedimentary-evaporitic rocks from an aborted Triassic rift and Cretaceous to Palaeogene Adriatic Carbonate Platform successions: OAEs, K–Pg boundary and the Palaeocene platform top (central Dalmatian islands, Croatia). In: Korbar, T., Kovačić, M. & Vlahović, I. (eds.), 36th IAS Meeting of Sedimentology, Dubrovnik (Croatia), June 12-16, 2023, Field Trip Guidebook, p. 143-158, Zagreb. ISBN: 978-953-6907-80-9.

Geološke karte:

Palenik, D., Fuček, L., Korbar, T., Matičec, D. (2023): Osnovna geološka karta Republike Hrvatske mjerila 1:50 000, list: Ćićarija (središnji dio). Hrvatski geološki institut, Zavod za geologiju, Zagreb, ISBN: 978-953-6907-83-0.

Istraživački rad u tijeku:

Tvrtko Korbar suradnik je na HRZZ projektu SeizRICHerCRO i norveško-hrvatskom projektu CRONOS te HGI internom projektu GORIK (Geološka građa otoka Raba i Krka). Angažiran je i na promociji geobaštine (Grad Hvar – geostaza, Geološki stup Sutivan), o čemu izvještava u medijima kroz znanstveno-popularne objave.

Čedomil Lucu

Zajedno s suradnicima Univerziteta u Plymouthu radi na realizaciji projekta "Ionic regulation strategies of crabs transition from water to land."

Semi-terestrični i terestrični rakovi su pokusni modeli za istraživanja evolucijskih puteva i funkcionalnih prilagodbi jer se njihova tranzicija iz vodenog u kopneni okoliš događa u sadašnje vrijeme. Prvi korak u prilagodbama su promjene permeabilnosti škržnog epitela, koji reciklira ione iz urina u tjelesne tekućine prije izlučivanja modificiranog urina u okoliš.

Povećanim aktivnosti enzima Na,K ATPaze I V-ATPase u ionsko regulatornim organima škrgama aktivirane su crpke koje u uvjetima niskih koncentracija Na+ I Cl- u slatkoj vodi na kopnu osiguravaju homeostazu iona u tjelesnim tekućinama. Fenotipska plastičnost odnosi se na brojne promjene prijenosa iona iz vodenog medija uključujući I aktivnost V -ATPase odgovorne za život rakova u kopnenom okolišu.

Iva Tolić

Radovi objavljeni u časopisima koji su indeksirani u WoS-u:

1. Zekušić, M., M. Bujić Mihica, M. Skoko, K. Vukušić, P. Risteski, J. Martinčić, I.M. Tolić, K. Bendelja, S. Ramić, T. Dolenec, I. Vrgoč Zimić, D. Puljić, I. Petric Vicković, R. Iveković, I. Batarilo, U. Prosenc Zmrzljak, A. Hoffmeister & T. Vučemilo. (2023) New characterization and safety evaluation of human limbal stem cells used in clinical application: fidelity of mitotic process and mitotic spindle morphologies. Stem Cell Research & Therapy, 14:368.
2. Wang, Y., P. Risteski, Y. Yang, H. Chen, G. Droby, A. Walens, D. Jayaprakash, M. Troester, L. Herring, J. Chernoff, I.M. Tolić, J. Bowser and C. Vaziri. (2023) The TRIM69-MST2 signaling axis regulates centrosome dynamics and chromosome segregation. Nucleic Acids Research, 51 (19): 10568–10589.
3. Zeeshan, M., E. Rea, S. Abel, K. Vukusić, R. Markus, D. Brady, A.A. Eze, R. Rashpa, A. Balestra, A. Bottrill, M. Brochet, D. Guttery, I.M. Tolić, A.A. Holder, K.G. Le Roch, E. Tromer, R. Tewari. (2023) Plasmodium ARK2-EB1 axis drives the unconventional spindle dynamics, scaffold formation, and chromosome segregation of sexual transmission stages. Nat Commun, 14: 5652.
4. Vinopal, S., S. Dupraz, E. Alfadil, T. Pietralla, S. Bendre, M. Stiess, S. Falk, G. Camargo Ortega, N. Maghelli, I.M. Tolić, J. Smejkal, M. Götz, F. Bradke. (2023) Centrosomal microtubule nucleation regulates radial migration of projection neurons independently of polarization in the developing brain. Neuron, 111 (8): 1241-1263.
5. Ban, I., L. Tomašić, M. Trakala, I.M. Tolić, N. Pavin. (2023) Proliferative advantage of specific aneuploid cells drives evolution of tumor karyotypes. Biophys J, 122:632–645.

Pozvana predavanja:

1. First European Conclave, Cascais, Portugal, 24. do 26. studeni, 2023.
2. 15th Meeting of the Slovenian Biochemical Society, Portorož, Slovenija, plenarno predavanje, 20. do 23. rujna, 2023.
3. Section of biology - Seminars, University of Ženeva, Švicarska, 6. rujna, 2023.
4. The International Dictyostelium meeting 2023, plenarno predavanje, Opatija, Hrvatska, 27. do 31. kolovoza 2023.
5. EMBO Workshop: Physics of living systems: From physical principles to biological function, Dresden, Njemačka, 3. do 7. srpnja 2023.
6. Ambassadors for Better Research Culture (ABRC) Seminar, Warwick Medical School, University of Warwick, UK, 19. do 21. lipnja 2023.
7. Workshop on Signatures of Nonequilibrium Fluctuations in Life, Trst, Italija, 16. do 18. svibnja 2023.
8. International Max Planck Research School on Cellular Biophysics, Cavtat, Hrvatska, 11. do 12. svibnja 2023.
9. The annual assembly of the Croatian Physiological Society (CPS), Zagreb, Hrvatska, 29. ožujak, 2023.

10. Meeting of the Biology Students Association (BIUS), Zagreb, Hrvatska, 27. ožujak, 2023.

Istraživački rad u tijeku i projekti:

U 2023. godini vodila je deset doktoranada i jednog poslijedoktoranda na Institutu Ruđer Bošković. Pod njezinim su mentorstvom u protekloj godini tri doktorandice doktorirale. Vodila je pet diplomskih studenata, jednu studenticu na razmjeni preko programa Erasmus+ te troje studenata dodiplomskog studija.

Tijekom 2023. godine prof. Tolić vodila je ukupno dva projekta i kao suradnica sudjelovala u provedbi još jednog projekta.

1. U lipnju 2023. godine započeo je novi projekt Kako starost centrosoma utječe na stvaranje, popravak i segregaciju polarnih kromosoma - CentroPol. Projekt financiraju Švicarska nacionalna zaklada za znanost (SNSF) i Hrvatska zaklada za znanost (HRZZ), a odvija se u suradnji s prof. Patrickom Meraldijem sa Sveučilišta u Ženevi.
2. Nastavljen je rad na prestižnom ERC Synergy projektu Molecular origins of aneuploidies in healthy and diseased human tissues – Aneuploidy, koji se se odvija u suradnji sa Nenadom Pavinom (PMF, Sveučilište u Zagrebu) i znanstvenicima s Hubrecht Institute (Nizozemska) i Massachusetts Institute of Technology (SAD).
3. U 2023. je godini prof. Tolić bila suradnica na projektu Hrvatske zaklade za znanost Ravnoteža sila i momenata sila u diobenom vretenu voditelja prof. dr. sc. Nenada Pavina (PMF).

Organizacija skupova:

1. Zajedno s prof. Nenadom Pavinom (PMF, Sveučilište u Zagrebu) prof. Tolić je u travnju 2023. organizirala treću konferenciju Mitotic spindle: From living and synthetic systems to theory. Konferencija je održana u Dubrovniku, a okupila je stotinjak vrhunskih znanstvenika iz cijelog svijeta.
2. Zajedno s prof. Nenadom Pavinom s PMF-a i prof. Geertom Kopsom s Instituta Hubrecht u Nizozemskoj prof. Tolić organizirala je treći projektni sastanak ERC Synergy koji se održao u Zagrebu od 27. do 28. travnja 2023. godine.
3. U suradnji s prof. Andreom Musacchiom s Max Planck Instituta za molekularnu fiziologiju u Njemačkoj, prof. Thomasom Surreyem iz Centara za genomsku regulaciju (CRG) u Španjolskoj, prof. Geertom Kopsom s Instituta Hubrecht u Nizozemskoj i prof. Nenadom Pavinom s PMF-a u Zagrebu prof. Tolić organizirala je projektni sastanak ERC Synergy koji se održao u Sitgesu u Španjolskoj od 30. rujna do 3. listopada 2023. godine.

Popularizacija znanosti i javno djelovanje:

1. Prof. Tolić je u studenom 2023. godine sudjelovala na prvoj Europskoj Konklavi. Konklava se održala u Predsjedničkoj palači u Cascaisu uz podršku predsjednika Republike Portugala, a okupila je pedesetak sudionika iz raznih područja kao što su politika, biznis, obrazovanje, znanost, umjetnost i civilno društvo. Bio je to jedinstven događaj gdje se razgovaralo o dugoročnim izazovima za Europsku uniju i kako ih možemo zajedno najbolje riješiti.
2. Europska organizacija za molekularnu biologiju (EMBO) objavila je u studenom 2023. godine brošuru pod nazivom “Fokus na Hrvatsku” s intervjuom prof. Tolić.
3. U lipnju 2023. godine prof. Tolić ugostila je predsjednicu Europskog istraživačkog vijeća (ERC) prof. Mariu Leptin koja je boravila u službenom posjetu Hrvatskoj. Prof. Leptin je upoznala mlade istraživače u grupi prof. Tolić i razgledala nove najmodernije mikroskope kupljene preko ERC Synergy projekta.

Đurđica Ugarković

Objavljeni znanstveni radovi

Đermić D., Ljubić S., Matulić M., Procino A., Feliciello MC., Ugarković Đ., Feliciello I. (2023) Reverse transcription-quantitative PCR (RT-qPCR) without the need for prior removal of DNA. Sci. Rep. 13:11470 (IF 4,6).

Feliciello I., Ugarković, Đ. (2023) Alpha Satellite DNA in Targeted Drug Therapy for Prostate Cancer. Int. J. Mol. Sci. 24:15585. (IF 5.6)

Istraživački rad u tijeku

a) voditeljstvo i sudjelovanje na projektima

Hrvatska zaklada za znanost- Alfa satelitska DNA u evoluciji mreža genske modulacije (2020.-2024., voditelj Đ. Ugarković)

COST Akcija - International Nucleome Consortium (INC) (2019.-2023., član Đ. Ugarković)

Zaklada Adris - Alfa satelitska RNA: kandidat za dijagnostičko/prognostički krvni biomarker raka prostate (2019.-2023., voditelj Đ. Ugarković)

b) popularizacija znanosti i javno djelovanje

Konzultant i sudionik popularno-znanstvene dokumentarne serije od šest nastavaka „Zauvijek mladi" HRT-a, koja je prikazivana tijekom veljače i ožujka 2023.

Dopisni član

Miljenko Kapović

Istraživački projekti u tijeku:

1. Farmogenetika multiple skleroze: odgovor na imunomodulacijsku terapiju. Sveučilišna potpora uniri – biomed-18-137 (2019.-)
   Voditelj: izv. prof.dr.sc. Nada Starčević Čizmarević
   Suradnik na projektu: prof. em. Miljenko Kapović
2. Epidemiologija Parkinsonove bolesti u Hrvatskoj i utjecaj genetskih čimbenika i mikrobiote na progresiji bolesti i ishod liječenja. Hrvatska zaklada za znanost (2020.-)
   Voditelj: doc. dr. sc. Vladimira Vuletić
   Suradnik na projektu: prof. em. Miljenko Kapović

Objavljeni radovi:

1. The effects of microbiota abundance on symptom severity in Parkinsons disease: A systematic review
   Papić E, Rački V, Hero M, Tomić Z, Starčević Čizmarević N, Kovanda A, Kapović M, Vuletić V,
   Dec 8:14:1020172. doi: 10.3389/fnagi.2022.1020172. eCollection 2022.
2. Refining the Global Phylogeny of Mitochondrial N1a, X, and HV2 Haplogroups Based on Rare Mitogenomes from Croatian Isolates
   Havaš Auguštin D, Šarac J, Reidla M, Tamm E, GrahovacB, Kapović M, Novokmet N, Rudan P, Missoni S, Marjanović D, Korolija M.

Kao prof. emeritus predaje na Fakultetu zdravstvenih studija u Rijeci na kolegijima fiziologije i patofiziologije čovjeka.

Razredni odbori

Hrvatski nacionalni odbor INQUA

Nacionalni odbor INQUA Hrvatska nastavio je svoj rad kroz upoznavanje s rezultatima istraživanja geologije kvartara na području Hrvatske. Odbor je radio na razvijanju i osnaživanju suradnje domaćih istraživača i znanstvenika te poticao multidisciplinarnost. Redovito su se pratile aktivnosti i postignuća krovne asocijacije INQUA – Međunarodne unije za istraživanje kvartara.

Odbor krajem 2023. god. ima 52 člana iz 17 različitih istraživačkih i obrazovnih institucija, dva više nego u prethodnoj godini što dokazuje kontinuirani interes za geologiju kvartara i srodne discipline. Članstvo broji 71% doktora znanosti, 27% magistara struke i 2% magistra znanosti. Među znanstvenim poljima najviše je zastupljena geologija (65%), arheologija (12%), interdisciplinarne prirodne znanosti (10%), geografija (10%) i antropologija (6%), dok su ostale srodne znanosti zastupljene s 2%. Potiče se individualno članstvo u Odboru koje je besplatno.

Tijekom godine aktivnosti članova bile su fokusirane na njihov profesionalni znanstveno-istraživački rad u okviru geologije kvartara i srodnih disciplina. Članovi Odbora sudjelovali su u različitim aktivnostima u svojim institucijama kroz znanstvene i stručne projekte, čiji rezultati čine značajan doprinos u spoznavanju i promicanju geologije kvartara kako u znanstvenim krugovima tako i u javnosti.

Financijsko poslovanje Odbora odvijalo se u pozitivi, te su krajem godine raspoloživa financijska sredstva u iznosu od 1.474,58 EUR. Članarina u iznosu od 820,00 EUR za 2023. godinu u krovnoj INQUA organizaciji podmirena je iz sredstava Odbora, s obzirom da je ove godine Ministarstvo znanosti i obrazovanja promijenilo uvjete natječaja za financijske potpore u članstvima međunarodnih udruženja. Prema novim uvjetima financijska sredstva mogu dobiti samo udruge upisane u Registar udruga RH, što NO INQUA nije. Za poslovanje Odbora brinuo se Upravni odbor, koji se je sastao jednom krajem godine.

Izborna sjednica Skupštine Nacionalnog odbora održana je 10. ožujka u Velikoj dvorani Knjižnice Akademije. Sjednici je prisustvovalo 18 članova. Tom je prigodom akademik Goran Durn održao uvodno predavanje pod nazivom Weathering processes and formation of red soils and paleosols on hard carbonate rocks: a multi-proxy approach (Northern Adriatic, Croatia), kojim je predstavio rezultate istraživanja vezano uz njegov projekt u potpori HRZZ-a.

S obzirom da je bila izborna sjednica dosadašnji predsjednik, tajnica i članovi Upravnog odbora su razriješeni. Na prijedlog dosadašnjeg predsjednika jednoglasno je prihvaćeno imenovanje novog predsjednika akademika Mladena Juračića, tajnice dr. sc. Ankice Oros Sršen iz Zavoda za paleontologiju i geologiju kvartara HAZU, te članova Upravnog odbora. dr. sc. Jadranka Barešić, Institut Ruđer Bošković Zagreb, dr. sc. Katarina Botić, Institut za arheologiju Zagreb, dr. sc. Sanja Faivre, Geografski odsjek PMF Zagreb, dr. sc. Kristina Krklec, Agronomski fakultet, Zagreb, dr. sc. Kristina Pikelj, Geološki odsjek PMF Zagreb, dr. sc. Nikola Vukosavljević, Odsjek za arheologiju FF Zagreb i dr. sc. Lara Wacha, Hrvatski geološki institut.

Nakon objavljenog natječaja za financijsku potporu u vidu plaćene kotizacije mladim znanstvenicima za sudjelovanje na 21. međunarodnom INQUA kongresu u Rimu, povjerenstvo NO INQUA u sastavu dr. sc. Slobodan Miko, dr. sc. Igor Felja i dr. sc. Ankica Oros Sršen jednoglasno je donijelo odluku o dodjeli novčane potpore doktorandicama Ivoni Baniček, Ivoni Ivkić Filipović i Nataliji Smrkulj.

Web stranicu Nacionalnog odbora na adresi https://inqua-croatia.wixsite.com/inqua-odbor redovito su održavali tajnica i član dr. sc. Vibor Novak.

Članovi NO INQUA sudjelovali su na sljedećim međunarodnim i domaćim konferencijama: European Geosciences Union General Assembly, Beč, Austrija, 23.-28.4.2023; 30. International Karstological School Classical Karst: Karst Approaches and Conceptual Models, Postojna, Slovenija, 19.-23. 6. 2023.; Hugo Obermaier Society 64. Annual Meeting, Aarhus, Njemačka, 11.-15.4.2023; 8. International Anthracology Meeting, Porto, Portugal, 29. 8.-2. 9. 2023.; European festival conference, Novalja, Hrvatska, 23.-24. 11. 2023.; XXIX Skupštinsko zasjedanje znanstvenog vijeća za daljinska istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, Hrvatska, 6. 2. 2023.; 8. Hrvatski geografski kongres Geografski odgovori na izazove suvremenog svijeta u 21. stoljeću i obilježavanje 140 godina geografije na Sveučilištu u Zagrebu, Malinska, Hrvatska, 4. - 6. 10. 2023.; Environmental History and Historical Ecology of the Dinaric Karst - International Summer School, Ljubljana, Slovenija, 25.-30. 9. 2023.; 36. International Meeting of Sedimentology, Dubrovnik, Hrvatska, 12.-16.6.2023.; XXI INQUA Congress - Time for Change, Rim, Italija, 14. - 20. 7. 2023.; EuCONEXUS 2. virtual interdisciplinary conference Heritage turns blue: Global impacts on coastal cultural heritage, 28. 2. 2023.; 3. Women in Geomorphology online Workshop, Hellenic Committee for Geomorphology and Environment of the Geological Society of Greece, International Association of Geomorphologists, 08. 03. 2023.; SPHeritage Workhop, San Remo, Italija, 2.-3.3.2023.; 13. Annual Meeting of the European Society for the Study of Human Evolution, Aarhus, Njemačka, 21.-22.9.2023.; 92. Annual Meeting of the American Association of Biological Anthropologists, Reno, Nevada 19.-22.4.2023.; CLIVAR 2023: Towards an integrated view of climate, Madrid, Španjolska, 24.-26.1.2023.; DNA dvostruka uzvojnica - sedamdeset godina kasnije, Centar za proučavanje odnosa znanosti i religije Fakulteta filozofije i religijskih znanosti Sveučilišta u Zagrebu i Hrvatsko biološko društvo, Fakultet filozofije i religijskih znanosti, Zagreb, Hrvatska, 28.11. 2023.; Ritual in Human Evolution: Interdisciplinary Perspectives, Tuebingen, Njemačka, 4.-6.10.2023.; 7. hrvatski geološki kongres s međunarodnim sudjelovanjem, 2.-4. 10. 2023. Poreč, Hrvatska, na kojima su prezentirali rezultate svojih istraživanja iz problematike djelovanja odbora.

Tajnica A. Oros Sršen zastupala je NO INQUA na međunarodnoj skupštini INQUA u sklopu 21. INQUA skupa u Rimu. Nekolicina članova Odbora organizirali su postkongresne ekskurzije u sklopu 21. svjetskog INQUA kongresa u Rimu, te su sudjelovali u organizaciji sekcija i ekskurzija za 36. IAS (International Association of Sedimentology) u Dubrovniku. Više članova je organiziralo ili sudjelovalo na 7. hrvatskom geološkom kongresu u Poreču. Nekoliko članova je sudjelovalo na Festivalu znanosti u Zagrebu i u Rijeci i održalo predavanja u Matici hrvatskoj.

Odbor za primijenjenu genomiku

Rad odbora odvijao se u radnim skupinama za izradu Strategije razvoja primijenjene genomike u R. Hrvatskoj, elektroničkim konzultacijama i na sjednici Odbora 14. studenoga 2023, na kojem je prihvaćen prijedlog Strategije.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na sjednici5. srpnja 2023. prihvatilo je Strategiju razvoja primijenjene genomike u Republici Hrvatskoj. Strategija je objavljena na web stranici Akademije i upućene je saborskim odborima za zdravstvo i za obrazovanje, znanost i kulturu te Ministarstvu znanosti i obrazovanja i Ministarstvu zdravstva.

Nastavljen je rad na pristupanju Hrvatske Elixir konzorciju u zajednici s Medicinskim fakultetom Sveučilišta u Zagrebu koji je izabran je za inicijativni Elixir čvor Hrvatska. Očekujmo da će se pristupanje Hrvatske Elixir konzorciju ostvariti 2024. godine.

RAZRED ZA MEDICINSKE ZNANOSTI

Organizacija i sastav

Razred za medicinske znanosti imao je krajem 2023. godine 18 redovitih članova i 12 članova suradnika.

Redoviti članovi (akademici): Željko Cvetnić, Ivo Čikeš, Dragan Dekaris, Vida Demarin, Bojan Jelaković, Vjekoslav Jerolimov, Željko Kaštelan, Ivica Kostović, Zvonko Kusić, Josip Madić, Dražen Matičić, Davor Miličić, Marko Pećina, Željko Reiner, Daniel Rukavina, Miroslav Samaržija, Mirna Šitum i Slobodan Vukičević.

Članovi suradnici: Ljubo Barbić, Filip Čulo, Iva Dekaris, Zijad Duraković, Hrvoje Gašparović, Lovorka Grgurević, Miloš Judaš, Ante Simonić, Željko Sutlić, Zrinka Tarle i Mislav Vrsalović.

Dužnost tajnice Razreda obnašala je Vida Demarin, a zamjenika tajnice Josip Madić. Član Razreda Davor Miličić obnašao je dužnost potpredsjednika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Zamjenik tajnice Razreda je akademik Josip Madić, a za predstavnica članova suradnika u radu skupštine bez prava glasa prof. dr. sc. Iva Dekaris

Znanstvenoistraživačka i ostala djelatnost

Članovi Razreda obavljali su svoju znanstvenoistraživačku i nastavnu djelatnost u okviru matičnih ustanova (Kliničko-bolničkog centra Zagreb, Kliničko bolničkog centra Sestre milosrdnice, Kliničke bolnice Dubrava, Hrvatskog instituta za istraživanje mozga, Hrvatskog veterinarskog instituta, Medicinskog, Stomatološkog i Veterinarskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci te Instituta za medicinska istraživanja i medicinu rada).

Rezultate istraživanja članovi Razreda objavljivali su u domaćim i stranim časopisima te iznosili na znanstvenim skupovima i predavanjima. Popis radova nalazi se u individualnim izvješćima o radu članova Razreda.

Razred je održao deset redovitih sjednica. Na njima je rješavao niz svakodnevnih pitanja i zadataka od interesa za Razred i Akademiju. Članovi Razreda tijekom 2023. godine započeli su izborni postupak za nove Akademijine članove. Razred raspolaže s dva slobodna mjesta za redovitog člana, dva mjesta za člana suradnika te jednim mjestom za dopisnog člana. Izborni postupak završit će se u svibnju 2024. godine.

Putem svojih članova Razred je aktivno sudjelovao i u radu različitih Akademijinih i državnih odbora i tijela.

Akademik Željko Cvetnić voditelj je Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Velikoj Gorici.

Akademik Željko Kaštelan član je Upravnog odbora Hrvatske zaklade za znanost.

Akademik Ivica Kostović član je Znanstvenog vijeća za obrazovanje i školstvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, član Odbora za statut kao i član Odbora za suradnju s hrvatskim sveučilištima i znanstvenim institutima HAZU te član Povjerenstva za definiranje i promicanje znanosti od nacionalnog značaja HAZU.

Akademik Zvonko Kusić predsjednik je Upravnog odbora Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Akademik Zvonko Kusić također je i voditelj Zavoda za imunologiju i genetiku tumora Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti te predsjednik Odbora za tumore.

Akademik Josip Madić predsjednik je Odbora za nagrade HAZU. Također, član je Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj Republike Hrvatske.

Akademik Marko Pećina predsjednik je Odbora Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i voditelj Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU.

Akademkinja Vida Demarin članica je Edukacijskog komiteta Svjetske organizacije za moždani udar (Education Committee of the World Stroke Organization).

Akademik Miroslav Samaržija predstavnik je Razreda u Odboru za misije Europske komisije, područje: Rak.

Akademkinja Mirna Šitum članica je Odbora za koordinaciju rada znanstvenoistraživačkih i umjetničko-galerijskih jedinica. Također, predstavnica je Akademije u radu Povjerenstva za zdravstveni turizam Ministarstva zdravstva Republike Hrvatske.

Akademik Slobodan Vukičević je član Odbora za međunarodnu suradnju, član Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU, a također je i član međunarodne Radne skupine o regenerativnoj medicini IAP-a (The Interacademy Partnership: Regenerative Medicine – Call for Experts for Statement Working Group).

Kao članovi u radnim skupinama Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske djeluju sljedeći članovi Razreda: Radna skupina Zelena Hrvatska – akademik Dražen Matičić; Radna skupina Povezana Hrvatska – akademkinja Mirna Šitum te Radna skupina Solidarna Hrvatska – akademik Željko Kaštelan.

Razred je prihvatio i odobrio izvještaje o radu za 2023. godinu te planove rada za 2024. godinu Zavoda za biomedicinske znanosti u Rijeci, Zavoda za povijest i filozofiju znanosti – Odsjeka za povijest medicinskih znanosti HAZU te Hrvatskog muzeja medicine i farmacije.

Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Vezano uz prijave pristigle na *Javni natječaj Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* koje su prema području znanosti, odnosno umjetnosti usmjerene na Razred za medicinske znanosti, članovi Razreda na svojoj su 7. redovitoj sjednici održanoj 22. rujna 2023. godine predložili projekte za dodjelu sredstava. Projekti i iznosi koje je Zaklada dodijelila navedeni su u ovome Ljetopisu u tablicama Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Akademijina nagrada iz područja medicinskih znanosti

U skladu s *Pravilnikom o dodjeljivanju Nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti*, članovi Razreda odlučili su da se nagrada iz područja medicinskih znanosti za 2023. godinu dodijeli izv. prof. dr. sc. Goranu Augustinu za 11 znanstvenih radova na temu akutnih abdominalnih stanja u trudnoći, objavljenih u posljednjih 5 godina, te monoautorski udžbenik *Acute Abdomen During Pregnancy*, 2. izdanje, Springer, 2018.

Imenovanja

Članovi Razreda su se putem elektroničkih konzultacija održanih 23. veljače 2023. suglasili na mjesto upraviteljice Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU u Zagrebu predložiti imenovanje gđe Silvije Brkić Midžić na iduće mandatno razdoblje od četiri godine.

Članovi Razreda su na svojoj 3. redovitoj sjednici održanoj 21. ožujka 2023. odlučili predložiti imenovanje akademika Marka Pećine za voditelja Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU u Zagrebu, na iduće mandatno razdoblje od četiri godine.

Članovi Razreda su se na svojoj 5. redovitoj sjednici održanoj 17. svibnja 2023. odlučili na mjesto upravitelja Zavoda za imunologiju i genetiku tumora Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti predložiti imenovanje prof. dr. sc. Nikole Đakovića, na iduće mandatno razdoblje od četiri godine.

Članovi Razreda na svojoj su 7. redovitoj sjednici održanoj 22. rujna 2023. odlučili na mjesto voditelja Zavoda za povijest i filozofiju znanosti HAZU u Zagrebu predložiti akademika Vjekoslava Jerolimova.

Odbori Razreda

U okviru Razreda za medicinske znanosti djeluje deset odbora u skladu s određenom problematikom iz medicine i farmacije: Odbor za alergologiju i kliničku imunologiju, Odbor za animalnu i komparativnu patologiju, Odbor za aterosklerozu, Odbor za tumore, Odbor za kardiovaskularne bolesti, Odbor za medicinsku leksikografiju, Odbor za medicinu rada, sporta i zdravstvenu ekologiju, Odbor za orofacijalne bolesti, Odbor za tumore i Odbor za neuroznanost i bolesti mozga.

Odbor za animalnu i komparativnu patologiju

Voditelj Odbora za animalnu i komparativnu patologiju je akademik Josip Madić.

Odbor je 13. listopada 2023. organizirao simpozij pod naslovom Bedrenica i afrička svinjska kuga u Hrvatskoj. Simpozij je održan u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Organiziran je s ciljem da se razmotre epidemiološki aspekti epidemije bedrenice u Nacionalnom parku Lonjsko polje 2022. godine te afričke svinjske kuge (ASK) u istočnim županijama Republike Hrvatske 2023. godine. Pozdravne riječi uputili su akademkinja Vida Demarin, tajnica Razreda za medicinske znanosti i predsjednik Organizacijskog odbora akademik Josip Madić.

Epidemija bedrenice pojavila se u ljudi i goveda u ljetnom razdoblju 2022. Spore uzročnika bedrenice, bakterije Bacillus anthracis, moćno su biološko oružje i mogu se koristiti za bioterorizam. Stoga je bilo važno rasvijetliti izvor zaraze.

ASK se pojavila 26. lipnja 2023. u Vukovarsko-srijemskoj županiji. Do 28. rujna 2023. bila je ustanovljena na 909 gospodarstava na području 19 općina Vukovarsko-srijemske županije i dvije općine u Brodsko-posavskoj županiji, a sredinom listopada proširila se i na Osječko-baranjsku županiju. S obzirom da je jedna od najznačajnijih ugroza svinjogojske proizvodnje diljem svijeta, a ne postoje cjepiva za njezino suzbijanje i iskorjenjivanje, nužno je provesti sigurnu i brzu dijagnostiku te primijeniti stroge biosigurnosne mjere pri držanju i uzgoju svinja.

Prvi dio simpozija bio je posvećen epidemiji bedrenice. Uvodno predavanje pod naslovom Bioterorizam – prijetnja i izazovi održala je prof. dr. sc. Alemka Markotić, ravnateljica Klinike za infektivne bolesti „Dr. Fran Mihaljević“. Prof. dr. sc. Ljubo Barbić sa Zavoda za mikrobiologiju i zarazne bolesti s klinikom Veterinarskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu govorio je o ulozi veterinarske struke u osiguranju sigurnosti hrane te praćenju i kontroli zoonoza. Detaljne podatke o epizootiološkim značajkama bedrenice na području Parka prirode Lonjsko polje 2022. iznijela je Tihana Miškić, dr. med. vet., djelatnica Uprave za veterinarstvo i sigurnost hrane Ministarstva poljoprivrede Republike Hrvatske. O dijagnostičkim postupcima i prevenciji bedrenice u životinja govorio je dr. sc. Gordan Kompes, dr. med. vet., znanstvenik Odjela za bakteriologiju i parazitologiju Hrvatskog veterinarskog instituta u Zagrebu. Na kraju prvog dijela simpozija, Sonja Pajtlar, dr. med., spec. epid., epidemiologinja

Zavoda za javno zdravstvo Sisačko-moslavačke županije govorila je o antraksu u ljudi s posebnim osvrtom na posljednju epidemiju u Nacionalnom parku Lonjsko polje 2022., kada je oboljelo 18-ero ljudi s kožnim oblikom antraksa.

U drugom dijelu simpozija govorilo se o pojavi afričke svinjske kuge u Hrvatskoj 2023. Prof. dr. sc. Lorena Jemeršić, predstojnica Odjela za virologiju Hrvatskog veterinarskog instituta, istaknula je da je ASK jedna od najopasnijih panzootija u svinja. Ne postoje cjepiva ni mogućnost liječenja. Širenje bolesti može se zaustaviti jedino strogim biosigurnosnim mjerama.

Prof. dr. sc. Dean Konjević, Zavod za veterinarsku ekonomiku i epidemiologiju, Veterinarski fakultet Sveučilište u Zagrebu, govorio je o utjecaju divlje svinje u prijenosu virusa ASK u prirodi. Dr. sc. Ljupka Maltar iz Uprave za veterinarstvo Ministarstva poljoprivrede Republike Hrvatske je u sažetku svoga izlaganja iznijela mjere poduzete za kontrolu i iskorjenjivanje ASK u Hrvatskoj.

Sažetci izlaganja otisnuti su u knjižici sažetaka (ISBN 978-953-347-371-0).

Odbor za aterosklerozu

Voditelj Odbora za aterosklerozu je akademik Željko Reiner.

U prošlih je godinu dana Odbor za aterosklerozu Razreda za medicinske znanosti HAZU nastavio s aktivnostima koje je provodio i prethodnih godina. Zajedno s Hrvatskim društvom za aterosklerozu HLZ u travnju 2023. godine organiziran je već tradicionalni simpozij "Von Willebrandova bolest". Od 3. do 5. studenog organiziran je 14. hrvatski kongres o aterosklerozi s međunarodnim sudjelovanjem na kojem je pozvanim predavanjima sudjelovalo 16 najistaknutijih inozemnih stručnjaka i 14 domaćih uglednih predavača. Kongres je organiziran u hibridnom obliku tako da je u dvorani bilo oko 100 sudionika a elektronski je sudjelovalo još oko 300 sudionika. Zajedno sa Hrvatskim društvom za aterosklerozu HLZ povodom 24. rujna 2023. Svjetskog dana porodične hiperkolesterolemije organizirana u Maksimiru u Zagrebu utrka (oko 200 sudionika) pod sloganom: „Trčimo za bolesnike s porodičnom hiperkolesterolemijom" – „5 km za kolesterol manji od 5 mmol/l". 11. prosinca 2023. godine održana je osnivačka skupština Udruge oboljelih od dislipidemija. Udruga će djelovati pod kapom Saveza za rijetke bolesti te usko surađivati sa Hrvatskim društvom za aterosklerozu HLZ i Odborom za aterosklerozu HAZU. Zajedno sa Hrvatskom kardiološkim društvom (pridružili su se Hrvatski zavod za javno zdravstvo, Hrvatsko društvo za školsku i sveučilišnu medicinu, Hrvatsko pedijatrijsko društvo, Hrvatsko društvo za medicinsku biokemiju i laboratorijsku medicinu) uz svesrdnu podršku Ministarstva zdravstva RH i HZZO uspješno je pokrenut program probira djece na porodičnu hiperkolesterolemiju pri obvezatnim pregledima djece prije upisa u prvi razred osnovne škole. Nastavljena je suradnja s Hrvatskim društvom za aterosklerozu HLZ te s Europskim udruženjem za aterosklerozu kao i sa Internacionalnim udruženjem za aterosklerozu i Europskim kardiološkim udruženjem sa kojima je tijekom prošlih godina uspostavljena osobito uska suradnja.

Odbor za tumore

Voditelj Odbora za tumore je akademik Zvonko Kusić.

Odbor je u 2023. godini djelovao u području primjenu genomike, proteomike i drugih srodnih i povezanih znanosti u onkologiji.

U 2023. godini članovi Odbora su sudjelovali u organizaciji znanstvenih i stručnih skupova i predavanja iz područja rada Odbora.

Odbor je organizirao osmi godišnji simpozij „Apoptoza i novotvorine“ koji se održao 19. lipnja 2023. u Knjižnici HAZU, Strossmayerov trg 14. Simpozij je bio koncipiran kao platforma za interdisciplinarnu suradnju i razmjenu znanja stručnjaka koji se bave različitim aspektima apoptoze i novotvorina na razini bazičnih, translacijskih i kliničkih istraživanja. Ovogodišnji simpozij je imao poseban naglasak na prijenosu znanja kliničarima koji se bave liječenjem i dijagnostikom onkoloških bolesnika i koji žele implementirati nove spoznaje kako bi poboljšali dijagnostiku i liječenje bolesnika s rakom. U uvodnom dijelu simpozija su vrhunski hrvatski znanstvenici koji se u svojim istraživanjima bave temama iz područja Simpozija i kliničari koji se bave liječenjem onkoloških bolesnika održali dulja predavanja. Dr.sc. Maja Sabol sa Instituta Ruđer Bošković održala je predavanje o signalnim putovima u melanomu i kako oni utječu na regulaciju matičnosti, plastičnosti i rezistencije na terapiju. Prim.dr.sc. Nina Dabelić sa Klinike za onkologiju i nuklearnu medicinu KBC Sestre milosrdnice je održala predavanje o multidisciplinarnom pristupu liječenju i dijagnostici bolesnika s melanomom. Izv.prof.dr.sc. Filip Sedlić sa Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu održao je predavanje o ulozi mitohondrijske permeabilizacijske pore u otkrivanju nove populacije mitohondrija. Dr.sc. Maja Katalinić sa Instituta za medicinska istraživanja i medicinu rada održala je predavanje o novim perspektivama istraživanja biološke aktivnosti spojeva dizajniranih kao reverzibilni ligandi kolinesteraza. U nastavku simpozija u dijelu programa „Slobodne teme“ znanstvenici i kliničari sa Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Instituta Ruđer Bošković, KBC Sestre milosrdnice i OB Varaždin održali su predavanja o različitim aspektima istraživanja apoptoze i novotvorina i o njihovoj primjeni u liječenju i dijagnostici onkoloških bolesnika u kojima su prikazali rezultate vlastitih istraživanja i najnovije spoznaje o ovom području.

Članovi Odbora su u 2023. godini kao članovi povjerenstava sudjelovali u izradi politika, strategija i smjernica kako bi se primjenu genomike i proteomike u onkologiji te druga povezana područja na primjeren način integriralo u zdravstveni i obrazovni sustav Republike Hrvatske. Članovi Odbora su se u 2023. godini aktivno bavili edukacijom iz područja rada Odbora sudjelujući u izvođenju sveučilišne nastave u sklopu različitih studijskih programa biomedicinskog i prirodoslovnog usmjerenja pri čemu su u nastavu uključivali nove spoznaje iz područja onkološke genomike i proteomike i srodnih područja. Osim sveučilišnog obrazovanja, članovi odbora su djelovali na području cjeloživotnog obrazovanja na način da su u različite programe trajne edukacije liječnika, medicinskih sestara i drugih struka uključivali teme iz područja rada Odbora. Također su djelovali i na popularizaciji primjene genomike i proteomike u onkologiji i drugih srodnih tema među širom javnosti. Članovi Odbora su u 2023. godini objavljivali sveučilišne udžbenike, druge edukacijske i popularizacijske tekstove i znanstvene radove te provodili znanstvena istraživanja iz područja genomike i proteomike u onkologiji i drugih srodnih područja.

Odbor za neuroznanosti i bolesti mozga

Voditelj Odbora je akademik Ivica Kostović.

Odbor za neuroznanost i bolesti mozga organizirao je simpozij u okviru Tjedna mozga pod nazivom *Neurobiologija, ontogeneza i evolucija svijesti i samosvijesti u čovjeka*. Simpozij se održao 16. ožujka 2023, a na njemu su sudjelovali istaknuti znanstvenici i kliničari iz područja neuroznanosti.

Nakladnička djelatnost

Razred je u 2023. godini objavio sljedeće knjige i časopise:

Sigurnost hrane i zaštita potrošača, zbornik radova, urednici Željko Cvetnić, Mirjana Hruškar. – Zagreb, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Velika Gorica, 2023.

Online i tiskano izdanje časopisa Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 556, medicinske znanosti vol. 62-63, urednica Vida Demarin.

Online izdanje časopisa Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 557, medicinske znanosti vol. 64-65, urednica Vida Demarin.

Bolesti dojke: zbornik radova 32. znanstvenog sastanka "Bolesti dojke", urednici Zvonko Kusić, Josip Unušić, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023.

Dermatološka onkologija u kliničkoj praksi – Ususret Nacionalnom programu prevencije i ranog otkrivanja melanoma 2023. – 2026., zbornik tiskan povodom dvadesete obljetnice održavanja Prosinačkih simpozija, Medicinska naklada i Razred za medicinske znanosti.

Znanstveni skupovi u organizaciji/suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti

16. veljače – promocija knjige *Povijest tuberkuloze* akademika Željka Cvetnića u Preporodnoj dvorani HAZU u organizaciji Zavoda za znanstveni rad Velika Gorica. Skup je pozdravio akademik Dario Vretenar, glavni tajnik Akademije, tajnica Razreda akademkinja Vida Demarin te akademik Zvonko Kusić. Knjigu su predstavili recenzenti izv. prof. dr. sc. Željko Dugac, doc. dr. sc. Stipica Grgić i prim. dr. Vera Katalinić-Janković te autor akademik Željko Cvetnić.

24. veljače – suorganizacija Razreda nad svečanim simpozijem povodom obilježavanja 40. godišnjice prve transplantacije matičnih krvotvornih stanica u Hrvatskoj, u organizaciji Zavoda za hematologiju Klinike za unutrašnje bolesti KBC Zagreb, uz potporu Hrvatskog društva za hematologiju i Hrvatske kooperativne grupe za hematološke bolesti, u Preporodnoj dvorani HAZU. Skup je pozdravila tajnica Razreda akademkinja Vida Demarin.

3. ožujka – suorganizacija 8. znanstvenog simpozija *Hrvatski vaskularni dan – CROVASCULAR 2023*, u organizaciji Klinike za bolesti srca i krvnih žila KBC Sestre Milosrdnice i Hrvatskog kardiološkog društva u Preporodnoj dvorani HAZU. Skup su pozdravili tajnica Razreda akademkinja Vida Demarin, potpredsjednik HAZU i predsjednik Hrvatskog kardiološkog društva akademik Davor Miličić te ravnatelj Kliničkog bolničkog centra Sestre milosrdnice prof. dr. sc. Davor Vagić.

10. ožujka – simpozij *Primarni Sjorgenov sindrom* u organizaciji Razreda i Akademije medicinskih znanosti u Preporodnoj dvorani. Skup je pozdravila i održala predavanje tajnica Razreda akademkinja Vida Demarin, a predavanje je održala i akademkinja Mirna Šitum.

16. ožujka – suorganizacija Razreda nad znanstvenim simpozijem *Neurobiologija, ontogeneza i evolucija svijesti i samosvijesti u čovjeka* u Preporodnoj dvorani HAZU, u sklopu 22. Tjedna mozga. Skup su pozdravili tajnica Razreda akademkinja Vida Demarin i prof. dr. sc. Miloš Judaš, predsjednik Hrvatskog društva za neuroznanost i ravnatelj Hrvatskog instituta za istraživanje mozga Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, a uvodnu riječ održao je akademik Ivica Kostović, predsjednik Odbora za neuroznanost i bolesti mozga Razreda.

21. travnja – suorganizacija Razreda nad znanstvenim simpozijem *Štitnjača u zdravlju i bolesti*, održanim u Preporodnoj dvorani Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u organizaciji Klinike za onkologiju i nuklearnu medicinu KBC Sestre milosrdnice. Znanstveni simpozij pozdravili su akademik Zvonko Kusić i akademkinja Vida Demarin, tajnica Razreda.

5. svibnja – suorganizacija Razreda nad znanstvenim simpozijem *Novosti u andrologiji*, održanim u Knjižnici HAZU u organizaciji Hrvatskog androloškog društva. Skup je pozdravila tajnica Razreda akademkinja Vida Demarin.

5. – 7. svibnja – suorganizacija Razreda nad 10. međunarodnom konferencijom *Research in Education and Rehabilitation Sciences: ERFCON 2023*, održanom u Zagrebu, u organizaciji Edukacijsko-rehabilitacijskog fakulteta. Skup je pozdravila tajnica Razreda akademkinja Vida Demarin.

10. – 13. svibnja – suorganizacija Razreda nad održavanjem 3. tečaja *Znanstvene osnove Psihoneuroendokrinoimunologije i Kliničke PNEI u praksi* u Poliklinici Orlando u Zagrebu.

18. – 21. svibnja – suorganizacija tradicionalnog međunarodnog neuropsihijatrijskog kongresa *Mind&Brain* koje se održalo u Puli, u organizaciji Međunarodnog instituta za zdravlje mozga, uz podršku Svjetske federacije neurologa (WFN) i Europske akademije neurologa (EAN). Na skupu je pozdravni govor i predavanje održala tajnica Razreda akademkinja Vida Demarin.

8. lipnja – suorganizacija Razreda nad *Prvom međunarodnom konferencijom o akademskom sportu, tjelesnom vježbanju i zdravlju (4 Healthy Academic Society)* koja se održala u Poreču u organizaciji Hrvatskog akademskog sportskog saveza, Hrvatske lige za hipertenziju, Sveučilišta u Zagrebu i Fakulteta zdravstvenih studija u Rijeci.

5. – 9. lipnja – suorganizacija Razreda nad tradicionalnom međunarodnom *Ljetnom školom o moždanom udaru, 2023.* (*Summer Stroke School 2023*), u Interuniverzitetskom centru u Dubrovniku, u organizaciji Hrvatskog društva za prevenciju moždanog udara, Svjetske organizacije za moždani udar (WSO), Europske organizacije za moždani udar (ESO) i Međunarodnog instituta za zdravlje mozga. Pozdravni govor u ime Akademije i tri predavanja na skupu održala je akademkinja Vida Demarin.

19. lipnja – suorganizacija Razreda nad 8. skupom *Apoptoza i novotvorine* koji se u organizaciji Odbora za genomiku i proteomiku u onkologiji održao u Knjižnici HAZU. Pozdravnu riječ u ime Razreda uputio je akademik Josip Madić.

28. rujna – *32. sastanak Bolesti dojke*, u organizaciji Razreda i KBC Sestre Milosrdnice, u Knjižnici HAZU. Skup su u ime Razreda pozdravili tajnica Razreda, akademkinja Vida Demarin i akademik Zvonko Kusić.

13. listopada – *Bedrenica i afrička svinjska kuga u Hrvatskoj* u organizaciji Odbora za animalnu i komparativnu patologiju, Knjižnica HAZU, 11 sati. Sastanak je pozdravila tajnica Razreda akademkinja Vida Demarin i predsjednik Odbora akademik Josip Madić.

19. – 22. listopada – *7. znanstveno-stručni sastanak europskog kardiološkog društva*, u organizaciji Hrvatskog kardiološkog društva i Europskog kardiološkog društva pod pokroviteljstvom Razreda, Dubrovnik. Na skupu je predavanje održao akademik Davor Miličić.

30. studenoga – suorganizacija Razreda nad 10. znanstvenim skupom *Tumori prostate*, u organizaciji Klinike za onkologiju i nuklearnu medicinu KBC Sestre milosrdnice, Knjižnica HAZU. Skup je pozdravila tajnica Razreda, akademkinja Vida Demarin.

7. prosinca – suorganizacija Razreda nad skupom *Regenerativni i restaurativni postupci u dentalnoj medicini*, u organizaciji Stomatološkog fakulteta u Zagrebu i Odbora za orofacijalne bolesti Razreda, Knjižnica HAZU. “. Skup je pozdravio zamjenik tajnice Razreda, akademik Josip Madić.

8. prosinca – suorganizacija Razreda nad *20. Prosinačkim simpozijem*, u organizaciji Klinike za kožne i spolne bolesti KBC-a Sestre milosrdnice, Hrvatskog društva za dermatološku onkologiju HLZ-a i Hrvatskog dermatovenerološkog društva HLZ-a, u Biskupskoj palači

na Kaptolu. Skup je u ime Razreda pozdravila tajnica Razreda, akademkinja Vida Demarin. Također, održana je i promocija knjige *Dermatološka onkologija u kliničkoj praksi – Ususret Nacionalnom programu prevencije i ranog otkrivanja melanoma 2023. – 2026.* koja se u suizdanju Medicinske naklade i Razreda za medicinske znanosti tiskala povodom dvadesete obljetnice održavanja Prosinačkih simpozija.

Skupovi pod pokroviteljstvom Razreda za medicinske znanosti HAZU

10. – 11. veljače – pokroviteljstvo nad simpozijem *Radionica rekonstrukcije aortalne valvule* u organizaciji Klinike za kardijalnu kirurgiju KBC Zagreb te Hrvatskog društva za kardijalnu kirurgiju HLZ-a.

16. veljače – pokroviteljstvo Razreda nad webinarom s naslovom: *Program nacionalnog probira na porodičnu hiperlipoproteinemiju u Republici Hrvatskoj*, u hibridnom obliku, u organizaciji Hrvatskoga kardiološkog društva u suradnji s Hrvatskom kućom srca. Na webinaru su predavanje održali akademik Davor Miličić, predsjednik Hrvatskoga kardiološkog društva, te akademik Željko Reiner.

13. – 21. ožujka – pokroviteljstvo Razreda nad 22. tjednom mozga u organizaciji Hrvatskog instituta za istraživanje mozga Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Hrvatskog društva za neuroznanost kao članovima i partnerima udruženja European Dana Alliance for the Brain, u Zagrebu.

11. i 12. svibnja – pokroviteljstvo Razreda nad simpozijem *Onečišćenje zraka, buka i arterijski tlak – globalni rizik: Hipertenziologija okoliša 2*, u organizaciji Hrvatskog društva za hipertenziju, održanim u dvorani Almeria u Zagrebu. Skup je pozdravila tajnica Razreda akademkinja Vida Demarin, a uvodno predavanje održao je akademik Bojan Jelaković.

15. lipnja – pokroviteljstvo Razreda nad 9. simpozijem *Future of lumbar and cervical spinal treatment*, koji se održao na Zdravstvenom veleučilištu, u organizaciji Klinike za neurokirurgiju KBC Sestre Milosrdnice, Hrvatskoga društva za spinalnu kirurgiju pri Hrvatskom liječničkom zboru, Udruge neurokirurga jugoistočne Europe (SeENS) te Zdravstvenog veleučilišta Zagreb.

29. rujna – 1. listopada – pokroviteljstvo Razreda nad *4. hrvatskim gerontološkim i gerijatrijskim kongresom*, u Puli, u organizaciji Hrvatskog društva za gerontologiju i gerijatriju HLZ-a i Referentnog centra Ministarstva zdravstva RH za zaštitu zdravlja starijih osoba – Službe za javnozdravstvenu gerontologiju Nastavnog zavoda za javno zdravstvo Dr. Andrija Štampar.

12. listopada – pokroviteljstvo Razreda nad 20. simpozijem povodom Svjetskog dana kralješnice *Infekcije u području kralješnice*, u organizaciji Hrvatskog vertebrološkog društva, u Knjižnici HAZU. Pozdravnu riječ na skupu održala je tajnica Razreda, akademkinja Vida Demarin.

19. – 22. listopada – pokroviteljstvo nad svjetskim kongresom o predhipertenziji, hipertenziji i kardiometaboličkim poremećajima, u organizaciji Hrvatske lige za hipertenziju u suradnji s domaćim, europskim i svjetskim društvima i udrugama, Zagreb. Na kongresu je predavanje održala tajnica Razreda, akademkinja Vida Demarin.

23. listopada – pokroviteljstvo Razreda nad proslavom *40. godišnjice rođenja prvog djeteta začetog izvan tijela u Republici Hrvatskoj,* u organizaciji Klinike za ženske bolesti i porode Kliničkog bolničkog centra i Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu pod, Medicinski fakultet, dvorana Miroslav Čačković. Skup je u ime Akademije pozdravio predsjednik HAZU akademik Velimir Neidhardt.

3. – 5. studenoga – pokroviteljstvo Razreda nad *Četrnaestim hrvatskim kongresom o aterosklerozi* s međunarodnim sudjelovanjem, u organizaciji Hrvatskog društva za aterosklerozu HLZ-a, u Zagrebu u hotelu Zonar. Pozdravnu riječ u ime Razreda održala je tajnica Razreda, akademkinja Vida Demarin.

9. studenoga – pokroviteljstvo Razreda nad 2. konferencijom *Lov na tihog ubojicu – stres sveprisutni demon,* u organizaciji Hrvatske lige za hipertenziju, Medicinski fakultet, dvorana Čačković. Skup je pozdravila tajnica Razreda, akademkinja Vida Demarin.

13. i 14. studenoga – pokroviteljstvo Razreda nad simpozijem *OMI Satellite Symposium Cardiac Surgery in Collaboration with the Croatian Association for Cardiac Surgery* u Zagrebu, u organizaciji Hrvatskog društva za kardijalnu kirurgiju HLZ-a.

27. studenoga – pokroviteljstvo Razreda nad *45. obljetnicom Laboratorija za molekularnu neurofarmakologiju*, u organizaciji Laboratorija za molekularnu neurofarmakologiju Zavoda za farmakologiju Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Knjižnica HAZU. Skup je pozdravila tajnica Razreda, akademkinja Vida Demarin.

5. prosinca – pokroviteljstvo Razreda nad simpozijem Referentnog centra Ministarstva zdravstva za primarne imunodeficijencije odraslih, u dvorani Nastavnog zavoda za javno zdravstvo „Dr. Andrija Štampar“. Skup je pozdravio zamjenik tajnice Razreda, akademik Josip Madić.

11. prosinca – pokroviteljstvo Razreda nad znanstvenim skupom *Kultura empatije i poštivanje ljudskih prava kao temelj mentalnog zdravlja i zdravog društva*, u organizaciji Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Hrvatskog instituta za istraživanje i edukaciju o mentalnom zdravlju. Skup je pozdravila tajnica Razreda, akademkinja Vida Demarin, te održala predavanje.

Djelatnost članova Razreda

Redoviti članovi

Željko Cvetnić

Objavljeni radovi u 2023.

Reil, I., Lj. Barbić, G. Kompes, M. Zdelar Tuk, S. Duvnjak, Ž. Cvetnić, B. Habrun, J. Arapović, S. Špičić (2023): Risk of zoonoses involving slow-growing non-tuberculosis mycobacteria. Journal of Global Antimicrobial Resistance. 35, 6-10.

Reil, I., S. Špičić, Lj. Barbić, S. Duvnjak , G. Kompes , M. Benić, D. Stojević, Ž. Cvetnić, J. Arapović, M. Zdelar-Tuk (2023): Resistance in rapidly growing nontuberculous mycobacteria among domestic and wild animals emphasizing the zoonotic potential. *Microorganisms* 2023, *11*(10), 2520; doi.org/10.3390/microorganisms11102520.

Kompes, G., B. Habrun, M. Benić, L. Cvetnić, S. Špičić, S. Duvnjak, I. Reil, M. Zdelar-Tuk, Ž. Cvetnić, B. Šeol Martinec, A. Bagarić (2023): Antimikrobna osjetljivost i kretanje antimikrobne rezistencije bakterijskih uzročnika infekcija urinarnog trakta u pasa izdvojenih u Hrvatskoj u razdoblju 2012. – 2022. godine. Vet. Stn. 54, (5), 481-494.

Cvetnić, Ž. (2023): Turopoljska svinja - naša najstarija pasmina svinja. Luč 10, 89-98.

Predavanja:

Cvetnić, Ž. (2023): Bolesti koje su mijenjale svijet. Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru. Predavanje 3. travnja 2023.

Cvetnić, Ž. (2023): Bolesti koje su mijenjale svijet. Fenoliga-Udruga u kulturi, JU Kamenjak Premantura. Predavanje 7. prosinca 2023.

Knjige:

Dugac, Ž (2023): Andrija Štampar: Slike velikih formata. Izdavač: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti - Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Velika Gorica. ISBN 978-953-347-481-6. Glavni urednik.

Znanstveno stručni skupovi:

Pavliček, D., Ž. Cvetnić (2023): The significance of the neonicotinoid ban in the Europpean Union for the Honey bee. 8th. Congress of beekeeping and bee products – with intenational participation (Sarajevo, 12-13, November 2023). Book of abstracts and full papers, p 22-23.

Sukalić, T., I. Pavljak, A. Končurat, Ž. Cvetnić (2023): Etiologija i prevalencija pneumonija svinja na području sjeverozapadne Hrvatske. 20. Simpozij "Zdravstvena zaštita, selekcija i reprodukcija svinja*"* s međunarodnim učešćem. Srebrno jezero – Veliko Gradište, Srbija, 08.06. - 09.06.2023. Zbornik radova, Str. 38 - 47.

Sukalić, T., I. Pavljak, A. Končurat, Ž. Cvetnić (2023): Listerioza u domaćih papkara: osobitosti, značaj za zdravlje ljudi te potreba nadziranja i kontrole. Veterinarski dani 2023. Znanstveno-stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem. Osijek, Hrvatska, 26.10. - 29.10.2023. Zbornik radova, Str. 180 - 185.

Suradnik je na znanstveno istraživačkom projektu - Epidemiološka, klinička i molekularna istraživanja kliničke bruceloze u Bosni i Hercegovini. Voditelj projekta - prof. dr. sc. Jurica Arapović, Medicinski fakultet Sveučilišta u Mostaru;

Suradnik na znanstveno istraživačkom projektu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti - Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU Velika Gorica: Hrvatske autohtone pasmine svinja - kvaliteta i sigurnost od sirovina do gotovih proizvoda. Voditeljica projekta prof. dr. sc. Jelka Pleadin, Hrvatski veterinarski institut Zagreb.

Projekt VIF - Istraživanje antimikrobne rezistencije i patogenosti bakterije *Escherichia coli* izdvojene iz teladi s proljevom – određivanje patotipova, distribucije gena virulencije i gena antimikrobne rezistencije. Skraćeni naslov: „*TelEcoli VARG*".Ministarstvo znanosti i obrazovanja: Trajanje 2023. - 2024. Voditelj projekta: Dr. sc. Tomislav Sukalić. Mentor: Akademik Željko Cvetnić.

Suradnik na projektu Ministarstva znanosti i obrazovanja: Mikrobiom i biokativne proteinske komponente magarećeg mlijeka (*BioLaktoMAG*). Voditeljica projekta: Dr. sc. Ana Končurat.

Suradnik na projektu Ministarstva znanosti i obrazovanja: Utjecaj organskih onečišćujućih tvari na ekološki otisak regije (*EKOREG*) . Voditeljica projekta: Dr. sc. Maja Đokić.

Predstojnik je Veterinarskog zavoda u Križevcima;

Voditelj je Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Velikoj Gorici. Tijekom 2023. godine sudjelovao je u organizaciji znanstveno- stručnih i kulturnih događanja, bio autor knjige: Povijest tuberkuloze – s osvrtom na asanaciju i tuberkulozu u Mraclinu koja je predstavljena 16. 2. 2023., i glavni urednik knjige: Andrija Štampar: Slike velikih formata, autora izv. prof. dr. sc. Željka Dugca, koje je izdao Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Velikoj Gorici i bila predstavljena 2023. u Pleternici.

Recenzent radova hrvatskih i inozemnih znanstvenih časopisa;

Član je uredničkih odbora časopisa: Zamjenik glavnog urednika znanstveno stručnog časopisa Veterinarska stanica, član uredništva znanstveno stručnih časopisa: Acta Veterinaria, Archives of Veterinary Medicine, Journal of Respiratory Research, Mljekarski list, Veterinarski žurnal Republike Srpske.

Vida Demarin

Objavljeni važniji znanstveni radovi

Feigin, V.L., Owolabi, M.O., Abd-Allah, F., Akinyemi, R.O., Bhattacharjee, N.V., Brainin, M., Cao, J., Caso, V., Dalton, B., et, al. (2023) Pragmatic solutions to reduce the global burden of stroke: A World Stroke Organization - Lancet Neurology Commission. The Lancet Neurology, 22(12), 1160-1206. doi: 10.1016/S1474-4422(23)00277-6

Feigin, V., Martins, S., Brainin, M., Norrving, B., Kamenova, S., Giniyat, A., . . . Hankey, G. J. et al… (2023). Twenty years on from the introduction of the high-risk strategy for stroke and cardiovascular disease prevention: A systematic scoping review. European Journal of Neurology. doi:10.1111/ene.16157

Feigin, V. L., Krishnamurthi, R., Medvedev, O., Merkin, A., Nair, B., Kravchenko, M., Hankey, G. et al .. (On behalf of the PreventS study team) (2023). Usability and feasibility of PreventS-MD webapp for stroke prevention. International Journal of Stroke. doi:10.1177/17474930231190745

Khalil R. and Demarin V. Creative therapy in health and disease: Inner vision

Jun 2023, CNS Neuroscience & Therapeutics, doi: 10.1111/cns.14266.

Demarin V, Badzak J , Misevic Z, Derke F : Through the Mediterranean Way of Life to a Healthier Brain, Science, Art and Religion (2023): 10.5005/jp-journals-11005-0061

EDITORIAL

RAD Croatian Academy of Sciences and Arts – Medical Sciences.

Derke F, Lasic S, Badzak J, Demarin V.: Long waiting lists cause a “Vertigo Issue” many health care systems – from Croatian perspective, RAD Croatian Academy of Sciences and Arts -Medical sciences, Vol 556 No 62-63, 2023.

Knjige i poglavlja u knjigama:

Mind, Brain and Education, Editors: Demarin V, Batisttin L, Budincevic H., Springer 2023., 344 pages

Successful Maintenance of Brain Sharpness. Demarin V and Derke F, In:Mind, Brain and Education, Springer 2023. pp.93-113.

Demarin V, Derke F.: Frail stroke patients, 83-93. Akutna možganska kap XVI, Ed. Žvan B., Zaletel M, Zupan M, Ljubljana, 2023.udžbenik

Demarin V, Derke F, Morović S. Migraine and sex hormones, 33-42, Migrena 2023., Ed.Žvan B, Zaletel M, Zupan M, Ljubljana 2023.

Važniji znanstveni skupovi i predavanja

17th Controversies in Neurology, Dubrovnik, 24-26.ožujka, 2023.

Migraine 2023., Ljubljana, 23.travnja 2023.

18th International Croatian Student Summit: Body and Mind, 25-28-travnja 2023.

European Stroke Conference, ESOC, Muenchen 15-19.svibnja 2023.

Kongres neurorehabilitacije, Osijek, svibanj 2023.

62nd Mind & Brain INPC, Pula, 26.-29.svibanj, 2023.

33rd Summer Stroke School “Healthy Lifestyle and Prevention of Stroke and Other Brain Impairments, Dubrovnik, 6-10.lipnja 2023.

7th Rijeka Forum on Neurodegenerative Disorders, listopad 2023.

1st European Congress BioMedVet Ing., 20.-22.listopada 2023. Zagreb

10th Bulgarian Congress on Neurology and Cerebral Hemodynamics, Hybrid, Sofia, 21-23..listopada 2023.

Gdje smo u neurologiji 2023 ?, virtual, 3.prosinca 2023.

Akutna možganska kap XVI, Ljubljana, 16-17.prosinca 2023.

Congress of medical doctors with international participation, Virtual, 16.-20.rujna 2023.

Brain-Gut Axis Symposium, 8.-9.listopada 2023, Zagreb.

Scientific conference on Yoga and Mental Health, Zagreb, 17.prosinca 2023.

Osnivačica je i jedna od direktora međunarodne ljetne škole: Healthy Lifestyle and Prevention of Stroke and Other Brain Impairments u Interuniverzitetskom centru u Dubrovniku, pod pokroviteljstvom Razreda, koja je ove godine uspješno održana „u živo" u Interuniverzitetskom centru u Dubrovniku.

Od 2007. predsjednica je međunarodnog kongresa Mind&Brain koji se od 1961. godine svake godine održava u Puli u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti. Ove godine održan je „u živo" zajedno s Međunarodnim institututom za zdravlje mozga (MIZMO), koji je, uz Razred, suorganizator kongresa.

Predsjednica je Međunarodnog instituta za zdravlje mozga u okviru kojeg se održavaju aktivnosti sa suradnicima iz Kuratorija Mind&Brain kongresa i šire.

Članica je Komiteta za edukaciju World Stroke Organization te znanstvenih panela za moždani udar, za glavobolju, za neurosonologiju i za više kortikalne funkcije Europske akademije neurologa.

Izabrana je u Koordinacijski panel za rijetke bolesti Europske akademije neurologa u siječnju 2020.

Na listi je Sveučilišta Stanford u 2% svjetskih znanstvenika s najvećim utjecajem struci.

Članica je međunarodnog uredničkog odbora časopisa Neurosonology and Cerebral Heamodynamics, Neurology, Psychiatry and Brain Research, Biomed Research International, European Stroke Journal, International Journal of Stroke, Frontiers in Neurology i Frontiers and Mental Health.

Članica je Znanstvenog savjeta časopisa E-Clinical Medicine, publ.by The Lancet, te recenzentica u više međunarodnih i domaćih znanstvenih časopisa.

Kao tajnica Razreda radi u okviru organizacijskih aktivnosti Razreda, također i kao članica Predsjedništva Akademije. Od ove godine je glavna i odgovorna urednica časopisa RAD HAZU medicinske znanosti, te zajedno s kolegama iz Redakcije aktivno radi na širenju znanja i na međunarodnoj promociji časopisa.

Istraživački rad u tijeku

Radi u okviru međunarodnih istraživačkih projekata Brain and Neuroplasticity, Brain and Creativity, Possibilities of Dementia Prevention i Management of Pain.

Vjekoslav Jerolimov

Recenzija knjižice:

Statuto dell' Associazione patriotica dalmata delle signore per soccorso a militi feriti ed ammalati; Statut Ustanove domoljubne zadruge dalmatinske od gospodja, na potporu ranjenim i bolesnim vojnicima. Zadar: Znanstvena knjižnica Zadar i Gradsko društvo Crvenog križa Zadar, 2023.; str. 22. (Pretisak Statuta prvoga društva Crvenog križa u Zadru i u Hrvatskoj – pretisak izdanja iz 1878. godine: prigodom 145. obljetnice Hrvatskoga Crvenog križa; O značenju Statuta).

Uređivanje znanstvenih časopisa:

Član Uredništva časopisa *Stomatology Education Journal* (Rumunjska);

Član Uredništva časopisa *International Journal of Oral and Dental Health* (SAD);

Član Uredništva časopisa *Medicinski glasnik* (BiH);

Član Savjeta časopisa *Rad HAZU, Medicinske znanosti* (Hrvatska);

Član Savjeta časopisa *Acta Medica Croatica* (Hrvatska);

Član Savjeta časopisa *Journal of Clinical Dentistry and Research* (Turska);

Recenzent radova više hrvatskih i inozemnih znanstvenih časopisa.

Rad na projektu:

Orofacijalna bol: dijagnostičke i terapijske značajke neuropatskih i muskulo-skeletalnih bolova (3. dio) – Sveučilište u Zagrebu.

Organizacija skupova:

Član Znanstvenog odbora *48. međunarodnog simpozija stomatologa Slovenije*, Portorož, 2.- 3. lipnja 2023.;

Član više Znanstvenih odbora skupova u HAZU, održanih u organizaciji ili suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Razno:

Član Upravnog vijeća Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU;

Član Odbora za orofacijalne bolesti HAZU;

Član Odbora za medicinu rada, športa i zdravstvenu ekologiju HAZU;

Član Senata Akademije medicinskih znanosti Hrvatske;

Član Etičkog povjerenstva Akademije medicinskih znanosti Hrvatske;

Predsjednik Sveučilišnog savjeta Sveučilišta u Zadru.

Priznanje:

Zahvalnica za osobit doprinos razvoju i izvođenju studijskih programa Fakulteta za dentalnu medicinu i zdravstvo Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

Ivica Kostović

Akademik Ivica Kostović je professor emeritus Sveučilišta u Zagrebu. Na Medicinskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu vodi istraživačku skupinu u okviru Znanstvenog centra izvrsnosti za temeljnu, kliničku i translacijsku neuroznanost. Voditelj je tri kolegija u okviru Doktorskog studija Neuroznanost. Član je Izvršnog odbora Hrvatskog društva za neuroznanost i jedan od organizatora Tjedna mozga u Hrvatskoj. Recenzent je u desetak vodećih časopisa iz područja neuroznanosti. Predsjednik je Odbora za neuroznanost i bolesti mozga u okviru Razreda za medicinske znanosti.

Pozvana predavanja u 2023. godini bila su na sljedećim skupovima: 1. Clinical frontiers in child neurology, Ljubljana, Slovenija, 12.listopada 2023, 2. Noviji napredak u neuroznanosti - mozak prije i poslije rođenja, Zagreb, 08. prosinca 2023, 3. Poštovanje ljudskih prava i kultura empatije: temelj zdravog društva, Zagreb, 11. prosinca 2023.

Objavljeni radovi u 2023. godini:

1. Menassa DA, Kopić J, Junaković A, Kostović I, Krsnik Ž. Microglial Characterization in Transient Human Neurodevelopmental Structures. Dev Neurosci. 2023;45(1):1-7. doi: 10.1159/000528911. Epub 2023 Jan 5. PMID: 36720218; PMCID: PMC10015752.
2. Kopić J, Junaković A, Salamon I, Rasin MR, Kostović I, Krsnik Ž. Early Regional Patterning in the Human Prefrontal Cortex Revealed by Laminar Dynamics of Deep Projection Neuron Markers. Cells. 2023 Jan 5;12(2):231. doi: 10.3390/cells12020231. PMID: 36672166; PMCID: PMC9856843.
3. Junaković A, Kopić J, Duque A, Rakic P, Krsnik Ž, Kostović I. Laminar dynamics of deep projection neurons and mode of subplate formation are hallmarks of histogenetic subdivisions of the human cingulate cortex before onset of arealization. Brain Struct

Funct. 2023 Mar;228(2):613-633. doi: 10.1007/s00429-022-02606-7. Epub 2023 Jan 2. PMID: 36592215; PMCID: PMC9944618.
4. Murray A, Gough G, Cindrić A, Vučković F, Koschut D, Borelli V, Petrović DJ, Bekavac A, Plećaš A, Hribljan V, Brunmeir R, Jurić J, Pučić-Baković M, Slana A, Deriš H, Frkatović A, Groet J, O'Brien NL, Chen HY, Yeap YJ, Delom F, Havlicek S, Gammon L, Hamburg S, Startin C, D'Souza H, Mitrečić D, Kero M, Odak L, Krušlin B, Krsnik Ž, Kostović I, Foo JN, Loh YH, Dunn NR, de la Luna S, Spector T, Barišić I, Thomas MSC, Strydom A, Franceschi C, Lauc G, Krištić J, Alić I, Nižetić D. Dose imbalance of DYRK1A kinase causes systemic progeroid status in Down syndrome by increasing the un-repaired DNA damage and reducing LaminB1 levels. EBioMedicine. 2023 Aug;94:104692. doi: 10.1016/j.ebiom.2023.104692. Epub 2023 Jul 12. PMID: 37451904; PMCID: PMC10435767.
5. Canini M, Pecco N, Caglioni M, Katušić A, Išasegi IŽ, Oprandi C, Scifo P, Pozzoni M, Lorioli L, Garbetta G, Poloniato A, Sora MGN, Cavoretto PI, Barera G, Candiani M, Kostović I, Falini A, Baldoli C, Della Rosa PA. Maternal anxiety-driven modulation of fetal limbic connectivity designs a backbone linking neonatal brain functional topology to socio-emotional development in early childhood. J Neurosci Res. 2023 Sep;101(9):1484-1503. doi: 10.1002/jnr.25207. Epub 2023 Jun 14. PMID: 37313950.
6. Salamon I, Park Y, Miškić T, Kopić J, Matteson P, Page NF, Roque A, McAuliffe GW, Favate J, Garcia-Forn M, Shah P, Judaš M, Millonig JH, Kostović I, De Rubeis S, Hart RP, Krsnik Ž, Rasin MR. Celf4 controls mRNA translation underlying synaptic development in the prenatal mammalian neocortex. Nat Commun. 2023 Sep 27;14(1):6025. doi: 10.1038/s41467-023-41730-8. PMID: 37758766; PMCID: PMC10533865.
7. Milos RI, Schmidbauer V, Watzenboeck ML, Stuhr F, Gruber GM, Mitter C, Dovjak GO, Milković-Periša M, Kostovic I, Jovanov-Milošević N, Kasprian G, Prayer D. T1-weighted fast fluid-attenuated inversion-recovery sequence (T1-FFLAIR) enables the visualization and quantification of fetal brain myelination in utero. Eur Radiol. 2023 Nov 29. doi: 10.1007/s00330-023-10401-z. Epub ahead of print. PMID: 38019312.

Zvonko Kusić

Akademik Zvonko Kusić objavio je sljedeće radove/publikacije:

Kusić, Zvonko, sažetak izlaganja sa znanstveno-stručne konferencije projekta „Strateško promišljanje o budućnosti Hrvatske" pod naslovom *Položaj Hrvata izvan Hrvatske,* Zagreb, rujan 2023.

Kusić, Zvonko, članak u časopisu „Croatia Airlines" broj 2/2023 pod naslovom *Hrvatska kao destinacija zdravlja*

Recent data on iodine intake in Croatian schoolchildren: results of 2014–2019 survey, Dorotea Filipan, Valentina Vidranski, Marija Bosak Butković, Ivan Blažeković, Matija Romić, Ivan Mihaljević, Tatjana Bogović Crnčić, Zvonko Kusić, Ivan Šamija, Ana Fröbe and Tomislav Jukić, European Journal of Clinical Nutrition, 2023.

Bolesti dojke, zbornik radova XXXII. znanstvenog sastanka "Bolesti dojke" održanog 28. rujna 2023. u Zagrebu u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti (urednici Zvonko Kusić i Josip Unušić)

Filipan D, Vidranski V, Bosak Butković M, Blažeković I, Romić M, Mihaljević I, Bogović Crnčić T, Kusić Z, Šamija I, Fröbe A, Jukić T. Recent data on iodine intake in Croatian schoolchildren: results of 2014-2019 survey. Eur J Clin Nutr. 2023 Jul 6. doi: 10.1038/s41430-023-01301-y. Epub ahead of print. PMID: 37414967. 807262 CROSBI

Periša, J, Šamija I, Blažeković I, Romić M, Raos D, Sinčić N, Jukić T, Fröbe A, Kusić Z.: Association of TERT gene promoter methylation with the aggressiveness of differentiated thyroid cancer. Molecular oncology. 2023. str. 315-315 (CROSBI ID 738092)

Huić D, Dodig D, Kusić Z (ur). KLINIČKA NUKLEARNA MEDICINA, Medicinska naklada 2023. ISBN 978-953-368-067-5

Kusačić Kuna S, Kusić Z, Franceschi M, Horvatić Herceg G, Jukić T, Antulov J, Mateša N, Lukinac Lj. Dijagnostika i liječenje bolesti štitnjače. KLINIČKA NUKLEARNA MEDICINA Huić D, Dodig D, Kusić Z (ur). Medicinska naklada 2023; 74-142 ISBN 978-953-368-067-5

Akademik Kusić je posebni savjetnik predsjednika Vlade RH za društvena pitanja. Predsjednik je Hrvatskog povjerenstva za UNESCO. Predsjednik je Odbora "Nagrade Vladimir Nazor".

U Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti je predsjednik Upravnog odbora Zaklade HAZU. Voditelj je Zavoda za imunologiju i genetiku tumora HAZU i voditelj Odbora za tumore Razreda za medicinske znanosti HAZU.

Akademik Kusić je professor emeritus Medicinskog fakulteta u Zagrebu.

Predsjednik je Hrvatskog društva za štitnjaču, voditelj Referentnog centra za bolesti štitnjače i predsjednik Komisije za suzbijanje gušavosti Ministarstva zdravstva RH, Član je sljedećih tijela: Upravnog odbora Hrvatskog onkološkog društva, Povjerenstva za izradu Nacionalnog plana za borbu protiv zloćudnih bolesti, Američko-hrvatske onkološke radne skupine (US-Croatian Oncology Task Force), Povjerenstva za izradu prijedloga modela restrukturiranja javnih znanstvenih instituta u Republici Hrvatskoj. Predsjednik je Povjerenstva za pripremu smjernica razvoja umjetničkog područja u Republici Hrvatskoj.

Aktivno je djelovao kao predsjednik natječajnog povjerenstva nacionalnog programa stipendiranja „Žene u znanosti". Bio je predsjednik Odbora Nagrade Vladimir Nazor koja je dodijeljena za 2022. godinu.

Bio je član Znanstvenog savjeta za borbu protiv pandemije korona virusa Vlade RH.

Član je Posebnog stručnog povjerenstva za provedbu Strategije obrazovanja, znanosti i tehnologije i koordinaciju strategija i djelovanja na području obrazovanja i znanosti.

Član je brojnih stručnih i znanstvenih udruženja u zemlji i inozemstvu, predstavnik je Hrvatske u Međunarodnome vijeću za kontrolu poremećaja uzrokovanih nedostatkom joda (International Council for Control of Iodine Deficiency Disorders).

Voditelj je znanstvenoistraživačkog projekta Hrvatske zaklade za znanost pod nazivom "Genetski i epigenetski biljezi kao pokazatelji agresivnosti diferenciranog karcinoma štitnjače", za razdoblje od 1. siječnja 2020. do 31. prosinca 2023.godine.

Pod vodstvom akademika Kusića nastavlja se istraživanje u okviru međunarodnog ETH/GAIN/UNICEF projekta: SIMPLIFY: Salt Iodization: Meeting the Needs of Pregnancy, Lactation and Infancy i EUthyroid – Towards a euthyroid European population u sklopu programa HORIZON 2020.

Upravni Odbor Zaklade HAZU kojim je predsjedavao donio je na prijedlog Razreda odluku da se u 2023. financira 177 projekata i to 74 za izdavačku djelatnost (neobjavljena djela) na području znanosti i umjetnosti, 47 za organiziranje znanstvenih skupova i 56 za razvijanje znanstvenoistraživačkog i umjetničkog rada.

U svojstvu predsjednika Zaklade HAZU predao je Književnu nagradu Stipan Bilić-Prcić za 2023 g. Ivanu Klariću za zbirku poezije „Dragi Marko".

Bio je član Povjerenstva za doktorske disertacije i za izbor u znanstveno nastavna zvanja na Medicinskom fakultetu u Zagrebu i na Medicinskom fakultetu u Splitu.

Član je savjetodavnog tijela za provedbu Reforme zdravstva.

Glavni je urednik Glasnika Hrvatskog društva za štitnjaču, zamjenik glavnog urednika časopisa Libri Oncologici i član izdavačkog odbora publikacije The Tyroid Gland – Clinical and experimental i Uredničkog odbora časopisa Annals of Thyroid Research. Recenzent je u renomiranim međunarodnim znanstvenim časopisima.

U organizaciji Odbora za tumore održan je u HAZU 10. znanstveni sastanak s međunarodnim sudjelovanjem „Tumori prostate" te XXXII. znanstveni sastanak „Bolesti dojke" i Osmi godišnji simpozij „Apoptoza i novotvorevine".

Sudjelovao je na obilježavanju 144. godišnjice osnivanja Klinike za psihijatriju Vrapče i u obilježavanju 100 godina otorinolaringologije na KBC Split.

Sudjelovao je u svečanoj proslavi obilježavanja 25. obljetnice Medicinskog fakulteta Osijek i pri tome dobio povelju za izniman doprinos i zasluge za osnivanje i razvoj Medicinskog fakulteta Osijek Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

Sudjelovao je na promociji knjige akademika Željka Cvetnića „Povijest tuberkuloze s osvrtom na asanaciju i tuberkulozu u Mraclinu".

Bio je predstavnik Hrvatske akademije na svečanom obilježavanju Dana Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu.

U Hrvatskom generalskom zboru održao je predavanje „Položaj Hrvata izvan Hrvatske".

Bio je predsjednik organizacijskog odbora 7. znanstvenog simpozija „Josip Matovinović" Štitnjača u zdravlju i bolesti, u organizaciji Razreda za medicinske znanosti HAZU.

U Ministarstvu vanjskih i europskih poslova sudjelovao je na skupu „Stvaranje Svjetske zdravstvene organizacije – javnozdravstvena diplomacija Andrije Štampara".

Josip Madić

Akademik Josip Madić objavio je:

Madić J.: Prof. dr. sc. Milan Vulinec (1928. – 2023.) - In memoriam. Hrvatski veterinarski vjesnik 2023;31/3,85-86; Barbić Lj, Savić V, Bogdanić M, Madić J, Sabadi D, Al-Mufleh M, Stevanović V, Hruškar Z, Lakošeljac D, Rončević D, Milašinčić Lj, Jakopec K, Vilibić-Čavlek T. Re-emergence of neuroinvasive flaviviruses in the 2022 transmission season in Croatia. Proceedings of the 33rd European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases. Copenhagen, Denmark, 15 – 18 April 2023, p. 2914, Book of Abstracts; Barbić Lj, Stevanović V, Savić V, Ćorić I, Vilibić Čavlek T, Madić J. "Jedno zdravlje" – prošlost, sadašnjost i budućnost veterinarske struke. Drugi hrvatski kongres o biosigurnosti i biozaštiti s međunarodnim sudjelovanjem. CROBiB, Zagreb 25. – 27. svibnja 2023. Knjiga sažetaka i program str. 48; Barbić Lj, Stevanović V, Madić J. Veterinarska medicina – od afričke svinjske kuge do bedrenice. Simpozij Bedrenica i afrička svinjska kuga u Hrvatskoj. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, 13. listopada 2023., Program i sažetci, str. 7-8, ISBN 978-953-347-431-1.

Sudjeluje u istraživanjima molekularne epidemiologije virusa influence i virusa Zapadnog Nila. Bio je čan Znanstvenog odbora Drugog hrvatskog kongresa o biosigurnosti i biozaštiti s međunarodnim sudjelovanjem, Zagreb 25. – 27. svibnja 2023. Predsjednik je Odbora za nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Zamjenik je tajnice Razreda za medicinske znanosti akademkinje Vide Demarin. Voditelj je Odbora za animalnu i komparativnu patologiju Razreda za medicinske znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Editor Emeritus znanstvenog časopisa Veterinarski arhiv.

Dražen Matičić

Natalia Ivanjko, Stokovic N., Pecin M., Vnuk D., Smajlovic A., Ivkic N., Capak H., Javor A, Vrbanac Z., Maticic D.& Vukicevic S. (2023): Calcium phosphate ceramics combined with rhBMP6 within autologous blood coagulum promote postolateral lumbar fusion in sheep. Scientific reports 13:22079.doi:10.1038/s41598-023-48878-9

Ljetopis Veterinarskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 2022/2023 (2023): Autor poglavlja; Klinika za kirurgiju, ortopediju i oftalmologiju.

Istraživački rad u ulozi voditelja veterinarskog dijela na EU suradnom projektu istraživanja i razvoja, Obzor 2020, OSTEOproSPINE (Novel Bone Regeneration Drug Osteogrow; Therapeutic Solution for Lumbar Back Pain).

Istraživački rad u ulozi voditelja hrvatsko- kineskog bilateralnog projekta "Ispitivanje rekonstrukcije kosti pomoću atenuiranog imunogenog kompozitnog grafta proizvedenog 3D printom" financiranog od Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske i Narodne Republike Kine.

Davor Miličić

Akademik Davor Miličić potpredsjednik je Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

1. Znanstveni radovi *in extenso* objavljeni u časopisima s međunarodnom indeksacijom

1: Wayda B, Angleitner P, Smits JM, van Kins A, Berchtold-Herz M, De Pauw M, Erasmus ME, Gummert J, Hartyanszky I, Knezevic I, Laufer G, Milicic D, Rega F, Schulze PC, van Caeneghem O, Khush KK, Zuckermann AO. Disparities in donor heart acceptance between the USA and Europe: clinical implications. Eur Heart J. 2023 Nov 21;44(44):4665-4674.

2: De Luca G, Algowhary M, Uguz B, Oliveira DC, Ganyukov V, Zimbakov Z, Cercek M, Okkels Jensen L, Loh PH, Calmac L, Roura I Ferrer G, Quadros A, Milewski M, Scotto Di Uccio F, von Birgelen C, Versaci F, Ten Berg J, Casella G, Wong Sung Lung A, Kala P, Díez Gil JL, Carrillo X, Dirksen M, Becerra-Munoz VM, Kang-Yin Lee M, Juzar DA, de Moura Joaquim R, De Simone C, Milicic D, Davlouros P, Bakraceski N, Zilio F, Donazzan L, Kraaijeveld A, Galasso G, Arpad L, Marinucci L, Guiducci V, Menichelli M, Scoccia A, Yamac AH, Ugur Mert K, Flores Rios X, Kovarnik T, Kidawa M, Moreu J, Flavien V, Fabris E, Lozano Martínez-Luengas I, Boccalatte M, Bosa Ojeda F, Arellano-Serrano C, Caiazzo G, Cirrincione G, Kao HL, Sanchis Forés J, Vignali L, Pereira H, Manzo-Silbermann S, Ordoñez S, Arat Özkan A, Scheller B, Lehtola H, Teles R, Mantis C, Antti Y, Brum Silveira JA, Bessonov I, Zoni R, Savonitto S, Kochiadakis G, Alexopoulos D, Uribe CE, Kanakakis J, Faurie B, Gabrielli G, Gutierrez Barrios A, Bachini JP, Rocha A, Tam FC, Rodriguez A, Lukito AA, Bellemain-Appaix A, Pessah G, Cortese G, Parodi G, Burgadha MA, Kedhi E, Lamelas P, Suryapranata H, Nardin M, Verdoia M. SARS-CoV-2 Positivity, Stent Thrombosis, and 30-day Mortality in STEMI Patients Undergoing Mechanical Reperfusion. Angiology. 2023 Nov-Dec;74(10):987-996.

3: Gasparovic H, Tokic T, Cikes M, Urlic M, Kopjar T, Cerina P, Knezevic I, Perkov D, Milicic D, Biocina B. Recurrent HeartMate 3 Right Ventricular Assist Device Stoppages in a Biventricular Assist Device Carrier. Heart Surg Forum. 2023 Jan 31;26(1):E038-E039.

4: Radhoe SP, Veenis JF, Jakus N, Timmermans P, Pouleur AC, Rubís P, Van Craenenbroeck EM, Gaizauskas E, Barge-Caballero E, Paolillo S, Grundmann S, D'Amario D, Braun OÖ, Gkouziouta A, Planinc I, Samardzic J, Meyns B, Droogne W, Wierzbicki K, Holc-

man K, Flammer AJ, Gasparovic H, Biocina B, Lund LH, Milicic D, Ruschitzka F, Cikes M, Brugts JJ. How does age affect outcomes after left ventricular assist device implantation: results from the PCHF-VAD registry. ESC Heart Fail. 2023 Apr;10(2):884-894.

5: Lovrić D, Pašalić M, Križanac S, Kovačić K, Skorić B, Jurin H, Miličić D, Premužić V. The addition of Cytosorb in patients on VA-ECMO improves urinary output and ICU survival. Ther Apher Dial. 2024 Feb;28(1):103-111.

6: Velagic V, Mugnai G, Prepolec I, Pasara V, Milinković A, Nekić A, Bogdanic JE, Posavec JP, Puljević D, de Asmundis C, Chierchia GB, Milicic D. Feasibility and safety of reprocessing of intracardiac echocardiography catheters for electrophysiology procedures - a large single center experience. Cardiovasc Ultrasound. 2023 Oct 26;21(1):20.

7: De Luca G, Algowhary M, Uguz B, Oliveira DC, Ganyukov V, Busljetik O, Cercek M, Jensen LO, Loh PH, Calmac L, Ferrer GRI, Quadros A, Milewski M, Scotto D'Uccio F, von Birgelen C, Versaci F, Ten Berg J, Casella G, Wong Sung Lung A, Kala P, Díez Gil JL, Carrillo X, Dirksen M, Becerra Munoz V, Lee MK, Juzar DA, de Moura Joaquim R, Paladino R, Milicic D, Davlouros P, Bakraceski N, Zilio F, Donazzan L, Kraaijeveld A, Galasso G, Arpad L, Marinucci L, Guiducci V, Menichelli M, Scoccia A, Yamac AH, Ugur Mert K, Flores Rios X, Kovarnik T, Kidawa M, Moreu J, Flavien V, Fabris E, Martínez-Luengas IL, Boccalatte M, Bosa Ojeda F, Arellano-Serrano C, Caiazzo G, Cirrincione G, Kao HL, Sanchis Forés J, Vignali L, Pereira H, Manzo-Silberman S, Ordoñez S, Arat Özkan A, Scheller B, Lehitola H, Teles R, Mantis C, Antti Y, Brum Silveira JA, Zoni CR, Bessonov I, Uccello G, Kochiadakis G, Alexopulos D, Uribe CE, Kanakakis J, Faurie B, Gabrielli G, Gutierrez Barrios A, Bachini JP, Rocha A, Tam FCC, Rodriguez A, Lukito AA, Saint-Joy V, Pessah G, Tuccillo A, Ielasi A, Cortese G, Parodi G, Burgadha MA, Kedhi E, Lamelas P, Suryapranata H, Nardin M, Verdoia M. Age- Related Effects of COVID-19 Pandemic on Mechanical Reperfusion and 30-Day Mortality for STEMI: Results of the ISACS-STEMI COVID-19 Registry. J Clin Med. 2023 Mar 8;12(6):2116.

8: Velagic V, Mugnai G, Prepolec I, Pasara V, Puljevic M, Pezo-Nikolic B, Puljević D, de Asmundis C, Chierchia GB, Milicic D. Radiation dose reduction in the setting of cryoballoon ablation for atrial fibrillation: the value of optimized fluoroscopy settings and intracardiac echocardiography. Int J Cardiovasc Imaging. 2023 Jan;39(1):245-254.

9: Planinc I, Ilic I, Dejea H, Garcia-Canadilla P, Gasparovic H, Jurin H, Milicic D, Skoric B, Stampanoni M, Bijnens B, Bonnin A, Cikes M. A Novel Three- Dimensional Approach Towards Evaluating Endomyocardial Biopsies for Follow-Up After Heart Transplantation: X-Ray Phase Contrast Imaging and Its Agreement With Classical Histopathology. Transpl Int. 2023 Jan 24;36:11046.

10: Gustafsson F, Damman K, Nalbantgil S, Van Laake LW, Tops LF, Thum T, Adamopoulos S, Bonios M, Coats AJ, Crespo-Leiro MG, Mehra MR, Filippatos G, Hill L, Metra M, Jankowska E, de Jonge N, Kaye D, Masetti M, Parissis J, Milicic D, Seferovic P, Rosano G, Ben Gal T. Inotropic therapy in patients with advanced heart failure. A clinical consensus statement from the Heart Failure Association of the European Society of Cardiology. Eur J Heart Fail. 2023 Apr;25(4):457-468. doi: 10.1002/ejhf.2814. Epub 2023 Mar 10. PMID: 36847113.

11: Cenko E, Manfrini O, Fabin N, Dorobantu M, Kedev S, Milicic D, Vasiljevic Z, Bugiardini R. Clinical determinants of ischemic heart disease in Eastern Europe. Lancet Reg Health Eur. 2023 Oct 4;33:100698. doi: 10.1016/j.lanepe.2023.100698. PMID: 37954000; PMCID: PMC10636265.

12: Bugiardini R, Nava S, Caramori G, Yoon J, Badimon L, Bergami M, Cenko E, David A, Demiri I, Dorobantu M, Fronea O, Jankovic R, Kedev S, Ladjevic N, Lasica R, Loncar G, Mancuso G, Mendieta G, Miličić D, Mjehović P, Pašalić M, Petrović M, Poposka L, Scarpone M, Stefanovic M, van der Schaar M, Vasiljevic Z, Vavlukis M, Vega Pittao ML, Vukomanovic V, Zdravkovic M, Manfrini O. Sex differences and disparities in cardiovascular outcomes of COVID-19. Cardiovasc Res. 2023 May 22;119(5):1190-1201. doi: 10.1093/cvr/cvad011. PMID: 36651866. 13: Metra M, Adamo M, Tomasoni D, Mebazaa A, Bayes-Genis A, Abdelhamid M, Adamopoulos S, Anker SD, Bauersachs J, Belenkov Y, Böhm M, Gal TB, Butler J, Cohen-Solal A, Filippatos G, Gustafsson F, Hill L, Jaarsma T, Jankowska EA, Lainscak M, Lopatin Y, Lund LH, McDonagh T, Milicic D, Moura B, Mullens W, Piepoli M, Polovina M, Ponikowski P, Rakisheva A, Ristic A, Savarese G, Seferovic P, Sharma R, Thum T, Tocchetti CG, Van Linthout S, Vitale C, Von Haehling S, Volterrani M, Coats AJS, Chioncel O, Rosano G. Pre-discharge and early post-discharge management of patients hospitalized for acute heart failure: A scientific statement by the Heart Failure Association of the ESC. Eur J Heart Fail. 2023 Jul;25(7):1115-1131. doi: 10.1002/ejhf.2888. Epub 2023 Jul 13. PMID: 37448210.

14: Gasparovic H, Milicic D, Krželj K, Paar MH, Kopjar T, Jakus N, Planinc I, Cikes M. HeartMate 3 biventricular support exceeding 4.5 years. ESC Heart Fail. 2023 Jun;10(3):2094-2098. doi: 10.1002/ehf2.14342. Epub 2023 Mar 10. PMID: 36896803; PMCID: PMC10192271.

15: Bergami M, Manfrini O, Nava S, Caramori G, Yoon J, Badimon L, Cenko E, David A, Demiri I, Dorobantu M, Fabin N, Gheorghe-Fronea O, Jankovic R, Kedev S, Ladjevic N, Lasica R, Loncar G, Mancuso G, Mendieta G, Miličić D, Mjehović P, Pašalić M, Petrović M, Poposka L, Scarpone M, Stefanovic M, van der Schaar M, Vasiljevic Z, Vavlukis M, Vega Pittao ML, Vukomanovic V, Zdravkovic M, Bugiardini R. Relationship Between Azithromycin and Cardiovascular Outcomes in Unvaccinated Patients With COVID-19 and Preexisting Cardiovascular Disease. J Am Heart Assoc. 2023 Jul 18;12(14):e028939. doi: 10.1161/JAHA.122.028939. Epub 2023 Jul 14. Erratum in: J Am Heart Assoc. 2023 Aug 15;12(16):e027731. PMID: 37449568; PMCID: PMC10382084.

16: Radhoe SP, Jakus N, Veenis JF, Timmermans P, Pouleur AC, Rubís P, Van Craenenbroeck EM, Gaizauskas E, Barge-Caballero E, Paolillo S, Grundmann S, D'Amario D, Braun OÖ, Gkouziouta A, Planinc I, Macek JL, Meyns B, Droogne W, Wierzbicki K, Holcman K, Flammer AJ, Gasparovic H, Biocina B, Milicic D, Lund LH, Ruschitzka F, Brugts JJ, Cikes M. Sex-related differences in left ventricular assist device utilization and outcomes: results from the PCHF-VAD registry. ESC Heart Fail. 2023 Apr;10(2):1054-1065. doi: 10.1002/ehf2.14261. Epub 2022 Dec 22. PMID: 36547014; PMCID: PMC10053365.

17: Bayes-Genis A, Krljanac G, Zdravković M, Ašanin M, Stojšić-Milosavljević A, Radovanović S, Kovačević TP, Selaković A, Milinković I, Polovina M, Glavaš D, Srbinovska E, Bulatović N, Miličić D, Čikeš M, Babić Z, Šikić J, Kušljugić Z, Hudić LD, Arfsten H, Meems LMG, Metra M, Rosano G, Seferović PM; Young Investigators of the Peptide for Life Initiative. The 'peptide for life' initiative in the emergency department study. ESC Heart Fail. 2023 Dec 13. doi: 10.1002/ehf2.14625. Epub ahead of print. PMID: 38093494.

18: De Luca G, Manzo-Silberman S, Algowhary M, Uguz B, Oliveira DC, Ganyukov V, Busljetik O, Cercek M, Okkels L, Loh PH, Calmac L, Ferrer GRI, Quadros A, Milewski M,

Scotto di Uccio F, von Birgelen C, Versaci F, Ten Berg J, Casella G, Wong Sung Lung A, Kala P, Díez Gil JL, Carrillo X, Dirksen M, Becerra V, Lee MK, Juzar DA, de Moura Joaquim R, Paladino R, Milicic D, Davlouros P, Bakraceski N, Zilio F, Donazzan L, Kraaijeveld A, Galasso G, Arpad L, Marinucci L, Guiducci V, Menichelli M, Scoccia A, Yamac AH, Ugur Mert K, Flores Rios X, Kovarnik T, Kidawa M, Moreu J, Flavien V, Fabris E, Martínez-Luengas IL, Boccalatte M, Ojeda FB, Arellano-Serrano C, Caiazzo G, Cirrincione G, Kao HL, Forés JS, Vignali L, Pereira H, Ordoñez S, Arat Özkan A, Scheller B, Lehtola H, Teles R, Mantis C, Antti Y, Brum Silveira JA, Zoni CR, Bessonov I, Uccello G, Kochiadakis G, Alexopulos D, Uribe CE, Kanakakis J, Faurie B, Gabrielli G, Barrios AG, Bachini JP, Rocha A, Tam FCC, Rodriguez A, Lukito AA, Saint-Joy V, Pessah G, Tuccillo A, Ielasi A, Cortese G, Parodi G, Bouraghda MA, Moura M, Kedhi E, Lamelas P, Suryapranata H, Nardin M, Verdoia M. Gender Difference in the Effects of COVID-19 Pandemic on Mechanical Reperfusion and 30-Day Mortality for STEMI: Results of the ISACS-STEMI COVID-19 Registry. J Clin Med. 2023 Jan 23;12(3):896. doi: 10.3390/jcm12030896. PMID: 36769546; PMCID: PMC9918240.

19: Babić Z, Pavlov M, Radić P, Šikić J, Galić E, Balenović D, Letilović T, Horvat D, Perčin L, Šipuš D, Valentina Obadić V, Miličić D. The impact of earthquakes on the frequency and prognosis of the most common emergency cardiac conditions. Croat Med J. 2023 Jun 30;64(3):164-169. doi: 10.3325/cmj.2023.64.164. PMID: 37391913; PMCID: PMC10332299.

2. Predsjednik Kongresa: Cardiology Highlights – the European Society of Cardiology Update Meeting

3. Članstvo odnosno funkcije u stručnim i znanstvenim udrugama:

Predsjednik Hrvatskoga kardiološkog društva

Upravitelj Zaklade Hrvatska kuća srca

Član Hrvatskoga liječničkog zbora (HLZ), Član Upravnog odbora Hrvatskoga društva za transplantacijsku medicinu HLZ-a, Hrvatskoga društva za aterosklerozu, HLZ-a

Član Odbora za uznapredovalo zatajivanje srca Europske asocijacije za zatajivanje srca, Član ACCROSS Heart Failure Commitee, Član nukleusa Radne skupine za koronarnu patofiziologiju i mikrocirkulaciju Europskoga kardiološkog društva

4. Počasna članstva: *Fellow:* Europsko kardiološko društvo, Europska asocijacija za zatajivanje srca, Američko kardiološko društvo (Amarican College of Cardiology), Mađarsko kardiološko društvo, Slovačko kardiološko društvo, Helensko društvo za zatajivanje srca

5. Pozvani predavač/predsjedatelj/član Znanstvenog odbora:

Kongres Europskoga kardiološkog društva (Amsterdam), Kongres Europske asocijacije za zatajivanje srca (Prag) , European Cardiology Conference (Prag), Slovenski kardiološki dnevi (Ljubljana), Sastanak Radne skupine za koronarnu patofizologiju i mikrocirkulaciju Europskoga kardiološkog društva (Amsterdam), Simpozij Svjetske kardiološke federacije o kardiovaskularnoj prevenciji i liječenju (Zagreb), Cardiology Highlights – Europsko i Hrvatsko kardiološko društvo (Dubrovnik), Compendium cardologiae (elektronička platforma), CARDIOS (Beograd), CRO-INTERVENT, CRO-RHYTHM, CRO-ECHO, Hrvatski vaskularni dan, Kongres Hrvatskoga druištva za translantacijsku medicinu Hrvatskoga liječničkog zbora, Accross Heart Failure Meeting (Beč), Kongres Hrvatskoga društva za aterosklerozu Hrvatskoga liječničkog zbora, Kongres Hrvatskoga društva za hipertenziju Hrvatskoga liječničkog zbora (Zagreb), Simpozij o transplantaciji solidnih organa (Zagreb), Međunarodni savjetodavni odbori za: Zatajivanje srca, Inovativno liječenje dislipidemija, Transplantaci-

ju srca i mehaničku krvotočnu potporu, CRO-Student Summit (Zagreb), Telemedicina u kardiologiji (Berlin, Wittenberg)

6. Vodeći istraživač i/ili nacionalni koordinator u međunarodnim multicentričnim studijama: ZEUS, HERMES, AEGIS ii, HELIOS B, VICTORION PREVENT

7. Sudjelovanje u međunarodnim projektima: ESC-Atlas, ESC-HFA Atlas, Peptides for Life, ISACS, ARTORIA-R, EN-VAD

8. Inovacije u struci: Član multidisciplinarnog tima pri prvoj radioablaciji aritmije u RH (među prvima u Europi)

9. Članstvo u uredničkim ili znantsvenim odborima časopisa: Cor et Vasa, Archives in Cardiology, Cardiology, Journal of Cardiovascular Medicine, Cardiologija Croatica, Psychiatria Danubina

10. Funkcije u KBC-u Zagreb:

Predstojnik Klinike za bolesti srca i krvnih žila od 2007. (reizabran 2023.)

Pročelnik Zavoda za intenzivno kardiološko liječenje, aritmije i transplantacijsku kardiologiju

Voditelj Programa transplantacije srca

Voditelj Referentnog centra za zatajivanje srca i transplantacijsku kardiologiju Ministarstva zdravstva RH

Voditelj Referentnog centra za akutno i intenzivno kardiološko liječenje Ministarstva zdravstva RH

11. Funkcije na Medicinskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu:

Redoviti profesor u trajnom zvanju, Katedra za internu medicinu i kliničku propedeutiku;

Voditelj Specijalističkog poslijediplomskog studija iz kardiologije

Voditelj kolegija na doktorskom studiju Biomedicina i zdravstvo

Mentor dviju disertacija u izradbi

12. Ostalo:

Predsjednik povjerenstva za specijalističko usavršavanje iz kardiologije, Ministarstvo zdravstva RH

Predsjednik Odbora za provođenje nacionalnog probira na porodičnu hiperlipoproteinemiju, Ministarstvo zdravstva RH

Predstavnik Hrvatske u Odboru za transplantaciju srca pri EUROTRANSPLANT-u

Predstavnik RH u European Heart Network

M a r k o P e ć i n a

Akademik Marko Pećina objavio je u 2023. godini:

Knjige:

Matoković D, Pećina M, Hašpl M. Ortopedska propedeutika, Drugo izdanje, Medicinska naklada, Zagreb, 2023

Članci:

Pećina M, Hašpl M, Antičević D, Delimar D. First 100 years of Orthopedics education at the School of Medicine,University of Zagreb.Acta Clin Croat (Suppl. 3); 62:7-17, 2023., doi: 10.20471/acc.2023.62.s3.1

Vukasović Barišić A, Kirin B, Mikulandra D, Perčec H, Pećina M. A ten-years follow-up after cementless total knee arthroplasty in County General Hospital. Acta Clin Croat (Suppl. 3); 62:83-89, 2023., doi: 10.20471/acc.2023.62.s3.11

Pećina M. Nekrolog članu suradniku Theodoru Durriglu (1926.-2022.), Ljetopis HAZU za godinu, 2022., knjiga 126 : 797-799, Zagreb, 2023.

Delimar D, Pećina M (editors):100 Years of Orthopaedics Education at the School of Medicine, University of Zagreb.,Acta Clinica Croatica, Vol. 62, Suppl. 3, pp. 1-126, Zagreb, 2023.

Željko Reiner

Akademik Željko Reiner objavio je u 2023. godini:

1. Familial hypercholesterolaemia in children and adolescents from 48 countries: a cross-sectional study. European Atherosclerosis Society Familial Hypercholesterolaemia Studies Collaboration. Lancet. 2023 Dec 12:S0140-6736(23)01842-1. doi: 10.1016/S0140-6736(23)01842-1. Online ahead of print.PMID: 38101429
2. Paponja K, Pećin I, Reiner Ž, Banach M; endorsed by the International Lipid Expert Panel (ILEP). Bempedoic acid: new evidence and recommendations on use. Curr Opin Lipidol. 2023 Dec 11. doi: 10.1097/MOL.0000000000000911. Online ahead of print. PMID: 38085172
3. Jamialahmadi T, Reiner Ž, Matbou Riahi M, Kesharwani P, Eid AH, Tayarani-Najaran Z, Sahebkar A. The Effects of Statin Therapy on Circulating Levels of Trimethylamine N-oxide: A Systematic Review and Meta-analysis. Curr Med Chem. 2023 Oct 19. doi: 10.2174/0109298673245069231010065055. Online ahead of print.PMID: 37855344
4. Merćep I, Vujević A, Strikić D, Radman I, Pećin I, Reiner Ž. Present and Future of Dyslipidaemia Treatment-A Review. J Clin Med. 2023 Sep 8;12(18):5839. doi: 10.3390/jcm12185839.PMID: 37762780
5. Jamialahmadi T, Reiner Ž, Riahi MM, Emami SA, Tayarani-Najaran Z, Salehabadi S, Kesharwani P, Al-Rasadi K, Sahebkar A. Statins and portal hypertension: a systematic review and meta-analysis of randomized controlled trials. Curr Med Chem. 2023 Sep 18. doi: 10.2174/0929867331666230918114451. Online ahead of print.PMID: 37723637
6. Mohi-Ud-Din R, Chawla A, Sharma P, Mir PA, Potoo FH, Reiner Ž, Reiner I, Ateşşahin DA, Sharifi-Rad J, Mir RH, Calina D. Repurposing approved non-oncology drugs for cancer therapy: a comprehensive review of mechanisms, efficacy, and clinical prospects. Eur J Med Res. 2023 Sep 14;28(1):345. doi: 10.1186/s40001-023-01275-4. PMID: 37710280
7. Daliri M, Simental-Mendía LE, Jamialahmadi T, Kesharwani P, Reiner Ž, Sahebkar A. Effect of Statins on Superoxide Dismutase Level: A Systematic Review. Curr Med Chem. 2023 Aug 31. doi: 10.2174/0929867331666230831145809. Online ahead of print.PMID: 37653630
8. Khosrojerdi M, Reiner Ž, Vatanparast N, Jamialahmadi T, Kesharwani P, Sahebkar A. Roles of PCSK9 in the pathogenesis of periodontal disease. Curr Med Chem. 2023 Aug 9. doi: 10.2174/0929867331666230809100021. Online ahead of print.PMID: 37559246
9. Banach M, Lewek J, Surma S, Penson PE, Sahebkar A, Martin SS, Bajraktari G, Henein MY, Reiner Ž, Bielecka-Dąbrowa A, Bytyçi I.The association between daily step count and all-cause and cardiovascular mortality: a meta-analysis. Eur J Prev Cardiol. 2023 Aug 9:zwad229. doi: 10.1093/eurjpc/zwad229. Online ahead of print.PMID: 37555441
10. Tajbakhsh A, Yousefi F, Farahani N, Savardashtaki A, Reiner Z, Jamialahmadi T, Sahebkar A.Molecular Mechanisms and Therapeutic Potential of Resolvins in Cancer - Current Status and Perspectives. Curr Med Chem. 2023 Jul 27. doi: 10.2174/0929867331666230727100123. Online ahead of print.PMID: 37497711
11. Lashgari NA, Roudsari NM, Shamsnia H, Shayan M, Momtaz S, Abdolghaffari AH, Matbou Riahi M, Jamialahmadi T, Guest PC, Reiner Ž, Sahebkar A. Statins: Benefi-

cial Effects in Treatment of COVID-19. Adv Exp Med Biol. 2023;1412:457-476. doi: 10.1007/978-3-031-28012-2_25.PMID: 37378783
12. Yaribeygi H, Hemmati MA, Nasimi F, Maleki M, Jamialahmadi T, Reiner I, Reiner Ž, Sahebkar A.Sodium Glucose Cotransporter-2 Inhibitor Empagliflozin Increases Antioxidative Capacity and Improves Renal Function in Diabetic Rats. J Clin Med. 2023 Jun 1;12(11):3815. doi: 10.3390/jcm12113815.PMID: 37298010
13. Marques-Vidal P, Jankowski P, Reiner Ž, De Bacquer D, Kotseva K; EUROASPIRE EUROASPIRE V collaborators Dietary management of patients at high risk for cardiovascular disease; EUROASPIRE V. Clin Nutr ESPEN. 2023 Jun;55:144-150. doi: 10.1016/j.clnesp.2023.03.005. Epub 2023 Mar 15.PMID: 37202038
14. Butler AE, Moin ASM, Reiner Ž, Sathyapalan T, Jamialahmadi T, Sahebkar A, Atkin SL. High density lipoprotein-associated proteins in non-obese women with and without polycystic ovary syndrome. Front Endocrinol (Lausanne). 2023 Apr 26;14:1117761. doi: 10.3389/fendo.2023.1117761. eCollection 2023.PMID: 37181037
15. Zahedipour F, Hosseini SA, Reiner Ž, Tedeschi-Reiner E, Jamialahmadi T, Sahebkar A.Therapeutic Effects of Statins: Promising drug for Topical and Transdermal Administration. Curr Med Chem. 2023 May 8. doi: 10.2174/0929867330666230508141434. Online ahead of print.PMID: 37157198
16. Keshavarz R, Reiner Ž, Zengin G, Eid AH, Sahebkar A. MicroRNA-mediated regulation of LDL receptor: biological and pharmacological implications. Curr Med Chem. 2023 Apr 7. doi: 10.2174/0929867330666230407091652. Online ahead of print. PMID: 37026494
17. Butler AE, Moin ASM, Reiner Ž, Sathyapalan T, Jamialahmadi T, Sahebkar A, Atkin SL HDL-Associated Proteins in Subjects with Polycystic Ovary Syndrome: A Proteomic Study. Cells. 2023 Mar 9;12(6):855. doi: 10.3390/cells12060855.PMID: 36980195
18. Catapano AL, Tokgözoğlu L, Banach M, Gazzotti M, Olmastroni E, Casula M, Ray KK; Lipid Clinics Network Group. Evaluation of lipoprotein(a) in the prevention and management of atherosclerotic cardiovascular disease: A survey among the Lipid Clinics Network. Atherosclerosis. 2023 Apr;370:5-11. doi: 10.1016/j.atherosclerosis.2023.02.007. Epub 2023 Feb 23.PMID: 36894469
19. Banach M, Penson PE, Farnier M, Fras Z, Latkovskis G, Laufs U, Paneni F, Parini P, Pirro M, Reiner Ž, Vrablik M, Escobar C.Bempedoic acid in the management of lipid disorders and cardiovascular risk. 2023 position paper of the International Lipid Expert Panel (ILEP). Prog Cardiovasc Dis. 2023 Jul-Aug;79:2-11. doi: 10.1016/j.pcad.2023.03.001. Epub 2023 Mar 7.PMID: 36889490
20. Rezaee M, Masihipour N, Milasi YE, Dehmordi RM, Reiner Ž, Asadi S, Mohammadi F, Khalilzadeh P, Rostami M, Asemi Z, Mafi A. New insights into the long non-coding RNAs dependent modulation of heart failure and cardiac hypertrophy: From molecular function to diagnosis and treatment. Curr Med Chem. 2023 Mar 6. doi: 10.2174/0929867330666230306143351. Online ahead of print.PMID: 36876847
21. Abbasifard M, Jamialahmadi T, Reiner Ž, Eid AH, Sahebkar A.The effect of nuts consumption on circulating oxidized low-density lipoproteins: A systematic review and meta-analysis of randomized controlled trials. Phytother Res. 2023 Apr;37(4):1678-1687. doi: 10.1002/ptr.7787. Epub 2023 Mar 1.PMID: 36856053
22. Rizzo M, Colletti A, Penson PE, Katsiki N, Mikhailidis DP, Toth PP, Gouni-Berthold I, Mancini J, Marais D, Moriarty P, Ruscica M, Sahebkar A, Vinereanu D, Cicero AFG, Ba-

nach M; International Lipid Expert Panel (ILEP). Nutraceutical approaches to non-alcoholic fatty liver disease (NAFLD): A position paper from the International Lipid Expert Panel (ILEP). Pharmacol Res. 2023 Mar;189:106679. doi: 10.1016/j.phrs.2023.106679. Epub 2023 Feb 8.PMID: 36764041

23. Lashgari NA, Roudsari NM, Zadeh SST, Momtaz S, Abbasifard M, Reiner Ž, Abdolghaffari AH, Sahebkar A. Statins block mammalian target of rapamycin pathway: a possible novel therapeutic strategy for inflammatory, malignant and neurodegenerative diseases. Inflammopharmacology. 2023 Feb;31(1):57-75. doi: 10.1007/s10787-022-01077-w. Epub 2022 Dec 27.PMID: 36574095

Objavio je i više priopćenja (sažetaka) sa znanstvenih i inozemnih skupova. Održao je više pozvanih predavanja. Organizirao je i više simpozija i webinara, 5. dubrovačku lipidološku školu te 14. hrvatski kongres o aterosklerozi s međunarodnim sudjelovanjem u Zagrebu kojemu je bio predsjednik.

Akademik Reiner odlikovan je japanskim Odličjem izlazećeg sunca prve klase s lentom.

Miroslav Samaržija

Radovi objavljeni u časopisima koji se indeksiraju u međunarodnim bazama (Current Content, Scopus, Medline, WoSCC-SCI-Exp) :

1. Mursic, Davorka; Jalusic Gluncic, Tajana; Ostojic, Jelena; Skrinjaric Cincar, Sanda; Bulat Kardum, Ljiljana; Dokoza, Martina; Karamarkovic Lazarusic, Natasa; Besic, Erim; Samarzija, Miroslav; Vukic Dugac, Andrea. Differences in nutritional status of patients with chronic obstructive pulmonary disease between Mediterranean and non-Mediterranean regions in Croatia, Monaldi archives for chest disease = Archivio Monaldi per le malattie del torace, 2023
2. Ljubicic, Lidija; Janzic, Urska; Unk, Mojca; Terglav, Ana Sophie; Mohorcic, Katja; Seiwerth, Fran; Bitar, Lela; Badovinac, Sonja; Plestina, Sanja; Korsic, Marta; Kukulj, Suzana; Samarzija, Miroslav; Jakopovic, Marko. Efficacy and safety of nintedanib and docetaxel in patients with previously treated lung non-squamous non-small cell lung cancer: a multicenter retrospective real-world analysis, Radiology and Oncology, 2023; 57(3):397
3. Opitz, Isabelle; Bille, Andrea; Dafni, Urania; Nackaerts, Kristiaan; Ampollini, Luca; de Perrot, Marc; Brcic, Luka; Nadal, Ernest; Syrigos, Konstantinos; Gray, Steven G.; Aerts, Joachim; Curioni-Fontecedro, Alessandra; Rueschoff, Jan H.; Monkhorst, Kim; Weynand, Birgit; Silini, Enrico Maria; Bavaghar-Zaeimi, Fatemeh; Jakopovic, Marko; Llatjos, Roger; Tsimpoukis, Sotirios; Finn, Stephen P.; Thuesen, Jan von der; Marti, Nesa; Dimopoulou, Georgia; Kammler, Roswitha; Peters, Solange; Stahel, Rolf A.; Falcoz, Pierre-Emmanuel; Brunelli, Alessandro. European Epidemiology of Pleural Mesothelioma-Real-Life Data From a Joint Analysis of the Mesoscape Database of the European Thoracic Oncology Platform and the European Society of Thoracic Surgery Mesothelioma Database; Journal of Thoracic Oncology, 2023; 18(9):1233
4. Cerina, Dora; Krpina, Kristina; Jakopovic, Marko; Plavetic, Natalija Dedic; Seiwerth, Fran; Tomic, Snjezana; Radic, Jasna; Lovasic, Ingrid Belac; Canjko, Ivana; Boban, Marijo; Samarzija, Miroslav; Vrdoljak, Eduard. The Challenges and Opportunities of the Implementation of Comprehensive Genomic Profiling in Everyday Clinical Practice with Non-Small Cell Lung Cancer: National Results from Croatia, Cancers, 2023; 15(13)

5. Krpina, Kristina; Vranic, Semir; Tomic, Kresimir; Samarzija, Miroslav; Baticic, Lara. Small Cell Lung Carcinoma: Current Diagnosis, Biomarkers, and Treatment Options with Future Perspectives, Biomedicines, 2023; 11(7)
6. Baranasic, Jurica; Niazi, Yasmeen; Chattopadhyay, Subhayan; Rumora, Lada; Corak, Lorna; Dugac, Andrea Vukic; Jakopovic, Marko; Samarzija, Miroslav; Foersti, Asta; Knezevic, Jelena. Germline variants of the genes involved in NF-kB activation are associated with the risk of COPD and lung cancer development, Acta Pharmaceutica, 2023; 73(2):243
7. Konjevod, Marcela; Sreter, Katherina B. B.; Popovic-Grle, Sanja; Lampalo, Marina; Tudor, Lucija; Jukic, Irena; Erjavec, Gordana Nedic; Bingulac-Popovic, Jasna; Stanic, Hana Safic; Perkovic, Matea Nikolac; Markeljevic, Jasenka; Samarzija, Miroslav; Pivac, Nela; Strac, Dubravka Svob. Platelet Serotonin (5-HT) Concentration, Platelet Monoamine Oxidase B (MAO-B) Activity and HTR2A, HTR2C, and MAOB Gene Polymorphisms in Asthma, Biomolecules, 2023; 13(5)
8. Ward, Brian; Vasakova, Martina Koziar; Cordeiro, Carlos Robalo; Yorgancioglu, Arzu; Chorostowska-Wynimko, Joanna; Blum, Torsten Gerriet; Kauczor, Hans-Ulrich; Samarzija, Miroslav; Henschke, Claudia; Wheelock, Craig; Grigg, Jonathan; Andersen, Zorana Jovanovic; Koblizek, Vladimir; Majek, Ondrej; Odemyr, Mikaela; Powell, Pippa; Seijo, Luis M. Important steps towards a big change for lung health: a joint approach by the European Respiratory Society, the European Society of Radiology and their partners to facilitate implementation of the European Union's new recommendations on lung cancer screening, ERJ Open Research, 2023; 9(3)
9. Badovinac, Sonja; Glodic, Goran; Sabol, Ivan; Dzubur, Fega; Makek, Mateja Jankovic; Baricevic, Denis; Korsic, Marta; Popovic, Filip; Srdic, Drazena; Samarzija, Miroslav. Tranexamic Acid vs Adrenaline for Controlling Iatrogenic Bleeding During Flexible Bronchoscopy A Double-Blind Randomized Controlled Trial, Chest, 2023; 163(4):985
10. Badovinac, Sonja; Popovic, Filip; Glodic, Goran; Baricevic, Denis; Srdic, Drazena; Dzubur, Feda; Korsic, Marta; Samarzija, Miroslav. Tracheal complications of mechanical ventilation for COVID-19: a plot twist for survivors, ERJ Open Research, 2023; 9(2)
11. Rueschoff, Jan Hendrik; Haberecker, Martina; Tsourti, Zoi; Nackaerts, Kristiaan; de Perrot, Marc; Brcic, Luka; Nadal, Ernest; Tsimpoukis, Sotirios; Gray, Steven G.; Ampollini, Luca; Aerts, Joachim G.; Felley-Bosco, Emanuela; Kirschner, Michaela B.; Monkhorst, Kim; Weynand, Birgit; Bavaghar-Zaeimi, Fatemeh; Samarzija, Miroslav; Llatjos, Roger; Finn, Stephen P.; Silini, Enrico; von der Thusen, Jan; Marti, Nesa; Vervita, Karerina; Kammler, Roswitha; Peters, Solange; Stahel, Rolf A.; Baas, Paul; Opitz, Isabelle. Expression of phosphorylated ribosomal protein S6 in mesothelioma patients - correlation with clinico-pathological characteristics and outcome: results from the European Thoracic Oncology Platform (ETOP) Mesoscape project, Modern Pathology, 2023; 35(12):1888
12. Rnjak, Dina; Batarilo Hadar, Martina; Pelicaric, Dubravka; Vukic, Tea; Jankovic Makek, Mateja; Samarzija, Miroslav; Hecimovic, Ana. Nintedanib treatment for bleomycin-induced lung injury - First report, Respiratory Medicine Case Reports, 2023; 46, 101921
13. Krpina, Kristina; Samarzija, Miroslav; Baticic Lara. New Biomarkers in Oncology in the COVID-19 Era, Acta Scientific Medical Sciences, 2023; 7 (2): 44-46
14. Bitar, Lela; Seiwerth, Fran; Ljubicic, Lidija; Srdic, Drazena; Bacelic-Gabelica, Ana; Maletic, Olivera; Popovic, Filip; Dzubur, Fedza; Korsic, Marta; Badovinac, Sonja; Kukulj,

Suzana; Plestina, Sanja; Samarzija, Miroslav; Jakopovic, Marko. Systemic inflammation markers ratio in heavily pretreated NSCLC patients treated with nivolumab, Journal of clinical oncology, 2023; 41(16)

Kongresna priopćenja:

1. Samaržija M. Rano otkrivanje plućnih bolesti. U: Toraks 2023.: 13. kongres Hrvatskog torakalnog društva s međunarodnim sudjelovanjem, 13th Congress of the Croatian Thoracic Society with international participation , Zagreb, 24. – 27.5.2023. Zagreb : Hrvatsko torakalno društvo, 2023. Sažetak br. P-6.
2. Samaržija M. Rani probir intersticijske bolesti pluća u bolesnika sa sustavnim bolestima vezivnog tkiva U: Toraks 2023.: 13. kongres Hrvatskog torakalnog društva s međunarodnim sudjelovanjem, 13th Congress of the Croatian Thoracic Society with international participation , Zagreb, 24. – 27.5.2023. Zagreb : Hrvatsko torakalno društvo, 2023. Sažetak br. P-11.
3. Samaržija M. Novosti u prvoj liniji imunoonkološkog (IO) liječenja raka pluća nemalih stanica. U: Toraks 2023.: 13. kongres Hrvatskog torakalnog društva s međunarodnim sudjelovanjem, 13th Congress of the Croatian Thoracic Society with international participation , Zagreb, 24. – 27.5.2023. Zagreb : Hrvatsko torakalno društvo, 2023. Sažetak br. P-15.
4. Samaržija M. Gdje je mjesto dvojne IO kombinacije u odnosu na druge terapije 1. linije liječenja raka pluća nemalih stanica. U: Toraks 2023.: 13. kongres Hrvatskog torakalnog društva s međunarodnim sudjelovanjem, 13th Congress of the Croatian Thoracic Society with international participation , Zagreb, 24. – 27.5.2023. Zagreb : Hrvatsko torakalno društvo, 2023. Sažetak br. P-15.
5. Samaržija M. Trenutno liječenje NSCLC s G12C mutacijom i njegova perspektiva. U: Toraks 2023.: 13. kongres Hrvatskog torakalnog društva s međunarodnim sudjelovanjem, 13th Congress of the Croatian Thoracic Society with international participation , Zagreb, 24. – 27.5.2023. Zagreb : Hrvatsko torakalno društvo, 2023. Sažetak br. P-15.. Sažetak br. P-16.
6. Samaržija M. Novosti u liječenju NSCLC s EGFR egzon 20ins mutacijom – ciljana terapija.
   U: Toraks 2023.: 13. kongres Hrvatskog torakalnog društva s međunarodnim sudjelovanjem, 13th Congress of the Croatian Thoracic Society with international participation , Zagreb, 24. – 27.5.2023. Zagreb : Hrvatsko torakalno društvo, 2023. Sažetak br. P-17.
7. Samaržija M. Neispunjene medicinske potrebe kod ALK+ mNSCLC. U: Toraks 2023.: 13. kongres Hrvatskog torakalnog društva s međunarodnim sudjelovanjem, 13th Congress of the Croatian Thoracic Society with international participation , Zagreb, 24. – 27.5.2023. Zagreb : Hrvatsko torakalno društvo, 2023. Sažetak br. P-18.
8. Samaržija M. Dijagnostički i terapijski izbori u bolesnika s ALK+ rakom pluća. U: Toraks 2023.: 13. kongres Hrvatskog torakalnog društva s međunarodnim sudjelovanjem, 13th Congress of the Croatian Thoracic Society with international participation , Zagreb, 24. – 27.5.2023. Zagreb : Hrvatsko torakalno društvo, 2023. Sažetak br. P-19.

Pozvana predavanja i predsjedavanje na međunarodnim kongresima:

– Swedish Presidency of the Council of the European Union, Equity, excellence and innovation: modern cancer care for all Conference, 01.02.2023., Stockholm, Švedska
– XIV. Kongres Društva nastavnika opće/obiteljske medicine, VIII. Konferencija Asocijacije liječnika opće/obiteljske medicine jugoistočne Europe, 30.03. – 02.04.2023.

– Time to screen! Implementing new EU screening recommendations, Europski parlament, 12.04.2023., Bruxelles, Belgija
– 16. Hrvatski onkološki kongres, 20.03. - 23.4.2023., Poreč
– 7. Kongres Respiratorne medicine Srbije, 20.04. – 23.04.2023., Vrnjačka Banja, Srbija
– 13. Kongres Hrvatskog torakalnog društva, 24.-27.5.2023. Zagreb
– ACAP Conference, 05.07. – 08.07. 2023., Zagreb
– Golniški simpozij 2023.,05.10. – 07.10. 2023., Bled, Slovenija
– 15. Kongres Hrvatskog društva za internističku onkologiju HLZ-a, 09.11.- 12.11.2023., Split
– Lung Cancer in Europe: accelerating opportunities to improve survival, Online, 29.11.2023.
– Novosti iz transplantacijske medicine, 30.11.-02.12.2023.. Zagreb

Ostale djelatnosti:

Voditelj je radne skupine „Provedbena mreža“ unutar EU projekta „SOLACE“- implementacija i jačanje programa probira i ranog otkrivanja raka pluća na području Europske unije.

Voditelj je Programa transplantacije pluća na KBC-u Zagreb.

Nacionalni je koordinator Nacionalnog programa za probir i rano otkrivanje raka pluća.

Organizator je i predavač na Poslijediplomskim tečajevima Hrvatskog torakalnog društva iz područja torakalne onkologije, respiratornih infekcija i plućne rehabilitacije.

Glavni je istraživač u pet međunarodnih kliničkih ispitivanja novih lijekova na području karcinoma pluća i plućne hipertenzije te istraživač u međunarodnom znanstvenom projektu genskog profiliranja tumora.

Mentor je 12 specijalizanata pulmologije i jedne doktorske disertacije.

Član je povjerenstva za tri doktrorske disertacije.

Predsjednik je Hrvatskog torakalnog društva.

Upravitelj je Zaklade Hrvatska kuća disanja.

Mirna Šitum

Objavljeni radovi

Karolina Kalanj, Ante Orbanić, Mirta Peček, Stjepan Orešković, Rick Marshall and Mirna Šitum. Impact of COVID-19 in inpatient care related to skin conditions. Front. Med. 2023;1-14.; doi:10.3389/fmed.2023.1123989; Ćesić D.; Lugović Mihić L, Ozretić P, Lojkić I, Buljan M, Šitum M, Zovak M, Vidović D, Mijić A, Galić N, Tambić Andrašević A. Association of gut *Lachnospiraceae* and chronic spontaneous urticaria. *Life* 2023, *13*, 1280. https://doi.org/10.3390/life13061280; Pondeljak N, Tomić L, Lazić-Mosler E, Šitum M, Karlović D, Lugović-Mihić L. Salivary cortisol and perceived psychological stress in patients with chronic contact hand dermatitis. Contact Dermatitis. 2023;10.1111/cod.14399. doi:10.1111/cod.14399.; Nika Franceschi, Ana Gašić, Mirna Šitum, Vučić Majda, Maja Kolić. A case of segmental Darier disease. Acta Dermatol Croat 2023; 30(3): 201-2.

Ostali radovi

Nika Franceschi, Ana Gašić, Mirna Šitum, Vučić Majda, Maja Kolić. A case of segmental Darier disease. Acta Dermatol Croat 2023; 30(3): 201-2.; Dora Madiraca Glasović, Nikola Ferara, Nika Filipović, Nika Franceschi, Vanda Halilović, Mirna Šitum. Suspect lichenoid drug eruption when dealing with clinical presentation of lichen planus. P15, abstract book; Mirna Šitum. Skin cancer prevention campaigns in Croatia. Belgrade dermatology day, 23-25.november 2023., abstract book; Dora Madiraca Glasović, Nikola Ferara, Nika Frances-

chi, Zdenka Šitum Čeprnja, Hrvoje Brajčić, Marina Mataija, Jasna Tumbri, Majda Vučić, Mirna Šitum. Rijedak slučaj kongenitalnog melanoma. U: Dermatološka onkologija u kliničkoj praksi- ususret Nacionalnom programu prevencije i ranog otkrivanja melanoma, 2023.-2026., ur. M. Šitum, HAZU i Medicinska naklada, 2023.:1-6.; Ivana Prkačin, Mirna Šitum. Raznolikost prezentacija metastatskog melanoma. Dermatološka onkologija u kliničkoj praksi- ususret Nacionalnom programu prevencije i ranog otkrivanja melanoma, 2023.-2026., ur. M. Šitum, HAZU i Medicinska naklada, 2023.:20-3.; Hrvoje Brajčić, Mirna Šitum. Trebamo li ustrajati na svojem mišljenju kada je jasna slika melanoma, a PHD je ne potvrđuje? Raznolikost prezentacija metastatskog melanoma. Dermatološka onkologija u kliničkoj praksi-ususret Nacionalnom programu prevencije i ranog otkrivanja melanoma, 2023.-2026., ur. M. Šitum, HAZU i Medicinska naklada, 2023.:37-41.; Nika Franceschi, Dora Madiraca Glasović, Maja Kovačević, Mirna Šitum. Angiosarcoma – dugotrajan put do dijagnoze. Raznolikost prezentacija metastatskog melanoma. Dermatološka onkologija u kliničkoj praksi- ususret Nacionalnom programu prevencije i ranog otkrivanja melanoma, 2023.-2026., ur. M. Šitum, HAZU i Medicinska naklada, 2023.:51-4.; Maja Kovačević, Dora Madiraca Glasović, Nika Franceschi, Mirna Šitum Metastatske lezije na koži- Prikaz bolesnice. Raznolikost prezentacija metastatskog melanoma. Dermatološka onkologija u kliničkoj praksi- ususret Nacionalnom programu prevencije i ranog otkrivanja melanoma, 2023.-2026., ur. M. Šitum, HAZU i Medicinska naklada, 2023.:63-5.; Daniela Ledić Drvar, Mirna Šitum, Majda Vučić. Kožni tumori na uški. Raznolikost prezentacija metastatskog melanoma. Dermatološka onkologija u kliničkoj praksi- ususret Nacionalnom programu prevencije i ranog otkrivanja melanoma, 2023.-2026., ur. M. Šitum, HAZU i Medicinska naklada, 2023.:73-7.; Ranka Ivanišević, Zdenka Šitum Čeprnja, Ivana Karaman, Toni Čeprnja, Mirna Šitum Ružičasta lezija može biti i neneuralni *granular cell* tumor kože – prikaz bolesnika. Raznolikost prezentacija metastatskog melanoma. Dermatološka onkologija u kliničkoj praksi- ususret Nacionalnom programu prevencije i ranog otkrivanja melanoma, 2023.-2026., ur. M. Šitum, HAZU i Medicinska naklada, 2023.:78-83.

Nakladnička djelatnost

Mirna Šitum. Dermatološka onkologija u kliničkoj praksi- ususret Nacinalnom programu prevencije i ranog otkrivanja melanoma, 2023.-2026., izdavači: HAZU i Medicinska naklada, 2023. - znanstvena monografija; Sanja Poduje, Marija Buljan, Mirna Šitum. Dermatoskopija 1. Osnove dermatoskopije. Izdavač KBC Sestre milosrdnice, 2023.- priručnik; Sanja Poduje, Marija Buljan, Mirna Šitum. Dermatoskopija 2. Specijalna područja dermatoskopije. Izdavač KBC Sestre milosrdnice, 2023.- priručnik

Znanstveni skupovi

European Dermatology Forum, Montreaux, Švicarska. 19.-21. 1. 2023.; Simpozij- Taltz (iksekizumab)- evolucija u liječenju psorijaze i spondiloartritisa. Zagreb, 8. 3. 2023.; Simpozij „Primarni Sjogrenov sindrom“., Zagreb, 10.3.2023.; 12.th Croatian Esthetic Medicine Symposium. Opatija,17. - 19. 3. 2023.; Tečaj dermatoskopije, Split, 28.-29.4.2023.; Meet the experts. 2nd Symposium of the International Contact Dermatitis Research Group (ICDRG) in cooperation with Croatian Dermatovenereological Society of the Croatian Medical Association. Split, March 31. 4. 2023.; Simpozij “Melanom- sinergija znanosti i klinike”. Institut Ruđer Bošković, 20. 9. 2023.; Temeljni tečaj dermatoskopije, Zagreb, 16. 11. 2023.; Napredni tečaj dermatoskopije, Zagreb, 17. 11. 2023.; Simpozij „Ratna bolnica Vukovar 1991.g“. Vukovar, 17. 11. 2023.; Simpozij „Belgrade dermatology days“. Beograd, 23.-25. 11. 2023.; Simpozij „Uhvatimo budućnost danas - možemo li ranom intervencijom promijeniti ishode

psorijatične bolesti". Zagreb, 2. 12. 2023.; 20. Prosinački dermatovenerološki simpozij: "Nacionalni program prevencije i ranog otkrivanja melanoma: 20. godina entuzijazma hrvatskih dermatologa". Zagreb, 8. 12. 2023.; Akademija za mlade dermatovenerologe, Zagreb, 8.-9. 12. 2023.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Europski projekt „MelaNostrum Consortium"- voditeljica projekta u RH; Europski projekt registra za melanom- „EuMelaREG- regionalna voditeljica; Projekt Hrvatske zaklade za znanost „Ispitivanje povezanosti infektivnih, psihičkih i upalnih čimbenika u bolesnika s kroničnom urtikarijom i atopijskim dermatitisom"- suradnica; HZZZ; voditeljica prof. dr. sc. Liborija Lugović Mihić;

Znanstvenoistraživačka djelatnost u KBC Sestre milosrdnice, Klinika za kožne i spolne bolesti i Institut za medicinska istraživanja- projekti: Kiberohondrija u dermatoveneroloških pacijenata; Kvaliteta života oboljelih od melanoma; Aleksitimija, psihički komorbiditeti i kvaliteta života oboljelih od psorijaze; Kvaliteta života i psihički komorbiditeti oboljelih od hydradenitis suppurativa: Kortikofobija; Kvaliteta života oboljelih od vitiliga- voditeljica.

Slobodan Vukičević

Objavljeni važniji znanstveni radovi:

1. Stokovic N, Ivanjko N, Matic Jelic I, Milesevic M, Rumenovic V, Blazevic V, Rogina L, Bastalic I, Erjavec I, Bordukalo-Niksic T, Kufner V, Adanic D, Peric M, Pecina M, Sampath TK, Vukicevic S. State-of-the-art of the Bone Morphogenetic Protein research field: 13th International BMP Conference, Dubrovnik 2022. RAD. Medical Sciences 553 (60-61): 84-99, 2022. doi: 10.21857/ypn4ocd309
2. Stokovic N, Ivanjko N, Milesevic M, Sampath TK, Vukicevic S. A simple rodent subcutaneous assay for identification of new osteoinductive molecules: The key method for screening of novel bone regeneration implants. RAD. Medical Sciences 553 (60-61): 40-53, 2022. doi: 10.21857/y54jofvgxm
3. Ivanjko N, Stokovic N, Milesevic M, Rumenovic V, Windhager R, Sampath KT, Kovacic N, Grcevic D, Vukicevic S. rhBMP6 in autologous blood coagulum is a preferred osteoinductive device to rhBMP2 on bovine collagen sponge in the rat ectopic bone formation assay. Biomedicine & Pharmacotherapy 169:115844, 2023. doi: 10.1016/j.biopha.2023.115844.
4. Ivanjko N, Stokovic N, Pecin M, Vnuk D, Smajlovic A, Ivkic N, Capak H, Javor A, Vrbanac Z, Maticic D, Vukicevic S. Calcium phosphate ceramics combined with rhBMP6 within autologous blood coagulum promote posterolateral lumbar fusion in sheep. Scientific Reports, u tisku. doi: 10.1038/s41598-023-48878-9

Istraživački rad u tijeku:

U sklopu OBZOR2020 projekta „OSTEOproSPINE klinička istraživanja koja su ispitivala sigurnost i učinkovitost novog hrvatskog lijeka OSTEOGROW u liječenju bolesnika sa stražnjom slabinskom boli su provedena s vrlo dobrim uspjehom. Liječenje je pokazalo poboljšanja u odnosu na trenutni standard skrbi u nekoliko čimbenika, uključujući fizičko funkcioniranje, fizičku ulogu, bol, opće zdravlje, vitalnost, socijalnu funkciju, emocionalnu ulogu i mentalno zdravlje. Nakon uspjeha ovih ispitivanja, testirano je nekoliko različitih matrica, te se pokazalo da kombinacija Osteogrowa sa sintetičkom keramikom pokazuje izvanredne rezultate na životinjskim modelima, te se nova formulacija, Osteogrow-C, trenutno testira na pacijentima koji pate od nesrastanja kosti (FNU). Projekt Stomatološka studija je u tijeku na

36 pacijenata, dok je FNU studija na 200 pacijenata predana na financiranje Europskom vijeću za inovacije (EIC). Na projektu Hrvatski znanstveni centar izvrsnosti za reproduktivnu i regenerativnu medicinu, Podjedinica za regenerativnu medicinu, uspješno su provedena istraživanja u sklopu zadanih projektnih aktivnosti rezultati kojih su objavljeni u značajnim znanstvenim časopisima, kao što su International Orthopaedics, Biomedicines, Materials, Biomedicine & Pharmacotherapy U sklopu projekta uspješno su obranjene dvije doktorske disertacije, dok su neke u završnoj fazi izrade. Tijekom godine tim akademika Vukičevića je prijavio nekoliko projektnih prijava na domaće i inozemne projekte pozive, uključujući EIC Accelerator program Europskog vijeća za inovacije.

Nagrade i izbor u članstvo drugih akademija:

Završni izvještaj OSTEOproSPINE projekta je od strane tri nezavisna recenzenta ocijenjen odličnim ocjenama, te je u studenom prikazan na CORDIS stranici Europske komisije za znanost kao ogledni primjer uspješno provedenog projekta, te ujedno jedini odabrani projekt iz Hrvatske.

Članovi suradnici

Ljubo Barbić

Objavljeni znanstveni radovi tijekom 2023. godine u časopisima indeksiranim u WoS-CC bazi:

1. Reil I, Barbić L, Kompes G, Tuk MZ, Duvnjak S, Cvetnić Ž, Habrun B, Arapović J, Špičić S. *Risk of zoonoses involving slow-growing non-tuberculous mycobacteria: Survey of antimicrobial resistance among strains from domestic and wild animals*. J Glob Antimicrob Resist. 2023 Dec;35:6-10. doi: 10.1016/j.jgar.2023.08.002.
2. Reil I, Špičić S, Barbić L, Duvnjak S, Kompes G, Benić M, Stojević D, Cvetnić Ž, Arapović J, Zdelar-Tuk M. *Antimicrobial Resistance in Rapidly Growing Nontuberculous Mycobacteria among Domestic and Wild Animals Emphasizing the Zoonotic Potential*. Microorganisms. 2023 Oct 9;11(10):2520. doi: 10.3390/microorganisms11102520.
3. Vilibic-Cavlek T, Janev-Holcer N, Bogdanic M, Ferenc T, Vujica Ferenc M, Krcmar S, Savic V, Stevanovic V, Ilic M, Barbic L. *Current Status of Vector-Borne Diseases in Croatia: Challenges and Future Prospects*. Life (Basel). 2023 Sep 1;13(9):1856. doi: 10.3390/life13091856.
4. Vilibic-Cavlek T, Stevanovic V, Krcmar S, Savic V, Kovac S, Bogdanic M, Mauric Maljkovic M, Sabadi D, Santini M, Potocnik-Hunjadi T, Al-Mufleh M, Barbic L. *Detection of Bhanja Bandavirus in Patients with Neuroinvasive Disease of Unknown Etiology in Croatia*. Microorganisms. 2023 Aug 25;11(9):2155. doi: 10.3390/microorganisms11092155.
5. Stevanovic V, Maljkovic MM, Gracin K, Benvin I, Staresina V, Kovac S, Skrinjaric A, Hadina S, Zecevic I, Martinkovic K, Habus J, Stritof Z, Perharic M, Cvetnic M, Barbic L. *Seroprevalence of canine respiratory coronavirus in breeding kennels in Croatia*.Vet Arhiv. 2023 July 12; 93(2): 239-246. doi: 10.24088/vet.arhiv.1602.
6. Konjević D, Sučec I, Turk N, Barbić L, Prpić J, Krapinec K, Bujanić M, Jemeršić L, Keros T. *Epidemiology of Aujeszky disease in wild boars (Sus scrofa L.) in Croatia*. Vet Res Commun. 2023 Jun;47(2):631-639. doi: 10.1007/s11259-022-10017-6.
7. Vilibic-Cavlek T, Bogdanic M, Borko E, Hruskar Z, Zilic D, Ferenc T, Tabain I, Barbic L, Vujica Ferenc M, Ferencak I, Stevanovic V. *Detection of SARS-CoV-2 Antibodies: Comparison of Enzyme Immunoassay, Surrogate Neutralization and Virus Neutralization Test*. Antibodies (Basel). 2023 May 10;12(2):35. doi: 10.3390/antib12020035.

8. Gracin K, Mauric Maljkovic M, Barbic L, Staresina V, Lojkic M, Stevanovic V. *A retrospective cohort study of canid herpesvirus-1 seroprevalence and epidemiology in kennel dogs in Croatia*. Res Vet Sci. 2023 May;158:117-123. doi: 10.1016/j.rvsc.2023.03.015.
9. Vilibic-Cavlek T, Zidovec-Lepej S, Ferenc T, Savic V, Nemeth-Blazic T, Vujica Ferenc M, Bogdanic M, Vilibic M, Simunov B, Janev-Holcer N, Jelicic P, Ljubas D, Kosar T, Ilic M, Kucinar J, Barbic L, Stevanovic V, Mrzljak A. *Seroprevalence Trends and Molecular Epidemiology of Viral Hepatitis in Croatia*. Life (Basel). 2023 Jan 13;13(1):224. doi: 10.3390/life13010224.

Istraživački rad u tijeku:

Aktivno provodi istraživanja emergentnih i re-emergentnih arbovirusa te emergentnih i zanemarenih hepatotropnih virusa na projektu Hrvatske zaklade za znanost *HepViroTRANSPLANT*. Odobren mu je prijavljeni projekt iz programa EU4Health, *Establishment of a coordinated disease surveillance system (in Croatia) in accordance with the OH approach – CROOH*, na kojem je nositelj radnog paketa.

Uz navedeno provodi istraživanja epidemiologije virusnih zoonoza s primarnim usmjerenjem na ulogu životinja u epidemiologiji ovih bolesti.

Organizacija znanstvenih skupova:

Simpozij Bedrenica i afrička svinjska kuga u Hrvatskoj, HAZU, 13. listopada 2023., Zagreb, Hrvatska; član organizacijskog odbora

10th International Congress Veterinary science and profession, 5.-7. listopada 2023., Zagreb, Hrvatska; član znanstvenog odbora

Drugi hrvatski kongres o biosigurnosti i biozaštiti s međunarodnim sudjelovanjem, 25.-27. svibnja 2023., Zagreb, Hrvatska; član organizacijskog odbora

Ostali rad:

Član je Odbora za statutarna pitanja Sveučilišta u Zagrebu.

Član je Stručnog tijela za afričku svinjsku kugu Ministarstva poljoprivrede Republike Hrvatske.

Član je Stručnog povjerenstva za zdravlje životinja Ministarstva poljoprivrede Republike Hrvatske.

Član je Stručnog tijela za biološke opasnosti u hrani i hrani za životinje Hrvatske agencije za poljoprivredu i hranu (HAPIH).

Voditelj je nacionalnog referentnog laboratorija u sustavu referentnih laboratorija Europske unije za bolesti konja.

Hrvoje Gašparović

Objavljeni znanstveni radovi u 2022.:

1. Krzelj K, Lekic A, Luksic VR, Milicic D, Ilic I, Simetic L, Dzepina ZS, Gasparovic H, Biocina B, Safradin I. Successful clinical approach to the metastatic uterine leiomyosarcoma to the epicardium-a case report. BMC Cardiovasc Disord. 2024 Jan 13;24(1):49. doi: 10.1186/s12872-023-03689-8.
2. Krzelj K, Duric Z, Situm I, Karmelic D, Erceg A, Kljajic K, Mazar M, Gasparovic H, Lovric D. Management of tracheo-innominate artery fistula in the challenging environment of an improvised COVID-19 intensive care unit. Anaesthesiol Intensive Ther. 2023;55(4):310-312.
3. Tokic T, Duric Z, Gasparovic H. Platelet-Rich Fibrin for Topical Antibiotic Delivery After Sternotomy: Why Aren't We Using It? Ann Thorac Surg. 2023 Dec;116(6):1350-1351. doi: 10.1016/j.athoracsur.2023.08.014.

4. Krzelj K, Gasparovic H, Duric Z. Right ventricular dissection after arterial switch operation. Cardiol Young. 2023 Nov;33(11):2466-2468. doi: 10.1017/S1047951123002998.
5. Svagusa T, Sikiric S, Milavic M, Sepac A, Seiwerth S, Milicic D, Gasparovic H, Biocina B, Rudez I, Sutlic Z, Manola S, Varvodic J, Udovicic M, Urlic M, Ivankovic S, Plestina S, Paic F, Kulic A, Bakovic P, Sedlic F. Heart failure in patients is associated with downregulation of mitochondrial quality control genes. Eur J Clin Invest. 2023 Nov;53(11):e14054.
6. Gasparovic H, Milicic D, Krželj K, Paar MH, Kopjar T, Jakus N, Planinc I, Cikes M. HeartMate 3 biventricular support exceeding 4.5 years. ESC Heart Fail. 2023 Jun;10(3):2094-2098. doi: 10.1002/ehf2.14342.
7. Gasparovic H, Tokic T, Cikes M, Urlic M, Kopjar T, Cerina P, Knezevic I, Perkov D, Milicic D, Biocina B. Recurrent HeartMate 3 Right Ventricular Assist Device Stoppages in a Biventricular Assist Device Carrier. Heart Surg Forum. 2023 Jan 31;26(1):E038-E039.
8. Planinc I, Ilic I, Dejea H, Garcia-Canadilla P, Gasparovic H, Jurin H, Milicic D, Skoric B, Stampanoni M, Bijnens B, Bonnin A, Cikes M. A Novel Three-Dimensional Approach Towards Evaluating Endomyocardial Biopsies for Follow-Up After Heart Transplantation: X-Ray Phase Contrast Imaging and Its Agreement With Classical Histopathology. Transpl Int. 2023 Jan 24;36:11046. doi: 10.3389/ti.2023.11046.
9. Radhoe SP, Jakus N, Veenis JF, Timmermans P, Pouleur AC, Rubís P, Van Craenenbroeck EM, Gaizauskas E, Barge-Caballero E, Paolillo S, Grundmann S, D'Amario D, Braun OÖ, Gkouziouta A, Planinc I, Macek JL, Meyns B, Droogne W, Wierzbicki K, Holcman K, Flammer AJ, Gasparovic H, Biocina B, Milicic D, Lund LH, Ruschitzka F, Brugts JJ, Cikes M. Sex-related differences in left ventricular assist device utilization and outcomes: results from the PCHF-VAD registry. ESC Heart Fail. 2023 Apr;10(2):1054-1065. doi: 10.1002/ehf2.14261.

Istraživački rad u tijeku:

Usporedba antiagregacije i antikoagulacije u ishodima liječenja bolesnika sa bešavnim protezama za aortalnu valvulu

Prof. dr. sc. Hrvoje Gašparović je tijekom 2023 održao sljedeća pozivna predavanja:

1. Gašparović H. Mitral valve surgery. Complications and complexities in cardiac surgery. Crossroads Education Institute. 10-11.03.2023. Cape Town, South Africa
2. Gašparović H. Aortic valve surgery. Complications and complexities in cardiac surgery. Crossroads Education Institute. 10-11.03.2023. Cape Town, South Africa
3. Gašparović H. Heart failure surgery. Complications and complexities in cardiac surgery. Crossroads Education Institute. 10-11.03.2023. Cape Town, South Africa
4. Gašparović H. Coronary artery bypass surgery. Complications and complexities in cardiac surgery. Crossroads Education Institute. 10-11.03.2023. Cape Town, South Africa
5. Gašparović H. Impella 5.5 Surgical perspective. Intensive Care Week Croatia. 10th David Bennett European Summer School on Intensive Care Medicine, Brijuni, Hrvatska. 24.-27.05, 2023.
6. Gašparović H. Kombinirane transplantacije. Transplantacijska škola. Metković, Hrvatska. 1. – 4. 06. 2023
7. Gašparović H. Moderne opcije kirurškog i hibridnog liječenja mitralne patologije / Contemporary surgical and hybrid options in the management of complex mitral valve disease. Zagreb, 7-9.09.2023.
8. Gašparović H. Aortic & Mitral Valve Replacement; Meet the experts event. Zagreb, 19.09.2023.

9. Gašparović H. NoTime to Relax:Vasoplegia to Primary Graft Dysfunction after Heart Transplant. 4th Asia Pacific Mechanical Circulatory Support Conference/HFSS Annual Scientific Meeting. Singapur, 22-23.09.2023.
10. Gašparović H. LVAD Referrals: Too Little, Too Late or Both. 4th Asia Pacific Mechanical Circulatory Support Conference/HFSS Annual Scientific Meeting. Singapur, 22-23.09.2023.

Zrinka Tarle

Objavljeni važniji znanstveni radovi

1. Macan M, Marošević A, Špiljak B, Šimunović L, Par M, Marovic D, Juric-Kacunic D, Tarle Z. Proposition of New Testing Procedure for the Mechanical Properties of Bulk-Fill Materials. Materials 2023;16(13):4868. (IF = 3.4; Q2)
2. Muradbegovic A, Par M, Panduric V, Zugec P, Tauböck TT, Attin T, Tarle Z, Marovic D. Water-Induced Changes in Experimental Resin Composites Functionalized with Conventional (45S5) and Customized Bioactive Glass. Journal of Functional Biomaterials. 2023;14(6):298. (IF = 4.9; Q2)
3. Burrer P, Par M, Fürer L, Stübi M, Marovic D, Tarle Z, Attin T, Tauböck TT. Effect of polymerization mode on shrinkage kinetics and degree of conversion of dual-curing bulk-fill resin composites. Clinical Oral Investigations. 2023; 27(6):3169-80. (IF = 3.6; Q2)
4. Kelić M, Kilić D, Kelić K, Šutej I, Par M, Peroš K, Tarle Z. The Fluoride Ion Release from Ion-Releasing Dental Materials after Surface Loading by Topical Treatment with Sodium Fluoride Gel. Journal of Functional Biomaterials. 2023; 14(2):102. (IF = 4.9; Q2)
5. Negovetic Mandic V, Par M, Marovic D, Rakić M, Tarle Z, Klarić Sever E. Blue Laser for Polymerization of Bulk-Fill Composites: Influence on Polymerization Kinetics. Nanomaterials 2023;13(2):303. (IF = 5.7; Q1)

Sažetak sa skupa:

1. Manuela Milos, Dalibor Pavic, Danijela Marovic, Aldo R. Boccaccini, Kai Zheng, Havard Haugen, Zrinka Tarle, Matej Par. Calcium release from experimental composite materials functionalized with copper-doped mesoporous bioactive glass nanospheres. IX. Međunarodni kongres Stomatološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Dubrovnik, 24.-25.3. 2023.
2. Dalibor Pavic, Manuela Milos, Danijela Marovic, Aldo R. Boccaccini, Kai Zheng, Havard Haugen, Zrinka Tarle, Matej Par. Temperature rise during the polymerization of experimental composite materials functionalized with copper-doped mesoporous bioactive glass nanospheres. IX. Međunarodni kongres Stomatološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Dubrovnik, 24.-25.3. 2023.
3. Matija Borovac, Lucija Jambresic, Visnja Negovetic Mandic, Danijela Marovic, Zrinka Tarle, Matej Par. Polymerization effectiveness of a dual-cure bulk-fil material under different curing conditions. IX. Međunarodni kongres Stomatološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Dubrovnik, 24.-25.3. 2023.
4. Ksenija Dukaric, Matej Par, Tobias T. Tauböck, Thomas Attin, Danijela Marovic, Zrinka Tarle. Apatite precipitation on surfaces of experimental composites: A Fourier-transform infrared spectroscopy study. IX. Međunarodni kongres Stomatološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Dubrovnik, 24.-25.3. 2023.
5. Laura Plancak, Alen Muradbegovic, Tobias T. Tauböck, Thomas Attin, Danijela Marovic, Zrinka Tarle, Matej Par. Scanning electron microscopy and elemental analysis of

apatite formed by experimental composite materials. IX. Međunarodni kongres Stomatološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Dubrovnik, 24.-25.3. 2023.

6. Ana Marošević, Matej Par, Zrinka Tarle, Danijela Marović. Mjerenje kinetike i stupnja konverzije bulk-fill kompozitnih materijala u klinički relevantnim uvjetima. VII. kongres „Sinergija znanosti i kliničke prakse“, Zagreb, 20.-21.10. 2023.
7. Paulina Daničić, Glorija Bojo, Matej Par, Zrinka Tarle, Danijela Marović. Transmisija svjetlosti tijekom polimerizacije kompozitnih materijala lampama različitih spektralnih karakteristika. VII. kongres „Sinergija znanosti i kliničke prakse“, Zagreb, 20.-21.10. 2023.
8. Ksenija Dukaric, Tobias T. Tauböck, Thomas Attin, Danijela Marovic, Zrinka Tarle, Matej Par. Dentin bond strength of experimental composite materials with fluorine-modified bioactive glass – results after 6 months. VII. kongres „Sinergija znanosti i kliničke prakse“, Zagreb, 20.-21.10. 2023.

Istraživački rad u tijeku

Intenziviran je završni rad u okviru projekta projekt Hrvatske zaklade za znanost voditeljice Zrinke Tarle pod naslovom: “Biomimetički inteligentni kompozitni materijali”. Nastavljena su i završena istraživanja vezana uz eksperimentalne bioaktivne kompozitne materijale temeljene na bioaktivnom staklu i amorfnom kalcijevom fosfatu s potencijalom remineralizacije tvrdih zubnih tkiva u suradnji s kolegama sa Sveučilišta u Zürichu prof.dr.sc.Thomasom Attinom i doc.dr.sc. Tobiasom Tauböckom te prof.dr.sc. Aldom R. Boccaccini sa Sveučilišta Erlangen-Nürnberg i prof.dr.sc. Håvardom J. Haugen sa Sveučilišta u Oslu. Rezultati su objavljeni u najboljim stomatološkim časopisima.

Organizacija skupova

24. i 25. ožujak 2023., IX. Međunarodni kongres Stomatološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, održan je u Dubrovniku, prof.dr.sc. Zrinka Tarle je predsjednica znanstvenog i organizacijskog odbora kongresa.

9. veljače 2023. godine održano je svečano obilježavanje 75 godina studijskog programa u stomatologiji/dentalnoj medicini u Republici Hrvatskoj na Stomatološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

7. prosinac 2023., Adventni simpozij, Dan švicarsko-hrvatske suradnje i 4. Simpozij Restaurativni i regenerativni postupci u dentalnoj medicini, u organizaciji Stomatološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Razred za medicinske znanostoi, Odbor za orofacijalne bolesti i Hrvatskog društva za restaurativnu dentalnu medicinu Hrvatskog liječničkog zbora.

Ostali rad

Dekanica Stomatološkog fakulteta Sveučilista u Zagrebu u drugom mandatu

Gost professor/Visiting professor u drugom mandatu na Stomatološkom fakultetu Ludwig Maximilian University of Munich

Voditeljica Odbora za orofacijalne bolesti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Član IADR (International Association for Dental Research)

Član EFCD (European Federation of Conservative Dentistry)

Član Uređivačkog kolegija Journal of Dentistry & Oral Disorders i Acta Stomatologica Croatica, Stomatology Edu Journal

Član Vijeća biomedicinskog područja

Član Senata Sveučilista u Zagrebu

Član Rektorskog kolegija u širem sastavu

Član Područnog znanstvenog vijeća za biomedicinu i zdravstvo, potpredsjednica za visoko obrazovanje

Uređenje novih prostorija Stomatološkog fakulteta za studij na engleskom jeziku

Uređenje znanstvenog laboratorija za ispitivanje dentalnih materijala na Stomatološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu

Mislav Vrsalović

Kao suvoditelj i jedan od idejnih začetnika prof. Vrsalović je u suradnji s kolegama s Fakulteta strojarstva i brodogradnje nastavio rad na projektu Hrvatske zaklade za znanost (HRZZ): *Modelling of an uncomplicated type B aortic dissection*.

Prof. Vrsalović je ustrojio i postao voditelj *Referentnog centra za perifernu i polivaskularnu arterijsku bolest Ministarstva zdravstva Republike Hrvatske*. Navedeni centar izvrsnosti je posljedica dugogodišnjeg predanog rada na području vaskularne medicine, ustroja prvog hrvatskog registra bolesnika s perifernom arterijskom bolesti koji je bio osnova za veći broj znanstvenih projekata, publikacija, međunarodnu suradnju te praćenje ishoda liječenja angioloških bolesnika.

Prof. Vrsalović je kao predsjednik Organizacijskog odbora i idejni začetnik tradicionalnog međunarodnog znanstvenog simpozija *CROVASCULAR - Hrvatski vaskularni dan* organizirao 8. po redu simpozij CROVASCULAR 2023, uz suorganizaciju Razreda za medicinske znanosti HAZU. Navedeni simpozij je jedinstveni znanstveni skup posvećen angiologiji (vaskularnoj medicini) u Republici Hrvatskoj.

Republika Hrvatska bila je jedna je od rijetkih država članica Europske unije koja nije imala stručno društvo iz područja angiologije. Na inicijativu prof. Vrsalovića, u srpnju 2023. godine osnovano je Hrvatsko angiološko društvo (engl. *Croatian Society of Angiology*) Hrvatskoga liječničkog zbora, a prof. Vrsalović je izabran za predsjednika Društva.

Hrvatsko angiološko društvo je u listopadu 2023. postalo punopravni član Europskog društva za vaskularnu medicinu (ESVM, *European Society of Vascular Medicine*). Također, tijekom 10. kongresa ESVM-a u Milanu prof. Vrsalović je izabran za nacionalnog predstavnika i člana Upravnog odbora ESVM-a.

RAZRED ZA FILOLOŠKE ZNANOSTI

Organizacija i sastav

Razred za filološke znanosti imao je krajem 2023. godine 14 redovitih i 7 članova suradnika.

Redoviti članovi (akademici): Josip Bratulić, Mario Brdar, Stjepan Damjanović, Dunja Fališevac, Mislav Ježić, August Kovačec, Ranko Matasović, Milan Mihaljević, Anica Nazor, Darko Novaković, Ivanka Petrović, Silvana Vranić, Mateo Žagar i Milena Žic Fuchs.

Članovi suradnici: Anđela Frančić, Amir Kapetanović, Josip Lisac, Ivan Marković, Mira Menac-Mihalić, Marko Tadić, Nikola Vuletić.

Dužnost tajnika Razreda obnašao je *Ranko Matasović*. Dužnost zamjenika tajnika obnašao je Milan Mihaljević.

Predstavnik Razreda u Akademijinu Predsjedništvu je akademik *Mislav Ježić*.

Predstavnik članova suradnika bez prava glasa je dr. sc. *Amir Kapetanović.*

Razred je u ovoj godini izgubio članicu suradnicu prof. dr. sc. Dubravku Sesar (28. lipnja 1947.). Prof. Sesar bila je članica suradnica od 15. svibnja 2014., a preminula je 26. kolovoza 2023.

Razred je održao 10 redovitih sjednica.

Znanstvenoistraživačka i ostala djelatnost

Znanstvena istraživanja i nastavnu djelatnost obavljali su članovi Razreda u okviru Akademije i matičnih ustanova, a dijelom i u znanstvenim ustanovama izvan Hrvatske. Članovi Razreda rezultate istraživanja objavili su u nizu domaćih i inozemnih časopisa te u ostalim publikacijama. Sudjelovali su na znanstvenim i stručnim skupovima i predavanjima u zemlji i u inozemstvu. Razred je na svojim sjednicama rješavao niz pitanja i zadataka od interesa za Razred i za Akademiju. Članovi Razreda sudjelovali su u radu niza Akademijinih odbora i vijeća. Razred u svojoj nadležnosti ima četiri Akademijina zavoda. Akademik Milan Mihaljević voditelj je Zavoda za lingvistička istraživanja Hrvatske akademije u Zagrebu, akademik Josip Bratulić voditelj je Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije u Đakovu, akademik Stjepan Damjanović voditelj je Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije u Varaždinu, a akademkinja Silvana Vranić voditeljica je Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Rijeci.

Akademik Stjepan Damjanović predsjednik je i član Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije te je imenovan predsjednikom Odbora za zaštitu dobara od nacionalnog interesa Hrvatske akademije.

Akademik Mislav Ježić glavni je urednik edicije Hrvatska i Europa, član Etičkog povjerenstva Hrvatske akademije, Odbora za međunarodnu suradnju Hrvatske akademije, Odbora za statut Hrvatske akademije i predstavnik Razreda u Upravnom odboru Zaklade Akademije.

Akademkinja Anica Nazor predstavnica je Razreda u Knjižničnom odboru Knjižnice Hrvatske akademije.

Akademkinja Silvana Vranić članica je Odbora za Nagradu Hrvatske akademije.

Akademik Ranko Matasović je predsjednik Odbora za normu hrvatskog standardnog jezika i član Odbora za suradnju s hrvatskim sveučilištima i znanstvenim institutima Hrvatske akademije.

Akademkinja Milena Žic Fuchs članica je Povjerenstva za definiranje i promicanje znanosti od nacionalnog značaja Hrvatske akademije i Radne skupine za izradu Strateškog plana Hrvatske akademije 2020.-2024.

Akademik Mateo Žagar zamjenik je člana Razreda u Odboru za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU.

Razred je zadužen za časopise Filologija, Folia onomastica Croatica i Hrvatski dijalektološki zbornik. Akademik August Kovačec glavni je urednik časopisa Filologija, prof. dr. sc. Mira Menac-Mihalić, članica suradnica, glavna je urednica Hrvatskog dijalektološkog zbornika, a prof. dr. sc. Anđela Frančić, članica suradnica, glavna je urednica časopisa Folia onomastica Croatica.

Važniji zaključci na sjednicama Razreda

1. sjednica 23. siječnja 2023.

Razred je prihvatio pokroviteljstvo nad međunarodnim skupom "Jezik i kognitivna neuroznanost" koji bi se održao 12. svibnja 2023. u Preporodnoj dvorani HAZU.

Razred se suglasio s pokroviteljstvom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti nad međunarodnim skupom *Francontraste 2023.*

Razred je prihvatio pokroviteljstvo nad skupom *Dani Stjepana Babića.*

Razred se suglasio s predloženom suorganizacijom Centra za znanstveni rad Vinkovci nad 200. obljetnicom rođenja Ivana Filipovića (1823.-2023.).

Razred je odlučio predložiti dva prijedloga za dodjelu nagrada u području filoloških znanosti.

2. sjednica 20. veljače 2023.

Razred je jednoglasno odlučio predložiti akademika Matea Žagara za zamjenika člana Razreda u Odboru za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU.

Razred je jednoglasno odlučio predložiti akademika Mislava Ježića za člana u Odboru za međunarodnu suradnju.

Razred je predložio akademike Josipa Bratulića i Matea Žagara za suradnike na projektu Slovenske akademije znanosti i umjetnosti vezan uz inicijativu akademika Jože Krašovca, kojom predlaže suradnju i traži stručnjake za povijest stvaranja originalnih tekstova i prijevoda Biblije i za evaluaciju utjecaja Biblije na razvoj europskih nacionalnih kultura na jezik, književnost, umjetnost, filozofiju i teologiju, a sve u svrhu prijave europskog projekta.

Razred je podržao suorganizaciju znanstvenog skupa o životu i djelu Frana Kurelca te pokroviteljstvo nad tim skupom. Predstavnica Razreda u znanstveno-organizacijskom odboru je akademkinja Silvana Vranić

Razred je suglasan s predloženim pokroviteljstvom Akademije nad jubilarnom Desetom Dubrovačkom međunarodnom konferencijom o sanskrtskim epovima i purāṇama (DICSEP 10), koja se planira održati od 15. do 19. kolovoza.

Razred je suglasan sa održavanjem znanstvenog skupa u organizaciji Zavoda za lingvistička istraživanja i Zavoda za znanstveni rad u Varaždinu povodom 450. obljetnice kajkavskoga prvotiska, pod naslovom: *Četiri i pol stoljeća kajkavske pismenosti. Uz 450. obljetnicu kajkavskoga prvotiska: Ivan Pergošić, Decretum, 1574.*

Razred je prihvatio prijedlog i zaključak stručnog povjerenstva u sastavu dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt, akademkinja Silvana Vranić i dr. sc. Martina Bašić te je Upravi Akademije predložio da se dr. sc. Ivana Filipović Petrović izabere na više znanstveno radno mjesto, radno mjesto višeg znanstvenog suradnika, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje filologija, u Zavodu za lingvistička istraživanja HAZU.

Razred je raspravljao o pristiglim prijedlozima za Nagradu HAZU te je temeljem rezultata tajnog glasovanja, odlučio predložiti da se nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2023. godini u području filoloških znanosti dodijeli dr. sc. Anji Nikolić-Hoyt za metodološku obnovu i izradu novih svezaka te poglavito za 15. svezak *Benešićeva Rječnika hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do I. G. Kovačića (ta-uljudba)* (Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, 2022.).

3. sjednica 27. ožujka 2023.

Razred je prihvatio prijedloge Zavoda za znanstveni rad u Varaždinu za organizaciju konferencije *"Vukovar danas – sjećanje na rat i izazovi razvoja"* i znanstvenoga skupa „Nematerijalna kulturna baština u porječju Mure i Drave“

Predsjedništvo je prihvatilo pokroviteljstvo Razreda za filološke znanosti nad znanstvenim skupom *Dani Stjepana Babića*, planirano za 29. i 30. rujna 2023. u Oriovcu.

Predsjedništvo je prihvatilo pokroviteljstvo Razreda za filološke znanosti nad međunarodnim skupom *Jezik i kognitivna neuroznanost*, planirano za 12. svibnja 2023. u Preporodnoj dvorani.

Predsjedništvo je prihvatilo pokroviteljstvo Razreda za filološke znanosti nad međunarodnim skupom *Francontraste Zagreb 2023: Conceptualisation, contextualisation, discours / Konceptualizacija, kontekstualizacija, diskurs*, planirano od 26. do 28. listopada 2023. u Zagrebu.

4. sjednica 24. travnja 2023.

Predsjedništvo Akademije donijelo je odluku o dodjeli nagrada HAZU za najviša znanstvena i umjetnička dostignuća u RH za 2022. godinu. Za područje filoloških znanosti nagradu dobiva dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt.

Predsjedništvo je prihvatilo pokroviteljstvo Razreda za filološke znanosti nad „Desetom Dubrovačkom međunarodnom konferencijom o sanskrtskim epovima i purānama“ (DICSEP 10), koje se planira održati od 14. do 19. kolovoza 2023. u Dubrovniku

Predsjedništvo je prihvatilo pokroviteljstvo Razreda za filološke znanosti uz Razred za društvene znanosti, nad znanstvenim skupom „Fran Kurelac i njegovo djelo“, planirano za rujan/listopad 2024. u Zagrebu.

Akademkinja Žic Fuchs izvijestila je članove kako je ALLEA osobno zamolila akademkinju Žic Fuchs da bude jedan od 6 članova povjerenstva za izbor novog predsjednika ALLEA-e, s obzirom da dosadašnjem predsjedniku krajem godine završava drugi mandat.

5. sjednica 29. svibnja 2023.

Na zahtjev Grada Varaždina, Razred je razmatrao grobove nekih osoba pokopanih na varaždinskom groblju te zaključio kako se radi o znamenitim osobama i lokacijama te da se navedeni grobovi moraju čuvati.

6. sjednica 26. lipnja 2023.

Razred je podržao prijedlog darovanja snimaka govora Hrvata na Novom Zelandu prema prijedlogu prof. dr. sc. Hansa Petera Stoffela.

Članovi su odlučivali o prijedlozima koji će se financirati iz sredstava Zaklade HAZU za 2023. godinu.

7 . sjednica 25. rujna 2023.

Razred je prihvatio prijedlog Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije u Varaždinu da u okviru navedenog obilježavanja 500. obljetnice Gradske vijećnice organizira četiri izlaganja iz konzervatorsko – restauratorskog područja, povijesti, arheologije te kolekcionarstva (razglednice, fotografije).

Razred je imenovao stručno povjerenstvo za izbor dr. sc. Nine Spicijarić Paškvan na više znanstveno radno mjesto, radno mjesto višeg znanstvenog suradnika u sastavu prof. dr. sc. Nikola Vuletić, član suradnik, akademkinja Silvana Vranić i prof. dr. sc. Sanja Zubčić.

Zbornik posvećen akademiku Ježiću *Medhota śravah / Misao i slovo. Zbornik u čast Mislava Ježića povodom sedamdesetoga rođendana*, 1. svezak s prinosima iz svijeta na engleskom jeziku i 2. svezak s prinosima iz Hrvatske, izišao je iz tiska. Glavni urednik je akademik Ranko Matasović.

8. sjednica 23. listopada 2023.

Razred je odlučio podržati pokroviteljstvo HAZU nad Croatian-Israeli High-Tech Innovation Summit CITech 2024.

Razred je jednoglasno odlučio predložiti akademika Josipa Bratulić za voditelja Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Đakovu.

Razred je jednoglasno odlučio prihvatiti prijedlog da se dr. sc. Sanja Holjevac imenuje upraviteljicom Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci.

Razred je jednoglasno odlučio predložiti akademkinju Anicu Nazor za dodjelu Nagrade Stjepana Ivšića te prof. dr. sc. Georga Holzera (Sveučilište u Beču) za dodjelu *Medalje Vatroslava Jagića*.

9. sjednica 27. studenoga 2023.

Uprava Akademije prihvatila je prijedloge Razreda za kandidaturu akademkinje Anice Nazor za dodjelu Nagrade Stjepana Ivšića te prof. dr. sc. Georga Holzera, dopisnog člana, za dodjelu Medalje Vatroslava Jagića.

Razred je prihvatio prijedlog i zaključak stručnog povjerenstva u sastavu prof. dr. sc. Nikola Vuletić, član suradnik, akademkinja Silvana Vranić i prof. dr. sc. Sanja Zubčić te će Upravi Akademije predložiti da se dr. sc. dr. sc. Nina Spicijarić Paškvan izabere na više znanstveno radno mjesto radno mjesto višega znanstvenog suradnika, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje filologija, u Zavodu za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Rijeci s područnom jedinicom u Puli.

Razred je potvrdio mandate predsjednika razrednih odbora.

Razred je prihvatio prijedlog Zavoda za znanstveni rad u Varaždinu vezan uz obilježavanje 500. obljetnice Gradske vijećnice.

Razred je odlučio uputu Upravi Akademije molbu za otvaranje novoga znanstvenoga radnog mjesta u Zavodu za lingvistička istraživanja.

Akademik Matasović podsjetio je kako je otvoren natječaj za nove članove Akademije. U Razredu za filološke znanosti može se birati do jednog redovitog člana, do pet članova suradnika te jedan dopisni član. Akademik Matasović napomenuo je kako reizbor članova suradnika nije predviđen.

Razredu su dostavljeni izborni dokumenti, *Preporuke*, *Kriteriji za ocjenu ispunjenja uvjeta za izbor redovitih članova i članova suradnika HAZU,* upute za *Glasovanje u postupku nominiranja i kandidiranja novih članova HAZU*, Kalendar izbornih radnji u razredima, kojim su predviđene neformalne zajedničke sjednice razreda Akademije.

Članovi su ukratko raspravili o tijeku nominacija i kandidiranja novih članova na sjednicama Razreda koje će uslijediti u prosincu i veljači.

Razred je dao suglasnost na imprimatur za objavljivanje časopisa Folia onomastica Croatica (knj. 32) s pripremljenim radovima.

10. sjednica 8. prosinca 2023.

Razred je prihvatio imprimatur za tiskanje rukopisa monografije Vladimira Huzjana: *Štikleci varaždinske međuratne povijesti*.

Na ovoj sjednici članovi Razreda birali su svoje kandidate za nove članove Akademije te Predsjedništvu Akademije nominirali dva kandidata za članove suradnike.

Odbori unutar Razreda

Odbor za dijalektologiju

Članovi Odbora: dr. sc. Martina Bašić, dr. sc. Anica Bilić, prof. dr. sc. Đuro Blažeka, prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević, dr. sc. Anita Celinić, dr. sc. Vesna Jakić-Cestarić, dr.

sc. Željko Jozić, dr. sc. Ivan Kalinski, prof. dr. sc. Mate Kapović, prof. dr. sc. Ljiljana Kolenić, dr. sc. Ivana Kurtović Budja, dr. sc. Martina Kuzmić, prof. dr. sc. Josip Lisac, prof. dr. sc. Iva Lukežić, dr. sc. David Mandić, dr. sc. Jela Maresić, prof. dr. sc. Mira Menac-Mihalić, dr. sc. Irena Miloš, prof. dr. sc. Bernardina Petrović, prof. dr. sc. Lina Pliško, prof. dr. sc. Marijana Tomelić Ćurlin, dr. sc. Domagoj Vidović, dr. sc. Ines Virč, akad. Silvana Vranić, prof. dr. sc. Sanja Vulić, dr. sc. Vesna Zečević, prof. dr. sc. Sanja Zubčić.

Predsjednica Odbora: prof. dr. sc. Mira Menac-Mihalić, članica suradnica

Tajnica Odbora: dr. sc. Martina Bašić

Nastavljena su terenska istraživanja hrvatskih govora u zemlji i u dijaspori. Hrvatski dijalektolozi sudjelovali su na domaćim i inozemnim znanstvenim skupovima. Nastavljen je rad na nekoliko dijalektnih monografija i rječnika**.**

Objavljen je veći broj knjiga, rječnika, znanstvenih i stručnih radova iz područja dijalektologije. Objavljena je 27. knjiga *Hrvatskoga dijalektološkog zbornika*.

U okviru međunarodnoga geolingvističkog projekta *Općeslavenski lingvistički atlas* istraživala se i interpretirala hrvatska građa te su se izrađivale karte i baza podataka. Nastavljena su tipološka i poredbena istraživanja govora hrvatskoga i drugih slavenskih jezika.

Odbor za etimologiju

Predsjednik Odbora je akademik Ranko Matasović.

Članovi su Odbora akademici Mislav Ježić, August Kovačec i Milan Mihaljević, član suradnik Razreda prof. dr. sc. Nikola Vuletić, te prof. dr. sc. Tijmen Pronk, prof. dr. sc. Maslina Ljubičić, prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević, prof. dr. sc. Mate Kapović, prof. dr. sc. Georg Holzer, dr. sc. Alemko Gluhak i dr. sc. Dubravka Ivšić Majić.

Tijekom 2023. objavljeni su u časopisima *Filologija* i *Folia onomastica Croatica* radovi s međunarodnoga znanstvenoga skupa „X. Skokovi etimološko-onomastički susreti“ koji je Odbor za etimologiju organizirao u Knjižnici HAZU u Zagrebu, u listopadu 2022. Tijekom cijele godine članovi Odbora provodili su etimološka istraživanja hrvatskoga jezika, ali i drugih slavenskih i indoeuropskih jezika (osobito dalmatoromanskoga, latinskoga i keltskih jezika). Nastavljen je rad na digitalizaciji *Etimološkog rječnika hrvatskoga jezika* (Zagreb 2016. – 2021.) čiji su autori članovi Odbora, a prijavljen je i znanstveni projekt pri Institutu za hrvatski jezik i jezikoslovlje iz čijih će se sredstava digitalizacija financirati.

Odbor za leksikografiju

Predsjednik Odbora je prof. dr. sc. Amir Kapetanović, član suradnik.

Odbor za leksikografiju održao je sjednicu 20. veljače 2023. godine, na kojoj je dogovorena organizacija *Šestoga međunarodnoga leksikološko-leksikografskoga znanstvenoga skupa* u studenom 2023. godine: *Leksikografija i vrijednosti u jeziku*. U idućim mjesecima skup je organiziran i uspješno održan 23. i 24. studenoga 2023. u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, čime je obnovljena tradicija održavanja leksikografskih skupova u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti s obzirom na to da je prethodni (peti) Akademijin leksikografski skup održan u prosincu 2009. godine. Na skupu su sudjelovali referatima znanstvenici iz osam europskih zemalja, a plenarna izlaganja održali su Jadranka Gvozdanović i James W. Underhill. Svi prijavljeni sudionici skupa navedeni u programskoj knjižici (v. poveznicu: https://www.info.hazu.hr/events/leksikografija-i-vrijednosti-u-jeziku/) podnijeli su svoja izlaganja, a diskusija je bila živa i poticajna.

Odbor za onomastiku

Odbor vodi članica suradnica HAZU prof. dr. sc. Anđela Frančić.

Članovi su Odbora: dr. sc. Branimir Brgles, prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević, dr. sc. Jože Horvat, dr. sc. Dubravka Ivšić Majić, dr. sc. Vesna Jakić-Cestarić, akademik Mislav Ježić, prof. dr. sc. Maslina Ljubičić, prof. dr. sc. Marina Marasović-Alujević, akademik Ranko Matasović, prof. dr. sc. Vladimir Skračić, dr. sc. Nada Vajs Vinja, dr. sc. Domagoj Vidović, prof. dr. sc. Nikola Vuletić, dr. sc. Vesna Zečević.

Predsjednica Odbora obavljala je uredničke poslove za časopis *Folia onomastica Croatica* (objavljeno je mrežno izdanje 32. broja). Članovi Odbora radili su na onomastičkim projektima, referatima s onomastičkim temama sudjelovali su na znanstvenim skupovima u Hrvatskoj i inozemstvu te objavljivali radove iz onomastike u domaćim i inozemnim publikacijama.

Odbor za orijentalistiku

Predsjednik Odbora je akademik Mislav Ježić.

Radovi Sedme Dubrovačke međunarodne konferencije o sanskrtskim epovima i purāṇama (DICSEP) pod naslovom *Vedic Roots, Epic Trunks, Purāṇic Foliage* objavljeni su 2023. u Indiji kod nakladnika Dev Publishers & Distributors, New Delhi u suizdavaštvu s Hrvatskom akademijom znanosti i umjetnosti. Urednici su Ivan Andrijanić i Sven Sellmer, glavni urednik Mislav Ježić.

Radi se i na skupljanju radova Sedme svjetske vedološke konferencije (The 7th International Vedic Workshop), koja se je, nakon prethodnih na Harvardu, u Kyotu, Leidenu, Austinu, Bukureštu i u Indiji, u Calicutu, održala u Hrvatskoj, u Dubrovniku, u kolovozu 2019. godine.

Održana je i Deseta dubrovačka konferencija o sanskrtskim epovima i purāṇama od 14. do 19. kolovoza 2023. Na njoj su sudjelovali kao organizatori i izlagači Ivan Andrijanić i Mislav Ježić. Sudjelovali su znanstvenici iz devetnaest zemalja sa četiriju kontinenata. Konferenciju je indijska Vlada uvrstila kao posljednji međunarodni događaj u svoju proslavu 75. obljetnice nezavisnosti.

Ivan Andrijanić predao je u tisak zamašnu i sustavnu knjigu "Povijest Indije", koja će biti i sveučilišni udžbenik, a nakladnik je Školska knjiga.

Katarina Katavić objavila je historijsku gramatiku romskoga, prvu u svijetu: "Povijest romskoga jezika i suvremeni ustroj", Zagreb: Ibis grafika, 2023.

Višnja Grabovac predala je izvrsno filološki razrađenu knjigu "Razvoj i mijene poimanja Gotame Buddhe i njegova životopisa u starijem buddhizmu" u tisak kod nakladnika Ibis-grafika.

Daniel Bučan je zbirku rasprava "Logos i apsurd", u kojoj ima više rasprava o filozofiji na arapskome (islamskoj i židovskoj), predao u tisak kod nakladnika ArTresor.

U dvama svescima zbornika povodom 70. rođendana Mislava Ježića pod naslovom "Medhótá śrávah / Misao i slovo" objavili su kolege indolozi i orijentalisti iz petnaestak zemalja s četiriju kontinenata svoje prinose, a iz Hrvatske indološke, sinološke, arabističke, turkološke i poredbenofilozofske prinose objavili su Ivan Andrijanić, Katarina Katavić, Lidija Milković, Višnja Grabovac, Sara Lončarić, Goran Kardaš, Ivana Buljan, Ljudevit Fran Ježić, Daniel Bučan, Nenad Moačanin, Azra Abadžić Navaey i Ekrem Čaušević.

Odbor za hrvatski latinizam

Predsjednik Odbora je akademik Darko Novaković.

Prihvaćene recenzije rukopisa

1. sjednica 23. siječnja 2023.

Tekst 16. sveska *Rječnika hrvatskoga kajkavskoga književnog jezika*

Časopis Filologija

Bogdanka Pavelin Lešić, *Diskursna vrijednost člana u francuskom jeziku*

Folia onomastica Croatica

Harald Bichlmeier: *On the etymology of the hydronym and choronym Croatian Lika*

2. sjednica 20. veljače 2023.

Časopis Filologija

Metka Furlan *Praslovanski ijevski samostalnik *ǫžь 'kača'*

3. sjednica 27. ožujka 2023.

Hrvatski zbornik posvećen akademiku Mislavu Ježiću *Misao i slovo. Zbornik u čast Mislava Ježića povodom sedamdesetoga rođendana.*

Zavod za znanstveni rad u Varaždinu

časopis ''Radovi'' br. 34.

Barbara Riman, Kristina Riman: *Slovenski profesori u hrvatskim kraljevskim i carskim gimnazijama s posebnim osvrtom na razdoblje Austro-Ugarske Monarhije*

Kristina Riman: *Trdinino promišljanje slovenskog i hrvatskog identiteta u razdoblju Bachovog apsolutizma*

Sanja Županić: *Trdinina kritika švapčarenja u Varaždinu*

Diana Stolac, Petra Radošević: *Riječke godine Janeza Trdine*

Stanko Granda: *Janez Trdina kot vir za socijalno zgodovino*

Đuro Škvorc: *Pukovnik Ivan Babić – život i djelo*

knjige

Monografija *Varaždin i Varaždinci u Domovinskom ratu*

Monografija Ane Kaniški: *Javni spomenici i skulptura Grada Varaždina: prilog umjetničkoj topografiji Hrvatske*

Časopis Filologija

Mislav Ježić, *Filozofijsko nazivlje u najstarijoj indijskoj i hellēnskoj filozofiji: što znače etimološke podudarnosti?*

4. sjednica 24. travnja 2023.

Zavod za znanstveni rad u Varaždinu

časopis ''Radovi'' br. 34.

Stanko Granda: *Janez Trdina kot vir za socijalno zgodovino*

Sanja Holjevac: *Opazovanja Janeza Trdine o čakavštini na otoku Krku*

Marijan Dović: *Mehka cenzura trdih besedih: od Trdinovih satiričkih hrušk do nacionalstičkih bajk*

Filologija

Suzana Todorović, *Koprske besede iz leta konca 19. stoletja: izrazi od r do z (rokopis Antea Gravisija)*

5. sjednica 29. svibnja 2023.

Zavod za znanstveni rad u Varaždinu

Diana Stolac, Petra Radošević: *Riječke godine Janeza Trdine.*

Stanka Granda: *Janez Trdina kot vir za socijalno zgodovino*

Filologija

Anđela Frančić, *Krsno ime Vatroslava Jagića u kontekstu imena krštenika upisanih u Matičnu knjigu prebende sv. Vida u Varaždinu (1831. – 1840.)*

Ranko Matasović, *Prosthetic *g- before *nĕ- in Proto-Slavic*

6. sjednica 26. lipnja 2023.

Zavod za znanstveni rad u Varaždinu

Barbara Riman, Kristina Riman: *Slovenski profesori u hrvatskim kraljevskim i carskim gimnazijama s posebnim osvrtom na razdoblje Austro-Ugarske Monarhije*

Folia onomastica Croatica

Domagoj Vidović i Branimir Bilafer: *Pogled u toponimiju Risanskoga zaljeva*

Silvana Vranić: *Osobna imena u Rječniku roverskih i okolnih govora S. Kalčića, G. Filipija i V. Milovana*

Anđela Frančić: *Iz hrvatske onomastičke terminologije – imenska i(li) antroponimijska formula*

Dragana Novakov: *Ženska imena u Pomeniku manastira Krke (XVIII–XIX vek)*

Filologija

Frano Katarinčić i Anastazija Vlastelić, *Raskorak između norme i uzusa na primjeru glagolske rekcije u jeziku mladih*

Hrvatski dijalektološki zbornik

Željka Brlobaš: *Morfološka obilježja brojeva u govorima kajkavskoga narječja na primjeru rječnika kajkavskih govora*

Matija Mužek: *Neočekivani vokalizam nastavaka genitiva, dativa i lokativa jednine muškog i srednjeg roda pridjevsko-zamjeničke deklinacije u nekim jugozapadnim kajkavskim govorima*, Amir Kapetanović: *Drama Vladimir Ignaca Kristijanovića i njegov kajkavski dramski jezik*, Filip Galović: *Govor mjesta Pavlovaca (kod Nove Kapele)*

7 . sjednica 25. rujna 2023.

Zavod za znanstveni rad u Varaždinu

Monografija Ladislav Ebner *Historisch—statistich—topographische beschreibung der König. freystadt Varasdin / Povijesni, statistički i topografski opis slobodnog i kraljevskog Grada Varaždina*.

Marijana Korunek: *Razvoj kompleksa pavlinskog samostana Blažene Djevice Marije i Svih Svetih u Šenkovcu (1376-1786) u svjetlu povijesnih i arheoloških istraživanja.*

Monografija Vladimir Huzjan: *Štikleci varaždinske međuratne povijesti*

Monografija Iva Potočnik: *Sakralna baština varaždinskog arhiđakonata u kanonskim vizitacijama 17. stoljeća*

časopis ‘’Radovi’’

Neven Turkalj: *Rimska cesta Cimerplac-Kamešnica (u srednjem vijeku: Via Magna)*

Marijan Dović: *Mehka cenzura trdih besedil: od Trdinovih satiričkih hrušk do nacionalističkih bajk*

8. sjednica 23. listopada 2023.

Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu

Zvonko Merkaš: *Indeks digitalne transformiranosti kao mjera učinkovitosti poslovanja neprofitnih organizacija*

Prof. dr. sc. Hrvoje Petrić, član suradnik HAZU, nekrolog: *Akademik Dragutin Feletar (1941. – 2023.). Neumorni istraživač sjeverozapadne Hrvatske (In memoriam).*

Rad: *Antisemitski diskurs u varaždinskom tjedniku Hrvatsko jedinstvo iz 1941. godine i njegovi odjeci u suvremenom hrvatskom kolokvijalnom jeziku.*

Hrvatski dijalektološki zbornik

Tjaša Jakop: *Izbrano izrazje iz mlinarske in sirarske terminologije v slovenskih narečjih*

Nataša Šprljan: *Naglasna obilježja govora Nerezina na otoku Lošinju*

Folia onomastica Croatica

Sandra Tamaro: *Prilog proučavanju toponimije Vintijana*

Ivana Franić i Josip Bruno Bilić: *Toponimi u dvojezičnoj leksikografiji na primjeru Hrvatsko-francuskoga rječnika Jeana Dayrea, Mirka Deanovića i Rudolfa Maixnera (pretisak prema 2. izdanju, 1996.)*

Elka Jačeva-Ulčar: *Arumunjska prezimena u Makedoniji*

9. sjednica 27. studenoga 2023.

Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu

Marijana Korunek - Medved: *Razvoj kompleksa čakovečkog Pavlinskog samostana (1376 – 1786) povijest – arhitektura – arheologija – umjetnost*

časopis Radovi

Ana Kaniški: *Kada je postavljena skulptura Svetog Ivana Nepomuka iz Zelendvora ispred Staroga grada Varaždina*

Alka J. M. Horvat: *Gostionica i svratište ''Zum wilden Mann'' u Varaždinu. Dvjesto godina prvog spomena imena varaždinske gostionice i svratišta ''Zum wilden Mann'' ili '' K divljem čovjeku''*

Ivan Zvonar: *Dosad nepoznata hrvatskokajkavska poema o Mariji Magdaleni*

Spomenka Vlahović: *Šute i prališća povijesno – arhitektonska i balneološka baština Varaždinskih Toplica*

Siniša Horvat: *Velika kulturno – povijesna izložba grada Varaždina 1923. godine*

Klara Macolić: *Antisemitski diskurs u varaždinskom tjedniku Hrvatsko jedinstvo iz 1941. godine i njegovi odjeci u suvremenom hrvatskom kolokvijalnom jeziku*

Boris Petković: *Izvješća riječke gimnazije u razdoblju prije, za vrijeme i nakon profesure Janeza Trdine (1819. – 1868.)*

Želimir Prša: *Tragom matice umrlih ustaša – djelovanje Poglavnikova zdruga na području velike župe Zagorje*

Filologija

Ranko Matasović, *Latin cliēns and Old Irish céile: an Italo-Celtic Social Institution*

Artur Bagdasarov, *O nazivima aerodrom i zračna luka*

Sanda Ham i Ivana Jozić *Zaručnička pisma Josipa Kozaraca 20. rujna 1885. – 24. prosinca 1885.*

Komemorativne sjednice

Komemoracija za akademika Eduarda Hercigonju održana je 29. svibnja 2023. Sastanak je otvorio akademik Ranko Matasović, a o životu i djelu akademika Hercigonje govorili su akademik Mateo Žagar, akademik Josip Bratulić i dr. sc. Marija-Ana Dürrigl.

Nakladnička djelatnost

Filologija : časopis Razreda za filološke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

ISSN 0449363X (Tiskano izdanje); ISSN 18488919 (Mrežno izdanje)

DOI: 10.21857/ypn4oc6j89

Knj. 80 (2023) / glavni i odgovorni urednik August Kovačec. – 2023. – 168 str. ; 24 cm

Medhótá* šrávah *I. Misao i slovo

zbornik u čast Mislava Ježića povodom sedamdesetog rođendana / glavni urednik Ranko Matasović; urednici Ivan Andrijanić, Petteri Koskikallio, Krešimir Krnic, Sven Sellmer, Przemyslaw Szczurek. – Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti & Dev Publishers and Distributors, New Delhi, 2023. – 611 str. ; ilustr. ; 25 cm

ISBN 978-953-347-492-2 (cjelina)

ISBN 978-953-347-470-0 (knjiga I)

Medhótá* šrávah *II. Misao i slovo

zbornik u čast Mislava Ježića povodom sedamdesetog rođendana / glavni urednik Ranko Matasović; urednici Ivan Andrijanić, Mario Grčević, Bojan Marotti. – Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. – VII, 479 str. : ilustr. ; 25 cm

ISBN 978-953-347-492-2 (cjelina)

ISBN 978-953-347-471-7 (knjiga II)

Folia onomastica Croatica.

ISSN 1330-0695 (Tisak), ISSN 1848-7858 (mrežna inačica)

DOI: https://doi.org/10.21857/yvjrdcnjzy

Knj. 32 (2023) / glavna i odgovorna urednica Anđela Frančić. – 2022.

Hrvatski dijalektološki zbornik.

ISSN 0439-691X (Tisak), ISSN 2459-4849 (Mrežna inačica)

DOI: https://doi.org/10.21857/m8vqrt0rp9

Knj. 27 (2023) / glavna urednica Mira Menac-Mihalić. – 2023.

Babić, Stjepan

Stjepan Babić : 1925. – 2021. / uredio Stjepan Damjanović. – Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Razred za filološke znanosti, 2023. – 134 str. : tabla sa slikom S. Babića ; 26 cm. – (Spomenica preminulim akademicima ; sv. 253)

ISBN 978-953-347-505-9

Javna predavanja i pokroviteljstva

Pod pokroviteljstvom Razreda za filološke znanosti održan je međunarodni skup *Jezik i kognitivna neuroznanost*, 12. svibnja 2023. u Preporodnoj dvorani.

Održano je predstavljanje zbornika *„Misao i slovo. Zbornik u čast Mislava Ježića povodom sedamdesetoga rođendana”,* 1. lipnja 2023. u 11 sati u dvorani Knjižnice Akademije.

Održan je znanstveni skup u povodu 100. obljetnice smrti Vatroslava Jagića od 28. do 30. rujna 2023. u Varaždinu.

Pod pokroviteljstvom Razreda za filološke znanosti održan je znanstveni skup *Dani Stjepana Babića*, 29. i 30. rujna 2023. u Zagrebu i Oriovcu.

Pod pokroviteljstvom Razreda za filološke znanosti održan je međunarodni skup *Francontraste Zagreb 2023: Conceptualisation, contextualisation, discours / Konceptualizacija, kontekstualizacija, diskurs*, 26. do 28. listopada 2023. u Zagrebu.

Odbor za leksikografiju Razreda za filološke znanosti održao je 6. međunarodni leksikološko-leksikografski znanstveni skup *Leksikografija i vrijednosti u jeziku*, u Zagrebu 23. i 24. studenoga 2023.

Djelatnost članova Razreda

Redoviti članovi

Mario Brdar

Objavljeni radovi:

Brdar, M., Brdar-Szabó, R., Gulyás, N. F., Horváth, L. (2023). Hypocoristic reduplications and embellished clippings in Hungarian and elsewhere. U: J. P. Williams (ur.), *Expressivity in European Languages* (pp. 13-52). Cambridge: Cambridge University Press. https://doi.org/10.1017/9781108989084.003

Brdar-Szabó, R., Brdar, M. (2023). Cultural models mediating between visual sensation and semiotic systems, exemplified on visual, alpha-pictorial and verbal-gestural communication. *Cognitive Linguistic Studies, 10*(2), 367-397. https://doi.org/10.1075/cogls.00105.brd

Brdar-Szabó, R., Brdar, M. (2023). Figuratively used product names: From ergonyms to eponyms and paragons. *Lingua, 290*, 103552. https://doi.org/10.1016/j.lingua.2023.103552

Istraživački rad u tijeku:

Sudjelovao u istraživanjima pod pokroviteljstvom Španjolskog ministarstva znanosti i inovacija: *Description and explanation of figuration in and across languages: the development of a cross-linguistic analytical database* (voditelj: Francisco Ruiz de Mendoza) i *Researching conceptual metonymy in selected areas of grammar, discourse and sign language with the aid of the University of Córdoba Metonymy Database* (voditelj: Antonio S. Barcelona). Radio u okviru projekta *Metafora i metonimija u jeziku i mišljenju n*a Institutu za hrvatski jezik i jezikoslovlje pod vodstvom Kristine Štrkalj Despot.

Sudjelovanje na znanstvenim skupovima

Sudjelovao s izlaganjima na međunarodnim znanstvenim skupovima: Alcalá de Henares, RaAM - *Researching and Applying Metaphor*, 28.-30. lipnja 2023.; Düsseldorf (ICLC16, – International Cognitive Linguistics Conference 7.-11. kolovoza 2023.; Logroño, 2nd Conference on Linguistics Research and Dissemination at the University of a Rioja CLRD-UR 2023, 28.-30. listopada 2023. (plenarno). Održao pozvano predavanje na Sveučilištu u Čongćingu (30.3. 2023.) u sklopu niza *Advanced Lectures in Cognitive Linguistics*.

Stjepan Damjanović

Objavljeni radovi

Jesmo li živi? (Riječ o novoj knjizi Igora Zidića, na proslavi Dana Matice hrvatske, 10. veljače 2023.), Kolo 1, Zagreb 2023, str. 213 – 217.

Zar sunce ne sja svima?, Vijenac 767 - 769, Zagreb, 27. srpnja 2023, str. 18.

*Poticajno djelo slavnog Varaždinca***,** Vijenac 770, Zagreb, 14. rujna 2023, str. 18.

*Katičić – učitelj koji je razgorijevao darovitosti u nama***,** Vijenac 773, Zagreb, 26. listopada 2023, str. 18.

On ne gasi stijenj što tinja (Kako smo učili od Radoslava Katičića?), u zborniku *Učitelj i prijatelj*, Matica hrvatska, Zagreb MMXXIII, str. 79 – 92.

Dužnosti

Obavljao sam dužnost voditelja Zavoda Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu i predsjedao sam Odboru za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Akademije

Mislav Ježić

U 2023. godini Mislav Ježić organizirao je sa suradnicima jubilarnu desetu Dubrovačku međunarodnu konferenciju o sanskrtskim epovima i puranama (DICSEP) od 14. do 19. rujna pod pokroviteljstvom HAZU. Sudjelovao je s izlaganjem „The Three Steps of Vishnu". Sudjelovali su znanstvenici iz devetnaest zemalja sa četiriju kontinenata. Konferenciju je indijska Vlada uvrstila kao posljednji međunarodni događaj u svoju proslavu 75. obljetnice nezavisnosti.

Od 18. do 22. rujna sudjelovao je na osmoj svjetskoj vedološkoj konferenciji u Parizu kao pozvani glavni predavač s temom „Is There Mythology in the Vedas? How to interpret the Vedic brahmans / mantras?"

3. lipnja sudjelovao na konferenciji „Religije i ekologija" na Fakultetu filozofije i religijskih znanosti s izlaganjem „Odnos prema živim bićima u indijskim religijama".

Održao pozvano predavanje „Stjepan Babić u hrvatskome jezikoslovlju XX. stoljeća" na Danima Stjepana Babića 28.-30. rujna.

Sudjelovao je u organizaciji i nastupio na dvama skupovima Hrvatske paneuropske unije. Prvi je bio okrugli stol 6. svibnja „Hrvatska 10 godina u europskoj uniji" povodom Dana Europe. Na skupu su sudjelovali predstavnici hrvatske Vlade, europski parlamentarni zastupnici i predstavnici međunarodnih zaklada. Druga je bila međunarodna konferencija u Zagrebu i Mariji Zvijezdi kraj Banje Luke „Mir u Europi i svijetu" od 27. do 29. listopada. Sudjelovali su ministar vanjskih i europskih poslova RH, europski i hrvatski paralamentarni zastupnici, predstavnici zaklada i predstavnici paneuropskih organizacija iz četrnaest zemalja.

Kao glavni urednik objavio je, u suradnji s urednicima I. Andrijanićem i S. Sellmerom, zbornik radova sedme Dubrovačke međunarodne konferencije o sanskrtskim epovima i puranama pod naslovom „Vedic Roots, Epic Trunks, Puranic Foliage" u suizdavaštvu HAZU i Dev Publishers & Distributors (New Delhi).

Objavio je ove radove:

Insertion of the Anugītā into the Mahābhārata: Where, When and Why? U: Vedic Roots, Epic Trunks, Purāṇic Foliage. Dubrovnik International Conference on the Sanskrit Epics and Purāṇas. DICSEP Publications, vol. 7 (1923.), ur. Andrijanić, Ivan & Sellmer, Sven, gl. ur. Mislav Ježić. New Delhi: Dev Publishers & Distributors, str. 133-163.

Filozofijsko nazivlje u najstarijoj indijskoj i hellēnskoj filozofiji: Što znače etimološke podudarnosti?, Filologij*a* 80 / 2023., str. 35-49.

Pavo Barišić: Ante Starčević, ideali slobode i prava. Zagreb: Školska knjiga, 2023. (prikaz knjige), Obnovljeni život, sv. 78, 4 / 2023., str. 499-504.

Radoslav Katičić. Život i filologija. U zborniku: Učitelj i prijatelj. Zbornik radova u čast Radoslavu Katičiću, ur. Damjanović, Stjepan, i Zorić, Damir. Zagreb: Matica Hrvatska 2023., 11-27.

Mlađi kolege uredili su mu za 70. rođendan zbornik „Medhótá śrávah / Mislao i slovo" u dvama svescima u izdanju HAZU i Dev Publishers & Distributors s prinosima pedesetak znan-

stvenika iz sveučilišnih središta u petnaestak zemalja s četiriju kontinenata s područja vedskih i sanskrtskih epskih studija, filozofije, lingvistike, slavistike, europskih i hrvatskih studija.

Priredio je kao glavni urednik za tisak V. svezak edicije Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost "Suvremena hrvatska kultura: Od izlaska iz Carstva i Kraljevstva do ulaska u Europsku uniju", ur. Bratulić, Josip; Dadić, Žarko; Ježić, Mislav; gl. ur. Mislav Ježić. Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti i Školska knjiga. Objavljivanje čeka odluku Uprave HAZU.

August Kovačec

Radovi objavljeni 2023.

Stjepan Babić i Zagrebački lingvistički krug, Jezik. Časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika, god. 68., br. 4., Zagreb, 2021., str. 142 – 146 (nije navedeno u ranijem popisu radova za g. 2022.)

Pridjevi u govoru Jesenja (s osobitim obzirom na kratke/neodređene i duge/određene oblike), u: *Medhótá* śrávah*/Misao i slovo/... II. Zbornik u čast Mislava Ježića povodom sedamdesetoga rođendana.* Urednici: Ivan Andrijanić, Mario Grčević, Bojan Marotti. Glavni urednik: Ranko Matasović, Zagreb: HAZU, 2023. ISBN 978-953-347-471-7, str. 157.-168.

Radoslav Katičić i Zagrebački lingvistički krug. Učitelj i prijatelj. Zbornik radova u čast Radoslavu Katičiću, Uredili Stjepan Dmjanović, Damir Zorić, Zagreb, 2023, str. 175-182.

Rad na projektu Popunjavanje bjelina na karti kajkavskoga narječja (zamjenice, brojevi, glagoli u govoru Jesenja).

Glavni urednik časopisa Filologija.

Voditelj projekta Popunjavanje bjelina na karti kajkavskoga narječja (Zavod za lingvistička istraživanja HAZU).

Ranko Matasović

Tijekom 2023. Ranko Matasović objavio je (s Majom Matasović) komentirani prijevod Plautove komedije *Truculentus* („Prostak", Latina et Graeca, Zagreb 2023), a samostalno je objavio osam znanstvenih i stručnih članaka u Hrvatskoj i inozemstvu, između ostaloga i poglavlje o dijakronijskoj sintaksi u međunarodnom zborniku, priručniku iz „Gramatike uloga i referenci" ("Role and Reference Grammar and Diachronic Syntax", u : Delia Bentley et al. (ur.), *The Cambridge Handbook of Role and Reference Grammar*, Cambridge University Press, Cambridge 2023: 647-665), kao i članak "Prosthetic **g*- before **ně*- in Proto-Slavic" (*Filologija* 80/2023: 79-87). Tijekom 2023. Ranko Matasović sudjelovao je na tri znanstvene konferencije u Hrvatskoj i inozemstvu. U listopadu 2023. održao je pozvano predavanje na Sveučilištu Göttingen pod naslovom „Possessive Agreement in Insular Celtic", a sudjelovao je i u radu panela za ocjenu istraživačkih projekata (*Advanced Research Grants*) ERC-a u Bruxellesu i kao član povjerenstva za ocjenu projekta izrade etimološkoga rječnika starovisokonjemačkoga jezika pri Saskoj akademiji znanosti u Jeni. Kao član ekspertne skupine UNESCO-a sudjelovao je u izradi Svjetskoga atlasa jezika (*World Atlas of Languages*), a sudjelovao je i u radu skupštine i razreda za lingvistiku Europske akademije znanosti (*Academia Europaea*) u Münchenu, u listopadu 2023.

Tijekom cijele godine Ranko Matasović bavio se poredbenopovijesnim istraživanjima latinskoga, keltskih i slavenskih jezika, te problemima tipologije i jezične standardologije. Vodio je i koordinirao rad Odbora za normu hrvatskoga standardnog jezika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Odbora za etimologiju Razreda za filološke znanosti HAZU. Bio je i tajnikom Razreda za filološke znanosti HAZU.

Milan Mihaljević

Milan Mihaljević objavio je:

1. Ana Mihaljević, Milan Mihaljević, Andrea Radošević (ur.). *Studije o Prvome beramskom brevijaru*. Zagreb: Staroslavenski institut, 2023.
2. Milan Mihaljević. Fonološke značajke *Prvoga beramskog brevijara* // *Studije o Prvome beramskom brevijaru* / Ana Mihaljević, Milan Mihaljević, Andrea Radošević (ur.). Zagreb: Staroslavenski institut, 2023. str. 191–200.
3. Milan Mihaljević, Ana Šimić, Jozo Vela. Iz sintakse *Prvoga beramskog brevijara* // *Studije o Prvome beramskom brevijaru* / Ana Mihaljević, Milan Mihaljević, Andrea Radošević (ur.). Zagreb: Staroslavenski institut, 2023. str. 321–346.
4. Milan Mihaljević. Sveti Duje i glagoljaši // *Marinov zbornik: Papers in Honour of Professor Emilio Marin* / Mario Kevo, Ivan Majnarić, Suzana Obrovac Lipar (ur.). Zagreb: Hrvatsko katoličko sveučilište, 2022. str. 863–873.
5. Josip Galić, Milan Mihaljević. Sintaksa odnosnih rečenica u hrvatskome crkvenoslavenskom jeziku // *Medhótá śrávaḥ II: Misao i slovo. Zbornik u čast Mislava Ježića povodom sedamdesetoga rođendana* / Ivan Andrijanić, Mario Grčević, Bojan Marotti (ur.). Zagreb: HAZU, 2023. str. 15–45.
6. Milan Mihaljević. Moja sjećanja na profesora Katičića // *Učitelj i prijatelj. Zbornik radova u čast Radoslavu Katičiću* / Stjepan Damjanović, Damir Zorić (ur.). Zagreb: Matica hrvatska, 2023. str. 261–269.

Sudjelovao je kao referent na znanstvenom skupu:

Međunarodni znanstveni skup u povodu 100. obljetnice smrti Vatroslava Jagića, Varaždin, 28. - 30. rujna 2023.

Predao u tisak faksimil i latiničnu transliteraciju *Prvoga beramskog misala* iz prve polovice 15. koje je pripremio zajedno sa suradnicima Znanstvenoga centra izvrsnosti za hrvatsko glagoljaštvo. Sa suradnicima Centra završio je i računalnu obradu (opis i gramatičko označivanje) *Drugoga beramskog misala* iz 15. st. Napisao je i predao u tisak opširnu studiju o jeziku *Brevijara Vida Omišljanina* iz 1396. godine kao i članak o hrvatskome crkvenoslavenskom prijevodu bule pape Bonifacija IX. iz 1389. u hrvatskoglagoljičnim brevijarima.

Istraživački rad u tijeku: Sa suradnicima Znanstvenoga centra izvrsnosti za hrvatsko glagoljaštvo priprema knjigu studija o *Prvome* i *Drugome beramskom misalu*. Istražuje i opisuje dva novootkrivena hrvatskoglagoljična fragmenta, fragment brevijara s kraja 14. ili početka 15. st. i fragment Antoninova konfesionala s kraja 15. ili iz prve polovice 16. st. Nastavlja istraživanje sintakse hrvatskoga crkvenoslavenskog jezika. Trenutno istražuje komitativne konstrukcije. Zajedno s Ivanom Boticom piše rad o Vatroslavu Jagiću i navodnome *Psaltiru Nikole Rabljanina* iz 1222.

Ivanka Petrović

Nastavlja istraživati latinske i glagoljske tekstove hrvatskoga kasnog srednjovjekovlja i njihove izvore u zapadnoj, latinskoj Europi.

Proučava latinske rukopise nastale u skriptoriju benediktinskoga Samostana sv. Krševana u Zadru.

Nastavlja istraživati i obrađivati teme i tekstove u *sanctoralu* hrvatskih glagoljskih liturgijskih knjiga te utvrđivati njihove odnose s latinskim brevijarima.

Hrvatsku književnu baštinu istražuje u suradnji s mediolatinistima zapadnoeuropskih sveučilišta i akademija.

Silvana Vranić

Radovi:

a) Čakavština u "Riečkom novom listu» u 1913. i 1914. Širinom filološke misli. Zbornik u čast Diani Stolac. Borana Morić Mohorovičić, Anastazija Vlastelić (ur.). Zagreb : Rijeka: Hrvatska sveučilišna naklada – Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet, 2023., 651–659.

b) Jezične značajke hrvatskih rukopisa pisanih glagoljicom koji se odnose na riječki augustinski samostan. *Fluminensia*, 35, 2023., 1; 7–25. doi: 10.31820/f.35.1.11

c) Osobna imena u Rječniku roverskih i okolnih govora S. Kalčića, G. Filipija i V. Milovana, *Folia onomastica Croatica*, 32, 2003., 137–157.

Istraživački rad

Radila je na materijalima za karte ukrajinske i srpske delegacije u okviru projekta *Općeslavenski lingvistički atlas* te istražila punkt Klane prema upitniku za *projekt Lingvistička geografija Hrvatske u europskome okružju* i fonološki opisala govor Paga, govor Kršana i govor Berma unutar toga projekta. Radi na Rječniku govora Kostrene, a istraživala je teme dijakronijske i sinkronijske dijalektologije na korpusu beramskih misala i kvarnerskih govora (Kostrene, Grobnika, Vrbnika). Analizirala je status *h* u hrvatskim štokavskim govorima na području Hrvatske s geolingvističkoga gledišta te opstojnost žminjskoga govora primjenom kvalitativne, odnosno kvantitativne sociolingvističke metodologije. Sudjelovala je izlaganjem *Dijalektni prostor u prijevodu Mićega Princa* na Međunarodnoj znanstveno-umjetničkoj konferenciji *Dijete i prostor*, održanoj u Zadru 1. – 3. lipnja 2023. u organizaciji Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru (Hrvatska) i Univerze v Mariboru, Pedagoška fakulteta, Maribor, Slovenija (u suradnji s Adrianom Car-Mihec); izlaganjem *Language variation and contact between closely related varieties:* Čakavian *dialects in the Istria-Kvarner region of Croatia* na međunarodnoj konferenciji 18th Annual Meeting of the Slavic Linguistics Society (SLS 18), održanoj 24. – 26. kolovoza 2023. u organizaciji Faculty of Arts, Comenius University, Bratislava, Slovačka (u suradnji s Keithom Langstonom i Zvjezdanom Vrzić); izlaganjem *Konsonant h u hrvatskim govorima štokavskoga narječja na području Hrvatske s geolingvističkoga gledišta* na konferenciji Xth Congress of the International society for dialectology and geolinguistics (SIDG), održanoj 4. – 8. rujna 2023. u Bukureštu, Rumunjska, i predala rad u tisak (u suradnji s Marinom Marinković), te izlaganjem *Vatroslav Jagić u povijesti hrvatske dijalektologije* na *Međunarodnom znanstvenom skupu u povodu stote obljetnice smrti Vatroslava Jagića (1838. – 1923.)*, održanom 28. – 30. rujna 2023. u Varaždinu u organizaciji Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu.

Bila je članicom Programskoga odbora Međunarodne konferencije *Leksikografija i vrijednosti u jeziku* (6th International lexicological and lexicographical scientific conference), održanoj 23. i 24. prosinca 2023. u Zagrebu u organizaciji Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i njezina Odbora za leksikografiju Razreda za filološke znanosti. Sada je članicom Programskoga odbora *Međunarodnoga znanstvenoga skupa Četiri i pol stoljeća kajkavske pismenosti, uz 450. obljetnicu kajkavskoga prvotiska Ivan Pergošić, Decretum, 1574.*, što će se održati 23. – 25. svibnja 2024. u Varaždinu i Ludbregu u organizaciji Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – Zavoda za lingvistička istraživanja i Zavoda za znanstveni rad u Varaždinu, te Programskoga odbora *Znanstvenoga skupa u spomen na Frana Kurelca*, a u povodu 150. obljetnice njegove smrti, što će se održati 17. i 18. listopada 2024. u Zagrebu, pod pokroviteljstvom Razreda za društvene znanosti HAZU i Razreda za filološke znanosti HA-

ZU i u organizaciji Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli i Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Zagrebu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Članica je uredništava časopisa *Fluminensia* i *Problemi sjevernog Jadrana.* Recenzirala je više znanstvenih članaka te održala javna predavanja. Od 2021. voditeljica je Poslijediplomskoga sveučilišnoga studija *Povijest i dijalektologija hrvatskoga jezika* pri Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci. Od 2021. članica je *Međunarodne komisije Općeslavenskoga lingvističkog atlasa*. Od 2014. suradnica je na projektu *Centra izvrsnosti za hrvatsko glagoljaštvo* Staroslavenskoga instituta u Zagrebu i na međunarodnom projektu *Općeslavenski lingvistički atlas*, od 2018. na projektu *Liber Fluminensis* Sveučilišta u Rijeci, a od 2019. na projektu *Lingvistička geografija Hrvatske u europskome okružju*, što ga financira Hrvatska zaklada za znanost. Od 2022. istraživačica je na projektu *Ugroženi jezici u dodiru u Istri i na Kvarneru, Hrvatska: Višejezični govorni korpus za jezično dokumentiranje i istraživanje*, što ga financira Nacionalna zaklada za znanost, SAD.

Mateo Žagar

I. Objavljeni radovi:

Knjiga:

Kapetanić, Niko; Žagar, Mateo. *Ćirilica u Konavlima*, Muzeji i galerije Konavala, Gruda 2023.

Znanstveni radovi:

Paskojević, Kristijan; Žagar, Mateo. Paleografski opis Prvoga beramskog brevijara. *Studije o Prvome beramskom brevijaru*, Bibliotheca glagolitica Croatica, Znanstveni centar izvrsnosti za hrvatsko glagoljaštvo – Staroslavenski institut, Zagreb 2023, 17-64.

Pregledni radovi:

1. Žagar, Mateo: *Grafomorfološke osebujnosti glagoljskih liturgijskih rukopisa XIV. stoljeća – prilog razmatranju metodologije istraživanja (izlaganje na skupu), Fenomen glagoljice,* zbornik radova s međunarodnoga znanstvenog skupa Fenomen glagoljice održanoga u Biogradu i u Zadru, 12. i 13. svibnja 2017. g, Biograd-Zadar 2022, 407-411.
2. Žagar, Mateo. *Ćirilica u opusu Ivana Berčića, Zbornik radova Ivan Berčić (1824. – 1870.) – život i djelo,* Zavod za povijesne znanosti HAZU u Zadru, Zadar 2023, 203-222.

Prikazi:

1. Žagar, Mateo. Crvenkovska, Emilija. Staroslavenska gramatika. Univerzitet Sv. Kiril i Metodij vo Skopje, Filološki fakultet Blaže Koneski, Skopje, 2021., 234 str. *Slovo: časopis Staroslavenskoga instituta u Zagrebu*, Vol 73, No 1, 2023., 199-203.
2. Žagar, Mateo. Pronađen 16. primjerak *Misala hruackoga* Šimuna Kožičića Benje (Rijeka, 1531.), *Slovo: časopis Staroslavenskoga instituta u Zagrebu*, Vol 73, No 1, 2023., 218-223.

II. Nakladnička djelatnost:

– *Croatica, Časopis za hrvatski jezik, književnost i kulturu*, godište XLVI, broj 66, 2023., 450 str. (glavni urednik Mateo Žagar, urednici broja Evelina Rudan Kapec, Ivana Drenjančević);
– *Medieval Textual Cultures of Central and Southeast Europe* - University Press, Western Michigan University, gl. urednica Julia Verkholantzev, Mateo Žagar – član uredništva.
– *Brevijar Vida Omišljanina* – 3. knjiga. Zbornik radova – suurednik izdanja.

III. Sudjelovanje na znanstvenim skupovima:

– Žagar, Mateo. Najstariji glagoljičko-ćirilički natpisi u kontekstu najstarije hrvatske pismenosti, s osobitim obzirom na *Kninski natpis* i *Plastovski ulomak*. Međunarodni znanstveni skup *Glagoljična i ćirilična baština šibenskoga kraja,* Šibenik 22. veljače 2023; pozvano, plenarno izlaganje.

IV. Javna predavanja:

– Žagar, Mateo. *Od glagoljske minuskule do kurziva*, Benja 2.0. Tjedan glagoljice 2023, Rijeka, 8. X. 2023.
– Žagar, Mateo. *Predstavljanje faksimila i transliteracije Oficija rimskoga* (Rijeka 1530, faksimilno izdanje i latinička transliteracija, uredila i predgovor napisala Sanja Zubčić), Sveučilišna knjižnica u Zagrebu, Sveučilišna knjižnica Rijeka, Zagreb-Rijeka 2023.
– Žagar, Mateo. *Govor na komemorativnom skupu posvećenom pok. Akademiku Eduardu Hercigonji*, HAZU, 29. V. 2023.

V. Organizacija znanstvenih skupova:

– Član organizacijskog odbora Međunarodnoga znanstvenog skupa u povodu 100. obljetnice smrti Vatroslava Jagića, HAZU, Varaždin 28-30. IX. 2023.

VI. Istraživački rad u tijeku:

– suradnik Znanstvenog centra izvrsnosti za hrvatsko glagoljaštvo: rad na paleografskom opisu beramskih brevijara i misala.
– rad na paleografskom opisu Brevijara Vida Omišljanina

Članovi suradnici

Anđela Frančić

Objavljeni radovi:

Frančić, Anđela. 2023. Krsno ime Vatroslava Jagića u kontekstu imena krštenika upisanih u matičnu knjigu prebende sv. Vida u Varaždinu (1831. – 1840.), *Filologija*, 80, Zagreb, 1–18.

Frančić, Anđela. 2023. Kako pisati imena nepostojećih blagdana u frazemima? *O jeziku zboriti. Zbornik radova u čast prof. dr. sc. Nedi Pintarić Kujundžić*. Ur. Ivana Vidović Bolt, Ivana Čagalj, Miroslav Hrdlička. Zagreb, 123–129.

Frančić, Anđela. 2023. Ankica Čilaš Šimpraga. *Prominska antroponimija*. Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 2023., 222 str. *Folia onomastica Croatica*, 32, Zagreb, 159–163. (prikaz)

Sudjelovanje na znanstvenim i stručnim skupovima:

3. Jagićevi dani: komunikologija, filologija, metodika, Varaždin 5. – 6. srpnja 2023. (referat: Prezime Jagić u hrvatskoj antroponimiji)

Okrugli stol o očuvanju hrvatske jezične baštine, Zagreb, 20. rujna 2023. (referat: Svetomarska čipka i nazivi vezani uz nju)

Međunarodni znanstveni skup u povodu 100. obljetnice smrti Vatroslava Jagića, Varaždin, 28. – 30 rujna 2023. (referat: Invokacijski pozdravi u Jagićevoj korespondenciji)

Međunarodni znanstveni skup Dani Stjepana Babića, Zagreb – Oriovac, 28. – 30. rujna 2023. (referat: Stjepan Babić o imenima)

Istraživački rad u tijeku:

Istraživanje povijesne i suvremene hrvatske antroponimije, prikupljanje i leksikografska obradba dijalektne građe mjesnoga govora Svete Marije, sudjelovanje u radu na projektu Lingvistička geografija Hrvatske u europskome okružju (LinGeH) te bavljenje ostalim temama iz jezikoslovne kroatistike.

Amir Kapetanović

Radovi u 2023.

Amir Kapetanović, Dvije gramatike iz obitelji Brlić, *Hrvatske dopreporodne gramatike u europskome kontekstu*, ur. M. Horvat, Institut za hrvatski jezik, Zagreb, 2023, 159-166.

Amir Kapetanović, Drama *Vladimir* Ignaca Kristijanovića i njegov kajkavski dramski jezik, *Hrvatski dijalektološki zbornik* 27, HAZU, Zagreb, 2023, 59-85.

Istraživački rad u tijeku: priređuje se Akademijino izdanje *Lucidara* i provode se etnolingvistička istraživanja vezana uz hrvatsku jezičnu sliku svijeta.

Ivan Marković

Objavljeni radovi

1) Marković, Ivan. 2023. Bili jednom snubok, djetić i glupan…: Pristup jeziku Augusta Šenoe. U: Vatroslav Kalenić. 2023. *Jezik i umjetnički izraz Augusta Šenoe*. Prir. Ivan Marković. Zagreb: Stilistika, https://stilistika.org/bili-jednom-snubok, 9–24. ISBN 978-953-379-076-3 (HTML), 978-953-379-077-0 (EPUB), 978-953-379-078-7 (PDF)
2) Marković, Ivan. 2023. *Bu kaj? Paljetkovanje po privatnim jezicima Vatroslava Jagića, Augusta Šenoe i Antuna Gustava Matoša*. Zagreb: Stilistika, https://stilistika.org/ivan-markovic-bu-kaj, 309 str. ISBN 978-953-379-126-5 (HTML), 978-953-379-127-2 (EPUB), 978-953-379-128-9 (PDF)
3) Marković, Ivan. 2023. Dobri i bolji jezici. *O jeziku zboriti: Zbornik radova u čast prof. dr. sc. Nedi Pintarić Kujundžić*. Ur. Ivana Vidović Bolt, Ivana Čagalj, Miroslav Hrdlička. Zagreb: FF press, 295–313. ISBN 978-953-379-096-1
4) Marković, Ivan. 2023. Tako je predavao Ljudevit Jonke. U: Ljudevit Jonke. 2023. *Suvremeni naš književni jezik*. Prema predavanjima prof. dr. Ljudevita Jonkea 1956. sastavio stud. fil. Danijel Alerić. Prir. Ivan Marković. Zagreb: Stilistika, https://stilistika.org/tako-je-predavao-ljudevit-jonke, 9–21. ISBN 978-953-379-073-2 (HTML), 978-953-379-074-9 (EPUB), 978-953-379-075-6 (PDF)

Priređene knjige

1) Jonke, Ljudevit. 2023. *Suvremeni naš književni jezik*. Prema predavanjima prof. dr. Ljudevita Jonkea 1956. sastavio stud. fil. Danijel Alerić. Prir. Ivan Marković. Zagreb: Stilistika, https://stilistika.org/ljudevit-jonke-suvremeni-nas-knjizevni-jezik, 219 str. ISBN 978-953-379-073-2 (HTML), ISBN 978-953-379-074-9 (EPUB), ISBN 978-953-379-075-6 (PDF)
2) Kalenić, Vatroslav. 2023. *Jezik i umjetnički izraz Augusta Šenoe*. Prir. Ivan Marković. Zagreb: Stilistika, https://stilistika.org/vatroslav-kalenic-jezik-i-umjetnicki-izraz-augusta-senoe, 261 str. ISBN 978-953-379-076-3 (HTML), ISBN 978-953-379-077-0 (EPUB), ISBN 978-953-379-078-7 (PDF)

U biblioteci Thesaurus izdavačke kuće Disput iz Zagreba uredio: Dixon, R. M. W. 2023. *Jezici bolji od drugih?* Prev. Damjan Lalović. Zagreb: Disput. ISBN 978-953-260-443-6

Sudjelovanje na znanstvenim skupovima

1) Marković, Ivan. 2023. O narodnoj epici u hrvatskoj gramatici. *Međunarodni znanstveni skup Dani Stjepana Babića*, HAZU – Općina Oriovac – Hrvatsko filološko društvo (Časopis *Jezik*), Zagreb – Oriovac, 28–30. rujna 2023.
2) Marković, Ivan. 2023. Bilješke o privatnome jeziku Vatroslava Jagića. *Međunarodni znanstveni skup u povodu 100. obljetnice Vatroslava Jagića (1838–1923)*, Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, Varaždin, 28–30. rujna 2023.

Mira Menac – Mihalić

1. Objavljeni radovi

Mira Menac-Mihalić. 2022. (2023.) *Gradišćanskohrvatski govori Po našu, Ozvučena čitanka, dodatak,* 2. svezak, 2. dio, Hrvatski kulturni i dokumentarni centar (hkdc), 7000 Eisenstadt/Željezno, (u suautorstvu s A. Celinić i dr.)

Mira Menac-Mihalić. 2023. *Gradišćanskohrvatski govori Po našu, Rječnik i glosari,* 4. svezak, Hrvatski kulturni i dokumentarni centar (hkdc), 7000 Eisenstadt/Željezno, (u suautorstvu s A. Celinić i dr.)

2. Znanstveni skup

«Діалекти в синхронії та діахронії: методи і прийоми пізнання», 20. i 21. travnja 2023. в Інституті української мови НАН України, Київ, онлайн на платформі Google Meet s referatom *Okom* i *uhom* o protezi u hrvatskim govorima

3. Istraživački rad u tijeku

Sudjeluje u radu projekta *Lingvistička geografija Hrvatske u europskome okružju* pri *Hrvatskoj zakladi za znanost*.

Kao članica hrvatskoga i međunarodnog povjerenstva te Redakcije *Općeslavenskoga lingvističkog atlasa* surađuje svojim kartama u knjigama raznih zemalja te priređuje, redigira i interpretira hrvatsku dijalektološku građu i karte drugih autora.

Surađuje u međunarodnom projektu Kroatisches Kultur- und Dokumentationszentrum – istraživanja hrvatskih govora u Gradišću.

4. Uredništvo

Kao glavna i odgovorna urednica uredila je *Hrvatski dijalektološki zbornik* 27, Zagreb 2023.

Marko Tadić

1. Objavljeni radovi

Tadić, Marko (2023) *Can Large Language Models Tell Us Something about Derivation Processes?* // *Proceedings of the Fourth International Workshop on Resources and Tools for Derivational Morphology* (DeriMo2023). Zagreb: Hrvatsko društvo za jezične tehnologije, str. 33-38.

Thakkar, Gaurish; Tadić, Marko; Rigau, German (2023) *ComFac4LT – Computing Facilities for Language Technologies* // *Central European Conference on Information and Intelligent Systems: Proceedings*. Varaždin: Sveučilište u Zagrebu, Fakultet organizacije i informatike, str. 325-340.

Alves, Diego; Tadić, Marko (2023) *EuLTDom2023 – European LT Domains 2023* // Report at the European Language Equality project, https://european-language-equality.eu/wp-content/uploads/2023/04/ELE2_Project_Report_EuLTDom2023.pdf.

Gaurish Thakkar, Marko Tadić, German Rigau (2023) *ComFac4LT – Computing Facilities for LT* // Report at the European Language Equality project, https://european-language-equality.eu/wp-content/uploads/2023/04/ELE2_Project_Report_ComFac4LT.pdf.

Thakkar, Gaurish ; Mikelić Preradović, Nives ; Tadić, Marko (2023) *Croatian Film Review Dataset (Cro-FiReDa): A Sentiment Annotated Dataset of Film Reviews* // *Proceedings of the 9th Workshop on Slavic Natural Language Processing* (SlavicNLP 2023). Stroudsburg: Association for Computational Linguistics (ACL), str. 25-31

Thakkar, Gaurish ; Mikelić Preradović, Nives ; Tadić, Marko (2023) *CroSentiNews 2.0: A Sentence-Level News Sentiment Corpus* // *Human Language Technologies as a Challen-*

ge for Computer Science and Linguistics, Proceedings. Poznan: Adam Mickiewicz University Press, str. 294-299.

Vasiļevskis, Artūrs ; Ziediņš, Jānis ; Tadić, Marko ; Motika, Željka ; Fishel, Mark ; Barkarson, Bjarni ; Borg, Claudia ; Aquilina, Keith ; Spiteri, Donatienne (2023) *National Language Technology Platform (NLTP): The Final Stage* // *Proceedings of the International Conference HiT-IT 2023* / Orăsan, Constantin ; Corpas Pastor, Gloria ; Mitkov, Ruslan et al. (ur.). Napulj: INCOMA Ltd., Šoumen, Bugarska, str. 203-208 doi: 10.26615/issn.2683-0078.2023_019

Alves, Diego ; Bekavac, Božo ; Zeman, Daniel ; Tadić, Marko (2023) *Analysis of Corpus-based Word-Order Typological Methods* // *Proceedings of the Sixth Workshop on Universal Dependencies* (UDW, GURT/SyntaxFest 2023) / Grobol, Loïc ; Tyers, Francis (ur.). Washington (MD): Association for Computational Linguistics (ACL), str. 36-46.

Tadić, Marko (2023) *Language Report Croatian* // *European Language Equality* / Rehm, Georg ; Way, Andy (ur.). Cham, Švicarska: Springer International Publishing, str. 111-114 doi: 10.1007/978-3-031-28819-7_9.

Alves, Diego ; Bekavac, Božo ; Zeman, Daniel ; Tadić, Marko (2023) *Corpus-based Syntactic Typological Methods for Dependency Parsing Improvement* // *Proceedings of the 5th Workshop on Research in Computational Linguistic Typology and Multilingual NLP* (SIGTYP 2023) / Vylomova, Ekaterina (ur.). Stroudsburg, PA (USA): ACL, str. 76-88..

Sudjelovao na skupovima:

- Dani e-infrastrukture – Srce DEI2023, Zagreb, 28.-30. ožujka 2023.
- CLARIN ERIC Opća skupština, Lisabon, Portugal, 18.-19. travnja 2023.
- Godišnji kongres Europske udruge za računalno jezikoslovlje (EACL2023), Dubrovnik, 2.-6. svibnja 2023. (glavni lokalni organizator)
- CLEOPATRA Project Concluding Workshop, Hannover, Njemačka, 15.-16. svibnja 2023.
- Radionica predstavljanja NLTP-a u Hrvatskoj, Zagreb, 7. lipnja 2023. (glavni organizator)
- OPERAS-HR dan, Zadar, 16. lipnja 2023.
- META-FORUM, Bruxelles, Belgija, 27. lipnja 2023.
- HiT-IT2023, Napulj, Italija, 7.-9. srpnja 2023.
- CECIIS2023, Dubrovnik, 20.-22. rujna 2023.
- CLARC 2023: Jezik i jezični podaci, Rijeka, 28.-30. rujna 2023. (pozvano predavanje).
- Fourth Workshop on Resources and Tools for Derivational Morphology (DeriMo2023), Dubrovnik, 5.-6. listopada 2023. (suorganizator)
- CLARIN ERIC Godišnja konferencija, Leuven, Belgija, 16.-18. listopada 2023.
- Prvi Hrvatski simpozij o UI-ju, Zagreb, 21. studenoga 2023. (u organizaciji HAZU)

Također je sudjelovao na sastancima ili sam (su)organizirao sastanke EU-projekata:

- CLEOPATRA, Hannover, 15. svibnja 2023.
- NLTP, Zagreb, 7. lipnja 2023.

Sudjelovao je 14. lipnja 2023. u povjerenstvu za obranu doktorske disertacije Mareka Gráca *Rapid Development of Language Resources* na Fakultetu informatike Masarykova sveučilišta u Brnu.

2. Istraživački rad u tijeku

U okviru projekta Europskoga parlamenta *Europska jezična ravnopravnost* od siječnja 2023. istraživački je tim pod njegovim vođenjem na javnom natječaju dobio dva potprojekta:

European Language Technology Domains 2023 (EuLTDom2023) i *Computing Facilities for Language Technology* (ComFac4LT). U njima su istražene domene u kojima se u Europi koriste jezične tehnologije kao i koji su računalni kapaciteti na raspolaganju za specifičnu obradu jezičnih podataka s osobitim naglaskom na razvoj velikih jezičnih modela. Svaki je projekt trajao tri mjeseca i rezultirao je konačnim izvješćem i objavljenim radovima.

S danom 30. lipnja 2023. završio se projekt i voditeljstvo hrvatskoga sudjelovanja u projektu Instrumenta za povezivanje Europe (CEF) *National Language Technology Platform (NLTP)* kojemu je cilj bio izraditi zajedničku platformu za primjenu jezičnih tehnologija u javnoj upravi pet zemalja (Latvija, Estonija, Hrvatska, Malta i Island). Hrvatska je inačica Hrvojka (https://hrvojka.gov.hr) predstavljena 7. lipnja 2023. u Zagrebu na radionici kojoj je nazočilo oko šezdesetak sudionika. Riječ je o platformi koja je postala horizontalna usluga za strojno i strojno potpomognuto prevođenje besplatno dostupno svim tijelima javne uprave kao i MSP-ovima. Sustav za strojno prevođenje utemeljen je na neuronskom strojnom prevođenju tj. na uporabi neuronskih mreža za izgradnju velikih prijevodnih jezičnih modela. Naši su vlastiti modeli za prijevode između hrvatskoga i engleskoga, a prijevod između ostalih službenih jezika EU-a osigurava usluga eTranslation koju nudi Europska komisija.

S danom 30. lipnja 2023. završio se projekt i voditeljstvo hrvatskoga sudjelovanja u projektu *Cross-lingual Event-centric Open Analytics Research Academy (CLEOPATRA)* iz programa Marie Skłodowska Curie kojem je cilj bio jedinstveni interdisciplinarni i međusektorski program osposobljavanja doktorskih studenata, koji su istražili kako možemo analizirati i razumjeti kako se *online* predstavljaju najvažniji događaji koji utječu i oblikuju naše živote i društva. Rezultat projekta CLEOPATRA su dva obranjena doktorata (Diego Alves i Gaurish Thakkar) i pri tom je dr. Thakkar postao vrijednim suradnikom na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

S danom 30. lipnja 2023. završio se projekt i voditeljstvo projekta *Uspostava Centra za napredna istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima* koji je financiran iz strukturnih fondova EU-a koji se odvijao na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Na temelju rezultata toga uspješnoga projekta matična će se ustanova natjecati za daljnja sredstva za izgradnju i opremanje Centra.

Pred Božić 2023. pristigla je obavijest kako je prijedlog projekta *Hrvatska proširenja proširene zbilje* (*Croatian Extension of Extended Reality*, HR-XR-XTEND) dobio potporu unutar većega projekta UTTER iz programa Obzor Europa. Projekt će započeti 15. siječnja 2024. i trajati devet mjeseci, a osnovni mu je cilj izgraditi veliki jezični model (VJM) za hrvatski jezik usklađen s postojećim generativnim modelima razine GPT-3.

Radio je na daljnjem koordiniranju rada HR-CLARIN konzorcija i sudjelovao kao nacionalni koordinator u radu CLARIN ERIC europske istraživačke infrastrukture za uporabu jezičnih tehnologija u humanističkim i društvenim znanostima.

Djelovao je kao recenzent dvadesetak radova prijavljenih za nekoliko međunarodnih kongresa i skupova održanih tijekom 2023.

Nikola Vuletić

Tijekom 2023. prihvaćena su mu za tisak tri rada, od čega jedan o istriotskom u seriji *Manuals of Romance Linguistics* (De Gruyter), a jedan o dalmatskom u seriji *Brill's Studies in Historical Linguistics*. Krajem godine predao je za objavljivanje rukopis monografije *Mali istarski lingvistički atlas*, utemeljene na ostavštini pokojnog akademika Gorana Filipija, u koautorstvu s Hrvojem Bazinom i Dunjom Brozović Rončević.

Kao suradnik na projektu *Lingvistička geografija Hrvatske u europskome okružju* (HRZZ 3688), tijekom 2023. istražio je govore Nunića (s Ivanom Magašem) i Gudovca te pripremio opise govora Božave, Gudovca, Lastova, Oliba i Vrbnika.

RAZRED ZA KNJIŽEVNOST

Organizacija i sastav

Razred za književnost na kraju 2023. godine imao je šesnaest (16) redovitih članova i osam (8) članova suradnika.

Redoviti članovi (akademici): Ivan Aralica, Krešimir Bagić, Ratko Cvetnić, Željka Čorak, Mladen Machiedo, Zvonimir Mrkonjić, Krešimir Nemec, Dubravka Oraić Tolić, Luko Paljetak, Pavao Pavličić, Sibila Petlevski, Boris Senker, Milivoj Solar, Drago Štambuk, Goran Tribuson i Josip Užarević.

Članovi suradnici: Miro Gavran, Branko Hećimović, Lada Kaštelan, Maša Kolanović, Julijana Matanović, Tomislav Sabljak, Tena Štivičić i Stjepan Tomaš.

Tajnica Razreda je akademkinja Dubravka Oraić-Tolić, tajničin zamjenik je akademik Ratko Cvetnić. Predstavnik Razreda u Predsjedništvu Akademije je akademik Boris Senker.

U ovoj godini Razred je izgubio člana suradnika Davora Kapetanića (23.02.2023.).

Razred je tijekom 2023. održao deset redovitih sjednica na kojima su razmatrana organizacijska, znanstvena, stručna i osobna pitanja. Održane su i dvije tematske sjednice s Razredom za likovne umjetnosti i Razredom za glazbenu umjetnost i muzikologiju.

Tijekom 2023. članovi Razreda sudjelovali su u izbornim procesima i u radu različitih Akademijinih tijela i odbora. Tajnica je nastojala izvršiti provedbu zaključaka Predsjedništva i Uprave Hrvatske akademije, o čemu stoje na uvid zapisnici svih redovitih sjednica, te također pratiti rad onih zavoda koji su glede opsega i značaja djelatnosti u užem okružju djelovanja Razreda (Zavod za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe u Zagrebu, zavodi u Dubrovniku, Vinkovcima, Požegi, Vukovaru, Osijeku, Varaždinu i Križevcima). Velik broj članova Razreda sudjeluje u radu pojedinih Akademijinih zavoda, odbora, vijeća, povjerenstava i drugih tijela nadležnih za pojedine stručne i operativne djelatnosti, o čemu podrobnije govore njihovi pojedinačni izvještaji. Na sjednicama su se donosili zaključci koji se tiču koliko Razreda toliko i Akademije u cjelini. U nekoliko navrata Razred je raspravljao o autorskim pravima Miroslava Krleže. Prihvaćeni su za objavljivanje brojni rukopisi koji su Akademijine znanstvene institucije poslale na recenziju.

Razred je krajem 2023. počeo s izbornim radnjama i predlaganjem kandidata za nove članove Akademije.

U 2023. osmi je put dodijeljena Nagrada iz Zaklade Stipana Bilića Prcića u iznosu od 6.640,00 eura. Razred je nakon glasovanja odlučio kako će Nagradu dobiti Ivan Klarić za zbirku pjesama *Dragi Marko*. Split: Naklada Bošković, 2001.

Dodjela Nagrade održana je 11. prosinca.

Za Nagradu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Razred je predložio knjigu Roberta Međurečana *Domovina to go,* Sandorf Zagreb, 2022.

Izdana su 4 trobroja časopisa Forum, glavne urednice akademkinje Dubravke Oraić Tolić, te Zbornik 49. Dana Hvarskoga kazališta urednika Borisa Senkera, Lucije Ljubić i Vinke Glunčić-Bužančić.

Komemoracija

Razred je 23. listopada organizirao komemoraciju povodom godišnjice smrti akademika Viktora Žmegača. Na komemoraciji su govorili akademkinja Dubravka Oraić Tolić, akademik Boris Senker i dr.sc. Svjetlan Lacko Vidulić.

50. Dani Hvarskog kazališta

U organizaciji Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i pod pokroviteljstvom Vlade Republike Hrvatske, od utorka 16. svibnja do subote 20. svibnja 2023. u gradu Hvaru održali su se jubilarni 50. Dani Hvarskog kazališta, kulturna manifestacija koju su na početku 1970-ih godina utemeljili književnici, znanstvenici i kazališni ljudi Marin Franičević, Marko Fotez, Živko Jeličić, Marijan Matković i Franjo Švelec. Nastavljajući tradiciju, koju ni rat nije prekinuo, Dani su se u 2023. održavali u svečanijem ozračju i uz sudjelovanje više od četrdeset znanstvenica i znanstvenika iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Austrije, Mađarske, Poljske, Italije, Velike Britanije i Sjedinjenih Američkih Država. Dvije provodne teme također su vezane uz ovu visoku obljetnicu: Hvarsko komunalno kazalište u kontekstu mediteranskih komunalnih kazališta i Promjene očišta: hrvatska književnost i hrvatsko kazalište te znanost o njima u proteklih pola stoljeća.

U večernjem programu Hrvatska narodna kazališta iz Zadra (u koprodukciji s Gradskim dramskim kazalištem Gavella iz Zagreba), Šibenika i Splita te Kazalište Marina Držića iz Dubrovnika prikazala su predstave nastale prema tekstovima Tene Štivičić, Živka Nižića, Vlade Gotovca i Siniše Glavaševića.

Prvi Dani Hvarskoga kazališta održani su od 22. do 26. svibnja 1974. Manifestacija je od početka bila zamišljena kao susret znanosti, esejistike i kazališta pa se na znanstvenim skupovima istraživala, prezentirala i interpretirala građa o hrvatskoj drami i kazalištu, poslije i kulturnoga i društvenog života, a usporedo su se u zgradi najstarijega komunalnog kazališta u Europi i u drugim izvedbenim prostorima održavale kazališne predstave, ponajčešće u korespondenciji s temom znanstvenoga skupa.

Odabrane teme sa sjednica Razreda

Razred je za Nobelovu nagradu u području književnosti predložio akademika Luku Paljetka.

U Upravni odbor Zaklade HAZU, umjesto akademika Zvonimira Mrkonjića, imenovan je akademik Pavao Pavličić.

Razred je prihvatio zamolbu Centra za znanstveni rad u Vinkovcima za suorganizaciju manifestacije povodom 200. obljetnice rođenje Ivana Filipovića, koju je Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J.J. Strossmayera u Osijeku organizirao tijekom 2023. godine.

Razred je za Nagradu Grada Zagreba odlučio predložiti akademika Borisa Senkera.

Razred je za Nagradu za životno djelo Ministarstva znanosti i obrazovanja odlučio predložiti akademika Krešimira Nemeca.

Razred je prihvatio molbu Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe da bude suorganizator međunarodne konferencije o digitalizaciji kazališne građe Performing Arts: Transitioning to the Digital Age koja se održala od 15. do 17. ožujka 2023. u Hrvatskom centru ITI u Zagrebu.

Akademik Boris Senker imenovan je zamjenikom člana Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU.

Prihvaćena je molba dr.sc. Martine Petranović iz Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta da HAZU, uz Grad Komižu, bude sunakladnik zbornika 10. Dani Ranka Marinkovića – *Kolo*

oko Marinkovića kao i budućih zbornika sa skupa Dani Ranka Marinkovića koji se bijenalno održavaju u Komiži u suorganizaciji Razreda za književnost i Grada Komiže.

Dopisom Slovenske akademije predlaže se suradnja i traže stručnjaci za povijest stvaranja originalnih tekstova i prijevoda Biblije i za evaluaciju utjecaja Biblije na razvoj europskih nacionalnih kultura na jezik, književnost, umjetnost, filozofiju i teologiju, sve u svrhu prijave europskog projekta. Interes za sudjelovanje pokazao je dr.sc. Ivica Matičević što je Razred prihvatio.

Razred je za nagradu Vladimir Nazor za životno djelo odlučio predložiti akademika Mladena Machieda.

Članovima Odbora za međunarodnu suradnju HAZU istekao je mandat te je potrebno nominirati i imenovati nove članove. Dosadašnji predstavnik Razreda u Odboru je akademik Mladen Machiedo. Odlučeno je da će mu se produžiti mandat.

Stručno povjerenstvo u sastavu akademik Krešimir Nemec, akademik Boris Senker i akademkinja Dubravka Oraić Tolić dostavilo je izvješće za izbor dr.sc. Ane Batinić iz Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe, na više znanstveno radno mjesto, radno mjesto više znanstvene suradnice, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje filologija. Razred ga je prihvatio.

Razred je na sjednici u travnju prihvatio pozitivne recenzije časopisa Kronika.

Razred je u lipnju Zakladi HAZU uputio svoje prijedloge za financiranje.

Prihvaćena je molba gospodina Ranka Novaka, sina pokojnog akademika Slobodana Novaka, koji je zamolio Razred da se uključi zajedno s Maticom hrvatskom, u organizaciju simpozija povodom 100 godina rođenja akademika Novaka. Ideja je da se članovi Razreda prijave svojim radovima kao sudionici te da se ti radovi nakon toga objave u časopisu Forum.

Uprava Akademije dostavila je informaciju o pokretanju inicijative za osnivanje Odbora za razvoj digitalne transformacije Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Razred je u ovaj Odbor odlučio predložiti akademika Gorana Tribusona.

Akademik Pavličić zamolio je Razred da Upravi uputi pismo kojim se traži otvaranje natječaja za radno mjesto upravitelja Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Vukovaru što je Razred prihvatio.

Voditelj Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu akademik Radoslav Tomić, poslao je zamolbu za suorganizacijom „Marulićevih dana“ tog Zavoda te Književnog kruga Split i Marulianuma, kao i da HAZU bude pokrovitelj te manifestacije koja će biti priređena 2024. godine. Razred podržava i suorganizaciju Zavoda i pokroviteljstvo manifestacije.

Razred je u Odbor za dodjelu Nagrade Dragutina Tadijanovića Zaklade HAZU imenovao akademika Josipa Užarevića.

Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Požegi zamolio je Razred da potvrdi predložene recenzente radovi sa znanstvenog skupa Akademik Dubravko Jelčić koji je održan 28. i 29. listopada 2022. u Požegi. Razred je prihvatio recenzente.

Imenovanje predsjednika i članova Odbora Dana Hvarskoga kazališta. Akademik Senker najavio je da će mu ovo biti posljednja godina kao predsjednika Odbora Dana Hvarskoga kazališta te da bi se trebalo revidirati članstvo u Odboru.

Predlaganje laureata Osmoga hrvatskoga slavističkog kongresa, dodjeljuju se tri nagrade zaslužnim hrvatskim i inozemnim kroatistima i slavistima, i to Medalja Stjepana Ivšića hrvatskom jezikoslovcu, Medalja Antuna Barca hrvatskom književnomu znanstveniku i Medalja Vatroslava Jagića inozemnom slavistu-kroatistu. Razred je za medalju Antuna Barca predložio akademika Pavla Pavličića.

Gospodin Zdravko Zima poslao je dopis kojim predlaže da se 17. ožujka, dan smrti Antuna Gustava Matoša, proglasi praznikom. Razred podržava inicijativu ali bez financijskih i organizacijskih troškova za Akademiju.

Dr.sc. Vesna Vlašić, redovita sudionica manifestacije Dani Hvarskoga kazališta, namjerava izdati knjigu studija i članaka pod nazivom *Požega od tragova satkana*. Kako je Akademija izdavač zbornika (Dani Hvarskoga kazališta i Radovi Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Požegi) u kojima su izdani njeni radovi, tražila je suglasnost da se 15 tekstova kojih je ona autor prenesu u gore navedenu knjigu. Razred je predložio Upravi da dade dopuštenje.

Stručno povjerenstvo u sastavu akademik Boris Senker, akademik Pavao Pavličić i prof. dr.sc. Ivan Trojan dostavilo je izvještaj za izbor dr.sc. Martine Petranović na više znanstveno radno mjesto, radno mjesto znanstvenog savjetnika, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje znanost o umjetnosti, u Odsjeku za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe. Izvještaj je pozitivan i Razred ga je prihvatio.

Gospodin Ranko Novak, sin akademika Slobodana Novaka, dostavio je Razredu molbu za sufinanciranje spomen-ploče akademiku Novaku. Razred je prošle godine dao potporu inicijativi, sada gospodin Novak moli da se Zaklada pridruži ovom projektu. Tekst na spomen ploči glasit će: „Povodom 100. godišnjice rođenja spomen-ploču podigli HAZU, Matica hrvatska i obitelj."

Aktivnosti akademika

Ivan Aralica

U sklopu Djela Ivana Aralice u izdanju Školske knjige objavio je roman Narukvica.

Krešimir Bagić

OBJAVLJENI RADOVI

a) autorske knjige

2023. *Republika stiha*. Zagreb: Matica hrvatska.

2023. *Figure i stilovi*. Zagreb: MeandarMedia.

b) rasprave i članci

2023. „Tekuće hrvatsko pjesništvo – na prvi pogled". *Pedeset godina hrvatskih odjeka – ishodišta i dosezi*. Zbornik radova 50. seminara Zagrebačke slavističke škole. Ur. Z. Jelaska. Zagreb: Filozofski fakultet. Str. 177–194.

2023. „Antologija ili izbor? (T. Brlek: Od Matoša do Maleša)". *Republika* 3–4: 57–70.

2023. (9. 7) „Snažan i autentičan pjesnički glas (I. Klarić: Magnitude)". *Stav*. URL: https://www.stav.com.hr/naslovi/357/kresimir-bagic-snazan-i-autentican-pjesnicki-glas-ivan-klaric/

2023. (16. 10) „Lirske kavice na WhatsApp-u (B. Čegec – M. Mićanović: 52 dana)". *Najbolje knjige*. URL: https://www.najboljeknjige.com/vijesti/branko-cegec-i-miroslav-micanovic-lirske-kavice-na-whatsapp-u

2023. (11. 12) „Mediteran kakav nikad nije bio". *Kozmopolis*. Treći program Hrvatskoga radija.

urednički rad

Kao glavni i odgovorni urednik portala *Stilistika.org* pridonio je njegovu daljnjem sadržajnom i koncepcijskom bogaćenju. U 2023. na portalu su objavljene četiri e-knjige (*Suvremeni naš književni jezik* Ljudevita Jonkea, *Jezik i umjetnički izraz Augusta Šenoe* Vatroslava

Kalenića, *Tjeram krdo riječi* Tvrtka Vukovića i *Bu kaj?* Ivana Markovića) te više od šezdeset rasprava, analitičkih članaka i podcasta.

ISTRAŽIVAČKI RAD U TIJEKU

Pripremio je dva rukopisa za tisak u 2024. – poljski prijevod autorske knjige *Uvod u suvremenu hrvatsku književnost* (*Wprowadzenie do współczesnej literatury chorwackiej 1970–2010*. Przekład Leszek Małczak. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego) te zbornik o Vesni Parun (*Vesna Parun, stijena koju ispiru kiše*. Split: Književni krug).

U toku 2024. dovršit će i za tisak prirediti rukopis autorske knjige radnog naslova *Ogled o reklami*.

Ratko Cvetnić

1. Objavljeni važniji znanstveni i književni radovi (knjige, monografije, znanstvene rasprave i članci), s osnovnim bibliografskim podacima, održanim izložbama i izvedenim glazbenim praizvedbama, samo za 2023. godinu

Putopis:

Ratko Cvetnić, „Čez pole i vrvje“, Petrine knjige (Zagreb), 2023.

Kratke priče:

Ratko Cvetnić, „Zagonetna priroda“, Večernji list, (Zagreb), 14. siječnja 2023.

Ratko Cvetnić, „Chanson de la Seine“, Večernji list, (Zagreb), 5. kolovoza 2023.

2. Istraživački rad u tijeku (dati u vrlo sažetom obliku, najviše tri do četiri retka)

Istraživački rad na pripremi stote obljetnice asanacije sela Mraclin, koja će se obilježiti 2026-7. godine. Provodi se u suradnji sa Školom narodnog zdravlja „Andrija Štampar“, Kinotekom Hrvatskog državnog arhiva, Arhitektonskim fakultetom Sveučilišta u Zagrebu te velikogoričkim Zavodom za znanstveno-istraživački i umjetnički rad HAZU.

3. Nagrade i izbor u članstvo drugih akademija u tekućoj godini.

Treća nagrada na natječaju Večernjeg lista „Ranko Marinković“ za priču „Zagonetna priroda“

Mladen Machiedo

Objavio je knjigu Otkloni (kritika), Stajer – Graf, Zagreb, 2023., 242 str.

Prilozi u časopisima:

Zanosna desetljeća (Preispitivanje uz Otključanu avangardu Dubravke Bouše), Forum, 7-9/2023, str. 965-975.

Nikola Šop a ritroso (uvod uz prijevode), Steve (Modena), 62/jesen – zima 2023, str. 22-23.

Nikola Šop, Vagabondaggi del povero figlio di San Francesco (odabir i prijevod 6 pjesama), isto, str. 24-27.

Nastupi:

4 x u okviru ciklusa „Poeti moderni e contemporanei croati“, Trst, kavana S. Marco, knjižara Lovat 2x, palača Gopcevich, ožujak – travanj 2023.

Tra critica e traduzione, Split, Filozofski fakultet, 22.5.2023.

Govor uz polumonografski časopis Riječi, 1-2/2023, Sisak, 10.6.2023.

2x u okviru simpozija ‘Lieto di nona vere in me che cose amate’ – Cattafi oltre il ‘900, Messina, 23-25.10.2023.

Uz talijanski prijevod Ivane Brlić Mažuranić, Trst, knjižara UBIC, 26.10.2023.

U susretu književnosti i likovne umjetnosti, Osijek, Akademija za umjetnost i kulturu, 29.11.2023.

Izložba:

Crteži, grafizmi, kolaži, fotografije 1960-2022., Zagreb, galerija Šira, 28.6. – 5.7.2023. Autorski prilog u katalogu, Dvije sezone; uz prilog M. Bešlića.

U tisku:

Manje poznato i nepoznato o inozemnom Šopu, zbornik simpozija Osluh tišine (u povodu 40. obljetnice smrti Nikole Šopa /1904-1982/), Matica hrvatska, Zagreb.

Dubravka Oraić Tolić

Objavljeni tekstovi:

Matoš je i danas suvremen. Razgovor vodila Karolina Lisak Vidović. *Vijenac*, god. XXXI, br. 763, 1. lipnja 2023., str. 18–19.

Dragi Gustl, ušao si u srca svih ljudi: Slovo nad grobom Antuna Gustava Matoša na njegov 150. rođendan 13. lipnja 2023. *Vijenac*, god. XXXI, br. 764, 15. lipnja 2023., str. 2.

Zagrebačka stilistička škola: Ivo Frangeš i Hrvatsko proljeće. U: *Hrvatsko proljeće: Zbornik radova*. Zagreb: Matica hrvatska, 2023., str. 27–50.

Uredički rad:

Oraić Tolić, Dubravka, Željko Holjevac i Zorislav Lukić. *Hrvatsko proljeće: Zbornik radova.* Zagreb, Matica hrvatska: 2023., str. 522.

Ostale aktivnosti:

Sudjelovala u emisiji Trećeg programa Hrvatskoga radija u povodu knjige *Zagrebačka stilistička škola: Zlatno doba hrvatske znanosti o književnosti.* Razgovor s povodom vodio Davor Šalat.

16. ožujka 2023. sudjelovala na okruglome stolu u Zadru s temom *Književnost u životu / Život u književnosti*, u organizaciji pročelnice na Odjelu za kroatistiku prof. dr. Sanje Knežević. Razgovarale su o knjizi *Zagrebačka stilistička škola: Zlatno doba hrvatske znanosti o književnosti*.

5. travnja 2023. na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku održala predavanje *Viktor Žmegač – majstor znanosti o književnosti i esejističke kulturologije*; isti dan predstavila kao glavna urednica Foruma zajedno s urednicom prof. dr. Helenom Sablić Tomić novi trobroj *Foruma* u Klubu knjižare Nova u Osijeku; 6. travnja nastupila s urednicom svoje knjige *Zagrebačka stilistička škola: Zlatno doba hrvatske znanosti o književnosti* u TV emisiji TV koktel urednika Saše Drinića s temom o toj knjizi i časopisu Forum.

15. svibnja održala predavanje pod naslovom *Matoš i nacija u doba globalizacije* u Belom Manastiru u povodu 20. obljetnice osnutka Ogranka Matice hrvatske.

18. svibnja održala predavanje *Matoš i nacija u doba globalizacije* u Gimnaziji u Sesvetama pred 120 učenika 3. i 4. razreda gimnazije.

19. svibnja organizirala simpozij *Matoš naš suvremenik* u Matici hrvatskoj i održala referat *Matošev stvarni i imaginarni Beograd.* Na simpoziju je sudjelovalo 20 stručnjaka i stručnjakinja za Matoševo djelo

23. svibnja na HRT I u 23, 20 u emisiji *Što je klasik?* Karolina Lisak Vidović razgovarala je s Dubravkom Oraić Tolić u povodu 150. obljetnice Matoševa rođenja. Reprize 12. lipnja, III. program, 20, 30. i 13. lipnja u na trećem programu 16, 30.

2. lipnja 2023. sudjelovala na predstavljanju knjige *Narativne strategije* Krešimira Nemeca u Osijeku na Akademiji za umjetnosti i kulturu. Uz Dubravku Oraić Tolić knjigu su predstavili dekanica Akademije Helena Sablić Tomić i Zlatko Kramarić.

7. lipnja 2023. snimljen razgovor s Ivanom Sabljak o A. G. Matošu za „podcast" Knjižnice Božidara Adžije u Zagrebu; postavljen kao „podcast" na stranicama Knjižnice.

12. lipnja na III. programu HRT-a repriza razgovora s Karolinom Lisak Vidović u 20, 30 te 13. lipnja u 16, 30.

13. lipnja održala govor na Matoševu grobu u ime Matice hrvatske za Matošev 150. rođendan; isti dan još jedna repriza na HRT 3 razgovora s Karolinom Lisak Vidoviću 16, 30 na HRT 3.

13. lipnja 2023. emitiran na I. programu razgovor o Matošu s Gordanom Ostović u prvome satu emisije od 20 do 22 sata.

15. lipnja sudjelovala na okruglom stolu o liku i djelu A. G. Matoša u Osnovnoj školi AGM na Ravnicama. Matoševe tekstove čitao glumac Nikša Marinović. Okrugli stol snimljen je na Youtube i postavljen na mrežu.

25. rujna sudjelovala na znanstvenom skupo o A. G. Matošu u Splitu u organizaciji Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu i Književnoga kruga Split. Održala referat *Matoš i Dubrovnik*.

18. listopada održala razgovor o životu i djelu A. G. Matoša za emisiju Zvonjalica u sklopu projekta nastave književnosti za djecu u osnovnoj školi od 2. do 4. razreda. Emisija je emitirana na Radio City u Velikoj Gorici 4. studenoga.

15. i 16. studenoga sudjelovala na Danima Ivana i Josipa Kozarca u Vinkovcima, gdje je dobila nagradu za knjigu godine u području znanosti *Zagrebačka stilistička škola*, Ljevak, 2022.

2. studenoga održan znanstveni kolokvij u povodu 80. rođendana Dubravke Oraić Tolić na Sveučilištu u Zadru u organizaciji Katedre za kroatistiku u Zadru, Matice hrvatske u Zagrebu i Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku.

20. studenoga**,** Emisija À LA CARTE, III. program HRT-a, razgovor vodila Ivona Haller.

7. prosinca održala predavanja o A. G. Matošu u gimnaziji u Vukovaru i na Filozofskom fakultetu u Osijeku.

13. prosinca sudjelovala u emisiji Zlatna liga na I. programu HRT-a.

Tijekom godine uređivala časopis Forum i sudjelovala u radu Matice hrvatske kao potpredsjednica.

Luko Paljetak objavio je knjige:

Kroz strane stramputice. Studije i ogledi iz svjetske književnosti, Matica hrvatska, Zagreb, 2023.

Sarabanda za Anamariju, Edition Biškupić, Zagreb, 2023.

Nebeski parketar, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 2023.

Reciklirane pjesme, Društvo dubrovačkih pisaca, Dubrovnik, 2023.

Opći pojmovi, Naklada Bošković, Split, 2023.

Pavao Pavličić objavio je knjige:

Deset vukovarskih šetnji, Petrine knjige, Zagreb, 2023.

Općinski pjesnik, Matica hrvatska, Zagreb, 2023.

Vilinski vatrogasci, Lađa od vode, Zagreb, 2023.

Sibila Petlevski

Znanstvenoumjetnička djelatnost:

21. ožujka 2023., akademkinja Petlevski održala je pozvano izlaganje u Parizu u prostoru UNESCO-a povodom Svjetskoga dana poezije, te sudjelovala u događanjima povodom stogodišnjice rođenja pjesnika Ace Šopova u suradnji UNESCO-a i MANU. Na međunarodno-

me književno-znanstvenom simpoziju u UNESCO-u pod nazivom *The Creativitv. Translation and Circulation of Works in Languages of Lesser Diffusion* nastupila je radom *What are the poets for?*

22. travnja 2023., sudjelovala je na međunarodnom književno-znanstvenom skupu 27. *Dani Antuna Šoljana* u Rovinju, u organizaciji Pučkog otvorenog učilišta Grada Rovinja i Društva hrvatskih književnika, radom pod naslovom *Poetsko u dramskom - dramsko u poetskom*.

26. travnja 2023., u klubu MaMa su Zagrebu, sudjelovala je u razgovoru *Cruising* sa Srđanom Sandićem posvećenom njenom književnom i znanstvenom radu, a razgovor je postavljen i online.

12. svibnja 2023., imala je izlaganje i moderirala je međunarodni okrugli stol na Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu pod nazivom *What is the role of the writer and literature in times of conflict?* u sklopu konferencije *Free the World in Times of War and Repression - PEN International Writers in Prison Committee*.

26. svibnja 2023. sudjelovala je na književnom festivalu *Zagreb Book Festival* gdje je predstavila svoje novo prozno djelo *Točka poraza* u izdanju Sandorf.

20. i 21. listopada 2023. u Puli, sudjelovala je na 21. *Pulskim danima eseja* izlaganjem *Fikcionalna književnost i moralna filozofija*.

28. listopada 2023., na manifestaciji *Andrićevi dani*, u organizaciji Hrvatskog kazališta Travnik, održana je predstava *Krugovi* prema djelima Ive Andrića u dramatizaciji Sibile Petlevski i režiji Maria Kovača u izvedbi Kazališta slijepih i slabovidnih Novi Život.

Pripremila je izlaganje pod naslovom *O dugi Krležina stiha: još jedno čitanje Pjesma I., II. i III.* za međunarodni znanstveni skup Krležina ostavština održan 17. studenog 2023., povodom 130. obljetnice rođenja Miroslava Krleže, održanog u Knjižnici Instituta za povijest Filozofskog fakulteta u Budimpešti.

Stručna djelatnost:

Sudjelovala je u radu povjerenstva za dodjelu *Nagrade Višnja Machiedo* za najbolje književno-esejističko djelo, a na svečanoj dodjeli 27. lipnja 2023., u Hrvatskome P.E.N. centru u Zagrebu, pročitala je obrazloženje Nagrade dodijeljene Zdravku Zimi za djelo *Putnik s lažnim pasošem* u izdanju Ljevak.

1. ožujka 2023., sudjelovala je u predstavljanju knjige Borisa Domagoja Biletića

16. lipnja 2023., sudjelovala je u predstavljanju knjige *Haiku iz bolnice* akademika Luke Paljetka u NSK Zagreb, a u povodu autorove 80. godišnjice života i 30. obljetnice uspostave diplomatskih odnosa Hrvatske i Japana.

28. lipnja 2023., dramaturški je osmislila scenski događaj namijenjen popularizaciji rada mladih dramskih pisaca koji je održan u klubu Melin u Zagrebu pod naslovom *Čitaća mašina*.

11. listopada 2023., predstavila je u Knjižnici i čitaonici Bogdana Ogrizovića u Zagrebu knjigu *Crvotočina* Davora Žmegača u izdanju Hena com.

Objavljeno:

Sibila Petlevski (2023). *Točka poraza*. Zagreb: Sandorf. (knjiga/roman)

Sibila Petlevski (2023) *U pohvalu odučavanju*. U: *Lektira za 21. stoljeće. Svezak I. Albert Camus*. Ur. Nikola Petković. Rijeka: Naklada Uliks. Str. 127-135.

Sibila Petlevski. (2023) „Politički aspekt feminizma Božice: Velika Majka, Pachamama i Pachakuti“. Vox Feminae. Url: *https://voxfeminae.net/kultura/politicki-aspekt-feminizma-bozice-velika-majka-pachamama-i-pachakuti* (Pristupljeno: 2023-01-12)

Razgovor s Natašom Govedić Andrićeva Permanentna kazališna legitimacija uz predstavu Krugovi Kazališta slijepih i slabovidnih Novi život, prema djelima Ive Andrića, u režiji Marija Kovača i dramatizaciji Sibile Petlevski. Kazalište 93-34 - Razgovori. 2023., str. 37-49

Televizijski i radijski nastupi:

3. travnja 2023., nastupila je razgovorom o romanu *Točka poraza* u sklopu radijske emisije *Na treći pogled* (HR3).

12. travnja 2023., nastupila je razgovorom s o romanu *Točka poraza* u sklopu radijske emisije *Signatura* (HR3)

24. svibnja 2023. nastupila je razgovorom o romanu *Točka poraza* u sklopu televizijske emisije *Knjiga ili život* na HRT3.

20. studenog 2023., u sklopu radijske emisije *Suvremena hrvatska proza* (HR3) pročitan je ulomak iz njena romana u nastajanju *Ljudi od tučenog zlata.*

Boris Senker obnašao je dužnost voditelja Akademijina Odsjeka za povijest hrvatskoga kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe.

U ožujku mu je u Gradskom kazalištu Požega praizveden tekst Sanjarova priča a u studenom objavljena knjiga Istarska prikazanja (Leykam international, Zagreb) s tri dramska teksta (Istarske priče, Sanjari budućnosti, Sanjarova priča) i pogovorom Lucije Ljubić.

Uredio (s Vinkom Glunčić-Bužančić i Lucijom Ljubić) zbornik priopćenja s 49. Dana Hvarskoga kazališta: Hrvatski narodni preporod i njegovo nasljeđe te suorganizirao i vodio jubilarni znanstveni skup 50. Dani Hvarskoga kazališta na teme: (1) Hvarsko komunalno kazalište u kontekstu mediteranskih komunalnih kazališta i (2) Promjene očišta: hrvatska književnost i hrvatsko kazalište te znanost o njima u proteklih pola stoljeća (Hvar, svibanj); suorganizirao 34. Krležine dane u Osijeku na temu: Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu (Osijek, prosinac). Podnio izlaganja na domaćim znanstvenim skupovima i kolokvijima (Hvar, Osijek, Rovinj, Split).

Nastavio, kao glavni urednik, rad na dvosveščanom Kazališnom leksikonu u Leksikografskom zavodu Miroslav Krleža.

Drago Štambuk

Veliki intervju u najznačajnijem iranskom umjetničkom magazinu na perzijskom: „Tajrobe (Iskustvo)“, Drago Štambuk, Iran je pradomovina*; na biciklu smo koji hita k bezdanu,* br. 18, Farhangan, Teheran, 2023.

Intervju u iranskom časopisu na engleskom „Trends“ (Premier English Language Bussiness and Lifestyle Quarterly), Drago Štambuk, *Croatia: The Crossroads of Cultures and Civilisations*“, br. 7, Teheran, proljeće 2023.

Predgovor „Manje je više“ u *Antologiji japanske haiku poezije* (Dubravko Ivančan), Artikulacije, Koprivnica, 2023.

Veleposlanik RH u Iranu i Pakistanu, od siječnja 2019. -)

Nagrada *Visoka žuta žita* za cjelokupan opus i trajan prinos hrvatskoj književnosti, Drenovci, 2023.

Predgovor za *Antologiju hrvatskog modernog pjesništva od početka 20. stoljeća do danas* (Napišem šuma i bude šuma) na perzijskom jeziku, Fars Publication, Teheran, 2023.

Goran Tribuson objavio je:

LANDRANJA, Zagreb 2023, biblioteka Šetnje, PETRINE KNJIGE

4 scenarija za epizode TV seriju Oblak u službi zakona, za producenta INTER FILM, Zagreb 2023.

Josip Užarević objavio je:

„Od Strizivojne do Gundinaca, i natrag (O Stipi Damjanoviću iz osobnoga rakursa)“, u: Milica Lukić i Mateo Žagar (ur.), *Oranica je rodila mene. Zbornik Stipe Damjanovića*, Osijek: Filozofski fakultet Sveučilišta Jurja Strossmayera u Osijeku, 2022, str. 59-65.

„Jurij Lotman: eksplozivni procesi i vrijeme“, u: *Forum*, Zagreb, 2022, br. 10-12, str. 1278-1292.

„Prilog teoriji stiha“, u: *Književna smotra*, Zagreb, 2023, br. 209, str. 11-22.

„Jezik je u meni i ja sam u jeziku“, u: *Forum*, Zagreb, 2023, br. 4-6, str. 395-427.

„Vodka u anekdote“, u: *Zbornik Matice srpske za slavistiku*, Novi Sad, 2023, br, 103, str. 329-342.

Aktivnosti članova suradnika

Miro Gavran

Objavljeni važniji znanstveni i književni radovi u 2023. godini:

Premijere

1. BIT ĆE SVE U REDU, monokomedija, Zagreb, Hrvatska, na hrvatskom, premijera 4. veljače 2023.
2. SAVRŠENI PARTNER, komedija, Teatar Diva, Bratislava, Slovačka, na slovačkom, premijera 12. ožujka 2023.
3. PIVO, komedija, Njemačko-lužičkosrpski narodni teatar, Bautzen, Njemačka, na lužičkosrpskom, premijera 15. travnja 2023.
4. MUŽ MOJE ŽENE, komedija, Kazalište Marije Zankovetske, Lavov, Ukrajina, na ukrajinskom, premijera 6. lipnja 2023.

Festivali

1. 14. GAVRANFEST, Prag, Češka (izvedene predstave po mojim tekstovima „Sve o muškarcima“, „Na kavici u podne“, „Pivo“, „Muž moje žene“ i „Savršeni partner“), od 9. do 13. listopada 2023.

Književni tekstovi

1. JEDINI SVJEDOK LJEPOTE, roman, Shkupi, Skoplje, Sjeverna Makedonija, na albanskom, kolovoz 2023.
2. PORTRET DUŠE, roman, Mozaik knjiga, Zagreb, Hrvatska, na hrvatskom, rujan 2023.

Nagrade i izbor u članstvo drugih akademija u tekućoj godini

Nagrada „Antun Branko Šimić“ za poemu „Obrana Jeruzalema“

Maša Kolanović

Objavljeni radovi:

Kolanović, Maša: *Werte Käfer und andere Gruselgeschichten*, Berlin: eta Verlag, 2023, s hrvatskog prevela Marie Alpermann

Kolanović, Maša: *Почитувани бубачки и други морничави приказни*, Skopje: Ars Lamina, 2023, s hrvatsko preveo Dejan Vasilevski

Kolanović, Maša, ur. (zajedno s Lana Molvarec i Marijana Hameršak): *Ekonomija i književnost/Economy and Literature*, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada

Kolanović, Maša: ‘’Ekonomija i književnost. Nekoliko pretpostavki za uvod u istraživanje’’ u: Hameršak, Marijana, Kolanović, Maša i Molvarec, Lana, ur.: *Ekonomija i književnost/Economy and Literature*, Zagreb: Hrvatska svezčulišna naklada, str. 5-28.

Kolanović, Maša: ‘’KREDITNO NASILJE, TAJ VULGARNI, PERVERZNI, BEŠĆUTNI GRABEŽ…*Crna knjiga* Udruge Franak kao paraliterarni repozitorij afekata kapitalistič-

kog realizma'' u: Hameršak, Marijana, Kolanović, Maša i Molvarec, Lana, ur.: Ekonomija i književnost/Economy and Literature, Zagreb: Hrvatska svezčulišna naklada, str. 464-497.

Kolanović, Maša: A Letter from America. ''Economic Instructivenes of the Immgirant Letter in Stjepan Lojen's Proeltarian Autobiography'' u: Gabor Tamas Molnar, Milka Car, Csongor Lorincz, Danijela Lugaric, ur.: *An den Randern Der Literatur / Tracing the Edges of Literature: Dokument Und Literatur in Zentraleuropaischen Kulturen / Documentary Fiction in Central European Cultures*, str. 235-249.

Tijekom 2023. bavila se istraživanjem američkog imaginarija u hrvatskoj književnosti 20. st. te proučavanja društvenog znanja književnosti u postjugoslavenskom književnom polju iz čega je održala nekoliko izlaganja na konferencijama s međunarodnim sudjelovanjem u Hrvatskoj i inozemstvu (Socijalizam na klupi: krize i reforme, Pula, 28.-30. rujna 2023.; The Association for Slavic, East European, & Eurasian Studies, Philadelphia, 31. studenog - 3. prosinca 2023), te održala jedno pozvano predavanje na Sveučilištu Michigan (SAD). Gostovala je sa svojim književnim radom na međunarodnom sajmu knjiga u Frankfurtu te u nizu kulturnih događanja u Hrvatskoj te je zajedno s kolegicom Lanom Molvarec organizirala znanstveni kolokvij ''Inovacija i tradicija: znanstveni kolokvij povodom 70. rođendana akademika Krešimira Nemeca'' u suorganizaciji Matice hrvatske i Odsjeka za kroatisitku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Tomislav Sabljak

1. Intervju s W.H.Audenom u Telegramu 14.8.1964. Preveden na engleski i objavljen u - An Encounter with W.H.Auden - Exclusively for Telegram,14.August 1964 u W.H.Auden Society Newsletter,Number 41,February 2023,29 - 41
2. Sudjelovao u radu na dokumentarnom filmu - Tomislav Sabljak - Priče i susretanja autorice Helene Sablić Tomić u produkciji Akademije za umjetnost i kulturu,Osijek,2023.koji je javno prikazan u knjižnici Bogdan Ogrizović u Zagrebu 19.9.2023.
3. Urednik kratke priče stalnog nagradnog natječaja Večernjeg lista za kratku priču Ranko Marinković - 57.po redu.
4. Rad Kratki pregled teorije i prakse Krležina teatra citiran u knjizi Istvana Lukacsa Krležine nepokretne i pokretne slike,Budapest,2023.

Izdavačka djelatnost

Dani Ranka Marinkovića (10; 2021; Komiža)

Kolo oko Marinkovića: zbornik radova sa znanstvenog skupa: 10. Dani Ranka Marinkovića, Komiža 10. – 12. rujna 2021. godine / uredila Martina Petranović. – Komiža : Grad Komiža ; Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnost, 2023. – 300 str.; 24 cm

Hrvatski narodni preporod i njegovo nasljeđe / [uredništvo knjige Boris Senker, Lucija Ljubić, Vinka Glunčić-Bužančić]. – 2023. – 517 str.: ilustr.; 20 cm. – (Dani Hvarskoga kazališta; 49)

Književno-znanstveni kolokvij Iskustvo pisanja i čitanja o ratu – u vremenu poslije (2019 ; Vukovar); Znanstveno-stručni kolokvij Vukovarski pojmovnik: Brane Crlenjak (1930.-2014.) – povodom devedesete godišnjice rođenja (2020 ; Vukovar)

Zbornik radova s književno-znanstvenog kolokvija Iskustvo pisanja i čitanja o ratu – u vremenu poslije, Vukovar, 27. rujna 2019. te Znanstveno-stručnog kolokvija Vukovarski pojmovnik: Brane Crlenjak (1930.-2014.) – povodom devedesete godišnjice rođenja, Vukovar, 16. listopada 2020. – Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. – 208 str.: ilustr. u bojama ; 23 cm.

Krležini dani (Osijek ; 2022)

Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu. Prvi dio / Krležini dani u Osijeku 2022.; priredila Martina Petranović. – Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti; Osijek: Hrvatsko narodno kazalište; Filozofski fakultet, 2023. – 560 str.: ilustr. ; 24 cm.

Kronika Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU

ISSN 13306731

N. t. god. 24, br. 39(2022) / glavni urednik Boris Senker; izvršna urednica Ana Batinić. – 2023. – 169 str.: ilustr.; 24 cm

Zakulisje: Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu 2005. – 2013.

/ Ana Lederer; urednica izdanja Lucija Ljubić. – Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. – 407 str.: ilustr.; 215×230 mm. – (Biblioteka eKstempora; knj. 1)

RAZRED ZA LIKOVNE UMJETNOSTI

Ustroj i sastav Razreda

- Završetkom 2023. godine Razred za likovne umjetnosti imao je šesnaest redovitih, pet članova suradnika i šest dopisnih članova.

- *Redoviti članovi (akademici):* Petar Barišić (od 2022.), Nikola Bašić (od 2016.), Igor Fisković (od 2004.), Vera Horvat-Pintarić (od 2000.), Kažimir Hraste (od 2022.), Zlatko Keser (od 2004.), Branko Kincl (od 2006.), Dinko Kovačić (od 2006.), Kuzma Kovačić (od 2020.), Vladimir Marković (od 2000.), Andrija Mutnjaković (od 2004.), Velimir Neidhardt (od 1991.), Mladen Obad Šćitaroci (od 2014.), Igor Rončević (od 2018.), Radoslav Tomić (od 2010.) i Zlatan Vrkljan (od 2014.).

- Članovi suradnici: Gordana Bakić (od 2020.), Nenad Fabijanić (od 2008.), Zvonko Maković (od 2006.), Vinko Penezić (od 2018.) i Krešimir Rogina (od 2018.).

- *Dopisni članovi*: Sir Norman Foster (Velika Britanija, od 2016.), Marko Mušič (Slovenija, od 2012.), Boris Podrecca (Austrija, od 1997.), Smiljan Radić Clarke (Čile, od 2020.) i Zlatko Ugljen (Bosna i Hercegovina, 2006.), svi arhitekti te povjesničar umjetnosti Xavier Barral I Altet (Španjolska, od 2022.).

- Funkciju tajnika Razreda od 1. siječnja 2019. godine obnaša akademik Mladen Obad Šćitaroci, a njegov zamjenik je akademik Vladimir Marković. Akademik Velimir Neidhardt obnaša dužnost predsjednika Akademije od 1. siječnja 2019. kao prvi predsjednik iz Razreda za likovne umjetnosti. Na izbornoj skupštini Akademije održanoj 24. studenoga 2022. ponovno je izabran za predsjednika s mandatom do kraja 2026. godine, a tajniku Razreda je povjeren još jedan mandat.

- Održano je ukupno deset sjednica Razreda, sve u Knjižnici HAZU.

- Uz obavijesti Predsjedništva i Uprave uobičajeni dnevni red sadržavao je teme vezane uz zahtjeve Uprave za mišljenjem ili prijedlozima o raznim temama iz nadležnosti Razreda, teme vezane uz rad i aktivnosti muzejsko-galerijskih jedinica i koordinacije Muzeji-galerije-zbirke (M-G-Z) HAZU, imenovanje recenzenata i prihvaćanje recenzija. Početkom godine se na nekoliko sjednica provodio postupak predlaganja i izbora za Nagradu HAZU, a krajem 2023. godine počeo je postupak izbora novih članova Akademije.

Preminuli akademici

Redovita članica Razreda, akademkinja Marija Ujević Galetović preminula je 13. ožujka 2023. Na ispraćaju, koji je bio na zagrebačkom krematoriju, u ime Razreda je govorio akademik Petar Barišić. Redoviti član Razreda, akademik Boris Bućan preminuo je 18. svibnja 2023. Pokopan je u krugu obitelji.

Komemoracije

Razred je 25. travnja održao komemoraciju u spomen na akademika Đuru Sedera (29. studenoga 1927. – 2. svibnja 2022.). Na komemoraciji su govorili tajnik Razreda akademik Mladen Obad Šćitaroci, akademik Zlatko Keser, akademik Igor Rončević i red. prof. art. Tomislav Buntak, dekan Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu.

Odabrane teme sa sjednica Razreda

Održano je 10 redovitih sjednica Razreda i dvije tematske sjednice zajedno sa članovima Razreda za književnost i Razreda za glazbenu umjetnost i muzikologiju.

- Za državnu nagradu za znanost za 2022. godinu Razred je odlučio predložiti knjigu Kinetička arhitektura akademika Andrije Mutnjakovića.

- Razred je raspravljao o osnivanju Muzeja maritimne kulture u Zadru. Predloženo je da se najprije razmotri mogućnost i suglasnost ostalih suosnivača da Muzej djeluje u sastavu HAZU i po pravilima kojima su uređene jedinice HAZU, čime bi se ostvario kontinuitet naslanjajući se na postojeću Akademijinu Pomorsku zbirku, kako je to navedeno u zapisniku sastanka Povjerenstva od 10. prosinca 2019. Pravna služba Akademije, u suradnji s akademikom Bašićem kao voditeljem projekta osnivanja muzeja, priredit će prijedlog ugovora o suradnji i radu Muzeja u osnivanju kojega bi sklopili potpisnici Pisma namjere – u skladu s Pismom namjere osnivanja Muzeja maritimne kulture u Zadru od 21. svibnja 2019. i zapisnika sastanka Povjerenstva za osnivanje Hrvatskog muzeja maritimne kulture u Zadru od 10. prosinca 2019.

- Za Nagradu HAZU iz područja likovnih umjetnosti Razred je odlučio predložiti knjigu Islamska arhitektura i umjetnost u Hrvatskoj – osmanska i suvremena baština prof.dr.sc. Zlatka Karača i doc.dr.sc. Alena Žunića.

- Odlukom Zadarskog nadbiskupa don Mario dr.sc. Soljačić imenovan je ravnateljem Stalne izložbe crkvene umjetnosti (SICU) u Zadru na razdoblje od sljedeće četiri godine, od 20. veljače 2022. Prema ugovoru od 29. ožujka 1967. godine vođenje se povjerava Savjetu u kojemu su do 2020. godine bila dva člana Akademije uz predstavnike ostalih potpisnika ugovora. Prema ugovoru od 20. lipnja 2020. godine vođenje se povjerava Savjetu u kojemu jedan član HAZU uz ostale potpisnike ugovora – Grad Zadar, Zadarska nadbiskupija, Samostan benediktinki sv. Marije u Zadru i Republika Hrvatska – Ministarstvo kulture. Akademijin predstavnik u Savjetu SICU je akademik Radoslav Tomić u skladu s ugovorom iz 2020. godine te prema imenovanju Uprave Akademije od 7. srpnja 2020.

- Stručno povjerenstvo za izbor na stručno radno mjesto stručnog savjetnika u umjetničkom području, polje likovnih umjetnosti, za radni odnos na neodređeno vrijeme u Kabinetu za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti, u sastavu akademik Velimir Neidhardt, voditelj Kabineta za arhitekturu i urbanizam s Arhivom likovnih umjetnosti, akademik Vladimir Marković i dr.sc. Ljerka Dulibić, znanstvena savjetnica, imenovano na sjednici Razreda za likovne umjetnosti 24. siječnja 2023. godine, podnijelo je izvješće za izbor na navedeno stručno radno mjesto. Povjerenstvo predlaže da se dr.sc. Darija Alujević izabere na radno mjesto stručnog savjetnika što je Razred prihvatio.

- Razred je Zakladi HAZU predao prijedloge za koje je smatrao da ih treba financijski poduprijeti.

- Razred je odlučio uputiti Upravi prijedlog da se provede zakonski propisana revizija muzejske građe/zbirke u Pomorskom muzeju u Orebiću, koja je u vlasništvu Akademije, te da se imenuje povjerenstvo sa zadaćom da utvrdi stvarno stanje Akademijinih muzejskih predmeta, predloži pravno reguliranje statusa muzejske građe/zbirke ugovorom između Akademije i Muzeja, popiše i fotodokumentira građa u Akademijinom vlasništvu u Muzeju i usporedi ju s popisom iz darovnog ugovora iz 1969. godine te da odredi koja će Akademijina jedinica ubuduće skrbiti za zbirku, kao i nadležnog kustosa koji bi pratio stanje zbirke. Razred je predložio da u povjerenstvu budu dva akademika iz Razreda za likovne umjetnosti – akademik Tomić i akademik Fisković (koji je od ranije upoznat s ovom zbirkom i bio je uključen u rad davno imenovanog povjerenstva), kustos/ica Akademijinog muzeja u Cavtatu, djelatnik/ica Akademijine pravne službe i djelatnik/ica Akademijinog Odjela za imovinu HAZU te kustos/kustosica Pomorskog muzeja u Orebiću.

- Razred je prihvatio molbu za pokretanje postupka zapošljavanja poslijedoktoranda u znanstvenom projektu ZagArtColl_ProResearch, koji se provodi u Strossmayerovoj galeriji starih majstora. Predviđeno je zapošljavanje jedne osobe na radno mjesto poslijedoktoranda/ice u trajanju od 12 mjeseci (od 1. siječnja do 31. prosinca 2024.) tijekom zadnje godine provedbe projekta, u potpunosti financirano sredstvima Hrvatske zaklade za znanost.

- Razred je prihvatio izvještaj stručnog povjerenstva za izbor znanstvenog suradnika s izborom u muzejsko zvanje u Gliptoteci. Stručno povjerenstvo je mišljenja da se sukladno zadovoljenom općem uvjetu za znanstveno radno mjesto znanstvenog suradnika, kao i ispunjenim formalnim uvjetima sukladno Pravilniku o dodatnim uvjetima Akademije, provede izbor dr.sc. Magdalene Getaldić na znanstveno radno mjesto znanstvene suradnice s izborom u muzejsko zvanje u Gliptoteci.

- Razred je prihvatio izvješće stručnog povjerenstva za izbor dr.sc. Ljerke Dulibić u znanstveno zvanje znanstvene savjetnice trajno.

- Razred je podržao prijedlog voditelja Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Splitu, akademika Radoslava Tomića, da se predložena obnova i čišćenje pročelja palače Milesi odgodi dok se ne napravi potrebna projektna dokumentacija za obnovu zgrade, budući da je prema dosadašnjim saznanjima palača u lošem građevno-konstrukcijskom stanju koje treba riješiti prije obnove pročelja. Akademija je potpisala ugovor za izradu konzervatorske studije za palaču Milesi (izrada je u tijeku), a na natječaj Ministarstva kulture i medija RH Akademija je prijavila financiranje izrade arhitektonskog snimka postojećeg stanja zgrade bez kojega nije moguće izraditi propisanu dokumentaciju za obnovu zgrade, na temelju koje će se konstrukcijski, arhitektonski i konzervatorski obnavljati palača Milesi. U sklopu te dokumentacije, a uz odobrenje nadležnog Konzervatorskog odjela u Splitu, napravit će se i projekt obnove pročelja temeljem konzervatorskog elaborata i smjernica nadležnog Konzervatorskog odjela.

Pravilnici M-G-Z HAZU

- Izrađen je nacrt Pravilnika o radu muzejsko-galerijskih jedinica i Koordinacije M-G-Z HAZU. Pravilnik je jedan od nekoliko dokumenata koje je potrebno donijeti temeljem Zakona o muzejima. Pravilnikom se uređuju unutarnje ustrojstvo i način rada, vođenje i upravljanje, rad muzejskih tijela i druga pitanja od važnosti za obavljanje muzejsko-galerijske djelatnosti. Osim upravnih tijela muzeja (upravno vijeće, upravitelj, voditelj, upravitelj koordinacije M-G-Z) Pravilnikom se definiraju Malo i Veliko muzejsko stručno vijeće te razredni

muzejski odbori. Pravilnikom se omogućava da pojedine muzejsko-galerijske jedinice imaju Poslovnike u kojima će razraditi zadaće i unutarnju organizaciju svake jedinice s obzirom na posebnosti.

- Izrađen je prijevod Pravilnika o načinu i uvjetima ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju te posudbu građe M-G-Z HAZU. Hrvatsku inačicu Pravilnika prihvatilo je Predsjedništvo Akademije 26. siječnja 2023. i od tada je u primjeni. Osim Pravilnika, preveden je pripadajući Troškovnik usluga i Zahtjev za objavljivanje građe te da se postavom na web stranicu stavi u primjenu.

- Imenovani su članovi muzejskih tijela likovnih muzejsko-galerijskih jedinica usklađeno s Pravilnikom o radu muzejsko-galerijskih jedinica (MGZ) i Koordinacije M-G-Z HAZU kojega je potvrdilo Predsjedništvo Akademije 5. srpnja 2023.

- Mala muzejska stručna vijeća (članak 14. Pravilnika) *čine voditelj i upravitelj muzejsko-galerijske jedinice te stručni muzejski djelatnici. Vijeće saziva upravitelj u dogovoru s voditeljem. U rad Maloga muzejskoga stručnog vijeća uključuju se sljedeći članovi Razreda za likovne umjetnosti:*

Strossmayerova galerija starih majstora – akademik Vladimir Marković (voditelj) te akademici Radoslav Tomić i Zlatan Vrkljan.

Gliptoteka – akademik Zlatan Vrkljan (voditelj) te akademici Petar Barišić, Kažimir Hraste i Kuzma Kovačić.

Kabinet grafike – akademik Igor Fisković (voditelj) te akademici Zlatko Keser i Igor Rončević.

Hrvatski muzej arhitekture – akademik Andrija Mutnjaković (voditelj) te akademici Branko Kincl, Nikola Bašić i Mladen Obad ***Šćitaroci***.

- Veliko muzejsko stručno vijeće (članak 15. Pravilnika) čine voditelji i upravitelji muzejskih jedinica te tajnik Razreda za likovne umjetnosti: akademici Vladimir Marković, Zlatan Vrkljan, Igor Fisković, Andrija Mutnjaković i Mladen Obad ***Šćitaroci*** te upraviteljice Andrea Šimunić (Gliptoteka), Vesna Kedmenec Križić (Kabinet grafike), dr.sc. Borka Bobovec (Hrvatski muzej arhitekture) i kustosica Ivana Gržina (Srossmayerova galerija). Vijeće dogovorno saziva Tajnik Razreda ili upravitelj/ica koordinator na razini M-G-Z.

- Mali razredni muzejski odbori (članak 17. Pravilnika) *čine akademici članovi Malog muzejskog stručnog vijeća te, po potrebi, tajnik Razreda za likovne umjetnosti. Odbor saziva i vodi voditelj jedinice.*

Veliki razredni muzejski odbor (članak 18. Pravilnika) djeluje na razini Koordinacije M-G-Z-a HAZU, čine ga akademici iz Malog razrednog muzejskog odbora i tajnik Razreda, a odbor saziva i vodi Tajnik Razreda.

Suradnja M-G-Z HAZU s drugim institucijama

- U dogovoru s voditeljem Gliptoteka je uputila početne prijedloge za razmatranje za organiziranje XV. trijenala hrvatskog kiparstva u 2025. godini. Zbog nemogućnosti izlaganja u Gliptoteci zbog obnove zgrada poslije potresa potaknuto je razmatranje da se izložba organizira u Zagrebu, Osijeku, Rijeci i Splitu na način da izložba bude putujuća ili da se istodobno održavaju izložbe u gradovima. Razred je načelno podržao takvu mogućnost uz prijedlog da se nastavi s istraživanjem mogućnosti organiziranja Trijenala izvan prostor Gliptoteke na način da se ne dovede u pitanje matičnost Akademije kao nositelja Trijenala. Nakon istraživanja mogućnosti zaključeno je da je najprihvatljiviji scenarij održavanja Trijenala u Muzeju suvremene umjetnosti (MSU) u Zagrebu što je potvrđeno sporazumom između HAZU i MSU.

U višegodišnjoj posudbi Gradskom muzeju Vukovar nalazi se sedam slika. Troočlano povjerenstvo Strossmayerove galerije 7. srpnja 2023. provelo je izvid u Muzeju i utvrdilo da je svih sedam slika izloženo u stalnom postavu u Muzeju, da su u dobrom stanju i u primjerenim mikroklimatskim uvjetima. Izvid je obavljen na poticaj Razreda da bi se prije obnavljanja ugovora koji uskoro ističe utvrdilo stanje slika. Osim toga, bilo je potrebno provesti zakonom propisanu redovitu petogodišnju reviziju muzejske građe.

Dana 14. prosinca 2023. u 19 sati otvarena je u Muzeju likovnih umjetnosti u Osijeku izložba Danteova Božanstvena komedija u crtežima Mirka Račkog / Iz fundusa Kabineta grafike HAZU. Na izložbi će biti izložena 53 crteža koje je Mirko Rački radio kao ilustracije za Kršnjavijev hrvatski prijevod Božanstvene komedije Dante Alighieria 1911. godine. Izložba je realizirana kao uspješna suradnja Kabineta grafike HAZU s Muzejom likovnih umjetnosti u Osijeku. Otvorena je do 11. veljače 2024. godine.

Dana 21. prosinca 2023. u Muzeju likovnih umjetnosti u Osijeku otvorena je izložba *pod* nazivom Izbor iz fundusa Strossmayerove galerije starih majstora HAZU. Na izložbi je izloženo 76 izabranih radova starih majstora, koji su presjek zaokruženosti fundusa sa stajališta geografsko-kronoloških, stilskih i ikonografskih odrednica kao i s aspekta provenijencije djela. Izložba je realizirana kao suradnja Strossmayerove galerije s Muzejom likovnih umjetnosti u Osijeku u okviru inicijative Razreda za likovne umjetnosti HAZU za suradničke izložbe M-G-Z *HAZU* s muzejskim institucijama u drugim hrvatskim gradovima. Izložba će biti otvorena do travnja 2024. godine.

Posudbe umjetnina

Akademijine jedinice koje čuvaju likovnu umjetničku i arhivsku građu posuđuju umjetnine drugim muzejskim ustanovama u Hrvatskoj i inozemstvu u svrhu izlaganja. Razred razmatra sve zahtjeve za posudbom i svoje mišljenje dostavlja Upravi. Za izložbe u 2023. godini posuđen je veći broj umjetnina. Sve su navedene u izvještajima pojedinih muzejsko – galerijskih jedinica.

- Temeljem zahtjeva Uprave HAZU pripremljen je popis Akademijinih umjetnina/predmeta u višegodišnjim posudbama. Na popisu se nalazi ukupno 32 umjetnine/predmeta zavedenih u Gliptoteci (2 umjetnine) i Strossmayerovoj galeriji starih majstora (30 umjetnina/predmeta). Umjetnine iz Gliptoteke nalaze se u Spomen muzeju Ivana Meštrovića u Vrpolju, a iz Strossmayerove galerije starih majstora u Vrhovnom sudu RH, Saboru RH, Spomen muzeju Josipa Jurja Strossmayera u Đakovu i Gradskom muzeju u Vukovaru. Prema ranijem zaključku Razreda zadužuju se voditelji i upravitelji Strossmayerove galerije starih majstora i Gliptoteke da provedu nadzor nad umjetninama te izvijeste Razred i Upravu.

Newsletter M-G-Z HAZU

Newsletter M-G-Z HAZU objavljuje se u elektronskom obliku četiri puta godišnje i donosi tromjesečni pregled aktivnosti jedinica u sastavu Muzeja-galerija-zbirki HAZU. Pokrenut je početkom 2021. godine i prvi broj *Newslettera* objavljen je za razdoblje rujan-prosinac 2020. Do sada je objavljeno trinaest brojeva, a zadnji broj u 2023. godini objavljen je za razdoblje listopad – prosinac 2023. Glavni je urednik i autor grafičkog oblikovanja dr. sc. Ivan Ferenčak, kustos u Strossmayerovoj galeriji starih majstora.

Imenovanja voditelja i upravitelja Akademijinih jedinica

Razred je u siječnju odlučio predložiti Upravi da se akademiku Andriji Mutnjakoviću produži mandat voditelja Hrvatskog muzeja arhitekture na još jedno mandatno razdoblje.

Razred je u veljači za voditelja Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu odlučio predložiti akademika Radoslava Tomića.

Razred je u studenome predložio da se akademiku Vladimiru Markoviću produži mandat voditelja Strossmayerove galerije starih majstora i akademiku Igoru Fiskoviću mandat voditelja Kabineta grafike.

Za upraviteljicu Gliptoteke, na prijedlog povjerenstva za izbor u ožujku, imenovana je Andrea Šimunić.

Za upraviteljicu Kabineta grafike u travnju je, na još jedno mandatno razdoblje, izabrana Vesna Kedmenec Križić.

Znanstvena vijeća u nadležnosti Razreda

- U nadležnosti Razreda dva su znanstvena vijeća – Znanstveno vijeće za turizam i prostor (voditelj akademik Nikola Bašić) te Znanstveno vijeće za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora (akademik Branko Kincl).

- Razred je prihvatio nove prijedloge sastava Znanstvenog vijeća za turizam i prostor i Znanstvenog vijeća za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora.

- Razred je prihvatio prijedlog teme i programa znanstvenog kolokvija pod nazivom „Turizam i zaštićena područja“ koji bi se održao na Kornatima 29. i 30. svibnja 2023. u suradnji sa Sveučilištem u Zadru i s Javnom ustanovom Nacionalni park Kornati.

- Razred je prihvatio prijedlog Znanstvenog vijeća za turizam i prostor za pokretanje kulturnog projekta za male povijesne gradove u Hrvatskoj na primjeru Gračišća u Istri. Akademik Nikola Bašić osmislio je prijedlog kulturnog projekta u kojem bi različite umjetničke intervencije, integrirane u prostor grada, proizvele veće i šire zanimanje za njegovu iznimnu kulturu. To bi trebao biti dodir između naslijeđene i suvremene kulture čija bi interakcija pomogla u promicanju baštinjenih vrednota te poslužila kao poticaj za revitalizaciju opustjelih malih gradova u Hrvatskoj. Prijedlozi i mogući scenariji za očuvanje i unaprjeđenje malih gradova u Hrvatskoj istražili bi se po načelu ‘pars pro toto’ na primjeru Gračišća u Istri.

- Razred je prihvatio prijedlog Znanstvenog vijeća za turizam i prostor za suizdavaštvom zbornika radova „Turističke koncesije na pomorskom dobru u Hrvatskoj – socioekonomski pogled na harmonizaciju koncesijskih politika u Hrvatskoj u kontekstu europskog zatvorenog tržišta“. Razred je prihvatio prijedlog da uz Znanstveno vijeća za turizam i prostor HAZU, kao glavnog nakladnika, sunakladnici budu još: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Institut za turizam i Geografski odjel PMF-a Sveučilišta u Zagrebu.

Odbori i radne skupine u kojima sudjeluju članovi Razreda

- Zamjenik predsjednika Odbora i Radne skupine za obnovu zgrada HAZU nakon potresa do završetka obnove je akademik Mladen Obad Šćitaroci, koji je i zamjenik predsjednika Odbora za imovinu HAZU.

- ***Članovi Razreda za likovne umjetnosti sudjeluju u radu Odbora za obnovu Arboretuma HAZU Trsteno.*** O Arboretumu Trsteno skrbe dva Akademijina razreda – Razred za prirodne znanosti i Razred za likovne umjetnosti na način da je voditelj Arboretuma iz Razreda za prirodne znanosti, a predsjednik Odbora za obnovu Arboretuma iz Razreda za likovne umjetnosti. Predsjednik Odbora bio je akademik Radoslav Tomić. Uprava je imenovala Radnu skupinu za obnovu Arboretuma u kojoj iz Razreda za likovne umjetnosti aktivno sudjeluju akademici Mladen Obad Šćitaroci i Radoslav Tomić. Radna skupina pratila je, usmjeravala i aktivno djelovala u provedbi EU projekta za Arboretum Trsteno pod nazivom ‘Povijesni

vrtovi dubrovačkog područja', koji se ostvaruje zajedno s Javnom ustanovom Rezervat Lokrum, a završen je sredinom 2023. godine.

- Predstavnik Razreda u Odboru za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU je akademik Branko Kincl, a za njegovog zamjenika imenovan je akademik Vladimir Marković.

- Za člana Odbora za međunarodnu suradnju imenovan je akademik Petar Barišić.

- Akademik Mladen Obad Šćitaroci član je tročlanog Odbora za koordinaciju rada znanstvenoistraživačkih *i muzejsko-galerijskih jedinica HAZU.*

- Akademici Kažimir Hraste i Mladen Obad Šćitaroci predstavnici su Razreda u Odboru za digitalnu transformaciju.

Recenzije

Razred je na sjednicama predlagao recenzente i razmatrao prijedloge kategorizacija pisanih radova za objavu u zbornicima radova znanstveno-stručnih skupova.

- Razred je imenovao recenzente za Monografiju/Zbornik pod nazivom „Drago Ibler – arhitektura kao ideja života / Architecture as an Idea for Life" urednice izv.prof.dr.sc. Borke Bobovec. Imenovani su: akademik Branko Kincl i dr.sc. Tamara Bjažić Klarin iz Instituta za povijest umjetnosti.

- Razred je imenovao recenzente za knjigu „Od rekonstrukcije do konstrukcije i Ateliera" autorske grupe: Borka Bobovec, Iva Ceraj, Andriana Pozojević i Ana-Marija Zubović, urednice izv.prof.dr.sc. Borke Bobovec. Imenovani su: akademik Andrija Mutnjaković i akademik Branko Kincl.

- Razred je imenovao recenzente knjige „Europa u arhitekturi Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu" – Hrvatski muzej arhitekture priprema knjigu „Europa u arhitekturi Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu" autora akademika Velimira Neidhardta kao bilježenje vremena i rada na Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu, vezano uz rekonstrukciju i oblikovanje prostora za ostvarenje sjedišta Vijeća EU. Za recenzente su imenovani: akademik Andrija Mutnjaković i doc. dr. sc. Alen **Žunić** s Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

- Razred je imenovao recenzente monografije Ane Kaniški „Javni spomenici i skulpture grada Varaždina – prilog povijesno-umjetničkoj topografiji". Za recenzentice su imenovane prof.dr.sc. Sanja Cvetnić i prof.dr.sc. Irena Kraševac (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek povijesti umjetnosti).

- Razred je imenovao recenzente za knjigu „Izgradnja osječke Tvrđe" autora Tone Papića, koja će biti objavljena u ediciji „Mursa aeterna" pod uredničkim vođenjem akademika Andrije Mutnjakovića. Za recenzente su imenovani akademik Vladimir Marković i prof. dr.sc. Zlatko Karač (Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu). Recenzije su prihvaćene na sjednici 24. svibnja.

- Razred je prihvatio pozitivnu recenziju zbornika znanstvenoga skupa „Izazovi oporavka i otpornosti" održane u sklopu ArhiBau 2022, sajma i konferencije o kulturi građenja i održivom razvoju održano od 5. do 8. listopada 2022. Recenziju je izradio akademik Nikola Bašić.

- Za recenzente zbornika znanstvenog kolokvija „Otočnost u suvremenom društvenom kontekstu", koji je održan u organizaciji Akademijinog Znanstvenog vijeća za turizam i prostor i Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (kolokvij je održan 20. veljače 2023.) imenovani su prof.dr.sc. Neven Budak (povijest), prof.dr.sc. Marijana Belaj (antropologija), prof.dr.sc. Anka Mišetić (sociologija), dr. sc. Anđelina Sviršić Gotovac (sociologija).

Pokroviteljstva i suorganizacije Razreda

Pod stalnim pokroviteljstvom Razreda za likovne umjetnosti od 1998. godine održavaju se Dani Cvite Fiskovića – znanstveni skup posvećen temama iz povijesti likovnih umjetnosti i kulture u jadranskoj Hrvatskoj. To je znanstveno događanje utemeljeno povodom prve godišnjice smrti akademika Cvite Fiskovića, 1998. godine, i od tada se neprekidno odvija svake godine – najčešće u Orebiću, ali i u drugim gradovima i mjestima u Dalmaciji (Korčuli, Dubrovniku, Stonu, Splitu, Kaštelima, Trogiru, Šibeniku, Zadru i Rabu te na Hvaru, Mljetu i Lastovu). Znanstveni skupovi uvijek su popraćeni tiskanim zbornicima radova. XVIII. Dani Cvite Fiskovića održani su u Orebiću od 4. do 8. listopada 2023. godine pod nazivom „Umjetnički dodiri Istoka i Zapada na Jadranu". Dane Cvite Fiskovića organizaciji Odsjek za povijest umjetnosti Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske, uz financijsku potporu Društva prijatelja dubrovačke starine, Pomorskog muzeja Orebić, Dubrovačko-neretvanske županije i Općine Orebić.

Razred je 5. listopada 2023. uputio pismo zahvale Općini Orebić na dugogodišnjoj potpori za održavanje Dana Cvite Fiskovića, kao i organizatorima znanstvenoga skupa te svima koji financijski i na drugi način potpomažu provedbu ovoga vrijednog događanja u čast i na sjećanje akademika Cvite Fiskovića.

Aktivnosti redovitih članova Razreda

Petar Barišić

Tijekom 2023. nastavio je rad u atelijeru na pripremanju samostalne izložbe u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu.

Nastavak rada na biografskom i foto-dokumentacijskom materijalu za potrebe tiskanja njegove monografije u izdanju *Školske knjige,* s tekstom Mladena Lucića, likovnog kritičara i povjesničara umjetnosti.

Aktivno sudjelovanje u svim aktivnostima HAZU u 2023.

Rad na skicama za izradu stolice-skulpture u okviru idejnog projekta : *SJEDI 5! GRAČIŠĆE,*

akademika Nikole Bašića i likovnog i književnog kritičara Milana Bešlića, koji je pokrenut na inicijativu akademika Daria Vretenara.

Nikola Bašić

Djelovanje u Akademiji

– Predsjedava Akademijinom Znanstvenom vijeću za turizam i prostor
– Inicijator je i voditelj projekta osnivanja Muzeja hrvatske maritimne kulture u Zadru, nositelj izrade programskog i muzeološkog koncepta te predsjednik Povjerenstva osnivača.

Javno djelovanje, nastupi i predavanja

– Član Akademije arhitektonske umjetnosti i znanosti
– Suautor i supotpisnik Deklaracije o hrvatskom prostoru, Akademija arhitektonske umjetnosti i znanosti 2023.
– Predavanje „Hrvatska tritopija", XI. Rotary forum Split, 2023.
– Uvodno izlaganje na znanstvenom kolokviju „Otočnost u suvremenom društvenom kontekstu pogled u budućnost", Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti i Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 20. veljače 2023.
– Član ocjenjivačkog suda nagrade *Tripun Božanić - kamen u arhitekturi*, Pučišća otok Brač, 2023.

– Uvodno izlaganje na znanstvenom kolokviju „Turizam i zaštićeni prostori“, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti i Sveučilište u Zadru, Levrnaka, Kornati 2023.
– Razgovor povodom dobivanja nagrade Viktor Kovačić za životno djelo, Udruženje hrvatskih arhitekata, Dani arhitekata, Zadar, 2023.
– Govor na otvorenju izložbe i promociji fotomonografije „Od oka k srcu“ Miljenka Domijana, Gradska loža/Kneževa palača, Zadar, 28. studenoga 2023.

Stručni projekti, studije i umjetnički rad:

– Urbana rekvalifikacija ušća Cetine*,* prostorno-programska, urbanistička i arhitektonska studija, Omiš, 2023.
– Sveučilišni centar *Citadela nova* u Zadru, idejni projekt - nova verzija, 2023.
– *Sjedi 5! –* sinopsis za projekt revitalizacije malih hrvatskih gradova na primjeru Gračišća
– *Tovarog,* spomenik *Tovrećoj mužici,* postav i oblikovanje postamenta; Sali, 2023.
– Spomenik EdwardVIII &Wallis Simpson, Kornati, Levrnaka, 2023.

Recenzije i predgovori

– Predgovor: Kornati - *Kurnati* Grafička mapa - Josip Zanki, Vladimir Skračić, Akademija likovnih umjetnosti, Zagreb i Sveučilište u Zadru, 2023.
– Recenzija zbornika radova znanstvenog skupa - ARHIBAU - *Izazovi otpornosti i oporavka,*u izdanju HAZU i Društva arhitekata Zagreb, kolovoz 2023.

Nagrade

– Nagrada Viktor Kovačić za životno djelo, 2032.
– *Vila Nai 3.3* autora Nikole Bašića dobila je BIG SEE AWARDS 2023. O vili Nai 3.3 pisali su Vanity Fair, Forbes, The Times, Travel+Leisure, Telegraph, Conde Nast Traveler, Michelin guide hotels i dr.

Objave u časopisima, tjednicima i dnevnom tisku

– Intervju u Slobodnoj Dalmaciji, 30. prosinca 2023.
– Veliki intervju u specijalnom izdanju časopisa UHA Čovjek i prostor, 2023.
– *Dugi otok ima jedan od najneobičnijih hotela na svijetu*, Novi list 29. siječnja 2023.
– *Deklaracija o hrvatskom prostoru: Nacionalni prostor je naša nafta a drastično se pustoši,* Večernji list, 24. ožujka 2023.
– *Je li ovo kraj bespravne izgradnje: Zaštita prostora ulazi u ustav,* Slobodna Dalmacija, 23. ožujka 2023.
– *Nikola Bašić: Sarajevo je grad kojem se trajno vraćam,* Oslobođenje, 9. travnja 2023.
– *Akademik Nikola Bašić: Bez duha arhitektura postaje ambalaža*, Glas koncila, 1. lipnja 2023.
– *Dramatična deklaracija struke*, Jutarnji list, 23. ožujka 2023.
– *Potraga za autentičnošću,* Viz-kultura, 24. ožujka 2023.
– *Dramatičan apel: Nitko ne kontrolira prostor,* Jutarnji list, 27. ožujka 2023.
– *Deklaracija o hrvatskom prostoru*, Vijenac 6. travnja 2023.
– *Pomorsko dobro i preporuka HAZU,* Dragovoljac, 18. travnja 2023.
– *Nikola Bašić dobitnik nagrade za životno djelo*, Zadarski list 24. travnja 2023.
– *Kamen najbolje odražava kontinuitet kulture na mediteranskom području*, Nacional.hr, 11. lipnja 2023.
– *Stopljena s prirodom: Vila Nai 3.3 arhitektonska zvijezda Dugog otoka sa slavnim pedigreom*; Jutarnji list 7.srpnja 2023.
– *Predatorski turizam i nekontrolirani posjeti proždiru Kornate ; Nikola Bašić upozorava: Počinjemo biti opasno bezlični!*; Slobodna Dalmacija 17. srpanj 2023.

– *Deklaracija o hrvatskom prostoru: Vapaj za očuvanje nacionalnog blaga;* Narod.hr 11.kolovoza 2023.
– *Prekomjernu izgradnju uz obalu prije će stopirat EU nego Zagreb*; Večernji list 9.listopada 2023.
– *Tvorac najboljeg hotela na mediteranu;* Jutarnji list, 26. studenoga 2023.

Igor Fisković

U svojstvu voditelja Grafičkog kabineta sudjelovao je u svim tijekom godine vođenim razgovorima i dogovorima u svezi s obnovom prostorija i razmještanjem građe njezinog fundusa na sigurnije mjesto. Kao ponovo izabrani predstavnik VII. razreda u Odboru za Nagrade HAZU surađivao je u radu Odbora. Član je i Znanstvenog vijeća za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora te Odbora za obnovu i razvitak Arboretuma HAZU u Trstenu.

Znanstveni i stručni rad

– Nastavio je obradu i istraživanja spomeničke baštine 11. – 16. stoljeća u primorskoj Hrvatskoj za knjigu *Figuralna umjetnost humanističkog doba u Dalmaciji* - u seriji „Artis Historia“, HAZU.
– Napisao je i u tisak predao znanstvene studije: 1. „Toma Arhiđakom spram likovnosti“ – 28 str. za *Zbornik u čast prof.dr. Mirjane Matijević - Sokol*, koji povodom njezine 70. godišnjice priprema zagrebački Zavod za povijesne i društvene znanosti HAZU; 2. „Ljubo Karaman u izravnim susretima i ostalim viđenjima“ – 19. str. prošireno izlaganje na skupu: *Ljubo Karaman – 50. godina poslije*, održanom 2022. godine u organizaciji splitskog Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU.
– Sudjelovao na međunarodnom znanstvenom skupu *Susreti Zapada i Istoka na Jadranu* u Orebiću 8. - 12. listopada 2023. u sklopu jubilarnih 25.-ih „Dana Cvita Fiskovića“ pod pokroviteljstvom VII. Razreda za likovne umjetnosti HAZU.
– Na poziv Općine Ravno u Hercegovini izradio je Elaborat restauracije i prezentacije ruševina srednjovjekovne crkve Sv. Petra – arheološkog lokaliteta s bogatim nalazima kamene plastike iz predromaničkog doba.

Kažimir Hraste

Samostalna izložba

Hvar, Lođa, 11. srpnja do 1. rujna 2023.

Skupna izložba

Split, Sveučilišna galerija, „Posveta sv. Jeronima“, 28. rujna do 4. listopada 2023.

Likovna kolonija

U prostoru pustinjačkog samostana na Marjanu u Splitu, posvećena Svetom Jeronimu, održana je 22. rujna 2023. likovna kolonija na kojoj je bio učesnik.

Spomenici

Sali, postavio javnu skulpturu Spomenik rogu, 28. studenog 2023. u prostoru novosagrađenog lukobrana.

Zlatko Keser

Izložbe

St. Pölsen (Austrija) – Muzej grada, „Sučeljavanje“, 2023., svibanj, skupna izložba

Zagreb – 7. bienale hrvatskog slikarstva, Dom Hrvtskog društva likovnih umjetnika (HDLU), 25. listopada 2023. – 26. siječnja 2024.

Branko Kincl

– Kao predsjednik Znanstvenog vijeća za urbanizam i arhitekturu rukovodi radom Vijeća. Izvješće o radu Vijeća zaseban je tekst u Ljetopisu.
– Predstavnik Razreda u Odboru za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU.

Dinko Kovačić

Članstvo u Akademijinim vijećima: Znanstveno vijeće za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora te Znanstveno vijeće za turizam i prostor.

Kuzma Kovačić

Izložbe i knjige

– Skupna izložba „Izbor djela iz zbirke Moderne galerije u Zagrebu“, Sveučilišna galerija, Mostar, rujan – listopad 2023.
– Skupna izložba „Djela iz zbirke Damira Ujevića (Ljevaonica umjetnina Ujević)“, Kripta Katedrale, Đakovo, lipanj – rujan 2023.
– U knjizi Nikše Krpetića „Svitlo“ (čakavska poema o Kristovoj muci, smrti i uskrsnuću), koju objavljuje Ogranak Matice hrvatske u Splitu, objavljene su fotografije autorovih skulptura koje su s poemom povezane istim nadahnućem, prosinac 2023.

Javna kiparska djela

– Reljef „Duh Sveti lebdi nad vodama“, Oltar crkve Duha Svetoga, Hvar, kamen, oko 110x80 cm, dovršen i postavljen uoči Uskrsa 2023.
– Poprsje šibenskog biskupa msgr. Srećka Badurine, Predvorje župne crkve, Lun na Pagu, bronca, vis. Oko 90 cm, listopad 2023.

Djela u nastajanju (rad u tijeku)

– Nove Vratnice bjelovarske katedrale. Tijekom cijele godine trajalo je njihovo oblikovanje, dovršeno je modeliranje u glini, odlivene su u gipsu i zatim u bronci. Dovršava se oblikovanje u bronci (spajanje, ugradba konstrukcije, cizeliranje). Dovršenje prelazi u slijedeću godinu.
– Redoviti atelierski rad tijekom godine na skicama, studijama (crteži i plastika) i galerijskim skulpturama manjih dimenzija.

Vladimir Marković

– Kao voditelj Strossmayerove galerije starih majstora HAZU sudjelovao je u istraživačkom i izdavačkom radu te u aktivnostima vezanim za obnovu Galerije.
– Predstavnik je Razreda za likovne umjetnosti u Upravnom odboru Zaklade HAZU i zamjenik tajnika Razreda.
– Predao je u tisak rukopis knjige *Izvan središta – starija hrvatska arhitektura i stilske mijene* Institutu za povijest umjetnosti u Zagrebu. Putovao u južnu Italiju, Francusku i Španjolsku radi prikupljanja materijala.

Andrija Mutnjaković

– Kao voditelj Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU izradio je idejni projekt obnove Muzeja te je konzultativno sudjelovao u izradi projekta obnove zgrade Muzeja. Sudjelovao je u istraživačkom i izdavačkom radu Muzeja.
– U sklopu izdavačke djelatnosti Hrvatskog muzeja arhitekture, objavljena je arhitektonska mapa: *Andrija Mutnjaković. National Library of Kosovo* (ur. Borka Bobovec), Architectonica Croatica, Hrvatski fotografski centar, Zagreb, 2023. U sklopu nove edicije

Muzeja: *MiniMax 1* objavljen je sklopivi poster s odabranim radovima iz opusa: *Andrija Mutnjaković* (ur. Borka Bobovec), Hrvatski muzej arhitekture HAZU, Zagreb, 2023. Za potrebe prezentacije opusa na 6. Balkanskom arhitektonskom bijenalu, objavljen je poster: *6th Balkan Architectural Biennale Poster / dionica Arhitektura: Andrija Mutnjaković*, 6th Balkan Architectural Biennale, Hrvatski muzej arhitekture HAZU, 2023.

– U sklopu 6. Balkanskog arhitektonskog bijenala (BAB) koji je održan u Salonu Muzeja grada Beograda (21. – 28. studenoga 2023.), akademiku Andriji Mutnjakoviću dodijeljena je nagrada *Grand Prix* u kategoriji *Publikacije* za njegov cjelokupni pisani opus. Tom prilikom bile su izložene sljedeće autorove publikacije:
Mutnjaković, Andrija. *Intencijska arhitektura / Intentional Architecture*, Art studio Azinović, Zagreb, 2018.
Mutnjaković, Andrija. *Imperator Diocletianus Dalmata: veliki rimski graditelj / Imperator Diocletianus Dalmata: the Great Roman Constructor*, Art studio Azinović, Zagreb, 2019.
Mutnjaković, Andrija. *Andrea Alessi: Ranorenesansni umjetnik / Andrea Alessi: Early Renaissance Artist*, Hrvatski fotografski centar, Zagreb, 2022.
Portreti arhitekata, iz zapisa Andrije Mutnjakovića (autorica koncepta i urednica: Borka Bobovec), HAZU, Zagreb, 2021.
– Predstavljanje knjige akademika Andrije Mutnjakovića *Andrea Alessi. Ranorenesansni umjetnik / Early Renaissance Artist* održano je 16. svibnja 2023. u dvorani Knjižnice HAZU. Pozdravne riječi uputio je akademik Velimir Neidhardt, predsjednik HAZU i Nj. E. gospodin Riza Poda, veleposlanik Republike Albanije u RH. Knjigu su predstavili akademik Vladimir Marković te autor, akademik Andrija Mutnjaković. Knjiga je tiskana u dva izdanja (hrvatskom i engleskom; albanskom i engleskom jeziku) te predstavlja samostalni opus Andrije Alešija, prateća djela iz suradnje s Jurjem Dalmatincem, kao i djela nastala u zajednici s Nikolom Firentincem. Autor fotografijâ je Luka Mjeda.
– U organizaciji Akademije za umjetnost i kulturu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (AUKOS), u sklopu programa *Popularizacija znanosti*, akademik Andrija Mutnjaković održao je 5. listopada 2023. predavanje pod naslovom: *Intencije u arhitekturi*.
– Atelijer Zbirke Andrije Mutnjakovića na adresi Ulica Milke Trnine 38 u Zagrebu, darovnica akademika Andrije Mutnjakovića Akademiji i Hrvatskom muzeju arhitekture HAZU, tijekom 2023. godine bio je otvoren zainteresiranoj javnosti na razgled kao zasebna cjelina muzejskoga fundusa. Atelijer – u naravi trosoban stan s pripadajućim pokretninama koji sadrži nacrte i makete projekata, arhivsku dokumentaciju, stručnu biblioteku te niz umjetničkih predmeta – kontinuirano bilježi značajan interes javnosti, a posjeti pojedinaca i grupa omogućeni su putem najave.
– U sklopu programa prvog festivala *Open House Zagreb* koji se održao u Zagrebu od 20. do 22. listopada 2023. kao dio svjetske mreže *Open House Worldwide*, predstavljena su najatraktivnija zagrebačka arhitektonska djela, između kojih i atelijer Andrije Mutnjakovića u ulici Milke Trnine 38 u Zagrebu te projekt Gradske skupštine Grada Zagreba u Ulici sv. Ćirila i Metoda 5. Stručno vodstvo 21. listopada 2023. održali su autor, akademik Andrija Mutnjaković zajedno s izv. prof. dr. sc. Borkom Bobovec, upraviteljicom Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU.
– Na Prvom programu Hrvatske radiotelevizije, počevši od 7. prosinca 2023.godine, prikazan je dokumentarno-edukativni serijal *Moderna vremena* (autori: Dubravko i Matej Merlić; režija: Tomislav Šoban; produkcija: Castor Multimedia za HRT). U serijalu je,

uz ostale sugovornike, govorio je akademik Andrija Mutnjaković, a izjave su snimane u prostoru atelijera – Zbirke Andrije Mutnjakovića u ulici Milke Trnine 38 u Zagrebu.

Velimir Neidhardt

Društvene funkcije

- Član Odbora za podjelu državnih nagrada za znanost.
- Predsjednik Povjerenstva za civilna odlikovanja i priznanja Državnog povjereništva za odlikovanja i priznanja Republike Hrvatske.

Arhitektonski projekti

- Glavni projekt realizacije poslovnih prostora na razini 3 novog putničkog terminala zagrebačke zračne luke FranjoTuđman, s B. Kinclom (partnerske tvrtke Kincl d.o.o. i Neidhardt arhitekti d.o.o.), 2023.
- Izmjene i dopune potvrde glavnoga projekta Rekonstruirane stambene zgrade s projektima pomoćnih građevina: instalacijske tehnike i opreme, te bazenskoga sklopa u Gromin Dolcu k. č. 3047/156 k. o. Jelsa na otoku Hvaru, 2022./23.

Monografija u radu

Velimir Neidhardt: Arhitektura predsjedanja / Architecture for the Presidency. Hrvatsko predsjedanje Vijećem Europske Unije 2020. godine u rekonstruiranim prostorima Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Hrvatski muzej arhitekture, Zagreb, 2023.

Objavljeni prilozi, prigodna izlaganja, predavanja i uvodnici

- Uvodna riječ predsjednika HAZU. Glasnik HAZU (godina X., broj 16-17, Zagreb, 2023., 2-3.
- Intervju – podcast ARHIBAU.HR. Godišnjak Društva arhitekata Grada Zagreba, Zagreb/Osijek, 2023., str. 16-17.
- Proslov Danu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u povodu 162. obljetnice osnutka s objavom imena dobitnika Nagrada HAZU za najviša znanstvena i umjetnička dostignuća u Republici Hrvatskoj za 2022. Preporodna dvorana HAZU, 27. travnja 2023.
- Predstavljanje knjige akademika Andrije Mutnjakovića Andrea Alessi – ranorenesansni umjetnik / Early Renaissance Artist. Hrvatski fotografski centar, Zagreb. Dva izdanja – na hrvatskom i engleskom jeziku, te na albanskom i engleskom jeziku, 16. svibnja 2023.
- Uvod u međunarodni znanstveno-stručni skup na temu Stanovanje u 21. stoljeću, palača Burze HNB-a, organizacija Ministarstva prostornog uređenja, graditeljstva i državne imovine RH i Hrvatske akademije znanosti i umjetnost, radni sastanak u sklopu izrade Nacionalnog plana stambene politike Republike Hrvatske do 2030. i Akcijskog plana za provedbu Nacionalnog plana za razdoblje od 2023. do 2024., 29. lipnja 2023.
- Uvod u 28. svečanost dodjele godišnjih nagrada Zaklade Hrvoje Požar Hrvatskog energetskog društva, 6. srpnja 2023.
- Prigodna riječ na svečanosti obilježavanja 40. godišnjice uspješne izvantjelesne oplodnje – In vitro fertilizacije u RH, Klinika za ženske bolesti i porode KBC i Medicinski fakultet Sveučilišta u Zagrebu 23. listopada 2023.
- Otvaranje 47. Zagrebačke škole biološke antropologije „Dr. Hubert Maver“ na temu Paleogenomska rekonstrukcija hrvatske povijesti i zdravlja, pokroviteljstvo HAZU, organizacija Razreda za prirodne znanosti HAZU, Antropološkog centra i Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja HAZU, te Hrvatskog antropološkog društva, 24. listopada 2023.

– Uvod u redovitu Skupštinu Znanstvenoga vijeća za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku HAZU, 9. studenog 2023.
– Predstavljanje knjige Tri pilule prof. art. Krešimira Rogine, arhitekta, člana suradnika HAZU, 10. studenog 2023.
– Uvod u I. hrvatski simpozij o umjetnoj inteligenciji. Organizacija Razreda za tehničke znanosti i Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj HAZU, suorganizatori Znanstveni centar izvrsnosti za znanost o podatcima i kooperativne sustave, Centar za umjetnu inteligenciju Fakulteta elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu i Regionalni centar izvrsnosti za robotske tehnologije Fakulteta strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu, 21. studenog 2023.
– Uvodno slovo na svečanosti povodom oproštajnog posjeta veleposlanice Republike Bugarske u Republici Hrvatskoj Nj. E. gđe. Genke Georgieve Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti, 15. lipnja 2023.
– Memorandum o suradnji HAZU i Instituta Max Planck za evolucijsku antropologiju u Leipzigu, potpisali su akademik Velimir Neidhardt i direktor Instituta Nobelovac prof. dr. sc. Svante Pääbo, Knjižnica HAZU, 24. listopada 2023.
– Posjet euharistijskom slavlju prigodom preuzimanja službe zagrebačkog nadbiskupa mons. Dražena Kutleše. Bogoslužni prostor blaženoga Alojzija Stepinca u Zagrebu, 29. travnja 2023.

Mladen Obad Šćitaroci

Najznačajnije aktivnosti u Akademiji

– Tajnik Razreda za likovne umjetnosti i član Predsjedništva HAZU, oboje u drugom mandatu (od 1. siječnja 2023. do 31. prosinca 2026.).
– Zamjenik predsjednika Odbora i Radne skupine za obnovu zgrada HAZU nakon potresa (predsjednik akademik Dario Vretenar) te Odbora za imovinu HAZU (predsjednik akademik Dario Vretenar) do završetka obnove Akademijinih zgrada stradalih u potresima 2022. (odluka Predsjedništva od 5. srpnja 2023.).
– Član Akademijinih odbora, vijeća i radnih skupina: Odbor za koordinaciju rada znanstvenoistra*živačkih i muzejsko-galerijskih jedinica HAZU (imenovanje predsjedništva od* 5. srpnja 2023. s mandatom do 5. srpnja 2027.; članovi odbora: akademik Dario Vretenar, akademkinja Mirna Šitum i akademik Mladen Obad Šćitaroci); Odbor, Izvršni odbor i Radna skupina za obnovu Arboretuma HAZU u Trstenu (Dubrovnik); Znanstveno vijeće za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora; Znanstveno vijeće za turizam i prostor.
– Aktivnosti u Radnoj skupini za obnovu zgrada HAZU, koje su u 2023. godini obuhvaćale sljedeće: a) sudjelovanje na tjednim sastancima gdje se razmatra stanje i usmjeravaju se sve aktivnosti vezane za obnovu Akademijinih zgrada (u 2023. godini održano je 37 sastanaka); b) povremeno sudjelovanje u radu koordinacija na gradilištima osam zgrada; c) sudjelovanje na sastancima s projektantima i davanje stručnog mišljenja na izmjene i dopune projektne dokumentacije i drugih stručnih elaborata; d) analiza mogućeg korištenja obnovljenih zgrada Palače HAZU i Palače Vranyczany-Dobrinović te priprema skica za razmatranje predloženih rješenja; e) brojne druge aktivnosti povezane s obnovom Akademijinih zgrada (vidjeti podrobnije u izvješću Radne skupine za obnovu zgrada u ovom Ljetopisu, kao i u zapisnicima sastanaka Radne skupine za obnovu zgrada).
– Kao voditelj koordinacije Muzeji-galerije-zbirke (M-G-Z) HAZU pripremao je i vodio sastanke na kojima su sudjelovale sve upraviteljice i drugi zaposlenici svih jedinica u koordinaciji. U 2023. godini održano je sedam sastanaka s brojnim temama od važnosti za

rad jedinica (vidjeti izvješće o radu M-G-Z HAZU u ovom Ljetopisu). Tijekom godine davao je mišljenja i smjernice te usmjeravao rad svih ili pojedinih jedinica, s ciljem rješavanja aktualnih pitanja. Aktivno je sudjelovao u pripremi pravilnika i drugih pravnih dokumenata vezanih uz rad jedinica M-G-Z-a.

- Kao tajnik Razreda i koordinator voditelja pojedinih jedinica u nadležnosti Razreda za likovne umjetnosti sazivao je konzultativne sastanke na kojima su sudjelovali voditelji jedinica kako bi se razmotrile najvažnije aktualne teme za sjednice Razreda. Sastanci su se odvijali u načelu jednom mjesečno, po potrebi i češće.
- Kao član Radne skupine za obnovu Arboretuma HAZU u Trstenu aktivno je sudjelovao u praćenju provedbe EU projekta za Arboretum pod nazivom *Povijesni vrtovi dubrovačkog područja*, koji se ostvaruje zajedno s Javnom ustanovom Rezervat Lokrum. Značajna aktivnost bila je usmjerena u nastojanje da Hrvatski restauratorski zavod (HRZ) napravi izmjene i dopune glavnog projekta obnove Ljetnikovca Gučetić–Gozze u Arboretumu za ishođenje građevne dozvole. Do kraja 2023. godine HRZ nije napravio ugovorenu dopunu projekta.
- Kao glavni urednik monografije *Stoljeće umjetničkih razreda HAZU 1919. – 2019*. pripremao je i održavao sastanke s tajnicima Razreda za književnost i Razreda za glazbenu umjetnost i muzikologiju kako bi se do kraja 2023. godine završio rukopis, čija je izrada bila usporena zbog aktivnosti obnove Akademijinih zgrada poslije potresa 2020.

Objavljeni znanstveni članci

- Identity Features of archaeological Sites in the Dubrovnik historic Area, autori: Zehra Laznibat i Mladen Obad Šćitaroci, Annales (Kopar, Slovenija, ISSN 1408-5348), Ser. hist. sociol., 33, 2023, 1, str. 31-60, digitalno izdanje objavljeno 24.06.2023., https://zdjp.si/en/annales-series-historia-et-sociologia-33-2023-1/
- An Overview of Listed Summer Residences and Villas in Zagreb, autori: Mark Miščević i Mladen Obad Šćitaroci, Prostor (Zagreb, ISSN 1330-0652), 2(66), 31(2023, str. 262-279., https://hrcak.srce.hr/clanak/451023

Znanstvene i sveučilišne aktivnosti

- Dobitnik je Državne nagrade za znanost – nagrada za životno djelo za područje tehničkih znanosti za 2022. godinu. Odluka o nagradama objavljena je 13. studenoga 2023. Nagradu dodjeljuje Hrvatski sabor, a predsjednik Odbora za podjelu državnih nagrada za znanost je Predsjednik Hrvatskog sabora.
- Istraživač na istraživačkom projektu Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu „Prostorni modeli očuvanja i unaprjeđenja kulturnog naslijeđa u pejsažnom kontekstu“ (financijska potpora Sveučilišta).
- Održavanje 50% nastave na Diplomskom studiju arhitektura i urbanizam na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu do kraja akademske godine 2022./2023. (do 30. rujna 2023.).
- Održavanje nastave na Doktorskom studiju Arhitektura i urbanizam na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, nositelj kolegija *Uvod u pisanje disertacije*.
- Mentoriranje jednog doktorata znanosti čiji se završetak očekuje u 2024. godini.
- Gostujuća predavanja na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu: *Urbanizam naslijeđa – metodološki pristup* (Poslijediplomski specijalistički studij Arhitektura i urbanizam, prostorno uređenje, ciklus: strateško planiranje i održivi razvoj, 24. lipnja 2023.); *Dvadeset pet stoljeća urbane kulture na tlu Hrvatske* (u sklopu kolegija Naslijeđe europskog urbanizma, Diplomski studij arhitektura i urbanizam, 19. prosinca 2023.).

Igor Rončević

Sudjelovao je na godišnjoj izložbi udruge ZadarArt, galerija ZadarArt, Zadar, prosinac 2023.

Tijekom 2023. godine Igor Rončević nastavio je rad na ciklusu slika pod naslovom „Krajnje daleko“.

Radoslav Tomić

- Voditelj Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Splitu.
- *Članstvo u Akademijinim odborima i vijećima i radnim skupinama:* Knjižnični odbor Knjižnice HAZU, Odbor za obnovu i razvitak Arboretuma Trsteno HAZU, Odbor za međunarodnu suradnju, Vijeće Stalne izložbe crkvene umjetnosti u Zadru, Radna skupina za izradu stručne dokumentacije za obnovu Arboretuma HAZU u Trstenu.
- Nastavio je rad na započetim i planiranim tekstovima. Terenski obilazak Ancone i Rima.

Zlatan Vrkljan

- Voditelj Gliptoteke HAZU, počevši od 26. listopada 2022. godine.
- Članstvo u Akademijinim radnim skupinama: Član Radne skupine za izradu Strateškog plana razvoja HAZU 2020.-2024.

Izložbe

- Varaždin, Galerija Zlatni ajngel, „Bijele slike“, od 31. ožujka do 16. travnja 2023.
- Ljubljana, Galerija Bažato, „Pjesnikovi vrtovi“ , od 11. svibnja do 24. lipnja 2023.
- Zagreb, Galerija Canvas (sa Božicom Matasić i Vitoldom Koširom), od 22. do 24. rujna 2023.

Aktivnosti članova suradnika

Gordana Bakić

Umjetnička djelatnost – samostalne izložbe

- U Galeriji Oranžerija, Gradskog muzeja Vukovar, 8. prosinca 2023. otvorena je izložba pod nazivom *Slike i panorame* na kojoj je izloženo dvadesetak akrila na platnu. Izložba je organizirana u sklopu 26. Adventskih svečanosti, a bila je otvorena do kraja prosinca 2023. Kustosica izložbe je Rosanka Savić Mitrović.
- U Galeriji umjetnina Split održana je izložba pod nazivom *Panorame stalnog kretanja* na kojoj su izloženi akrili na platnu velikih formata. Izložba je bila otvorena od 17. listopada do 26. studenog 2023. Kustosica izložbe je Marija Stipišić Vuković.
- U Galeriji Bačva, Doma hrvatskih likovnih umjetnika / Meštrovićev paviljon u Zagrebu, održana je izložba pod nazivom *Različita slika* u sklopu koje je izložena prostorna instalacija sastavljena od velikih formata akrila na platnu. Izložba je bila otvorena od 14. rujna do 8. listopada 2023.

Umjetnička djelatnost – skupne izložbe

- U sklopu *12. festivala Miroslav Krleža* sudjelovala na izložbi *Krleža-Dijalozi* otvorenoj u Muzeju grada Zagreba, 2. srpnja 2023. Izložba je osmišljena kao svojevrsno propitivanje odnosa suvremenih likovnih umjetnika prema djelu Miroslava Krleže. Osnivač i umjetnički ravnatelj *Festivala Miroslav Krleža* je Goran Matović.
- U sklopu *3.Međunarodnog trijenala grafike Livno* koji se održavao od 26. lipnja do 1. listopada 2023. s temom *Granice slobode / The Limits of Freedom* i u organizaciji Franjevačkog muzeja i galerije Gorica Livno, sudjelovala je s dvije grafike u tehnici bakropisa pod nazivima *Strujna planina* i *Zračna planina.*

– U sklopu izložbe suvremenog hrvatskog slikarstva i kiparstva pod nazivom *Između figuracije i apstrakcije*, predstavljene u Sveučilišnoj galeriji Sveučilišta u Splitu, sudjelovala je s radom u tehnici akrila na platnu pod nazivom *Objekt.* Izložba se održavala od 16. lipnja do 15. srpnja 2023.
– U sklopu suradnje Muzeja suvremene umjetnosti Zagreb s Umjetničkom galerijom Dubrovnik, Muzejom likovnih umjetnosti Osijek, Galerijom umjetnina Split i Muzejom moderne i suvremene umjetnosti Rijeka sudjelovala na izložbi pod nazivom *Vidljive.* Izložba se održavala od 18. svibnja do 1. listopada 2023. u Muzeju suvremene umjetnosti Zagreb. Autorica projekta i koncepcije je Martina Munivrana.

Nastavna i stručna djelatnost – radionice i projekti

– U sklopu projekta *Zavičajni i iskustveni prostor Ede Murtića* vodila i koordinirala crtačku radionicu. Radionica je održana 5. svibnja 2023. u Velikoj Pisanici, a sudjelovali su studenti Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu.
– Povodom Vrbovečke likovne kolonije u organizaciji Turističke zajednice Grada Vrbovca i Udruge Artoratorij, sudjeluje kao koordinatorica i mentorica u oslikavanju panela u javnom prostoru. Sudjelovali su studenti Nastavničkog odsjeka Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu. Radionica se održala 1. svibnja 2023.
– Sudjelovala u organizaciji *Maratona crtanja 2023.* u sklopu realizacije ciljeva iz programskog ugovora s Ministarstvom znanosti i obrazovanja, pod nazivom *Kartografije Svačega i Ničega*. Projekt je održan 6. i 7. svibnja 2023. na Nastavničkom odsjeku Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, a sudjelovali su studenti svih odsjeka.
– Sudjelovala u izradi publikacije *Vodič kroz lapidarij Arheološkog muzeja u Zagrebu* koja je predstavljena u Galeriji Šira u Zagrebu, 27. travnja 2023. kao rezultat radionice crteža tijekom *Europskih dana arheologije.* Radionica predstavlja suradnju Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu i Arheološkog muzeja u Zagrebu.

Nenad Fabijanić

Stručna djelatnost

– Projekt cjelovite obnove zgrade kuhinje i blagovaonice kompleksa sv. Vinka Paulskoga u Zagrebu
– Projektni nadzor nad izvođenjem radova dijela Trga maršala Tita u Rovinju
– Izvješće o analizi relevantne projektne dokumentacije s koncepcijskim prijedlogom budućih rekonstrukcijskih zahvata na stadionu Poljud i u široj kontaktnoj zoni
– Elaborat ocjene postojećeg stanja konstrukcije građevine gradski stadion Poljud

Realizacije

– Izvedba cjelovite obnove sjevernog samostanskog krila kompleksa sv.Vinka Paulskoga u Zagrebu
– Izvedba cjelovite obnove svećeničkog samostanskog krila kompleksa sv.Vinka Paulskoga u Zagrebu
– Izvedba cjelovite obnove interijera odvjetničkog ureda Vukina, Zagreb
– Spomen ploča Josipu Vaništi na adresi Križaničevoj 11, Zagreb

Predavanja

– Izlaganje na 6. Središnjoj konferenciji o održivoj gradnji, 15. studenog 2023. u Zagrebu, predavanje pod naslovom: Arhitekt – neodrživa osobnost?!

Filmovi

– Vaništa 99
– Vaništa 99+1

Vinko Penezić

Stručni rad

- Obiteljska kuća V u Mikulićima u Zagrebu, u suradnji s uredom Penezić i Rogina arhitekti
- Stambene zgrade u Klinča Selima, idejno urbanističko rješenje

Izložbe

- Izložio realizaciju Doma za umirovljene svećenime Đakovačko-osječke nadbiskupije na Godišnjoj izložbi ostvarenja UHA-e za 2022., Francuski paviljon u Zagrebu, svibanj 2023.

Članstvo

- Potpredsjednik Znanstvenog vijeća za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora HAZU
- Član Znanstvenog vijeća za turizam i prostor HAZU
- Član Nacionalnog odbora udruženja Europan Hrvatska

RAZRED ZA GLAZBENU UMJETNOST I MUZIKOLOGIJU

Organizacija i sastav

Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju imao je krajem 2023. godine šest redovitih članova, četiri člana suradnika i šest dopisnih članova.

Redoviti članovi (akademici): Nikša Gligo, Zoran Juranić, Koraljka Kos, Frano Parać, Ivan Supičić i Stanislav Tuksar.

Članovi suradnici: Hana Breko Kustura, Vjera Katalinić, Ennio Stipčević i Krešimir Seletković.

Dopisni članovi: Bojan Bujić, Rudolf Flotzinger, Sofia Gubaidulina, Lojze Lebič, Ruža Pospiš-Baldani, Harry White

Dužnost tajnika Razreda obnašao je akademik Stanislav Tuksar, a zamjenika tajnika Razreda akademik Zoran Juranić. Član Razreda akademik Frano Parać obnašao je dužnost potpredsjednika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Predstavnik članova suradnika bez prava glasa bio je Krešimir Seletković

Tijekom godine Razred je održao deset redovitih sjednica te dvije komemoracijske sjednice.

Komemoracijska sjednica u spomen akademika Pavla Dešpalja održana je 15. veljače u Knjižnici HAZU. Sjednicu je otvorio akademik Stanislav Tuksar, a o životu i djelu akademika P. Dešpalja govorio je akademik Zoran Juranić.

Komemoracijska sjednica u spomen akademika Davorina Kempfa održana je 17. svibnja u Knjižnici HAZU. Sjednicu je otvorio akademik Stanislav Tuksar, a o životu i djelu akademika D. Kempfa govorio je akademik Zoran Juranić.

Znanstvenoistraživačka i ostala djelatnost

Tijekom 2023. godine Razred je na svojim sjednicama rješavao niz svakodnevnih pitanja i zadataka od interesa za Razred i Akademiju.

Krajem godine članovi Razreda započeli su aktivnosti vezane uz izborni postupak za nove članove Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Razred raspolaže s tri mjesta za redovitog člana, jednim mjestom za člana suradnika i jednim mjestom za dopisnog člana. Izborni postupak završit će se u svibnju 2024. godine.

Putem svojih članova Razred je aktivno sudjelovao u radu Akademijinih Zavoda te Akademijinih i državnih odbora i tijela:

Akademik Nikša Gligo član je Povjerenstva za definiranje i promicanje znanosti od nacionalnog značaja HAZU.

Akademik Zoran Juranić član je Upravnog odbora Zaklade HAZU te Odbora za utvrđivanje postojanja djela koja nisu u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije.

Akademkinja Koraljka Kos voditeljica je Odsjeka za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Također, članica je Odbora za nagrade HAZU.

Akademik Frano Parać potpredsjednik je HAZU. Također, član je Odbora za statut HAZU te član Radne skupine za izradu Strateškog plana HAZU 2021. – 2024.

Akademik Stanislav Tuksar član je Odbora za suradnju s hrvatskim sveučilištima i znanstvenim institutima HAZU, član Etičkog povjerenstva HAZU, član Nadzornog odbora Zaklade HAZU te član Znanstvenog vijeća Zavoda HAZU u Varaždinu.

Prof. dr. sc. Vjera Katalinić, članica suradnica, upraviteljica je Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU. Također, članica je Odbora za međunarodnu suradnju HAZU.

Akademijina nagrada

U skladu s Pravilnikom o dodjeljivanju Nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti provedena je kandidatura i predloženo je da se Nagrada HAZU iz područja glazbene umjetnosti i muzikologije dodijeli dr. sc. Katji Radoš-Perković za djelo *Dnevnik Luke Sorkočevića* (1781. – 1782.).

Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Vezano uz prijave pristigle na *Javni natječaj Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* koje su prema području znanosti, odnosno umjetnosti usmjerene na Razred za glazbenu umjetnosti i muzikologiju, članovi Razreda na svojoj su 7. redovitoj sjednici održanoj 13. rujna 2023. godine predložili projekte za dodjelu sredstava. Projekti i iznosi koje je Zaklada dodijelila navedeni su u ovome Ljetopisu u tablicama Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Izdanja Razreda

Spomenica akademiku Pavlu Dešpalju.

Spomenica akademiku Davorinu Kempfu.

International Review of the Aesthetics and Sociology of Music, 54/1 (2023.), ur. Stanislav Tuksar, 2023, u suizdavaštvu Razreda, Hrvatskog muzikološkog društva i Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu.

International Review of the Aesthetics and Sociology of Music, 54/2 (2023.), ur. Stanislav Tuksar, 2023, u suizdavaštvu Razreda, Hrvatskog muzikološkog društva i Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu.

Arti musices, god. 53/2 (2022.), ur. Lucija Konfic, 2023, u suizdavaštvu Hrvatskog muzikološkog društva

Arti musices, god. 54/1 (2023.), ur. Lucija Konfic, 2023. u suizdavaštvu Hrvatskog muzikološkog društva.

Znanstvena napredovanja

Članovi Razreda na svojoj su se 4. redovitoj sjednici održanoj 19. travnja 2023. suglasili s izvješćem povjerenstva za odlučivanje o novom zaposleniku (viši stručni suradnik) u Odsjeku za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU, u sastavu: akademkinja Koraljka Kos, akademik Stanislav Tuksar i prof. dr. sc. Vjera Katalinić, te u skladu s izvješćem povjerenstva predložili da se na navedeno radno mjesto izabere kandidatkinja Marija Benić Zovko.

U postupku izbora znanstvenika na više znanstveno radno mjesto u Odsjeku za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU u Zagrebu, članovi Razreda na svojoj su se 8. redovitoj sjednici održanoj 24. listopada 2023. suglasili s pozitivnim izvješćem stručnog povjerenstva u sastavu: dr. sc. Hana Breko Kustura, prof. dr. sc. Ivana Tomić Ferić i prof. dr. sc. Dalibor Davidović, prema kojemu dr. sc. Lucija Konfic zadovoljava sve opće uvjete propisane Zakonom o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti (NN 119/2022) primjenom Pravilnika o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja (NN 28/2017, 72/2019, 21/2021, 111/2022) kao i potreban broj dodatnih uvjeta iz Pravilnika o dodatnim uvjetima za izbor na znanstvena mjesta HAZU (iz 2020. godine), te su u skladu s izvješćem povjerenstva preporučili njezin izbor u znanstveno zvanje i na radno mjesto više znanstvene suradnice.

U postupku izbora prof. dr. sc. Hane Breko Kustura na više znanstveno radno mjesto, radno mjesto znanstvenog savjetnika u trajnom zvanju, u znanstvenom području humanističkih znanosti, znanstveno polje znanost o umjetnosti grana muzikologija, u Odsjeku za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU, članovi Razreda na svojoj su se 8. redovitoj sjednici održanoj 24. listopada 2023. suglasili s pozitivnim izvješćem stručnog povjerenstva u sastavu: prof. dr. sc. Vjera Katalinić, prof. dr. sc. Ennio Stipčević i prof. dr. sc. Naila Ceribašić, prema kojemu pristupnica zadovoljava sve opće uvjete propisane Zakonom o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti (NN 119/2022) primjenom Pravilnika o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja (NN 28/2017, 72/2019, 21/2021, 111/2022) kao i dostatan broj dodatnih uvjeta iz Pravilnika o dodatnim uvjetima za izbor na znanstvena mjesta HAZU (iz 2020. godine) te su u skladu s izvješćem povjerenstva preporučili njezin izbor na znanstveno radno mjesto znanstvenog savjetnika u trajnom zvanju.

Pokroviteljstva Razreda

Održana su dva simpozija *Dora Pejačević (1885. – 1923.)* uz obilježavanje 100. godišnjice smrti skladateljice, 5. listopada 2023. godine u Knjižnici HAZU u Zagrebu te 7. listopada 2023. godine u Skupštini grada Našica u Našicama, u organizaciji Hrvatskog muzikološkog društva, Odsjeka za povijest hrvatske glazbe HAZU, Zavičajnog muzeja Našice, a pod pokroviteljstvom Razreda za glazbenu umjetnost i muzikologiju.

Djelatnost članova Razreda

Zoran Juranić

U 2023. godini izabran je za zamjenika tajnika Razreda.

Skladateljski rad: Dovršio je suitu za gudače *Bersiana*, koju su u veljači praizveli Zagrebački solisti. Započeo je rad na dvije nove skladbe.

Dirigentski rad: U studenom u HNK Ivana pl. Zajca u Rijeci pripremio je i dirigirao operu *Anna Bolena* G. Donizettija. S Društvenim orkestrom Hrvatskog glazbenog zavoda, koji stalno vodi, održao je tri koncerta. U svibnju (u preliminarnoj fazi) i rujnu bio je član stručnog povjerenstva na natjecanju mladih dirigenata Lovro pl. Matačić, za koje se 2023. godine prijavilo oko 200 kandidata.

Urednički rad: Dovršio je uređivanje partiture skladbe *Missa Maruliana* F. Paraća za izdanje HAZU.

Ostalo: U HAZU sudjelovao je u radu Zaklade HAZU i u Odboru za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU.

Koraljka Kos

Koraljka Kos objavila je:

Znanstveni i stručni radovi:

Muzikolog svjetskoga glasa. U povodu 40.obljetnice smrti (O Draganu Plamencu), *Novi omanut*, god. XXIX, br.1 (158), Zagreb, siječanj- veljača – ožujak 2023, 7-8. Renesansa Dore Pejačević. Uz stogodišnjicu smrti, *Vijenac*, god. XXXI, br. 757, 9.ožujka 2023, 4. Izbrisani iz memorije. Ernest i Olga Schulz, *Novi omanut*, god. XXIX, br.4 (161), Zagreb, listopad-studeni-prosinac 2023, 3-4.

Ostalo: Suradnja na dokumentarnom (višestruko nagrađenom) filmu Dora Pejačević – Flucht in die Musik. Scenarij Tim van Beveren i Kyra Steckeweh. Premijera Berlin 2022. Hrvatska premijera 2.III.2023.

Istraživanje u tijeku: priprema rukopisa knjige Muzikološki ogledi

Frano Parać

Obavljao je poslove potpredsjednika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Radio je na objavi partiture *Carmina Krležiana* u izdanju Cantusa i partiture *Missa Maruliana* u izdanju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, kao i nosača zvuka *Carmina Krležiana / Missa Maruliana* u izdanju u izdanju Cantusa. Na snimanju suite *Carmina Krležiana* Zboru i Simfonijskom orkestru HRT-a pridružili su se članovi Oratorijskog zbora Crkve sv. Marka Cantores sancti Marci te dramski umjetnik Danijel Ljuboja. U izvedbi djela *Missa Maruliana* sudjelovali su i članovi Akademskog zbora Ivan Goran Kovačić te vokalni solisti Kristina Kolar i Ljubomir Puškarić. Ova djela objavljena su u povodu 75. rođendana akademika Paraća i predstavljena javnosti u Knjižnici HAZU 15. veljače 2024.

Akademik Parać radio je i na pripremi praizvedbe svog djela *Musica barocchiana* za dvije violine i gudače koja je održana 24. veljače 2024. u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog u Zagrebu na proslavi 70. godišnjice Zagrebačkih solista.

Ivan Supičić

Objavio je: Svjetlost i sjene našega vremena, u: *Marinov zbornik / Papers in Honour of Professor Emilio Marin*, ur. Mario Kevo, Ivan Majnarić i Suzana Obrovac Lipar, Zagreb: Hrvatsko katoličko sveučilište, 2022, 987-992.

Stanislav Tuksar

Urednički rad

Časopisi

1) Obavljao dužnosti glavnog urednika časopisa *International Review of the Aesthetics and Sociology of Music* (sv. 54/1 i 54/2) za 2023. godinu.
2) Obavio dužnost gosta urednika u časopisu *Arti musices* (sv. 54/2) za 2023. godinu.

Knjige

1) Pavle Dešpalj 1934.-2021. – Spomenica, Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023, str. 34.
2) Davorin Kempf 1947.-2022. – Spomenica, Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023, str. 37.

Objavljeni znanstveni i stručni radovi

1) Uvodna riječ: od ideje do projekta MusInst19 / Introductory Word: MusInst19 – From Idea to Project, Arti musices, 54/2 (2023) 267-274.
2) Institucionalizacija moderne građanske glazbene kulture u civilnoj Hrvatskoj u 19. stoljeću, Arti musices, 54/2 (2023) 275-288.
3) Franjo Ksaver Kuhač and His Letters to Carl/Károly Thern as Part of His Hungarian Musical Network, u: Musical Networking in the 'Long 19th Century'. Proceedings of the symposium held in Zagreb 2-5 June 2021, Vjera Katalinić (ur.), Zagreb: Odsjek za povijest hrvatske glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – Hrvatsko muzikološko društvo, 2023, 103-110.

Znanstveni skupovi

1) Cluj-Napoca, Rumunjska, 25. – 26. svibnja 2023., International conference "Ligeti, Escher, Brâncuși. From Muse to Music", u organizaciji Ligeti Festival Transylvania – Univers T; izlaganje: „Education and Entertainment" in a Growing Bourgeois Society via Portraits of Musicians. Case Study: Croatian Magazije Vienac (1869-1903)"
2) Zagreb, 1. – 2. lipnja 2023., 24. godišnji susret Hrvatskog muzikološkog društva; izlaganje: „Organizacija, institucija i institucionalizacija u glazbenoj kulturi – određenja i razlike među temeljnim pojmovima muzikološkog projekta MusInst19"
3) Solun, Grčka, 31. kolovoza – 2. rujna 2023., 8th International Conference of the IMS Regional Association for the Study of Music of the Balkans – Musical Cultures and Diasporas in the Balkans, u organizaciji School of Music Studies – Aristotle University of Thessaloniki; izlaganje: „Near and Far beyond Homeland: Outstanding 19th-century Croatian Female Singers in the Diaspora outside of the Habsburg Monarchy"
4) Zagreb, 5. listopada 2023. – Našice, 7. listopada 2023., „Dora Pejačević – simpozij uz obilježavanje 100. godišnjice smrti skladateljice" u organizaciji Hrvatskog muzikološkog društva i Odsjeka za povijest hrvatske glazbe HAZU, te Gradske skupštine Našice; izlaganje: „Percepcija Dore Pejačević u hrvatskim javnim tiskanim glasilima od 1905. do 1945. godine"

Predavanja

1) Klub hrvatskih humboldtovaca, Zagreb, 21. studenog 2023., Okrugli stol: Humanistika bez okvira (Povodom utemeljenja nagrade 'Viktor Žmegač'): „Viktor Žmegač i glazba" / „Viktor Žmegač kao muzikolog"
2) Hrvatska udruga muzičkih knjižnica, arhiva i dokumentacijskih centara – Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 25. listopada 2023., Mjesec hrvatske knjige – Nek' ti riječ ne bude strana(c)…: „Prevedena povijest glazbe"

Znanstvenoistraživački rad

1) Vodio nacionalni projekt HRZZ-a „Institucionalizacija moderne građanske glazbene kulture u 19. stoljeću na području civilne Hrvatske i Vojne krajine"
2) Radio na temama za knjigu *Hrvatski teoretičari i pisci o glazbi 17. stoljeća*
3) Radio na prilozima za knjigu *Antologija tekstova iz estetike, teorije i povijesti glazbe od antike do 21. stoljeća*

Članovi suradnici

Izvještaji o radu članova suradnika priloženi su uz izvještaj o radu Odsjeka za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe.

RAZRED ZA TEHNIČKE ZNANOSTI

Organizacija i sastav

Razred za tehničke znanosti imao je krajem 2023. godine deset redovitih članova, jedanaest dopisnih članova i devet članova suradnika.

Redoviti članovi (akademici): Leo Budin, Stjepan Jecić, Sibila Jelaska, Bojan Jerbić, Elso Kuljanić, Sven Lončarić, Ignac Lovrek, Ivan Petrović, Vlasta Piližota i Ivo Senjanović.

Dopisni članovi: Josef Eberhardsteiner (Austrija), Odd Magnus Faltinsen (Norveška), Vatroslav Grubišić (Njemačka), Frank Erwin Karasz (SAD), Šime Malenica (Francuska), Herbert Mang (Austrija), Sanjit Kumar Mitra (SAD), Kenzo Miya (Japan), Ante Munjiza (Hrvatska), Zdenko (Zed) Rengel (Australija) i Peter Wriggers (Njemačka).

Članovi suradnici: Josip Brnić, Tomislav Filetin, Ante Mihanović, Hrvoje Pandžić, Josip Sečen, Jurica Sorić, Sanja Steiner, Antun Szavits-Nossan i Vedran Žanić.

Razred je u ovoj godini izgubio redovite članove, akademika Mirka Zelića (8. studenoga 1936. – 3. siječnja 2023.) koji je bio član Akademije od 18. svibnja 2000. do 3. siječnja 2023. i akademika Marina Hrastu (24. rujna 1938. – 1. srpnja 2023.) koji je bio član Akademije od 18. svibnja 2006. do 1. srpnja 2023.

Akademik *Ignac Lovrek* tajnik je Razreda, a akademkinja *Vlasta Piližota* njegova zamjenica. Akademik *Leo Budin* predstavnik je Razreda u Predsjedništvu Hrvatske akademije, a prof. emer. dr. sc. *Jurica Sorić* predstavnik članova suradnika bez prava glasa.

Djelatnost članova Razreda odvijala se kroz rad Akademijinih znanstvenih vijeća i sudjelovanjem u radu upravnih tijela i odbora Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Pojedini su članovi Razreda sudjelovali u znanstvenom i stručnom radu svojih matičnih fakulteta te drugih javnih institucija i udruga.

Sjednice

Razred za tehničke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti održao je deset redovitih sjednica prema unaprijed najavljenim terminima.

Razred je na sjednicama pratio i usmjeravao rad znanstvenih vijeća u svojemu djelokrugu: Znanstveno vijeće za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku (predsjednik je akademik Ivan Petrović), Znanstveno vijeće za pomorstvo (predsjednik je akademik Ivo Senjanović), Znanstveno vijeće za promet (predsjednik je akademik Ivan Petrović) i Znanstveno vijeće za tehnološki razvoj (predsjednik je akademik Sven Lončarić). Na prijedlog akademika Lea Budina, predsjednika Znanstvenog vijeća za istraživačku infrastrukturu Hrvatske koji su prihvatili Razred za tehničke znanosti i Predsjedništvo Hrvatske akademije, Redovita skupština Hrvatske akademije na zasjedanju održanom 27. travnja 2023. donijela je odluku o prestanku djelovanja ovog znanstvenog vijeća koje je u potpunosti ispunilo svoju misiju vezanu uz razvoj hrvatske istraživačke infrastrukture i uspostavljanje Hrvatskog znanstvenog i obrazovnog oblaka, a da se tehnički aspekti infrastrukture uključe u Znanstveno vijeće za tehnološki razvoj. Na prijedlog akademika Bojana Jerbića i akademika Željka Kaštelana Ra-

zred za tehničke znanosti i Razred za medicinske znanosti te Predsjedništvo Hrvatske akademije podržali su osnivanje novog znanstvenog vijeća u nadležnosti ta dva razreda, Znanstveno vijeće za medicinu i tehniku **što je** prihvatila Redovita skupština Hrvatske akademije na zasjedanju održanom 27. travnja 2023. Znanstveno vijeće za medicinu i tehniku započet će s radom u 2024. (predsjednik je akademik Bojan Jerbić, a zamjenik predsjednika akademik Željko Kaštelan).

Pratio se rad Akademijinih zavoda za koje je Razred mjerodavan: Zavod za istraživanje korozije i desalinaciju u Dubrovniku (voditelj do 30. lipnja 2023. bio je akademik Marin Hraste), Zavod za promet u Zagrebu i Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku (voditeljica je akademkinja Vlasta Piližota).

Članovi Razreda na sjednicama su izvještavali o radu Akademijinih tijela i odbora te državnih tijela u kojima zastupaju Akademiju. Ujedno su izvještavali o svojim aktivnostima i postignućima u zavodima, znanstvenim vijećima, centrima izvrsnosti, znanstvenim i stručnim udrugama te nastupima u medijima vezanima uz znanost i tehnologiju.

Članovi Razreda su na svim sjednicama izvještavani o tijeku konstrukcijske obnove Akademijinih zgrada.

Akademik Leo Budin član je Upravnoga odbora Zaklade Hrvatske akademije i Povjerenstva za definiranje i promicanje znanosti od nacionalnog značaja Hrvatske akademije te član iz Hrvatske akademije u Inovacijskome vijeću za industriju Republike Hrvatske. Bio je član radne skupine Uključiva Hrvatska za izradu programskih dokumenata za financijsko razdoblje Europske unije 2021. – 2027.

Akademik Stjepan Jecić član je Odbora za statut Hrvatske akademije i Uredničkoga vijeća Hrvatske tehničke enciklopedije.

Akademkinja Sibila Jelaska članica je Etičkoga povjerenstva Hrvatske akademije i Odbora za suradnju s hrvatskim sveučilištima Hrvatske Akademije.

Akademik Bojan Jerbić član je Knjižničnoga odbora Knjižnice Akademije i član je iz Hrvatske akademije u Odboru za praćenje provedbe Programa Konkurentnost i kohezija 2021. – 2027. i Integriranog teritorijalnog programa 2021. – 2027.

Akademik Ignac Lovrek član je Radne skupine za izradu Strateškoga plana Hrvatske akademije 2020. – 2024., Radne skupine Hrvatske akademije za praćenje ostvarivanja ciljeva Ujedinjenih naroda za održivi razvoj, Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije, Uredničkoga vijeća Hrvatske tehničke enciklopedije i zamjenik člana iz Hrvatske akademije u Inovacijskome vijeću za industriju Republike Hrvatske. Bio je član radne skupine Pametna Hrvatska za izradu programskih dokumenata za financijsko razdoblje Europske unije 2021. – 2027.

Akademik Sven Lončarić član je Odbora za međunarodnu suradnju Hrvatske akademije.

Akademik Ivan Petrović član je Odbora za nagrade Hrvatske akademije i zamjenik člana iz Hrvatske akademije u Odboru za praćenje provedbe Programa Konkurentnost i kohezija 2021. – 2027. i Integriranog teritorijalnog programa 2021. – 2027.

Akademkinja Vlasta Piližota zamjenica je člana Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije.

Akademik Ivo Senjanović član je Nadzornog odbora Zaklade Hrvatske akademije.

Razred za tehničke znanosti djeluje kao Urednički odbor izdanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti *Rad. Tehničke znanosti* (glavni i odgovorni urednik je akademik Ivo Senjanović). U povodu pojedinih znanstvenih skupova, Razred izdaje Bilten Razreda za tehničke znanosti (urednik je akademik Sven Lončarić).

Glavni zaključci na sjednicama Razreda

Na 1./212. redovitoj sjednici održanoj 19. siječnja 2023.

Na početku sjednice održana je minuta šutnje za preminule članove, akademika Mirka Zelića i dr. sc. Helmuta Reihlena, dopisnog člana.

Razred je izviješten da su uredništvu Ljetopisa za godinu 2022. dostavljeni izvještaji o radu Razreda, zavoda i znanstvenih vijeća u nadležnosti Razreda te nekrolozi preminulim članovima, i to za akademika Božu Udovičića (napisali Mladen Zeljko i Ignac Lovrek) te za dopisnog člana Helmuta Reihlena (napisao Ignac Lovrek).

Akademik Senjanović, predsjednik Znanstvenog vijeća za pomorstvo, predložio je da se članu tog Vijeća, izv. prof. dr. sc. Nikoli Vladimiru (Fakultet strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu) povjere poslovi operativnog vođenja Vijeća, što je Razred prihvatio.

Razred je odlučio predložiti Odboru za nagrade da se za Nagradu Hrvatske akademije u području tehničkih znanosti, na prijedlog akademika Senjanovića, nominiraju prof. dr. sc. Boris Androić i prof. dr. sc. Darko Dujmović za knjigu *Čelik u arhitekturi, strukturama visoke tehnologije i potresu* (I. A. Projektiranje d.o.o., Zagreb, 2022.).

Na 2./213. redovitoj sjednici održanoj 16. veljače 2023.

Sjednica je održana u Regionalnom centru izvrsnosti za robotske tehnologije (CRTA) Fakulteta strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu, na poziv akademika Bojana Jerbića.

Razred je izviješten da je Predsjedništvo potvrdilo izbor zamjenika razrednih tajnika na razdoblje od 4 godine. Akademkinja Piližota zamjenica je tajnika u Razredu za tehničke znanosti.

Članovi su, potaknuti novim europskim programom za inovacije, raspravljali o aktivnostima Razreda i znanstvenih vijeća u njegovoj nadležnosti tijekom 2023. godine. Naglašeno je kako bi bilo dobro projektno organizirati i otvoriti platformu kojoj će se moći interno pristupiti. To bi bila digitalna platforma i zbirka svih dokumenata (iz Hrvatske i svijeta). Prihvaćen je prijedlog da akademik Petrović, koji je pripremio radni materijal, bude urednik digitalne platforme.

Razred je izviješten kako su 30. siječnja 2023. akademici Budin, Lovrek i Senjanović održali sastanak s predsjednikom Neidhardtom i glavnim tajnikom Vretenarom, u svezi organizacije i rada znanstvenih vijeća na kojem je dogovoreno da će provesti izbor vodstva i članstva svih znanstvenih vijeća za novo mandatno razdoblje 2023. – 2026. Prihvaćeni su prijedlozi da se akademik Senjanović ponovno imenuje predsjednikom Znanstvenog vijeća za pomorstvo, a akademik Lončarić predsjednikom Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj.

Na 3./214. redovitoj sjednici održanoj 16. ožujka 2023.

Razred je odlučio predložiti akademika Ignaca Lovreka za zamjenika člana Razreda u Odboru za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU.

Razred je odlučio predložiti da akademik Marin Hraste bude član u Odboru za međunarodnu suradnju u novom mandatnom razdoblju.

Akademik Petrović izvijestio je o uspostavljenoj platformi za suradnju i digitalnu zbirku „Znanost, inovacije i obrazovanje: Hrvatska 2030 s pogledom na Hrvatsku 5.0” (Google Disk).

Razred se suglasio s obustavom rada Znanstvenog vijeća za istraživačku infrastrukturu Hrvatske te je Upravi Akademije uputio dopis, uz priloženo obrazloženje akademika Budina i Izvješće o radu i postignućima Vijeća sadržano u monografiji *25 godina Razreda za tehničke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti: 1997.- 2022.* (str. 75 78).

Akademik Lovrek izvijestio je o stanju članstva u Znanstvenom vijeću za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku (popis svih članova od osnivanja 1969. sadrži njih 646). Predloženo je da se razmotri organizacija i sredi popis članova, što će obaviti Razredni tajnik, sa zamjenicima predsjednika Vijeća dr. sc. Zoranom Čogeljom i dr. sc. Mladenom Zeljkom, uz konzultacije sa članom Vijeća akademikom Igorom Vlahovićem.

Akademik Senjanović izvijestio je o ustroju Znanstvenog vijeća za pomorstvo za mandatno razdoblje 2023. – 2026., s prijedlogom za zamjenike predsjednika (izv. prof. dr. sc. Nikola Vladimir i prof. dr. sc. Damir Zec), pročelnike sekcija (prof. dr. sc. Đani Mohović, izv . prof. dr. sc. Siniša Vilke, prof. dr. sc. Vedran Slapničar, prof. dr. sc. Albert Zamarin i prof. dr. sc. Robert Mohović) te članova po sekcijama. Razred se suglasio s predloženim članstvom i vodstvom ovoga Vijeća.

Akademik Lovrek izvijestio je o skupštini i sjednici Izvršnog odbora Znanstvenog vijeća za promet koje su održane 24. studenoga 2022. Vijeće je dostavilo prijedlog za zamjenice predsjednika (prof. dr. sc. Sanja Steiner i prof. dr. sc. Natalija Kavran), tajnika (doc. dr. sc. Igor Štimac), pročelnike sekcija (prof. dr. sc. Sanja Steiner, prof. dr. sc. Nikolina Brnjac, prof. dr. sc. Tomislav Josip Mlinarić, doc. dr. sc. Igor Štimac, prof. dr. sc. Zvonko Kavran, prof. dr. sc. Natalija Kavran i izv . prof. dr. sc. Marko Šoštarić) te članova po sekcijama. Razred se suglasio s predloženim članstvom i vodstvom ovoga Vijeća.

Akademik Lovrek izvijestio je o održanoj sjednici Izvršnog odbora Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj 7. veljače 2023. Vijeće je dostavilo prijedlog za zamjenika predsjednika (prof. dr. sc. Ivica Smojver), Izvršni odbor (predsjednik, zamjenik predsjednika, akademkinja Piližota, akademici Budin, Hraste i Lovrek, prof. dr. sc. Dragan Kovačević, prof. dr. sc. Bruno Zelić i prof. dr. sc. Drago Žagar) te članova vijeća. Razred se suglasio s predloženim članstvom i vodstvom ovoga Vijeća.

Razred je podržao prijedlog za osnivanje novog znanstvenog vijeća, Znanstvenog vijeća za medicinu i tehniku, na prijedlog akademika Bojana Jerbića i akademika Željka Kaštelana, kao i sadržaj i način rada Vijeća, koordinacijsku ulogu dva Akademijina razreda i suradnju s Razredom za medicinske znanosti.

Razred je razmotrio prijedloge prispjele na Natječaj za Nagradu Akademije za 2022. Temeljem rezultata tajnog glasovanja i s obzirom da nijedna prijava nije dobila dovoljan broj glasova, Razred za tehničke znanosti utvrdio je da nema prijedlog za dodjelu Nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2022. godinu u području tehničkih znanosti.

Na 4./215. redovitoj sjednici održanoj 13. travnja 2023.

Razred je izviješten da je Predsjedništvo je imenovalo članove i vodstvo Znanstvenog vijeća za pomorstvo (predsjednik je akademik Ivo Senjanović) i Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj (predsjednik je akademik Sven Lončarić).Predsjedništvo se suglasilo s prijedlogom za prestanak rada Znanstvenog vijeća za istraživačku infrastrukturu, jer su u potpunosti ostvareni misija i ciljevi Vijeća, a odluku o prestanku rada donijet će Skupština Akademije. Predsjedništvo se suglasilo s prijedlogom za osnivanje Znanstvenog vijeća za medicinu i tehniku, a odluku o osnivanju Vijeća donijet će Skupština Akademije.

Članovi su čestitali dr. sc. Harc na imenovanju za upraviteljicu Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku. Akademkinja Piližota ukratko je predstavila dr. sc. Martinu Harc te njezin dosadašnji rad u Akademiji i Zavodu. Riječi zahvale uputila je i dr. sc. Harc.

Razred je odlučio predložiti sljedeće teme za Raspravu redovitih članova: Prijedlog za povećanje broja članova Razreda za tehničke znanosti sa sadašnjih 13 na 14 u sljedećem izbornom ciklusu, čime bi se ostvario broj redovitih članova Razreda za tehničke znanosti najavljen pri njegovom osnivanju 1997.; Provedba evaluacije rada svih Akademijinih znanstvenih vijeća s motrišta zadaća i ostvarivanja zadaća sukladno Pravilniku o radu znanstvenih vijeća; Obvezivanje na aktivnost članova znanstvenih vijeća koji nisu članovi ili djelatnici Hrvatske akademije – članstvo ne može biti samo „počasno priznanje".

Razred je za predsjednika Znanstvenog vijeća za promet predložio akademika Ivana Petrovića.

Razred je odlučio imenovati akademika Svena Lončarića glavnim i odgovornim urednikom Biltena Razreda za tehničke znanosti i zahvalio prof. emer. dr. sc. Tomislavu Filetinu, članu suradniku, na uspješnom vođenju Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj i uredništvu Biltena, očekujući nastavak suradnje.

Akademici Budin i Lovrek izvijestili su o sastanku u Ministarstvu znanosti i obrazovanja kojem su prisustvovali na poziv ministra Radovana Fuchsa. Uz ministra Fuchsa, prisutni su bili g. Božo Pavičin, glavni savjetnik za obrazovanje i doc. dr. sc. Iva Ivanković, državna tajnica za osnovno i srednje obrazovanje, a tema sastanka bila je nastava informatike u eksperimentalnoj cjelodnevnoj školi.

Na 5./216. redovitoj sjednici održanoj 18. svibnja 2023.

Razred je izviješten o sjednici Skupštine Akademije na kojoj su donesene odluke o prestanku rada Znanstvenoga vijeća za istraživačku infrastrukturu Hrvatske i osnivanju Znanstvenoga vijeća za medicinu i tehniku.

Razred je izviješten da je Predsjedništvo imenovalo članove i vodstvo Znanstvenog vijeća za promet, na mandatno razdoblje od četiri godine (predsjednik je akademik Ivan Petrović).

Ad-hoc radna skupina u sastavu akademici Bojan Jerbić, Ignac Lovrek i Ivan Petrović te član suradnik Hrvoje Pandžić, dostavila je Upravi očitovanje o izvješću *Future of Gas*. Uprava je očitovanje prihvatila i uputila EASAC-u.

Na 6./217. redovitoj sjednici održanoj 15. lipnja 2023.

Razred je izviješten o tijeku Rasprave redovitih članova održane 25. svibnja 2023. na kojoj su sudjelovali akademkinja Piližota i akademici Budin, Jerbić, Lončarić, Lovrek, Petrović i Senjanović.

Razred je odlučio podržati prijedlog osnivanja *Odbora za razvoj digitalne transformacije Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* i za članove, predstavnike Razreda u Odboru, predložiti akademike Lončarića i Petrovića.

Na 7./218. redovitoj sjednici održanoj 21. rujna 2023.

Na početku sjednice održana je minuta šutnje za akademika Marina Hrastu.

Akademik Jerbić obrazložio je prijedlog Poslovnika Znanstvenoga vijeća za medicinu i tehniku, koji je pripremljen u dogovoru s Pravnom službom i Tajništvom Akademije. Razred je izrazio suglasnost s predloženim tekstom Poslovnika.

Na 8./219. redovitoj sjednici održanoj 19. listopada 2023.

Razred je izviješten da je druga Rasprava redovitih članova održana 11. listopada 2023., uz sudjelovanje akademkinje Piližote i akademika Budina, Lovreka i Senjanovića.

Razred je prihvatio planove rada Razreda za tehničke znanosti te planove rada Zavoda za istraživanje korozije i desalinaciju u Dubrovniku i Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku.

Tajnik Razreda izvijestio je o studiji o znanstvenoj citiranosti koju od 2019. provodi istraživačka grupa sa Sveučilišta Stanford u Kaliforniji pod vodstvom profesora Johna Ioannidisa i rezultatima za 2022. godinu. Članovi Razreda čestitali su akademicima Lončariću i Senjanoviću koji su svrstani među 2% najutjecajnijih znanstvenika u svijetu za cjelokupnu znanstvenu karijeru u svojem polju istraživanja. U tablici najutjecajnijih znanstvenika u svijetu za cjelokupnu znanstvenu karijeru, uz akademike Lončarića i Senjanovića, navedeni su sljedeći znanstvenici: Hrvoje Pandžić, član suradnik, Hrvoje Jasak, član Znanstvenog vijeća za pomorstvo i Dragan Poljak, član Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj. Među najutjecajnijim znanstvenicima u svijetu za 2022. godinu, uz akademika Lončarića, navedeni su sljedeći znanstvenici: Hrvoje Pandžić, član suradnik, i Hrvoje Jasak, član Znanstvenog vijeća za pomorstvo. Među najutjecajnijim znanstvenicima u svijetu za cjelokupnu znanstvenu karijeru nalaze se sljedeći dopisni članovi: Odd Magnus Faltinsen, Frank E. Karasz, Šime Malenica, Sanjit Kumar Mitra, Ante Munjiza – i za 2022., Zed (Zdenko) Rengel – i za 2022., Peter Wriggers – i za 2022.

Razred je izviješten o pripremnim aktivnostima za godišnju skupštinu Znanstvenog vijeća za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku. Razred je odlučio predložiti da se akademika Ivana Petrovića imenuje predsjednikom, dr. sc. Zorana **Čogelju** i dr. sc. Mladena Zeljka zamjenicima predsjednika, a akademika Ignaca Lovreka dodatnim članom Izvršnog odbora.

U svezi novoosnovanog Znanstvenog vijeća za medicinu i tehniku, Razred je za predsjednika predložio akademika Bojan Jerbića (zamjenika predsjednika predložit će Razred za medicinske znanosti), za članove Izvršnog odbora iz područja tehničkih znanosti akademike Jerbića i Lončarića, prof. dr. sc. Ratka Magjarevića i doc. dr. sc. Marka **Švac**u, a za članove Vijeća iz reda redovitih članova Razreda akademkinju Piližotu i akademika Budina.

Na 9./220. redovitoj sjednici održanoj 16. studenoga 2023.

Razred je izviješten da je Predsjedništvo Akademije jednoglasno prihvatilo prijedlog da Razred za tehničke znanosti u sljedećim izbornim ciklusima ima pravo popuniti svoje članstvo do 14 redovitih članova.

Razred je izviješten da je Uprava Akademije imenovala akademkinju Vlastu Piližotu zamjenicom člana Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU.

Razred je predložio Upravi prof. dr. sc. Nevena Duića, koji je kao predstavnik HAZU djelovao u ranijim aktivnostima *European Academies Science Advisory Council* (EASAC), za kandidata za sudjelovanje u radu radne skupine koja će se baviti sigurnošću održive opskrbe energijom *Security of Sustainable Energy Supplies* (SoSES).

Razred je izviješten da je 9. studenoga 2023. održana skupština Znanstvenog vijeća za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku, nakon koje je održana i sjednica Izvršnog odbora. Razred je suglasan s predloženim članstvom i vodstvom ovog Vijeća.

Članovi Razreda upoznati su s dokumentima vezanima uz Izborom članova HAZU za 2024. U Razredu za tehničke znanosti može se birati do tri redovita člana te jedan dopisni član.

Na 10./221. redovitoj sjednici održanoj 15. prosinca 2023.

Razred je temeljem obavijesti o izboru novih članova Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti objavljene u *Narodnim novinama* br. 126/2023 od 27. listopada 2023., Statuta Hrvatske akademije te Pravilnika o predlaganju i izboru članova Hrvatske akademije, proveo postupak nominacije kandidata za redovite članove i dopisnog člana. Razred raspolaže s tri mjesta za redovite članove te se može birati jedan dopisni član.

Na sjednici je bilo prisutno devet od deset redovitih članova čime je bio ispunjen uvjet kvoruma.

Za redovitog člana nominirana su četiri redovita profesora u trajnom zvanju hrvatskih sveučilišta, a za dopisnog člana dva redovita profesora inozemnih sveučilišta. Temeljem rezultata tajnog glasovanja, Razred je predložio za kandidate za redovitog člana dva redovita profesora u trajnom zvanju hrvatskih sveučilišta, a za kandidata za dopisnog člana redovitog profesora inozemnog sveučilišta.

Prihvaćeni rukopisi

Razred je na 1./212. redovitoj sjednici održanoj 19. siječnja 2023. prihvatio za objavu u časopisu *RAD. Tehničke znanosti*, broj 23 slijedeće rukopise:

Jelena Bolkovac, Andrea Zabjan Bogut, Ivo Alfirević i Ivo Senjanović, *Povijesni pregled razvoja hrvatskih tehničkih časopisa*

Andro Bakica, Nikola Vladimir i Ivo Senjanović, *Energy saving devices for ships*

Razred je na 4./215. redovitoj sjednici održanoj 13. travnja 2023.prihvatio za objavu u časopisu RAD. Tehničke znanosti, broj 23 slijedeći rukopis:

Sven Lončarić, Donik Vršnak, Ilija Domislović, Marko Subašić, *A Framework for Computer Simulation of Color Constancy Experiments*

Razred je na 5./216. redovitoj sjednici održanoj 18. svibnja 2023. prihvatio za objavu u časopisu *RAD. Tehničke znanosti*, broj 23 slijedeći rukopis:

Sven Lončarić, Donik Vršnak, Ilija Domislović, Marko Subašić, *A Framework for Computer Simulation of Color Constancy Experiments*

Josef Eberhardsteiner, Sebastian Pech, Maximilian Autengruber, Christoffer Vida, Markus Lukacevic, Josef Füssl: *Numerical modeling in timber engineering moisture transport and quasi brittle failure*

Razred je na 5./216. redovitoj sjednici održanoj 18. svibnja 2023. prihvatio za objavu u publikaciji *Božo Udovičić 1933. – 2022.*, *Spomenica preminulim akademicima* slijedeće rukopise:

Ignac Lovrek, *Akademik Božo Udovičić, član Razreda za tehničke znanosti*

Tomislav Matić, *Uloga akademika Bože Udovičića u razvoju Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku*

Mladen Zeljko, *Doprinos akademika Bože Udovičića hrvatskoj energetici*

Bibliografija djela akademika Bože Udovičića, priredio Mladen Zeljko

Razred je na 6./217. redovitoj sjednici održanoj 15. lipnja 2023. prihvatio za objavu u časopisu *RAD. Tehničke znanosti*, broj 24 slijedeće rukopise:

Ivan Petrović, Filip Marić, Luka Petrović, Ivan Marković, *Motion Planning for Robotic Manipulation*

Jasna Prpić-Oršić, Odd Magnus Faltinsen, Marko Valčić, Ivan Sulovsky, *Uncertainties of decision support system for green ships*

Razred je na 9./220. redovitoj sjednici održanoj 16. studenoga 2023. prihvatio za objavu u *Biltenu Razreda za tehničke znanosti* sljedeće:

Prezentacije sa znanstvenog skupa *Suvremene metode u projektiranju i analizi inženjerskih konstrukcija*, s uvodnim tekstom.

Knjiga sažetaka izlaganja na znanstvenom skupu *Prvi hrvatski simpozij o umjetnoj inteligenciji*, s uvodnim tekstom (Objavit će se i u zasebnoj ediciji).

Objavljene edicije

Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Tehničke znanosti 22 (2023), 145 str., glavni i odgovorni urednik Ivo Senjanović.

Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Tehničke znanosti 23 (2023), 108 str., glavni i odgovorni urednik Ivo Senjanović.

Božo Udovičić 1933. – 2022. Spomenica preminulim akademicima, Svezak 256, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023., 46 str., urednik: Ignac Lovrek.

Znanstveni skupovi

Znanstveni skup *Suvremene metode u projektiranju i analizi inženjerskih konstrukcija* održan je 20. listopada 2023. u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije u organizaciji Razreda za tehničke znanosti i Hrvatskog društva za mehaniku, na prijedlog akademika Senjanovića. Organizacijski odbor djelovao je u sastavu: Ivo Senjanović, Sven Lončarić, Ignac Lovrek, Nikola Vladimir i Marko Čanađija. Predavanja su održali Jurica Sorić, Milovan Perić, Inno Gatin, Ivica Smojver, Nikola Vladimir, Ivo Senjanović i Šime Malenica.

Znanstveni skup *X. Međunarodno savjetovanje o morskoj tehnologiji – in memoriam akademiku Zlatku Winkleru* održan je na Tehničkom fakultetu Sveučilišta u Rijeci, 16. i 17. studenoga 2023., pod pokroviteljstvom Razreda za tehničke znanosti. Program je obuhvatio *četiri plenarna izlaganja i šest sjednica s ukupno 25* radova objavljenih u zborniku sažetaka. Pozdravnu riječ u ime pokrovitelja uputio je pisanim putem akademik Ivo Senjanović, predsjednik Znanstvenog vijeća za pomorstvo.

Znanstveni skup *Prvi hrvatski simpozij o umjetnoj inteligenciji* održan je 21. studenoga 2023. u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije u organizaciji Razreda za tehničke znanosti i Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj u suradnji sa Znanstvenim centrom izvrsnosti za znanost o podatcima i kooperativne sustave, Centrom za umjetnu inteligenciju Fakulteta elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu i Regionalnim centrom izvrsnosti za robotske tehnologije Fakulteta strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu. Predsjednik simpozija bio je Sven Lončarić. Znanstveni odbor djelovao je u sastavu: Leo Budin, Bojan Jerbić, Sven Lončarić, Ignac Lovrek i Ivan Petrović, a Organizacijski odbor u sastavu: Marko Subašić i Marko Švaco. Predavanja su održali Ivan Petrović, Zdenko Kovačić, Stjepan Bogdan, Nikola Mišković, Krešimir Rogina, Tena Šimonović Einwalter, Vladimir Paar, Tomislav Bracanović, Hrvoje Psndžić, Marko Tadić, Ivana Podnar Žarko, Mario Vašak, Zvonko Kostanjčar, Sven Lončarić, Bojan Jerbić, Tomislav Šmuc i Alan Jović.

Predavanja

Na Svečanoj akademiji povodom 100. obljetnice rođenja akademika Dragutina Fleša koji su organizirali Razred za tehničke znanosti i Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku 16. lipnja 2023. u Gradskom muzeju Vukovar (Dvorac Eltz) održana su sljedeća predavanja:

Ignac Lovrek, *Akademik Dragutin Fleš, prvi tajnik Razreda za tehničke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti*

Vitomir Šunjić, *Dragutin Fleš – utemeljitelj organske stereokemije u Hrvatskoj*

Vlasta Piližota, *Akademik Dragutin Fleš, znanstvenoistraživački rad i povezanost s Leopoldom (Lavoslavom) Ružičkom*

Ivan Hubalek, *Dragutin Fleš, vukovarski Podunavac (svaštice Vukovarca o Vukovarcima i Vukovaru)*

Na znanstveno-stručnom skupu *Bjelovarski akademici i znanost* koji je organizirao Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru 28. rujna 2023. održana su sljedeća predavanja:

Leo Budin, *Akademik Tomo Bosanac (1918. 2003.): život i djelo (U povodu 20. godišnjice smrti)*

Ignac Lovrek i Vlasta Piližota, *Predstavljanje knjige 25 godina Razreda za tehničke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 1977. - 2022.*

Komemoracija umrlom akademiku

Komemorativni sastanak u povodu obljetnice smrti akademika Bože Udovičića održan je u organizaciji Razreda za tehničke znanosti u četvrtak 18. svibnja 2023. u 11.00 sati u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije. Na komemorativnom sastanku govorili su akademik Ignac Lovrek, prof. dr. sc. Tomislav Matić, dekan Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i dr.sc. Mladen Zeljko, zamjenik predsjednika Znanstvenog vijeća za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku..

Djelatnost članova Razreda

Znanstvena djelatnost odvija se prvenstveno u znanstvenim poljima i granama tehničkih i biotehničkih znanosti u kojima djeluju članovi Razreda. Znanstvena istraživanja obuhvaćaju područja biotehnologije i prehrambene tehnologije, brodogradnje, morske tehnologije i pomorstva; kemijskog inženjerstva; materijala, obrade materijala i proizvodnog strojarstva; planiranja razvitka naftnog rudarstva i energetike te zaštite okoliša; primijenjene i eksperimentalne mehanike; prometa i razvitka prometnica, građevinarstva; računarstva, elektrotehnike, informacijske i komunikacijske tehnologije i znanosti o mrežama; umjetne inteligencije, autonomnih sustava, robotike i obradbe slika. Uz to, istražuju se opća pitanja znanosti i obrazovanja vezana uz tehnološki razvoj, inovacije i razvoj gospodarstva, posebice novih industrija i nadolazećih tehnologija.

Redoviti članovi

L e o B u d i n

Akademik Leo Budin djelovao je u nastavi na doktorskom studiju Fakulteta elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu.

Djelovao je na razne načine u promicanju provedbe kurikuluma informatike u hrvatskom osnovnom i srednjem školstvu. Zajedno s akademikom Ignacom Lovrekom pripremio je *Nacrt projekta stručnog usavršavanja učitelja i nastavnika matematike, prirodoslovlja, tehničke kulture i informatike za Računalno razmišljanje i programiranje* koji je predložen na razmatranje Ministarstvu znanosti i obrazovanja.

U *Nacrtu* se upozorava da težište obrazovnog procesa u predmetu *Informatika* treba biti na rješavanju problema i programiranju kako bi se poticalo razvijanje računalnog načina razmišljanja koje omogućuje razumijevanje, analizu i rješavanje problema odabirom odgovarajućih strategija, algoritama i programskih rješenja.

Pokazalo se da učenjem programiranja, uporabom prikladnog programskog jezika i radnog okružja za pripremu programskih rješenja učenici razvijaju načine razmišljanja kompati-

bilne s općim osnovnim postavkama konstrukcijskog modela učenja primjenljivog u ostalim problemskim domenama. Utvrđeno je da aktivno učenje programiranja potiče:

- temeljito razmišljanje, precizno izražavanje i formalni opis problema jer se programi zasnivaju na dobro razrađenim algoritmima
- razumijevanje osnovnih koncepata kao što su: formalne procedure, funkcije i varijable, koji se temelje na konceptima izrade računalnih programa
- heurističke pristupe rješavanju problema kao što su: izrada plana rješavanja, prepoznavanje sličnosti s nekim već riješenim problemima, dekompozicija složenih problema na manje dijelove
- postupno pronalaženje rješenja problema metodom pokušaja i pogrešaka. U početnim fazama učenja upravo je to jedna od metoda koja se pokazuje učinkovitom jer se postupnim uočavanjem i otklanjanjem pogrešaka napreduje od početne ideje i njene realizacije do zadovoljavajućeg rješenja. U kasnijoj "zrelijoj" fazi rješavanja problema ova metoda će imati sve manji udio
- pronalaženje rješenja problema na način da se međusobno povezuju prethodno razrađeni i provjereni manji dijelovi rješenja tj. realizacija rješenja na principu povezivanja već provjerenih funkcija
- prepoznavanje mogućnosti da se neki problem može riješiti na više načina te da se odabir najboljeg rješenja može obaviti temeljem odgovarajućih kriterija usporedbe u odnosu na zauzeće memorije, duljinu trajanja izvođenja itd.

U skladu s tim može se zaključiti da učenje programiranja može imati veliki učinak na izgradnju kognitivnih procesa potrebnih za učinkovito učenje u svim disciplinama, posebice u predmetima STEM područja. U dobro osmišljenom edukacijskom procesu, kognitivna aktivnost rješavanja problema programiranjem i aktivnost usvajanja novih spoznaja u ciljnoj disciplini (matematika, fizika, kemija itd.) međusobno se skladno nadopunjuju. Primjerice, da bi učenik mogao izraditi računalni program koji rješava postavljeni zadatak iz matematike ili fizike, on mora biti svjestan postupka za rješavanje tog zadatka koji prethodno treba naučiti u ciljnoj disciplini.

Prema tome, stručno usavršavanje iz domene *Računalno razmišljanje i programiranje* treba omogućiti svim učiteljima matematike, prirodoslovnih predmeta, tehničke kulture i informatike u osnovnoj školi, nastavnicima matematike, prirodnih znanosti i u svim srednjim školama te većem broju nastavnika i obrazovnih djelatnika koji poučavaju strukovne predmete u strukovnim školama.

Akademik Leo Budin sudjelovao je i u pripremi okruglog stola *Važnost obrazovanja za tehnološki razvoj Hrvatske* u organizaciji Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj. Isto tako, djelovao je kao član znanstvenog odbora znanstvenog skupa *Prvi hrvatski simpozij o umjetnoj inteligenciji*, u organizaciji Razreda za tehničke znanosti i Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Član je iz Hrvatske akademije u Inovacijskome vijeću za industriju Republike Hrvatske. Bio je član radne skupine *Uključiva Hrvatska* za izradu programskih dokumenata za financijsko razdoblje Europske unije 2021. – 2027.

Bojan Jerbić

Objavio je rad:

- Jerbić, Bojan; Švaco, Marko; Artificial intelligence and robotics as the driving power of modern society, Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Tehničke znanosti, 554= 22 (2023), 1-55.

Sudjeluje u istraživačkim projektima:

1. Istraživanje i razvoj inteligentne modularne platforme za upravljanje logističkim procesom, Europski fond za regionalni razvoj prema pozivu Povećanje razvoja novih proizvoda i usluga koji proizlaze iz aktivnosti istraživanja i razvoja (koordinator: Atlantic Trade d. o .o., partneri: FSB, Gideon Brothers d.o.o.), 2021. – 2023.
2. ASAP – Autonomni sustav za pregled i predviđanje integriteta prometne infrastrukture, Europski fond za regionalni razvoj prema pozivu ulaganje u znanost i inovacije (koordinator: Građevinski fakultet u Zagrebu, partneri: FSB, FER), 2020. – 2023.
3. RESONANCE – Robotsko ultrazvučno vođenje i ciljanje za urološke postupke, ZAKLADA ADRIS, 2023. – 2024.
4. MARINERO – Razvoj autonomnih robota za povećanje učinkovitosti procesa i organizaciju aktivnosti u nautičkim marinama s istraživanjem utjecaja na potrošačke navike, zadovoljstvo i visinu turističke potrošnje, NPOO, 2023. – 2025
5. ROBOCAMP – Istraživanje i razvoj više inovativnih proizvoda, usluga i poslovnih modela u cilju jačanja održivog turizma te zelene i digitalne tranzicije turizma, NPOO, 2023. –2025.

Održao je više pozvanih predavanja (izbor):

1. Mogu li strojevi misliti?, plenarno predavanje, XVII. dies theologicus – Izazovi umjetne inteligencije u doba transhumanizma, Katolički bogoslovni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 10. svibnja 2023.
2. Introduction to Robotics in Medicine, plenarno predavanje, konferencija The Next of Healthcare – AI & Robotics in Medicine, Pula, 12. svibnja 2023.
3. Suživot čovjeka i robota, uvodno predavanje, 7. Manifestacija Znanost za mlade: Vukovar, 28. rujna 2023.
4. Medicinska robotika – nova AI generacija, plenarno predavanje, Stručni skup za magistre farmacije Poslovna abeceda – umjetna inteligencija je ovdje i sada, Poreč, 6. listopada 2023.
5. Umjetna inteligencija i robotika – naš vlastiti odraz digitalne budućnosti, Hrvatska udruga stipendista programa Fulbright i Hubert H. Humphrey, 10. listopada 2023.
6. Medicinska robotika u sinergiji s umjetnom inteligencijom, Prvi hrvatski simpozij umjetne inteligencije – HRUI 2023, Razred za tehničke znanosti i Znanstveno vijeće za tehnološki razvoj HAZU, 21. studeni 2023.
7. Artificial Intelligence as Driving Power of Modern World, uvodno predavanje, konferencija Artificial Intelligence and Decision-Making in the Contemporary World, Hanns-Seidel-Stiftung i Institut za razvoj i međunarodne odnose, 29. studeni 2023.

Sudjelovao na više tematskih panela (izbor):

1. Uloga naprednog računanja u razvoju znanosti i gospodarstva, Konferencija SRCE Dani e-infrastrukture, Zagreb, 29. ožujka 2023.
2. Smart Future, MUZZA, 2. tjedan znanosti, Zagreb, 20. svibnja 2023.
3. Hrvatska u globalnoj AI-reni, G.R.I.D. forum, Lider, Zagreb, 24. svibnja 2023.

Imenovan je za predstavnika HAZU u savjetodavnoj ulozi u Odboru za praćenje provedbe Programa Konkurentnost i kohezija 2021. –2027. i Integriranog teritorijalnog programa 2021. – 2027. (9. lipnja 2023.)

Odlikovan je s *Honour of Cavaliere of the Order of the Star of the Republic of Italy*, koje dodjeljuje predsjednik Talijanske Republike osobama koje se stekle posebne zasluge u promicanju prijateljskih odnosa i suradnje između Italije i drugih zemalja (21. rujna 2023.)

Imenovan je za člana Knjižničnog odbora HAZU. Predložen je, zajedno s akademikom Mirkom Orlićem, za predstavnika HAZU u Savjetodavnu skupinu za odabir motiva na novoj seriji euronovčanica.

S akademikom Željkom Kaštelanom priredio je prijedlog za osnivanje interdisciplinarnog znanstvenog vijeća zajedno s Razredom za tehničke znanosti i Razredom za medicinske znanosti, temeljem kojeg je Skupština Akademije donijela, na svom zasjedanju održanom 27. travnja 2023., odluku o osnivanju Znanstvenog vijeća za medicinu i tehniku.

Elso Kuljanić

Elso Kuljanić radio je na Rječniku stivanjskog dijalekta na otoku Cresu. Također, radio je na pripremi zbirke pjesama. Neke od njegovih pjesama emitirane su u emisiji *Puntapet* na Hrvatskom radiju – Radiju Rijeka u 8.15, koju vodi prof. dr. sc. Rajka Jurdana Šepić kako slijedi:

– Ognjišće 9. siječnja 2023.
– Hladna pusteja 24. siječnja 2023.

Rad u međunarodnim tijelima: Aktivno je učestvovao u radu *The International Academy of Production Engineering* – CIRP u Parizu, čiji je redoviti član, i to u: *Machine Tools Scientific Technical Committee*, *Cutting Scientific Technical Committee*, *Optimisation Scientific Technical Committee*, *Grinding Scientific Technical Committee*, *Forming Scientific Technical Committee* i *Surface Scientific Technical Committee*.

Član je i aktivno sudjeluje u Povjerenstvu za poslijediplomske studije i znanost Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Rijeci.

Sven Lončarić

Istraživački rad u tijeku:

Tijekom 2023. bio je suvoditelj projekta DATACROSS *Znanstvenog centra izvrsnosti za znanost o podatcima i kooperativne sustave*, koji je uspješno završen nakon šest godina provedbe. Započeo je rad na dva nova istraživačka projekta u području analize slike.

Znanstveni radovi u časopisima:

1. Huzjan, Fran; Jurić, Filip; Lončarić, Sven; Vujanović, Milan. Deep Learning-based Image Analysis Method for Estimation of Macroscopic Spray Parameters. Neural Computing and Applications. 35 (13), 9535-9548, 2023.
2. Domislović, Ilija; Vršnjak, Donik; Subašić, Marko; Lončarić, Sven. Color constancy for non-uniform illumination estimation with variable number of illuminants. Neural Computing and Applications. 35 (20), 14825-14835, 2023.
3. Domislović, Ilija; Vršnak, Donik; Subašić, Marko; Lončarić, Sven. Shadows & Lumination: Two-illuminant multiple cameras color constancy dataset. Expert Systems with Applications, 224, 120045, 2023.
4. Štajduhar, Andrija; Lipić, Tomislav; Lončarić, Sven; Judaš, Miloš; Sedmak, Goran. Interpretable machine learning approach for neuron-centric analysis of human cortical cytoarchitecture. Scientific Reports, 13, 1, 5567, 2023, Nature Publishing Group UK London
5. Vugrin, Jurica; Lončarić, Sven. Real-time NIR camera brightness control using face detection. Automatika, 64 (3), 593-605, 2023.
6. Puligandla, V Anirudh; Lončarić, Sven. A Continuous Camera Placement Optimization Model For Surround View. IEEE Transactions on Intelligent Vehicles, DOI: 10.1109/TIV.2023.3299199, 2023.
7. Lončarić, Sven; Vršnak, Donik; Domislović, Ilija; Subašić, Marko. A Framework for Computer Simulation of Color Constancy Experiments. Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Tehničke znanosti 23 (2023), 31-59, 2023.

Uredništvo zbornika znanstvenih skupova:

1. Lončarić, Sven. Knjiga sažetaka Prvog hrvatskog simpozija o umjetnoj inteligenciji. 21. studenoga 2023., Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti.
2. Carli, Marco; Battisti, Federica; Lončarić, Sven. Proceedings of the 13th Int'l Symposium on Image and Signal Processing and Analysis (ISPA 2023), 18.-19. September 2023., Rome, Italy.

Znanstveni radovi na međunarodnim skupovima:

1. Domislović, Ilija; Vršnak, Donik; Subašić, Marko; Lončarić, Sven. Filters & Lumination: Creating multi-illuminant images for computational color constancy. Proceedings of the 2023 8th International Conference on Machine Learning Technologies. 172-176, 2023.
2. Huzjan, Fran; Jurić, Filip; Vujanović, Milan; Lončarić, Sven. Deep Learning-Based Cone Angle Estimation Using Spray Sequence Images. Proceedings of the 2023 8th International Conference on Machine Learning Technologies. 208-213, 2023.
3. Tolja, Katarina; Subašić, Marko; Kalafatić, Zoran; Lončarić, Sven. Enhancing Retail Product Recognition: Fine-Grained Bottle Size Classification. 2023 18th International Conference on Machine Vision and Applications (MVA). 1-5, 2023.
4. Šikić, Franko; Filipović, Branimir; Kalafatić, Zoran; Subašić, Marko; Lončarić, Sven. Multi-Class Price Tag Detection in Images of Supermarket Shelves. 2023 International Symposium on Image and Signal Processing and Analysis (ISPA). 1-6, 2023.
5. Vršnak, Donik; Sabolić, Ivan; Subašić, Marko; Lončarić, Sven. Computational Color Constancy-Based Backdoor Attacks, 2023 International Symposium on Image and Signal Processing and Analysis (ISPA). 1-6, 2023.
6. Filipović, Branimir; Šikić, Franko; Kalafatić, Zoran; Lončarić, Sven; Subašić, Marko. Detection of Tea Box Orientations in Retail Shelves Images, 2023 International Symposium on Image and Signal Processing and Analysis (ISPA). 1-5, 2023.

Organizacija znanstvenih skupova:

1. Prvi hrvatski simpozij o umjetnoj inteligenciji. 21. studenoga 2023., Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb. Predsjednik simpozija: akademik Sven Lončarić
2. 13th Int'l Symposium on Image and Signal Processing and Analysis (ISPA 2023), 18. – 19. September 2023., Rome, Italy. Supredsjednik simpozija: akademik Sven Lončarić
3. 8th Int'l Workshop on Data Science (IWDS 2023), Zagreb, 25. listopada 2023. Predsjednik skupa: akademik Sven Lončarić
4. 11th Croatian Computer Vision Workshop (CCVW 2023). 15. listopada 2023., Zagreb. Predsjednik skupa: akademik Sven Lončarić

Pozvana predavanja:

Akademik Lončarić održao je pozvano predavanje How the future workplace will be changed by artificial Intelligence u Zagrebu 13. listopada 2023., u sklopu međunarodnog skupa 3rd European Workshop of the European Banking Federation.

Priznanja:

Prema studiji Sveučilišta Stanford, akademik Lončarić rangiran je među 2% najutjecajnijih znanstvenika u svijetu u svojem polju istraživanja.

Ignac Lovrek

Sudjelovao, kao član Znanstvenog odbora, u pripremi i provedbi znanstvenog skupa Prvi hrvatski simpozij o umjetnoj inteligenciji koji je održan u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije 21. studenoga 2023.

Bio je počasni predsjednik konferencije KES AMSTA 2023 – *17th International KES Conference on Agents and Multi-agent Systems: Technologies and Applications* (Rim, Italija) član programskog odbora konferencije ConTEL 2023 – *17th International Conference on Telecommunications* (Graz, Austrija) i upravljačkog odbora konferencije SoftCOM 2023 – *The 31th International Conference on Software, Telecommunications and Computer Networks* (Split).

Istražuje u području znanosti u mrežama na projektima IoT-polje – *Ekosustav umreženih uređaja i usluga za Internet stvari s primjenom u poljoprivredi* (Ulaganje u znanost i inovacije, Europski fond za regionalni razvoj) i *Play to Green: Serious Gaming for Universal Access to Green Education* (Erasmus+).

Objavio je rad:

– Piližota, Vlasta i Lovrek, Ignac: Akademik Dragutin Fleš, Vukovarski zbornik 18, Vukovar 2023., 378-380.

Član je Izvršnih odbora Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj i Znanstvenog vijeća za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku. Član je Radne skupine za izradu Strateškoga plana Hrvatske akademije 2020. – 2024., Radne skupine Hrvatske akademije za praćenje ostvarivanja ciljeva Ujedinjenih naroda za održivi razvoj, Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije, Uredničkoga vijeća *Hrvatske tehničke enciklopedije* i zamjenik člana iz Hrvatske akademije u Inovacijskome vijeću za industriju Republike Hrvatske. Bio je član radne skupine *Pametna Hrvatska* za izradu programskih dokumenata za financijsko razdoblje Europske unije 2021. – 2027.

Ivan Petrović

Sa suradnicima je objavio sljedeće znanstvene radove:

1. Gregorić, Jelena; Seder, Marija; Petrović, Ivan. Autonomous hierarchy creation for computationally feasible near-optimal path planning in large environments. Robotics and autonomous systems. 172 (2023), 104584, 16.
2. Cvišić, Igor; Marković, Ivan; Petrović, Ivan. SOFT2: Stereo Visual Odometry for Road Vehicles based on a Point-to-Epipolar-Line Metric. IEEE Transactions on Robotics. 39 (2023) 1; 273-288.
3. Šelek, Ana; Seder, Marija; Petrović, Ivan. Smooth Autonomous Patrolling for a Differential-Drive Mobile Robot in Dynamic Environments. Sensors. 23 (17); (2023), 7421, 31.
4. Koledić, Karlo; Cvišić, Igor; Marković, Ivan; Petrović, Ivan. MOFT: Monocular odometry based on deep depth and careful feature selection and tracking. IEEE International Conference on Robotics and Automation (ICRA) 2023. London, UK, 2023.
5. Bilić, Ivan; Marić, Filip; Marković, Ivan; Petrović, Ivan. A Distance-Geometric Method for Recovering Robot Joint Angles From an RGB Image. IFAC World Congress 2023, Yokohama, Japan. 2023.
6. Bilić, Ivan; Popović, Goran; Bataljak-Savić, Tibor; Marković, Ivan; Petrović, Ivan. Road Curb Detection: ADAS for a Road Sweeper Vehicle. Robotics in Alpe-Adria-Danube Region (RAAD), Ljubljana, Slovenia, 2023.
7. Koledić, Karlo; Marković, Ivan; Petrović, Ivan. Towards camera parameters invariant monocular depth estimation in autonomous driving. The 11th European Conference on Mobile Robots (ECMR 2023), Coimbra, Portugal, 2023.
8. Hadviger, Antea; Štironja, Josip-Vlaho; Cvišić, Igor; Vražić, Sacha; Marković, Ivan; Petrović, Ivan. Stereo Visual Localization Dataset Featuring Event Cameras. The 11th European Conference on Mobile Robots (ECMR 2023), Coimbra, Portugal, 2023.

9. Štironja, Vlaho-Josip; Peršić, Juraj; Marković, Ivan; Petroviić, Ivan. MOVRO: Loosely Coupled EKF-Based Monocular Visual Radar Odometry. The 18th International Conference on Intelligent Autonomous Systems – IAS-18, Suwon, Republic of Korea, 2023.
10. Limoyo, Oliver; Marić, Filip; Giamou, Matthew; Alexson, Petra; Petrović, Ivan; Kelly, Jonathan. Euclidean Equivariant Models for Generative Graphical Inverse Kinematics. Robotics: Science and Systems (RSS'23) Workshop on Symmetries in Robot Learning, Daegu, Republic of Korea, 2023.

Voditelj je Laboratorija za autonomne sustave i mobilnu robotiku (LAMOR) na Fakultetu elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu u kojemu je u 2023. bilo zaposleno 20 djelatnika. Dva su člana laboratorija obranila doktorske disertacije pod njegovim mentorstvom, od kojih je jedna disertacija izrađena kao dvojni međunarodni doktorat sa Sveučilištem u Torontu, Kanada (*cotutelle agreement*), mentor na Sveučilištu u Torontu je Prof. Jonathan Kelly. Znanstvenoistraživačke aktivnosti laboratorija provođene su u područjima percepcije i interpretacije scene u okolini autonomnog robota, samolokalizaciji robota i modeliranju prostora u kojemu djeluje, planiranja i upravljanja gibanjem robota te interakciji robota i ljudi s primjenama u industriji (unutarnji transport u skladištima i proizvodnim halama), profesionalnim uslužnim djelatnostima (čišćenje ulica, turizam) i transportu (vizualna lokalizacija automobila). Te su aktivnosti provođene u okviru 7 istraživačkih projekata, od koji je 1 financiran iz programa Obzor Europa, 2 iz programa Obzor 2020, 3 iz Europskoga fonda za regionalni razvoj i 1 izravno od industrijskog partnera.

Kao suvoditelj Znanstvenoga centra izvrsnosti za znanost o podatcima i kooperativne sustave i voditelj njegove istraživačke jedinice za napredne kooperativne sustave organizirao je *8th International Workshop on Advanced Cooperative Systems* koji je održan u Zagrebu od 18. rujna 2023. sa 70-tak sudionika. U svojstvu pozvanog predavača održao je predavanje *Towards reliable long-term robot autonomy in challenging environments* na Sveučilištu u Kyotu, Human-Robot Interaction (HRI) lab, Japan, 18. srpnja 2023. Također je bio jedan od panelista u sekciji *Autonomous driving* na konferenciji CAETS 2023 *Annual Meetings and Technical Symposium* 10. listopada 2023. te predavač na Prvom hrvatskom simpoziju o umjetnoj inteligenciji 21. studenoga 2023.

Obnašao je dužnosti glavnoga urednika časopisa Automatika i suradnika glavnoga urednika (*Associate Editor*) časopisa *Mechatronics*, predsjednika Tehničkog odbora za robotiku (do srpnja 2023.) te člana Upravnoga vijeća (od srpnja 2023.) Međunarodne organizacije za automatsko upravljanje (IFAC).

Vlasta Piližota

Objavila je poglavlje u knjizi:

– Piližota, Vlasta: Fruits and Vegetables (Including Herbs); Food Safety Management, A Practical Guide for the Food Industry, Sec. Ed. (Ed. Veslemøy Andersen; Lelieveld, Huub; Motarjemi, Yasmine), ACADEMIC PRESS An imprint of ELSEVIER, San Diego, California, CA, United States, 2023, 235-268.

i rad u Zborniku:

– Piližota, Vlasta i Lovrek, Ignac: Akademik Dragutin Fleš, Vukovarski zbornik 18, Vukovar 2023., 378-380.

Istraživački rad u tijeku:

Sudjelovanje u pripremi knjiga: *Secesija grada Osijeka* (urednik prof. dr. sc. Dragan Damjanović), *Osječka crtačka škola* (edicija Mursa aeterna) autori: doc. dr. sc Jasminka Najcer

Sabljak i prof. dr. sc. Dragan Damjanović i *Izgradnja osječke Tvrđe* (autor Tone Papić, urednik akademik Andrija Mutnjaković)..

Programski je osmislila *Svečano obilježavanje 100. obljetnice rođenja akademika Dragutina Fleša*, 16. lipnja 2023., Muzej grada Vukovara (Dvorac Eltz), u organizaciji Razreda za tehničke znanosti HAZU i Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Osijeku

Voditeljica je Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Osijeku i članica Izvršnog odbora Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj.

Ivo Senjanović

Objavio je radove:

1. Ivo Senjanović, Damjan Čakmak, Neven Alujević, Nikola Vladimir, Ivan Ćatipović: On the theory of contact-induced standing waves in rotating tyres. Engineering Modelling 36 (2023) 2, 1-17.
2. Andro Bakica, Nikola Vladimir, Ivo Senjanović: Hydro-structural issues in the design of energy saving devices for ships. Časopis RAD, HAZU br. 557, Tehničke znanosti br. 23, Zagreb, 2023., pp. 91-108.
3. Nikola Vladimir, Ivo Senjanović, Ivana Jovanović, Stipe Tomašević, Paul Jurišić: Assessment of structural integrity of an aged ship during towing in waves. Sustainable Development and Innovations in Marine Technologies – Selma Ergin, C. Guedes Soares (eds), Taylor & Francis, (eBook ISBN 9781003358961), 2022., pp. 115-122.
4. Nikola Vladimir, Ivo Senjanović, Ivana Jovanović, Stipe Tomašević, Paul Jurišić: Direct Strength Calculation of an Aged Single-Bottom Tanker During its Towing in Waves. Proceedings of the Institution of Mechanical Engineers, Part M: Journal of Engineering for the Maritime Environment (ISSN: 1475-0902, eISSN: 2041-3084), 2023.
5. Jelena Bolkovac, Andrea Zabjan Bogut, Ivo Alfirević, Ivo Senjanović: Povijesni pregled razvoja hrvatskih tehničkih časopisa. Časopis RAD, HAZU br. 557, Tehničke znanosti br. 23, Zagreb, 2023., pp. 1-30.

Zajedno s Nikolom Vladimirom organizirao je znanstveni skup *Suvremene metode u projektiranju i analizi inženjerskih konstrukcija* (Razred za tehničke znanosti i Hrvatsko društvo za mehaniku, HAZU, Zagreb, 2023.). U okviru tog skupa, zajedno s Nikolom Vladimirom, pripremio je predavanje pod nazivom *Hidroelastičnost brodskih i pomorskih konstrukcija*.

U svojstvu predsjednika Znanstvenog vijeća za pomorstvo usmjeravao je rad tog vijeća i koordinirao rad njegovih sekcija. Kao glavni i odgovorni urednik Akademijinog časopisa RAD, Tehničke znanosti, pripremo je za tisak broj 23. U tom broju objavljena su četiri članka: o povijesnom razvoju hrvatskih tehničkih časopisa, o postojanosti boja u računalnoj simulaciji eksperimenata, o numeričkom modeliranju u drvnom inženjerstvu, o problemima međudjelovanja fluida i konstrukcije u projektiranju uređaja za uštedu energije na brodovima. Autori priloga su akademici, dopisni članovi i članovi znanstvenih vijeća Akademije.

Sudjelovao je u radu na znanstveno-istraživačkom projektu *Dinamika aktivnih rotirajućih konstrukcija*, kojeg financira Hrvatska zaklada za znanost, a vodi Neven Alujević, FSB, Zagreb.

Sudjeluje u razradi projekta *Hydroelastic and Fatigue analysis of Floating Production Storage and Offloading (FPSO) unit*, kojeg vodi Nikola Vladimir, FSB, Zagreb. Radi se o brodu za proizvodnju i uskladištenje nafte iz podmorja. Brod je opremljen zakretnim bušećim i sidrenim tornjem kako bi uvijek bio usmjeren na valove. Brod se gradi za brazilsku tvrtku Petrobras i singapursku tvrtku Seatrium u južnokorejskom brodogradilištu Hyundai Heavy Industries. Riječ je o vrlo složenoj analizi koja kombinira standardna valna opterećenja

i impulsna opterećenja uzrokovana udaranjem pramca o valove, koja pobuđuju prolazne vibracije, pri čemu se kombiniraju hidrodinamički CFD (*Computational Fluid Dynamics*) računalni alati (lokalna opterećenja) i modeli potencijalnog strujanja (globalna opterećenja) s metodom konačnih elemenata (globalni i lokalni odzivi).

Prema metodologiji zasnovanoj na citiranosti znanstvenih radova u bazi Scopus, koja je objavljena u radu autora sa Sveučilišta Stanford – Ioannidis, J.P.A.; Boyack, K.W.; Bas, J. (2022): *Updated science-wide author databases of standardized citation indicators*, Plos Biol 18 (10): e3000918, Ivo Senjanović svrstan je u 2% najcitiranijih znanstvenika u svijetu u svom području istraživanja (*Engineering*) i poljima istraživanja (*Civil Engineering*, *Applied Mathematic*s) za cjelokupnu karijeru.

Članovi suradnici

Hrvoje Pandžić

Tijekom 2023. godine provodi niz istraživačkih projekata započetih ranijih godina. Tijekom 2023. godine je objavio 10 znanstvenih radova u časopisima zastupljenim u WoS bazi:

1. Sumit Nema, Vivek Prakash, and Hrvoje Pandzic. Frequency-Responsive Refrigerator Switching Controller, IEEE Transactions on Smart Grid, early access.
2. Vedran Bobanac, Hrvoje Basic, and Hrvoje Pandzic. Determination of Lithium-Ion Battery Capacity for Practical Applications, Batteries, vol. 9, no. 9, 459, 2023.
3. Hrvoje Basic, Vedran Bobanac, and Hrvoje Pandzic. A Method for Deriving Battery One-way Efficiencies, Journal of Energy Storage, vol. 73, Part A, 108815, 2023.
4. Marija Miletic, Matej Krpan, Ivan Pavic, Hrvoje Pandzic, and Igor Kuzle. Optimal Frequency Containment Reserve Provision by an Aggregator Considering Unit Dynamics, IEEE Transactions on Power Systems, early access.
5. Vivek Prakash and Hrvoje Pandzic. A Comprehensive Review on Fast Frequency Control Service Provision from Active Neighborhoods, Electric Power Systems Research, vol. 217, 109161, April 2023.
6. Domagoj Vlah, Karlo Sepetanc, and Hrvoje Pandzic. Solving Bilevel Power System Problems Using Deep Convolutional Neural Networks, IEEE Systems Journal, vol. 17, no. 2, June 2023.
7. Marija Culjak, Hrvoje Pandzic, and Juraj Havelka. Mathematical Morphology-Based Fault Detection in Radial DC Microgrids Considering Fault Current from VSC, IEEE Transactions on Smart Grid, vol. 14, no. 4, pp. 2545-2557, July 2023.
8. Karlo Sepetanc, Hrvoje Pandzic, and Tomislav Capuder. Solving Bilevel AC OPF Problems by Smoothing the Complementary Conditions – Part I: Model Description and the Algorithm, IEEE Transactions on Power Systems, vol. 38, no. 4, pp. 3201-3210, July 2023.
9. Karlo Sepetanc, Hrvoje Pandzic, and Tomislav Capuder. Solving Bilevel AC OPF Problems by Smoothing the Complementary Conditions – Part II: Solution Techniques and Case Study, IEEE Transactions on Power Systems, vol. 38, no. 4, pp. 3211-3221, July 2023.
10. Ivan Pavic, Hrvoje Pandzic, and Tomislav Capuder. Electric Vehicle Aggregator as an Automatic Reserves Provider in the European Market Setting, IEEE Transactions on Power Systems, vol. 38, no. 1, January 2023.

Znanstveni radovi objavljeni u Zbornicima radova s međunarodnih znanstvenih skupova:

1. Karlo Sepetanc, Tomislav Plavsic, Vladimir Valentic, Renata Rubesa, and Hrvoje Pandzic. Benefits of an Advanced AC OPF Model in the Croatian Transmission Network, Eurocon 2023, Torino, Italy, 6-8 July, 2023, pp. 199-203.

2. Marija Miletic, Tomislav Capuder, Hrvoje Pandzic, and Ivan Pavic. Manual Frequency Restoration Reserve Markets: What Does the Data Tell Us?, European Energy Market 2023, Lappeenranta, Finland, June 6-8, 2023, pp. 1-6.
3. Marija Culjak, Juraj Havelka, and Hrvoje Pandzic. Development of a LabVIEW-Based Data Acquisition and Monitoring System for Demand Response Laboratory, 4th International Conference on Smart Grid Metrology (SMAGRIMET 2023) Cavtat, Croatia, April 24-28, 2023, pp. 1-7.
4. Vedran Bobanac and Hrvoje Pandzic. A Method for Quantifying Battery's Fast Charging Ability and Application to Different Lithium-Ion Chemistries, in Proceedings of 2023 IEEE PES Conference on Innovative Smart Grid Technologies – Middle East (ISGT Middle East), Abu Dhabi, UAE, March 12-15, 2023, pp. 1-5.
5. Ivan Grcic and Hrvoje Pandzic. Artificial Neural Network for High-Impedance-Fault Detection in DC Microgrids, in Proceedings of 2023 IEEE PES Conference on Innovative Smart Grid Technologies – Middle East (ISGT Middle East), Abu Dhabi, UAE, March 12-15, 2023, pp. 1-5.

Jurica Sorić

Znanstveni rad u časopisu:

– Sorić, Jurica; Stanić, Matej; Lesičar, Tomislav: On Neural Network Application in Solid Mechanics. Transactions of FAMENA, 47, 2023, 45-66.

Znanstveni rad u zborniku skupa:

– Jalušić, Boris; Jarak, Tomislav; Vukovojac, Marin; Sorić, Jurica; Tonković, Zdenko: Mixed Meshless Local Petrov-Galerkin collocation method for modeling heat transfer during welding process, Book of Abstracts of the 3rd International Conference on Advanced Joining Processes (AJP2023), Quantica Editora (eds.), Braga, Portugal, 2023, 209-209.

Znanstvena predavanja:

1. Jalušić, Boris; Jarak, Tomislav; Sorić, Jurica: Modeling of material discontinuity in gradient elasticity by using staggered mixed meshless collocation approach, VIII International Conference on Particle-Based Methods (PARTICLES2023), Milano, Italia, 2023.
2. Sorić Jurica: Napredne numeričke metode u proračunu konstrukcija, dosadašnji razvoj i novi izazovi. Znanstveni skup Suvremene metode u projektiranju i analizi inženjerskih konstrukcija, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, 2023. U organizaciji Razreda za tehničke znanosti i Hrvatskoga društva za mehaniku.

Nagrade:

Nagrada *CEACM Prof. Mang Award*, Srednjoeuropskog udruženja za računalnu mehaniku (CEACM), za izuzetan doprinos u području numeričke mehanike, 2023.

Istraživački rad u tijeku:

Istraživanja Jurice Sorića nastavak su dosadašnjih istraživanja, a odnose se na razvoj numeričkih algoritama za modeliranje procesa deformiranja heterogenih materijala. Numerički, primjenom metode konačnih elemenata modelira oštećenje na mikro i makrorazini. Primjenjuje metode umjetne inteligencije za modeliranje procesa deformiranja inženjerskih konstrukcija. Radi na razvoju novih bezmrežnih formulacija za modeliranje kontinuuma.

Sanja Steiner

Objavljeni važniji znanstveni radovi:

1. Rezo, Zvonimir; Steiner, Sanja; Mihetec, Tomislav; Čokorilo, Olja: Strategic planning and development of Air Traffic Management system in Europe: A capacity-based review, Transportation research procedia, 69 (2023), 5-12.

2. Bartulović, Dajana; Steiner, Sanja: Conceptual Model of Predictive Safety Management Methodology in Aviation, Aerospace, 10 (2023), 3; 268, 46.
3. Bartulović, Dajana; Steiner, Sanja: Predictive Analysis of Airport Safety Performance: Case Study of Split Airport, Aerospace, 10 (2023), 3; 303, 69.
4. Bartulović, Dajana; Steiner, Sanja; Bartulović, Danijel; Vidan, Pero: Correlations between aviation and maritime safety management systems, 10th International Maritime Science Conference IMSC 2023, Proceedings, University of Split, Faculty of Maritime Studies, 2023., pp. 1-14.
5. Bartulović, Dajana; Steiner, Sanja; Fakleš, Dario; Mavrin Jeličić, Martina: Correlations among Fatigue Indicators, Subjective Perception of Fatigue, and Workload Settings in Flight Operations, Aerospace, 10 (2023), 10; 856, 42.
6. Bartulović, Dajana; Steiner, Sanja; Fakleš, Dario; Mavrin Jeličić, Martina: Simulating Flight Crew Workload Settings to Mitigate Fatigue Risk in Flight Operations, Aerospace, 10 (2023), 10; 60.
7. Bartulović, Dajana; Steiner, Sanja; Kavran, Natalija: Potential establishment of a dry port as the multimodal logistic center in Croatia, Transportation research procedia, (2023), 1-9.
8. Rezo, Zvonimir; Steiner, Sanja: Valorisation of environmental effects of scientific conferences addressing transport-environment effects: A case study review, Transportation research procedia, (2023), 1-8.
9. Tomić, Lidija; Stamenić, Anja; Steiner, Sanja; Čokorilo, Olja: UAV in smart cities – integration in the aviation system and solutions for safe operations, of Second International Conference on Advances in Traffic and Communication Technologies (ATCT) – Sustainable urban mobility, Conference Proceedings, University of Sarajevo, Faculty of Traffic and Communications, 2023. p. 1-9.

Uredništvo knjiga:

– Božičević, Josip: In the Labirynth of Life, Biakova, 2023., 227 p. ISBN 978-953-837-541-5.

Aktivni projekti:

– Novelirane metode upravljanja rizicima u zrakoplovnoj i pomorskoj operativi, Sveučilište u Zagrebu

Istraživački rad u tijeku:

Istraživanja u domeni strategijskog prometnog planiranja i prometne politike – razvojni potencijali Jadransko-jonskog pravca; valorizacija geoprometnog položaja Hrvatske u Jadransko-jonskoj i Dunavskoj makroregiji.

Istraživanja u domeni intermodalnog prometa – valorizacija uspostave logističkog koncepta suhe luke u nacionalnom prometnom sustavu.

Istraživanja u domeni zračnog prometa – prediktivna metodologija upravljanja sigurnošću zračnog prometa; metode objektivizacije i mitigacije umora u letačkoj operativi; metodologija aproksimacije potrošnje goriva i emisija ugljika u zrakoplovnoj operativi.

Članstvo:

Sektorski stručnjak za područje Promet i logistika i područje Zrakoplovstvo, raketna i svemirska tehnika; Povjerenstvo za stručno vrednovanje zahtjeva za upis standarda zanimanja i skupova kompetencija, Ministarstvo rada, mirovinskoga sustava, obitelji i socijalne politike; Povjerenstvo za akademsko priznavanje inozemnih visokoškolskih kvalifikacija, Sveučilište u Zagrebu; *Air Traffic Control Association*.

ZNANSTVENA VIJEĆA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

ZNANSTVENO VIJEĆE ZA KRISTALOGRAFIJU – HRVATSKA KRISTALOGRAFSKA ZAJEDNICA

Znanstveno vijeće za kristalografiju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – Hrvatska kristalografska zajednica (HKZ) djeluje u okviru Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti. Punopravna je članica Europske kristalografske zajednice (*European Crystallographic Association*, ECA) i Međunarodne unije za kristalografiju (*International Union of Crystallography*, IUCr). HKZ ima 133 člana od kojih su četvrtina doktorandi, poslijedoktorandi i ostali mladi istraživači.

Odbor HKZ-a djeluje u sastavu: predsjednica prof. dr. sc. Dubravka Matković-Čalogović, članica suradnica Akademije, dopredsjednik dr. sc. Zoran Štefanić, viši znanstveni suradnik, Institut Ruđer Bošković, Zagreb, tajnica prof. dr. sc. Marijana Đaković, članica suradnica Akademije, Sveučilište u Zagrebu (SuZ), PMF, Kemijski odsjek, te članovi: prof. dr. sc. Mario Cetina, SuZ, Tekstilno-tehnološki fakultet, izv. prof. dr. sc. Dominik Cinčić, SuZ, PMF, Kemijski odsjek, doc. dr. sc. Andrea Čobić, SuZ, PMF, Geološki odsjek, izv. prof. dr. sc. Ivica Đilović, SuZ, PMF, Kemijski odsjek, prof. dr. sc. Biserka Prugovečki, SuZ, PMF, Kemijski odsjek i izv. prof. dr. sc. Željko Skoko, SuZ, PMF, Fizički odsjek. Odluke i mišljenja Odbora donosila su se na sastancima (i u proširenom sastavu), kao i e-poštom. Odbor HKZ-a je redovito i promptno održavao prepisku s ECA-om i IUCr-om te je plaćena članarina tim organizacijama za 2023.

HKZ je interdisciplinarna udruga koja okuplja kemičare, fizičare, biologe, mineraloge, geologe, farmaceute, metalurge i druge znanstvenike. O djelatnostima HKZ-a redovito se objavljuju prikazi u glasilima međunarodnih udruga poput IUCr Newsletter-a, kao i na internetskim stranicama IUCr-a i ECA-e.

HKZ priređuje (od 1992.), u suradnji sa slovenskim kristalografima, redovite godišnje znanstvene skupove s međunarodnim sudjelovanjem naizmjence u Hrvatskoj i Sloveniji. Hrvatsko-slovenski i slovensko-hrvatski kristalografski skupovi imaju veliki odjek u međunarodnoj znanstvenoj zajednici, što potvrđuje značaj kristalografskih istraživanja u Hrvatskoj. Službeni jezik skupa je engleski. Dvadesetdeveti slovensko-hrvatski kristalografski skup (*29th Slovenian–Croatian Crystallographic Meeting*, SCCM29, SCCM 2023) održan

je u Topolšici, Slovenija, od 14. do 18. lipnja 2023. Sastanak su organizirali HKZ i Fakultet za kemiju i kemijsku tehnologiju Sveučilišta u Ljubljani. Počasni predsjedavajući je bio Ivan Leban iz Slovenije, a predsjedavajući Anton Meden i Dubravka Matković-Čalogović. U Znanstvenom i organizacijskom odboru bilo je pet članova HKZ-a: Alen Bjelopetrović, Mario Cetina, Ivana Kekez, Vinko Nemec i Mateja Pisačić. Na sastanku je bilo 62 sudionika, većinom iz Hrvatske i Slovenije, no također i iz drugih europskih zemalja. Plenarna predavanja održali su istaknuti kristalografi: Dominik Cinčić (Sveučilište u Zagrebu), Kristina Djinović Carugo (European Molecular Biology Laboratory – EMBL, Grenoble, Francuska), Anton Kokalj (Institut Jožef Stefan, Ljubljana, Slovenija) i Simon Parsons (School of Chemistry, The University of Edinburgh, Edinburgh, UK). Održano je 51 kratko usmeno znanstveno priopćenje s aktualnim temama iz područja kristalografije i bliskih znanstvenih područja. Na skupu je sudjelovalo mnogo mladih znanstvenika, što je od velike važnosti za daljnji razvoj kristalografije i znanosti u Hrvatskoj. Sve informacije o skupu nalaze se na mrežnim stranicama https://sccm2023.fkkt.uni-lj.si/.

ZNANSTVENO VIJEĆE ZA DALJINSKA ISTRAŽIVANJA

Rad Znanstvenog vijeća za daljinska istraživanja je tijekom 2023. godine bio dijelom obilježen problemima s privremenim nedostatkom prostora uzrokovanim obnovom zgrada Akademije, tako da su sastanci Izvršnog odbora održavani online.

Najvažnije aktivnosti Vijeća održavane prikazane su kroz sekcije kako slijedi.

Sekcija za snimanje, opću interpretaciju i GIS
(Izvjestitelj: izv. prof. dr. sc. Dubravko Gajski)

Tijekom 2023. godine u radu Sekcije mogu se izdvojiti sljedeće aktivnosti:

Obranjene disertacije

– Josip Križanić mag. ing. geod. et geoinf, obranio je 16. lipnja 2023. doktorski rad: "Modeliranje procesa diseminacije podataka sustava upravljanja zemljištem". Mentor rada bio je prof. dr. sc. Miodrag Roić.
– Grgo Dželalija, mag. ing. geod. et geoinf., obranio je 22. rujna 2023. doktorski rad: "Implementacijski model upisa komunalne infrastructure u LADM-u". Mentor rada bio je prof. dr. sc. Miodrag Roić.

Konferencije

Međunarodna konferencija "International Conference on Earth Observation and Geospatial Information (ICEOGI 2023)" održana je od 22. do 24. svibnja 2023. u Alžiru. Konferenciju je organiziralo Sveučilište znanosti i tehnologije Houdine Boumediene u Alžiru (Faculté de Génie Electrique, Université des Sciences et de Technologie Houari Boumediene), jedno od partnerskih sveučilišta na Erasmus+ CBHE SEED4NA projektu.

Ljetne škole

Druga ljetna škola u okviru Erasmus+ projekta "GEOinformation educational resources for CLImate Change Management – GEOCLIC" održana je od 24. do 28. srpnja 2023.

na Vrije Universiteit Brussel (VUB) u Belgiji. S Geodetskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu ljetnu školu su pohađali asistenti Dubravka Maurer, Iva Cibilić, Andrea Miletić i Karlo Kević, zajedno sa sudionicima s partnerskih sveučilišta: Sveučilišta Vrije iz Brisela (Belgija), Politehničkog sveučilišta u Valenciji (Španjolska), Sveučilišta primijenjenih znanosti Weihenstephan–Triesdorf (Njemačka) i Sveučilišta u Nikoziji (Cipar). Glavni cilj GeoCLIC Erasmus+ projekta je povećati analitičke i profesionalne vještine među studentima kako bi poboljšali svoje kompetencije u upravljanju klimatskim promjenama korištenjem GIS-a i alata za daljinsko istraživanje. Više o projektu dostupno je na web stranicama: http://geoclic.be/.

Znanstveni projekti

Horizon 2020 i EU projekti – strukturni, kohezijski, regionalni razvoj i europski socijalni fond

- Horizon 2020 – Projekt: Twinning Open Data Operational (TODO), Gr. No. 857592 – TODO, trajanje: 1.10.2019. – 30.9.2023., voditelj: doc. dr. sc. Ana Kuveždić Divjak.
- Europski fond za regionalni razvoj, operativni program Konkurentnost i kohezija 2014.–2020. Projekt: HIDROLAB – Integrirani hidrografski sustav za održivi razvoj morskog ekosustava (KK.01.1.1.04.0053), Trajanje: 01.03.2019.–28.02.2023. Voditelj: prof. dr. sc. Boško Pribičević.
- Europski fond za regionalni razvoj, Operativni program Konkurentnost i kohezija 2014.–2020. Projekt: Multisenzorsko zračno snimanje Republike Hrvatske za potrebe procjene smanjenja rizika od katastrofa, Trajanje: 20.05.2020.–31.12.2023. voditelj na Geodetskom fakultetu: prof. dr. sc. Boško Pribičević.
- Horizon 2020 – Integrating High Resolution Solar Physics – SOLARNET Gr. No. 824135, trajanje: 01.01.2019. –31.12. 2022., voditelj na Geodetskom fakultetu: dr. sc. Roman Brajša.
- EU HORIZON EUROPE – Specification, Analysis & Re-Calibration Of High Energy Particle Data, trajanje: prihvaćen za financiranje, očekivani početak projekta 01.01.2024., voditelj na Geodetskom fakultetu: dr. sc. Mateja Dumbović.

Znanstveni projekti ugovoreni s Hrvatskom zakladom za znanost

- HRZZ projekt: IP-2020-02-9893 – Interaction of COronal HOles and Solar Storms – ICOHOSS Interakcija koroninih šupljina i sunčevih oluja. Trajanje: 01.03.2021.–28.02.2025., voditelj: dr. sc. Mateja Dumbović.

Drugi znanstveno-istraživački projekti

- ESA – European Space Agency – Prvi nacionalni ESA poziv – CR1_01 – ESA Contract no. 4000135501/21/NL/SC/hm – Forbush Decrease Analysis Using Model Fitting to SOHO/EPHIN Data. Trajanje: 01.10.2021.–31.12.2022. Voditelj: dr.sc. Mateja Dumbović.
- ESA – European Space Agency – Prvi nacionalni ESA poziv – Automatic Monitoring of Narrow-Leaved Ash (*Fraxinus angustifolia* Vahl) Forests by Remote Sensing Methods and Copernicus Data. Trajanje: 01.11.2021.–30.04.2023. Voditelj: izv. prof. dr. sc. Mateo Gašparović.
- ESA – European Space Agency – Kartiranje Natura 2000 nizinskih šumskih staništa korištenjem satelitskih opažanja i umjetne inteligencije ESANATURA2000. Trajanje: 2022. –2024. Voditelj: izv. prof. dr. sc. Mateo Gašparović.
- ESA – European Space Agency – Forbush Decrease Analysis Throughout Heliosphere using Forbush Decrease Model ForbMod. Prihvaćen za financiranje, očekivani početak projekta u 2024. Voditelj: dr.sc. Mateja Dumbović.

– Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA), projekt: Data Infrastructures and Earth Observation Education and Training for North Africa (SEED4NA), trajanje: 15.01.2020.–14.01.2023., voditelj na Geodetskom fakultetu: izv. prof. dr. sc. Vesna Poslončec-Petrić.
– Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA), projekt: University Network for Disaster Risk Reduction and Management in Indian Ocean Rim (UN-4DRR), trajanje: 15.01.2020.–14.01.2023., voditelj na Geodetskom fakultetu: prof. dr. sc. Željko Bačić.
– Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA), projekt: Curricula Innovation in Climate-Smart Urban Development Based on Green and Energy Efficiency with the Non-Academic Sector (SmartWB), trajanje: 15.1.2023.–14.1.2026., voditelj na Geodetskom fakultetu: prof. dr. sc. Željko Bačić.
– Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA), projekt: GEOinformation educational resources for CLImate Change Management (GeoCLIC), trajanje: 15.1.2022.–14.1.2025., voditelj na Geodetskom fakultetu: prof. dr. sc. Željko Bačić.

Sekcija za geologiju i geofiziku

(Izvjestitelji: dr. sc. Laszlo Podolszki i dr. sc. Iris Bostjančić)

U okviru Sekcije za geologiju i geofiziku metode daljinskih istraživanja su primjenjivane sukladno mogućnostima kako na znanstvenom tako i na gospodarstvenom planu. U proteklom razdoblju aktivnost sekcije u primjeni metoda daljinskih istraživanja bila je vrlo raznolika, a neke od aktivnosti unutar Hrvatskog geološkog instituta izdvojene su u daljnjem tekstu:

U sklopu projekta "RESPONSa" koji se provodi u okviru INTERREG IPA programa Hrvatska–Bosna i Hercegovina–Crna Gora, izvršeno je detaljno LIDAR snimanje iz zraka za odabrana pilot područja u Republici Hrvatskoj. Snimljeno je preko 200 km^2 terena, a interpretacija i analiza dobivenih detaljnih DEM-ova za određena područja je u završnoj fazi uz brojne druge aktivnosti na projektu, tako da se i sam projekt privodi kraju.

Na području Hrvatske je na više područja korištena elektromagnetska geofizička metoda za mjerenje podpovršinske električne vodljivosti zemlje odnosno magnetotelurika radi geotermalnih istraživanja.

Na određenim klizištima su snimljeni geofizički profili (električna tomografija) koji su korišteni pri modeliranju klizišta odnosno utvrđivanju materijala u pokretu.

Također, djelatnici HGI-a su se u svom terenskom radu i tijekom 2023. godine oslanjali i na besposadne letjelice za prikupljanje brojnih vrijednih terenskih podataka. Periodički se provode snimanja na klizištima, osobito u središnjoj Istri, gdje je na devet ogolina uspostavljen sustav monitoringa.

Objavljeni su znanstveni radovi koji su se oslanjali na korištenje metoda i podataka dobivenih daljinskim istraživanjima, više detalja može se naći na poveznici: https://www.hgi-cgs.hr/najnoviji-objavljeni-radovi/.

Sekcija za oceanografiju

(Izvjestitelj: dr. sc. Tomislav Džoić)

U sklopu projekta CAAT (eng. Coastal Autopurification Assessment Technology – Razvoj tehnologije za procjenu autopurifikacijskih sposobnosti priobalnih voda) pod vodstvom Fakulteta građevinarstva, arhitekture i geodezije Sveučilišta u Splitu u kojem je kao partner sudjelovao Institut za oceanografiju i ribarstvo pribavljen je i pušten u upotrebu visoko-fre-

kventni radar za mjerenje strujanja na površini mora. Lokacija radara je punta Marjan, kod zgrade Instituta.

Projekt CAAT je imao za cilj povezati fundamentalna istraživanja iz područja atmosferskog i oceanografskog modeliranja s procesima toka i transporta zagađenja površinskim i podzemnim otjecanjem prema priobalnim vodama Jadranskog mora, a sve u svrhu kvantificiranja stvarnog opterećenja na spomenuta vodna tijela te njihovih potencijalnih autopurifikacijskih sposobnosti.

Sekcija za hidrometeorologiju

(Izvjestitelji: dr. sc. Petra Mikuš Jurković i Izidor Pelajić, mag. phys.-geophys)

Suradnja s organizacijom EUMETSAT

Kao predstavnik RH u organizaciji EUMETSAT, DHMZ je sudjelovao u radu delegatskih tijela EUMETSAT-a (Vijeće, Znanstveno-tehnička grupa, Grupa za administraciju i financije) DHMZ je sudjelovao i u upravljanju AC-SAF-om – Centrom za izvrsnost u obradi satelitskih podataka s primjenom u mjerenju sastava atmosfere.

Prvi satelit treće generacije MTG-I1 lansiran je 13. prosinca 2022., u svibnju 2023. objavljena je prva snimka snimljena pomoću instrumenta Flexible Combined Imager, a u srpnju animacije koje je snimio Lightning Imager. DHMZ je tijekom 2023. godine aktivno radio na pripremama za prihvat podataka i integriranje novih meteoroloških produkata s europskog meteorološkog satelita treće generacije u operativne poslove.

Projekt METMONIC

U sklopu projekta modernizacije meteorološke motriteljske mreže u Hrvatskoj METMONIC vrijednog oko 45 milijuna EUR, u 2023. godini završeni su građevinski radovi te je u operativan rad pušten i šesti novi C-band Doppler dvojno polarizirani meteorološki radar tvrtke Vaisala OYJ na lokaciji RC Puntijarka. Podnicomjeri su instalirani na lokacijama Osijek, Varaždin, Ogulin i Zagreb (Maksimir), a od 2021. vjetrovni presječnik (eng: wind profiler) radi na lokaciji Monte Kope (Istra). Vizualizacija i vanjski pristup podacima ovih instrumenata su još uvijek u izradi.

SEEMET tečajevi za obuku

U 2023. održan je *Advanced SEEMET Satellite Course* s posebnim naglaskom na interpretaciju i korištenje satelitskih produkata meteoroloških geostacionarnih satelita druge i treće generacije za potrebe analize i prognoze duboke mokre konvekcije, odnosno intenzivnih grmljavinskih oluja. Domaćin radionice bio je Hidrometeorološki zavod Sjeverne Makedonije, tako da je radionica održana u Ohridu. Radionica je trajala pet dana i sastojala se od usmenih izlaganja i praktičnih, interaktivnih vježbi, simulatora i diskusija. Odaziv meteorologa u regiji bio je odličan, a evaluacija radionice je pokazala da su sudionici bili vrlo zadovoljni sadržajem i načinom treninga. Stručnjaci s DHMZ-a sudjelovali su u organizaciji tečaja, ali i kao predavači na radionici.

Projekt EUMeTrain

DHMZ je i u 2023. godini aktivno sudjelovao u projektu EUMeTrain, kojeg sufinancira EUMETSAT. Riječ je o trening projektu, posvećenom izradi materijala i tečajeva za obuku korisnika EUMETSAT satelitskih podataka i produkata. Materijal predviđen za učenje putem računala dostupan je na internetskoj stranici: eumetrain.org. U 2023. godini DHMZ je

radio na izradi konceptualnog modela Medicane koji je u fazi revizije, kao i case study-a i simulatora vezanog uz slučaj jake oborine na području Rijeke. Tijekom posljednjeg sastanka projekta u listopadu odlučeno je i da će se krenuti s radom na novom konceptualnom modelu: Derecho. Također, aktivno se radilo na provođenju redovitog mjesečnog *Weather Briefinga* – analize trenutne meteorološke situacije u koju se putem interneta mogu uključiti zainteresirani iz cijelog svijeta, a DHMZ je vodio dva Weather Briefinga, u svibnju i studenom. U DHMZ-u je na projektu zaposlen jedan djelatnik kao tehnička podrška projektu, u radu aktivno sudjeluje još dvoje, a prema potrebi (za izradu weather briefing-a, predavanja, …) uključi se još barem dvoje djelatnika iz Sektora za vremenske i pomorske analize i prognoze.

Projekt OPERA

U području radarske meteorologije DHMZ surađuje u projektu Opera posvećenom standardizaciji radarskih produkata na području Europe i izradi kompozitne radarske slike europskih radara. U rad projekta uključena su dva djelatnika DHMZ-a, i to na definiranju programskih alata, asimilaciji podataka te na održavanju baze podataka.

Sekcija za zaštitu okoliša i prostorno planiranje

(Izvjestitelj: dr. sc. Ivan Landek)

Tijekom 2023. godine završeno je lidar skeniranje cijelog područja Republike Hrvatske, izrađeno je 5000 listova DOF 5 za područje Republike Hrvatske i ažurirano 25 listova Topografske karte u mjerilu 1:20.000.

Iz lidar skeniranja izrađen je DOF za cijelo područje Republike Hrvatske točnosti 25 cm.

Izmjerena je nova obalna linija te određeni baferi od 25 i 100 m od obalne linije za projektiranje kampova i hotela, a izvršeni su i pripremni radovi za izradu modela podataka mora.

Tijekom 2023. godine objavljen novi Pravilnik e-planovi.

ZNANSTVENO VIJEĆE ZA NAFTNO-PLINSKO GOSPODARSTVO I ENERGETIKU

Predsjednik Znanstvenoga vijeća za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku akademik Mirko Zelić preminuo je 3. siječnja 2023. u Zagrebu. Na ispraćaju održanom 10. siječnja 2023. od akademika Zelića oprostili su se akademik Ignac Lovrek, u ime Akademije i Razreda za tehničke znanosti, Miroslav Skalicki, član Uprave INA-Industrija nafte, izv. prof. dr. sc. Vladislav Brkić, dekan Rudarsko-geološko-naftnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i dr. sc. Zoran Čogelja, zamjenik predsjednika Vijeća. Stoga su i aktivnosti Vijeća bile u nešto smanjenom opsegu.

Razred za tehničke znanosti na sjednici održanoj 19. siječnja 2023. zadužio je akademika Ignaca Lovreka da u suradnji sa zamjenicima predsjednika Vijeća dr. sc. Zoranom Čogeljom i dr. sc. Mladenom Zeljkom, uz konzultacije s akademicima iz Razreda za prirodne znanosti koji su članovi Vijeća i uz pomoć administrativne tajnice gospođe Gordane Poletto Ružić uredi popis članova i razmotri organizaciju Vijeća za sljedeće četverogodišnje mandatno razdoblje 2023. – 2027. Te su aktivnosti obuhvaćale sljedeće: pregled baze podataka svih dosadašnjih članova, od osnivanja Vijeća 1969. (radni status, e-mail adresa), kontaktiranje dosadašnjih članova elektroničkom poštom s upitom žele li nastaviti s radom u Vijeću (najmanje dva puta), ažuriranje podataka o članovima (radni status, e-mail adresa), promišljanje orga-

nizacije, načina i sadržaja rada Vijeća u razdoblju 2023. – 2027., prijedlozi za unaprjeđenje rada Vijeća. Na temelju provedenih pripremnih aktivnosti sazvana je sjednica Izvršnoga odbora Vijeća u proširenom sastavu koja je održana 12. rujna 2023. u 13 sati u istočnom atriju Knjižnice Hrvatske akademije. Na sjednici je predočeno Izvješće o radu Vijeća u razdoblju 2017. – 2023., razmotrena su pitanja vezana uz održavanje skupštine Vijeća i dogovorene zadaće vezane uz pripremu skupštine.

Redovita skupština Znanstvenoga vijeća za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku održana je u dvorani knjižnice Akademije, Trg Josipa Jurja Strossmayera 14, Zagreb, u četvrtak 9. studenog 2023. s početkom u 12 sati. Na skupštini su tajnim glasovanjem izabrani zamjenici predsjednika, dr. sc. Zoran Čogelja i dr. sc. Mladen Zeljko, članovi Izvršnog odbora akademik Ignac Lovrek, prof. dr. sc. Bernard Franković, mr. sc. Ivan Medarac, izv. prof. dr. sc. Darko Pavlović i dr. sc. Goran Slipac, dok su javnim glasovanjem jednoglasno izabrani pročelnici sekcija: I. Sekcija za geologiju, geofiziku i geokemiju / izv. prof. dr. sc. Jasna Orešković, II. Sekcija za naftno rudarstvo i geoenergiju / izv. prof. dr. sc. Vladislav Brkić, III. Sekcija za preradu nafte i petrokemiju / prof. dr. sc. Ante Jukić, IV. Sekcija za proizvodnju, prijenos i distribuciju energije / prof. dr. sc. Igor Kuzle, V. Sekcija za obnovljive izvore energije, energetsku učinkovitost / prof. dr. sc. Hrvoje Pandžić, VI. Sekcija za energetska tržišta i ekonomsku energetiku / prof. dr. sc. Igor Dekanić. Predsjedništvo Akademije na sjednici održanoj 25. listopada 2023. imenovalo je akademika Ivana Petrovića za predsjednika Vijeća u mandatnom razdoblju od četiri godine počevši od 25. listopada 2023. On je i predsjedao skupštinom Vijeća. Predsjedništvo Akademije na sjednici održanoj 29. studenoga 2023. imenovalo je članove Vijeća za mandatno razdoblje 2023. – 2027.

U okviru izborne skupštine održana su i dva vrlo zapažena predavanja: *Naftno-geološko inženjerstvo u funkciji nisko ugljičnog razvoja RH i započete energetske tranzicije* / izv. prof. dr. sc. Vladislav Brkić, Rudarsko-geološko-naftni fakultet Sveučilišta u Zagrebu i *Izazovi i prilike uz EU uredbu o kritičnim mineralnim sirovinama* / prof. dr. sc. Sibila Borojević Šoštarić, Rudarsko-geološko-naftni fakultet Sveučilišta u Zagrebu.

Članovi Vijeća sudjelovali su u radu sljedećih skupova: *38. Međunarodni znanstveno-stručni susret stručnjaka za plin s međunarodnom izložbom plinske opreme i tehnologije* (Opatija, 10. – 12. svibnja 2023.), *84th EAGE Annual Conference and Exhibition* (Beč, 5. – 8. lipnja 2023.), *11. Simpozij Povijest i filozofija tehnike* (Zagreb, 14. – 15. lipnja 2023.), *16. Savjetovanje HRO CIGRE* (Šibenik, 5. – 9. studenoga 2023.), *CIGRE SC A2 & 6th International Colloquium Transformer Research and Asset Management* (Split, 29. studenoga –2. prosinca 2023.), *32. Forum HED-a Kako ubrzati energetsku zelenu tranziciju u RH* (Zagreb, 4. prosinca 2023.).

ZNANSTVENO VIJEĆE ZA PROMET

Organizacija

Znanstveno vijeće za promet ustrojstveno djeluje u sedam sekcija: Sekcija za strategijsko prometno planiranje i međunarodnu suradnju, Sekcija za intermodalni promet i logistiku, Sekcija za kopneni promet, Sekcija za zračni promet, Sekcija za digitalizaciju prometa, Sekcija za vodni promet, te Sekcija za urbani promet i prostorno planiranje.

Organizacija i sudjelovanje na skupovima

Znanstveno vijeće za promet suorganiziralo je skup *10th International Maritime Science Conference IMSC 2023*, koji je održan u Solinu 8. i 9. svibnja 2023.

Članovi Znanstvenog vijeća za promet sudjelovali su u organizacijskim i znanstvenim odborima te s izlaganjima u programima međunarodnih znanstvenih skupova *International Conference on Advances in Traffic and Communication Technologies: Sustainable Urban Mobility ATCT 2023,* koji je održan 11. i 12. svibnja 2023. u Sarajevu i *International Conference – The Science and Development of Transport ZIRP 2023*, koji je održan 7. i 8. prosinca 2023. u Zagrebu, kao i s radovima objavljenim u zbornicima i časopisima.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Članovi Znanstvenog vijeća za promet objavili su rezultate istraživanja u publikacijama referentne baze WoS CC, te aplicirali na natječaje kompetitivnih projekata iz programa *Horizon*, *Erasmus+* i *Intereg*.

Stručna djelatnost

Znanstveno vijeće za promet je putem svojih sekcija aktivno obrađivalo tematiku prometnog razvoja, strategijskih dokumenata te pripremalo podloge za daljnja istraživanja u svim prometnim granama, posebice u suradnji sa prometnom operativom. Članovi Znanstvenog vijeća za promet sudjelovali su u uredničkim odborima časopisa *Promet – Traffic and Transportation*, *International Journal for Traffic and Transport Engineering*, *Transaction on Maritime Science*, *Pomorstvo – Scientific Journal of Maritime Research*, te putem članstva u nacionalnim i međunarodnim strukovnim asocijacijama afirmirali položaj hrvatske prometne znanosti.

ZNANSTVENO VIJEĆE ZA POMORSTVO

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, na temelju prijedloga Razreda za tehničke znanosti, na svojoj redovitoj sjednici, održanoj 29. ožujka 2023., jednoglasno je donijelo odluku o imenovanju predsjednika, zamjenika predsjednika i članova Znanstvenog vijeća za pomorstvo (ZVP) u sljedećem sastavu:

- akademik Ivo Senjanović, predsjednik;
- izv. prof. dr. sc. Nikola Vladimir, Fakultet strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu, zamjenik predsjednika;
- prof. dr. sc. Damir Zec, Pomorski fakultet Sveučilišta u Rijeci, zamjenik predsjednika.

Imenovani su članovi ZVP po sekcijama:

Sekcija za morsko brodarstvo

Đani Mohović, pročelnik, Mate Barić, Toni Bielić, David Brčić, Jelena Čulin, Vlado Frančić, Mirano Hess, Renato Ivče, Jakov Karmelić, Serđo Kos, Zvonimir Lušić, Lovro Maglić, Robert Mohović, Josip Orović, Igor Poljak, Igor Rudan, Đani Šabalja, Ivica Šegulja, Damir Zec, Srđan Žuškin.

Sekcija za morsku brodogradnju

Vedran Slapničar, pročelnik, Jerolim Andrić, Andro Bakica, Bojan Blagonić, Predrag Čudina, Maro Ćorak, Roko Dejhalla, Inno Gatin, Izvor Grubišić, Neven Hadžić, Hrvoje Ja-

sak, Paul Jurišić, Alan Klanac, Tatjana Krilić, Šime Malenica, Nikola Naranča, Joško Parunov, Marta Pedišić Buča, Marinko Popović, Jasna Prpić-Oršić, Siniša Reljić, Smiljko Rudan, Ivo Senjanović, Jurica Sorić, Andro Vidjak, Marko Valčić, Nikola Vladimir, Tomislav Uroda, Nenad Vulić, Vedran Žanić.

Sekcija za morske luke

Siniša Vilke, pročelnik, Dragan Čišić, Borna Debelić, Svjetlana Hess, Alen Jugović, Ines Kolanović, Mirjana Kovačić, Branko Kundih Livia Maglić, Dario Ogrizović, Ana Perić Hadžić, Tanja Poletan Jugović, Loris Rak, Edvard Tijan, Dražen Žgaljić.

Sekcija za morsku tehnologiju

Albert Zamarin, pročelnik, Ivica Ančić, Jasminka Bonato, Aleksandar Cuculić, Zoran Čarija, Ivan Ćatipović, Jasmin Ćelić, Većeslav Čorić, Julijan Dobrinić, Jakov Dulčić, Bernard Franković, Marko Hadjina, Igor Kegalj, Vladimir Koroman, Hrvoje Kozmar, Tarzan Legović, Lidija Runko Luttenberger, Damir Markučič, Tin Matulja, Nikola Mišković, Tomislav Mrakovčić, Bosiljka Mustać, Merica Slišković, Aris Večerina, Zoran Vukić.

Sekcija za hrvatsku pomorsku baštinu

Robert Mohović, pročelnik, Mateo Bratanić, Roko Dejhalla, Julijan Dobrinić, Izvor Grubišić,Jakov Karmelić, Đani Mohović, Tea Perinčić, Irena Radić Rossi, Velimir Salamon, Vedran Slapničar, Siniša Vilke, Dinko Zorović.

Izvršni odbor Vijeća sačinjavaju predsjednik Vijeća, zamjenici predsjednika i pročelnici sekcija. Članovi ZVP imenovani su za mandatno razdoblje od četiri godine, počevši od 29. ožujka 2023. Razred za tehničke znanosti imenovao je Nikolu Vladimira voditeljem operativnih poslova Znanstvenog vijeća za pomorstvo.

Godišnja skupština ZVP za 2022. nije održana zbog pandemije CORONA virusa. Godišnja skupština za 2023. namjerava se održati u ožujku 2024. s uobičajenim tematskim predavanjima pojedinih sekcija. Članovi ZVP vršili su znanstvena istraživanja u okviru nacionalnih i međunarodnih projekata u svojim matičnim institucijama.

Sudjelovali su u organizaciji i radu nacionalnih i međunarodnih znanstvenih skupova. Posebno se ističe *X. Međunarodno savjetovanje o morskoj tehnologiji – in memoriam akademiku Zlatku Winkleru*, održano u Rijeci 16. i 17. studenog 2023., u organizaciji Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Rijeci i pod pokroviteljstvom Razreda za tehničke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Članovi Znanstvenog vijeća za pomorstvo i Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj sudjelovali su u organizaciji i radu znanstvenog skupa *Suvremene metode u projektiranju i analizi inženjerskih konstrukcija*, HAZU, Zagreb, 20. listopada 2023. Skup je sazvan pod okriljem Razreda za tehničke znanosti i Hrvatskog društva za mehaniku. Kroz šest pozvanih predavanja predstavljene su suvremene numeričke metode, koje su danas u široj upotrebi u razvoju inženjerskih konstrukcija u svim granama tehnike. To su: metoda konačnih elemenata (FEM), računalna dinamika fluida (CFD) i njihova sprega za hidroelastičnu analizu brodskih i pomorskih konstrukcija.

Rad ZVP u protekloj godini odvijao se uglavnom po Sekcijama, koje su razmatrale aktualne probleme.

Sekcija za morsko brodarstvo

Područje djelovanja Sekcije za morsko brodarstvo opisano je u Ljetopisu Akademije za 2022. Članovi Sekcije su tijekom 2023. radili na mnogobrojnim projektima razvoja i popularizacije pomorske znanosti i struke, posebno u širokoj domeni morskog brodarstva. Osim objavljivanja većeg broja članaka u uglednim međunarodnim časopisima i održavanja predavanja na nacionalnim i međunarodnim skupovima, članovi sekcije sudjelovali su u razvoju nacionalnih i međunarodnih projekata, organizirali su niz okruglih stolova, panela, konferencija i drugih manifestacija. Održali su nekoliko zapaženih javnih predavanja. Iznimno je važan njihov rad u nacionalnim udrugama i međunarodnim organizacijama. Posebno izdvajamo nacionalne i međunarodne projekte. Članovi Sekcije vodili su 9 nacionalnih i 10 međunarodnih projekata.

Sekcija za morsku brodogradnju

Područje djelovanja Sekcije za morsku brodogradnju obuhvaća praćenje razvoja projektiranja, gradnje i eksploatacije brodova i pomorskih konstrukcija u zemlji i svijetu. Članovi sekcije sudjeluju u organizaciji i radu nacionalnih i međunarodnih skupova i udruga, koji obrađuju sljedeću problematiku: rukovanje, upravljanje i ekonomija u pomorstvu, informacijski sustavi i nove tehnologije, inovacije i transfer tehnologije, energetska učinkovitost, ekologija i okoliš, napredne tehnologije u pomorstvu, nautici, ribarstvu i akvakulturi, integralni razvoj pomorskog gospodarstva, izrada tehničkih pravila i ostale regulative za gradnju i eksploataciju brodova i pomorskih konstrukcija, razvoj specijalnih tipova plovila, preinake i modernizacija odobalnih konstrukcija itd. Posebno se ističe rad članova Sekcije na kongresu *International Ship and Offshore Structures Congress* (ISCC) kao najznačajnijemu međunarodnom udruženju, koje preko svojih tehničkih odbora obrađuje objavljenje rezultate istraživanja i uz kritički osvrt prezentira na svojim kongresima svake treće godine, ujedno dajući smjernice za daljnja istraživanja i razvoj. Članovi Sekcije razvili su preko svojih matičnih institucija intenzivnu suradnju s vodećim brodogradilištima iz Južne Koreje, kao i sa sveučilištima diljem svijeta.

Uz navedeno, članovi Sekcije sudjelovali su u realizaciji projekata, popularizaciji brodogradnje, organizaciji konferencija, radu *IACS General Policy Group* (*International Association of Classification Societies*) i Hrvatskog zavoda za norme.

Član Sekcije Tomislav Uroda dobio je nagradu „Ponos Hrvatske“ u kategoriji ekologija za razvoj inovativnih, energetski učinkovitih i ekološki prihvatljivih projekata u pomorskom sektoru.

Sekcija za morske luke

Područje djelovanja Sekcije za morske luke usmjereno je na znanstveno-istraživački rad u domeni pomorskog i kopnenog prometa te morskih luka. Osnovne aktivnosti članova Sekcije odvijale su se u izradi strategija razvoja i studija te u izvještavanju znanstvene i stručne javnosti putem sudjelovanja članova Sekcije na savjetovanjima u zemlji i inozemstvu. Također, rad Sekcije odvija se kroz aktivno sudjelovanje njenih članova u znanstvenim i stručnim projektima kako nacionalnim tako i međunarodnim.

Aktivnosti putem međunarodnih i nacionalnih znanstvenih projekata usmjerene su prema razvoju pomorskog i kopnenog prometa te unaprjeđenju morskih luka. Izdvajaju se sljedeće teme: integracija tehničkog znanja o informacijsko-komunikacijskim tehnologijama primijenjenim na pomorski i multimodalni prijevoz tereta; unaprjeđenje energetske učinko-

vitosti i uvođenje „elektroničko-mobilnih“ usluga za nautičare u jadranskim nautičkim lukama i lukama otvorenih za javni promet u nautičkom turizmu; razvijanje modela inovacijskog ekosustava na području podvodne robotike i senzorike za potrebe praćenja, kontrole i nadzora onečišćenja u Jadranskom moru; utjecaj plovila nautičkog turizma na onečišćenje morskog okoliša i dna mora; optimiranje rada i upravljanja malim i srednjim putničkim lukama i marinama primjenom inovativnih alata u upravljanju turističkim tokovima; razvoj sigurnosnog rješenja međusektorskim, prekograničnim međuovisnim europskim kritičnim infrastrukturama; unaprjeđenje sigurnosti plovidbe i zaštite morskog okoliša 3D modeliranjem olupina; uspostava prekogranične suradnje okupljanjem nadležnih ključnih operatora i sudionika kao i nositelja nacionalnih politika s ciljem pojačane suradnje na prekograničnoj pomorskoj djelatnosti kroz korištenje informacijsko-komunikacijskih tehnologija; razvoj visokoobrazovnih standarada zanimanja i standarada kvalifikacija iz područja tehnologije prometa i logistike; izgradnja institucionalnog kapaciteta učilišta za provedbu stručne prakse u pomorskom obrazovanju; poboljšanje kvalitete života građana uspostavom kvalitetnijih rješenja poticanjem čistih, energetski učinkovitih i održivih načina odvijanja prometa.

Sekcija za morsku tehnologiju

Osnovna djelatnost Sekcije obuhvaća izuzetno široko područje i vezana je za istraživanje i proučavanje tehnoloških sustava mora, primorja i podmorja, tj. iskorištavanje rudnih bogatstava, prvenstveno nafte i plina, energije vjetra, valova i solarne energije, ribarstva i akvakulture te projektiranja i gradnje specijalnih brodova, plutajućih i fiksnih platformi, podmorskih instalacija, naftovoda i plinovoda i konačno zaštite morskog i obalnog ekosustava. Budući pokriva ovako široko područje više znanstvenih i stručnih grana, aktivnosti Sekcije se kontinuirano odvijaju u više smjerova od kojih su dva osnovna. Prvi je vezan za djelovanja većine članova na zajedničkom planu, a to je promicanje svih grana morske tehnologije uključujući pomorstvo, brodogradnju, akvakulturu i ribarstvo prihvatljivih za okoliš, zaštitu morskog i obalnog ekosustava, kroz sudjelovanje u međunarodnim i domaćim strukovnim organizacijama i tijelima, domaćim i međunarodnim građanskim inicijativama i interesnim organizacijama te na popularizaciji znanosti o zaštiti morskog okoliša i pomorske tehnike kao i na poticanju suradnje s gospodarstvom. Drugi dio aktivnosti Sekcije je skup pojedinačnih programa u znanstvenim područjima od interesa za Sekciju. Ovaj vid aktivnosti očituje se u istraživačkom radu pojedinih članova Sekcije kroz voditeljstvo i/ili suradnju na aktivnim međunarodnim i domaćim znanstvenim i stručnim projektima. Posebna pažnja se posvećuje prijavi novih projekata u okviru različitih poziva EU i HRZZ-a u području pomorskog prometa, brodogradnje, akvakulture i zaštite okoliša. Sekcija je aktivna i na usmjeravanju znanstveno-istraživačkog rada kroz članstva u međunarodnim strukovnim organizacijama, domaćim i međunarodnim organizacijskim, uredničkim i znanstvenim odborima i tijelima.

Budući da je jedna od temeljnih aktivnosti Sekcija usmjerena na informiranje znanstvene i stručne javnosti o dostignućima u svijetu na području morske tehnologije te na poticanje gospodarskih subjekata na razvijanje te djelatnosti u Hrvatskoj, a da se pri tome iznesu elementi za sudjelovanje u međunarodnom transferu tehnologije na temelju vlastitog tehnološkog znanja, velika pažnja i resursi Sekcije su posvećeni kontinuiranom održavanju Međunarodnog savjetovanja o morskoj tehnologiji - in memoriam akademiku Zlatku Winkleru u Rijeci, pod pokroviteljstvom Razreda za tehničke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Ovogodišnji skup organizirali su Tehnički fakultet i Pomorski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Fakultet za pomorstvo i promet Sveučilišta u Ljubljani i Udruga za proučavanje

i razvoj pomorstva u Rijeci. Održana su tri plenarna predavanja iz vrlo atraktivnih područja: Lean Ship Design: Customer Focus, Optimized Efficiency and Maximized Value; Projekt katamarana za JU Rezervat Lokrum; Utjecaj invazibilnih rebraša u Sjevernom Jadranu i moguće mjere njihovog suzbijanja.

Članovi Sekcije sudjelovali su na 15 projekata, kao i u organizaciji izložbe Tehničkog fakulteta u Rijeci pod nazivom „Tehnički fakultet u Rijeci kao centar tehnoloških inovacija i pokretač zelene tranzicije".

Sekcija za hrvatsku pomorsku baštinu

Područje djelovanja ove Sekcije opisano je u ljetopisu Akademije za 2022. Članovi Sekcije su tijekom 2023. radili na mnogim projektima istraživanja, očuvanja, revitalizacije i popularizacije hrvatske pomorske baštine. Članovi Sekcije sudjelovali su u razvoju nacionalnih i međunarodnih projekata, organizirali su niz okruglih stolova, panela i konferencija, imali su nekoliko zapaženih nastupa u medijima, održali su nekoliko javnih predavanja, organizirali su dvije izložbe i dvije manifestacije te nekoliko radionica i edukacija. Posebno ističemo 5 međunarodnih i drugih projekata, 11 okruglih stolova, panela i konferencija i 2 izložbe te 5 dodijeljenih nagrada, među kojima jedna međunarodna: Irena Radić Rossi dobitnica je nagrade Zlatni trozubac, koju dodjeljuje Međunarodna akademija za podvodne znanosti i tehnologije (*International Academy of Underwater Sciences and Technology*). Nagrada je dodijeljena u Bologni, u sklopu manifestacije EUDI Show, 2023.

ZNANSTVENO VIJEĆE ZA PRIRODOZNANSTVENA ISTRAŽIVANJA JADRANA

Dužnost predsjednika Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana HAZU vršio je akademik Ivan Sondi.

Tijekom 2023. godine članovi Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana Hrvatske Akademije znanosti i umjetnosti ostvarili su brojna znanstvena postignuća u objavljivanju znanstvenih radova u prestižnim međunarodnim časopisima te drugim aktivnostima koja su vezana uz izvođenje domaćih i međunarodnih znanstvenih projekata, sudjelovanja na znanstvenim skupovima i izdavaštvu brojnih radova u knjigama i znanstvenim monografijama. Bavili su se i popularizacijom značaja znanosti o moru u zaštiti morskih sustava i priobalja. Aktivnosti su bile usklađene sa Strategijom zaštite okoliša i održivog razvitka u jadranskom području Hrvatske (objavljenom u HAZU 1996), te Strategijom i akcijskim planom biološke i krajobrazne raznolikosti Republike Hrvatske (objavljenom 1999. g).

U nastavku je prikazan kratki pregled najznačajnijih radova i važnijih aktivnosti članova Vijeća u 2023. godini.

Radovi objavljeni u vrhunskim znanstvenim časopisima:

Ciglenečki, I., Orlović-Leko, P., Vidović, K., Simonović, N., Marguš, M., Dautović, J., Mateša, S., Galić, I., 2023: The possibilities of voltammetry in the study reactivity of dissolved organic carbon (DOC) in natural waters. *J. Solid State Electrochem*. https://doi.org/10.1007/s10008-023-05423-y.

Simonović, N., Dominović, I., Marguš, M., Matek, A., Ljubešić, Z., Ciglenečki, I., 2023: Dynamics of organic matter in the changing environment of a stratified marine lake over two decades. *Sci. Total Environ*. 863, 161076.

Marguš, M., Ahel, M., *Čanković*, M., Ljubešić,Z., Terzić, S., Hodak Kobasić, V., Ciglenečki, I., 2023: Phytoplankton pigment dynamics in marine lake fluctuating between stratified and holomictic euxinic conditions, *Marine Pollution Bulletin*, 191, 114931. https://doi.org/10.1016/j.marpolbul.2023.114931

Dominović, I.; M. Dutour-Sikirić; M. Marguš; T. Bakran-Petricioli; D. Petricioli; S. Geček; I. Ciglenečki., 2023: Deoxygenation and stratification dynamics in a coastal marine lake. *Estuarine, Coastal and Shelf Science* 291, 108420.

Marcinek,S., Galceran,J., Ciglenečki I., Omanović, D., 2023: A new tool for the determination of humic substances in natural waters: Pulsed voltammetry approach, *Talanta* 259, 124547.

Boris Mifka, Maja Telišman Prtenjak, Ivna Kavre Piltaver, Darko Mekterović, Josipa Kuzmić, Marijan Marciuš, Irena Ciglenečki., 2023: Intense desert dust event in the northern Adriatic (March 2020); insights from the numerical model application and chemical characterization results. *Earth and Space Science* 10, e2023EA002879.

Jasprica, N., Lupis, V.B., Dolina, K., 2023: Botanical analysis of the Baroque Art on the eastern Adriatic coast, South Croatia. *Plants* 2023, 12, 2080.

Terzi, M., Jasprica, N., Pandža, M., Milović, M., Caković, D., 2023: Diversity and ecology of *Salvia officinalis* communities in the Western Balkans. *Plant Biosystems* 157(1), 175–187

Jasprica, N., Terzi, M., 2023: The new association *Pimpinello lithophilae-Centaureetum lovricii* (*Crithmo-Staticetea*) from the island of Vis (southern Croatia). *Acta Botanica Croatica* 82(2), 144–146

Sertić Kovačević, M., Baričević, A., Kružić, P., Maurić Maljković, M., Hamer, B., 2023: Barcoding (COI) Sea Cucumber Holothuria mammata Distribution Analysis: Adriatic Rare or Common Species? *Genes* 14, 2059

Mavrič, B., Lipej, Lp., Belamarić, J., Bulaja, D., Špika, M., Kružić, P., 2023: Additional Data on the Bump-Head Sunfish, Mola alexandrini (Ranzani, 1839) in the Adriatic Sea. *Annales Series Historia Naturalis* 33 (2), 229-234

Njire, J., Bojanić, N., Lučić, D., Violić, I., 2023: First record of the alien tintinnid ciliate *Rhizodomus tagatzi* Strelkow and Wirketis 1950 in the Adriatic Sea. *Water* 15, https://doi.org/10.3390/w15101821

Marguš, M., Ahel, M., Čanković, M., Ljubešić, Z., Terzić, S., Hodak Kobasić, V., Ciglenečki, I., 2023: Phytoplankton pigment dynamics in marine lake fluctuating between stratified and holomictic euxinic conditions. *Marine Pollution Bulletin* 191, 114931, 13. 10.1016/j.marpolbul.2023.114931

Matek, A., Mucko, M., Casotti, R., Trano, A.C., Achterberg E.P., Mihanović H., Čižmek, H., Čolić, B., Cuculić, V., Ljubešić, Z., 2023: Phytoplankton Diversity and Co-Dependency in a Stratified Oligotrophic Ecosystem in the South Adriatic Sea. *Water* 15, 2299.

Simonović, N., Dominović, I., Marguš, M., Matek, A., Ljubešić, Z., Ciglenečki, I., 2023: Dynamics of organic matter in the changing environment of a stratified marine lake over two decades. *Science of The Total Environment*, 161076 http://dx.doi.org/10.1016/j.scitotenv.2022.161076

Ferrarin, C., Orlić, M., Bajo, M., Davolio, S., Umgiesser, G., Lionello, P., 2023: The contribution of a mesoscale cyclone and associated meteotsunami to the exceptional flood in Venice on November 12, 2019. *Quarterly Journal of the Royal Meteorological Society* 149, 2929-2942.

Wagner. M., Benac, Č., Pamić, M., Bračun, S., Ladner, M., Plakolm, P.C., Kobmmuller, S., Svardal, H., Branndl, S.J., 2023: Microhabitat partitioning between sympatric intertidal fish species highlights the importance of sediment composition in gravel beach conservation. *Ecology and Evolution* 13/7, 1-13. doi.org/10.1002/ece3.10302

Civitarese, G., Gačić, M., Batistić, M., Bensi, M., Cardin, V., Dulčić, J., Garić, R., Menna, M., 2023: The BiOS mechanism: history, theory, implications. *Progress in oceanography* 216, 103056, 28. doi: 10.1016/j.pocean.2023.103056

Vrdoljak T., Šantić, A.D., Šolić, S., Skejić, A., Milinković, A., Cvitešić Kušan, B., Gašparović, S., Šestanović, S., Milosavljević., F., 2023: How do open coastal fire episodes' impact sea surface microlayer neuston communities? *Science of the Total Environment.* 861, 160593

Šantić, D., I. Stojan, F. Matić, Ž. Trumbić, A. Vrdoljak Tomaš, Ž. Fredotović, K. Piwosz, I. Lepen Pleić, S. Šestanović, M. Šolić., 2023: Picoplankton diversity in an oligotrophic and high salinity environment in the central Adriatic Sea. *Scientific Reports* 13, 7617

Ordulj, M., Šantić, D., Matić, F., Jozić, S., Šestanović, S., Šolić, M., Veža, J., Ž. Ninčević Gladan, Ž., 2023: Analysis of the Influence of Seasonal Water Column Dynamics on the Relationship between Marine Viruses and Microbial Food Web Components Using an Artificial Neural Network. *Journal of Marine Science and Engineering* 11, 639. https://doi.org/10.3390/jmse11030639

Ivanić, M., Mikac, N., Lučić, M., Durn, G., Sondi, I., 2023: Size-dependent distribution of metal(loid)s in recent marine sediment of the Adriatic Sea. *Chemosphere* 345, 140641.

Dulčić, J., Dragičević, B., Kirinčić, M., Ugarković, P., Žužul, I., Šegvić-Bubić, T. 2023: First record of *Parasquilla ferussaci* (Roux, 1828) (Stomatopoda, Parasquillidae) in the Adriatic Sea with notes on its morphology and molecular identification. *Crustaceana* (Leiden), 96, 1; 35-44. doi: 10.1163/15685403-bja10258

Purgar, M., Gavričović, A., Kapetanović, D., Klanjšček, J., Jug-Dujaković, J., Kolda, A., Žunić, J., Kazazić, S, Vardić Smrzlić, I, Vukić Lušić, D., Pikelj, K., Listeš, E., El-Matbouly, M., Lillehaug, A., Lončarević, S., Knežević, D., Hengl, B., Geček, S., Klanjšček, T., 2023: Assessment of Vibrio spp. abundance as a water quality indicator: Insights from Mali Ston Bay in the Adriatic Sea. *Estuarine, Coastal and Shelf Science* 295, 108558.

Knjige i poglavnja u knjigama:

Orlić, M., 2023: Osnovna fizička svojstva i procesi u Jadranskom moru. D. Magaš (ur): *Velika geografija Hrvatske 2*, Sveučilište u Zadru, Školska knjiga, Zadar, Zagreb, 485-513.

Dulčić, J., 2023., Dragičević, B., 2023: Handbook on alien decapod crustaceans and new fishes of the Adriatic Sea. Roma: Organizacija za prehranu i poljoprivredu Ujedinjenih naroda (FAO), 2023. doi: . https://doi.org/10.4060/cc7154en

Šolić, M., 2023: *Šuma bez staze: koja je uloga ekologije u društvu. Izvori*, Zagreb, 306 str. ISBN 978-953-203-478-3.

Izbor znanstvenih projekata (voditelji i sudjelovanje).

Orlić, M**.,** PRZZ "Middle Adriatic Upwelling and Downwelling (MAUD)". (voditelj)

Ciglenečki- Jušić, I., HRZZ projekt IP-2018-01-1717 „Rogozničko morsko jezero kao model odziva ekosustava na promjene u okolišu" (MARRES). (voditelj).

Batistić, M.,"Novi aspekti vertikalne migracije zooplanktona u složenom ekosustavu otvorenoga Južnog Jadrana" – DiVMAd, IP-2019-04-9043 (HRZZ, 2020.–2024.) (voditelj).

Batistić, M., 2023: Utjecaj klimatskih promjena na početak sezonskog cvjetanja fitoplanktona i posljedice na dinamiku hranidbene mreže – usporedba sjevernog i južnog Jadrana. (voditelj).

Matić-Skoko, S., HRZZ projekt IP-2022-10-7542 "Povezivanje ekološke uloge rastilišta i trofičkih obrazaca s dinamikom ribljih populacija i raznolikosti (Linking nursery ecological role and trophic pathways with fish population dynamics and diversity". (voditelj).

Matić-Skoko, S., 2023: Uprava za ribarstvo: "Ocjena stanja priobalnog ribolova i ribolovnih resursa uz sjeverozapadnu obalu Istre s posebnim osvrtom na Savudrijsku uvalu". (voditelj).

Šolić, M., 2023: HRZZ Projekt (ADRISAAF)."Ecology of Aerobic Anoxygenic phototrophs in the Adriatic Sea.

Šolić, M., 2023: HRZZ Projekt IP-2020-02-1880 "Towards the New European Union Bathing Water Directive" (EUROBATH).

Nagrade i priznanja dodijeljena u 2023. godini:

Orlić, M., 2023; Izbor za člana Upravnog odbora mreže MedCLIVAR (member of the Steering Group of the MedCLIVAR network).

Matić-Skoko., S., 2023: Godišnja nagrada Instituta za oceanografiju i ribarstvo za znanstvenu izvrsnost u kategoriji znanstvenika za 2022. godinu.

Članstvo u uredništvima časopisa od kojih izdvajamo

Frontiers in Marine Science (sekcija: Marine Ecosystem ecology), Acta Adriatica, Annales - series historia naturalis, Journal of Marine Biology, The Open Fish Science Journal, Studia Marina, Prirodoslovlje, Acta Ichthyologica and Piscatoria, Marine Biology Research, Croatian Journal of Fisheries, Geofizika, Acta Botanica Croatica, Glasnik Hrvatskog botaničkog društva, Botanica Serbica, Časopis Priroda, Natura Croatica, Geologia Croatica.

Izbor pozvanih predavanja

Orlić, M., 2023: How to disentangle sea level rise and a number of other processes influencing coastal floods? Conference "XXII Giornata dell'Acqua", Accademia Nazionale dei Lincei – Rome, 24-26.

Orlić, M., 2023: Could hiatuses influence the perception of climate change again? Conference "XXII Giornata dell'Acqua", Accademia Nazionale dei Lincei – Rome, 42-44.

Matić-Skoko, S., 2023: Procjena štete koju čine dupini na ribolovnim alatima i ulovu. 26. Susret ribara Hvatske obrtničke komore, Šibenik, 2023. Jakov Dulčić: "Hoće li *Pteoris miles* pokoriti Jadran?", Poreč CROFISH Sajam, 24-26.11., 2023

Dulčić, J., 2023: 'Promjene u bioraznolikosti ihtiofaune Sredozemnoga/Jadranskoga mora: postoje li razlozi za zabrinutost? Predavanje u sklopu projekta Zelena knjižnica organizira Društvo bibliotekara Istre i Sveučilišna knjižnica Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli.

Dulčić, J., 2023: "Promjene u fauni riba Mediterana", 25.04. 2023., Festival znanosti Split, PMF Split.

Dulčić, J., 2023: "Promjene u ihtiofauni Mediterana/Jadrana", Europska noć istraživača, Split, Francuska alijansa

Šolić, M., 2023: Mikrobiološka kakvoća morskih plaža u Hrvatskoj. Okrugli stol: Onečišćenje Jadrana – utjecaj urbanih otpadnih voda. HAZU, Znanstveno vijeće za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana i Znanstveno vijeće za zaštitu prirode i okoliša. Zagreb, 2023.

Jasprica, N., 2023: The Croatian islands as a part of the natural capital. The First China-Croatia Dialogue on Science and Technology Cooperation on Biodiversity Conservation and Utilization. Chengdu, China, 14-15 June 2023.

Pikelj, K., 2023: Coastal erosion – global problem and Croatian experience. 7. Hrvatski geološki kongres, Poreč, 2.-4. listopada 2023.

Organiziranje znanstvenih okruglih stolova u 2023.

U organizaciji Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja i zaštitu Jadrana Jadrana i Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša akademik Mladen Juračić vodio je Okrugli stol Onečišćenje Jadrana – utjecaj urbanih otpadnih voda u 28. lipnja 2023. Akademik Mladen Juračić član je Nacionalnog odbora INQUA, čija je godišnja skupština održana 2023. godine

Na okruglom stolu održano je pet predavanja:

Stanje onečišćenja priobalnih voda Jadrana (dr.sc. Grozdan Kušpilić)

Mikrobiološka kakvoća morskih plaža u Hrvatskoj (red. prof. dr. sc. Mladen Šolić)

Odgovor fitoplanktonske zajednice na promjene u okolišu (dr. sc. Živana Ninčević Gladan)

Projekt prikupljanja, odvodnje i pročišćavanja otpadnih voda na području aglomeracije Rovinj (mag. ing. aedif. Ognjen Pulić)

Zadarski kanal kao recipijent otpadnih voda Zadra (mr. sc. Donat Petricioli)

Cilj okruglog stola bio je upozoriti na sadašnje stanje onečišćenja Jadrana i ukazati na važnost pročišćavanja otpadnih voda koje se ulijevaju u njega. Posebno se ukazalo na problem nedostatnog pročišćavanja urbanih otpadnih voda te na neravnomjerno opterećenje kanalizacijskih sustava turističkih aglomeracija (ljetni maksimum). Nakon rasprave zaključeno je da je potrebno što prije unaprijediti kanalizacijske sustave, povećati obuhvat i uvesti primarnu (mehaničku) obradu otpadnih voda, a u većim aglomeracijama i sekundarnu (biološku) obradu.

ZNANSTVENO VIJEĆE ZA TEHNOLOŠKI RAZVOJ

Znanstveno vijeće za tehnološki razvoj održalo je skupštinu 16. ožujka 2023. na kojoj je predsjednik Vijeća, prof. dr. sc. Tomislav Filetin, predstavio pregled aktivnosti Vijeća u razdoblju od 2019. do 2023. Akademik Sven Lončarić predstavio je plan rada za 2023. godinu. Akademik Lovrek je održao izlaganje na temu „Znanstveni, inovacijski i obrazovni kontekst tehnološkog razvoja“, nakon čega je provedena verifikacija novog sastava članstva i Izvršnog odbora.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti je na svojoj 3. (284.) redovitoj sjednici, održanoj 29. ožujka 2023., donijelo odluku o imenovanju predsjednika, zamjenika predsjednika i članova Znanstvenog vijeća kojom je za predsjednika Vijeća imenovan akademik Sven Lončarić. Znanstveno vijeće za tehnološki razvoj tijekom 2023. provodilo je aktivnosti utvrđene planom rada usmjerenim ka promišljanju strategija razvoja, modernizacije gospodarstva i razvoja poduzetništva.

U organizaciji Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj 3. listopada 2023. održan je okrugli stol pod naslovom *Važnost obrazovanja za tehnološki razvoj Hrvatske* u okviru kojeg su održana tri uvodna izlaganja nakon kojeg je bila održana rasprava. Prvo uvodno izlaganje

održao je akademik Sven Lončarić pod naslovom *Preduvjeti za tehnološki razvoj i izazovi obrazovanja*. Drugo uvodno predavanje održao je dr. sc. Hrvoje Meštrić iz Ministarstva znanosti i obrazovanja pod naslovom *Obrazovne strategije i prioriteti u Republici Hrvatskoj*. Treće uvodno predavanje održao je gospodin Mladen Pejković iz Atlantic grupe pod nazivom *Velika očekivanja: Pogled iz gospodarstva na obrazovni sustav u jeku tehnološke revolucije*.

U organizaciji Razreda za tehničke znanosti i Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj 21. studenog 2023. održan je *Prvi hrvatski simpozij o umjetnoj inteligenciji* kojim je predsjedavao akademik Sven Lončarić. Suorganizatori znanstvenog simpozija bili su Znanstveni centar izvrsnosti za znanost o podatcima i kooperativne sustave, Centar za umjetnu inteligenciju Fakulteta elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu i Regionalni centar izvrsnosti za robotske tehnologije Fakulteta strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu. Program Simpozija sastojao se od četiri sesije gdje su kroz pozvana predavanja istaknutih hrvatskih znanstvenika i stručnjaka predstavljeni rezultati i izazovi umjetne inteligencije u raznim područjima ljudskog djelovanja. U prvoj sesiji, područje primjena umjetne inteligencije u robotici predstavili su akademik Ivan Petrović, prof. dr. sc. Zdenko Kovačić, prof. dr. sc. Stjepan Bogdan i prof. dr. sc. Nikola Mišković. U drugoj sesiji raspravljani su temelji umjetne inteligencije, pravna regulacija, arhitektura i etika, a predavači su bili akademik Vladimir Paar, mr. sc. Tena Šimonović Einwalter, prof. Krešimir Rogina i prof. dr. sc. Tomislav Bracanović. Primjene umjetne inteligencije u energetici, jezičnim modelima, internetu stvari i financijama predstavili su u trećoj sesiji prof. dr. sc. Hrvoje Pandžić, prof. dr. sc. Marko Tadić, prof. dr. sc. Ivana Podnar Žarko, prof. dr. sc. Mario Vašak i prof. dr. sc. Zvonko Kostanjčar. U zadnjoj sesiji predstavljene su primjene umjetne inteligencije u biomedicini koje su prezentirali akademik Sven Lončarić, akademik Bojan Jerbić, dr. sc. Tomislav Šmuc i izv. prof. dr. sc. Alan Jović. Izdana je i knjiga sažetaka izlaganja koja su održana na Simpoziju.

ZNANSTVENO VIJEĆE ZA DRŽAVNU UPRAVU, PRAVOSUĐE I VLADAVINU PRAVA

U 2023. održani su okrugli stolovi:

1. Pravno uređenje i provedba nadzora u hrvatskoj javnoj upravi (21. veljače 2023.)
2. Pravna zaštita kućnih ljubimaca (11. svibnja 2023,)
3. Novine u predstečajnom postupku (19. svibnja 2023.)
4. Europski platni nalog (28. studenog 2023.)

Objavljene su knjige u nakladničkom nizu Modernizacija prava:

Knjiga 56: *Reforma autorskog prava u Europskoj uniji*
Knjiga 65: *Rješavanje prekograničnih sporova u doba suvremene informacijske i komunikacijske tehnologije*
Knjiga 66: *Pravosuđe i javnost: Kako osigurati odgovorno i transparentno sudovanje?*
Knjiga 68: *Reforma upravnog sudovanja – deset godina poslije*
Knjiga 69: *Europska zdravstvena unija*
Knjiga 70: *Modernizacija parničnog procesnog prava*
Knjiga 71: *Reforma izvanparničnog prava*
Knjiga 73: *Djelotvornost ovršnog postupka*
Knjiga 74: *Obiteljskopravni status i socijalni pristup starijim osobama*

Knjiga 75: *Pravno uređenje i provedba nadzora u hrvatskoj javnoj upravi*
Knjiga 76: *Pravna zaštita kućnih ljubimaca*

ZNANSTVENO VIJEĆE ZA ARHITEKTURU, URBANIZAM I UREĐENJE PROSTORA

Znanstveno je vijeće održalo radnu sjednicu 2. ožujka 2023. na kojoj je podnešeno i prodiskutirano izvješće o tekućim i planiranim aktivnostima (javna predavanja, znanstveni skup, planirane publikacije).

Promocije u dvorani Knjižnice HAZU:

- *Obnova povijesnog središta Zagreba nakon potresa – pristup, problemi i perspektive*, Zbornik priopćenja sa znanstveno-stručne konferencije, 26. siječnja 2023., govornici i promotori: akademik Velimir Neidhardt (predsjednik HAZU), akademik Branko Kicl i prof. dr. sc. Zlatko Karač (urednici), prof. dr. sc. Ivan Rogić, prof. dr. sc. Damir Novotny

Predavanja u dvorani Knjižnice HAZU:

- doc. dr. sc. Marko Šundov: *Međuzavisnost ekonomskog i arhitektonskog prostora u funkciji održivog razvoja*, 2. ožujka 2023., uvodni govornik: akademik Branko Kincl, predsjednik znanstvenog vijeća

Izjave HAZU – priprema tekstova za javnu objavu

Znanstveno vijeće je, reagirajući na neka aktualna pitanja i probleme iz domene svoga djelovanja, pripremilo prijedloge tekstova Izjava koje je HAZU prihvatila i objavila kao javne proklamacije.

- *Izjava – 15 teza za bolju obnovu Zagreba* (2. veljače 2023.), vezana uz probleme poslijepotresne obnove povijesne jezgre grada

https://www.info.hazu.hr/wp-content/uploads/2023/01/15-TEZA-ZA-BOLJU-OBNOVU-ZAGREBA.pdf

- *Izjava Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti vezana uz osiguranje provedbe javnih arhitektonsko-urbanističkih natječaja u Republici Hrvatskoj* (29. studenog 2023.), vezana uz nepovoljna legislativna rješenja u domeni natječajnih procedura

https://www.info.hazu.hr/wp-content/uploads/2023/11/Izjava-HAZU-vezana-uz-osiguranje-provedbe-javnih-arhitektonsko-urbanistickih-natjecaja-u-RH.pdf

Članovi Znanstvenog vijeća izradili su više recenzija za publikacije u nakladi HAZU. Također su članovi vijeća u medijima (tiskovine, radijske i televizijske emisije) u više navrata sudjelovali kao ekspertni sugovornici o aktualnim temama vezanim uz arhitekturu i urbanizam.

Četverogodišnji mandat Znanstvenog vijeća istekao je 25. rujna 2023. pa je pripremljen prijedlog novog sastava i programa djelovanja, što je poslano na razmatranje Razredu za likovne umjetnosti i Predsjedništvu HAZU.

ZNANSTVENO VIJEĆE ZA ZAŠTITU PRIRODE I OKOLIŠA

Znanstveno vijeće za zaštitu prirode i okoliša (ZVZPO) putem svojih šest sekcija: za vode; za tlo; za klimu; za šume; za gospodarenje otpadom i za zaštitu bioraznolikosti. Vijeće

skrbi o tlu, vodi, zraku i biosferi i promiče zaštitu tih dobara i gospodarenje njima na gospodarski, okolišno i socijalno održiv način.

Sekcija za vode (pročelnik prof. dr. sc. Gabrijel Ondrašek) prigodno je obilježila Međunarodni dan voda 22. ožujka. Članovi sekcije su izlagali i tematske radove na nekoliko međunarodnih konferencija kao što su: 8. hrvatska konferencija o vodama, 23. – 25. 11. 2023., Poreč; International conference on decarbonizing agriculture, 25. 11. 2023, Mangalore, India; 1st Congress on sustainable and innovative solutions in the agricultural and food industry (SISAF2023), 4. – 5. 9. 2023., Debrecen, Mađarska; 1st European GREEN Conference – EGC 2023., 23. – 26. 5. 2023. Vodice, Hrvatska. Sekcija za vode kontinuirano publicira brojne znanstvene radove, te uređuje specijalna izdanja u visoko rangiranim časopisima.

Sekcija za tlo (pročelnik prof. dr. sc. Ivica Kisić) sudjelovala je u događanjima: International summit on renewable energy (INSORE 2023), 58th Croatian and 18th International symposium on agriculture, 11. – 17. 2. 2023., Dubrovnik*; Mjesto i uloga pčele u okolišu – od Vinodolskoga zakona do današnjih dana*, 31. ožujka – 1. travnja 2023., Novi Vinodolski; Izazovi poljoprivredne proizvodnje u izmijenjenim političkim i klimatskim prilikama, 28. lipnja 2023., u organizaciji Razreda za prirodne znanosti HAZU i Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo HAZU. Skup je održan u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu.

Sekcija za klimu (pročelnik dr. sc. Krešo Pandžić, nasl. doc.) sudjelovala je u događanjima vezanim za klimu i klimatske promjene uključujući edukaciju i promidžbu kroz predavanja i javne medije. Objektivna je prosudba da su znanstvena javnost i drugi dionici pravovremeno informirani o svim važnim događajima i procesima od nacionalne do globalne ljestvice iz područja djelovanja Sekcije za klimu. Treba spomenuti da se vodi računa o tome da je puno informacija o predmetnoj temi raspoloživo svima dionicima na internetskim stranicama. Kako su 2022. i 2023. godine izdavanja 6. klimatskog izvješća IPCC, tijekom tih godina su održana predavanja na tu temu.

Sekcija za šume (akademik Igor Anić) aktivnosti je objedinila sa Sekcijom za šumarstvo Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo. Povodom Međunarodnog dana šuma, 21. ožujka, predsjednik Sekcije je sudjelovao na Croatian Forestry forumu (CROFOR) kao panelist u raspravi Inovacije i održivi razvoj. Članovi Sekcije su sudjelovali na proslavi 100 godina visokoškolske terenske nastave šumarstva na otoku Rabu. Organizirane su promocije znanstvene knjige Šumarski radovi Josipa Kozarca u Vinkovcima (22. studenog) i Zagrebu (15. prosinca).

Sekcija za gospodarenje otpadom (pročelnica prof. dr.sc. Sanja Kalambura) i Sekcija za zaštitu bioraznolikosti (pročelnik prof. dr. sc. Toni Nikolić, zamolio je 20. svibnja 2022. da ga se oslobodi dužnosti) tijekom 2023. godine nisu imale aktivnosti.

Skupština Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti održana je 10. listopada 2023. u dvorani Knjižnice HAZU. Na prijedlog Razreda za prirodne znanosti Predsjedništvo HAZU je produžilo akademiku Goranu Durnu mandat predsjednika Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša na četiri godine, do 27. rujna 2027. Skupština je izglasala za zamjenicu predsjednika dr. sc. Marinu Mlakar s Instituta Ruđer Bošković, a za tajnika akademika Igora Anića. Za pročelnike sekcija jednoglasno su prihvaćeni: Sekcija za tlo – pročelnik prof. dr. sc. Ivica Kisić, Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Sekcija za vode – pročelnik prof. dr. sc. Zoran Nakić, Rudarsko-geološko-naftni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Sekcija za klimu – pročelnik prof. dr. sc. Branko Grisogono, Prirodoslovno matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Sekcija za šume – pročelnik akademik

Igor Anić, Fakultet šumarstva i drvne tehnologije Sveučilišta u Zagrebu, Sekcija za otpad – pročelnica prof. dr. sc. Aleksandra Vučinić Anić, Geotehnički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Sekcija za zaštitu bioraznolikosti – pročelnik prof. dr. sc. Željko Škvorc, Fakultet šumarstva i drvne tehnologije Sveučilišta u Zagrebu.

U Izvršni odbor Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša uz predsjednika, zamjenicu predsjednika, tajnika i pročelnike šest sekcija Skupština je izabrala akademika Ferdu Bašića (Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti), akademika Ivana Sondija (Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti), prof. dr. sc. Maju Romić (Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu), prof. dr. sc. Davora Zanellu (Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu) i prof. dr. sc. Damira Ugarkovića (Fakultet šumarstva i drvne tehnologije Sveučilišta u Zagrebu).

ZNANSTVENO VIJEĆE ZA TURIZAM I PROSTOR

1. Muzej hrvatske maritimne kulture u Zadru

U 2023. nastavljene su aktivnosti na pripremama za osnivanje i realizaciju projekta Muzeja hrvatske maritimne kulture u Zadru . Na inicijativu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti potpisano je u Zadru 21. svibnja 2019. *Pismo namjere o osnivanju Muzeja maritimne kulture,* sa suosnivačima-partnerima: Sveučilištem u Zadru, Gradom Zadrom i Zadarskom županijom.

Muzej hrvatske maritimne kulture predstavlja razvojni kontinuitet postojeće Pomorske zbirke, u sklopu Zavoda za povijesne znanosti u Zadru HAZU. Za vođenje, uređenje i unapređenje postojeće pomorske zbirke u 2023. je proveden natječaji postupak zaposlenja kvalificirane stručne osobe. Njezina će dužnost biti i operativno djelovanje u aktivnostima oko transformacije postojeće pomorske zbirke u suvremeni Muzejski centar hrvatske maritimne kulture, kao i razvoj mrežnog sustava koji će se povezati s novim stožernim nacionalnim maritimnim žarištem.

Na temelju pisma namjere osnovano je Povjerenstvo za pripremne radnje u osnivanju Muzeja na čije čelo je postavljen prethodno imenovani inicijator i voditelj projekta, akademik Nikola Bašić.

Dosadašnje djelovanje Povjerenstva doprinijelo je da se oblikuje muzejski sadržajni i prostorni program, po kojem je mladi višestruko međunarodno nagrađivani arhitekt Krešimir Damjanović izradio prostorno-programsko, urbanističko i arhitektonsko rješenje budućeg Muzeja.

Izradu ovog idejnog rješenja u cijelosti je financirao Grad Zadar.

Za to rješenje, nadležni Konzervatorski Zavod Ministarstva kulture i medija već je iskazao potpunu podršku i dao prethodnu, neformalnu suglasnost.

Na inicijativu akademika Nikole Bašića, tijekom tijekom 2021. i 2022. oformljen je ekspertni znanstveno-stručni tim koji je izradio muzeološku osnovu nove muzejske ustanove, usmjerujući Muzej očuvanju, zaštiti i razvoju hrvatske maritimne kulture, poglavito u njezinom nematerijalnom naslijeđu. Tome su razlozi dvojaki; prvo, u Hrvatskoj ne postoji nijedna Znanstveno-muzejska ustanova koja se bavi nematerijalnim maritimnim nasljeđem, toliko bitnim za mediteranski identitet naše zemlje; drugo, protagonisti te i takve kulture stari su

ljudi koji nas svakodnevno napuštaju odnoseći u trajni i nepovratni zaborav znanja i vještine koje nisu imali priliku nikome prenijeti. Razvijajući takav karakter budućeg Muzeja, unatoč činjenici da on svakodnevno uvećava svoju postojeću artefaktnu zbirku, a njezino značajno uvećanje nagovještava već sama najava osnivanja Muzeja, odlučeno je da se prvotni naziv Hrvatski muzej maritimne kulture zamjeni jezički prikladnijom inačicom: Muzej hrvatske maritimne kulture.

Pod tim naslovom Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti i Sveučilište u Zadru, kao suizdavači, 2022. su objavili promotivnu publikaciju s obrazloženjem opravdanosti osnivanja Muzeja, potkrijepljenu multidisciplinarnim prilozima eminentnih eksperata koji su se potrudili obrazložiti koncept Muzeja kao suvremenog, stožernog, nacionalnog centra za čuvanje i proučavanje hrvatske maritimne kulture s naglaskom na njezinu nematerijalnu baštinu.

Svi tekstualni i grafički prilozi objavljeni u publikaciji za objavu su ustupljeni bez ikakve naknade, a Sveučilište je financiralo grafičko oblikovanje i tiskanje publikacije.

Razmatrajući kroz proteklo vrijeme različite oblike provedbe ovog kapitalnog nacionalnog projekta, suosnivači su se složili da se nova muzejsko- znanstvena, edukacijska i kulturno-turistička ustanova utemelji kao zaseban pravni i djelatni subjekt. Novi sporazum koji je kroz proteklu godinu uobličen i usuglašen do razine prijedloga, otvara vrata za konačnu realizaciju projekta.

U najskorije vrijeme očekujemo potpisivanje tog novog sporazuma, što će biti čin koji će nam omogućiti da promotivnu publikaciju pod nazivom *Muzej hrvatske maritimne kulture,* koja dosad nije javno predstavljena, na prikladan način promoviramo na hrvatskoj znanstvenoj, muzeološkoj, političkoj i društvenoj sceni.

2. Znanstveno-stručni kolokvij: Turizam i stanovanje

Znanstveno vijeće za turizam i prostor HAZU, u suradnji s časopisom *Mjera* Društva arhitekata Dubrovnik, održalo je 17. svibnja 2021. Znanstveno-stručni e-kolokvij na temu *Turizam i stanovanje.* Nakon dostave svih izlaganja u obliku znanstvenih radova različitog formata, te nakon provedenog recenzijskog postupka, Izdavački odbor ZV za turizam i prostor dopustio je najprije objavu zbornika svih radova na mrežnim stranicama HAZU, da bi u protekloj 2023. zbornik radova *Turizam i stanovanje* napokon bio objavljen u tiskanom obliku.

3. Znanstveni kolokvij na temu: Otočnost u suvremenom društvenom kontekstu - pogled u budućnost

Znanstveno vijeće za turizam i prostor HAZU i Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu 20. veljače 2023. održali su u prostorijama Filozofskog fakulteta, Odsjek za sociologiju, Znanstveni kolokvij pod nazivom: *Otočnost u suvremenom društvenom kontekstu - pogled u budućnost.*

Svaki otok svijet je za sebe, postupno i posebno oblikovani mikrokozmos, svijet razlučen od svih drugih svjetova. Mogu li ti mali svjetovi ostati svjetovi za sebe u moru velikog svijeta?

Kakva je njihova sudbina u doba u kojem je konvergencija prostora i vremena i veliki svijet učinila malenim, u kojem je prohodnost i brzina fizičkog kretanja relativizirala svaku distancu, u kojem je IT komunikacijska revolucija u hipu učinila dostupnim svaki i najudaljeniji kutak svijeta sažimajući našu planetu u dimenziju biblijskog zrna gorušice.

Kako otočnost kao organički prostorno-društveni i kulturni fenomen spoznati i sačuvati u tom velikom-malom Svijetu, u Svijetu koji slaveći različitost i posebitost, neumitno postaje jedan i isti.

Tijekom protekle godine sva izlaganja na spomenutom skupu oblikovana su u znanstvene, recenzirane i znanstveno rangirane članke, koji su u postupku uređivanja i grafičkog oblikovanja, te će uskoro biti objavljeni na mrežnim stranicama, a potom će biti tiskani u zajedničkom suizdavačkom pothvatu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

4. Znanstveni kolokvij na temu : Turizam i zaštićeni prostori

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Razred za likovne umjetnosti, Znanstveno vijeće za turizam i prostor HAZU, u suorganizaciji sa Sveučilištem u Zadru i Javnom ustanovom Nacionalni park Kornati, održali su na kornatskom otočiću Levrnaka 1. i 2. lipnja 2023. znanstveno-stručni skup pod nazivom: *Turizam i zaštićeni prostori.*

Ovaj znanstveni skup izazvan je jednim očiglednim paradoksom: stavljanjem pod institucionalnu zaštitu, prirodni i/ili kulturni prostori bivaju izloženi povećanom interesu posjećivanja i turističkom pritisku koji njihove izvorne vrijednosti, upravo one koje su predmetom zaštite, izlažu latentnoj ugrozi.

Računajući s ovom opasnošću, svaka bi uspostava zaštite morala preventivno sadržati i djelotvorni model održive ravnoteže između nužnosti zaštite i promaknuća zaštićenih područja u turistička žarišta, točke uvećanog posjetiteljskog interesa.

Pritisci turističke ekonomije na prirodne i kulturne prostore, često njihove temeljne vrijednosti izlažu neodrživim ekološkim pritiscima i vulgarnoj komodifikaciji, procesima u kojima predmet zaštite neumitno gubi svoja izvorna prirodna i/ili kulturna obilježja.

Zaštićena priroda često se trivijalizira podilazeći zahtjevima turističke potražnje i postajući lakim plijenom potrošačkog hedonizma. Kornati su reprezentativni predložak tog stanja. Ali, slična je situacija i u drugim nacionalnim parkovima ili parkovima prirode i u Hrvatskoj i u svijetu.

Kako strategiju zaštite pomiriti sa strategijom turističkog razvoja?

Na to pitanje su u komornom i slikovitom kornatskom ambijenti pokušali odgovoriti eminentni znanstvenici, ali i eksperti, znanstvenici ili stručnjaci iz samih javnih ustanova u kojima djeluju.

Na ovom Znanstvenom kolokviju održanom *in situ,* mogli su svjedočiti svoja osobna iskustva djelovanja u zaštićenim prostorima i kroz dramatičnu spoznaju o granicama održivosti između zaštite i komercijalne eksploatacije naših najvrjednijih prostora.

Iskustvo ovog iznimnog znanstvenog susreta u autentičnom ambijentu jednog prostora koji nesumnjivo predstavlja najatraktivniji hrvatski nautički brend, svi prisutni sudionici složili su se s prijedlogom da se ova specifično znanstveno i stručno djelovanje *in situ* nastavi prakticirati i u narednim godinama diljem hrvatskih zaštićenih, a sve u skladu s primjenom praksi iz Europskog zelenog plana. Završetkom 2023. sva kornatska izlaganja dostavljena su uredništvu i trenutačno se nalaze u postupku recenzija.

5. Projekt: Sjedi 5! GRAČIŠĆE – Akademik Nikola Bašić

Projekt *Sjedi 5*! odgovor je na inicijativu akademika Darija Vretenara i hrvatskog likovnog i književnog kritičara Milana Bešlića da se u malom istarskom gradu Gračišću, pokrene kulturni projekt u kojem bi različite umjetničke intervencije, integrirane u prostor grada, proizvele veće i šire zanimanje za njegovu iznimnu kulturu. To bi trebao biti dodir između naslijeđene i suvremene kulture čija bi interakcija pomogla u promicanju baštinjenih vrednota te poslužila kao poticaj za revitalizaciju opustjelog grada. Pouzdano možemo ustvrdi-

ti da ništa tako snažno ne oblikuje hrvatski nacionalni i kulturni identitet kao mali gradovi, njihovo urbanističko, arhitektonsko i ukupno kulturno nasljeđe. Iako je Hrvatska zemlja malih gradova njezin suvremeni urbanistički i prostorni razvoj zanemario je to svojstvo. Ravnomjernost i uravnoteženost razvoja zemlje posustala je pred gravitacijskom snagom velikih gradova u kojima je koncentrirana politička, gospodarska, demografska, kulturna i politička moć društva.

Projekt: *Sjedi 5*! predstavlja novu paradigmu razvoja hrvatskih malih gradova, pogotovo onih koji još nisu postali lakim plijenom vulgarnog potrošačkog turizma i koji su iz istog razloga ostali pošteđeni turizmu komplementarnog vehementnog nekretninskog požara u kojem trenutačno gori hrvatski prirodni i kulturni teritorij.

Ovim projektom želi se potaknuti razvoj malih gradova ponajviše promocijom njihove kulture, pogotovo one koja je ostala neprimijećena, neprepoznata, zapuštena, neistražena a ponekad i prezrena.

Tu kulturu ne želimo promicati kao turistički resurs, već želimo da afirmacija baštinjene kulture potakne zanimanje za pojedini grad, ostvarujući njegovu revitalizaciju holističkim razvojnim strategijama.

Postindustrijska ekonomija, kreativne proizvodnje, održiva poljoprivreda pa na kraju i održivi turizam uključen u život zajednice, afirmacija lokalnih životnih stilova i nadasve, promicanje izvorne lokalne materijalne i nematerijalne kulture, sve bi to moglo nagovijestiti novu razvojnu paradigmu kao jamstvo revitalizacije malih gradova i kao djelotvorni strateški model prostornog, gospodarskog i demografskog razvoja zemlje u cjelini.

Projektom *Sjedi 5*! želi se potaknuti društveni i ekonomski doprinos kreativnih i kulturnih industrija revitalizaciji malih gradova a time i cjelokupnom društvenom i gospodarskom razvoju zajednice.

Kulturne industrije jedan su najdinamičnijih gospodarskih sektora EU, brzorastuća ekonomija ogromnog i inovativnog poduzetničkog potencijala razvijenih zajednica.

Ovaj projekt korespondentan je EU programu *Kreativna Europa,* koji promiče umrežene potencijala u kulturnom i kreativnom sektoru, a svojim autorskim prosedeom odgovara na agendu digitalne transpozicije.

On je sukladan i Strategiji regionalnog razvoja RH koja podizanje kvalitete života potiče održivim teritorijalnim/prostornim razvojem civilnog društva posredstvom afirmacije kulturnog identiteta.

Hrvatski mali gradovi dio su zajedničke europske baštine, što ovaj projekt stavlja u nadnacionalne europske koordinate, a time i u poziciju bližu financiranju iz programa *Kreativna Europa.*

U svakom slučaju, projekt *Sjedi 5!* stvorit će u području malih gradova vibrantne podražaje koji bi mogli izazvati pomake u poduzetničkoj i participativnoj tektonici u području kreativnih i kulturnih proizvoda i usluga. Ako se to uistinu dogodi, bit će to dragocjeni impuls za sveukupnu društvenu, gospodarsku i kulturnu revitalizaciju hrvatskih malih gradova.

6. Istupi i izlaganja dužnosnika ZV za turizam i prostor u 2023.

6.1. 2. veljače 2023. Saša Poljanec-Borić sudjelovala je u stručnoj raspravi koja je organizirana u Hrvatskom saboru nakon što je HAZU uputila primjedbe svim zastupnicima na Zakon o pomorskom dobru. Povodom usvajanja nacrta prijedloga zakona o pomorskom dobru i morskim lukama, urbanistička sekcija DAZ-a 9. veljače 2023. organizirala je javnu tribinu kroz koju je problematiziran njegov kontroverzni sadržaj. Uz predugo razdoblje trajanja

koncesija, ograničenje opće uporabe, otvaranje dodatnog prostora za gradnju i nasipavanje, uvođenje založnog prava i nedostatak jasnog sustava nadzora, nacrtu se zamjera nekoherentnost pa i kontradiktornost nekih odredbi. Budući da bi Zakon mogao imati ozbiljni utjecaj na stvarno stanje u prostoru i načine korištenja istog, pitanju pomorskog dobra i upravljanja istim posvećena je posebna javna tribina u DAZ-u.

6.2. U drugoj epizodi trećeg ciklusa na temu vizija razvoja gradova, objavljenoj 9. prosinca 2023., Društvo arhitekata Zagreb ugostilo je zamjenicu Znanstvenog vijeća za turizam i prostor HAZU, dr.sc. Sašu Poljanec Borić. Razgovor se vodio o razvoju turizma, devastaciji prostora, koncesijama na pomorskom dobru, socioekonomskim aspektima kulturne baštine, „hrvatskim halucinacijama", horizontima politika, izgledu hrvatske vanjske granice i drugim temama.

6.3. Javni istupi, izlaganja i intervjui akademika Nikole Bašića, predsjednika ZV za turizam i prostor HAZU u 2023.

- Javno promicanje projekta Muzeja hrvatske maritimne kulture, rad na razradi muzeološkog koncepta, članstvo u Povjerenstvu za izbor kandidata za kustosa Muzeja, koordinacija i predsjedavanje Povjerenstvom osnivača Muzeja hrvatske maritimne kulture,
- Uvodničar i pisac predgovora za sve znanstvene skupove u organizaciji Znanstvenog vijeća za turizam i prostor HAZU;
- Suautor i supotpisnik Deklaracije o hrvatskom prostoru, AAUZ, 2023.
- Predavanje: *Hrvatska tritopija*, XI Rotary forum Split 2023.
- Razgovor povodom dobivanja nagrade Viktor Kovačić za životno djelo; Udruženje hrvatskih arhitekata, Dani arhitekata, Zadar, 2023.

Objave u časopisima, tjednicima i dnevnom tisku:

- Veliki intervju u prilogu *Obzor* u *Slobodnoj Dalmaciji* od 30. prosinca 2023.
- Veliki intervju u specijalnom izdanju časopisa UHA Čovjek i prostor, 2023.
- *Deklaracija o hrvatskom prostoru: Nacionalni prostor je naša nafta a drastično se pustoši;* Večernji list, 24. ožujka 2023.
- *Je li ovo kraj bespravne izgradnje: Zaštita prostora ulazi u ustav; Slobodna Dalmacija*, 23. ožujka 2023.
- *Akademik Nikola Bašić: Bez duha arhitektura postaje ambalaža*; *Glas Koncila*, 1.lipnja 2023.
- *Dramatična deklaracija struke*; *Jutarnji list*, 23. ožujka 2023.
- *Potraga za autentičnošću;* Viz-kultura, 24. ožujka 2023.
- *Dramatičan apel: Nitko ne kontrolira prostor; Jutarnji list*, 27. ožujka 2023.
- *Deklaracija o hrvatskom prostoru*; *Vijenac* 6. travnja 2023.
- *Pomorsko dobro i preporuka HAZU; Dragovoljac*, 18. travnja 2023.
- *Predatorski turizam i nekontrolirani posjeti proždiru Kornate ; Nikola Bašić upozorava: Počinjemo biti opasno bezlični!*; *Slobodna Dalmacija,* 17. srpnja 2023.
- *Deklaracija o hrvatskom prostoru: Vapaj za očuvanje nacionalnog blaga; Narod.hr,* 11.kolovoza 2023.
- *Prekomjernu izgradnju uz obalu prije će stopirati EU nego Zagreb*; *Večernji list*, 9.listopada 2023.

ZNANSTVENO VIJEĆE ZA ANTROPOLOGIJSKA ISTRAŽIVANJA

Tijekom 2023. godine Znanstveno je vijeće za antropologijska istraživanja (predsjednik akademik Pavao Rudan, potpredsjednici prof. dr. sc. Anita Sujoldžić i prof. emeritus dr. sc. Antun Tucak, dopisni član Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti) održalo u suorganizaciji dva znanstvena skupa te tiskalo međunarodni znanstveni časopis *Collegium Antropologicum*.

U Knjižnici HAZU je 24. listopada 2023. održana 47. Zagrebačka škola biološke antropologije „Dr. Hubert Maver" pod visokim pokroviteljstvom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, u organizaciji Akademijinog Razreda za prirodne znanosti, Antropološkog centra i Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja te Hrvatskog antropološkog društva, s temom Paleogenomska rekonstrukcija hrvatske povijesti i zdravlja. Na međunarodnom znanstvenom skupu sudjelovao je i dobitnik Nobelove nagrade za medicinu i fiziologiju Svante Pääbo, dopisni član HAZU, direktor Instituta za evolucijsku antropologiju Max Planck u Leipzigu. Uz Svantea Pääba sudionici skupa bili su Mateja Hajdinjak, Zuzana Hofmanová, Joscha Gretzinger i Kirsten Bos s Instituta za evolucijsku antropologiju Max Planck te Ivor Karavanić sa Sveučilišta u Zagrebu.

Skup je otvorio predsjednik HAZU akademik Velimir Neidhardt. Na početku skupa počasni predsjednik organizacijskoga odbora akademik Pavao Rudan uručio je godišnje nagrade Hrvatskog antropološkog društva, priznanja „Dragutin Gorjanović Kramberger" za iznimna znanstvena ostvarenja i doprinos antropološkoj znanosti u Hrvatskoj. Priznanja su dobili upravitelj Antropološkoga centra HAZU i predsjednika organizacijskog odbora skupa akademik Mario Šlaus koji je osnovao prvi biološkoantropološki laboratorij u HAZU te je stvorio osteološku kolekciju s više od 10 tisuća kostura iz više od 123 lokacija u Hrvatskoj, što njegov rad čini krucijalnim za razvoj biološke antropologije u Hrvatskoj, kao i Svante Pääbo koji je uspješno razvio novu molekularnogenetičku tehniku posebno namijenjenu mapiranju kompletnoga neandertalskoga genoma.

U Zagrebu je 27. listopada 2023. u Velikoj vijećnici Instituta za hrvatski jeziku u hibridnom obliku održan 5. terminološki okrugli stol pod nazivom *Hrvatska terminologija u europskome kontekstu: (e-)rječnici, enciklopedije i baze*. Okrugli stol organizirali su Znanstveno vijeće za antropologijska istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje te projekt 'Hrvatsko jezikoslovno nazivlje – Jena'.

Prilikom otvaranja skupa dodijeljena je medalja „Dragutin Gorjanović Kramberger" Hrvatskoga antropološkog društva Željku Joziću te su Milica Mihaljević i Kristian Lewisa proglašeni počasnim članovima Hrvatskoga antropološkog društva.

Članovi Organizacijskog odbora skupa bili su akademik Pavao Rudan, počasni predsjednik, dr. sc. Kristian Lewis, predsjednik, dr. sc. Željko Jozić, ravnatelj Instituta za hrvatski jezik, prof. dr. sc. Anita Sujoldžić, potpredsjednica Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja, dr. sc. Milica Mihaljević i dr. sc. Lana Hudeček. Plenarna predavanja održali su Saša Sirovec, načelnica odjela u Službi za hrvatski jezik u Glavnoj upravi za pismeno prevođenje, Europska komisija, Luxembourg i prof. dr. sc. Bernardina Petrović, redovita profesorica na Odsjeku za kroatistiku Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Znanstveno vijeće sudjeluje u izdavanju međunarodnog znanstvenog časopisa *Collegium Antropologicum*, osnovanog 1977. godine prilikom održavanja Prvog kongresa antropologa Europe – First Congress of European Anthropologists, Zagreb, 1977. Časopis je glasilo

Hrvatskoga antropološkog društva, a suizdavači su Hrvatsko antropološko društvo, Hrvatsko društvo za medicinsku antropologiju Zbora liječnika Hrvatske, Razred za prirodne znanosti i Znanstveno viječe za antropologijska istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, te Laser-plus d.o.o., Zagreb. Glavni urednici časopisa su akademik Pavao Rudan i Prof. dr. sc. Anita Sujoldžić, tehnički urednik Ivan Tomić, a mnogi članovi Znanstvenoga vijeća su članovi Uredničkog odbora ili Savjeta časopisa. U 2023. godini tiskan je Volumen 48 s brojevima 1, 2, 3 i 4 časopisa *Collegium Antropologicum*.

ODBORI HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

RADNA SKUPINA ZA OBNOVU ZGRADA HRVATSKE AKADEMIJE OD POSLJEDICA POTRESA U ZAGREBU

Članovi radne skupine

Uprava Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti imenovala je 14. prosinca 2020. Radnu skupinu za obnovu Akademijinih zgrada u svrhu provedbe pripremnih i koordinirajućih aktivnosti povezanih s obnovom zgrada Akademije koje su oštećene u potresu 22. ožujka i 29. prosinca 2020. u Zagrebu.

Članovi radne skupine tijekom 2023. godine:

– akademik Dario Vretenar, glavni tajnik Hrvatske akademije, predsjednik Radne skupine
– akademik Mladen Obad Šćitaroci, tajnik Razreda za likovne umjetnosti, potpredsjednik Radne skupine
– Sara-Sanela Butorac, dipl. iur., tajnik Hrvatske akademije
– Dajana Županić Jaković, dipl. ing. arh., pomoćnica tajnika, Odjel za zaštitu i održavanje imovine Hrvatske akademije
– Ljubica Petrović, dipl. oec., pomoćnica tajnika, Financijsko-ekonomski odjel Hrvatske akademije
– Petra Tončić Lipovščak, dipl. ing. arh., rukovoditeljica odjela u središnjoj službi Odjela za zaštitu i održavanje imovine Hrvatske akademije
– Iva Carević Peković, dipl. ing. građ., rukovoditeljica odjela u područnoj službi Odjela za zaštitu i održavanje imovine Hrvatske akademije
– mr. sc. Jelena Đukić, rukovoditeljica Odjela za međunarodnu suradnju i EU programe i projekte Hrvatske akademije
– dr. sc. Snježana Ivčić, viša stručna savjetnica, Odjel za međunarodnu suradnju i EU programe i projekte Hrvatske akademije
– dr. sc. Ljerka Dulibić, znanstvena savjetnica, Strossmayerova galerija starih majstora
– Antonio Blaži, kustos dokumentarist, Strossmayerova galerija starih majstora.

Prijava nekretnina i pokretnina za financiranje obnove

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti podnijela je 2021. prijave za nekretnine i pokretnine na objavljeni *Poziv za dodjelu bespovratnih financijskih sredstava – Provedba mjera zaštite kulturne baštine oštećene u potresu 22. ožujka 2020. godine na području Grada Zagreba, Krapinsko-zagorske i Zagrebačke županije Ministarstva kulture i medija*. Povjerenstvo za odabir projekata Ministarstva kulture i medija prihvatilo je projektne prijedloge za obnovu Akademijinih zgrada te je temeljem toga 2021. donijelo Odluku o odobravanju bespovratnih financijskih sredstava Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti za osam nekretnina koje imaju status zaštićenih kulturnih dobara i sedam pokretnina sa statusom zaštite. Za svaku nekretninu i pokretninu s Ministarstvom kulture i medija sklopljen je Ugovor o dodjeli bespovratnih financijskih sredstava za izradu projektne dokumentacije, radove konstrukcijske obnove te provedbu mjera zaštite iz Fonda solidarnosti Europske unije.

Za radove konstrukcijsku obnovu osam nekretnina (koje uključuju sljedeće zgrade: palaču Hrvatske Akademije, palaču Prister, palaču Drašković, palaču Vranyczany-Dobrinović, Gliptoteku, Vilu Ehrlich-Marić, Knjižnicu Akademije i zgradu u Gundulićevoj 24/1) do sada je plaćeno ukupno 45.368.817,3 EUR (s PDV-om). Navedeni iznos uključuje financiranje iz Fonda solidarnosti Europske unije (19.200.460,6 EUR s PDV-om) te dio plaćen iz državnog proračuna nakon prestanka financiranja iz FSEU (26.168.356,7 EUR s PDV-om). Naime, u lipnju 2023. je završeno financiranje konstrukcijske obnove iz FSEU te je daljnje financiranje osigurano iz sredstava državnog proračuna.

Energetska i cjelovita obnova Akademijinih zgrada nastaviti će se financirati u okviru Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021.-2026. godine na što je Hrvatska akademija prijavila od rujna do listopada 2023. sedam nekretnina s ukupnim iznosom od 68.047.722, 53 EUR (s PDV-om). Osim zgrade Knjižnice Akademije, za koju je bila predviđena samo konstrukcija obnova koja je završila u predviđenom roku, prijavljeno je ostalih sedam Akademijinih zgrada.

Ukupni trošak radova konstrukcijske, energetske i cjelovite obnove, prema dosadašnjim izvedenim radovima i troškovnicima za planirane radove, iznosi 113.416.539,83 EUR (s PDV-om).

Konstrukcijska obnova je završena u zgradi Knjižnice Hrvatske akademije 31. kolovoza 2023. i zgradi u Gundulićevoj 24/1 30. listopada 2023. U prvim mjesecima 2024. završit će u zgradama Vile Ehrlich-Marić, palači Prister, palači HAZU te Gliptoteci. Budući da su radovi konstrukcijske obnove znatno kasnije počeli, bit će završeni sredinom 2024. godine u zgradama palače Vranyczany-Dobrinović i palači Drašković.

U 2023. godini provedeni su u potpunosti svi projekti pokretnina koji su prijavljeni na Poziv za dodjelu bespovratnih financijskih sredstava koji je raspisalo Ministarstvo kulture i medija RH tijekom 2021. godine. Ukupan iznos utrošenih sredstava za projekte pokretnina iznosi 990.743,12 EUR s PDV-om.

Aktivnosti radne skupine

Prvi sastanak Radne skupine održan je 29. prosinca 2020. Do kraja 2022. godine bilo je održano 36 sastanaka. U 2023. godini Radna skupina je održala 38 sastanaka, a sveukupno 120 sastanaka. Na sastancima su se koordinirale aktivnosti vezane za obnovu nekretnina i pokretnina oštećenih u potresu, izvještavalo se o provedbi konstrukcijske obnove zgrada, raspravljalo se o financiranju projekata, raspisivanju javnih nabava te potraživanju učinjenih troškova, kao i o brojnim drugim temama vezanim uz obnovu zgrada i brojnim poteškoćama koje su pratile tijek izvedbe radova. Sve pojedinosti navedene su u zapisnicima.

U drugoj polovici 2023. godine razmatrala su se rješenja za preseljenje umjetničke i arhivske građe te mogućnosti privremenog izmještanja zaposlenika i pokućstva iz palače Drašković. Zaposlenici su iz palače Drašković razmješteni u Akademijine zgrade – Knjižnicu Akademije i zgradu u ulici Ante Kovačića 5 te na adresu Križanićeva 3 u Zagrebu. Umjetnička i arhivska građa te pokućstvo izmješteni su u za to osiguranu čuvaonicu izvan Zagreba.

Provedene aktivnosti Radne skupine za obnovu Akademijinih zgrada i preventivnu zaštitu pokretnih kulturnih dobara (umjetnina) i drugih pokretnina razvrstane se u dvije tematske cjelina:

1) Stručno, administrativno i financijsko praćenje provedbe projekata za nekretnine i pokretnine
   - Priprema dokumentacije za nabavu (DON), provedba procedure javne nabave i odabir izvođača radova, stručnog nadzora i koordinatora zaštite na radu – koordinatora II. Ukupno je provedeno 39 postupaka javnih nabava u 2023. godini.
   - Stalna koordinacija svih sudionika gradnje na gradilištima, praćenje i usmjeravanje svih aktivnosti povezanih s obnovom zgrada i stalna komunikacija s Upravom, stručnim službama i Akademijinim jedinicama smještenim u zgradama oštećenim u potresu.
   - Priprema zahtjeva za nadoknadom sredstava (ZNS), predaja Ministarstvu kulture i medija, provedba plaćanja za izvedene aktivnosti nakon odobrenja Ministarstva. U 2023. godini predano je 67 ZNS-a (63 za nekretnine i 4 za pokretnine).
   - Administrativno koordiniranje aktivnosti obnove na razini Akademije i na razini koordinatora (voditelja operacije) svakog projekta.
2) Organizacijsko-tehničke pripreme
   - Pronalaženje privremenih čuvaona umjetnina/pokretnina i radnih prostora za zaposlenike nakon iseljenja iz zgrade palače Drašković.
   - Organizacija preseljenja muzejske građe i zaposlenika iz Palače Drašković u Knjižnicu Akademije i zgradu Akademije u Ulici Ante Kovačića 5 te u Križanićevu 3 u Zagrebu.
   - Usklađivanje obnove zgrada s radom i aktivnostima muzejsko-galerijskih jedinica.
   - Priprema podataka za sklapanje ugovora s izvođačima radova, stručnim nadzorom i koordinatorom zaštite na radu – koordinatorom II.

Sva dokumentacija arhivira se u papirnatom i digitalnom obliku. Svi dokumenti, elaborati, smjernice, tabelarni prikazi, zapisnici, analize, evidencije i drugi materijali rađeni u svrhu obnove Akademijinih zgrada arhivirani su u digitalnoj bazi *One Drive*, koja je dostupna članovima Radne skupine i drugim zaposlenicima Akademije kojima su takvi podatci korisni i potrebni za provedbu aktivnosti obnove. Najvažniji podatci o napretku obnove nekretnina i pokretnina Akademije postavljeni su na web stranicu Hrvatske akademije, za informaciju i zbog elemenata vidljivosti.

Provedba odobrenih projekata

U prosincu 2023. Ministarstvo kulture i medija RH produljilo je rok do 30. lipnja 2024. za realizaciju Ugovora o dodjeli bespovratnih financijskih sredstava za operaciju čije je financiranje obnove nekretnine započeto iz Fonda solidarnosti Europske unije, a nastavlja se iz državnog proračuna Republike Hrvatske.

U prosincu 2023. potpisani su i dodaci Ugovora o dodjeli bespovratnih financijskih sredstava – ugovori za nastavak energetske i cjelovite obnove u okviru Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021.–2026 (NPOO) s rokom provedbe do 30. lipnja 2026.

Palača Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

- Naziv projekta: Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite zgrade Palače Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Trg N. Š. Zrinskog 11, Zagreb.

- 19. ožujka 2021. potpisan ugovor s Ministarstvom kulture i medija u iznosu od 11.194.827,39 EUR s PDV-om za konstrukcijsku obnovu.

- 21. prosinca 2023. potpisan ugovor s Ministarstvom kulture i medija u iznosu od 12.660.044,61 EUR s PDV-om za energetsku i cjelovitu obnovu.

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Mešić.com d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: Progrea d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Natillum d.o.o., Vinkovci

Projektantski nadzor: Captura Venti d.o.o., Zagreb (od 3. listopada 2023.)

Gradilište otvoreno: 12. prosinca 2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 23. ožujka 2024.

Palača Prister

- Naziv projekta: Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite zgrade Palače Prister, Trg J.J. Strossmayera 2, Zagreb

- 13. travnja 2021. potpisan ugovor s Ministarstvom kulture i medija u iznosu od 2.958.910,19 EUR s PDV-om za konstrukcijsku obnovu.

- 21. prosinca 2023. potpisan ugovor s Ministarstvom kulture i medija u iznosu od 3.396.184,93 EUR s PDV-om za energetsku i cjelovitu obnovu.

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Teh-gradnja d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: Eko plan d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Linija sigurnosti d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Core d.o.o., Dubrovnik

Gradilište otvoreno: 16. kolovoza 2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 15. ožujka 2024.

Gliptoteka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

- Naziv projekta: Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite kompleksa zgrada Gliptoteke Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Medvedgradska 2, Zagreb.

- 15. ožujka 2021. potpisan ugovor s Ministarstvom kulture i medija u iznosu od 19.525.325,67 EUR s PDV-om za konstrukcijsku obnovu.

- 21. prosinca 2023. potpisan ugovor s Ministarstvom kulture i medija u iznosu od 18.079.699,61 EUR s PDV-om za energetsku i cjelovitu obnovu.

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: MDK Građevinar d.o.o., Veliko Trgovišće

Stručni nadzor: ZP Zem nadzor d.o.o., Zagreb, Eco projekt d.o.o., Varaždinske Toplice te Ziv-Tica d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Zem nadzor d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Proarh mateković d.o.o., Zagreb

Gradilište otvoreno: 9. studenog 2022.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 1. travnja 2023.

Palača Drašković

- Naziv projekta: Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite zgrade Palače Drašković („Ilirska dvorana“), Opatička 18, Zagreb.

- 20. svibnja 2021. potpisan ugovor s Ministarstvom kulture i medija u iznosu od 377.486,06 EUR s PDV-om za konstrukcijsku obnovu.

- 21. prosinca 2023. potpisan ugovor s Ministarstvom kulture i medija u iznosu od 11.458.123,49 EUR s PDV-om za energetsku i cjelovitu obnovu.

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Reliance d.o.o., Split

Stručni nadzor: Capital Ing d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Zajednica ponuditelja Ing4Studio d.o.o. i Toding d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Ing4Studio d.o.o., Zagreb

Gradilište otvoreno: 7. studenog 2023.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 23. siječnja 2024.

Palača Vranyczany-Dobrinović

- Naziv projekta: Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite zgrade Palače Vranyczany – Dobrinović, Hebrangova 1-3, Zagreb.

- 16. ožujka 2021. potpisan ugovor s Ministarstvom kulture i medija u iznosu od 8.674.984,90 EUR s PDV-om za konstrukcijsku obnovu.

- Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): 13.313.146,36 EUR s PDV-om:

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Faber Elektromekanik Otomasyon LTD (Turska)

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Gradilište otvoreno: 20. veljače 2023.

Rok za dovršetak radova konstrukcijske obnove: 27. lipnja 2024.

Vila Ehrlich-Marić / Hrvatski muzej arhitekture

- Naziv projekta: Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite zgrade Vile Ehrlich – Marić, I. G. Kovačića 37, Zagreb.

- 16. ožujka 2021. potpisan ugovor s Ministarstvom kulture i medija u iznosu od 3.017.379,77 EUR s PDV-om za konstrukcijsku obnovu.

- Prijava na energetsku i cjelovitu obnovu (NPOO): 4.648.009,04 EUR s PDV-om.

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Reliance d.o.o., Split

Stručni nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Linija sigurnosti d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Interkonzalting d.o.o., Zagreb

Gradilište otvoreno: 28. studenog 2022.

Zgrada u Gundulićevoj 24/1

- Naziv projekta: Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite zgrade u Gundulićevoj 24/1, Zagreb.

- 6. svibnja 2021. potpisan ugovor s Ministarstvom kulture i medija u iznosu od 2.957.122,24 EUR s PDV-om za konstrukcijsku obnovu.

- 21. prosinca 2023. potpisan ugovor s Ministarstvom kulture i medija u iznosu 4.492.514,49 EUR s PDV-om za energetsku i cjelovitu obnovu.

SUDIONICI U GRAĐENJU:

Izvođač radova: Ta-grad d.o.o., Zagreb

Stručni nadzor: Eko-plan d.o.o., Zagreb

Koordinator zaštite na radu / koordinator II.: Zem nadzor d.o.o., Zagreb

Projektantski nadzor: Core d.o.o., Dubrovnik

Gradilište otvoreno: 5. listopada 2022.

Završena konstrukcijska obnova: 30. listopada 2023.

Knjižnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

- Naziv projekta: Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite zgrade Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (nekad Kemički laboratorij), Trg J. J. Strossmayera 14, Zagreb.

- 16. ožujka 2021. potpisan ugovor s Ministarstvom kulture i medija u iznosu od 466.702,22 EUR s PDV-om za konstrukcijsku obnovu.

Konstrukcijska obnova Knjižnice Hrvatske akademije je završena 31. kolovoza 2023.

Pokretnine

Sve operacije financirane iz FSEU su završene tijekom 2023. Sveukupno izvršeno iz FSEU za pokretnine s 30. lipnja 2023. iznosi 990.743,12 EUR s PDV-om.

1. Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite muzejske građe Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU, Gundulićeva 24, Zagreb. Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 26.709,10 EUR s PDV-om.
2. Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite muzejske građe Gliptoteke Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Medvedgradska 2, Zagreb. Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 591.634,75 EUR s PDV-om.
3. Provedba mjera zaštite građe Kabineta grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Trg Josipa Jurja Strossmayera 12, Zagreb. Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 63.785,86 EUR s PDV-om.
4. Provedba mjera zaštite umjetničkog inventara palače Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zrinski trg 11, Zagreb. Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 39.974,45 EUR s PDV-om.
5. Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite muzejske građe Strossmayerove galerije starih majstora, Zrinski trg 11, Zagreb. Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 198.060,89 EUR s PDV-om.
6. Provedba mjera zaštite građe Muzejsko kazališne zbirke Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta, Opatička 18, Zagreb. Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 38.567,26 EUR s PDV-om.
7. Provedba mjera zaštite zbirke inkunabula u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Strossmayerov trg 14, Zagreb. Ukupno odobrena/isplaćena sredstva po predmetnom Ugovoru iznose: 32.010,81 EUR s PDV-om.

ODBOR ZA NAGRADE

Novoimenovani Odbor za nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti radio je u sastavu: akademik Josip Madić, predsjednik, akademkinje i akademici članovi Dragutin Feletar (od 25. listopada 2023. Nella Lonza), Marko Tadić, Mario Šlaus, Silvana Vranić, Sibila Petlevski, Igor Fisković, Koraljka Kos i Ivan Petrović. Nakon provedenog natječaja za dodjelu nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za godinu 2022., Odbor je zaprimio 33 prijedloga. Za područje društvenih znanosti zaprimljeno je četiri prijedloga, za područje matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti zaprimljena su tri prijedloga, za područje prirodnih znanosti šest, za područje medicinskih znanosti dva, za područje filoloških znanosti devet, za područje književnosti dva, za područje likovnih umjetnosti dva, za područje glazbene umjetnosti i muzikologiju dva te za područje tehničkih znanosti tri prijedloga. Odbor je razmotrio prijedloge, ustanovio da su svi zaprimljeni u propisanom roku te ih uputio Akademijinim razredima na mišljenje.

Na temelju prijedloga za dodjelu nagrada i mišljenja odgovarajućih Razreda, a u skladu s odredbama *Pravilnika o postupku dodjele nagrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti,* Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na svojoj 3. (284.) redovitoj sjednici, održanoj 29. ožujka 2023., odlučilo je da se nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za najviša znanstvena i umjetnička dostignuća u Republici Hrvatskoj za 2022. godinu dodijele:

1. u području društvenih znanosti, prof. dr. sc. Ivanu Jurkoviću i izv. prof. dr. sc. Violeti Moretti za knjigu *Bernardin Frankapan Modruški, Oratio pro Croatia – Govor za Hrvatsku – 500. obljetnica* (Školska knjiga, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Katedra Čakavskog sabora Modruše, Zagreb, 2022.)
2. u području matematičkih, fizičkih i kemijskih znanosti, prof. dr. sc. Hrvoju Buljanu za razvoj teorije nelinearnih i međudjelujućih topoloških sustava i otkrića nelinearnih topoloških pojava u tim sustavima, djelo objavljeno u posljednjih 5 godina u seriji od pet znanstvenih članaka u prestižnim svjetskim znanstvenim časopisima koji čine znanstvenu cjelinu
3. u području prirodnih znanosti, dr. sc. Meliti Peharda Uljević za značajan doprinos poznavanju bioloških i ekoloških značajki školjkaša te sklerokronologiji školjkaša i riba, ostvaren kroz objavljivanje 27 znanstvenih radova u posljednjih 5 godina, od kojih su 22 rada vezana uz školjkaše, a 5 za ribe.
4. u području medicinskih znanosti, izv. prof. dr. sc. Goranu Augustinu za 11 znanstvenih radova na temu akutnih abdominalnih stanja u trudnoći, objavljenih u posljednjih 5 godina te monoautorski udžbenik *Acute Abdomen During Pregnancy*, drugo dopunjeno izdanje (Springer, 2nd ed. 2018 edition)
5. u području filoloških znanosti, dr. sc. Anji Nikolić-Hoyt za metodološku obnovu i izradu novih svezaka te poglavito za 15. svezak *Benešićeva Rječnika hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do I. G. Kovačića (ta-uljudba)* (Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, 2022.)
6. u području književnosti, Robertu Međurečanu za knjigu *Domovina to go* (Sandorf, Zagreb, 2022.)
7. u području likovnih umjetnosti, prof. dr. sc. Zlatku Karaču i doc. dr. sc. Alenu Žuniću za knjigu *Islamska arhitektura i umjetnost u Hrvatskoj – osmanska i suvremena baština* (Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, UPI-2M Plus, Zagreb, 2018.)

8. u području glazbene umjetnosti i muzikologije, dr. sc. Katji Radoš-Perković za djelo *Luca Sorgo: Memoriae / Dnevnik Luke Sorkočevića (1781.-1782.)*(Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb, 2021.)

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na svojoj 1. (282.) redovitoj sjednici održanoj 25. siječnja 2023. imenovalo je predsjednika i članove Odbora za nagrade za novo mandatno razdoblje od četiri godine, počevši od 26. veljače 2023.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na svojoj 8. (289.) redovitoj sjednici održanoj 25. listopada 2023. imenovalo je akademkinju Nellu Lonzu članicom Odbora za nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti umjesto preminulog akademika Dragutina Feletara. Akademkinja Lonza imenovana je na razdoblje od 25. listopada 2023. do 26. veljače 2027., odnosno do kraja tekućeg mandata sastava Odbora za nagrade.

ODBOR ZA MEĐUNARODNU SURADNJU

Tijekom 2023. godine Odbor za međunarodnu suradnju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti djelovao je u sastavu: akademik Mladen Žinić, predsjednik Odbora, akademik Sven Lončarić, akademik Mislav Ježić, akademik Mladen Machiedo, akademik Davorin Rudolf, akademik Vlatko Silobrčić, akademik Radoslav Tomić, akademik Slobodan Vukičević i prof. dr. sc. Vjera Katalinić, članica suradnica. Član Odbora od strane Uprave Hrvatske akademije je akademik Dario Vretenar, glavni tajnik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Za predstavnika Razreda za tehničke znanosti, 24. listopada 2023. imenovan je akademik Sven Lončarić. Odbor za međunarodnu suradnju održao je jednu sjednicu i to 19. svibnja 2023.

Program Humanities in the European Research Area (HERA). Tijekom 2023. održan je sastanak u Stockholmu 20. i 21. travnja 2023. na kojem se raspravljalo o daljnjoj budućnosti programa HERA. Zbog uvođenja članarina, Uprava Hrvatske akademije odlučila je da više ne sudjelujemo u ovom programu.

U natječaju Crisis and Well-being sudjelovala je Hrvatska zaklada za znanost, koja će i financirati projekte koji će biti izabrani.

Program Collaboration of Humanities and Social Science in Europe (CHANSE). U 2023. odvijala su se dva projekta u kojem sudjeluju hrvatski znanstvenici, i to projekt Researching Europe, Digitalisation and Conspiracy Theories (REDACT) u kojem sudjeluje dr. Nebojša Blanuša s Fakulteta političkih znanosti i Digital Aestheticization of Fragile Environments (DigiFREN), u kojem sudjeluje dr. sc. Sanja Đurin s Instituta za etnologiju i folkloristiku, izabrani u okviru natječaja „CHANSE: Transformations: Social and Cultural Dynamics in the Digital Age“ . U provođenju natječaja s hrvatske strane sudjelovala je Hrvatska zaklada za znanost, koja će projekte i financirati. Sa svrhom predstavljanja projekata održana je kick-off konferencija projekata programa CHANSE u razdoblju od 29. svibnja do 2. lipnja 2023. u Tallinnu. Hrvatska akademija sudjelovala je u organizaciji konferencije. U 2023. održano 9 sastanka online Coordination Group i to 10. siječnja, 14. veljače, 14. ožujka, 9. svibnja, 11. srpnja, 12. rujna, 10. listopada, 14. studenoga i 15. prosinca te jedan sastanak Upravnog odbora i to 30. svibnja 2023. u Tallinnu.

All European Academies (ALLEA). Godišnja Opća skupština ALLEA-e održala se od 22. do 23. lipnja 2023. u Londonu. U okviru Skupštine održan je i znanstveni simpozij “Crises and the Importance of Research: How Prepared Can We Be?“. U ime Akademije na Skupštini i simpoziju sudjelovao je akademik Dario Vretenar, glavni tajnik.

Hrvatska akademija priprema prijevod revidirane verzije „European Code of Conduct for Research Integrity“ koji je objavila ALLEE-a.

Hrvatska akademija je predložila svoje predstavnika za dvije radne skupine; za izradu izvještaja o modifikacijama solarnog zračenja te radnu skupinu koja se bavi utjecajem umjetne inteligencije.

European Academies Science Advisory Council (EASAC). Akademik Mirko Orlić, predstavnik HAZU i potpredsjednik EASAC-a, sudjelovao je na redovitom sastanku Ureda EASAC-a u Beču od 6. do 7. studenog 2023. Osim na sastanku Ureda sudjelovao je i na dva sastanaka Vijeća EASAC-a; u Madridu od 15. do 16. lipnja 2023. te u Bruxellesu, Kraljevina Belgija, od 23. do 24. studenog 2023. Predstavljanje EASAC-ova izvješća „Budućnost plina“ održano 6. listopada 2023. u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije. Izvješće je predstavio prof. dr. sc. Neven Duić, a akademik Mirko Orlić moderirao je diskusiju. Izvješće je predstavljeno 12. listopada 2023. i na tematskoj sjednici o klimatsko-energetskim politikama Hrvatske do 2030. godine Odbora za zaštitu okoliša i prirode.

Profesor Neven Duić je nominiran za predstavnika u radnoj skupini koja se bavi sigurnošću održive opskrbe energijom.

Međuakademijska bilateralna suradnja. U 2023. konkretna bilateralna suradnja se provodila u manjem obimu zbog značajno smanjenih financijskih sredstava.

Dr. sc. Elvis Orbanić sudjelovao je na bilateralnoj razmjeni znanstvenika u Beču u razdoblju od 4. do 18. prosinca 2023.

S Azerbejdžanskom nacionalnom akademijom znanosti potpisano je Pismo namjere o suradnji 1. lipnja 2023. godine.

Fond za stipendiju Joyce i Zlatko Baloković. Stipendija iz Fonda Joyce i Zlatko Baloković za koju Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti predlaže kandidate za stipendiranje na Sveučilištu Harvard godinama se dodjeljuje hrvatskim građanima za poslijediplomski studij na Sveučilištu Harvard. Za akademsku godinu 2023./2024. godinu Hrvatska akademija donijela je odluku o rang listi kandidata prema sljedećem redoslijedu: 1. Ante Mateša, 2. Sven Pal, 3. Mihael Maljak i 4. Marta Banožić. Konačnu odluku o financiranju donijelo je Sveučilište Harvard te je odlučeno da će se stipendija dodijeliti Mihaelu Maljku za pohađanje druge godine poslijediplomskog studija na Harvard Business School (MBA Admissions & Finanacial Aid) te Marti Banožić za prvu godinu Master of Laws.

Međunarodne članarine. Međunarodne članarine za ALLEA-u, EASAC i Union International Academies (UAI) pokrila je Akademija iz svojih sredstava s obzirom na to da Ministarstvo znanosti i obrazovanje više ne financira međunarodne **članarine**. Također članarine za International Union for Quaternary Research (INQUA), International Union of Geodesy and Geophysics (IUGG) i Međunarodnu uniju za kristalografiju (IUCr) pokrila su nacionalna tijela iz vlastitih prihoda.

Međunarodni i europski projekti. Tijekom 2023. godine provođeni su sljedeći europski projekti:

Projekt *Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirkama*, voditeljica dr. sc. Ljerka Dulibić (financiranje od 1. siječnja 2021. do 31. prosinca 2024.); Projekt *Institucionalizacija moderne građanske glazbene kulture u 19. stoljeću na području civilne Hrvatske i Vojne krajine*, voditelj akademik Stanislav Tuksar (financiranje od 22. studenoga 2021. do 21. studenoga 2025.); Projekt *Tradicionalizam i inovacije u Dubrovniku od srednjeg vijeka do devetnaestog stoljeća – INTRADA*, voditeljica prof. dr. sc. Zdenka Janeković Römer (financiranje od 1. srpnja 2019. do 30. lipnja 2023.); Projekt *Između bogova i ljudi – Kultovi i*

stanovništvo rimske Dalmacije prema zavjetnim natpisima, voditeljica dr. sc. Ljubica Perinić (financiranje u razdoblju od 1. veljače 2021. do 31. siječnja 2025.); Projekt *Kopno ili more: ekološki i genetički aspekti izbora staništa crvenokljune čigre*, voditeljica dr. sc. Jelena Kralj (financiranje od 1. veljače 2021. do 31. siječnja 2025.); HRZZ Projektom razvoja karijera mladih istraživača: izobrazba novih doktora znanosti odobreno je mentorici dr. sc. Ljerki Dulibić financiranje bruto II plaće doktoranda od 1. siječnja 2021. do 31. prosinca 2024.

Europski fond za regionalni razvoj. Tijekom 2023. Radna skupina za provedbu projekata za Arboretum Trsteno, u sastavu: akademik Igor Anić, akademik Mladen Obad Šćitaroci, akademik Radoslav Tomić, Sara-Sanela Butorac, dipl. iur., tajnik Hrvatske akademije, dr. sc. Ivan Šimić, upravitelj Arboretuma, Aleksandra Stuparić, d.i.a., Dajana Županić-Jaković, d.i.a., pomoćnica tajnika, Ljubica Petrović, dipl. oec., pomoćnica tajnika, mr. sc. Jelena Đukić, rukovoditeljica Odjela za međunarodnu suradnju i EU programe i projekte i dr. sc. Snježana Ivčić, Odjel za međunarodnu suradnju i EU programe i projekte, privodila je kraju poslove vezane uz provedbu strukturnog projekta s ciljem obnove i revitalizacije Arboretuma Trsteno. Radna skupina je u 2023. radila na projektu „Povijesni vrtovi dubrovačkog područja“ (K.K.06.1.2.02.0020), koji je sufinanciran sredstvima Europskog fonda za regionalni razvoj. Projekt se provodi u suradnji s partnerima: Javna ustanova Rezervata Lokrum, Turistička zajednica grada Dubrovnika i Dubrovačka ART udrugom bez granica. Projektne aktivnosti Akademije, Turističke zajednice grada Dubrovnika i ART udruge bez granica su završene, ali je projekt produžen do 31. kolovoza 2023. zbog nabave broda koji će povezivati Rezervat Lokrum i Arboretum u Trstenom. Za tu aktivnost je zadužena Javna ustanova Rezervata Lokrum. Ostale aktivnosti navedene su u izvještaju Radne skupine za obnovu Arboretuma Trsteno.

Fond solidarnosti EU. U 2023. nastavila se obnova nekretnina Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti koje su oštećene u potresu 2020., a čija obnova se financirala iz Fonda solidarnosti. Odjel za međunarodnu suradnju i EU programe i projekte sudjelovao je u provedbi projekata obnove i to posebno u podnošenju Zahtjeva za nadoknadu sredstava i drugim administrativnim poslovima. Tijekom protekle godine radilo se na konstrukcijskoj obnovi 8 zgrada: palača Akademije, palača Prister, palača Vranyczany-Dobrinović, palača Drašković, Gliptoteka, Hrvatski muzej arhitekture, Knjižnica Akademije, zgrada u Gundulićevoj 24/1. Konstrukcijska obnova je završena u zgradi Knjižnice Hrvatske akademije i zgradi u Gundulićevoj 24/1. Energetska i cjelovita obnova Akademijinih zgrada nastaviti će se financirati u okviru Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021.–2026. godine na što je Hrvatska akademija prijavila sedam nekretnina. Osim zgrade Knjižnice Akademije, za koju je bila predviđena samo konstrukcija obnova koja je završila u predviđenom roku, prijavljeno je ostalih sedam Akademijinih zgrada. Ostale aktivnosti navedene su u izvještaju Radne skupine za obnovu zgrada Hrvatske akademije.

Poslove međunarodne suradnje i provođenja projekata iz strukturnih fondova obavljale su mr. sc. Jelena Đukić, rukovoditeljica Odjela za međunarodnu suradnju i EU projekte i programe i dr. sc. Snježana Ivčić, viša stručna savjetnica u Odjelu za međunarodnu suradnju i EU projekte i programe. Obje zaposlenice članice su Radne skupine za obnove zgrada Hrvatske akademije te Radne skupine za obnovu Arboretuma Trsteno.

ODBOR ZA UTVRĐIVANJE POSTOJANJA DJELA KOJE NIJE U SKLADU S UGLEDOM I DOSTOJANSTVOM ČLANA AKADEMIJE

U 2023. godini Odbor za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Akademije imao je samo jednu sjednicu. Naime, na sjednicama u prethodnoj godini (7. studenoga 2022. i 30. studenoga 2022) Odbor je analizirao događaje povezane s prekršajem koji je učinio akademik Vladislav Tomišić pa je sjednica 22. ožujka 2023. nastavila s tim poslom, ali u novom sastavu Odbora. Naime zbog teškoća s kojima se u svom radu Odbor susretao (zbog starosti i bolesti nekih članova sjednicama je prisustvovao malen broj članova) Predsjedništvo je odlučilo zatražiti od Akademijinih razreda da svaki od njih imenuje člana Odbora iz svojega razreda i njegova zamjenika. Tako je Odbor nastavio raditi u ovom sastavu: iz Razreda za društvene znanosti član odbora je akademik Nikša Stančić, a njegov je zamjenik bio akademik Dragutin Feletar koji je preminuo 21. lipnja 2023. pa ga je zamijenila akademkinja Nella Lonza od 26. listopada 2023; iz Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti član je akademik Ivo Šlaus, a zamjenik akademik Josip Pečarić; iz Razreda za prirodne znanosti član je akademik Vlatko Silobrčić, a zamjenik akademik Igor Vlahović; iz Razreda za medicinske znanosti član je akademik Slobodan Vukičević, a zamjenik akademik Vjekoslav Jerolimov; iz Razreda za filološke znanosti član je akademik Stjepan Damjanović, koji je ujedno i predsjednik Odbora, a zamjenik je akademik Mateo Žagar; iz Razreda za književnost član je akademik Josip Užarević , a zamjenik akademik Boris Senker; iz Razreda za likovne umjetnosti član je akademik Branko Kincl a zamjenik akademik Vladimir Marković; iz Razreda za glazbene umjetnosti i muzikologiju član je akademik Zoran Juranić, a zamjenik akademkinja Koraljka Kos; iz Razreda za tehničke znanosti za člana je imenovan akademik Marin Hraste,koji je preminuo 1. srpnja 2023, a zamijenio ga je akademik Ignac Lovrek (član od 29. studenoga 2023), a zamjenica je akademkinja Vlasta Piližota (od 30. listopada 2023).

Na sjednici 22. ožujka bili su nazočni akademici Stjepan Damjanović, Dragutin Feletar, Zoran Juranić, Branko Kincl, Ignac Lovrek, Vlatko Silobrčić i Josip Užarević, dakle sedam od devet predstavnika svojih razreda. Oni su nastavili raspravljati o prekršaju akademika Vladislava Tomišića i izrazili su uvjerenje da je on počinio ozbiljnu pogrešku i da bi tu pogrešku Akademija morala sankcionirati. Zaključili su da Predsjedništvo Akademije zna koje mu mogućnosti stoje na raspolaganju i da će donijeti odluku uzimajući u obzir sve činjenice koje mu stoje na raspolaganju. Svoje stavove i zaključke Odbor je uputio Predsjedništvu Akademije dopisom od 27. ožujka 2023.

HRVATSKO POVJERENSTVO ZA GEODEZIJU I GEOFIZIKU

Hrvatsko povjerenstvo za geodeziju i geofiziku (HPGG) Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti do početka prosinca 2023. vodio je Izvršni odbor u sastavu: M. Orlić (predsjednik), B. Pribičević (potpredsjednik), G. Beg Paklar (tajnica) te Z. Bencetić Klaić, T. Duplančić Leder, B. Grbec, M. Juračić, I. Mandić, S. Markušić, J. Orešković, D. Oskoruš, M. Pasarić, M. Pavasović, K. Pavlić i N. Supić (članovi).

HPGG potiče i koordinira znanstvene aktivnosti u području geodezije i geofizike u Republici Hrvatskoj te vodi brigu o članstvu Republike Hrvatske u Međunarodnoj uniji za geodeziju i geofiziku (International Union of Geodesy and Geophysics – IUGG). Aktivnosti IUGG-a odvijaju se u četverogodišnjim ciklusima koji su definirani generalnim skupštinama IUGG-a. Najnovija takva skupština održana je u razdoblju od 11. do 20. srpnja 2023. u Berlinu (Njemačka). U radu skupštine sudjelovali su i hrvatski predstavnici. Izdane su akreditacije predsjedniku i pojedinim članovima povjerenstva za rad u tijelima skupštine. Tako je predsjednik HPGG-a sudjelovao s pravom glasa u zasjedanjima Vijeća IUGG-a, na kojima su – između ostalog – izabrani novi predsjednik i glavni tajnik IUGG-a; izglasano šest rezolucija; prihvaćen budžet za sljedeće četverogodišnje razdoblje; te analizirani prijedlozi država članica za organizaciju sljedeće generalne skupštine i naposljetku prihvaćena ponuda Republike Koreje da se 2027. skupština održi u Incheonu. S druge strane, hrvatski su znanstvenici izložili rezultate svojih istraživanja u području geodezije, hidrologije, limnologije, fizičke oceanografije i seizmologije, na simpozijima koje su organizirale znanstvene udruge IUGG-a. Kao i obično, Izvršni odbor HPGG-a odazvao se pozivu IUGG-a te je pripremio izvješće o radu hrvatskih geodeta i geofizičara u četverogodišnjem razdoblju koje je proteklo od prethodne generalne skupštine; izvješće je pripremljeno za objavljivanje u časopisu *Geofizika* (Orlić *et al.*, 2023).

Tijekom 2023. održan je kontakt s članicama HPGG-a. Budući da Ministarstvo znanosti i obrazovanja nije do kraja godine odobrilo sredstva za plaćanje članarine u međunarodnim znanstvenoistraživačkim tijelima, članarina IUGG-u za 2023. isplaćena je iz sredstava HPGG-a. Dana 11. prosinca 2023. održana je skupština HPGG-a, na kojoj je izabran novi Izvršni odbor u sastavu: G. Beg Paklar (predsjednica), M. Zrinjski (potpredsjednik), M. Vojković (tajnik) te M. Brkić, M. Gašparović, K. Horvath, M. Juračić, S. Markušić, M. Orlić, D. Oskoruš, K. Pavlić, J. Stipčević, J. Šepić, M. Telišman Prtenjak i G. Verbanac (članovi). Na skupštini je predloženo da delegatkinja pri Vijeću IUGG-a u sljedećem četverogodišnjem razdoblju bude G. Beg Paklar.

Referenca:

Orlić, M., Pribičević, B., Duplančić Leder, T., Pavasović, M., Mandić, I., Oskoruš, D., Pavlić, K., Bencetić Klaić, Z., Grbec, B., Horvath, K., Pasarić, M., Markušić, S. (2023): Report of the Croatian Committee of Geodesy and Geophysics on activities carried out between 2019 and 2022. *Geofizika*, 40, 207-307.

ODBOR ZA NORMU HRVATSKOGA STANDARDNOG JEZIKA

Odbor za normu čine redoviti članovi i članovi suradnici Razreda za filološke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. U 2023. Odbor za normu održao je dvije sjednice. U veljači 2023. Odbor je predložio tekst izjave Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti povodom tobožnjeg međunarodnog priznanja čakavskoga jezika, a u srpnju iste godine sudjelovao je u sastavljanju zajedničke izjave Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Matice hrvatske o nastavku srpske jezične agresije na Hrvatsku, hrvatski jezik i književnost. Članovi Odbora surađivali su na izradi Zakona o hrvatskome jeziku koji je predložila Matica hrvatska i u sastavljanju prijedloga Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti da se njoj povjeri imenovanje predsjednika Vijeća za hrvatski jezik koje je tim zakonom predviđeno. Na sjed-

nici u studenome 2023. Odbor je jednoglasno izabrao akademika Mislava Ježića koji će biti njegovim predsjednikom u idućem mandatnom razdoblju.

PROJEKT *HRVATSKA NACIONALNA DOBRA – KULTURNA DOBRA*

Prilozi za svezak *Hrvatska kulturna dobra* najvećim su dijelom prikupljeni još 2014. godine. Dio ih je uređen i lektoriran 2016. godine. Nastao je zastoj uvjetovan različitim razlozima: neki su se dogovoreni priloge uzalud očekivali, urednik knjige akademik Mislav Ježić obavljao je brojne i složene poslove na ediciji *Hrvatska i Europa*, stigli su pandemija i potres, što je osobito opteretilo dužnostima likovnoga urednika akademika Mladena Obada Šćitarocija, itd. Imenovan je novi urednik edicije *Hrvatska nacionalna dobra*, akademik Stjepan Damjanović. U dogovoru s akademikom Mislavom Ježićem organizirao je sastanak uredništva i obavljeno je više pojedinačnih razgovora s autorima priloga. Svim autorima pristiglih priloga ponuđeno je da svoj prilog, ukoliko žele, osvježe (jer je prošlo dosta vremena od nastanka teksta). Osvježeni prilozi većim dijelom su pristigli, neki se neće mijenjati, a neki još trebaju stići. Urednik edicije, urednik sveska i likovni urednik koordiniraju rad na dovršenju sveska. Ako ne bude nepredviđenih otežavajućih okolnosti, predviđa se da bi u 2024. svezak *Hrvatska kulturna dobra* mogao biti predan u tisak. Uz *Uvod* i *Zaključak* djelo će imati ova poglavlja: *Prirodni krajobrazi, Kulturni krajolici, Stanovništvo, građani i demografija, Jezik, Umjetnosti, Naobrazba i znanost, Etičke i bioetičke vrijednosti*.

PROJEKT *HRVATSKA I EUROPA*

V. svezak edicije *Hrvatska i Europa* (XX. stoljeće od 1918. do XXI. stoljeća) *Suvremena hrvatska kultura: Od izlaska iz Carstva i Kraljevstva do ulaska u Europsku uniju*, ur. Bratulić, Josip; Dadić, Žarko; Ježić, Mislav; gl. ur. Mislav Ježić, urednički je posve obrađen, lektoriran i pripravljena su kazala. Predan je nakladniku na kraju 2020. godine. U 2021. pripremao se je slog u nakladnika. U 2022. godini obavljale su se korekture kako su dijelovi sloga stizali glavnomu uredniku i rješavala se neka od zadnjih pitanja vezanih uz ilustracije. Objavljivanje čeka odluku Uprave HAZU.

Francusko izdanje IV. sveska edicije *Hrvatska i Europa* (XIX. stoljeće do 1918.) urednički je pripremljeno, još treba obaviti posljednji pregled onoga što se je ispravljalo pa se može slati nakladniku u tehničku obradu (na slaganje s ilustracijama) i izdavanje.

Englesko izdanje IV. sveska: rukopis je prošao cijeli urednički postupak i akademik Stanislav Tuksar predao ga je prije kraja 2020. da se pošalje nakladniku u tehničku obradu i izdavanje.

Objavljivanje tih svezaka čeka odluku Uprave HAZU.

ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKE JEDINICE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI U ZAGREBU

ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKE JEDINICE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI U ZAGREBU

1. Zavod za povijesne i društvene znanosti u Zagrebu
   Odsjek za povijesne znanosti, Strossmayerov trg 2
   Odsjek za arheologiju, Ante Kovačića 5
   Odsjek za etnologiju, Andrije Hebranga 1
   Odsjek za ekonomska istraživanja, Strossmayerov trg 2
2. Kabinet za pravne, političke i sociološke znanosti i njihovu primjenu "Juraj Križanić", Zagreb, Ante Kovačića 5
3. Jadranski zavod, Zagreb, Augusta Šenoe 4 i Pavla Hatza 26
4. Zavod za povijest i filozofiju znanosti, Zagreb
   Odsjek za povijest prirodnih i matematičkih znanosti, Ante Kovačića 5
   Odsjek za povijest medicinskih znanosti, Gundulićeva 24
   Odsjek za filozofiju znanosti, Ante Kovačića 5
5. Zavod za ornitologiju, Zagreb, Gundulićeva 24
6. Zavod za paleontologiju i geologiju kvartara, Zagreb, Ante Kovačića 5
7. Zavod za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe, Zagreb, Opatička 18
   Odsjek za povijest hrvatske književnosti
   Odsjek za povijest hrvatskog kazališta
   Odsjek za povijest hrvatske glazbe
8. Zavod za lingvistička istraživanja, Zagreb, Ante Kovačića 5
9. Antropološki centar, Zagreb, Andrije Hebranga 1 i Ante Kovačića 5
10. Zavod za imunologiju i genetiku tumora, Zagreb, Gundulićeva 24 i Andrije Hebranga 1
11. Zavod za promet, Zagreb, Kušlanova 2

ZAVOD ZA POVIJESNE I DRUŠTVENE ZNANOSTI U ZAGREBU

ODSJEK ZA POVIJESNE ZNANOSTI

1. Organizacija jedinice

U 2023. godini rad u Odsjeku za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu odvijao se u skladu s planom rada u okviru stalno određenih znanstvenih i stručnih djelatnosti, uz specifičnosti uvjetovane potrebama obnove Akademijinih zgrada zbog šteta nanesenih potresom od 2020. godine:

a) prikupljanje, evidentiranje i objavljivanje povijesne građe – izvora;

b) izrada povijesnih studija i monografija;

c) rad na priručnicima i pomagalima za znanstveno-istraživački rad na području povijesnih znanosti;

d) rad u okviru redovite izdavačke djelatnosti Odsjeka;

e) nastavak obrazovanja mlađih znanstvenih djelatnika u svezi s istraživačkim radom na političkoj, gospodarskoj, društvenoj, pravnoj, kulturnoj i crkvenoj povijesti srednjega i novoga vijeka.

Najveći dio znanstvenih zadataka Odsjeka čine dugoročni zadaci, a rad na nizu njih odvija se usporedno (za detaljniju razradu pojedinih zadataka vidjeti niže).

Kako je spomenuto, rad u Odsjeku ove godine odvijao se u vrlo teškim uvjetima zbog posljedica potresa od 22. ožujka 2020. Odsjek je od prosinca 2022. bio smješten u dvije prostorije u Palači Drašković u Opatičkoj 18 (u jednu prostoriju Odsjeka za povijest hrvatske književnosti i jednu prostoriju Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU u Zagrebu), pri čemu treba napomenuti da je useljavanje i normalizacija smještaja trajala i kroz prva dva mjeseca 2023. U rujnu i listopadu 2023. Odsjek je ponovno preseljen u Akademijinu zgradu u ulici Ante Kovačića 5 u knjižnicu Zavoda za lingvistička istraživanja HAZU u Zagrebu (zajedno s Odsjekom za ekonomska istraživanja i Odsjekom za etnologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Zagrebu i Arhivom HAZU), te je tamo preseljen dio inventara najnužnijeg za rad (priručna knjižnica, dio informatičke opreme, zbirke kopija izvorne građe), dok je preostali dio priručne knjižnice i informatičke opreme deponiran u smještajne prostorije dodijeljene Odsjeku na trgu Žrtava fašizma 10 ili preuzet na čuvanje i upotrebu pojedinih djelatnika Odsjeka (personalni kompjutori, dio pisača). Preseljenje je trajalo otprilike dva mjeseca te je bitno utjecalo na način odvijanja rada.

U Odsjeku je zaposleno 11 redovnih znanstvenih i stručnih djelatnika, pri čemu je njih desetero u radnom odnosu na neodređeno vrijeme, dok je jedna djelatnica znanstveni novak. Od desetero stalno zaposlenih, devetero su na poslovima znanstvenika istraživača dok je jedan djelatnik zaposlen na radnom mjestu knjižničara. To su: dr. Goran Budeč (znanstveni suradnik), dr. Sabine Florence Fabijanec (znanstveni savjetnik), dr. Branka Grbavac (viši znanstveni suradnik), dr. Damir Karbić (znanstveni savjetnik u trajnom zvanju), dr. Iva Kurelac (viši znanstveni suradnik), dr. Zoran Ladić (znanstveni savjetnik u trajnom zvanju), dr. Tihana Luetić (znanstveni savjetnik), dr. Suzana Simon (viši znanstveni suradnik, na radnom mjestu znanstvenog suradnika), dr. Mirko Sardelić (viši znanstveni suradnik, na radnom mjestu znanstvenog suradnika) i dr. Ivica Zvonar (knjižničarski savjetnik, ujedno u naslovnom znanstvenom zvanju znanstvenog savjetnika u trajnom zvanju iz znanstvenog polja povijest).

Znanstveni novak u Odsjeku je dr. Zrinka Novak (izabrana u zvanje znanstvenog suradnika, ali bez odgovarajućeg radnog mjesta).

Dužnost voditelja Odsjeka za povijesne znanosti obavljao je akademik Željko Tomičić. Dužnost upravitelja Odsjeka i čitavog Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Zagrebu obavljao je dr. Damir Karbić.

U izvođenju pojedinih znanstvenih zadataka Odsjeka uz same djelatnike sudjeluju i brojni vanjski suradnici iz drugih znanstvenih i visokoškolskih ustanova u Zagrebu, Hrvatskoj i inozemstvu. I ove je godine ta suradnja bila limitirana uvjetima djelovanja zbog saniranja posljedica potresa, ali se ipak nastavlja na nizu zadataka.

Međunarodna znanstvena suradnja također je važan sastavni dio znanstvene djelatnosti Odsjeka pa je i ona održavana toliko koliko su limitirajući okviri dozvoljavali, s brojnim inozemnim ustanovama. Unutar međunarodne znanstvene suradnje posebnu važnost ima zajednički projekt za proučavanje hrvatsko-bugarskih veza u prošlosti koji se u razdoblju od više od 20 godina odvija kroz suradnju između Odsjeka i Balkanološkog instituta s centrom za trakologiju Bugarske akademije znanosti (vidi niže).

2. Znanstvenoistraživački rad

Znanstvenoistraživački rad u Odsjeku bio je usklađen s internim planom rada u okviru ustaljenih znanstvenih i stručnih djelatnosti (vidi prvu stranicu izvještaja).

U prosincu 2023. prihvaćen je od Hrvatske zaklade za znanost za financiranje projekt *Izvori za hrvatsku povijest – istraživanje, kritičko izdavanje i analiza / Sources for Croatian History – Research, critical editing and analysis*, kojem je voditelj upravitelj Odsjeka dr. Damir Karbić, a u koji su kao istraživači uključeni svi znanstvenici iz Odsjeka, te je 18. prosinca 2023. projekt započeo s radom. Dio znanstvene djelatnosti Odsjeka stoga će se u iduće četiri godine odvijati u okviru tog projekta. U projekt su uz sam Odsjek za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU i njegove djelatnike uključeni znanstvenici iz još četiri znanstveno-kulturne ustanove u Hrvatskoj (Hrvatski institut za povijest, Katolički bogoslovni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Filozofski fakultet Sveučilišta Juraj Dobrila u Puli, Muzej Poreštine u Poreču) i tri iz inozemstva (Mađarski nacionalni arhiv iz Budimpešte, MTA-HIM-SZTE-MOL istraživačka grupa za istraživanje ugarskog srednjovjekovlja iz Segedina i Budimpešte, Institut za habsburške i balkanološke studije Austrijske akademije znanosti).

Osim istraživanja unutar temeljnog programa rada Odsjeka, dr. Mirko Sardelić je suradnik na na petogodišnjem (2021.-2026.) znanstvenom projektu *CROCEANIA – Istraživanje emocija u (re)konstrukciji identiteta dijaspore: Hrvati u Australiji i Novom Zelandu 1945.-1991*., što ga uz financiranje Hrvatske zaklade za znanost na Institutu Ivo Pilar vodi dr.sc. Ivan Hrstić.

Dr. Mirko Sardelić sudjelovao je do listopada 2023. i u dvjema COST akcijama People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492-1923), kojoj je bio i jedan od osnivača, te Islamic Legacy: Narratives East, West, South, North of the Mediterranean (1350-1750). Od studenoga 2023. surađuje kao član Izvršnog odbora u novoj COST akciji European Network on Lexical Innovation (ENEOLI).

a) Znanstveno-istraživački rad na objavljivanju izvora

Nastavljen je, koliko su okolnosti dopuštale, rad na pripremi trećeg sveska serije *Diplomatički zbornik Kraljevine Hrvatske, Dalmacije i Slavonije. Dodaci. Codex diplomaticus regni Croatiae, Dalmatiae et Slavoniae. Supplementa*. I dalje se radi na obradi isprava i izradi

popratnog znanstvenog aparata (Goran Budeč, Branka Grbavac, Damir Karbić, Iva Kurelac, Suzana Simon, vanjski suradnici Vesna Tudjina i Mirjana Matijević Sokol).

Nastavljen je rad na pripremi izdanja trećeg sveska serije *Splitski bilježnički spisi, Spisi splitskog bilježnika Franje iz Bolonje* za objavu u Akademijinoj seriji *Monumenta spectantia historiam Slavorum Meridionalium* (Branka Grbavac, Damir Karbić).

Nastavljen je rad na Diplomatariju obitelji Zrinskih (14. i 15. stoljeće) s ciljem njegovog objavljivanja u Akademijinoj seriji *Povijesni spomenici obitelji Zrinskih i Frankopana. Monumenta historica familiarum Zrinski et Frankopan* (Damir Karbić, Suzana Simon).

Unutar zadatka Istarski bilježnički spisi nastavljen je rad na pripremi knjige Registri porečkog bilježnika Antuna de Teodoris (1449.-1476.), Spisi porečkih bilježnika, knj. 2, kao treće knjige serije Spisi istarskih bilježnika, koju izdaje Državni arhiv u Pazinu. Tiskanje knjige očekuje se 2024. (Zoran Ladić, Marino Martinčević).

Unutar zadatka Rapski bilježnički spisi nastavljen je rad na transkripciji dokumenata iz registara bilježnika Nikole de Curtarolo (1372.-1382.) (Sabine Florence Fabijanec, Zoran Ladić, Zrinka Novak, Marino Martinčević).

Nastavljen je rad na transkripciji notarskih spisa iz fonda rapskih bilježnika za razdoblje XVI. stoljeća iz Državnoga arhiva u Zadru. Bilježnik Frane Fabijanić (Franciscus Fabianich; Francesco Fabiano /1520.-1558./). Liber testamentorum, sv. IV; sv. V (Zrinka Novak)

Nastavljen je rad na pripremi izdanja medicinskog rukopisa Avicene *Cantica canticorum* iz Metropolitanske knjižnice u Zagrebu (MR 154) za potrebe projekta HRZZ *Hrvatska znanstvena i filozofska baština: transferi i aproprijacije znanja od srednjeg vijeka do dvadesetog stoljeća u europskom kontekstu* (Branka Grbavac, Željko Dugac).

Radilo se na analizi objavljenih diplomatičkih izvora korištenih u rukopisu Dinka Zavorovića *De rebus Dalmaticis, libri octo* (1602.) (Iva Kurelac).

Nastavljena je suradnja s Arhivom HAZU na kritičkom arhivističkom uređenju niza neobjelodanjenih glagoljskih i ćirilskih isprava iz razdoblja 16., 17., i 18. stoljeća za potrebe katalogiziranja i druge potrebe Arhiva HAZU (Zoran Ladić).

Tijekom godine obavljana su istraživanja znanstvenih djelatnika Odsjeka (Branka Grbavac, Damir Karbić, Iva Kurelac, Zoran Ladić, Tihana Luetić, Zrinka Novak, Mirko Sardelić, Suzana Simon) u različitim državnim i crkvenim arhivima, knjižnicama i muzejima u Zagrebu (Arhiv HAZU, Nadbiskupski arhiv u Zagrebu, Zbirka rijetkosti i periodike Nacionalne i sveučilišne knjižnice), Zadru (Državni arhiv u Zadru, Znanstvena knjižnica u Zadru), Splitu (Nadbiskupski arhiv u Splitu), Hvaru (Kaptolski arhiv u Hvaru), Veneciji (Državni arhiv u Veneciji), Sieni (Državni arhiv u Sieni), Bratislavi (Slovački državni arhiv), Budimpešti (Mađarski nacionalni arhiv, Zajednička medievistička specijalistička knjižnica Srednjoeuropskog sveučilišta i Sveučilišta Eötves Loránd, Knjižnica Srednjoeuropskog sveučilišta), Beču (Haus-, Hoff- und Staatsarchiv) i Los Angelesu (knjižnice Getty Research Institute i The Huntington Library).

b) Povijesne studije i monografije

Objavljene su sljedeće knjige:

1) Petar Zavorović, *Posebna uputa u vezi 33 šibenska sporna sela i ostalih mjesta*, Muzej grada Šibenika, Šibenik 2023., 182 str. (Iva Kurelac, Nina Spicijarić Paškvan iz Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli).
2) Ivan da Plano Carpini, *Historia Mongalorum quos nos Tartaros appellamus. Povijest Mongola koje mi nazivamo Tartarima*, preveo s latinskog, priredio i studiju o povije-

snom kontekstu napisao Mirko Sardelić, Književni krug Split, biblioteka Posebna izdanja, Split 2023., 256 str. (Mirko Sardelić).

Priređene su i predane u tisak sljedeće knjige:

1) *Privatni život Zlatnog doba Šibenika. Analiza inventara dobara iz notarske bilježnice Karotusa Vitalea (1451.-1467.)*, Muzej grada Šibenika i Gradska knjižnica Juraj Šižgorić, Šibenik (Goran Budeč);
2) *Hrvatska obala u putopisima francuskih hodočasnika 1350.-1650*., Književni krug Split, Split (Sabine Florence Fabijanec, Krešimir Kužić);
3) *Prirodoslovke i matematičarke. Prve žene u hrvatskoj akademskoj prirodoslovno-matematičkoj zajednici*. Srednja Europa, Zagreb (Tihana Luetić, Tihomir Vukelja);
4) *Ulaganje u vječni život. Pobožnost stanovništva rapske komune u drugoj polovici XVI. stoljeća u zrcalu oporuka i kodicila*, Srednja Europa, Zagreb (Zrinka Novak).
5) *People and Place of the Entangled Histories of South-East Europe in the Middle Ages*, ur. Kosana Jovanović, Suzana Miljan, Goran Bilogrivić, History and Archaeology of South-Eastern Europe. From the Roman Period to the French Revolution, knj. 1, ur. serije Suzana Miljan i Ljubica Perinić, Budimpešta: Trivent Publishing, 2022. Objavljivanje se očekuje početkom 2024. (Suzana Simon).

Nastavljen je rad na više znanstvenih knjiga:

1) *Međunarodni trgovački putevi kroz srednjovjekovnu Hrvatsku*. Prvi dio: Prostor i ljudi (Sabine Florence Fabijanec);
2) *Hrvatska srednjovjekovna hodočašća* (Zoran Ladić);
3) *Turopoljska plemićka obitelj Krupić* (Suzana Simon).

Obavljani su urednički poslovi vezani uz Zbornik radova s Međunarodnog znanstvenog skupa *Hrvati i Bugari. Diplomacija, politika, kultura i znanost. Znanstveni skup povodom 30. obljetnice uspostave diplomatskih odnosa između Republike Bugarske i Republike Hrvatske, te 25. obljetnice uspostave znanstvene suradnje između Bugarske akademije znanosti i Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* (Zagreb, 28.-29. IX. 2022.). Prikupljeni su tekstovi za zbornik spomenutog zajedničkog znanstvenog skupa, proveden recenzentski postupak i uređen zbornik te zatražena i dobivena sredstva za tisak od MZO-a (D. Karbić, T. Luetić).

Objavljeni su sljedeći znanstveni radovi:

1) Darovnica Fausta Vrančića bratu Kazimiru iz ostavštine plemićke obitelji Draganić-Vrančić u Državnom arhivu u Rijeci, *Croatica christiana periodica*: Časopis instituta za crkvenu povijest Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, god. 46, br. 90, Zagreb 2022., str. 37-49 (Iva Kurelac);
2) Rukopis *Li confini de Dalmatia* Petra Zavorovića: II b 53 u Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, *Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti*, sv. 39, Zagreb 2021., str. 215-249 (Iva Kurelac);
3) Šibenski kršćanski robovi u Napulju i otkup šibenskoga plemića Ivana Krstitelja Zavorovića iz turskog zarobljeništva: prilog poznavanju porobljavanja na Jadranu i u Ugarskoj u 16. i 17. stoljeću, *Povijesni prilozi*, god. 42, br. 64, Zagreb 2023., str. 85-117 (Iva Kurelac);
4) From Fear of Death to the Salvation of the Soul and Eterenal Life, u: *Pro refrigerio animae: Death and Memory in East-Central Europe*, Routledge, London 2023., str. 71-96 (Zoran Ladi**ć**);
5) The Phenomenon of Pilgrimages on the East Adriatic Coast between the Middle of the Thirteenth and the End of the Fifteenth Centuries, u: *Pilgrimage in the Christian Balkan*

World: The Path to Touch the Sacred and Holy, Brepols Publishers 2023, str. 109-129 (Zoran Ladić);

6) Catholic Youth and Student Conflicts at the University of Zagreb in the Early 20th Century, u: *Science and Catholicism in the Universities of South-East Europe 1800 to 1920*, Edited by Ana Biočić and Iva Mršić Felbar, u: South-East European History, Mihai Dragnea Series Editor, Vol. 7, Peter Lang, Lausanne-Berlin-Brussels-Chennai-New York-Oxford 2023., str. 43-66.
7) Music as Part of Croatian Students' Leisure at the End of the Nineteenth and the Beginning of the Twentieth Centuries, u: *Musical Networking in the 'Long 19th Century' / Umrežavanje glazbom u 'dugom 19. stoljeću'*, *Zbornik radova sa simpozija održanog u Zagrebu 2.-5. lipnja 2021*., ur. Vjera Katalinić, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti / Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb 2023., str. 505-518.
8) O jednom čudesnom događaju i utemeljenju bratovštine sv. Križa proplakanog u Rabu u drugoj polovici XVI. stoljeća*, Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU*, sv. 39, 2021., str. 179-214 (Zrinka Novak).

Svi djelatnici Odsjeka u postupak tiskanja predali su više znanstvenih i znanstveno-popularnih studija koje će biti tiskane u domaćim i inozemnim serijskim publikacijama, uredničkim knjigama i zbornicima radova tijekom 2024. godine. Također su objavili prikaze te recenzirali znanstvene radove za više tuzemnih i inozemnih znanstvenih izdanja.

c) Priručnici, pomagala, pomoćne povijesne znanosti

Nastavljen je rad na priručniku *Hrvatska srednjovjekovna arhontologija* (Damir Karbić).

Nastavljen je rad na izradi baze podataka iz najstarije matične knjige krštenih (rođenih) (1569.-1610.) župe Rab iz Državnog arhiva u Zadru (Zrinka Novak).

Nastavljen je rad na bazi podataka o studentima Pravnog fakulteta u Zagrebu izrađenoj na temelju građe iz Hrvatskog državnog arhiva. Rad na članku za časopis *Scrinia Slavonica* za 2024. godinu pod naslovom Studenti iz Srijemske županije na Pravnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu od 1874. do 1918 (Tihana Luetić).

3. Organizacija i sudjelovanje u radu na znanstvenim skupovima

Odsjek za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Zagrebu i Zavod za povijesne i društvene znanosti u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli inicirali su obilježavanje i rade na organizaciji znanstvenog skupa *Fran Kurelac i njegovo doba: uz 150. obljetnicu smrti*. Skup će se pod pokroviteljstvom Razreda za filološke znanosti i Razreda za društvene znanosti HAZU održati u listopadu 2024. u Knjižici HAZU u Zagrebu. U tijeku je prikupljanje tema i sažetaka izlaganja te sastavljanje programa skupa. Dosad je prijavljeno 15 izlaganja i 16 izlagača (Iva Kurelac, akademik Željko Tomičić, Damir Karbić i kolege iz Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Rijeci).

Kao članica Programskog odbora Iva Kurelac sudjelovala je u pripremi 11. simpozija *Povijest i filozofija tehnike*, 14. i 15. lipnja 2023., FER, Zagreb. Skup je zajednički organiziralo Elektrotehničko društvo Zagreb i Hrvatski ogranak Međunarodnog vijeća za velike elektroenergetske sustave HRO CIGRE.

Sabine Florence Fabijanec imenovana je članicom organizacijskog odbora Interdisciplinarne međunarodne konferencije *East Meets West: Cultural and Economic Contacts between Croatia and Asia from Marco Polo to the Present* u organizaciji Hrvatskih studija. Konferencija će se održati u Zagrebu od 8. do 11. svibnja 2024.

Djelatnici Odsjeka sudjelovali su s referatima na sljedećim znanstvenim skupovima:

1) stručni skup *Milan Šufflay – jučer i danas*, održan u Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu 20. veljače 2023. Održano je izlaganje *Milan Šufflay kao student na Mudroslovnom fakultetu Kr. Sveučilišta Franje Josipa I. u Zagrebu* (Tihana Luetić);
2) međunarodni znanstveni skup *DIVERSITAS (Sigis)MUNDI. Politische, soziale, religiöse und kulturelle Vielfalt in der Zeit Sigismunds von Luxemburg (1368–1437)*, održan u Münchenu 23.-25. veljače 2023. Održano je izlaganje *Fractions and/or uniformity? Politics of the Slavonian nobility in the Composite Kingdom* (Suzana Simon);
3) međunarodni znanstveni skup *Politics and Society in Central and South-Eastern Europe. Multicultural diversity and accessibility from ancient times to the present*, održan u Temišvaru, Rumunjska, 19.-21. svibnja 2023. Održano je izlaganje *Conflictual or conflicting nobility? Political agency and loyalty in late medieval Slavonia* (Suzana Simon, Sanja Miljan);
4) međunarodni znanstveni skup *Crkva i politika. Church and Politics*, održan u organizaciji Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 25. svibnja 2023. u Zagrebu. Održana su izlaganja *Croatian Catholic Academic Societies at the Beginning of the 20th Century* (Tihana Luetić) i *Doing politics at the council of Constance: Slavonian nobility and King Sigismund of Luxembourg* (Suzana Simon).
5) međunarodni znanstveni skup *XI. istarski povijesni biennale Villae, rustici, agricolae…: o selu i seljaštvu u povijesti na jadranskom prostoru*, održan u Poreču 25.-27. svibnja 2023. Održano je izlaganje Život stanovnika rapskoga distrikta početkom ranoga novog vijeka (Zrinka Novak);
6) međunarodni znanstveni skup *The Times of the Hunyadis*, održan u Hunedoari, Rumunjska, 15.-16. rujna 2023. Održano je izlaganje *Two Bastard Sons? John Hunyadi, John Corvinus and Their Monarchs* (Suzana Simon);
7) međunarodni znanstveni skup *Lo spazio adriatico e i Balcani dal Medioevo all'età contemporanea – Adriatico e Balcani tra Medioevo ed Età moderna* u organizaciji sveučilišta Bologne, održan u Raveni 26.-28. listopada 2023. Održano je *izlaganje Racconti di pellegrinaggio (ebreo, francofono, germanico e nordico) come testimonianza della vita culturale ed economica ei comuni dell'Adriatico orientale (XV-XVI secolo)* (Sabine Florence Fabijanec);
8) međunarodni znanstveni skup *Binding – Tangling – Confronting. Cultural Relationships in Central Europe through the Age,* održan u Katowicama (Poljska) 7.-9. studenoga 2023. U organizaciji Poljsko-slovačkog povijesnog odbora, Povijesnog instituta Šleskog sveučilišta i Povijesnog instituta Poljske akademije znanosti Tadeusz Manteuffel. Održano je izlaganje *Contacts, Networking and Cooperation of Croatian Students with Slavic Colleagues at Austro-Hungarian Universities in the Late 19th and Early 20th centuries* (Tihana Luetić);
9) Prvi međunarodni znanstveni skup *Nematerijalna kulturna baština u porječju Mure i Drave*, održan 9.-11. studenog 2023. u Murskom Središću i Čakovcu. Održano je izlaganje *Iz duhovne baštine Međimurja. Kanonske vizitacije kao izvori za istraživanje vjerske prakse, običaja i pobožnosti na području Međimurja (Bekšinskog arhiđakonata) u ranome novom vijeku* (Zrinka Novak);
10) XXXI. međunarodni znanstveni skup *Nijemci i Austrijanci u hrvatskom kulturnom krugu / Deutsche und Österreicher im kroatischen Kulturkreis* održan u Osijeku 10.-12. studenog 2023. Održano je izlaganje *Aromatar Ivan Nijemac i njegova obitelj u Zadru na pri-*

jelazu iz 15. u 16. stoljeće / Aromatiker Ivan Nijemac und seine Familie in Zadar an der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert (Branka Grbavac, Željko Dugac);

11) međunarodni znanstveni skup *La longue durée sur la féodalité (XVe-XIXe siècles),* održan u Parizu 4.-5. prosinca 2023. Održano je izlaganje *Two Ages of Bastard Feudalism on the Continent: Fact and Perception of Medieval Nobility in Hungary-Croatia (1400s-1800s)* (Suzana Simon).

Suzana Simon sudjelovala je s izlaganjem *The Peasants of Languedoc* na okruglom stolu *Drugačija povijest: Večer – Emannuel Le Roy Ladurie. Drugačiji povjesničar*, održanom na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 13. prosinca 2023.

Zrinka Novak sudjelovala je u radu Jadranske radionice povodom objavljivanja knjige Egidija Ivetica *Povijest Jadrana*, Srednja Europa, Zagreb 2022., održane na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 29. lipnja 2023.

4. Javna predavanja, predstavljanja knjiga i medijski istupi djelatnika Odsjeka:

Održana su sljedeća javna predavanja:

1) predavanje na Aktivu srednjoškolskih nastavnika povijesti grada Zagreb u organizaciji Hrvatskog instituta za povijest, Zagreb, 17. siječnja 2023., na temu *Karijere plemića Zagrebačke županije na i oko dvora Žigmunda Luksemburškoga (1387.–1437.)* (Suzana Simon);
2) predavanje *Vitezovi templari i templarska baština na području Hrvatske*, održano u Družbi „Braća hrvatskog zmaja“, 21. lipnja 2023. (Damir Karbić, Marija Karbić);
3) U sklopu serije predavanja HAZU Znanost u žarištu 28. lipnja 2023. održano je predavanje *Kako je pošlo po zlu? Od srednjovjekovne Europe kompozitnih država do koncepta nacionalnih država 19. stoljeća* (Damir Karbić);
4) predavanje *Renesansni brodovi kao ploveći ekosistemi*, održano u Narodnoj knjižnici Hrvatski skup u Pučišćima 24. srpnja 2023. (Mirko Sardelić);
5) predavanje na Aktivu srednjoškolskih nastavnika povijesti grada Zagreb u organizaciji Hrvatskog instituta za povijest, Zagreb, 12. prosinca 2023., na temu *Počeci akademskog obrazovanja djevojaka u Hrvatskoj krajem 19. i početkom 20. stoljeća* (Tihana Luetić).

Održano je predstavljanje *knjige Social and Individual Spatial Mobility in Late Medieval and Renaissance Croatia in European Context* 15. ožujka 2023. u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu (Željko Tomičić, Damir Karbić, Lovorka Čoralić, Sabine Florence Fabijanec, Zrinka Novak). Ista knjiga predstavljena je i u sklopu Desetog festivala povijesti Kliofest održanog u predvorju Nacionalne i sveučilišne knjižnice 17. svibnja 2023. (Damir Karbić, Sabine Florence Fabijanec, Zrinka Novak).

Djelatnici Odsjeka sudjelovali su i u predstavljanjima sljedećih knjiga i zbornika:

1) *The Oxford Handbook of Medieval Central Europe*, koje je 28. ožujka 2023. organizirao Centre for the Study of the Balkans na koledžu Goldsmiths Sveučilišta u Londonu. Predstavljanje je održano on-line (Damir Karbić, supredstavljači: Piotr Górecki, Mihailo Popović, Daniel Ziemann i Nada Zečević);
2) ista knjiga predstavljena je i u sklopu okruglog stola *The Oxford Handbook of Medieval Central Europe: What's next?* na *Fifth biennal conference of medieval central Europe research network: Continuity and Change*, održanog u Bratislavi, 27.-29. travnja 2023. (Suzana Simon, supredstavljači/sudionici okruglog stola: Nada Zečević, Daniel Ziemann, Katalin Szende, Gabor Klaniczay, Gerhard Jaritz, Michaela Antonin Malanikova);

3) *The Routledge Handbook of East Central and Eastern Europe in the Middle Ages, 500-1300*, koje je održano na Desetom festivalu povijesti Kliofest u predvorju Nacionalne i sveučilišne knjižnice 16. svibnja 2023. (Damir Karbić, Suzana Simon, Mirjana Matijević Sokol).

Tihana Luetić izradila je tekstove za pripremu virtualne izložbe „Rane studentice prirodoslovlja i matematike na Sveučilištu u Zagrebu" na platformi Virtualna NSK o prvim studenticama prirodoslovlja u Hrvatskoj. Priprema izložbe je u tijeku u suradnji sa višom knjižničarkom iz Knjižnice HAZU Natašom Daničić te izv. prof. dr. sc. Tihomirom Vukeljom s PMF-a.

Dovršen je rad i ostvarena praktična suradnja na digitalnom edukativno-umjetničkom projektu *Četiri bunara: neispričana priča* čiji je voditelj bila kantautorica i umjetnica Sara Renar. Projekt je osmišljen u suradnji sa Muzejom grada Šibenika s ciljem približavanja široj javnosti šibenske svakodnevice kasnoga srednjeg vijeka (Zoran Ladić).

Damir Karbić i Sabine Florence Fabijanec sudjelovali su u snimanju televizijske emisije *Zaboravljeni gradovi* autora Ivice Radoša o srednjovjekovnim gradovima Bribiru i Modrtušu u Hrvatskoj u ožujku 2023.

Damir Karbić je 7. listopada sudjelovao u radio emisiji Multikultura, Hrvatski radio 1, na temu albanskog nacionalnog junaka Skenderbega i hrvatsko-albanskih odnosa, a 10. listopada 2023. sudjelovao u radio emisiji Povijesne kontroverze, Hrvatski radio 3, na temu *Nastanak nacionalnih država u Europi*.

5. Znanstveno usavršavanje i sudjelovanje u nastavi

Mirko Sardelić proveo je šest mjeseci na Getty Research Institute u Los Angelesu kao Connecting Art Histories Visiting Scholar s projektom Renaissance Ships in the Mediterranean: Mobile Cross-Cultural Systems.

Djelatnici Odsjeka sudjelovali su u visokoškolskoj nastavi:

1) Sabine Florence Fabijanec održala je 30. studenog 2023. predavanje *O kulturnim, ekonomskim i vjerskim doživljajima hrvatske obale u očima europskih hodočasnika u srednjovjekovnom i ranomodernom razdoblju*, u sklopu kolegija Kulturna povijest Hrvatske prof. Eva Katarina Glazer na studiju povijesti na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu;
2) Damir Karbić sudjelovao je 13. prosinca 2023. u radu kolegija Odabrani problemi srednjovjekovne povijesti na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu s predavanjem *Ekonomija Dalmacije i Hrvatske u ranom i razvijenom srednjem vijeku*: U povodu knjige *Magarac i brod* Chrisa Wickhama;
3) Mirko Sardelić je tijekom dva trimestra na sveučilištu UCLA u Los Angelesu, s profesorima-voditeljima (Keith Holyoak i Patricia Cheng) sudjelovao u izvođenju seminara Reasoning Lab, koji se bavi proučavanjem mehanizama kojima mozak percipira prostor, vrijeme, jezik i druge važne kategorije. U sklopu istog seminara održao je 22. veljače 2023. predavanje Emotion Vocabulary. Na istom sveučilištu sudjelovao je 20. svibnja 2023. u radu radionice California Medieval History Seminar.

6. Redovita izdavačka djelatnost Odsjeka

Objavljen je 39. svezak *Zbornika Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Zagrebu* (za 2021.) i pripremljen za tisak 40. svezak (za 2022.), čije se objavljivanje očekuje početkom 2024. Radi se i na pripremi 41. sveska (za 2023.), či-

je se objavljivanje očekuje sredinom 2024. Time će se nadoknaditi trenutni zaostatak i obnoviti redovitost izlaženja časopisa (akademik Željko Tomičić, Damir Karbić, Suzana Simon te drugi članovi uredništva i djelatnici Odsjeka).

Izvršeni su radovi za pripremu novog sveska (sv. 61) serije *Monumenta spectantia historiam Slavorum Meridionalium Spisi zadarskoga bilježnika Francesca Sorinija (1656.-1659.)*, Gradivo za povijest istočnoga Jadrana u ranom novom vijeku, sv. 4, koji su priredili vanjski suradnici Lovorka Čoralić i Filip Novosel. Knjiga je priređena za tisak i proveden recenzentski postupak te su zatražena i dobivena sredstva za tisak od MZO-a (Damir Karbić, u suradnji s gl. urednicom serije akademkinjom Nellom Lonzom i autorima).

7. Ostale djelatnosti

Nastavljen je rad na ediciji *Hrvatska povijest* u izdanju Matice hrvatske. Glavni urednik edicije je Zoran Ladić. Radi se na pripremi za tisak knjige II posvećene hrvatskoj povijesti razvijenog srednjeg vijeka čiji je urednik Damir Karbić.

Damir Karbić je sudjelovao u radu Znanstvenog vijeća HAZU za istraživanje odnosa Hrvatske i europskog jugoistoka u povijesnoj perspektivi (u suradnji s predsjednikom istog vijeća prof. emer. Nenadom Moačaninom).

Zoran Ladić član je Savjetodavnog vijeća Balkan History Association sa sjedištem u Bukureštu.

Mirko Sardelić sudjeluje u statusu počasnog znanstvenika u radu Sveučilišta Zapadne Australije u Perthu.

Mirko Sardelić postao je suradnik (Associate) CMRS Center for Early Global Studies Sveučilišta UCLA.

Mirko Sardelić uključen je i u znanstvenu mrežu EmoCNet Project – Emotions as Network of Lexicalized Mental Simulations of Experience, koja ima sjedište na Sveučilištu u Rijeci, a okuplja dvadesetak znanstvenika koji se bave proučavanjem emocija iz nekoliko različitih disciplina.

Zrinka Novak prihvaćena je u članstvo Hrvatskog mariološkog instituta pri Katoličkom bogoslovnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

Damir Karbić obavljao je dužnost člana Matičnog odbora za polja povijesti, povijesti umjetnosti, znanosti o umjetnosti, arheologije, etnologije i antropologije.

Branka Grbavac obavljala je poslove administratora projekata obnove za zgrade HAZU za Palaču Priester.

Djelatnici Odsjeka urednici su, članovi uredništva ili tajnici uredništva nekoliko domaćih i stranih serijskih publikacija: *Arheološki radovi i rasprave Odsjeka za arheologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Zagrebu, Cris*: *Časopis Povijesnog društva Križevci*, *Hiperboreea Journal* (Bukurešt), *Historijski zbornik, Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru, Review of Croatian History te Revue Roumaine d'Histoire* Rumunjske akademije znanosti u Bukureštu (Damir Karbić, Zoran Ladić, Tihana Luetić, Suzana Simon).

8. Knjižnica Odsjeka

U proteklom razdoblju u Knjižnici Odsjeka obavljani su sljedeći poslovi:

a) Izgradnja knjižničnog fonda

Fond Knjižnice povećan je za 13 sv. knjiga i 29 naslova periodike (što iznosi 63 svezaka). Najveći dio prinovljenih publikacija dobiven je zamjenom (58 svezaka), dio darom (15

svezaka), te dio kao izdanja HAZU (3 svezaka). Ukupno povećanje fonda iznosilo je 76 svezaka.

U kontekstu trenda pada broja publikacija koje u Knjižnicu Odsjeka stižu razmjenom napravljena je redukcija adresa za slanje publikacija u Hrvatsku i u inozemstvo, pa slijedom toga u Hrvatsku preko Priručne knjižare HAZU šaljemo publikacije na 91 adresu, a u inozemstvo na 126 adresa.

Tijekom godine Knjižnici Odsjeka su knjige i časopise darovali: dr. sc. Iva Kurelac, dr. sc. Sanja Holjevac, prof. Petra Somek, dr. sc. Lovorka Čoralić te Ministarstvo znanosti, i obrazovanja Republike Hrvatske. Ukupno je Knjižnica darom dobila 5 svezaka časopisa i 10 svezaka knjiga.

b) Obrada knjižničnog fonda i organizacija rada

Fond Knjižnice Odsjeka smješten je u prostorima spremišta na Trgu žrtava fašizma 10 u Zagrebu, i nije dostupan za korisnike. Ured knjižničara Odsjeka bio je tijekom 2023. smješten na dvije lokacije. Od početka godine do rujna ured se, kao i čitav Odsjek, nalazio u Opatičkoj 18, a od tada ured knjižničara nalazi se u prostoru knjižnice i čitaonice Akademijinog Zavoda za lingvistička istraživanja smještenog u ul. Ante Kovačića 5 u Zagrebu.

Tijekom 2023. godine obavljana je redovita obrada omeđenih i serijskih publikacija. Inventarizirani su i katalogizirani novopristigli naslovi, te je nastavljen rad na računalnoj bazi podataka knjiga i časopisa koja se kontinuirano ažurira na platformi INDIGO. Knjižničar je izrađivao razne filtere za bazu Knjižnice Odsjeka, te je u suradnji s dipl. knjiž. Anjom Tkalec radio na poboljšavanju INDIGO baze.

Knjižničar je 24. veljače 2023. prisustvovao sastanku tima za razvoj Digitalne zbirke HAZU. Tom se prigodom raspravljalo o redizajnu sučelja i problemima rada na zastarjeloj verziji sustava, odnosno potrebi da se implementira nova verzija programa Indigo koja će biti funkcionalnija za rad i pristupačnija korisnicima. U tom smislu su Akademijine jedinice koje sudjeluju u radu Digitalne zbirke HAZU 2. ožujka 2023. podnijele prijavu financiranja DiZBi projekta putem Zaklade HAZU. DiZbi tim HAZU je održao sastanak 12. lipnja 2023., i tom je prigodom dogovoreno uključivanje Akademijinih jedinica, pa među ostalima i Knjižnice Odsjeka u projekt e-Kultura Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske. Dodatak Sporazuma o korištenju sustava e-kultura potpisan je 29. lipnja 2023. godine, a ovlašteni za Knjižnicu Odsjeka je dr. sc. Ivica Zvonar.

U siječnju 2023. knjižničarski savjetnik dr. Zvonar napravio je popis knjižnične građe predviđene za otpis, a koja se nalazi u okviru ostavštine Vladimira Košćaka. Obzirom na daljnje profiliranje Knjižnice Odsjeka odlučeno je da se dijelovi te ostavštine mogu otpisati i darovati nekim od zainteresiranih Akademijinih jedinica ili pak drugim zainteresiranim knjižnicama u Zagrebu i u Hrvatskoj.

Knjižničar je 6. veljače 2023. prisustvovao sastanku za specijalne knjižnice pod vodstvom dr. sc. Breze Šalamon-Cindori, savjetnice za visokoškolske i specijalne knjižnice na razini sveučilišne matične knjižnice u Centru za razvoj knjižnica i knjižničarstva Hrvatskog zavoda za knjižničarstvo u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu.

c) Uporaba knjižnice

Zbog posljedica potresa 2023. godine bilo je manje posjetitelja i korisnika Knjižnice Odsjeka. Knjižnicu je ove godine posjetilo ukupno 20 korisnika (od toga je u čitaonici radilo 3 korisnika), a svi zajedno su posudili 55 svezaka (30 svezaka knjiga, 25 svezaka časopisa).

ODSJEK ZA ARHEOLOGIJU

Organizacija jedinice

U Odsjeku za arheologiju su tijekom 2023. bili zaposleni doc. dr. sc. Alka Domić Kunić (znanstvena savjetnica u trajnom zvanju), dr. sc. Ljubica Perinić (viša znanstvena suradnica) i dr. sc. Tino Leleković (viši znanstveni suradnik). Voditelj Odsjeka za arheologiju je akademik Željko Tomičić, a upravitelj dr. sc. Damir Karbić.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Alka Domić Kunić je tijekom godine nastavila raditi na dvije znanstvene knjige (jednoj o ranoj grčkoj prisutnosti na istočnoj obali Jadrana i njenoj kolonizaciji, i drugoj o prozopografiji Augustovih vojnih zapovjednika u iliričkim ratovima). Rad na tim temama zahtjevan je i podrazumijeva opsežno i dugotrajno istraživanje kako povijesnih izvora tako i recentne znanstvene literature. Započela je istraživanje vezano uz jedan znanstveni rad koji će biti ponuđen nekom od renomiranih hrvatskih arheoloških časopisa, a dva su rada već prethodno prošla recenzentski postupak i čekaju objavu (jedan u časopisu *Acta Illyrica. Godišnjak Udruženja BATHINVS* iz Sarajeva, a drugi u zborniku radova posvećenom prof. dr. sc. Marini Milićević Bradač, koji će objaviti Odsjek za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu).

A. Domić Kunić nastavila je sudjelovati u radu znanstvenog projekta Hrvatske zaklade za znanost *Između bogova i ljudi. Kultovi i stanovništvo rimske Dalmacije prema zavjetnim natpisima*, voditeljice dr. sc. Ljubice Perinić. Projekt je potpisan na razdoblje do 30. siječnja 2025. godine, s izglednim produžetkom do 31. svibnja 2025. pa će A. Domić Kunić sve do tada nastaviti izvršavati svoje predviđene obaveze. Nastavila je i prevoditi djela rimskih klasika na hrvatski jezik, za dvojezičnu ediciju klasičnih tekstova koju objavljuje izdavačka kuća *Latina & Graeca*.

U svibnju 2023. A. Domić Kunić je održala znanstveno-popularno predavanje *Muke po nasljeđivanju vlasti*. *Nasljedna križaljka prvog rimskog cara Augusta*, u sklopu ciklusa predavanja naslovljenog *Znanost u žarištu* koji je pokrenula Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti u cilju predstavljanja rada svojih znanstvenoistraživačkih i muzejsko-galerijskih jedinica zainteresiranoj javnosti. Članica je odbora koji skrbi o organizaciji odnosno rasporedu izlaganja u okviru spomenutog Akademijinog ciklusa predavanja.

Uz to, članica je recenzentskog odbora znanstvenog časopisa *Acta Illyrica. Godišnjak Udruženja BATHINVS* koji objavljuje Udruženje za proučavanje i promoviranje ilirskog naslijeđa i drevnih i klasičnih civilizacija BATHINVS iz Sarajeva. Redovito recenzira znanstvene knjige i radove, a u prosincu 2023. sudjelovala je u predstavljanju znanstvene monografije *Sjeverna Bosna u okvirima rimske Panonije / Northern Bosnia within the bounds of Roman Pannonia* autorice Amre Šačić Beća, održanom na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu. Članica je i Stručnog povjerenstva Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu za izbor u znanstveno zvanje dvoje kandidata. Članica je (u drugom mandatu) Stručnog povjerenstva za godišnje nagrade za humanističke znanosti pri Ministarstvu znanosti i visokog obrazovanja.

Ljubica Perinić je u okviru projekta kojem je voditeljica (*Između bogova i ljudi – Kultovi i stanovništvo rimske Dalmacije prema zavjetnim natpisima*) u svibnju 2023. boravila u Metkoviću, Splitu, Zadru i Šibeniku gdje je pregledavala muzejska skladišta i dokumentaciju zavjetnih natpisa. Posjet muzejskim skladištima u navedenim gradovima uključivao je i do-

govore sa suradnicima na projektu, kao i inspekciju i fotografiranje 700–800 zavjetnih spomenika. S Amrom Šačić Bećom, suradnicom na projektu, dogovorila je pregled muzejskih skladišta u Sarajevu, Mostaru i Prijedoru, u Bosni i Hercegovini. Sa Saimirom Shpuzom, suradnikom na projektu, dogovorila je pregled muzejskog skladišta u Tirani, u Albaniji.

U travnju 2023. je u suradnji s Antonom Barišnjikovim (Rusko državno sveučilište za humanističke znanosti, Moskva) organizirala sesiju The Good, the Bad and the Klingon: How may pop and nerd culture influence Roman archaeologists and historians?, na *Theoretical Roman Archaeology Conference* koja je održavana u Exeteru, Velika Britanija. Na konferenciji je, osim organizacijom sesije, prisustvovala i predavanjem Every choice we make allows us to manipulate the future – Archaeology in Star Trek and vice versa. U kolovozu 2023. je s Annom Mech (Sveučilište u Varšavi, Poljska) organizirala sesiju Glocalization of Identities, u okviru teme People of the Present – Peopling the Past na konferenciji *29th EAA Annual Meeting* (Belfast, Sjeverna Irska). Osim organizacijom sesije, sudjelovala je i predavanjem Epithets in Roman Dalmatia.

Lj. Perinić je predala za tisak, u časopis *Arheološki radovi i rasprave*, znanstveni rad pod naslovom Glocalization examples of divine epithets in Roman Dalmatia. S Ivanom Radman-Livajom predala je rukopis monografije pod naslovom *Miles votum solvit*, koja će biti objavljena u okviru *Opera varia* Arheološkog muzeja u Zagrebu. U suradnji s Antonom Baryshnikovim predala je prijedlog sesije pod naslovom For a Fistful of Daleks: scholarship, popular culture, Roman world, za *RAC/TRAC 2024 Conference* koja će se održavati u Londonu, Velika Britanija. S Annom Mech predala je prijedlog sesije (koji je i prihvaćen) pod naslovom One object, how many stories? The materiality of Roman Religion in the Roman Empire, za *Limes Congress XXVI* koji će se održavati u Batumiju, Gruzija.

U srpnju je Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti predala molbu za napredovanje na više radno mjesto. U kolovozu/rujnu 2023. predala je izvještaj drugog projektnog razdoblja Hrvatskoj zakladi za znanost.

Tino Leleković je svoj znanstveni rad u 2023. usredotočio na obradu podataka koji su prikupljeni kroz projekte Arheološka baština antičke Murse i Dunavski limes u Osječko-baranjskoj županiji. Osim obrade podataka i postavljanja planova istraživanja za 2023., započeo je s pisanje knjige Granica Rimskog Carstva u Hrvatskoj, te je predao u tisak rad Aelia Mursa reimagined koji će biti objavljen 2024. u zborniku skupa Autonomous towns of Noricum and Pannonia u zajedničkoj nakladi Slovenske akademije znanosti i umjetnosti i Austrijske akademije znanosti. U sklopu navedenih projekata obavio je od 17. rujna do 12. prosinca i arheološka istraživanja u Osijeku i u Dalju, u Osječko-baranjskoj županiji, uz potporu ministarstva kulture i medija.

Od 22. ožujka do 5. svibnja sudjelovao ja na arheološkom projektu Salona – Hortus Metrodori koji se obavlja kroz suradnju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Hrvatskog restauratorskog zavoda. Na projektu je bio zadužen za obradu i katalogiziranje nalaza. Napravio je bazu podataka i napisao izvješće o obavljenom poslu.

Sudjelovao je od 24. do 29. svibnja na međunarodnom skupu, Water divides - water connects conference u Budimpešti s prilogom o hrvatskom dijelu limesa. Također je sudjelovao s izlaganjem Peristyle house in the rural and urban context – several examples from the Croatian part of Pannonia na međunarodnom skupu Peristyle buildings in Late Antiquity: Architecture, Landscape and Function" u Pečuhu od 6. do 9. rujna. Ujedno je sudjelovao na Znanstvenom skupu Hrvatskog arheološkog društva, koji je održan u Belom Manastiru od 2. do 6. listopada, s izlaganjem Hrvatsko Podunavlje u rimsko doba. Na koncu, sudjelo-

vao je od 6. do 9. prosinca na skupu Limes forum XI u Cluju – Napoca u Rumunjskoj s Ivanom Ožanić Roguljić i Vlatkom Revald Radolić s izlaganjem Reimagining limes landscape in Croatia: research, conservation, and public presentation.

Osim spomenutog rada Aelia Mursa reimagined, predao je u tisak preliminarne objave četiri svoja istraživanja u 2019., i to na lokalitetima Osijek, Petrijevci, Majsan i Osekov za Hrvatski arheološki godišnjak kojeg tiska ministarstvo kulture i medija. Članak Stable population structure in Europe since the Iron Age, despite high mobility, na kojem je jedan u grupi autora u kojoj je Jonathan Prichard glavni autor, prihvaćen je za objavu u eLife publikaciji.

Objavljen mu je rad Hadrian and Mursa: The last colony", Hadrianus MCM, Proceedings of the international conference on the occasion of the 1900th anniversary of the Emperor Hadrian's accession to the throne, Budapest 2023, 83-98.

Nastavna djelatnost

A. Domić Kunić članica je Stručnog povjerenstva za ocjenu teme dvojice doktoranada na poslijediplomskom studiju arheologije na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Jednom od doktoranada održala je i stručne konzultacije vezane uz izradu doktorskog rada.

Izdavačka djelatnost

A. Domić Kunić izvršna je urednica *Arheoloških radova i rasprava*, znanstvenog časopisa Odsjeka za arheologiju. U tom je svojstvu pripremila 22. svezak za završnu grafičku obradu i tisak. Poslovi izvršne urednice obuhvaćali su prikupljanje tekstova i njihovu pripremu (unos, lektura, početna korektura), a nakon grafičke obrade još dvije korekture. Potkraj godine počele su pripreme za sljedeći svezak upućivanjem poziva pojedinim znanstvenicima za suradnju u 23. svesku *Arheoloških radova i rasprava*.

Ostala djelatnost

A. Domić Kunić je tijekom godine koordinirala rad Odsjeka, vodila priručni urudžbeni zapisnik (zaprimanje i urudžbiranje dopisa) te vodila evidenciju prisutnosti na radu.

Ljubica Perinić članica je uredničkog odbora *Arheoloških radova i rasprava*. Osim toga recenzirala je znanstvene radove i knjige, te vodila priručnu knjižnicu Odsjeka za arheologiju.

Objavljeni znanstveni radovi

A. Domić Kunić, Vojni zapovjednici u Iliričkom ratu (35.-33. pr. Kr.) u svjetlu Oktavijanovog uspona na vlast, u: M. Kevo, I. Majnarić, S. Obrovac Lipar (ur.), *Marinov zbornik. Papers in Honour of Professor Emilio Marin*, Lux vera, Hrvatsko katoličko sveučilište, Zagreb, 2022., 323-340 (izašlo početkom 2023.)

A. Domić Kunić, Emilio Marin: Augusteum Naronitanum. Od carskog svetišta do muzeja, Katalozi i monografije 3, Arheološki muzej Narona – Hrvatsko katoličko sveučilište, Vid – Zagreb, 2021. (prikaz zbornika), Arheološki radovi i rasprave 21, Zagreb, 2022., 317-321 (izašlo početkom 2023.)

ODSJEK ZA ETNOLOGIJU

Organizacija jedinice

U Odsjeku za etnologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu zaposleni su viši znanstveni suradnik dr. sc. Jakša Primorac i znanstvena suradnica dr. sc. Klementina Batina. Dužnost voditelja Odsjeka za etnologiju obavljao je do preminuća (21. lipnja 2023.) akademik Dragutin Feletar. Na dužnost novog voditelja imenovan je akademik Anđelko Akrap u mandatnom razdoblju od četiri godine počevši od 25. listopada 2023. Dužnost upravitelja Zavoda za povijesne i društvene znanosti u čijoj je sastavnici Odsjek za etnologiju obavljao je dr. sc. Damir Karbić.

Uslijed obnove palače *Vranyczany*-Dobrinović u Hebrangovoj 1, sjedište Odsjeka s dokumentacijom i priručnom knjižnicom je početkom veljače privremeno izmješteno u palaču Drašković u Opatičkoj 18, a arhivsko gradivo u zasebnu prostoriju u privremenom spremištu u Velikom Trgovišću. Djelatnici Odsjeka su tijekom siječnja intenzivno radili na popisivanju i pakiranju arhivske i knjižne građe i inventara. Tijekom rujna, zbog početka radova na obnovi Palače Drašković, djelatnici su radili na izmještanju Odsjeka u nove privremene prostorije u zgradi na adresi A. Kovačića 5.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

U arhivu Odsjeka za etnologiju čuva se iznimno vrijedna rukopisna etnografska građa s kraja 19. i iz prve polovice 20. stoljeća, pisana prema *Osnovi za sabiranje i proučavanje građe o narodnom životu* Antuna Radića iz 1897. Djelatnici Odsjeka od 2002. kontinuirano rade na objavljivanju antologijskih rukopisa koji su cjelovito oblikovani prema *Osnovi* u suradnji s raznim ustanovama, udrugama i istraživačima. Pritom obavljaju ili koordiniraju i nadziru stručne poslove prepisivanja, kolacioniranja i digitaliziranja te znanstvene poslove kritičkog obrađivanja i multidisciplinarnog proučavanja. U 2023. u Odsjeku su kao 63. i 64. svezak *Zbornika za narodni život i običaje* objavljene dvije kapitalne etnološke monografije izrađene prema Radićevoj *Osnovi*: *Vareš: 1897.– 1911*. Mije Žuljića (788 str.) i *Staro Selo Štefanje: početkom 20. stoljeća: I. dio* Nikole Novakovića (694 str.). Prvu su priredili Jakša Primorac, Mirjana Crnić Novosel i Mario Katić, a drugu, koja je tiskana sa suizdavačem Općinom Štefanje, Branislava Milić i Marina Junger. Klementina Batina je nastavila prepisivati i kolacionirati i započela je s dr. sc. Marinom Marinković kritički obrađivati rukopis Milene Sajvert-Pokupske *Hrnetić: 1897.–1905*. Jakša Primorac je započeo kolacionirati rukopise Anđela Nuića i Stojana Rubića *Duvno: 1897.–1900*., koje su prepisali Marko Tokić i Denis Radoš.

U organizaciji Odsjeka za etnologiju, u izvedbi Mješovitoga župnog zbora *Sveta Cecilija* iz Jelse na otoku Hvaru i pod ravnanjem Slavka Reljića održan je 24. ožujka u Preporodnoj dvorani palače Narodnog doma Hrvatske Akademije koncert na kojem je izveden oratorij *Za križen* sa stavcima pučkih napjeva iz procesije koja je 2009. uvrštena na UNESCO-ovu listu reprezentativne nematerijalne kulturne baštine čovječanstva. U organizaciji Odsjeka i Akademijina Centra za znanstveni rad u Vinkovcima održane su dvije promocije etnološke monografije *Ivan Filakovac: Župa Retkovci 1898.–1902.*: 19. travnja u Vinkovcima (Centar za znanstveni rad HAZU) i 20. travnja u Retkovcima (Osnovna škola Ane Katarine Zrinski). Knjige su predstavili akademik Dragutin Feletar, dr. sc. Anica Bilić, dr. sc. Klementina Batina i mr. sc. Janja Juzbašić.

Pojedinačne istraživačke i stručne djelatnosti

Izvješće o radu akademika *Dragutina Feletara* i akademika *Anđelka Akrapa* nalazi se u prikazu djelatnosti Razreda za društvene znanosti.

Jakša Primorac je tijekom 2023. surađujući s Markom Radošem i mr. sc. Romanom Ozimecom iz *Udruge za zaštitu prirode i održivi razvoj „Naša baština"* iz Tomislavgrada, partnerske ustanove u projektu objavljivanja etnološke monografije *Duvno*, kao glavni priređivač započeo kolacionirati prepisane etnološke rukopise iz duvanjskog kraja napisane cjelovito prema Radićevoj *Osnovi* autora franjevca Anđela Nuića iz 1897. (SZ 20) i učitelja Stojana Rubića 1899. (SZ 61). Pošto od 2011. u okviru stalne djelatnosti Odsjeka redovito asistira priređivačima etnoloških monografija pri završnom strukturiranju poglavlja i potpoglavlja prema Radićevoj *Osnovi*, napravio je konačan oblik i pripremu za tisak (prijelom i grafički dizajn) dviju opsežnih monografija: *Vareš: 1897.– 1911*. Mije Žuljića (u kojoj je glavni priređivač) i *Staro Selo Štefanje: početkom 20. stoljeća: I. dio* Nikole Novakovića.

Održao je 6. rujna izlaganje „Estetska imperfekcija u klapskom pjevanju od 1967. do 2001." na *7. Simpoziju Studijske grupe za višedioničnu glazbu Međunarodnog savjeta za tradicije glazbe i plesa (ICTMD)*, koji se održao na Odjelu za muzikologiju i glazbenu baštinu u Cremoni, Sveučilište u Paviji, Italija. Zajedno s prof. dr. sc. Marijanom Tomić nastavio je mentorirati izradu doktorske disertacije Helene Novak Penga *Zvučne snimke glagoljaškog pjevanja Zadarske nadbiskupije: očuvanje nematerijalne kulturne baštine u digitalnom okruženju* u sklopu Poslijediplomskoga sveučilišnog doktorskog studija humanističkih znanosti (interdisciplinarne humanističke znanosti) na Sveučilištu u Zadru. Doktorandica je pritom uspješno obranila sinopsis disertacije 6. prosinca u dvorani Rektorata Sveučilišta u Zadru.

U području antropologije religije J. Primorac je nakon dugogodišnjeg istraživanja napisao članak „Etnološko-historiografski pogled na sedam drevnih živućih kršćanskih liturgija", analizirajući komparativno tridentsku rimokatoličku misu, istočnopravoslavnu bizantsku liturgiju, četiri liturgije Orijentalnih Pravoslavnih Crkava (koptsku, sirsku s indijsko- malankarskom, armensku i etiopsko-eritrejsku) i liturgiju Crkava Istoka (drevne i Asirske) uz osvrt na paralelne istočnokatoličke liturgije. U području etnomuzikologije napisao je članak „Istraživanja tradicijskog seoskog pjevanja u Sjevernoj Makedoniji od 19. stoljeća do danas".

Klementina Batina, dosadašnja viša stručna suradnica, izabrana je za znanstvenu suradnicu u polju etnologija i antropologija u Akademijinu Odsjeku za etnologiju, sklopivši ugovor o radu 10. srpnja. Kao tajnica uredništva *Zbornika za narodni život i običaje* obavljala je stručne poslove te vodila poslovnu administraciju i korespondenciju sa suradnicima Odsjeka na poslovima priređivanja i objavljivanja etnoloških monografija *Vareš*, *Staro Selo Štefanje* i *Duvno*. Uz dovršavanje posla prepisivanja i kolacioniranja, započela je u suradnji s dr. sc. Marinom Marinković kritički obrađivati opsežnu etnografsku građu učiteljice Milene Sajvert-Pokupske *Hrnetić* (sign. SZ 29) i pisati uvodnu studiju o njoj. Kao rezultat višegodišnjeg istraživanja tradicijske kulture, života i običaja bistranskoga kraja objavila je u nakladi *Udruge Ekomuzej Bistra* publikaciju o navedenoj temi, a u *Reviji Đakovačkih vezova* je objavila stručni rad o umijeću izrade i revitalizaciji umijeća izrade bistranskoga tradicijskog nakita koje je zaštićeno nematerijalno kulturno dobro Republike Hrvatske. Objavila je rad o održivosti kulturne baštine u participativnim baštinskim projektima u zborniku radova znanstveno-stručnoga skupa *Održivost kulturne baštine* (Velika Gorica, 13.–15. listopada 2022.). Za godišnjak modruško-ogulinskog kraja *Modruš* Katedre čakavskog sabora Modruše obja-

vila je prilog o tradiciji mlinarenja na rijeci Dobri. Uređivala je zbornik radova znanstveno-stručnog skupa *16. Hrvatsko-slovenske paralele: Hrana i piće u kriznim vremenima – prakse proizvodnje, distribucije i konzumacije*, održanog 9. i 10. lipnja 2022. u Bistri u organizaciji Hrvatskog etnološkog društva i Slovenskog etnološkog društva.

Na Odjelu za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zadru održala je 21. rujna izlaganje „*Ženska praksa sabiranja etnografske i folklorističke građe u sklopu Akademijine znanstveno-istraživačke djelatnosti krajem 19. i početkom 20. stoljeća"* u sklopu programa završne konferencije projekta *Politike zapisivanja etnografske građe 1897.-1954.: Učitelji kao stvaraoci etnografskog znanja*. Sudjelovala je na međunarodnom znanstveno-stručnom skupu *Nematerijalna kulturna baština u porječju Mure i Drave* s izlaganjem „Nematerijalna kulturna baština Bistre – od regulative do održivog upravljanja" u organizaciji Centra za istraživanje Međimurja, TZ Međimurske županije, JU *Međimurska priroda* i Ogranka Matice hrvatske u Čakovcu (Mursko Središće-Čakovec, 9.–10. studenoga 2023.). Na stručnom skupu *Baštinske ustanove kao pećine s blagom* u organizaciji Gradske knjižnice Kaštela održala je kao pozvani izlagač predavanje „Transfer memorije: uloga lokalne zajednice u očuvanju nematerijalne baštine" (Kaštel Sućurac, 1. prosinca 2023.). Sudjelovala je u predstavljanju etnološke monografije *Ivan Filakovac: Župa Retkovci 1898.–1902.* u organizaciji Odsjeka i Akademijina Centra za znanstveni rad u Vinkovcima koje se je održalo u Vinkovcima u Centru za znanstveni rad HAZU (19. travnja) i u Retkovcima u Osnovnoj školi Ane Katarine Zrinski (20. travnja).

Kao članica Upravnog odbora djelovala je u radu Hrvatskog etnološkog društva i Hrvatske sekcije Europskog vijeća za sela i male gradove (ECOVAST HR). Na znanstveno-stručnom skupu *Ruralna Hrvatska – izazovi očuvanja prostornih identiteta i unapređenja kvalitete života*, koji se u organizaciji HR ECOVAST-a održao u Državnom arhivu u Sisku (13. listopada 2023.) sudjelovala je kao član znanstvenog i organizacijskog odbora te kao moderator. Tijekom godine je vodila standardne evidencije vezane uz osnovnu djelatnost Odsjeka te je sudjelovala u radu Digitalnog repozitorija HAZU.

Objavljeni radovi

Žuljić, Mijo. *Vareš: 1897.– 1911. Zbornik za narodni život i običaje* sv. 63, prir. Jakša Primorac, Mirjana Crnić Novosel i Mario Katić, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb 2023., 788 str.

Novaković, Nikola. *Staro Selo Štefanje. Početkom 20. stoljeća. I. dio. Zbornik za narodni život i običaje* sv. 64, prir. Branislava Milić i Marina Junger, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – Općina Štefanje, Zagreb-Štefanje 2023., 694 str.

Batina, Klementina. *Umijeće izrade bistranskoga tradicijskog nakita. Nematerijalno kulturno dobro Republike Hrvatske,* ur. Lina Malek, Udruga Ekomuzej Bistra, Bistra 2023., 72 str.

Batina, Klementina. Baštinski projekt Ekomuzej Bistra: participativno upravljanje i održivost kulturne baštine, u: *Održivost kulturne baštine. Zbornik radova znanstveno-stručnog skupa (Velika Gorica, 13.–15. listopada 2022.)*, ur. Mirela Hrovatin, Jasmina Nestić i Martina Ožanić, Grad Velika Gorica – Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad, Velika Gorica 2023., str. 45–65.

Batina, Klementina. Mlin Mate Turkovića. Vodenica na rijeci Dobri kao mjesto sjećanja, u: *Modruš. Godišnjak modruško-ogulinskog kraja* XX/20, Modruš 2023., str. 110–119.

Batina, Klementina. Hrvatski tradicijski nakit od staklenih perli. Primjer revitalizacije, zaštite i promocije bistranskog tradicijskog nakita, u: *Revija Đakovačkih vezova* LIII/53, Đakovo 2023., str. 36–41.

ODSJEK ZA EKONOMSKA ISTRAŽIVANJA

Organizacija jedinice

Odsjek (prije Zavod) za ekonomska istraživanja osnovan je 29. ožujka 1979., a s radom je otpočeo 1. listopada 1980. u prostorijama na Strossmayerovom trgu 2. Zbog značajnih oštećenja koja su nastala kao posljedica potresa koji je pogodio Zagreb 22. ožujka 2020., od siječnja 2021. Odsjek je privremeno djelovao na adresama Hebrangova 1 i Opatička 18 (palača Drašković). U rujnu 2023. preseljen je u Akademijinu zgradu na adresi Ante Kovačića 5 u prostorije u prizemlju. Na ostvarivanju znanstveno-istraživačkih i tekućih poslova, tijekom 2023. godine, radilo je troje djelatnika Odsjeka: 1 znanstveni savjetnik, 1 viša znanstvena suradnica i 1 administratorica. Voditelj Odsjeka, od njegova osnutka do 31. listopada 2002., bio je pokojni akademik Jakov Sirotković, a od 2003. godine akademik Gordan Družić.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Akademik Gordan Družić koordinirao je rad Odsjeka za ekonomska istraživanja Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, u okviru kojeg je početkom 2023. godine bio glavni urednik Zbornika radova pod nazivom „Technology, Inovation and Stability: New Directions in Finance“ (Edicija znanstveni skupovi Odsjeka za ekonomska istraživanja, sv. 18). Zbornik je objavljen u suizdanju Odsjeka za ekonomska istraživanja, Ekonomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i COST Action CA19130 FinAI (Fintech and Artificial Intelligence in Finance - Towards a Transparent Financial Industry). Članica suradnica Martina Basarac Sertić bila je urednica Zbornika. Godinu ranije, u razdoblju od 05. – 06. svibnja 2022. godine održan je istoimeni znanstveni skup pod nazivom „Technology, Inovation and Stability: New Directions in Finance“.

Nadalje je akademik Gordan Družić bio glavni urednik Zbornika radova 4. međunarodne znanstvene konferencije „Ekonomija razdvajanja“ (Edicija znanstveni skupovi Odsjeka za ekonomska istraživanja, sv. 19). Konferencija je održana online od 30. studenog – 1. prosinca 2022., te je organizirana u suradnji Odsjeka za ekonomska istraživanja i Ekonomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Uz akademika Družića, glavna urednica Zbornika bila je Martina Basarac Sertić. Zbornik sadrži 24 znanstvena rada koja su podijeljena u sedam cjelina. Oboje su bili i glavni urednici istoimene Knjige sažetaka (Book of Abstracts of the International Conference on the Economics of the Decoupling (ICED)) koja je objavljena online.

U 2023. akademik Gordan Družić bio je glavni urednik, a Basarac Sertić urednica Zbornika radova pod nazivom „The 10th International Scientific Conference Finance, Economics and Tourism – FET 2022“ (Edicija znanstveni skupovi Odsjeka za ekonomska istraživanja, sv. 20). Zbornik je objavljen u suizdanju Odsjeka za ekonomska istraživanja i Fakulteta ekonomije i turizma „Dr. Mijo Mirković“ Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli. Istoimena međunarodna znanstvena konferencija održana je godinu dana ranije, u razdoblju od 22. – 24. rujna 2022. u Puli. U Zborniku radova sadržana su 23 znanstvena rada.

Zatim je u razdoblju od 27. – 28. rujna 2023. godine u organizaciji Odsjeka za ekonomska istraživanja i Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, održan znanstveni skup pod nazivom Susreti na dragom kamenu „Tragom Mije Mirkovića - Od uzroka ekonomskog zaostajanja do integracije u suvremeno društvo“. Akademik Gordan Družić bio je član Programskog odbora navedenog skupa, na kojem je izloženo 25 radova.

U razdoblju od 12. do 13. listopada 2023. u dvorani Jurja Dobrile u Puli, u organizaciji Odsjeka za ekonomska istraživanja, Fakulteta ekonomije i turizma Sveučilište Jurja Do-

brile u Puli, te CROMAR-a (Hrvatske udruge za marketing) održan je 28. kongres pod nazivom „Marketing u multiverzumu: od stvarnog do virtualnog“. Akademik Družić bio je član Programskog odbora.

Krajem 2023. godine (30. studenog – 1. prosinca 2023.) na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu i online održana je 5. međunarodna konferencija „International Conference on the Economics of the Decoupling“ (ICED), koja je organizirana u suradnji Odsjeka za ekonomska istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Ekonomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Na konferenciji je prezentirano 28 radova inozemnih i domaćih autora u četiri sesije. Akademik Družić bio je predsjednik programskog odbora, a Martina Basarac Sertić članica organizacijskog odbora.

Od lipnja 2023. Martina Basarac Sertić članica je COST (engl. European Cooperation in Science and Technology) Akcije pod nazivom Implementation of Circular Economy in the Built Environment – CircularB (voditelj: Prof. Luis Bragança). Članica je dvije radne skupine (WG1: Circularity strategies and best practices; WG4: Dissemination and results communication) kroz koje je uključena u rad Akcije.

Dana 26. rujna 2023., na sjednici Fakultetskog vijeća, Basarac Sertić je izabrana u naslovnu izvanrednu profesoricu u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

Članica suradnica Basarac Sertić u 2023. godini objavila je jedno poglavlje u knjizi, jedan rad u znanstvenom časopisu i jedan rad u zborniku radova. Bila je gostujuća urednica u Special Issue „Impact of Global Economic Changes on the Wood-Based Industry“. Riječ je o posebnom izdanju znanstvenog časopisa Forests (ISSN 1999-4907) i dio je sekcije „Forest Economics, Policy, and Social Science“.

Basarac Sertić objavila je u koautorstvu poglavlje pod nazivom China and the European Union: Inside the Economic Dynamics of a Challenging Relationship u knjizi The Palgrave Handbook of Globalization with Chinese Characteristics The Case of the Belt and Road Initiative (urednici: Duarte, Paulo Afonso B. ; Leandro, Francisco José B. S. ; Galán, Enrique Martínez).

Basarac Sertić objavila je kouatorstvu rad pod nazivom „Assessing the Role of Forest Certification and Macroeconomic Indicators on Croatian Wood Exports to the EU: A Panel Data Approach“. Rad je objavljen u znanstvenom časopisu Forests.

U 2023. sudjelovala je s radom pod nazivom „Potential of the Croatian wood industry in achieving carbon neutrality – production trends analysis from 1900 to 2020“ na 16th International Scientific Conference Current Trends and Challenges for Forest-Based Sector: Carbon Neutrality and Bioeconomy koja je održana u Pragu (Češka Republika), u razdoblju od 13. – 16. lipnja 2023 (WoodEMA). Rad je objavljen u koautorstvu u WoodEMA 2023 Conference proceedings Current Trends and Challenges for Forest-Based Sector: Carbon Neutrality and Bioeconomy.

Tijekom 2023. Basarac Sertić je napisala recenzije za sljedeće znanstvene časopise: Eastern European Economics, Economic Outlook Survey, Conference Proceedings of the 4th International Conference on the Economics of Decoupling (ICED) i Conference Proceedings of the 5th International Conference on the Economics of Decoupling (ICED).

Objavljeni radovi

Uredničke knjige i publikacije

Zbornik radova međunarodne znanstvene konferencije Tehnologija, inovacije i stabilnost: novi pravci u financijama (TINFIN) / Družić, Gordan ; Šimurina, Nika (ur.) Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti (HAZU), 2023.

Conference Proceedings of the 4th International Conference on the Economics of Decoupling (ICED) / Družić, G. ; Basarac Sertić, M. (ur.) Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti (HAZU), 2023.

Conference Proceedings of the 10th International Scientific Conference "Finance, Economics and Tourism - FET 2022" / Družić, Gordan ; Benazić, Dragan ; Učkar, Dean et al. (ur.) Pula: Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti (HAZU), 2023.

Book of Abstracts of the 4th International Conference on Economics of Decoupling (ICED) / Družić, Gordan ; Basarac Sertić, Martina (ur.) Zagreb: Ekonomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2022.

Poglavlja u knjizi

Basarac Sertić, Martina ; Čeh Časni, Anita ; Dumančić, Kosjenka (2023) China and the European Union: Inside the Economic Dynamics of a Challenging Relationship // The Palgrave Handbook of Globalization with Chinese Characteristics The Case of the Belt and Road Initiative / Duarte, Paulo Afonso B. ; Leandro, Francisco José B. S. ; Galán, Enrique Martínez (ur.). Singapur: Palgrave Macmillan Singapore, str. 391-409. DOI: 10.1007/978-981-19-6700-9_23

Radovi u časopisima

Klarić, Kristina; Pirc Barčić, Andreja; Basarac, Sertić Martina (2023) Assessing the Role of Forest Certification and Macroeconomic Indicators on Croatian Wood Exports to the EU: A Panel Data Approach // Forests, 14, 9; str. 1908-1908. DOI: https://doi.org/10.3390/f14091908

Radovi u zbornicima skupova s recenzijom

Ćurić, Petar; Pirc Barčić, Andreja; Motik, Darko; Moro, Maja; Basarac Sertić, Martina; Meloska, Živka (2023) Potential of the croatian wood industry in achieving carbon neutrality – production trends analysis from 1900 TO 2020 // Current trends and challenges for forest-based sector : carbon neutrality and bioeconomy : proceedings of scientific papers Zagreb: International Association for Economics, Management, Marketing, Quality and Huma Resources in Forestry and Forest Based Industry – WoodEMA, i.a. Slovak Association for Quality, n.o., str. 39-45.

Ostali rad

Rad u Odsjeku u 2023. odvijao se u teškim uvjetima zbog posljedica potresa od 22. ožujka 2020. Potres je teško pogodio Odsjek, budući da su njegove prostorije morale biti napuštene te je Odsjek do sredine studenog 2022. djelovao u privremenim prostorijama koje su mu odlukom Uprave Akademije dane na korištenje na adresi Hebrangova 1. Međutim, budući da je u međuvremenu i Palača Vranyczany-Dobrinović obuhvaćena obnovom, Odsjek je premješten u privremene prostorije u Palači Drašković u Opatičkoj 18. Nadalje, početkom ruj-

na 2023. Odsjek je ponovno preseljen i to na adresu Ante Kovačića 5. Stoga je i tijekom ove godine dio radnog vremena korišten za izmještanje inventara, posebice knjiga (priručnog bibliotečnog fonda s područja znanstvenoistraživačke djelatnosti Odsjeka) u čuvaonice u Akademijinoj zgradi na Trgu žrtava fašizma 10, te premještanje inventara potrebnog za rad u dodijeljenu prostoriju na adresu Ante Kovačića 5.

JADRANSKI ZAVOD

Voditelj Jadranskog zavoda je akademik Jakša Barbić. Upraviteljica Jadranskog zavoda je dr. sc. Vesna Skorupan Wolff. U Zavodu je zaposleno pet znanstvenica, stručna suradnica međunarodne korespodencije i voditelj knjižnice.

Tijekom 2023. u Zavodu su radile: dr. sc. Vesna Skorupan Wolff, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju; dr. sc. Božena Bulum, znanstvena savjetnica; naslovna izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan, viša znanstvena suradnica i izvanredna profesorica u naslovnom zvanju na Pravnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu; Irena Nišević, mag. iur., asistentica; Ivana Gojnić, mag. educ. croat. et soc., stručna suradnica međunarodne korespodencije i izvršna urednica časopisa *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law*; voditelj knjižnice Jakov Sinovčić Perković, mag. bibl.; znanstvena novakinja Ivana Puljas, dipl. iur. koja je tijekom 2023. godine bila na roditeljskom dopustu.

Sudjelovanje na znanstvenoistraživačkim i stručnim projektima

1. *Znanstveno-stručni projekt izrade komentara Pomorskog zakonika Republike Hrvatske* provodi se u Jadranskom zavodu u suradnji s Hrvatskim društvom za pomorsko pravo (HDPP) kao partnerom. Projekt je započeo u siječnju 2020. godine, a njegovo predviđeno trajanje je do kraja 2024. godine. Cilj projekta je objava znanstveno-stručne publikacije koja će se sastojati od redakcijskog pročišćenog teksta važećeg Pomorskog zakonika (Narodne novine, br. 181/2004, 76/2007, 146/2008, 61/2011, 56/2013, 26/2015, 17/2019) s komentarskim bilješkama i napomenama te stvarnim kazalom. Uz navedeno, suradnici na projektu izrađuju sveobuhvatan prijedlog potrebnih ispravaka, izmjena i dopuna Pomorskog zakonika koji će se predati Ministarstvu mora, prometa i infrastrukture u svrhu budućeg usavršavanja tog propisa. Riječ je o sveobuhvatnom i najvažnijem domaćem pomorskopravnom propisu s više od tisuću dvjesto članaka, koji je u posljednjih petnaest godina doživio mnoge značajne izmjene i dopune, a do danas još nikada nije na ovaj način obrađivan. Uz djelatnice Jadranskog zavoda (dr. sc. Vesnu Skorupan Wolff, dr. sc. Boženu Bulum, dr. sc. Adrianu Vincencu Padovan i Irenu Nišević, mag. iur.), u svojstvu koautora za obradu pojedinih cjelina Pomorskog zakonika u projektu sudjeluje i niz vanjskih suradnika Jadranskog zavoda, ujedno članova Hrvatskog društva za pomorsko pravo, uvaženih pomorskopravnih stručnjaka i znanstvenika iz cijele Hrvatske. Za glavne urednice publikacije koje koordiniraju izradu komentara Pomorskog zakonika određene su dr. sc. Vesna Skorupan Wolff i dr. sc. Adriana Vincenca Padovan s Jadranskog zavoda. Tijekom 2023. aktivnosti na ovom projektu sastojale su se poglavito od pripreme autorskih priloga, koordinacije i prikupljanja te redakcije prikupljenih priloga.

2. *Znanstveno-stručni projekt pripreme nacrta podzakonskih pomorskopravnih propisa o postupanju s podrtinama, potonulim stvarima, podstandardnim brodovima i napuštenim plovnim objektima* provodi se u Jadranskom zavodu u suradnji s trgovačkim društvom Plovput d.o.o. i Ministarstvom mora, prometa i infrastrukture Republike Hrvatske (MMPI).

Projekt se odvija u sklopu formalnog sporazuma o znanstveno-stručnoj suradnji radi unapređenja i razvoja znanstvene grane pomorskog prava u Republici Hrvatskoj sklopljenog između Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Plovputa. Koordinatorica projekta je dr. sc. Adriana Vincenca Padovan, a kao suradnica na projektu sudjeluje i dr. sc. Vesna Skorupan Wolff. Tijekom 2023. godine dr. sc. Skorupan Wolff i dr. sc. Padovan sudjelovale su u Radnoj skupini MMPI-a za izradu Pravilnika o načinu i postupku prodaje pomorskog objekta, podrtine ili potonule stvari na javnoj dražbi. Dr. sc. Padovan povremeno je, prema potrebi, davala stručne savjete odgovornim djelatnicima MMPI-a. U sklopu ovog projekta dr. sc. Padovan pripremila je i održala predavanje na Pravnom fakultetu u Rijeci.

3. *Znanstveno-stručni projekt Interpretacija Međunarodne konvencije o ugovoru o međunarodnom prijevozu robe cestom (Ženeva, 1956.) u praksi hrvatskih sudova* provodi se u Jadranskom zavodu u suradnji s Katedrom za pomorsko i općeprometno pravo Pravnog fakulteta u Zagrebu. U projektu su tijekom 2023. godine sudjelovale dr. sc. Adriana Vincenca Padovan i Irena Nišević, mag. iur. s Jadranskog zavoda i prof. dr. sc. Nikoleta Radionov Karlović s Pravnog fakulteta u Zagrebu. Projekt se bavi međunarodnom konvencijom transportnog prava koja uređuje pravne odnose između pošiljatelja, prijevoznika i primatelja tereta koji se prevozi cestom. Cilj projekta je ukazati na probleme neujednačene sudske prakse o pojedinim institutima CMR-konvencije te predložiti primjerena rješenja za budući razvoj sudske prakse koja će biti u skladu s prevladavajućim tumačenjem CMR-konvencije u međunarodnoj praksi. Taj je projekt povezan s većim međunarodnim stručno-znanstvenim projektom čiji je nositelj nizozemska organizacija Stichting Vervoeradres u suradnji s Institutom za međunarodno transportno pravo (Institut du Droit International des Transports – IDIT) iz Rouena (Francuska), u kojem dr. sc. Padovan i prof. dr. sc. Radionov Karlović sudjeluju kao korespondentice za hrvatsko pravo, uz stručnjake i znanstvenike transportnog prava iz više od dvadeset europskih zemalja. U prvoj fazi projekta Jadranskog zavoda prof. dr. sc. Radionov Karlović i dr. sc. Padovan prikupile su i obradile više od šesto odluka hrvatskih sudova relevantnih u kontekstu primjene CMR-konvencije te su izradile izvješće o provedenoj analizi hrvatske sudske prakse koje je objavljeno 2021. godine na internetskim stranicama IDIT-a. Nacionalni izvještaji i baze sudske prakse i nacionalnih propisa ažuriraju se redovito na godišnjoj osnovi. U drugoj fazi projekta prof. dr. sc. Radionov Karlović i dr. sc. Padovan pripremile su i objavile znanstveni rad o rezultatima znanstvenog istraživanja. U sklopu istog projekta, tijekom 2023. godine, djelatnice Jadranskog zavoda dr. sc. Padovan i Nišević, mag. iur., sudjelovale su u projektnoj prijavi pod naslovom CMR ADVISORY COUNCIL (CMR-AC) na COST program u ulozi sekundarnih predlagatelja. Rezultati natječaja objavljeni su u svibnju 2023. godine, ali projektna prijava nije prihvaćena za financiranje u sklopu tog programa. Unatoč tomu, osnovano je Savjetodavno vijeće Konvencije o ugovoru u međunarodnom prijevozu robe cestom (CMR) koje čini deset stalnih članova, redom vodećih svjetskih stručnjaka u području cestovnog prava iz znanosti i odvjetništva, a među njima je i prof. dr. sc. Nikoleta Radionov Karlović. Rad Vijeća usmjeren je na identificiranje pravnih pitanja u kojima se primjena odredaba CMR-a razlikuje među državama članicama, te davanje jedinstvenih tumačenja za te odredbe radi doprinosa međunarodno ujednačenoj primjeni CMR-a. Tijekom 2023. godine dr. sc. Padovan sudjelovala je u Radnoj grupi za članak 2. CMR-a uz prof. dr. sc. Radionov Karlović kao predsjednicu te radne skupine. Na poziv predsjednika Vrhovnog suda Republike Hrvatske, u studenom 2023. godine, prof. dr. sc. Radionov Karlović i dr. sc. Padovan pridružile su se kao vanjske suradnice Pravosudne akademije, odnosno kao koautorice teme *Bečka konvencija o međunarodnoj prodaji robe 1980.; Incoterms;*

Jednoobrazna pravila i običaji za dokumentarne akreditive; CMR konvencija u sklopu Programa cjeloživotnog stručnog usavršavanja Pravosudne akademije u 2024. godini, i to za dio *CMR konvencija*. Suradnice u koautorstvu izrađuju edukativne materijale za navedenu radionicu. Troškovi provedbe znanstveno-stručnog projekta *Interpretacija Međunarodne konvencije o ugovoru o međunarodnom prijevozu robe cestom (Ženeva, 1956.) u praksi hrvatskih sudova* djelomično se financiraju iz namjenskih sredstava Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

4. *Znanstveno-stručni projekt o pravnim aspektima nautičkog turizma* provodi se u Jadranskom zavodu u suradnji s Hrvatskom gospodarskom komorom (HGK). Projekt se odvija u sklopu formalnog sporazuma o znanstveno-stručnoj suradnji radi unapređenja i razvoja znanstvene grane pomorskog prava u Republici Hrvatskoj sklopljenog između Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i HGK-a te se financira iz namjenskih sredstava donacije HGK-a. Koordinatorica projekta je dr. sc. Adriana Vincenca Padovan, a kao suradnica na projektu sudjeluje dr. sc. Vesna Skorupan Wolff. Projekt predstavlja svojevrstan nastavak znanstveno-stručne suradnje uspostavljene u sklopu uspostavnog znanstvenoistraživačkog projekta *DELICROMAR: Razvoj suvremenog pravnog i osiguratelјnog režima za hrvatske marine – unapređenje konkurentnosti, sigurnosti, sigurnosne zaštite i zaštite morskog okoliša*, koji je u razdoblju od 1. ožujka 2016. do 28. veljače 2019. godine financirala Hrvatska zaklada za znanost, a voditeljica projekta bila je dr. sc. Adriana Vincenca Padovan. Suradnja se i dalje odvija putem Udruženja marina pri HGK te Udruženja pružatelja usluga smještaja na plovilima – charter HGK. Tijekom 2023. godine suradnja se odnosila na informiranje i edukaciju zainteresiranih članica HGK-a o pravnom okviru za marine i čarteraše, na promoviranje standardizacije općih uvjeta i modela ugovora o vezu kao i općih uvjeta osiguranja odgovornosti marina te na razradu preporuka za ujednačenu provedbu novih odredbi PZ-a o postupanju s napuštenim plovilima i podrtinama u marinama. U sklopu ovog projekta dr. sc. Vesna Skorupan Wolff održala je izlaganje o sustavima odgovornosti za štetu zbog smrti ili tjelesnih ozljeda kupača i drugih osoba u moru na znanstvenom skupu održanom u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti u prosincu 2023. godine, a pripremala je i znanstveni rad na tu temu. Objavila je i jedan znanstveni rad o ugovorima o vezu u inozemnom časopisu. Tijekom 2023. godine dr. sc. Padovan pripremila je za objavljivanje dva poglavlja u knjizi *Nautički turizam Hrvatske* (drugo, dopunjeno i prerađeno izdanje) urednika prof. dr. sc. Tihomira Lukovića i suradnika, koja će biti objavljena u nakladi Sveučilišta u Dubrovniku 2024. godine kao interfakultetski i veleučilišni udžbenik. Nadalje, dr. sc. Padovan izradila je, na inicijativu Udruženja pružatelja usluga smještaja na plovilima – charter HGK i Ministarstva mora, prometa i infrastrukture tijekom 2023. godine, stručnu analizu i podlogu za prijedlog izmjena i dopuna Zakona o obveznim osiguranjima u prometu (Narodne novine, br. 151/2005, 36/2009, 75/2009, 76/2013, 152/2014) radi mogućeg uvrštavanja novih zakonskih odredbi o obveznom osiguranju odgovornosti vlasnika i korisnika brodice i jahte na motorni pogon. Na poziv Ministarstva mora, prometa i infrastrukture svoju je argumentaciju o tome iznijela na Stručnom povjerenstvu Ministarstva financija za izradu Prijedloga nacrta Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o obveznim osiguranjima u prometu, ali je Ministarstvo mora, prometa i infrastrukture kasnije povuklo svoj prijedlog izmjena navedenih zakonskih odredbi. U sklopu ovog projekta suradnice su provodile i sustavno istraživanje sudske prakse hrvatskih sudova u području sporova iz ugovora u nautici te izvanugovorne odgovornosti za štetu u vezi s rekreacijskom plovidbom. Dr. sc. Vesna Skorupan Wolff objavila je dva prikaza sudskih presuda koje se odnose na pravna pitanja u vezi odgovornosti za štetu iz ugovora o vezu.

5. *Znanstvenoistraživački projekt Tržišno natjecanje u segmentu pomorstva – hrvatski i europski pravni okvir* provodit će se u Jadranskom zavodu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Razdoblje projekta je od 1. siječnja 2024. godine do 1. siječnja 2026. godine. Njegova voditeljica je dr. sc. Božena Bulum, znanstvena savjetnica u Jadranskom zavodu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Zabranom brodarskih linijskih konferencija u Europskoj uniji 2008. godine, koje su bile karteli čiji su članovi utvrđivali cijene, linijski konzorciji jedini su preostali oblik suradnje prijevoznika izuzeti od općih pravila tržišnog natjecanja EU-a. U sklopu ovog projekta pratit će se i analizirati pravni akti koje će Europska komisija donijeti u svezi s primjenom propisa o tržišnom natjecanju na konzorcije u linijskom pomorskom prijevozu u narednom razdoblju.

Realizacijom ovog projekta nastavit će se suradnja s nadležnim javnim tijelima te privatnim poduzetnicima (pružateljima lučkih usluga) kako bi se unaprijedili domaći propisi primjenjivi u lučkom sektoru, uvažavajući nacionalnu pravnu tradiciju i pravnu stečevinu EU-a. Za suradnike na projektu odabrani su znanstvenici sa sveučilišta iz Republike Hrvatske i iz Slovenije koji se bave pravom tržišnog natjecanja i lučkim pravom. Oni su:

- prof. dr. sc. Jasminka Pecotić Kaufman, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu – suradnja će se odnositi na zajedničko nabavljanje stručne literature te pisanje znanstvenih i stručnih radova u koautorstvu, kao i zajedničko sudjelovanje na domaćim i međunarodnim znanstvenim konferencijama;
- prof. dr. sc. Željka Primorac, Pravni fakultet Sveučilišta u Splitu – suradnja će se odnositi na zajedničko nabavljanje stručne literature te pisanje znanstvenih i stručnih radova u koautorstvu, kao i zajedničko sudjelovanje na domaćim i međunarodnim znanstvenim konferencijama;
- izv. prof. dr. sc. Marija Pijaca, Pomorski odjela Sveučilišta u Zadru – suradnja će se odnositi na zajedničko nabavljanje stručne literature te pisanje znanstvenih i stručnih radova u koautorstvu, kao i zajedničko sudjelovanje na domaćim i međunarodnim znanstvenim konferencijama;
- doc. dr. sc. Boris Jerman, Fakultet pomorskih studija i transporta, Ljubljana i Luka Koper d.d. – suradnja će se odnositi na zajedničko nabavljanje stručne literature, prikupljanje informacija o relevantnom slovenskom i hrvatskom pravu, pisanje znanstvenih i stručnih radova u koautorstvu te studijske posjete znanstvenika.

Projekt će financirati Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

6. *Znanstveno-stručni projekt Izrada podzakonskih akata Zakona o prijevozu u linijskom i povremenom obalnom pomorskom prometu* započeo je u lipnju 2023. godine, a na njemu sudjeluje dr. sc. Božena Bulum. Provodi u suradnji s Jadrolinijom, društvom za linijski pomorski prijevoz putnika i tereta, kao partnerom, a odnosi se na poslovno savjetovanje stručnih službi Jadrolinije u svezi s izradom podzakonskih propisa Zakona o prijevozu u linijskom i povremenom obalnom pomorskom prometu te sklapanja ugovora o javnoj usluzi za obavljanje javnog prijevoza u linijskom obalnom pomorskom prometu. Radom na izradi podzakonskih akata Zakona o prijevozu u linijskom i povremenom obalnom pomorskom prometu, dr. sc. Bulum nastavit će započetu suradnju s Jadrolinijom i tijekom 2024. godine.

Znanstveni skupovi i predavanja

1. Dr. sc. Vesna Skorupan Wolff, dr. sc. Božena Bulum i izv. prof. dr. sc. Adriana V. Padovan tijekom 2023. godine sudjelovale su u radu organizacijskog odbora 4. Međunarodne znanstvene konferencije pomorskog prava – Suvremeni izazovi pomorske plovidbe (4th Inter-

national Scientific Conference on Maritime Law – Modern Challenges of Marine Navigation – ISCML Split 2023). Ujedno su u svojstvu članica uredništva sudjelovale u pripremi zbornika radova s te konferencije. Konferenciju su organizirali Pravni fakultet u Splitu i Jadranski zavod kao suorganizator, a održana je 13. i 14. travnja 2023. godine u Splitu.

2. Dr. sc. Vesna Skorupan Wolff sudjelovala je kao članica znanstvenog odbora, a izv. prof. dr. sc. Adriana V. Padovan kao članica organizacijskog odbora 10. Međunarodne konferencije o pomorskoj znanosti (10th International Maritime Science Conference – IMSC 2023) u organizaciji Pomorskog fakulteta Sveučilišta u Splitu, uz suorganizaciju Fakulteta za pomorstvo i promet Sveučilišta u Ljubljani, Hrvatskog hidrografskog instituta, Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Poljske pomorske akademije u Gdyniji (Poljska) te Pomorske akademije Nikola Vaptsarov u Varni (Bugarska), a održana je 8. i 9. svibnja 2023. godine u Solinu.

3. Dr. sc. Vesna Skorupan Wolff, dr. sc. Božena Bulum, izv. prof. dr. sc. Adriana V. Padovan, Irena Nišević, mag. iur., Ivana Gojnić, mag. educ. croat. et soc. i Jakov Sinovčić Perković, mag. bibl. sudjelovali su u organizacijskom odboru znanstvenog skupa Pomorsko imovinsko pravo i pravo osiguranja – *in memoriam* prof. dr. sc. Drago Pavić, održanog 15. prosinca 2023. godine u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti u Zagrebu. Skup je organizirao Jadranski zavod Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u suradnji s Pomorskim fakultetom Sveučilišta u Splitu, Hrvatskim društvom za pomorsko pravo, Hrvatskim društvom za transportno pravo i Hrvatskom udrugom za pravo osiguranja.

4. Dr. sc. Vesna Skorupan Wolff sudjelovala je u organizaciji Međunarodne znanstvene konferencije *in memoriam* prof. emer. Vladimir-Đuro Degan te je održala uvodnu riječ u ime suorganizatora Konferencije. Konferencija je održana na Pravnom fakultetu u Rijeci, 31. ožujka 2023. godine, u organizaciji Pravnog fakulteta u Rijeci i Jadranskog zavoda Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

5. Dr. sc. Vesna Skorupan Wolff izlagala je na temu *The Right of Control in Carriage of Goods by Sea – New Approach of Rotterdam Rules na* 4. Međunarodnoj znanstvenoj konferenciji pomorskog prava – Suvremeni izazovi pomorske plovidbe (4th International Scientific Conference on Maritime Law – Modern Challenges of Marine Navigation – ISCML Split 2023) koja je održana od 13. do 14. travnja 2023. godine u Splitu.

6. Dr. sc. Vesna Skorupan Wolff izlagala je poster pod naslovom *The Right of Control in Carriage of Goods by Sea – New Approach of Rotterdam Rules* na 10. Međunarodnoj konferenciji o pomorskoj znanosti (10th International Maritime Science Conference – IMSC 2023) koja je održana od 8. do 9. svibnja 2023. godine u Solinu.

7. Dr. sc. Vesna Skorupan Wolff izlagala je na temu *Polje primjene pojedinih sustava odgovornosti za štetu zbog smrti ili tjelesnih ozljeda kupača i drugih osoba u moru* na znanstvenom skupu Pomorsko imovinsko pravo i pravo osiguranja – *in memoriam* prof. dr. sc. Drago Pavić koji je održan 15. prosinca 2023. godine u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu.

8. Dr. sc. Božena Bulum izlagala je na temu *Functioning of the Consortia Block Exemption Regulation in the Current Liner Shipping Service Market – Is there a Justification for its Further Prolongation?* na 4. Međunarodnoj znanstvenoj konferenciji pomorskog prava – Suvremeni izazovi pomorske plovidbe (4th International Scientific Conference on Maritime Law – Modern

Challenges of Marine Navigation – ISCML Split 2023) koja je održana od 13. do 14. travnja 2023. godine u Splitu.

9. Dr. sc. Božena Bulum, izv. prof. dr. sc. Marija Pijaca i prof. dr. sc. Željka Primorac izlagale su na temu *Public Service Compensation and Prolongation of Public Service Contracts in the Maritime Transport Sector under European Union Law in the Case of COVID-1* na 10. Međunarodnoj konferenciji o pomorskoj znanosti (10th International Maritime Science Conference – IMSC 2023) koja je održana od 8. do 9. svibnja 2023. godine u Solinu.

10. Izv. prof. dr. sc. Marija Pijaca, dr. sc. Božena Bulum i prof. dr. sc. Željka Primorac izlagale su na temu *Duties of the Ship's Master in the Event of a Maritime Accident as a Type of Insured Loss* na konferenciji TransNav 2023 koja je održana od 21. do 23. lipnja 2023. godine u poljskom gradu Gdynia.

11. Dr. sc. Božena Bulum izlagala je na temu *Regulation of the Provision of Port Services in the Republic of Croatia: The Business Practice of the Croatian Ports and Competition Law* na Tečaju međunarodnog pomorskog i transportnog prava – International Maritime and Transport Law Course – Transport Law *de lege ferenda* 2023 koji je održan od 11. do 16. rujna 2023. godine na Interuniverzitetskom centaru (IUC) u Dubrovniku.

12. Dr. sc. Božena Bulum i Ksenija Ostojić, mag. iur. izlagale su na temu *Oporezivanja brodarskih trgovačkih društava i lučkih uprava prema hrvatskom pravu i pravu Europske unije* na znanstvenom skupu Pomorsko imovinsko pravo i pravo osiguranja – *in memoriam* prof. dr. sc. Drago Pavić koji je održan 15. prosinca 2023. godine u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu.

13. Izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan bila je moderatorica sesije pod naslovom *International Law of the Sea – Contemporary Challenges (Part I)* na Međunarodnoj znanstvenoj konferenciji *in memoriam* prof. emer. Vladimir-Đuro Degan. Konferencija je održana na Pravnom fakultetu u Rijeci, 31. ožujka 2023. godine, u organizaciji Pravnog fakulteta u Rijeci i Jadranskog zavoda Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

14. Izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan izlagala je na temu *The Elements of Seaworthiness in the Context of Marine Insurance Revisited* na 4. Međunarodnoj znanstvenoj konferenciji pomorskog prava – Suvremeni izazovi pomorske plovidbe (4th International Scientific Conference on Maritime Law – Modern Challenges of Marine Navigation – ISCML Split 2023) koja je održana od 13. do 14. travnja 2023. godine u Splitu.

15. Izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan izlagala je na temu *The Salient Features of the Inchmaree Marine Insurance Clauses na* 10. Međunarodnoj konferenciji o pomorskoj znanosti (10th International Maritime Science Conference – IMSC 2023) koja je održana od 8. do 9. svibnja 2023. godine u Solinu.

16. Izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan održala je *masterclass* predavanje na temu *Inchmaree Clause and the Like: Specificity of Marine Hull Insurance* na Tečaju međunarodnog pomorskog i transportnog prava – International Maritime and Transport Law Course – Transport Law *de lege ferenda* 2023 koji je održan od 11. do 16. rujna 2023. godine na Interuniverzitetskom centaru (IUC) u Dubrovniku.

17. Izv. prof. dr. sc. Gordan Stanković i izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan izlagali su na temu *Početak i trajanje roka zastare za odštetne tražbine osiguratelja prema trećoj odgovornoj osobi – može li drukčije?* na znanstvenom skupu Pomorsko imovinsko pravo i pravo osiguranja – *in memoriam* prof. dr. sc. Drago Pavić koji je održan 15. prosinca 2023. godine u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu.

18. Irena Nišević, mag. iur. sudjelovala je u organizaciji Međunarodne znanstvene konferencije *in memoriam* prof. emer. Vladimir-Đuro Degan te je zajedno s prof. dr. sc. Vesnom Barić Punda izlagala na temu *The General Assembly Resolution Protection of the*

Environment in Relation to Armed Conflicts of 2022 – Where We Stand 30 Years after. Konferencija je održana na Pravnom fakultetu u Rijeci, 31. ožujka 2023. godine, u organizaciji Pravnog fakulteta u Rijeci i Jadranskog zavoda Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

19. Irena Nišević, mag. iur. izlagala je na temu *Fragmentation of International Law in Regard to the Protection of the Marine Environment* na Tečaju međunarodnog pomorskog i transportnog prava – International Maritime and Transport Law Course – Transport Law *de lege ferenda* 2023 koji je održan od 11. do 16. rujna 2023. godine na Interuniverzitetskom centaru (IUC) u Dubrovniku.

Objavljeni radovi

1. Vesna Skorupan Wolff, Codification of Nautical Contracts: Experience of the Republic of Croatia, *Hosei Kenkyu*, 89-3 (2022.), str. 305-337.

2. Vesna Skorupan Wolff, Right of Control in Carriage of Goods by Sea – New Approach of Rotterdam Rules, Vidan, P. *et al*. (ur.), *IMSC 2023 Book of Proceedings*, Pomorski fakultet Sveučilišta u Splitu, Split, 2023., str. 579-587.

3. Vesna Skorupan Wolff, prikaz sudske presude: Odgovornost za štetu zbog oštećenja brodice na vezu – teret dokazivanja, *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law*, god. 62 (2023.), br. 177, str. 251–258.

4. Vesna Skorupan Wolff, prikaz sudske presude: Plovilo na vezu nije opasna stvar, *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law*, god. 62 (2023.), br. 177, str. 259–269.

5. Vesna Skorupan Wolff, prikaz sudske presude: Opasnost kao pretpostavka za određivanje privremene mjere, *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law*, god. 62 (2023.), br. 177, str. 271–275.

6. Vesna Skorupan Wolff, prikaz sudske presude: Ne postoji obveza plaćanja lučkih pristojbi za luku koja nije proglašena lukom otvorenom za javni promet, *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law*, god. 62 (2023.), br. 177, str. 277–281.

7. Vesna Skorupan Wolff, prikaz knjige: A Modern Lex Mercatoria For Carriage of Goods by Sea (autori: Petar Kragić; Diana Jerolimov, Croatian Maritime Law Association, Rijeka, 2022., str. 73), *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law*, god. 62 (2023.), br. 177, str. 301–309.

8. Božena Bulum; Marija Pijaca, Functioning of the Consortia Block Exemption Regulation under the Current Circumstances in the Liner Shipping Services Market – Is there a Justification for its Further Prolongation?, Amižić Jelovčić, Petra *et al.* (ur.), *Zbornik radova 4. Međunarodne znanstvene konferencije iz pomorskog prava – Suvremeni izazovi pomorske plovidbe (ISCML Split 2023)*, Pravni fakultet Sveučilišta u Splitu / Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Split / Zagreb, 2023., str. 53-67.

9. Božena Bulum; Marija Pijaca; Željka Primorac, Public Service Compensation and Prolongation of Public Service Contracts in the Maritime Transport Sector under European Union Law in the Case of COVID-19, Vidan, P. *et al*. (ur.), *IMSC 2023 Book of Proceedings*, Pomorski fakultet Sveučilišta u Splitu, Split, 2023., str. 471-478.

10. Marija Pijaca; Božena Bulum; Željka Primorac, Duties of the Ship's Master in the Event of a Maritime Accident as a Type of Insured Loss, *TransNav*, god. 17 (2023.), br. 2, str. 305-311.

11. Adriana Vincenca Padovan, The Elements of Seaworthiness in the Context of Marine Insurance Revisited, Modern Challenges of Marine Navigation, Amižić Jelovčić, Petra *et*

al. (ur.), *Zbornik radova 4. Međunarodne znanstvene konferencije iz pomorskog prava – Suvremeni izazovi pomorske plovidbe (ISCML Split 2023)*, Pravni fakultet Sveučilišta u Splitu / Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Split / Zagreb, 2023., str. 101-122.

12. Adriana Vincenca Padovan, The Salient Features of the Inchmaree Marine Insurance Clauses, Vidan, P. *et al*. (ur.), *IMSC 2023 Book of Proceedings*, Pomorski fakultet Sveučilišta u Splitu, Split, 2023., str. 479-490.

13. Adriana Vincenca Padovan, prikaz knjige: The Carriage of Goods in Swiss Law: A Comprehensive Overview of the Swiss Legal System, The Liability of Carriers and Freight Forwarders and the Marine and Liability Insurance (autorica: Vesna Polić Foglar, Stämpfli Publishers Ltd. (Stämpfli Verlag AG), Bern, 2022., str. 548), *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law*, god. 62 (2023.), br. 177, str. 291–300.

14. Vesna Barić Punda; Irena Nišević, The General Assembly Resolution Protection of the Environment in Relation to Armed Conflicts of 2022: Where We Stand 30 Years after, *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law*, god. 62 (2023.), br. 177, str. 11–38.

15. Irena Nišević, Prikaz međunarodne znanstvene konferencije *in memoriam* prof. emer. Vladimir Đuro-Degan, *Zbornik radova Pravnog fakulteta u Splitu*, god. 60 (2023.), br. 3, str. 647-648.

Nastavnička djelatnost

1. Dr. sc. Bulum držala je nastavu na Pomorskom odjelu Sveučilišta u Zadru na preddiplomskom studiju Nautika i tehnologija pomorskog prometa i diplomskom studiju Organizacija u pomorstvu od 3. do 12. travnja 2023. godine (36 sati predavanja).

2. Dr. sc. Božena Bulum održala je 15. rujna 2023. godine *masterclass* predavanje na temu *Regulation of the Provision of Port Services in the Republic of Croatia – the Business Practice of the Croatian Seaports and Competition Law* na Tečaju međunarodnog pomorskog i transportnog prava – International Maritime and Transport Law Course – Transport Law *de lege ferenda* 2023, Interuniverzitetski centar (IUC) u Dubrovniku.

3. Dr. sc. Božena Bulum je tijekom rujna 2023. godina bila u studijskom posjetu Sveučilištu u Udinama (Italija) Odjelu za pravne znanosti, Katedri za transportno pravo (Università degli Studi di Udine, Dipartamento di Scienze giuridiche, Cattedra di Diritto dei transporti) te je 29. rujna 2023. godine održala gostujuće predavanje na temu *The Formation of Maritime Law in the Croatian Legal System*.

4. Dr. sc. Božena Bulum imala je gostujuće predavanje 1. prosinca 2023. godine u Brestu (Francuska) na temu *The Liberalization of Port Services and Maritime Cabotage Services Provision in the Republic of Croatia – Applicable Croatian and EU Law* na University of Western Brittany, MASTER Droit des espaces et des activités maritime.

5. Izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan je tijekom 2023. godine na poziv Katedre za pomorsko i općeprometno pravo Pravnog fakulteta u Rijeci održala sljedeća predavanja: *Uklanjanje podrtina u okviru međunarodne unifikacije, predavanje putem interneta*, 26. travnja 2023. godine (2 nastavna sata, predavanje na engleskom jeziku, Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij prava, kolegij Marine Environment Protection Law / Pravo zaštite morskog okoliša); *Spašavanje na moru*, 13. studenoga 2023. godine (2 nastavna sata, Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij prava, kolegij Pomorsko i općeprometno pravo).

6. Izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan je na poziv prof. dr. sc. Normana A. Martíneza Gutiérreza, ravnatelja Međunarodnog instituta za pomorsko pravo Međunarodne po-

morske organizacije (IMO International Maritime Law Institute) na Malti održala predavanje na temu *Shipbuilders Insurance*, 11. prosinca 2023. godine. (2 nastavna sata po 60 minuta, predavanje na engleskom jeziku, poslijediplomski magistarski studij LL.M. in International Maritime Law).

7. Izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan je od početka akademske godine 2022./2023., kao vanjska suradnica, sudjelovala u izvođenju nastave iz predmeta *Prometno pravo* na trogodišnjem stručnom studiju Prometna logistika Veleučilišta Hrvatsko zagorje Krapina. Tijekom 2023. godine održala je 52 nastavna sata predavanja i vježbi te 4 sata završnih ispita iz predmeta *Prometno pravo*.

Ostali znanstveni i stručni rad

Dr. sc. Vesna Skorupan Wolff nastavila je sa znanstvenim i stručnim radom na temu ugovora o vezu, prateći praktičnu provedbu novih odredbi PZ-a o ugovoru o vezu u praksi te doktrinarne stavove i sudsku praksu u ovom području. Radila je na članku pod nazivom Codification of Nautical Contracts: Experience of the Republic of Croatia koji je objavljen u uglednom japanskom časopisu *Hosei Kenkyu* koji izdaje Pravni fakultet u Fukuoki. Proučavala je recentna pravna pitanja koja se odnose na pravo nadzora tereta u prijevozu stvari morem s posebnim naglaskom na novi pristup Roterdamskih pravila u reguliranju tog pitanja, o čemu je objavila rad i konferencijsku prezentaciju. Istraživala je polje primjene pojedinih sustava odgovornosti za štetu zbog smrti ili tjelesnih ozljeda kupača i drugih osoba u moru, te o toj temi imala izlaganje na znanstvenom skupu. Radila je na prikupljanju, proučavanju, evidentiranju i tumačenju sudske prakse hrvatskih sudova te izradila četiri prikaza sudskih presuda.

Sudjelovala je u radijskoj emisiji Pomorska večer prvog programa Hrvatskog radija, emitiranoj 4. prosinca 2023. godine. U emisiji je govorila o znanstvenom i stručnom djelovanju nedavno preminulog velikana pomorskopravne struke prof. dr. sc. Drage Pavića te je najavila teme o kojima će se izlagati na znanstvenom skupu Pomorsko imovinsko pravo i pravo osiguranja *in memoriam* prof. dr. sc. Drago Pavić.

Recenzirala je radove za zbornike sa znanstvenih skupova i časopise, te je obavljala poslove upraviteljice Jadranskog zavoda.

Dr. sc. Božena Bulum je prikupljala, proučavala, evidentirala i tumačila sudsku praksu institucija Europske unije iz područja pomorstva, posebice u svezi s pitanjima oporezivanja lučkih uprava i brodarskih trgovačkih društava te pružanja usluga pomorske kabotaže. Na poziv uredništava znanstvenih časopisa recenzirala je radove iz područja pomorskog prava.

Pripremala je stručne priloge za časopis Jadranskog zavoda *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law* te uređivala službene internetske stranice Jadranskog zavoda.

Izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan od 2020. godine sudjeluje kao suradnik u znanstvenoistraživačkom projektu pod naslovom *Transport to the Challenges of Technological Development and Globalization*. Nositelj projekta je Institut za transportno pravo Sveučilišta Jaume I (Instituto de Derecho del Transporte, Universitat Jaume I, 12071-Castellón) u suradnji sa sveučilištima u Baskiji, Malagi i Pablo de Olavide. Projekt vode prof. dr. sc. Maria Victoria Petit Lavall i prof. dr. sc. Achim Puetz. Projekt financira španjolsko Ministarstvo znanosti. Tijekom 2023. godine, u sklopu ovog projekta, izv. prof. dr. sc. Padovan objavila je dva znanstvena rada na teme iz područja pomorskog osiguranja. Izv. prof. dr. sc. Padovan uvrštena je na listu arbitara iz Općeg dodatka (7) Nacionalnog kolektivnog ugovora za hrvatske pomorce na brodovima u međunarodnoj plovidbi (2023. – 2024.), Narodne novine, br. 21/2023.

Recenzirala je znanstvene radove za časopise *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law* i *Zbornik Pravnog fakulteta u Splitu* te za *Zbornik radova 3. Međunarodne znanstvene konferencije iz pomorskog prava – Suvremeni izazovi pomorske plovidbe (ISCML Split 2023)*. Sudjelovala je u uredništvima časopisa *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law* i *Časopisa Pomorskog fakulteta Kotor – Journal of Maritime Sciences* te u uredništvu *Zbornika radova 3. Međunarodne znanstvene konferencije iz pomorskog prava – Suvremeni izazovi pomorske plovidbe (ISCML Split 2023).*

Dodijeljena joj je Fulbrightova stipendija za gostujuće znanstveno istraživanje pri Centru za pomorsko pravo Pravnog fakulteta Sveučilišta Tulane u New Orleansu (Louisiana, SAD) za akademsku godinu 2023./2024. Tema ovog znanstvenoistraživačkog projekta pod mentorstvom prof. Martina J. Daviesa je *Seaworthiness in the Context of Marine Insurance Contract in View of the Technological Developments and Automatization in Shipping (Sposobnost broda za plovidbu u kontekstu ugovora o pomorskom osiguranju s osvrtom na tehnološki razvoj i automatizaciju u brodarstvu).*

Irena Nišević, mag. iur. obavljala je konzultacije na sveučilišnom poslijediplomskom (doktorskom) studiju, smjer Međunarodno javno i međunarodno privatno pravo pri Pravnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu te je pisala doktorsku disertaciju. Nastavila se baviti znanstvenim proučavanjem međunarodnog prava mora i međunarodnog prava oružanih sukoba na moru. Pratila je odgovarajuću sudsku i arbitražnu praksu te znanstvenu i stručnu pravnu literaturu. Osim toga, pratila je i aktivnosti Opće skupštine Ujedinjenih naroda i Komisije za međunarodno pravo u uređenju međunarodnopravne zaštite morskog okoliša u vezi s oružanim sukobima.

Od administrativnih poslova sudjelovala je u pripremi za objavu časopisa *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law*, god. 62 (2023.), br. 177 te je za istoimeni broj časopisa izvršila recenziju jednog rada.

Kontinuirano objavljuje sadržaje i uređuje mrežne stranice Jadranskog zavoda.

Knjižnica

Knjižnica Jadranskog zavoda nalazila se na adresi Strossmayerov trg 14 u Zagrebu. Zbog građevinskih radova u Palači Akademije preraspodjeljena je namjena pojedinih poslovnih prostora Akademije te je knjižni fond Jadranskog zavoda privremeno izmješten s navedene adrese. Voditelj knjižnice Jadranskog zavoda je Jakov Sinovčić Perković, mag. bibl.

Tijekom 2023. godine nastavljen je rad na stručnoj obradi knjiga i časopisa, nabavi, ažuriranju zapisa u online katalog (u zbirci DIZBI.hazu), digitalizaciji.

Osim toga, za mrežnu stranicu Jadranskog zavoda ažurirane su rubrike Knjižnica (Popis presuda, Izbor iz Narodnih novina, Zanimljivosti) i podaci o nadolazećem broju časopisa *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law*.

Za časopis *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law*, god. 61 (2022.), br. 176, učitani su tekstovi na baze i portale u kojima je časopis indeksiran (HeinOnline, EBSCO, DOAJ, Hrčak, CEEOL, ERIH Plus) te je objavljena distribucija tiskanog broja časopisa.

Za časopis *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law*, god. 62 (2023.), br. 177 dodijeljeni su UDK brojevi za recenzirane članke.

Tijekom 2023. godine časopis *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law* prijavljen je za postupak evaluacije u bibliografske baze Scopus i Web of Science.

Nakladnička djelatnost

U 2023. godini pripremljen je za tisak časopis *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law*, god. 62 (2023.), br. 177. Glavni urednik časopisa je akademik Jakša Barbić, zamjenica glavnog urednika je prof. dr. sc. Dorotea Ćorić, redovita profesorica Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci, a izvršna urednica je Ivana Gojnić, mag. educ. croat. et soc.

Ivana Gojnić, mag. educ. croat. et soc. pripremala je rukopise te lektorirala tekstove na hrvatskom jeziku. Koordinirala je korespondenciju autora s članovima uredništva, recenzentima, Razredom za društvene znanosti Akademije u kojem se provodi recenzijski postupak, zatim je pribavila izjave autora i pristanak za obradu osobnih podataka radi uvjeta objave u časopisu te je provodila korespodenciju s lektorom za engleski jezik.

Nakon dovršenog recenzijskog postupka i obavljene lekture, Ivana Gojnić, mag. educ. croat. et soc., pripremila je zahtjev za imprimatur, tehnički je uredila rukopise te ih predala na prijelom Odjelu za izdavačku djelatnost Akademije. Na korekturi prijeloma radile su: dr. sc. Vesna Skorupan Wolff, dr. sc. Božena Bulum, izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan, Irena Nišević, mag. iur. i Ivana Gojnić, mag. educ. croat. et soc.

Ivana Gojnić, mag. educ. croat. et soc pripremila je prijavu časopisa na natječaj Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Ministarstva znanosti i obrazovanja za financijsku potporu u 2023. godini. Potporu su odobrili i Ministarstvo i Zaklada.

Prema uputama Ministarstva znanosti i obrazovanja, a u skladu s odlukom Ministarstva o financijskoj potpori časopisa *Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law* za 2022. godinu, Ivana Gojnić, mag. educ. croat. et soc. u propisanom je roku (u ožujku 2023. godine) izradila financijsko izvješće o utrošku odobrene potpore.

Tijekom 2023. godine, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti (Jadranski zavod) bila je suizdavač u *Zborniku radova 3. Međunarodne znanstvene konferencije iz pomorskog prava – suvremeni izazovi pomorske plovidbe (ISCML Split 2023)*, Amižić Jelovčić, Petra *et al.* (ur.), Pravni fakultet Sveučilišta u Splitu / Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Split / Zagreb, 2023. Osim toga, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti (Jadranski zavod) izdala je knjižicu sažetaka, u suradnji s Hrvatskim društvom za pomorsko pravo, za znanstveni skup Pomorsko imovinsko pravo i pravo osiguranja – *in memoriam* prof. dr. sc. Drago Pavić, Zagreb / Rijeka, 2023.

Članstva

1) Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (dr. sc. Vesna Skorupan Wolff , dr. sc. Božena Bulum i izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan);
2) Portius – International Legal Centre for Port Law (dr. sc. Božena Bulum);
3) Hrvatska udruga za pravo osiguranja (dr. sc. Vesna Skorupan Wolff i izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan);
4) Hrvatsko društvo za pomorsko pravo (dr. sc. Vesna Skorupan Wolff, članica upravnog odbora, dr. sc. Božena Bulum, članica nadzornog odbora, izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan, potpredsjednica, Ivana Puljas, dipl. iur., članica i Irena Nišević, mag. iur., članica);
5) Hrvatsko društvo za transportno pravo (izv. prof. dr. sc. Adriana Vincenca Padovan);

ZAVOD ZA POVIJEST I FILOZOFIJU ZNANOSTI

Zavod za povijest i filozofiju znanosti HAZU sastoji se od Odsjeka za povijest medicinskih znanosti, Odsjeka za povijest prirodnih i matematičkih znanosti i Odsjeka za filozofiju znanosti. Nakon umirovljenja Branka Hanžeka u Odsjeku za povijest prirodnih i matematičkih znanosti ostala je samo jedna djelatnica (Marijana Borić) koja se bavi istraživanjima prirodnih znanosti. U Odsjeku za filozofiju znanosti je nakon umirovljenja Bojana Marottija ostao samo jedan djelatnik (Željko Dugac) koji je po svom formalnom obrazovanju medicinar i čija je primarna istraživačka orijentacija povijest medicine i javnog zdravstva. Budući da u Odsjeku za filozofiju znanosti više nema djelatnika koji se po svom formalnom obrazovanju (filozofija) i ishodišnoj tematici istraživanja (filozofija) bave filozofijom znanosti, u Odsjeku za filozofiju znanosti trenutno nema željenog istraživačkog kadra koji je prethodno zacrtan djelatnošću ove Akademijine istraživačke jedinice. U Zavodu za filozofiju znanosti je sada ukupno troje medicinski obrazovanih djelatnika (dva u Odsjeku za povijest medicinskih znanosti i jedan u Odsjeku za filozofiju znanosti) te jedna djelatnica koja se bavi poviješću prirodnih i matematičkih znanosti. Voditelj Zavoda je do 13. lipnja 2023. bio akademik Žarko Dadić, a u drugoj polovini godine Zavod je funkcionirao bez voditelja. Upraviteljica Zavoda je Stella Fatović-Ferenčić, znanstvena savjetnica u trajnome zvanju.

I. ODSJEK ZA POVIJEST MEDICINSKIH ZNANOSTI

Djelatnost Odsjeka za povijest medicinskih znanosti, u skladu s temeljnim zadatcima i programom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, usmjerena je na sustavno istraživanje i prikupljanje dokumentacije o razvoju biomedicinskih znanosti i prakse, zdravstvenih prilika i zdravstvene zaštite na području Hrvatske. U Odsjeku su na neodređeno vrijeme zaposleni Stella Fatović-Ferenčić, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju te Martin Kuhar, znanstveni suradnik u zvanju višega znanstvenog suradnika. Stella Fatović-Ferenčić također obnaša dužnost zamjenice voditelja Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU kojemu je bila i idejnom začetnicom. Početkom rujna 2022. inventar Odsjeka je preseljen u čuvaonicu u Veliko Trgovišće, radi konstrukcijske i cjelovite obnove zgrade u Gundulićevoj 24 koja još uvijek traje.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Stella Fatović-Ferenčić je nastavila istraživanja vezana uz pripremu sinteze o hrvatskoj glagoljskoj medicinskoj baštini, a segment tog istraživanja koji se odnosi na razumijevanje pisanih srednjovjekovnih izvora koji sadrže medicinske zapise objavila je u suradnji s Marijom-Anom Dürrigl u časopisu *Slovo*.

Koordinirala je rezultate istraživanja vezanih uz povijest neurologije u drugoj polovini 20. stoljeća pri čemu je započeto prikupljanje građe o mjestu i ulozi neurologa Boška Barca. U dogovoru s akademkinjom Vidom Demarin i akademikom Markom Pećinom odlučeno je da će se prikupljeno gradivo pripremati za knjigu 22 izdavačkoga niza *Rasprave i građa za povijest znanosti*. U skladu s pripremama na ovom projektu započela je s prikupljanjem materijala i analizom građe vezane uz povijest neurologije u Hrvatskoj. Nastavila je istraživanje vezano uz pojavnost trećega pandemijskog vala kolere u Istri tijekom 1855. na temelju zapisa u matičnim knjigama. Istraživanje je pripremljeno za tisak te se izlazak publikacije očekuje tijekom 2024.

U sklopu projekta *Ekspozicija. Teme i aspekti hrvatske fotografije od 19. stoljeća do danas* financiranog od Hrvatske zaklade za znanost, nastavila je s istraživanjem politika reprezentacije medicinske tematike s posebnim naglaskom na javnozdravstvene objekte, pojavnost i medicinske fotografije u sklopu medicinske periodike te uporabu fotografija u reprezentaciji antropoloških osobina i kongenitalnih anomalija. Priredila je tekst poglavlja o vizualnoj reprezentaciji Klinike za oftalmologiju u Zagrebu 1923. – 1926. za objavu u sklopu monografije posvećene njezinoj stotoj obljetnici. Završila je istraživanje vezano uz povijest gastroenterologije na primjeru djelovanja Karoline Milobar, prve licencirane liječnice u Hrvatskoj, te ga pripremila za objavljivanje.

Nastavila je s istraživanjima vezanim uz povijesni razvoj Hrvatskoga liječničkog zbora vezano uz obilježavanje njegove 150. obljetnice te pripremom prigodne publikacije u suradnji s Željkom Krznarićem, predsjednikom Zbora.

Martin Kuhar nastavio je rad na projektu *Ekspozicija. Teme i aspekti hrvatske fotografije od 19. stoljeća do danas*, voditeljice Sandre Križić Roban. Zajedno sa Stellom Fatović-Ferenčić pripremio je i objavio analizu dijela fotografija izloženih u sklopu trajnog postava nekadašnjeg Muzeja za povijest zdravstva u Hrvatskoj 1944., a na kojima su prikazani javnozdravstveni objekti poput akvadukata, cisterni, kupališta i drugih.

Zajedno s akademikom Markom Pećinom i akademkinjom Vidom Demarin objavio je članak o povijesti časopisa *Rad HAZU – Medicinske znanosti*, smještajući pojavu i važnost tog časopisa u kontekst razvoja profesionalnih časopisa u Hrvatskoj, osobito onih medicinskih. U suautorsvu sa Stellom Fatović-Ferenčić završio je istraživanje o recepciji i distribuciji ideja talijanskog psihijatra Cesarea Lombrosa u Hrvatskoj do kraja Prvoga svjetskog rata koji je otisnut u časopisu *Wiener Medizinische Wochenschrift*.

Stručna djelatnost

Stella Fatović-Ferenčić je u suautorstvu sa Silvijom Brkić Midžić postavila izložbu *U vremenskom pomaku: Otorinolaringološka klinika Medicinskog fakulteta od analognog do digitalnog doba* u Knjižnici Božidara Adžije u Zagrebu. Bila je urednicom monografije u povodu 25. obljetnice samostalnog rada Medicinskog fakulteta Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Sudjelovala je kao gost u televizijskim i radio emisijama (Dobro jutro, Hrvatska te Znanost i društvo). Sudjelovala je u izradi tematskoga kalendara vezanog uz obilježavanje obljetnice Hrvatskoga liječničkog zbora za 2024. godinu. Sudjelovala je u radu udruga u kojima je članica. Recenzirala je više stručnih i znanstvenih radova za časopise *Acta Clinica Croatica*, *Medicina Fluminensis*, *Wiener Medizinische Wochenschrift*, *Liječnički vjesnik*, *Studia lexicographica*, monografsku publikaciju o zdravstvu u Križevcima, te je sudjelovala u povjerenstvu za izbor u nastavno znanje Sveučilišta u Dubrovniku. Kao članica Izvršnog obora Hrvatskoga liječničkog zbora sudjelovala je u pripremama vezanim uz obilježavanje njegove 150. obljetnice, posebice u oblikovanju vizualnog identiteta i prigodnog kalendara.

Martin Kuhar je sudjelovao u radu uredništva časopisa *RAD CASA – Medical Sciences* s prikazom predavanja Stelle Fatović-Ferenčić i Jasenke Ferber Bogdan o Eugenu Viktoru Felleru, prikazom simpozija o najstarijim hrvatskim časopisima održanom u Akademiji, te prikazom simpozija Deveti dani Andrije Štampara u Slavonskom Brodu. Sudjelovao je u uredništvu medicinskog časopisa *Liječnički vjesnik*, za koji je i napisao nekoliko recenzija. Recenzirao je i skup *Teologija i medicina pred izazovom promjene spola*. Sudjelovao je u držanju javnih predavanja i radionica.

Nastavna djelatnost

U akademskoj godini 2022./2023. Martin Kuhar je držao nastavu iz Farmaceutske etike i deontologije, obaveznog predmeta na integriranom prijediplomskom i diplomskom studiju farmacije na Farmaceutsko-biokemijskom fakultetu u Zagrebu.

Suradnja

Djelatnici Odsjeka nastavili su suradnju s Akademijinim Razredom za medicinske znanosti, Hrvatskim muzejom medicine i farmacije HAZU, Medicinskim fakultetom u Zagrebu, Medicinskim fakultetom u Osijeku, Klinikom za očne bolesti KBC-a u Zagrebu, Hrvatskim liječničkim zborom, Staroslavenskim institutom, Sveučilištem u Zagrebu, Sveučilištem u Dubrovniku, Međunarodnom akademijom za povijest farmacije, Institutom za povijest umjetnosti, Umjetničkim paviljonom te Studiom Rašić u Zagrebu.

Sudjelovanje na znanstvenim skupovima

Stella Fatović-Ferenčić i Ivan Lukovnjak. Paralele i dodiri: pogled na Štamparovu ideologiju iz konteksta suvremenosti. IX. znanstveni skup *Dani Andrije Štampara: Štamparova ideologija i njezini protivnici*. Slavonski Brod, 31. ožujka – 1. travnja 2023.

Martin Kuhar i Stella Fatović-Ferenčić. Socijalno-medicinska ideologija u ortopediji: Božidar Špišić i rehabilitacija ratnih vojnih invalida tijekom Prvoga svjetskog rata. IX. znanstveni skup *Dani Andrije Štampara: Štamparova ideologija i njezini protivnici*. Slavonski Brod, 31. ožujka – 1. travnja 2023.

Marko Kolić i Martin Kuhar. „Bič čovječanski" – znanstveni, društveno-politički i pravni aspekti borbe protiv sifilisa u prvoj polovini 20. stoljeća u Hrvatskoj. *Društva i bolesti: odgovori na zdravstvene krize u modernoj i suvremenoj povijesti*. Filozofski fakultet, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Osijek, 20. – 21. travnja 2023.

Martin Kuhar. „Utoneš u neki drugi svijet": epilepsija u umjetnosti kroz stoljeća (plenarno predavanje). *52. simpozij Hrvatskog društva za dječju neurologiju*, Sveti Martin na Muri, 23. – 26. prosinca 2023.

Javna predavanja i radionice

Stella Fatović-Ferenčić i Jasenka Ferber Bogdan. Što je Elsa-fluid? To se zna. Eugen Viktor Feller – ljekarnik i investitor. Ciklus predavanja *Znanost u žarištu*, Knjižnica HAZU, Zagreb, 17. svibnja 2023.

Martin Kuhar i Stella Fatović-Ferenčić. Fotografije medicinskih slučajeva u *Liječničkom vjesniku* od 1877. do 1949. godine. Hrvatski državni arhiv, Zagreb, 14. lipnja 2023.

Martin Kuhar. Reprezentacija ljudskog tijela, bolesti i invalidnosti na primjerima medicinske fotografije u Hrvatskoj u prvoj polovini dvadesetog stoljeća. Institut za povijest umjetnosti, Zagreb, 13. prosinca 2023.

Objavljeni radovi

Knjige

Stella Fatović-Ferenčić, ur. Medicinski fakultet Osijek – 25 godina samostalnog rada (1998. – 2023.). Osijek: Medicinski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, 2023. 475 str.

Poglavlja u knjizi

Fatović-Ferenčić S, Kuhar M. Emptiness as a Tool in the Reprensetation of Public Health Monuments in Croatia. U: Watching, Waiting /The Photographic Representation of Empty Places. Leuven: Leuven University Press 2023 str. 167-194.

Tucak A, Fatović-Ferenčić S. Povijest Medicinskog fakulteta u Osijeku. U: Stella Fatović-Ferenčić, ur. Medicinski fakultet Osijek – 25 godina samostalnog rada (1998. – 2023.). Osijek: Medicinski fakultet Sveučilišta J.J. Strossmayera u Osijeku, str. 42 -71.

Fatović-Ferenčić S, Očna klinika slijedom sačuvane fotoarhive, 1923. – 2026. U: Sto godina Klinike za očne bolesti Kliničkog bolničkog centra Zagreb i Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 1923. – 2023. Zagreb: Hrvatsko oftalmološko i optometrijsko društvo 2023. str. 27- 39.

Katalozi izložbi

Silvija Brkić Midžić, Stella Fatović-Ferenčić: Sergije Dogan : Memorijalna građa u zbirkama Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti / Memorial material in the collections of the Croatian Academy of Sciences and Arts. Zagreb: HAZU, 2023.

Radovi u znanstvenim časopisima

Marija-Ana Dürrigl i Stella Fatović-Ferenčić. Hrvatsko glagoljske ljekaruše – zapisi između retorike i empirije. Slovo 74, 2023: 216 - 250.

Marko Pećina, Martin Kuhar i Vida Demarin. RAD Croatian Academy of Sciences and Arts – Medical Sciences. Celebrating its 70th Anniversary. *RAD 553. Medical Sciences* 60-61 (2022): 8–14.

Martin Kuhar i Stella Fatović-Ferenčić. «I would not wait for them to commit crime»: Cesare Lombroso's criminal anthropology in Croatia. *Wiener Medizinische Wochenschrift* 173 (2023): 358–367.

Izložbe

U vremenskom pomaku: Otorinolaringološka klinika Medicinskog fakulteta od analognog do digitalnog doba. Knjižnica Božidara Adžije, Zagreb, 15. studenoga – 15. prosinca 2023.

Izlaganja na skupovima

26. svibnja. Bioetički izazovi: primjeri kroz povijesno-medicinske teme. Sveučilište u Dubrovniku, diplomski studij sestrinstva (pozvano predavanje Stelle Fatović-Ferenčić).

Predstavljanje knjiga

Stella Fatović-Ferenčić

1. srpnja. Sudjelovanje na predstavljanju knjige, projekcije filma i izložbe donacije portreta Vlaha Bukovca u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik u povodu donacije Bukovčevih platna Zbirci umjetničke galerije Dubrovnik.

9. studenog. Predstavljanje knjige akademika Husrefa Tahirovića: Dr. Isak Samokovlija – život u bijelom mantilu. Kulturno-informativni centar Bosne i Hercegovine, Zagreb.

Intervjui

Stella Fatović-Ferenčić

21. veljače. Razgovor o knjizi i obljetnici časopisa *Liječnički vjesnik*. HRT emisija *Dobro jutro, Hrvatska*.

16. svibnja. Snimanje i intervju za dokumentarni film o liječnicima iz obitelji Bibica u Dubrovniku u povodu donacije Bukovčevih platna Zbirci umjetničke galerije Dubrovnik.

31. svibnja. Intervju s novinarkom Blankom Jergović vezano uz knjigu Što je Els*a Fluid? To se zna. Eugen Viktor Feller: ljekarnik i investitor*. Emisija *Znanost i društvo*, HRT 3.

II. ODSJEK ZA POVIJEST PRIRODNIH I MATEMATIČKIH ZNANOSTI

Odsjek za povijest prirodnih i matematičkih znanosti istražuje razvitak prirodnih (astronomskih, fizikalnih, kemijskih), matematičkih i tehničkih znanosti. U Odsjeku se istraživanjima povijesti matematike bavi dr. sc. Marijana Borić, viša znanstvena suradnica, koja pored toga istražuje povijest fizike i astronomije, te razvoj nastave egzaktnih znanosti u Hrvata. Voditeljica je projekta za afirmaciju i popularizaciju hrvatskog znanstvenoga nasljeđa »Upoznajmo hrvatsku znanstvenu baštinu», kojeg podržavaju Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske.

Znanstveno istraživački rad

M. Borić nastavila je istraživanje života i rada Fausta Vrančića i Nikole Tesle. Na temelju istraživanja dovršila je monografiju *Faust Vrančić – A portrait of the Inventor*. Također je istraživala životopise i opus dvadesetak najznamenitijih hrvatskih znanstvenika koji su djelovali u razdoblju od 12. do 20. stoljeća i ostavili prepoznatljiv trag u svjetskoj znanosti. Njihove znanstvene biografije pisala je kao poglavlja za objavljivanje u knjizi "Hrvatski znanstvenici i izumitelji", koja se planira dovršiti i objaviti u 2024. godini. Istraživala je rad Mate Ujevića, kao utemeljitelaj suvremene hrvatske enciklopedistike i pokretača kapitalnih projekata za hrvatsku kulturu, a osobito njegov enciklopedijski pristup znanosti. Pored toga, u sklopu rada na novoj knjizi iz hrvatske astronomske i astrološke tradicije istraživala je astronomsku arhivsku građu, koju će rastumačiti u kontekstu razvoja znanosti. Nastavila je istraživati hrvatsku kalendarsku tradiciju i pisala znanstvene radove o zadarskom astronomskom kalendaru iz 13. stoljeća i o doprinosu Gregura Kapucina razvoju kalendarske tradicije. Također, nastavila je istraživati Boškovićev opus i njegov pristup matematičkim, fizikalnim i tehničkim problemima.

Stručni rad

M. Borić radila je na međunarodnoj afirmaciji hrvatskog znanstvenog naslijeđa i uspostavila suradnju s kulturnim i baštinskim institucijama u zemlji i inozemstvu. Osmislila je i vodila projekt *Znanstveno-kulturni doprinos Hrvata svijetu: od humanizma do multikulturalizma*. U sklopu projekta autorica je edukativno-multimedijalne izložbe *The World Reach of Croatian Science*, kojom se u 2023. godini novozelandskoj javnosti predstavila hrvatska znanstvena baština u vremenskom razdoblju od 12. do 20. stoljeća. U sklopu izložbe prikazan je život, opus i svjetski dosezi Hermana Dalmatina, Fausta Vrančića, Marina Getaldića, Ruđera Boškovića i Nikole Tesle. Završna realizacija projekta *Znanstveno-kulturni doprinos Hrvata u svijetu: od humanizma do multikulturalizma* na prostoru Novog Zelanda uključivala je arhivska istraživanja, predstavljanje izložbe *The World Reach of Croatian Science* i održavanje popratnih predavanja i radionica o velikanima iz hrvatske znanstvene baštine u gradovima Auckland, Whangarei, Kaitaia i Dargaville.

Pored toga, M. Borić je djelovala kao članica uredništva časopisa *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* i kao članica uredništva knjižnog niza *Hrvatski velikani* (ur.: I. Aralica, J. Bratulić, D. Jelčić, K. Nemec, D. Oraić Tolić i dr). Članica je uredništva Glasnika HAZU. Također, načinila je koncepciju izložbe *Marko Antun de Dominis - pogled u no-*

vo doba i započela rad na prikupljanju i obradi građe za izložbu koja se planira postaviti u 2024. godini. Za potrebe izložbe o Dominisu pisala je kataloške jedinice i tekstove za izradu edukativno-interaktivnog postava. Surađivala je s Nacionalnom i sveučilišnom knjižnicom u Zagrebu na izradi postava izložbe *The World Reach of Croatian Science*. Pored toga nastavila je suradnju s Memorijalnim centrom "Nikola Tesla" u Smiljanu i Memorijalnim centrom „Faust Vrančić" u Prvić Luci na otoku Prviću. Također, kao voditeljica projekta *Upoznajmo hrvatsku znanstvenu baštinu*, surađivala je s Pučkim otvorenim učilištem na Rabu i radila na pripremi radionica iz hrvatske znanstvene baštine o Marku Antunu de Dominisu i Faustu Vrančiću. Nastavila je suradnju s Tehničkim muzejem „Nikola Tesla" u Zagrebu. Također je sudjelovala u 14. natjecanju znanja i kreativnosti „Nikola Tesla – genij za budućnost 2023." i kao članica Komisije za dodjelu Nagrade Nikola Tesla. Članica je Znanstvenog odbora projekta „Nikola Tesla Network" - nacionalnog projekta s međunarodnim djelovanjem, organiziranog u suradnji s Gradom Zagrebom i Središnjim državnim uredom za Hrvate izvan RH. O različitim temama iz povijesti znanosti i hrvatske znanstvene baštine radila je priloge za medije. S prilogom iz hrvatske znanstvene baštine sudjelovala je u znanstvenome kolokviju *Ostavština na hrvatskom jeziku – u jeziku, kulturi i tradiciji*, organiziranom na Institutu za hrvatski jezik u Zagrebu.

M. Borić djeluje kao vanjski suradnik Memorijalnog centra Faust Vrančić. Članica je Hrvatskog matematičkog društva, Hrvatskog filozofskog društva, Elektrotehničkog društva Zagreb, te Odjela za prirodoslovlje i matematiku Matice Hrvatske. Dio je organizacijskog odbora XXII. znanstvenog skupa s međunarodnim djelovanjem "Kajkavski jezik, književnost i kultura kroz stoljeća".

Objavljeni radovi

Knjige

M. Borić: *Faust Vrančić – A portrait of the Inventor*, Tehnički muzej „Nikola Tesla", Zagreb 2023.

Prilozi u knjigama i zbornicima

M. Borić, „Mate Ujević – utemeljitelj suvremene hrvatske enciklopedistike i pokretač kapitalnih projekata za hrvatsku kulturu" u: *Hrvatska izvan domovine V* - Zbornik radova predstavljenih na *5. hrvatskog iseljeničkog kongresa,* održanog u Mostaru 30. lipnja – 3. srpnja (ur. M. Sopta, T. Miočević Trošelj, M. Benić Penava), Centar za istraživanje hrvatskog iseljeništva i Ekonomski fakultet u Osijeku, Zagreb 2023, str.557-566.

M. Borić, „Mate Ujević – enciklopedijski pristup znanosti", (ur. M. Jović, K. Gudelj, J. Lasić): *Mislima i pogledima s harnošću Mati Ujeviću (1901.-1967.)* – zbornik radova sa znanstvenoga skupa *Dani Mate Ujevića*, održanoga 15. – 16. srpnja 2021. u Imotskome, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb 2023, str. 23-56.

M. Borić, „Gregur Kapucin – priređivač hrvatskih pučkih kalendara", (ur. A. Jembrih): *Gregur Kapucin (Juraj Maljevec) i njegovo djelo*, zbornik radova na međunarodnom znanstvenom skupu *Gregur Kapucin i njegovo djelo*, održanom 21. listopada 2022. u Zagrebu, nakladnik Hrvatska kapucinska provincija sv. Leopolda Bogdana Mandića, Zagreb, ur. str 135-153..

Sudjelovanje na znanstvenim skupovima

M. Borić sudjelovala je na međunarodnom znanstvenom skupu: *(Re)Thinking Childhood II / Nova promišljanja o djetinjstvu II*, (Zadar, 1. – 3. lipnja 2023.), u organizaciji Sveuči-

lišta u Zadru i Universe v Mariboru, s izlaganjem: *Prostor odrastanja u intelektulano-kreativnome formiranju izumitelja Nikole Tesle*

Kalendar događanja

20. veljače 2023., M. Borić: izlaganje *The World Reach of Croatian Science* i edukativna radionica o Nikoli Tesli, Whangarei central library, Novi Zeland.

21. veljače2023., M. Borić: izlaganje *Faust Vrančić – the Croatian Leonardo da Vinci* i edukativna radionica o Ruđeru Boškoviću, Kaitaia central library, Novi Zeland.

23. veljače 2023., M. Borić: izlaganje *Marin Getaldić – A look on a new era* i edukativna radionica o Faustu Vrančiću, Dargaville, Dalmatian Cultural Society, Novi Zeland.

25. veljače 2023., M. Borić: izlaganje Ruđer Bošković – the Universal Mind of his Age and the Creator of a "New World" i edukativna radionica o Marinu Getaldiću, Auckland, Dalmatian Cultural Society, Novi Zeland.

27. veljače 2023., M. Borić: izlaganje *Hermann of Dalmatia - A first Croatian philosopher, astronomer, mathematician and translator of Arabic works* i edukativna radionica o Hermanu Dalmatinu, Auckland, Archive of Dalmatian Cultural Society, Novi Zeland.

28. veljače 2023., M. Borić: izlaganje *Nikola Tesla - A portrait of the Inventor* i edukativna radionica o Nikoli Tesli, Auckland, Croatian Cultural Club, Novi Zeland.

30. ožujka 2023. prilog o hrvatskom znanstvenom nasljeđu za emisiju Globalna Hrvatska

III. ODSJEK ZA FILOZOFIJU ZNANOSTI

U Odsjeku za filozofiju znanosti Zavoda za povijest i filozofiju znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti obavljaju se interdisciplinarna istraživanja povijesti hrvatske i svjetske filozofske baštine s naglaskom na teme vezane uz povijest medicine i zdravstva. U odsjeku se vrše interdisciplinarna istraživanja hrvatske i međunarodne zdravstvene povijesti od srednjeg vijeka do 20. stoljeća te djelovanje osoba koje su značajne za socijalni, medicinski i književno-filozofski rad.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Prof. dr. sc. Željko Dugac, znanstveni savjetnik u trajnome zvanju, tijekom 2023. godine nastavio je interdisciplinarna istraživanja hrvatske i svjetske filozofske baštine s naglaskom na teme vezane uz povijest medicine i zdravstva. Tako je nastavio s komparativnom obradom i pripremom za tisak srednjovjekovnoga rukopisnog primjerka *Cantica canticorum cum commento Averrois* – Aviceninog medicinskog djela iz Metropolitanske knjižnice u Zagrebu. To je istraživanje radio u suradnji s dr. sc. Brankom Grbavac iz Zavoda za povijesne i društvene zanosnosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Ujedno je nastavio obradu i prevođenje zbirke tekstova *Corpus Hippocraticum*, prema prvom tiskanom izdanju kojeg je prema četrnaestostoljetnome grčkome rukopisu priredio i preveo humanist Marcus Fabius Calvus u Rimu 1525. godine. To se istraživanje izvodi u suradnji s prof. dr. sc. Zrinkom Blažević s Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu.

Uz navedena dugoročna istraživanja radio je i na proučavanju hrvatske i međunarodne zdravstvene povijesti u 19. i 20. stoljeću s posebnim naglaskom na javnozdravstvene prilike u Bosni i Hercegovini u 19. stoljeću te prisutne koncepte liječenja. Proučavao je nadalje hrvatske srednjovjekovne dokumente vezane uz povijest zdravstva te značajne osobe iz medicinskog i kulturnog života i njihov doprinos u medicini i književnosti.

Znanstveni skupovi

Zdravstvene krize i odgovori javnozdravstvenog sustava u Kraljevini Jugoslaviji. *Društva i bolesti: odgovori na zdravstvene krize u modernoj i suvremenoj povijesti,* Filozofski fakultet, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, 20. – 21. travnja 2023.

Popular health education and cultural milieu in Croatia and Bosnia and Herzegovina at the end of the 19th and early 20th century through the scope of physicians as health educators and collectors of folk medicine records. Istraživačka radionica *Historical Anthropology of 'Health' Population, Agency and Hygiene in Southeast Europe (18th–21th Century)*, Katedra za južnu i jugoistočnu Europu Sveučilišta u Grazu, Graz, 10. studenoga 2023. (pozvano predavanje).

Aromatar Ivan Nijemac i njegova obitelj u Zadru na prijelazu iz 15. u 16. stoljeće (s Brankom Grbavac). Skup *Nijemci i Austrijanci u hrvatskom kulturnom krugu,* Njemačka kulturna zajednica, Osijek, 10. – 12. studenog 2023.

O dvije tri žene i jadnoj bajci: O sestri Lujzi Janović Wagner i njezinoj kćerci Snježani Grković Janović i bajki Striborovim stazama. Skup *Isti rod, različite sudbine: život piše priče*, Hrvatski institut za povijest – Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje, Slavonski Brod, 1. prosinca (pozvano predavanje).

Nastavni i stručni rad

Mentorirao prijavu teme i izradu doktorskog rada o ženskom tijelu u međuratnom razdoblju, doktorske kandidatkinje Mirjam Vide na Doktorskim studijima moderne i suvremene povijesti Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Recenzirao članke za časopise *Radovi zavoda za hrvatsku povijest* i *Tokovi istorije*, kao i knjige: Udžbenik povijesti medicine i primaljstva i Sanitarni kordon i kontumac u Hrvatskoj Kostajnici. Organizirao u suradnji s Hrvatskim institutom za povijest – Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje znanstveni skup: Isti rod, različite sudbine: život piše priče.

Objavljeni radovi

Alen Ružić i Željko Dugac. Andrija Štampar as president of the interim commission of the world health organization. *Acta medico-historica Adriatica*, 21:1 (2023), 141–156.

Dubravko Habek i Željko Dugac. Život prim. Dr. Josipa Jagodića – kirurga i ginekologa. *DG Jahrbuch*, 3 (2023), 299–306.

ZAVOD ZA ORNITOLOGIJU

Organizacija jedinice

U Zavodu za ornitologiju u 2023. g. bilo je zaposleno ukupno sedam djelatnika, šest u središnjici Zavoda u Zagrebu te jedan u ispostavi Zavoda, Ornitološkoj postaji Rijeka. Zaposlenici u Zagrebu su zamjenica voditelja - upraviteljica izv. prof. dr. sc. Jelena Kralj, znanstvena savjetnica, dr. sc. Vesna Tutiš, znanstvena suradnica, dr. sc. Davor Ćiković, znanstveni suradnik, dr. sc. Sanja Barišić, znanstvena suradnica, dr. sc. Željko Pavlinec, poslijedoktorand na projektu IP-2020-02-8793 *Kopno ili more: ekološki i genetički aspekti izbora staništa crvenokljune čigre* financiranom od strane HRZZ i mag. biol. mol. Tomislav Klanfar, stručni suradnik na projektu *Optimizacija znanstvenog prstenovanja za praćenje demografije i migracija ptica te integracija nacionalnih podataka u europski okvir* sufinanciranom od

strane FZOEU, zaposlen od 5. rujna 2022. U Ornitološkoj postaji Rijeka zaposlen je dr. sc. Goran Sušić, znanstveni suradnik. Voditelj Zavoda je akademik prof. dr. sc. Nikola Ljubešić.

Znanstveno-istraživačka djelatnost

Znanstveni rad Zavoda za ornitologiju obuhvaća temeljna, eksperimentalna i primijenjena ornitološka istraživanja koja uključuju terenski rad, analizu i obradu prikupljenih podataka te publiciranje znanstvenih članaka. U 2023. godini nastavljena su istraživanja biologije i ekologije pojedinih vrsta ptica u sklopu više istraživačkih projekta i tema.

Nastavljena je provedba projekta *Kopno ili more: ekološki i genetički aspekti izbora staništa crvenokljune čigre*, financiranog sredstvima Hrvatske zaklade za znanost (voditeljica: Jelena Kralj). U trećoj terenskoj sezoni provedena su istraživanja čigri na kolonijama u unutrašnjosti Hrvatske (uz Savu kod Zagreba i Dravu kod Koprivnice) i u priobalju (Pula i otoci oko Pašmana). Na tim je kolonijama 26 odraslih čigri označeno GPS uređajima za praćenje a podaci o njihovom kretanju redovito su prikupljani putem radio-antena. Zabilježene su morfometrijske karakteristike čigri te uzeti uzorci krvi za genetičku analizu. Prikupljeni su podaci o veličinama kolonije, broju pologa i jaja u polozima te uspješnosti gniježđenja. Izmjerene su dimenzije 226 jaja iz 89 pologa s morskih i riječnih kolonija, s ciljem usporedbe veličina jaja među kolonijama i korelacije veličine jaja s morfometrijskim varijablama i adaptivnim lokusima ženki. Podaci o kretanjima ptica tijekom sezone gniježđenja su analizirani i napisan je rukopis znanstvenog rada. Poslijedoktorand Željko Pavlinec proveo je analizu podataka o aktivnosti hrvatskih i njemačkih čigri prikupljenih geolokatorima te pripremio rukopis znanstvenog rada o razlici strategija selidbe čigri duž dva selidbena puta. Izradio je skriptu za analizu podataka prikupljenih foto-zamkama, koje obrađuje diplomant. S kolegama s Prirodoslovno-matematičkog fakulteta sudjelovao je u analizi podataka dobivenih sekvenciranjem mikrosatelitnih i MHC lokusa. Rezultati istraživanja predstavljeni su s dva usmena izlaganja i jednim posterom na 14 Europskoj ornitološkoj konferenciji u Lundu u Švedskoj, dva izlaganja na Međunarodnoj Euroazijskoj ornitološkoj konferenciji u Izmiru u Turskoj, te po jednim izlaganjem na Međunarodnom kongresu GENuBIH u Sarajevu, Simpoziju projekta LIFE TERN u Vilniusu u Litvi te na Stručno-znanstvenoj konferenciji o urbanoj i periurbanoj prirodi u Zagrebu.

Projekt znanstvenog prstenovanja ptica provodi se neprekidno od 1910. godine, a od 2022. do 2026. sufinanciran je od strane Fonda za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost kroz projekt *Optimizacija znanstvenog prstenovanja za praćenje demografije i migracija ptica te integracija nacionalnih podataka u europski okvir*. Zahvaljujući kontinuitetu od preko stotinu godina rada označeno je više od milijun ptica, rezultati ovog istraživanja neprekidno se nadopunjuju novim spoznajama te omogućuju praćenja statusa vrsta ptica u Hrvatskoj i određivanje položaja Hrvatske u globalnim migracijskim sustavima ptica. Znanstvene činjenice o kretanjima ptica preko Hrvatske šalju se u krovnu europsku organizaciju EURING i na taj se način uključuju u znanstvene analize koje je moguće provoditi jedino na kontinentalnoj razini (globalni migracijski sustavi, utjecaj klimatskih promjena na ptice i dr.). Projekt vodi Davor Ćiković, a na projektu osim djelatnika Zavoda za ornitologiju aktivno surađuje i oko 50 volontera-prstenovača sa čitavog područja Republike Hrvatske. U sklopu projekta danas se godišnje označava oko 20.000 ptica, a u 2023. obrađeno je više od 3000 nalaza. Kroz projekt se odvija nekoliko standardiziranih programa prstenovanja u cilju praćenja stanja populacija: program praćenja preživljavanja odraslih (RAS) provodi se od 2011. na crnoglavoj strnadici (*Emberiza melanocephala*) u Ravnim kotarima te od 2019. na vodenkosevima (*Cinclus cinclus*) na Žum-

berku. Praćenja stanja preletničkih populacija ptica provode se više od desetljeća u obliku redovitih jesenskih prstenovačkih kampova na Vranskom jezeru i Učki.

U sklopu teme Istraživanje i zaštita jastrebače (*Strix uralensis*) u Hrvatskoj (voditeljica: Vesna Tutiš) u 2023. godini nastavljena su istraživanja biologije gniježđenja jastrebače u dinarskim bukovo-jelovim šumama Velike Kapele. Ciljevi istraživanja su stjecanje temeljnih znanja o biologiji i ekologiji jastrebače u Hrvatskoj, utvrđivanje čimbenika koji negativno utječu na stabilnost populacija te oblikovanje programa monitoringa i mjera djelotvorne zaštite hrvatske populacije ove vrste. Provjerom kućica utvrđeno je gniježđenje svega nekoliko parova. U suradnji s javnom ustanovom Priroda iz Rijeke zamijenjeno je 20 dotrajalih kućica za gniježđenje jastrebače.

Istraživanje biologije i ekologije crnoglave strnadice (*Emberiza melanocephala*) (suvoditelji: Sanja Barišić i Davor Ćiković) provodi se od 2011. u suradnji s dr. Herbertom Hoi-em s Instituta Konrad Lorenz za etologiju (Sveučilište za veterinarsku medicinu u Beču). Ciljevi istraživanja su utvrđivanje veličine i načina korištenja životnog prostora, utvrđivanje čimbenika koji utječu na odabir partnera i uspješnost gniježđenja te ostali aspekti biologije crnoglave strnadice. Na žalost, u 2023. nije zabilježen pozitivan trend populacije na istraživanom području te se od tri plohe na kojima se provodi istraživanje, crnoglava strnadica gnijezdila samo na jednoj. Također, broj zabilježenih gnijezda i uspjeh gniježđenja ostao je nizak. Kako bi se izbjegao negativni utjecaj na populaciju, odrasle ptice nisu hvatane ni prstenovane, a mladunci u gnijezdima nisu manipulirani. Preživljavanje mužjaka praćeno je pomoću snimki pjeva koje omogućuju individualno razlikovanje mužjaka.

Istraživanje biologije i ekologije zlatovrane (*Coracias garrulus*), kritično ugrožene gnjezdarice u Hrvatskoj, provodi se od 2011. godine (suvoditeljice: Vesna Tutiš i Sanja Barišić). Ciljevi projekta su praćenje veličine populacije i rasprostranjenosti zlatovrane na njenom najvažnijem gnjezdilištu u Ravnim kotarima, ali i na cijelom području Hrvatske, kao i utvrđivanje uspjeha gniježđenja, karakteristika staništa koje odabiru za gniježđenje, uzroka ugroženosti te oblikovanje mjera za očuvanje hrvatske populacije. U 2023. postavljene su nove kućice za gniježđenje te su po potrebi reparirane već postavljene kućice. U sklopu znanstvene suradnje s kolegama iz Italije (Flavio Monti sa Sveučilišta u Sieni i Carlo Catoni iz istraživačke ustanove Ornis Italica) (nositelj: Sanja Barišić) objavljen je rukopis o prostornom ponašanju zlatovrane ovisno o sezoni i uspjehu gniježđenja. Istraživanja su predstavljena usmenim izlaganjem na EOU konferenciji u Lundu, Švedska. Također, dogovoren je nastavak suradnje i objavljivanje novog rada, koji je trenutno u postupku pisanja.

Davor Ćikovć, u suradnji s dr. Steffenom Hahnom sa Švicarskog ornitološkog instituta iz Sempacha, od 2021. provodi istraživanje migracija i prisutnosti plazmodija malarije u populaciji španjolskog vrapca (*Passer hispaniolensis*) i pčelarice (*Merops apiaster*) s područja Ravnih kotara. U oba istraživanja, za istraživanje migracije koriste se svjetlosni geolokatori. U slučaju španjolskog vrapca migracije su potpuno nepoznate te se nastoji prikupiti prve informacije o selidbi. Istraživanje migracija pčelarica provodi se na još nekoliko lokaliteta u Europi, a njime nastoji istražiti distribuciju metapopulacija na temelju selidbenih putova (istočni ili zapadni) te njihove razlike u područjima zimovanja i utjecaju tih razlika na preživljavanje. U istraživanju sudjeluju Sanja Barišić i Tomislav Klanfar.

Davor Ćiković i Tomislav Klanfar proveli su istraživanje brojnosti djetlovki i sekundarnih dupljašica u parku Maksimir u Zagrebu. Istraživanje je provedeno u okviru programa praćenja stanja ovih skupina ptica u parku. Utvrđen je pad brojnosti nekih vrsta, što ukazuje na moguć pad kvalitete šumskih staništa za dupljašice, tj. posljedicu gubitka dijela starih stabala u parku zbog nepovoljnih vremenskih prilika.

U 2023. pod vodstvom dr. sc. Sanje Barišić proveden je projekt *Monitoring gnjezdarica na području Javne ustanove Kamenjak* čiji je naručitelj Javna ustanova Kamenjak. U sklopu projekta istražilo se i inventariziralo područje Donjeg Kamenjaka i medulinskog arhipelaga te su postavljeni temelji za monitoring gnjezdarica istraživanog područja. Kao završni rezultat projekta izrađen je elaborat koji je predan naručitelju. Također, dogovoren je nastavak suradnje ponavljanjem i proširivanjem istraživanja iduće godine.

U 2023. godini započelo se s provođenjem zajedničkog znanstveno-istraživačkog projekta *The Migration in the light* u suradnji sa Švicarskim ornitološkim institutom (SOI – Swiss Ornithological Institute) iz Sempacha, Švicarska (voditeljica s hrvatske strane: Sanja Barišić, voditelj sa švicarske strane: Baptist Schmid). Na projektu su sudjelovali Davor Ćiković te vanjski suradnici Maja Bjelić Laušić i Louie Thomas Taylor. U sklopu projekta postavljena su četiri ornitološka radara uz pomoć kojih se pratila proljetna i jesenska selidba ptica. Dogovoren je nastavak suradnje na projektu i u idućoj godini. Preliminarni rezultati projekta predstavljeni su posterom na EOU konferenciji u Lundu, Švedska.

Goran Sušić je nastavio istraživanje i zaštitu bjeloglavog supa (*Gyps fulvus*) u Hrvatskoj. U 2023. je provodio istraživanje populacijske dinamike bjeloglavih supova na kvarnerskim otocima Cresu, Plavniku, Krku i Prviću, kao i nove kolonije na Učki. Nastavio je istraživanje puteva i dinamike redovite selidbe te disperzijskih kretanja mladih supova izvan područja stalnog obitavanja, istraživanja dnevnih kretanja supova te njihovih sociobioloških odnosa. U tu je svrhu tijekom 2023. prstenovima u boji obilježio 7 mladih supova, što čini ukupno 1148 označenih supova od 1990. godine. Obrađivao je podatke o ponovnim opažanjima obilježenih bjeloglavih supova.

Stručna djelatnost

Djelatnici Zavoda aktivno sudjeluju u provedbi zaštite ugroženih vrsta ptica i njihovih staništa u Hrvatskoj kroz rad u znanstvenim tijelima za provedbu međunarodnih konvencija za zaštitu ptica i njihovih staništa, izradom stručnih mišljenja i podloga vezanih uz problematiku zaštite ptica, provođenjem programa zaštite pojedinih ptičjih vrsta i drugo. Kontinuirano sudjeluju i u programima obrazovanja studenata te aktivno djeluju na popularizaciji ornitologije i zaštite ptica u Hrvatskoj.

U sklopu projekta *Optimizacija znanstvenog prstenovanja za praćenje demografije i migracija ptica te integracija nacionalnih podataka u europski okvir* sufinanciranog od Fonda za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost provode se stručne aktivnosti koje obuhvaćaju unapređenje standardiziranih terenskih metoda prstenovanja ptica, organizacija redovitih akcija prstenovanja te edukacija i regrutiranje novih suradnika na projektu – prstenovača. Davor Ćiković je u okviru vođenja ovog projekta koordinirao rad suradnika te je sudjelovao u nizu aktivnosti koje se provode na projektu. Jelena Kralj je obrađivala i analizirala nalaze ptica prstenovanih izvan Hrvatske i koordinirala prstenovanje kolonijalnih vrsta prstenovima u boji. Sanja Barišić i Davor Ćiković koordinirali su provođenje jesenskog prstenovačkog kampa na Vranskom jezeru. Tomislav Klanfar obavljao niz stručnih poslova u upravljanju projektom, poput koordinacije vanjskih suradnika na projektu, upravljanja bazom podataka, obrađivanja nalaza prstenovanih ptica, analize izvještaja o prstenovanju, obrade nalaza prstenovanih ptica, upravljanje zalihom oznaka za ptice i drugo. Davor Ćiković i Tomislav Klanfar sudjelovali su na plenarnom sastanku Europske prstenovačke unije – EURING, održanom 15. i 16. studenog 2023. na internetu.

Davor Ćiković, Vesna Tutiš i Jelena Kralj su izradili protokol monitoringa djetlovki, sova i muharica u Nacionalnom parku Risnjak te proveli edukaciju o metodama monitoringa za djelatnike Javne ustanove NP Risnjak.

Jelena Kralj je predstavila rezultate istraživanja na projektu *Kopno ili more: ekološki i genetički aspekti izbora staništa crvenokljune čigre* predavanjem održanom 5. travnja 2023. u Akademiji u sklopu ciklusa Znanost u žarištu, kratkim člankom objavljenim u Glasniku HAZU te sudjelovanjem u radio-emisiji *Znanost i društvo* na trećem programu Hrvatskog radija, 26. travnja 2023. Kao gost urednik pripremila je posebno izdanje časopisa IUCN-SSC Stork, Ibis and Spoonbill Specialist Group Special Publication s radovima prezentiranim na desetom sastanku međunarodne radne grupe za žličarke (ESIEG 10 International Workshop) održanom u listopadu 2022. u Petrčanima kraj Zadra. Koordinirala je zimsko prebrojavanje crvenih lunja u Hrvatskoj u sklopu projekta LIFE EUROKITE. Sudjelovala je na završnom sastanku znanstvenog odbora projekta LIFE Artina, održanog 26. listopada 2023. Obavljala poslove člana uredničkog odbora slovenskog ornitološkog časopisa Acrocephalus. Recenzirala je znanstvene članke za časopise Biological Conservation, Ardea, Acrocephalus, Wetlands Ecology and Management, Šumarski list i Natura Croatica. Sudjelovala je na dioničkoj radionici za izradu Plana upravljanja Natura područjem Sava kod Hrušćice s šljunčarom Rakitje održanoj 28. ožujka 2023. u Svetoj Nedjelji. Kao predstavnik Hrvatske u stručnom tijelu Bonske konvencije, sudjelovala je na on-line sastanku radne grupe za selidbene sustave (CMS Flyway WG) 28. veljače 2023., na on-line pripremnoj radionici za treći sastanak Sporazuma o grabljivicama (Raptors MoU MoS3) 3. travnja 2023. te u izradi nacionalnog izvješća za 5. sastanak zemalja potpisnica sporazuma o velikoj droplji (Great Bustard MoU MoS5). Provodila je redovite poslove upraviteljice Zavoda za ornitologiju.

Sanja Barišić i Davor Ćiković uključeni su u novi projekt izgradnje europske istraživačke mreže (COST akcija): *A European flyway research network for the effective conservation of migrant landbirds (EUFLYNET)* u svojstvu nacionalnih predstavnika u upravljačkom odboru akcije te članova radnih skupina. Cilj akcije je izgradnja mreže znanstvenika i znanstvenih ustanova koje će koordiniranim pristupom istraživanjima omogućiti bolje razumijevanje dinamika populacija kopnenih migratornih vrsta ptica. Projekt je interdisciplinaran, uključuje istraživanja ekologije, daljinska istraživanja, geografske modele i razvoj statističkih alata kako bi se omogućilo vjerodostojno predviđanje utjecaja klimatskih promjena i promjena staništa na populacije selica. Integracija interdisciplinarnih istraživanja omogućit će planiranje učinkovitih radnji za rješavanje problema depopulacija migratornih vrsta ptica putem akcijskih planova za vrste, koji za neke vrste već učinkovito djeluju diljem Europe. Veliki doprinos projekta bit će podizanje razine temeljnih istraživanja kopnenih migratornih ptica na veću prostornu razinu. Ujednačit će se znanstveno istraživački standardi diljem Europe, što će povisiti sposobnost europske znanstvene zajednice za učinkovito očuvanje populacija kopnenih ptica selica.

Vesna Tutiš i Sanja Barišić su na području Vrana – Jankolovica u Ravnim kotarima postavile trideset kućica za gniježđenje zlatovrane, u Hrvatskoj kritično ugrožene vrste. Kućice su postavljene u sklopu programa eradikacije invazivne vrste azijske strizibube *Anoplophora chinensina* kojeg je na tom području provela Uprava za poljoprivredno zemljište, biljnu proizvodnju i tržište Ministarstva poljoprivrede, kao mjera ublažavanja eradikacijskih aktivnosti na populaciju zlatovrane.

Sanja Barišić je sudjelovala u radu Upravnog vijeća Europske ornitološke unije u sklopu EOU konferencije u Lundu, Švedska. Koordinirala je rad Komisije za rijetke vrste ptica te je provodila poslove održavanja biblioteke i zbirke Zavoda.

Goran Sušić je u razdoblju od lipnja do rujna održao osam predavanja za članove organizacije Natural Habitat Adventures iz SAD-a.

Željko Pavlinec je sudjelovao na on-line tečaju NGS-a (Next Generation Sequencing) tvrtke Novogene 20. travnja 2023. i u on-line Ljetnoj školi bioinformatike tvrtke Physalia courses od 3. do 7. srpnja 2023.

Izdavačka djelatnost

Početkom 2023. tiskan je godišnjak Zavoda za ornitologiju - Larus volumen 57, a tijekom 2023. završena je priprema za tisak volumena 58. U pripremi su sudjelovali članovi uredništva: Jelena Kralj, Vesna Tutiš i Goran Sušić. Jelena Kralj je 24. listopada 2023. sudjelovala na Scopus Only Day radionici u organizaciji Udruge ZNAK, Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu i tvrtke Elsevier, s ciljem uspješnog uključivanja časopisa Larus u Scopus.

Nastavni rad

Jelena Kralj je održavala predavanja i praktikume iz kolegija Ornitologija, izbornog kolegija za studente diplomskog studija Eksperimentalna biologija – zoologija na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Izabrana je u naslovno znanstveno-nastavno zvanje izvanredne profesorice na PMF-u 22. veljače 2023. Mentorirala je jednog diplomanta i troje doktoranada.

Objavljeni radovi

Znanstveni radovi u časopisima:

Arbanasić, H., Medrano-González, L., Hrenar, T., Mikelić, A., Gomerčić, T., Svetličić, I., Pavlinec, Ž., Đuras, M., Galov, A. (2023): Recent selection created distinctive variability patters on MHC class II loci in three dolphin species from the Mediterranean Sea. Developmental & Comparative Immunology 150:105079. doi: 10.1016/j.dci.2023.105079.

Barišić, S., Kralj, J., Ćiković, D., Tutiš, V., Hoi, H. (2024): Relationships of wingtip shape, song-flight and mating success in male black-headed buntings *Emberiza melanocephala*. Journal of Ethology. https://doi.org/10.1007/s10164-023-00796-z

Ječmenica, B., Kralj, J., Taylor, L.T., Jurinović, L: (2023): Habitat use of urban nesting Yellow-legged Gulls in Croatia during the breeding season. Natura Croatica 32: 399-412. doi: 10.20302/NC.2023.32.25

Kralj, J., Ponchon, A., Oro, D., Amadesi, B. Arizaga, J., Baccetti, N., Boulinier, T., Cecere, J.G., Corcoran, R.M., Corman, A-M. Enners, L., Fleishman, A., Garthe, S., Grémillet, D., Harding, A., Igual. J.M., Jurinović, L., Kubetzki, U., Lyons, D.E., Orben, R., Paredes, R., Pirrello, S., Recorbet, B., Shaffer, S., Schwemmer, P., Serra, L., Spelt, A., Tavecchia, G., Tengeres, J., Tome, D., Williamson, C., Windsor, S., Young, H., Zenatello, M., Fijn, R. (2023): Active breeding seabirds prospect alternative breeding colonies. Oecologia 201: 341–354. doi:10.1007/s00442-023-05331-y

Martinović, M., Plantak, M., Jurinović, L., Kralj, J., (2023): Importance of shallow river topography for inland breeding Common Terns. Journal of Ornithology 164:705-716 doi:10.1007/s10336-023-02060-0

Monti, F., Barišić, S., Cannarella, S., Ćiković, D., Tutiš, V., Kralj, J., Catoni, C. (2023): Breeding phase and outcome determine space use in European rollers *Coracias garrulus* prior to migration. Current Zoology. doi: 10.1093/cz/zoad006

Scridel, D., Utmar, P., Koce, U., Kralj, J., Baccetti, N., Candotto, S., Ciriaco, S., De Luca, M., Pascucci, M., Sartori, A., Tinarelli, R., Sava, S., Vicario, G., Spoto, M. (2024): Conservation status of the Mediterranean shag (*Gulosus aristotelis desmarestii*) in the Adriatic Sea during the non-breeding period: baseline population, trends, threats and knowledge gaps. Ardeola 71:19-42. doi: 10.13157/arla.71.1.2024.ra2

Tóth, T., Géczy, C., Beloberk, P., Sušić, G., Komlós, N., Kocsis, B., Gál, J., Marosán, M., Deres, I., Kertész, P. & Varga, N. 2023. Review of the occurrences of monk seals *Monachus monachus* (Hermann, 1779) on the East coast of the Adriatic Sea (Croatia and Montenegro) between 1800 and 1980 (Mammalia, Carnivora, Phocidae). Spixiana 46: 137-159.

Vucić, M., Jelić, D., Klobučar, G., Pavlinec, Ž., Ghrib, F. L., Jarak, M., Baudry, T. and Galov, A. (2023): First application of environmental eDNA for detecting the presence of the European eel [*Anguilla anguilla*, (Linnaeus, 1758)] in the Adriatic, as a basis for conservation remarks. Mediterranean Marine Science 24: 364-376. doi: 10.12681/mms.31829.

Knjige:

Champagnon J., Kralj J., Mikuska A., Cano Alonso, L. S. & Sundar, K. S. G. (ur.) (2023): Proceedings of the X Workshop of the Eurasian Spoonbill International Expert Group. IUCN-SSC Stork, Ibis and Spoonbill Specialist Group Special Publication 3, Arles, France. ISBN 978-2-491451-02-8

Kongresna priopćenja objavljena u cijelosti:

Champagnon J., Kralj J. (2023): Eurasian Spoonbill population sizes and trends 2007-2022. str 15-18 u: Champagnon J., Kralj J., Mikuska A, Cano Alonso L. S., Sundar K. S. G. (ur.) Proceedings of the X Workshop of the Eurasian Spoonbill International Expert Group. IUCN-SSC Stork, Ibis and Spoonbill Specialist Group Special Publication 3. Arles, France.

Kralj J., Lok, T., Pigniczki, C., Cheshmedzhiev, S., Habib, M., El-Hacen, H.M. Champagnon J., (2023): Re-evaluation of priorities from AEWA Eurasian Spoonbill International Action Plan. Str. 19-28 u: Champagnon J., Kralj J., Mikuska A, Cano Alonso L. S., Sundar K. S. G. (ur.) Proceedings of the X Workshop of the Eurasian Spoonbill International Expert Group. IUCN-SSC Stork, Ibis and Spoonbill Specialist Group Special Publication 3. Arles, France.

Kralj, J., Ćiković, D., Barišić, S., Tutiš, V. (2023): The origins and temporal and spatial distribution of foreign-ringed Eurasian Spoonbills in Croatia. Str 50-54 u: Champagnon J., Kralj J., Mikuska A, Cano Alonso L. S., Sundar K. S. G. (ur.) Proceedings of the X Workshop of the Eurasian Spoonbill International Expert Group. IUCN-SSC Stork, Ibis and Spoonbill Specialist Group Special Publication 3. Arles, France.

Kongresna priopćenja – sažetci:

Catoni, C., Monti, F., Barišić, S., Cannarella, S., Ćiković, D., Tutiš, V., Kralj, J. (2023): Factors affecting space use in European rollers during the breeding season and prospecting movements prior to migration. str 72 u: Brambilla M., Martinoli, A. (eds.) Atti XXI Conv. It. Ornitologia. CISO - Centro Italiano Studi Ornitologici. 5-9. rujna 2023., Varese, Italija.

Galov, A., Lončar, V.,Kralj, J., Minias, P., Wlodarczyk, R., Pavlinec, Ž., Piro, S., Herrmann, C., Škornik, I., Tome, D., Kovács, G., Preiszner, B., Szinai, P., Volponi, S. (2023): Major histocompatibility complex class I variability of the common tern (*Sterna hirundo*) in Europe. Str. 174 u: Abstracts EOU 2023. 14th European Ornithiologists'Union Congress. 21-25. kolovoza 2023., Lund, Švedska.

Hirschhofer, S., Ranacher, P., Barišić, S., Ćiković, D., Bjelić, M., Weibel, R., Taylor, L., Tutiš, V., Vodarić, B., Helm, B. et al. (2023): Effects of light pollution on bird migration: a radar-based case study at the coast of Croatia. U: Abstracts EOU 2023. 14th European Ornithiologists'Union Congress. 21-23. kolovoza 2023., Lund, Švedska.

Ječmenica, B., Kralj, J., Taylor, L.T., Jurinović, L. (2023): Habitat use of urban nesting Yellow-legged Gulls in a coastal Croatia during the breeding season. Str. 183 u: Abstracts EOU 2023. 14th European Ornithiologists'Union Congress. 21-23. kolovoza 2023., Lund, Švedska.

Kmecl, P., Papac, M., Kralj, J., Čulig, P., Koce, U. (2023): The decline of Ortolan Bunting *Emberiza hortulana* in Istria (NW Croatia, SW Slovenia): a probable role of meadow characteristics. Str 59 u: Brambilla M., Martinoli, A. (eds.) Atti XXI Conv. It. Ornitologia. CISO - Centro Italiano Studi Ornitologici. 5.-9. rujna 2023., Varese, Italija.

Kralj, J., Jurinović, L., Pavlinec, Ž., Barišić, S., Ćiković, D., Tutiš, V. (2023): Regular prospecting of alternative colonies by actively breeding seabirds. Str 293 u: Abstracts EOU 2023. 14th European Ornithiologists'Union Congress. 21.-25. kolovoza 2023., Lund, Švedska

Kralj, J., Pavlinec, Ž., Barišić, S., Ćiković, D., Tutiš, V. (2023): Kako osigurati opstanak crvenokljune čigre u Zagrebu i Zagrebačkoj županiji. str. 13-14 u: Dolenc N. i sur. Zbornik sažetaka Maksimalno na strani prirode. Stručno-znanstvena konferencija o urbanoj i periurbanoj prirodi. 28. rujna 2023., Zagreb

Kralj, J., Pavlinec, Ž., Jurinović, L., Galov, A., Lončar, V., Barišić, S., Ćiković, D., Tutiš, V. (2023): Post-breeding movements of Common Terns *Sterna hirundo* in Croatia. Str 78. u: Albayrak i sur: Abstract Book. VII International Eurasian Ornithological Congress. 18.-21. listopada 2023., Izmir, Turska.

Lončar, V., Kralj, J. (2023): Studies of Common Terns in Croatia. Str 10 u: Seminar Conservation of island breeding birds: Challenges and best practices. 18.-19. listopada 2023, Vilnius.

Lončar, V., Kralj, J., Stronen Vik, A., Grgurević, M., Pavlinec, Ž., Jurinović, L., Piro, S., Herrmann, C., Škornik, I., Tome, D., Kovács, G., Preiszner, B., Szinai, P. Volponi, Galov, A. (2023): High genetic diversity in Common Terns from Europe as inferred from mitochondrial DNA. Genetics & Applications Special edition str. 13-14. 3rd GENuBIH, 2.-4. listopada 2023 Sarajevo, BiH.

Monti, F., Barišić, S., Cannarella, S., Ćiković, D., Tutiš, V., Kralj, J., Catoni, C. (2023): Factors affecting prospecting behaviour of European rollers Coracias garrulus at breeding grounds. Str 343 u: Abstracts EOU 2023. 14th European Ornithiologists' Union Congress. 21.-23. kolovoza 2023., Lund, Švedska

Oros Sršen, A., Kralj, J. (2023): Birds and Quaternary climate changes: avifaunal shifts on the Eastern Adriatic coast, Croatia. XXI INQUA Congress - Time for Change, 14.-20. srpnja 2023. Rim, Italija, (poster prezentacija)

Pavlinec, Ž., Galov, A., Lončar, V., Barišić, S., Ćiković, D., Tutiš, V. Kralj, J., (2023): The Common Terns in Croatia migrate through two different flyways. str 77. u: Albayrak i sur: Abstract Book. VII International Eurasian Ornithological Congress. 18.-21. listopada 2023., Izmir, Turska.

Pavlinec, Ž., Galov, A., Lončar, V., Tutiš, V., Barišić, S., Ćiković, D., Jurinović, L., Kralj, J., (2023): Different foraging activities of the Common Tern along the eastern and western flyways. Str 16 u: Abstracts EOU 2023. 14th European Ornithiologists'Union Congress. 21.-25. kolovoza 2023., Lund, Švedska.

Utmar, P., Scridel, D., Koce, U., Kralj, J., Baccetti, N., Candotto, S., Ciriaco, S., De Luca, M., Pascucci, M., Sartori, A., Tinarelli, R., Saca, S., Vicario, G., Spoto, M. (2023): Conservation status of the Mediterranean Shag *Gulosus aristotelis* desmarestii in the Adriatic Sea: baseline population, trends, threats and knowledge gaps. str 84 u: Brambilla M., Martinoli, A. (eds.) Atti XXI Conv. It. Ornitologia. CISO - Centro Italiano Studi Ornitologici. 5.-9. rujna 2023., Varese, Italija.

Stručno-popularni radovi:

Kralj, J. (2023): Projekt Kopno ili more: ekološki i genetički aspekti izbora staništa crvenokljune čigre (KiM:ČIGRE). Glasnik HAZU 16-17: 31-35.

Stručne studije:

Sušić, G. (2023): Izvješće o prstenovanju bjeloglavih supova na Kvarneru u 2023. godini. Za JU „Priroda“, 10 str.

Klanfar, T., Barišić, S., Kralj, J., Ćiković, D., Tutiš, V. (2023): Monitoring gnjezdarica na području Javne ustanove Kamenjak u 2023. godini. Stručna studija. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za ornitologiju, Zagreb.

ZAVOD ZA PALEONTOLOGIJU I GEOLOGIJU KVARTARA

Organizacija jedinice

Tijekom 2023. u Zavodu za paleontologiju i geologiju kvartara bilo je zaposleno četiri djelatnika. To su viši znanstveni suradnik dr. sc. Siniša Radović, znanstvena suradnica dr. sc. Ankica Oros Sršen, znanstveni suradnik dr. sc. Vibor Novak te laborant-tehničar Mateo Petrović, mag. geol. Voditelj Zavoda je akademik Ivan Gušić, a upravitelj dr. sc. Siniša Radović (od 1.oOžujka 2023.).

Zbog početka radova na obnovi drugih zgrada Hrvatske akademije u Zagrebu, oštećenih u potresu 2020., dio radnog prostora Zavoda za paleontologiju i geologiju kvartara privremeno je ustupljen na korištenje zaposlenicima Kabineta grafike (od siječnja) i Odsjeka za povijest hrvatske književnosti (od rujna) pa se, s obzirom na bogatu fosilnu građu koja se čuva u Zavodu, rad nastavio u nešto skučenim prostorima.

Znanstvenoistraživački i stručni rad

Viši znanstveni suradnik S. Radović nastavio je rad na arheozooloških istraživanjima kosturnih ostataka gornjopleistocenskih i holocenskih velikih sisavaca s više arheoloških i paleontoloških nalazišta Hrvatske. Nastavio je sudjelovati u realizaciji nekoliko znanstvenih projekata. Kao suradnik ERC projekta SUBSILIENCE (voditeljica prof. dr. sc. A. B. Marin Arroyo, Universidad de Cantabria, Španjolska) radio je na arheozooloških analizama materijala s arheoloških nalazišta Abri Kontija i Romualdova pećina u Istri. S. Radović bio je i suradnik na dva nacionalna znanstvena projekta u potpori HRZZ-a: PREHISTRIA (voditelj dr. sc. I. Janković, Centar za primijenjenu bioantropologiju, Institut za antropologiju) i EPIC (voditelj prof. dr. sc. D. Vujević, Odjel za arheologiju Sveučilišta u Zadru), u sklopu kojih je nastavio s analizama gornjopleistocenske faune sisavaca iz Ljubićeve pećine u Istri i špilje Vlakno na Dugom otoku.

Uz temeljna arheozoološka istraživanja, tijekom 2023. S. Radović nastavio je surađivati na arheogenetičkim istraživanjima prapovijesnih populacija lagomorfa s posebnim naglaskom na filogeniju bijelog zeca na širem prostoru Europe, u suradnji sa Zavodom za opće stočarstvo na Agronomskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu (ANGEN grupa) i Palaeogenomics & Bio-Archaeology Research Network (Sveučilište u Oxfordu, UK). Nadalje, S. Radović nastavio je s radom na paleopatološkim analizama ostataka špiljskih medvjeda iz Hrvatske u suradnji s Veterinarskim fakultetom Sveučilišta u Zagrebu i Odsjekom za biologiju Sveučilišta u Hildesheimu u Njemačkoj, a s prof. dr. sc. I. Karavanićem (Odsjek za arheologiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu) nastavio je suradnju na radiokarbonskim datiranjima koštanih nalaza iz špilje Vindije. S. Radović započeo je i suradnju s Institutom za arheologiju u Znanstveno-istraživačkom centru Slovenske akademije znanosti i umjetnosti na analizi životinjskih ostataka iz Ciganske jame u Sloveniji.

Znanstvena suradnica A. Oros Sršen je tijekom 2023. nastavila paleontološka, paleoekološka i tafonomska istraživanja avifaunskog osteološkog materijala s kvartarnih lokaliteta Hrvatske (Zala, Šandalja II i Vlakno), te ostataka mekušaca iz Krapine (Hušnjakovo). Nastavila je suradnju s dr. sc. Davorkom Radovčić (Hrvatski prirodoslovni muzej u Zagrebu) na tafonomskim analizama fosilnog materijala iz Krapine (Hušnjakovo), i s dr. sc. Jelenom Kralj (Ornitološki zavod HAZU) na paleoekološkim istraživanjima avifune u Hrvatskoj. A u okviru paleobotaničkih istraživanja nalazišta Spile nad Procjepom nastavila je suradnju s dr. sc. Koraljkom Bakrač (Hrvatski geološki institut) i doc. dr. sc. Dariom Hruševarom (Botanički zavod Biološkog odsjeka PMF-a).

Znanstveni suradnik V. Novak preuzeo je vođenje zavodske osteološke zbirke malih sisavaca (glodavci, kukcojedi, šišmiši), a edukacija za paleontološko istraživanje njihovih koštanih ostataka tijekom 2023. uključivala je uvod u geometrijsku morfometriju te probno mjerenje pomoću javno dostupnih programa. Nastavio je suradnju s prof. Marijanom Kovačićem (Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu) u sklopu projekta SEDBAS. Nastavio je i rad na razvoju baze podataka za unos uzoraka iz zbirki Zavoda (u suradnji s M. Petrovićem) te na standardizaciji protokola prilikom digitalne prostorne obrade podataka (u programskom paketu QGIS).

S ciljem nastavka paleogenetičkih istraživanja na koštanim ostacima neandertalaca i ranih modernih ljudi iz špilje Vindije, 24. listopada potpisan je *Sporazum o suradnji* između Max Planck instituta za evolucijsku antropologiju u Leipzigu i Hrvatske akademije kojim se predviđa kolaborativni projekt *Recovery and analysis of DNA sequences from hominin fossils and archaeological samples from Croatia*.

Nastavna djelatnost

Kao vanjski suradnik u zvanju naslovnog docenta S. Radović nastavio je sudjelovati u nastavi na nekoliko hrvatskih sveučilišta. Tako je održao kolegij *Uvod u arheozoologiju* na preddiplomskom sveučilišnom studiju arheologije na Odsjeku za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli tijekom zimskog semestra akad. god. 2022./2023. i 2023./2024., i kolegij *Bioarheologija (arheozoologija)* na diplomskom sveučilišnom studiju Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru tijekom ljetnog semestra akad. god. 2022./2023. S. Radović sudjelovao je i u nastavi na poslijediplomskom sveučilišnom studiju arheologije na Odsjeku za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu kao sudionik na doktorskim radionicama i kao konzultant, a u sklopu izbora za naslovnog docenta na Filozofskom fakultetu održao je 12. svibnja i nastupno predavanje pod naslovom *Prehrana i lov u paleo-*

litiku i mezolitiku na području današnje Hrvatske. U okviru nastavnih obaveza nastavio je, kao komentor, s vođenjem troje doktorskih kandidata, dvoje na Sveučilištu u Zagrebu (Antonela Barbir, Goran Tomac) i jedne na Sveučilištu u Zadru (Maja Grgurić).

A. Oros Sršen je kao naslovna docentica uključena u nastavu na diplomskom studiju Geologije i Geologije zaštite okoliša na Geološkom odsjeku Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, te je u ljetnom semestru ak. god. 2022./2023. održavala nastavu iz *Zooarheologije*, a bila je i gost predavač na kolegiju Primijenjena paleontologija (nositeljica doc. dr. sc. Karmen Fio Firi) s temom *Zooarheološka istraživanja i paleontologija*. Suradnja sa spomenutim Odsjekom nastavlja se i kroz vođenje/komentorstvo seminarskih i diplomskih radova. A. Oros Sršen bila je komentorica diplomskog rada studentice diplomskog studija Geologije (smjer geologija i paleontologija) Rahele Šanjek, naslova *Tafonomska analiza ostataka alpskog svisca (Marmota marmota) s kvartarnih nalazišta u Hrvatskoj*, te završnog rada studentice prediplomskog studija Znanosti o okolišu na Biološkom odsjeku Tee Trčak, naslova *Promjene u morfologiji ptica od perioda jure do danas*. A. Oros Sršen izabrana je i za komentoricu diplomskog rada studenta diplomskog studija Geologije (smjer geologija i paleontologija) Luke Kuhara, naslova *Tafonomska i paleoekološka analiza ostataka velikih ptica iz špilja Šandalja II i Vlakno*, a i mentorica je stručne prakse studentice prediplomskog studija Geologije Rebeke Šanjek.

Ostali rad i suradnja

S. Radović je tijekom 2023. godine nekoliko puta bio član stručnog povjerenstva za izbor na više znanstveno radno mjesto, dva puta unutar Hrvatske akademije i jedanput na Institutu za antropologiju. S. Radović bio je i član Povjerenstva za vrednovanje projekata na internom natječaju za prijavu projekata na Institutu za antropologiju.

A. Oros Sršen nastavila je suradnju s JU NP Mljet na istraživanjima Spile nad Procjepom.

Kao tajnica Hrvatskog nacionalnog odbora INQUA, A. Oros Sršen bavila se organizacijom sastanaka, relevantnim natječajima, održavanjem web stranice Odbora (u suradnji s V. Novakom) i ostalim tekućim poslovima Odbora, te je zastupala NO INQUA na međunarodnoj skupštini INQUA u sklopu XXI INQUA skupa u Rimu.

V. Novak je tijekom 2023. pohađao dva tečaja u organizaciji Sveučilišnog računskog centra u Zagrebu, *Uvod u programiranje* i *Programiranje u Pythonu*. Vezano uz digitalizaciju, pokrenute su sve predradnje za prebacivanje web stranice Nacionalnog odbora INQUA na server od HAZU, u odgovornosti V. Novaka, a čiji je završetak planiran sljedeće godine.

Laborant (tehničar) Mateo Petrović nastavio je preparaciju i konzervaciju koštanog materijala s različitih lokaliteta Hrvatske u sklopu njihove pripreme za daljnju znanstvenu obradu. Također nastavio je rad na pranju, prepakiravanju i pripremi fosilne građe Zavoda za dugotrajnu pohranu u primjerenim uvjetima u skladu s pravilima struke.

Nadalje, M. Petrović nastavio je s radom na digitalizaciji zavodske baze podataka (u suradnji s V. Novakom) pri čemu je izrađena osnovna arhitektura digitalne baze podataka i izrađen prototip računalne aplikacije za manipulaciju podacima iz baze podataka.

M. Petrović tijekom 2023. pohađao je tečajeve *Matematičke osnove u programiranju strojnog učenja – linearna algebra, vjerojatnost i statistika* (DeepLearning.ai) i *Uvod u arhitekturu i programiranje baze podataka SQL* (University of Michigan), a započeo je i s edukacijom *Razvojni programer računalnih aplikacija* (Sveučilište Algebra) koje će se nastaviti i tijekom 2024.

Zavod je tijekom 2023. nastavio suradnju s *Javnom ustanovom za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Varaždinske županije* u sklopu Radne skupine Špilja Vindija, s ciljem

davanja stručne pomoći u vezi zaštite spomenika prirode na prostoru Ravne gore: špilje Vindije i Mačkove (Velike) pećine. Zaposlenici Zavoda (S. Radović, A. Oros Sršen, V. Novak) u nekoliko su navrata sudjelovali na radnim sastancima u Varaždinu i Zagrebu uz rijetke radne posjete špilji Vindiji, te su bili uključeni u dogovore oko koncepta budućeg Interpretacijsko-istraživačkog centra Špilja Vindija.

Uz spomenute savjetodavne aktivnosti na zaštiti špilje Vindije, zaposlenici Zavoda odradili su i preuzetu ugovornu obavezu prema JU Priroda Varaždinske županije i izradili *Studiju – konzervatorski elaborat svih do sada provedenih istraživanja u unutrašnjosti i neposrednom okolišu špilje Vindija*, u suradnji sa zaposlenicama Gradskog muzeja u Varaždinu (Lovorka Štimac Dedić, Mia Košćak).

Za potrebe izložbe *Doba leda i vatre*, koja je tijekom ljeta gostovala u Gradskom muzeju Šibenik, a u organizaciji Muzeja Brodskog Posavlja u Slavonskom Brodu, produžena je posudba jednog kutnjaka južnog mamuta (*Mammuthus meridionalis*) s lokaliteta Strmica kod Knina.

Zaposlenici Zavoda nastavili su dugogodišnju suradnju s hrvatskim i inozemnim znanstvenim i stručnim ustanovama: Arheološki muzej Istre u Puli, Geološki odsjek Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatski prirodoslovni muzej u Zagrebu, Centar za primijenjenu bioarheologiju na Institutu za antropologiju, Institut za arheologiju u Zagrebu, Muzej Brodskog Posavlja u Slavonskom Brodu, Odjel za arheologiju Sveučilišta u Zadru, Odsjek za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Zavod za opće stočarstvo Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, i tako dalje.

Znanstveni skupovi

S. Radović u koautorstvu je sudjelovao na osam međunarodnih znanstvenih skupova s osam usmenih izlaganja i dva postera.

A. Oros Sršen sudjelovala je u radu na međunarodnom skupu XXI INQUA Congress *Time for Change* s jednim predavanjem i jednim posterom.

Zaposlenici Zavoda sudjelovali su i na 7. hrvatskom geološkom kongresu s međunarodnim sudjelovanjem. A. Oros Sršen bila je članica programsko-znanstvenog odbora i koautorica na dvije poster prezentacije, od kojih jedna bila u koautorstvu s V. Novakom. Na istom skupu M. Petrović je u koautorstvu također predstavio jedan poster.

Studijski boravci vanjskih suradnika

15. veljače 2023. Zavod su posjetili izv. prof. dr. sc. Dean Konjević i dr. sc. Miljenko Bujanić s Veterinarskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu prilikom čega su pregledali lubanju špiljskog medvjeda iz Cerovačkih špilja (CER-2962) na kojoj su izmjerili zube, fotografirali ju i izvadili lijevi kutnjak za provjeru potencijalne hipoplazije cakline. U posjetu su sudjelovale i studentice Charlotte Stiles, Laura Čakić, Valentine Prié i Anja Buet.

3. travnja 2023. Zavod je posjetio dr. sc. Borut Toškan s Instituta za arheologiju Znanstveno-istraživačkog centra SAZU zbog dogovora o suradnji između naših institucija.

11. i 12. svibnja 2023. na Zavodu je boravila Bernarda Sjekloča, studentica 2. stupnja Arheologije sa Sveučilišta u Ljubljani, zbog taksonomske odredbe ptičjih kostiju za njezin magistarski rad pod naslovom *Arheozoološka istraživanja antičkog lokaliteta Igriška cesta i Erjavčeva ulica u Ljubljani*, pri čemu joj je pomogla A. Oros Sršen.

5. rujna 2023. Zavod su ponovno posjetili izv. prof. dr. sc. Dean Konjević i dr. sc. Miljenko Bujanić s Veterinarskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, s kojima su u pratnji bili prof. dr. sc. Uwe Kierdorf i prof. dr. sc. Horst Kierdorf s Odsjeka za biologiju Sveučilišta u Hildeshei-

mu (Njemačka). Svrha posjeta bio je pregled patologije koštanog sustava špiljskih medvjeda na fosilnoj građi iz Cerovačkih špilja i Veternice (lubanja, donje čeljusti, kosti udova, kralješci), a dogovoreno je i neinvazivno snimanje odabranih uzoraka pomoću CT i RTG uređaja.

Razno

S. Radović u više je navrata popularizirao znanost. Početkom godine, 28. veljače na portalu Večernjeg lista objavljen je dokumentarni film *Neandertalci* u produkciji Večernjeg lista, u kojem S. Radović govori o prehrani i paleoekologiji neandertalaca u Hrvatskoj. 31. svibnja u Knjižnici HAZU u Zagrebu održao je javno predavanje pod naslovom *Strategije preživljavanja i prehrana neandertalaca u Vindiji*, u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu* u organizaciji Hrvatske akademije. 6. listopada u Polivalentnoj dvorani Arheološkog muzeja Istre u Puli održao je javno predavanje pod naslovom *Arheozoološki vremeplov – strategije preživljavanja i prehrana ljudi na prostoru Istre*, u sklopu popratnog programa izložbe *Lica gladi* u Muzejsko-galerijskom prostoru Sveta srca. S. Radović govorio je o arheozoologiji i prehrambenim navikama neandertalaca na 1. programu Hrvatskog radija u sklopu emisije *Drag mi je Platon* (urednica Blanka Jergović), koja je emitirana 13. listopada 2023. Kao stručni savjetnik, S. Radović sudjelovao je u snimanju posebne epizode emisije *Mjenjačnica* (autor Robert Knjaz) s temom *Lovci kao krapinski pračovjek*, koja je premijerno emitirana 13. studenoga na HRT1 programu.

Povodom potpisivanja Sporazuma o suradnji s Max Planck institutom 24. listopada, za potrebe priloga u Dnevniku nacionalne televizije, isti dan ekipa HRT-a snimila je koštane ostatke neandertalaca iz Vindije koji se čuvaju u Zavodu za paleontologiju i geologiju kvartara.

Objavljeni radovi

Radovi u časopisima

(1) Janković, I., Ahern, J. C. M., Becker, R.. Komšo, D., Radović, S., Čuka, M., Vukosavljević, N., Vidas, L., Gerometta, K., Novak, M. (2022) Terenska istraživanja na nalazištima Ljubićeva pećina i Abri Kontija 002 u okviru projekta Prehistria tijekom 2021. / Field research at the sites of Ljubićeva Pećina and Abri Kontija 002 as a part of the Prehistria project during 2021. Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu, 55, 155-173.

(2) Kovačević, S., Van Bos, M., Kralj, M., Petrović, M., Gamulin, O., Škrabić, M., Radović, S., Vanden Berghe, I. (2023) Analysis of Pigments from Decorated Antler or Bone Artifacts from the Early Iron Age Princely Burial Mounds in Jalžabet (NW Croatia). *Interdisciplinaria Archaeologica*, XIV, 41-61.

(3) Oxilia, G., Zaniboni, M., Bortolini, E., Menghi Sartorio, J. C., Bernardini, F., Tuniz, C., Di Domenico, G., Tresić Pavičić, D., Los, Dž., Radović, S., Balen, J., Janković, I., Novak, M., Benazzi, S. (2023) Enamel Thickness per Masticatory Phases (ETMP): a new approach to assess the relationship between macrowear and enamel thickness in the human lower first molar. *Journal of Archaeological Science*, 153, 105776 (2023). DOI: https://doi.org/10.1016/j.jas.2023.105776

(4) Sierra, A., Balasse, M., Radović, S., Orton, S., Fiorillo, D., Presslee, S. (2023) Early Dalmatian farmers specialized in sheep husbandry. *Scientific Reports*, 13, 10355 (2023). DOI: https://doi.org/10.1038/s41598-023-37516-z

Sažeci iz zbornika sa znanstvenih skupova

(1) Ahern, J. C. M., Janković, I., Komšo, D., Radović, S., Becker, R., Vidas, L. (2023) Insights into the Late Upper Paleolithic of the Northern Adriatic from Ljubićeva Cave, Istria, Croatia. *88th SAA – Annual Meeting of the American Archaeological Association*. 29. ožujka – 2. travnja 2023., Portland, Oregon (USA). Symposium Abstracts, str. 5.

(2) Bakrač, K., Sirenko, O., Hruševar, D., Novak, V., Oros Sršen, A. (2023) First palynological results from Spila nad Procjepom cave, Mljet. *7. HGK – Hrvatski geološki kongres s međunarodnim sudjelovanjem*. 2.-4. listopada 2023., Poreč (Hrvatska). Knjiga sažetaka (Book of Abstracts), str. 12.

(3) Becker, R., Janković, I., Komšo, D., Radović, S., Ahern, J. C. M., Vidas, L. (2023) Paleolithic Movement and Trade as Represented at the Abri Kontija 002 Rock Shelter Site. *88th SAA – Annual Meeting of the American Archaeological Association*. 29. ožujka – 2. travnja 2023., Portland, Oregon (USA). Symposium Abstracts, str. 47.

(4) Janković, I., Komšo, D., Radović, S., Ahern, J. C. M., Becker, R., Oberreiter, V. Vidas, L., Pinhasi, R. (2023) Neandertals, modern humans, saints: Recent research at Romuald's Cave, Istria, Croatia. *29th EAA – European Association of Archaeologists Annual Meeting*. 30. kolovoza – 2. rujna, Belfast, Northern Ireland (UK). Abstract Book, str. 1023.

(5) Janković, I., Komšo, D., Radović, S., Ahern, J. C. M., Becker, R., Vidas, L., Pinhasi, R., Smith, F. H. (2023) Recent research on Palaeolithic of Istria: Examples from Romuald's Cave. *88th SAA – Annual Meeting of the American Archaeological Association*. 29. ožujka – 2. travnja 2023., Portland, Oregon (USA). Symposium Abstracts, str. 350.

(6) Kurečić, T., Bočić, N., Wacha, L., Bakrač, K., Grizelj, A., Tresić Pavičić, D., Lüthgens, C., Sironić, A., Radović, S., Redovniković, L., Fiebig, M. (2023) Changes in Cave Sedimentation Mechanisms During the Late Quaternary: An Example from the Lower Cerovačka Cave, Croatia. *The 36th International Meeting of Sedimentology*. 12.-16. lipnja 2023., Dubrovnik (Hrvatska). Abstracts Book, str. 22.

(7) Novak, M., Carić, M., Radović, S., McClure, S., Balen, J., Janković, I. (2023) Caves as funerary spaces during the Bronze Age in the Lika region of Croatia – a case of Bezdanjača Cave. *8th International symposium on funerary archaeology: Homines, funera, astra*. 9.-12. listopada 2023., Alba Iulia (Rumunjska). Abstracts, str. 15.

(8) Oros Sršen, A., Kralj, J. (2023) Birds and Quaternary climate changes: avifaunal shifts on the Eastern Adriatic coast, Croatia. *XXI INQUA Congress – Time for Change*. 14.-20. srpnja 2023., Rim (Italija).

(9) Oros Sršen, A., Radovčić, D., Crnčan, P., Lesnik, J., Frayer, D. (2023) Mollusc assemblages from the Krapina Neandertal site, Croatia (130,000 ya). *XXI INQUA Congress – Time for Change*. 14.-20. srpnja 2023., Rim (Italija).

(10) Petrović, M., Markušić, S. (2023) Važnost preciznog određivanja lokacije žarišta potresa kod analize geodinamike istraživanog područja. *7. HGK – Hrvatski geološki kongres s međunarodnim sudjelovanjem*. 2.-4. listopada 2023., Poreč (Hrvatska). Knjiga sažetaka (Book of Abstracts), str. 145.

(11) Radović, S. (2023) Archaeozoology in Croatia: A personal perspective (Keynote lecture). *10th PZAF – Postgraduate Zooarchaeology Forum*. 24.-26. svibnja 2023., Zagreb (Hrvatska). Book of Abstracts, str. 2.

(12) Sierra, A., Balasse, M., Radović, S., Orton, D., Fiorillo, D., Presslee, S. (2023) Early Dalmatian farmers specialized in sheep husbandry. *9th Prehistory in the Balkans – Conference of the Center for Prehistoric Research*. 13. prosinca 2023. (online skup).

(13) Šanjek, R., Oros Sršen, A. (2023) Tafonomska analiza skeletnih ostataka alpskog svisca (Marmota marmota) iz gornjopleistocenskih naslaga Istočne i Zapadne pećine u Brini kod Drniša. *7. HGK – Hrvatski geološki kongres s međunarodnim sudjelovanjem*. 2.-4. listopada 2023., Poreč (Hrvatska). Knjiga sažetaka (Book of Abstracts), str. 180.

(14) Tomac, G., Radović, S. (2023) And How Are You Mooing Today? Herd Management in the Neolithic and Copper Age of Eastern Croatia. *14th ICAZ – International Council for Archaeozoology Conference*. 8.-12. kolovoza 2023., Cairns (Australia). Abstracts, str. 91.

(15) Vidas, L., Silvestrini, S., Lugli, F., Radović, S., Romandini, M., Janković, I. Benazzi, S. (2023) Palaeoproteomic analyses of osseous assemblages from Late Pleistocene sites in Istria, Croatia. *3rd VCWAP – Virtual Conference for Women Archaeologists and Paleontologists*. 6.-8. ožujka 2023. (online skup). Abstract Book, str. 106.

Elaborat

(1) Radović, S., Novak, V., Oros Sršen, A., Petrović, M. (2023) Studija – konzervatorski elaborat svih do sada provedenih istraživanja u unutrašnjosti i neposrednom okolišu špilje Vindije. Zavod za paleontologiju i geologiju kvartara HAZU, Zagreb, 2023.

ZAVOD ZA POVIJEST HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI, KAZALIŠTA I GLAZBE

ODSJEK ZA POVIJEST HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI

Dužnost voditelja Odsjeka obnašao je akademik Krešimir Nemec. U Odsjeku su zaposleni dr. sc. Hrvojka Mihanović-Salopek, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju, dr. sc. Andrea Sapunar Knežević, znanstvena savjetnica, dr. sc. Ivica Matičević, viši znanstveni suradnik, dr. sc. Ana Batinić, 1. svibnja izabrana na radno mjesto više znanstvene suradnice. U Odsjeku je zaposlen arhivist dr. sc. Vanja Budišćak, a administrativne poslove vodi Tatjana Skendrović, zaposlena u Odsjeku za povijest hrvatskog kazališta.

Odsjek za povijest hrvatske književnosti Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti nositelj je dva projekta: izdavanje časopisa Kronika, koji izlazi od 1975. godine i Digitalizacija rukopisnih ostavština hrvatskih pisaca. Do sada su digitalizirane ostavštine S. S. Kranjčevića, A. G. Matoša, Tina Ujevića, Ljube Wiesnera i Jagode Brlić, te Pisma Ive Andrića Zdenki Marković (118 pisama).

Radi cjelovite obnove zgrade u Opatičkoj 18, Odsjek za povijest hrvatske književnosti 3. listopada 2023. privremeno je preseljen u prostoriju Akademijine zgrade u Ul. Ante Kovačića 5, a arhivska i knjižna građa pohranjena je u čuvaonici u Zaboku, gdje je i radno mjesto arhiviste Vanje Budišćaka.

dr. sc. Hrvojka Mihanović-Salopek, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju

Priređena knjiga

Saga o jednoj poljičkoj obitelji, (Podstranjani u Portlandu), izabrala tekstove, priredila i napisala pogovor, Hrvojka Mihanović-Salopek, vlastita naklada Martin Vlašić i Studio Moderna d.o.o. Podstrana, 2023. (285 str.)

Znanstveni radovi

Hrvojka Mihanović-Salopek: Komiža u pjesničkoj vizuri Jakše Fiamenga /Komiža in the Poetic Vision of Jakša Fiamengo, *Zbornik radova 10. Dani Ranka Marinkovića – Kolo*

oko Marinkovića, Grad Komiža – HAZU, Komiža – Zagreb, 2023.; str. 218-246, ISBN 978-953-99631-9-2

Hrvojka Mihanović-Salopek: Književnopovijesni radovi Tihomila Maštrovića kao odraz kroatologijskog pristupa znanstvenog istraživanja, u *Slatkost bašćine, Zbornik u čast Tihomilu Maštroviću,* (gl.urednik prof. dr. sc. Robert Bacalja) Sveučilište u Zadru, Fakultet filozofije i religijskih znanosti Sveučilišta u Zagrebu, Zadar, 2023., str. 517-538

Hrvojka Mihanović-Salopek: Saga o obitelji Vlašić iz Podstrane, u knjizi izabranih radova *Saga o jednoj poljičkoj obitelji (Podstranjani u Portlandu*), prir. H. Mihanović- Salopek, vlast.naklada Martin Vlašić- Studio Moderna d.o.o. Podstrana, 2023., str. 7-25

Stručni radovi

Hrvojka Mihanović-Salopek: Afterword -Discovering the historical origins of the ancient Croatian alphabet – the Glagolitic script, pogovor u knjizi: Jasna Horvat, *Az - Discovering the historical origins of the ancient Croatian alphabet – the Glagolitic script*, (prijevod na engl. Jadranka Zlomislić i Slaven Lendić) Andizet, Osijek, 1. izdanje 2020.; 2. ponovljeno izdanje 2023., str. 181-187

Hrvojka Mihanović-Salopek: In memoriam – oproštajne riječi s. Mariji od Presv. Srca – Anki Petričević, u *Crkva u svijetu*, Katolički bogoslovni fakultet Sveučilišta u Splitu, god. LVIII, br. 3-4, Split, 2023.; str. 552-554

Hrvojka Mihanović-Salopek: Regina Martyrum – Veneration of the Mother of God in the Bjelovar-Križevci Diocese (DVD), prijevod scenarija na engl. Ivan Miletić i Hrvojka Mihanović-Salopek, Production: Centar za kulturu Novi Zagreb / Center for Culture Novi Zagreb, Zagreb, 2023.; p. 1-15

Hrvojka Mihanović-Salopek: Povijest Društva Poljičana, *Podstranska revija*, god. XXI, br. 43, Ogranak Matice hrvatske u Podstrani, Podstrana 2022. (izašlo 2023.) str. 31

Hrvojka Mihanović-Salopek: Predgovor knjizi Marija Tomasovića *Bogu na čast, nama na ponos (Monografija crkve Gospe od Zdravlja u Podstrani)*, Ogranak MH u Podstrani, Podstrana, 2023.; str. 5

Osluškivanje znakova vremena i iskustvenih naslaga, pogovor zbirci poezije Dušana Dobrinića *Dotaknuti od kiše*, Koprivnica, 2023., str. 230-237

Sudjelovanja Hrvojke Mihanović-Salopek na znanstvenim skupovima

Od 29. do 30. lipnja 2023. sudjelovala je na simpoziju 19. Đakovački susreti hrvatskih književnih kritičara u organizaciji Slavonsko-baranjsko-srijemskog ogranka DHK s referatom *Tabu tematika alkoholizma i droge u romanima za djecu i mlade Jadranka Bitenca* u Gradskoj knjižnici u Đakovu.

Od 25. do 27. listopada 2023. sudjelovala je s uvodnim govorom u ime DHK i znanstvenim izlaganjem *Elementi začudnosti u stvaralaštvu Luke Paljetka za djecu i mlade* na Znanstvenom skupu povodom 80. rođendana Luka Paljetka na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Mostaru.

Sudjelovanja na stručnim skupovima i javnim tribinama

16. siječnja 2023. Hrvojka Mihanović-Salopek je održala uvodno predavanje i nakon toga prikazala svoj znanstveno-obrazovni autorski film *Regina Martyrum (marijanska baština Bjelovarsko-križevačke biskupije)* u trajanju od 45 min. u dvorani Vijenac Nadbiskupijskoga pastoralnog instituta u Zagrebu.

Na Danima filma sakralne umjetnosti u Katehetskom centru crkve Marijina Uznesenja u Mosti na Malti, Hrvojka Mihanović-Salopek je 9. veljače 2023. održala uvodnu konferansu na engleskom uz projekciju svojeg autorskog filma *Regina Martyrum,* emitiranog u engleskom prijevodu, objavljenog u produkciji Centra za kulturu Novi Zagreb.

Dana 13. veljače emitiran je Razgovor o kazališno-glazbenoj djelatnosti, TV razgovor Đure Vidmarovića, Mirjane Bohanec Vidović i Hrvojke Mihanović-Salopek u TV emisiji *Susret u riječi,* TV Laudato, produkcija 2023.

24. veljače 2023. sudjelovala je na 19. Sidonijinim danima (u čast 1. hrvatske operne pjevačice Sidonije Erdődy Rubido) u Gornjoj Rijeci kraj Križevaca gdje je održala prigodno predavanje i potom projekciju filma *Regina Martyrum*.

28. veljače 2023. Hrvojka Mihanović-Salopek je sudjelovala u predstavljanju knjige *Hvatanje zraka* - izbor iz poezije Borisa Biletića (prir. M.Mićanović), u Knjižari Matice hrvatske u Zagrebu.

1. ožujka 2023. Hrvojka Mihanović-Salopek je kao promotor govorila o četiri najnovija romana književnice Nevenke Nekić prigodom proslave 80. rođendana autorice u Velikoj dvorani Matice hrvatske u Zagrebu.

9. ožujka 2023. održala je u Knjižnici Galženica u Velikoj Gorici uvodno predavanje i projekciju svojeg znanstveno-obrazovnog *filma Zagrebačka Gospa od Kamenitih vrata (sakralna baština Zagreba).*

19. travnja 2023. održala je uvodno predavanje i potom projekciju filma *Regina Martyrum* u kazališno-filmskoj dvorani Centra za kulturu u Čazmi.

Sudjelovala je u radu prosudbenog povjerenstva za dodjelu nagrada Dana hrvatske knjige DHK, te je napisala i 22. travnja 2023. pročitala obrazloženje za nagradu Judita koja je dodijeljena prof. dr. sc. Ružici Pšihistal za knjigu *Studije o Marulićevoj Juditi* u DHK u Zagrebu.

23. travnja 2023. sudjelovala je na godišnjoj skupštini i poljičkoj proslavi Jurjeva u velikoj dvorani Vojnog ordinarijata RH u Zagrebu, gdje je održala stručno izlaganje na promociji knjige *Povijest Društva Poljičana*, koju je Hrvojka Mihanović-Salopek napisala u suautorstvu sa svojim ocem, pok. Nedjeljkom Mihanovićem.

Hrvojka Mihanović-Salopek napisala je programske smjernice DHK od 2023. do 2026. (objavljene na web stranici DHK) te je izložila navedeni program 20. svibnja 2023. u Zagrebu na izvanrednoj skupštini DHK gdje je izabrana velikom većinom glasova i time je postala nova predsjednica DHK.

27. svibnja 2023. sudjelovala je kraćim izlaganjem na književnoj manifestaciji Hrašćinski meteorit u kurji Belošević u organizaciji Krapinsko-zagorskog ogranka DHK u Hrašćini.

29. svibnja 2023. Hrvojka Mihanović-Salopek je održala izlaganje o pjesništvu akademika Drage Štambuka na Pjesničkom recitalu Drage Štambuka povodom Dana državnosti RH u Foajeu HNK u Zagrebu u organizaciji Školske knjige i HNK u Zagrebu.

2. lipnja 2023. Hrvojka Mihanović-Salopek je održala uvodno slovo o značenju žena u hrvatskoj književnosti prigodom simpozija *Božena Loborec – Koprivnica kao inspiracij*a, koji se održao pod pokroviteljstvom DHK, u organizaciji knjižnice i čitaonice Fran Galović, Podravsko-prigorskog ogranka DHK i Ogranka MH u Koprivnici.

3. lipnja 2023. H. Mihanović-Salopek je imala kraći intervju gdje je govorila o književnim planovima rada u DHK s voditeljicom Zrinkom Turalija za emisiju Vijesti iz kulture na HRT-u.

4. lipnja 2023. održala je predavanje o Antunu Mihanoviću na književnom susretu i recitalu domoljubne i ljubavne lirike u organizaciji Krapinsko-zagorskog ogranka DHK u Dvorcu Mihanović u Tuheljskim Toplicama.

13. lipnja 2023. sudjelovala je (uz promotore: akademika Mislava Ježića, prof. emeritusa Slobodana P. Novaka, prof. dr. sc. Roberta Bacalju i prof. dr. sc. Tihomila Maštrovića) kao promotor na predstavljanju *Zbornika u čast Tihomilu Maštroviću – Slatkost bašćine*, povodom 70. rođendana slavljenika u DHK u Zagrebu.

8. srpnja 2023. H. Mihanović-Salopek je sudjelovala na Festivalu knjige u organizaciji Matice hrvatske u Zagrebu, te je s predsjednikom MH Mirom Gavranom sudjelovala u prigodnoj TV emisiji za HRTV koju je uživo vodila Tamara Džebić.

Hrvojka Mihanović-Salopek je 7. srpnja 2023. sudjelovala na svečanoj dodjeli Nagrade i Povelje Fonda Miroslav Krleža u organizaciji DHK, te je ujedno sastavila i tekst obrazloženja za Povelju, koja je ove godine dodijeljena pjesniku i književnom kritičaru Borisu Biletiću.

U organizaciji Ogranka Matice hrvatske u Križevcima održala je 11. srpnja 2023. predavanje i projekciju svojeg autorskog filma *Regina Martyrum* u Kinu Križevci u Križevcima.

U organizaciji Ogranka MH u Podstrani i pod pokroviteljstvom DHK sudjelovala je i održala uvodni govor 4. kolovoza 2023. na književnim susretima Dobrojutro more u Podstrani.

Napisala je uvodni govor za okrugli stol posvećen Benjaminu Toliću koji se održao 10 kolovoza 2023. u Posušju u organizaciji Općine Posušje, Ogranka MH i Zaklade Benjamin Tolić DHK Herceg Bosne.

30. kolovoza 2023. u sklopu TV emisije Osvrti imala je intervju o aktualnim književnim temama i radnim ciljevima DHK s voditeljicom Barbarom Žajom na TV Jadran u Studiju Split.

4. rujna 2023. gostovala je u radio-emisiji Hrvatskog radija *Razgovori uživo*, glazbenog kritičara i muzikologa Branka Magdića i govorila o glazbenim i književnim temama.

6. rujna 2023. održala je predavanje o duhovnoj književnoj baštini Pelješca i Korčule uz projekciju svojeg znanstveno-obrazovnog filma *Stella maris južnih otoka* u Gradskoj knjižnici u Stonu.

7. rujna 2023. sudjelovala je uz uvodno izlaganje na dodjeli nagrade i književnim susretima Maslini u lice, te na pjesničkom recitalu u čast 80. rođendana akademika Luke Paljetka u dvorani Gradskog poglavarstva u Stonu u organizaciji Južnohrvatskog ogranka DHK. Odlomci iz književnih susreta su emitirani na TV Dubrovnik i u Vijestima iz kulture.

9. rujna 2023. promovirala je *Monografiju o župi Gospe od Zdravlja u Podstrani* Marija Tomasovića u organizaciji Ogranka MH iz Podstrane, u velikoj dvorani Katehetskog centra u Podstrani.

26. rujna 2023. sudjelovala je s izlaganjem (uz Ivana Boškovića i Nadu Babić) na književnoj večeri posvećenoj obilježavanju 20. godišnjice smrti Anđelka Novakovića i 10. godišnjice smrti Joze Vrkića u Gradskoj knjižnici u Omišu pod pokroviteljstvom DHK, Grada Omiša i Gradske knjižnice Omiš.

28. rujna 2023. sudjelovala je u književnim razgovorima na tribini DHK posvećenoj hrvatsko-slovenskim književnim vezama, uz gostovanje sudionika iz Društva slovenskih pisateljev, te je po završetku tribine i potpisana povelja o međunarodnoj suradnji između slovenskih i hrvatskih književnika iz DSP i DHK.

29. rujna 2023. održala je promociju nagrađene knjige poezije Vrša uspomena Marine Kljajo Radić, dobitnice ovogodišnje nagrade Južnohrvatskog ogranka DHK Maslini u lice, u prostoru DHK u Zagrebu.

4. listopada 2023. napisala je uvodni govor na hrvatskom i engleskom o temi povijesnog romana u današnjici, u sklopu višednevnog međunarodnog Okruglog stola Zagrebački književni razgovori u organizaciji DHK u Zagrebu.

Napisala je uvodni govor za simpozij posvećen književniku Hrvoju Hitrecu koji se održao 19. listopada 2023. u Velikoj dvorani Matice hrvatske u Zagrebu.

Od 20. do 21. listopada 2023. sudjelovala je i održala uvodno izlaganje na simpoziju Filozofija i književnost na Danima eseja u Puli u organizaciji Istarskog ogranka DHK u Puli.

U subotu, 28. listopada 2023. sudjelovala je u svečanom programu i održala uvodni govor o K.Š. Đalskom na dodjeli Nagrade DHK Ksaver Šandor Đalski u Zaboku u organizaciji Ministarstva kulture, DHK i Grada Zaboka.

2. studenog 2023. sudjelovala je u predstavljanju nove antologije *Suvremeni hrvatski haiku* Nikole Đuretića i Tomislava Maretića, objavljene pod pokroviteljstvom DHK i promovirane u prostoru DHK u Zagrebu.

6. studenog 2023. Hrvojka Mihanović-Salopek je promovirala, uz Đuru Vidmarovića i Tomislava Glavnika, četiri knjige poezije akademika Željka Reinera, člana DHK u povodu njegova 70. rođendana u prostoru DHK u Zagrebu.

Od 15. do 17. studenog 2023. sudjelovala je na književnoj manifestaciji 29. Dani Josipa i Ivana Kozarca u Gradskoj knjižnici u Vinkovcima. Sudjelovala je u radu stručnog povjerenstva za dodjelu nagrada te je napisala i čitala obrazloženje Nagrade za najbolju knjigu iz književnosti objavljenu u 2022. koja je dodijeljena Ivi Rešiću za knjigu *Engleska igra šokačke lady*.

22. studenog 2023. sudjelovala je s delegacijom književnika iz DHK na Tribini Slovenskog sajma knjiga u Ljubljani te na razgovorima sa slovenskim književnicima iz Društva slovenskih pisateljev.

Napisala je uvodni govor za simpozij posvećen akademiku Ivanu Kušanu koji se održao 22. studenog 2023. u maloj dvorani Matice hrvatske u Zagrebu.

26. studenog 2023. u organizaciji Društva Poljičana Sv. Jure Priko, Gradskog poglavarstva Omiš i Centra za kulturu predstavila je knjigu *Povijest Društva Poljičana* (koju je napisala u suautorstvu s Nedjeljkom Mihanovićem) u Centru za kulturu u Omišu.

4. prosinca 2023. predstavila je knjigu prof. emeritusa Alojza Jembriha *Kajkavski filološki ogledi*, izdavač: Muži zagorskog srca, Zagreb, 2023,. uz sudjelovanje dr. Rajka Fureša iz Krapinsko-zagorskog ogranka DHK u dvorani DHK u Zagrebu.

6. prosinca 2023. sudjelovala je na svečanoj sjednici Gradskog vijeća prigodom Dana Grada Varaždina i na dodjeli nagrada zaslužnim građanima, među kojima je Nagradu za životno djelo Grada Varaždina dobio književnik Denis Peričić, a Hrvojka Mihanović-Salopek je napisala prijedlog u ime DHK i stručno obrazloženje za dodjelu te Nagrade.

13. prosinca 2023. predstavila je dvije pjesničko-grafičke mape Miljenka Galića i Josipa Botterija Dinija uz sudjelovanje Stanka Špoljarića i Antona Šuljića u dvorani DHK u Zagrebu.

14. prosinca 2023. snimila je intervju o dosadašnjem radu i ciljevima DHK s Tomislavom Šovagovićem u emisiji Na kraju tjedna, za HRT 3 u Zagrebu.

dr. sc. Andrea Sapunar Knežević, znanstvena savjetnica

Rad na monografiji HAZU:

Andrea Sapunar Knežević napisala je za monografiju 100 godina umjetničkih razreda Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti dva priloga: *Kritička izdanja sabranih djela hrvatskih pisaca Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (1953.–2023.)* i *Znanstveni zbornici priređeni u Odsjeku za povijest hrvatske književnosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (1963.-2023.)*.

Znanstvenoistraživački projekt *Hrvatski književni povjesničari:*

A. Sapunar Knežević nastavila je suradnju na znanstvenoistraživačkom projektu *Hrvatski književni povjesničari*. Napisala je izvorni znanstveni članak *Recepcija Nikole Andrića* i stručni prilog *Nacrt za životopis Nikole Andrića* za *Zbornik o Nikoli Andriću, Zbornik radova sa znanstvenoga skupa o N. Andriću* pod pokroviteljstvom HAZU (Zagreb, Vukovar i Pečuh (Mađarska), 20. – 22. listopada 2022.), Hrvatski književni povjesničari, sv. 19, gl. ur. T.

Maštrović, Fakultet hrvatskih studija et al., Zagreb, 2024. Radila je na izradi Bibliografije N. Andrića i Literature o N. Andriću za navedeni zbornik.

Recenzirala je četiri znanstvena rada za Zbornik o Nikoli Andriću (Zagreb, 2024.). Objavila je prikaz Znanstvenog skupa o Nikoli Andriću (Zagreb, Vukovar i Pečuh (Mađarska), 20. – 22. listopada 2022.) u *Glasniku HAZU* (god. X, br. 16-17, Zagreb, 2023., str. 90.-91.) te u istom časopisu prikazala predstavljanje *Zbornika o Ljubomiru Marakoviću* u Varaždinu (god. X, br. 16-17, Zagreb, 2023., str. 79.-80.) i predstavljanje *Zbornika o Slavku Ježiću* u Zagrebu (god. X, br. 16-17, Zagreb, 2023., str. 88.-89.).

Arhivskim i knjižničnim istraživanjima započela istraživanje teme za sudjelovanje u radu znanstvenoga skupa o Arminu Paviću (20. skup u nizu Hrvatski književni povjesničari) koji će se pod pokroviteljstvom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti održati u Zagrebu i Požegi 2024. u organizaciji Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu.

Objavljeni radovi:

A. Sapunar Knežević, Hrvatska književna historiografija o Stanku Vrazu, *Mostariensia: časopis za društvene i humanističke znanosti*, god. 27., br. 2., Sveučilište u Mostaru / Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Mostar, 2023., str. 71.-95.

A. Sapunar Knežević, Kroatološki prinosi T. Maštrovića, *Slatkost bašćine, Zbornik u čast T. Maštroviću*, ur. R. Bacalja, Sveučilište u Zadru, Fakultet filozofije i religijskih znanosti u Zagrebu, Zadar, 2023., str. 555.-568.

A. Sapunar Knežević, Spomenik trajniji od mjedi (*Slatkost bašćine, Zbornik u čast T. Maštroviću*, Sveučilište u Zadru, ur. R. Bacalja, Zadar, 2023.), Radovi Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zadru, br. 65, Zagreb - Zadar, 2023.

A. Sapunar Knežević, Zbornik o Ljubomiru Marakoviću / Proceedings on Ljubomir Maraković, *Glasnik HAZU*, godina X, br. 16.-17., Zagreb, 2023., str. 79.-80.

A. Sapunar Knežević, Zbornik o Slavku Ježiću / Proceedings on Slavko Ježić, *Glasnik HAZU*, godina X, br. 16.-17., Zagreb, 2023., str. 88.-89.

A. Sapunar Knežević, Znanstveni skup o Nikoli Andriću / Symposium on Nikola Andrić, *Glasnik HAZU*, godina X, br. 16.-17., Zagreb, 2023., str. 90.-91.

A. Sapunar Knežević, Znanstvenik širokih tematskih interesa (*Slatkost bašćine, Zbornik u čast T. Maštroviću*, Sveučilište u Zadru, ur. R. Bacalja, Zadar, 2023.), Kolo, XXXIII, br. 2, Zagreb, 2023., str. 184.-191.

Radovi predani u tisak:

A. Sapunar Knežević, Litavsko usmeno pjesništvo u prijevodu Stanka Vraza (1810.-1851.), *Slavistica Vilnensis*, vol. 69, No 1., Vilnius University press, Vilnius, 2024.

A. Sapunar Knežević, Čitanja poljske književnosti u Dalmaciji i poljsko-hrvatske književne veze krajem 19. i početkom 20. stoljeća, *Poznańskich Studiów Slawistycznych*, br. 26., Sveučilište Adam Mickiewicz, Poznan, 2024.

A. Sapunar Knežević, Recepcija Nikole Andrića, Zbornik o Nikoli Andriću, *Zbornik radova sa znanstvenoga skupa o N. Andriću* (*Zagreb, Vukovar i Pečuh (Mađarska), 20. – 22. listopada 2022.)*, Hrvatski književni povjesničari, sv. 19, gl. ur. T. Maštrović, Fakultet hrvatskih studija et al., Zagreb, 2024. (izvorni znanstveni rad)

A. Sapunar Knežević, Poljska književnost u prijevodima i književnoj kritici u doba hrvatske moderne u dalmatinskoj periodici, *Zbornik u čast fra Hrvatina Gabrijela Jurišića*, Makarska, 2024.

A. Sapunar Knežević, Nacrt za životopis Nikole Andrića, Zbornik o Nikoli Andriću, *Zbornik radova sa znanstvenoga skupa o N. Andriću (Zagreb, Vukovar i Pečuh (Mađarska),*

20. – 22. listopada 2022.), Hrvatski književni povjesničari, sv. 19, gl. ur. T. Maštrović, Fakultet hrvatskih studija et al., Zagreb, 2024.

A. Sapunar Knežević, Književna i kulturna djelatnost Nikole Andrića, *Mostariensia: časopis za društvene i humanističke znanost*i, god. 28., br. 2., Sveučilište u Mostaru / Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Mostar, 2024.

Znanstvenoistraživački rad:

Obavljala završne radove na autorskoj znanstvenoj knjizi *Stanko Vraz kao folklorist. Usmena književnost u fokusu istraživanja Stanka Vraza* koja će biti objavljena u izdanju Hrvatskog katoličkog sveučilišta u Zagrebu. Za potrebe knjige pregledala i obradila građu o Stanku Vrazu u Arhivu Odsjeka za etnologiju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti te od 7. do 9. lipnja 2023. radila na arhivskim i bibliotečnim istraživanjima u Austrijskoj nacionalnoj biblioteci (Österreichische Nationalbibliothek) u Beču.

Završila radove i predala za objavu u znanstvenim časopisima: Čitanja poljske književnosti u Dalmaciji i poljsko-hrvatske književne veze krajem 19. i početkom 20. stoljeća, *Poznańskich Studiów Slawistycznych*, br. 26, Sveučilište Adam Mickiewicz, Poznan, 2024. i Litavsko usmeno pjesništvo u prijevodu Stanka Vraza (1810.-1851.), Slavistica Vilnensis, vol. 69, No 1., Vilnius University press, Vilnius, 2024. Napisala znanstveni članak Vatroslav Jagić i Đuro Šurmin i pripremila za objavljivanje u jednom od časopisa.

Obavila je istraživanja vezana uz temu Vrazova suradnja s hrvatskim i slavenskim istraživačima folklorne baštine i njegova istraživačka putovanja i izvršila planirana arhivska i knjižnična istraživanja u Arhivu i Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti te Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu. Nakon završetka istraživanja rad će biti objavljen u jednom od znanstvenih časopisa ili zbornika.

Nastavila rad na autorskoj znanstvenoj knjizi pod radnim naslovom Kroatističke teme u kojoj će biti objavljeni autoričini znanstveni i stručni radovi tiskani u znanstvenim zbornicima i književnoj periodici te izbor iz neobjavljenih radova.

Arhivskim i knjižničnim istraživanjima započela istraživanje teme Recepcija Armina Pavića za sudjelovanje u radu Znanstvenoga skupa o Arminu Paviću koji će se godine 2024. održati u Zagrebu i Požegi pod pokroviteljstvom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

dr. sc. Ivica Matičević, viši znanstveni suradnik

Autorske znanstvene knjige i znanstvene uredničke knjige:

U tehničkoj pripremi/tisku:

Priča prati hrabre, Pogled u noviju hrvatsku prozu. Leykam International, Zagreb.

(15, 1 a.a., recenzije uglednih stručnjaka, potpora Ministarstva znanosti i obrazovanja za znanstvenu knjigu)

Radovi sa znanstvenog skupa Akademik Dubravko Jelčić, 28. i 29. listopada 2022, Požega. Urednik I. Matičević. U: Radovi Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Požega, br. 12/2024. HAZU-Zavod za znanstveni i umjetnički rad, Zagreb-Požega 2024. 168 str.

Objavljeni znanstveni i stručni radovi

I nakon Barca Barac? O počecima hrvatske književne kritike za narodnoga preporoda. U: *Dani hvarskoga kazališta. Knj. 49. Hrvatski narodni preporod i njegovo nasljeđe*. HAZU-Književni krug, Zagreb-Split, 2023., str. 312-321.

Nepoznata pisma Josipa Kosoru Stefanu Zweigu ili kako iskoristiti prijatelja, *Hrvatska revija*, br. 1/2023, Zagreb, str. 46-54.

Pinokijev poučak (G. del Toro, Pinokio), *Republika*, LXXIX, br. 1-2, Zagreb, 2023., str. 167-177.

O pustinji srca, još jednom (D. Karakaš, Potop), *Republika*, LXXIX, br. 5-6, Zagreb, 2023., str. 126-128.

Otac ili povezivanje snopa (I. Lovrenović, *U sjeni fantoma*), *Republika*, LXXIX, br. 7-8, Zagreb, 2023., str. 164-168.

Poetsko-prozni superznak (R. Matasović, *Dvadeset pjesama o ljubavi i smrti, i kratke priče o njima*), *Republika*, LXXIX, br. 9-10, Zagreb, str. 145-148.

Sudjelovanje na znanstvenim skupovima, simpozijima i stručnim kolokvijima

Sudionik i voditelj međunarodnog simpozija u okviru XXVII. Dana Antuna Šoljana, Rovinj, 21-22. travnja 2023. Tema: Teatrološki aspekti Šoljanova djela. Referat: Šoljanova drama Lice.

Sudionik Međunarodnog znanstvenog skupa The Heritage of the D›Anjou Dynasty i Central Europe, Wawel Royal Castle and Jagiellonian University, Krakow, 19-20 October 2023. Referat: *The Character of Elizabeta Kotromanić in Aralica's novel „The Book of Bitter Reproach".*

Moderator i suorganizator međunarodnih 44. Zagrebačkih književnih razgovora na temu: Povijesni roman u digitalno doba, Zagreb, DHK, 6-8. listopada 2023.

Sudionik stručnog kolokvija o Ivanu Kušanu u povodu 90. godišnjice rođenja, Matica hrvatska, 23. studenoga 2023. Referat: *Postruplje ili* spank *društvenom ukusu. O erotici Kušanove proze*.

Istraživački rad

U Theatermusem Wien, u ostavštini austrijskog pisca Hermanna Bahra, u svibnju 2023. pronašao, presnimio i započeo rad na filološkoj obradi (transkripcija, prijevod, datacija) 36 pisama Josipa Kosora Hermannu Bahru. Također, u Deutsches Literaturarchiv Marbach pronašao i započeo filološku obradu 4 pisma Josipa Kosora austrijskom piscu Arhturu Schnitzleru.

Rad izvan Zavoda

Održao gostujuće predavanje studentima kroatistike na Filozofskom fakultetu u Osijeku na temu hrvatsko-austrijskih književnih veza (primjer Josip Kosor-Stefan Zweig), 25. travnja 2023.

Urednik Male knjižnice Društva hrvatskih književnika gdje je uredio više beletrističkih naslova:

Dunja Detoni Dujmić, *Arhipelag Galešnjak*

Borben Vladović, *Nijema ura*

Josip Meštrović, *Stari okvir za ništa*

Slavko Jendričko, Žablja perspektiva

Ružica Martinović-Vlahović, *Tri ptice i jedan grad*

A. B. Šimić, *Zemlja mjesečara*. Izabrane pjesme u povodu 125. godišnjice rođenja

Željka Lovrenčić, *Slova, riječi, glasovi… Književnokritički prikazi suvremene hrvatske poezije i proze*

Član Povjerenstva za dodjelu Nagrade K. Š. Gjalski za najbolju hrvatsku proznu knjigu.

Ana Batinić, viša znanstvena suradnica

Rad u Odsjeku

Zajedno s kolegicom Sani Sardelić, kustosicom Gradskog muzeja Korčula, priredila za tisak zbornik radova s Kulturno-znanstvenog skupa IX. Dani Petra Šegedina. Čovjek i prostor u Šegedinovu djelu, koji se u organizaciji Akademijina Razreda za književnost i Grada Korčule održao u Korčuli, Žrnovu i Orebiću od 16. do 18. rujna 2022.

Kao izvršna urednica sudjelovala u pripremi sljedećeg broja *Kronike Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* koji će biti objavljen do kraja 2024. godine, i to kao dvobroj, br. 40/41, 2023./2024.

Za monografiju u povodu obilježavanja 100. godina Umjetničkih razreda Hrvatske akademije priredila priloge koji se odnose na djelatnosti Odsjeka za povijest hrvatske književnosti odnosno Razreda za književnost, i to o Danima Petra Šegedina, časopisu *Kronika Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* te spomenicama preminulim akademicima.

Dana 15. svibnja 2023. u prostorijama Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije održala je predavanje na engleskom jeziku stranim studentima s Fakulteta hrvatskih studija o povijesti zgrade i djelatnostima Odsjeka za povijest hrvatske književnosti u okviru navedenoga Zavoda. Strani studenti, koji su Zavod posjetili pod vodstvom profesora Domagoja Brozovića, imali su prilike upoznati prostore Zavoda, kao i dobiti uvid u arhivsko gradivo koje je u arhivu Odsjeka pohranjeno.

Rad na znanstvenom projektu HRZZ

Kao suradnica na znanstvenom projektu *Moderne misleće žene* (projekt Hrvatske zaklade za znanost, voditeljice prof. dr. Andree Feldman, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu) nastavila je s izvršavanjem zadataka iz radnog plana, koji su se u završnoj fazi projekta (do 31. ožujka 2023.) odnosili na priređivački rad na Antologiji hrvatskih intelektualki.

Ostalo

Nastavila je s priređivačkim radom na svesku Sabranih djela Ivane Brlić-Mažuranić: *Literarna korespondencija*. Prir. Ana Batinić, ur. Vinko Brešić, Ogranak Matice hrvatske Slavonski Brod.

U suuredništvu s dr. sc. Majom Polić iz Akademijina Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Rijeci završila redigiranje i priređivanje stručnih i znanstvenih članaka za zbornik posvećen životu i djelu Eugena i Marije Kumičić. Objavljivanje zbornika te susret svih suradnika koji su dali prilog za zbornik planiran je za 2024. godinu, u Mošćeničkoj Dragi i Brseču u organizaciji Udruge Jenio Sisolski.

U suradnji s dr. sc. Majom Polić nastavila s radom na transkripciji korespondencije Franje Račkoga iz Arhiva Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, u okviru projekta pod naslovom *Korespondencija Franje Račkoga s pojedincima iz zapadne Hrvatske*.

Izlaganja na skupovima:

Nepoznati rukopis Dragojle Jarnević u Akademijinu Odsjeku za povijest hrvatske književnosti, (zajedno s Ž. Trbušićem), Zavičajna čajanka, Gradska knjižnica Ivana Gorana Kovačića, Karlovac, 5. svibnja 2023.

Razgovori o ženskoj intelektualnoj povijesti, Kliofest, Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Zagreb, 17. svibnja. 2023.

Black Beauty (Crni ljepotan) Anne Sewell u hrvatskom kulturnom prostoru, Mitska, etno i druga životinja. Interdisciplinarna polazišta i tradicijske prakse. Znanstvenostručni skup Instituta za etnologiju i folkloristiku, Zagreb, 16. – 18. svibnja 2023.

Julije Benešić i Fran Galović – povijest jednog prijateljstva, Jubilarni XX. Dani Julija Benešića. Znanstveno-stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem, Ilok, 19. – 21. listopada 2023.

Objavljeni radovi:

Batinić, A., Korespondencija Franje Račkoga s pojedincima iz zapadne Hrvatske: pisma sa ženskim potpisom, *Problemi Sjevernog Jadrana*, sv. 20, Zagreb – Rijeka, 2022., 79–90.

Batinić, A., Dragojla Jarnević i njezino *Učiteljevanje*, *Dani hvarskoga kazališta. Hrvatski narodni preporod i njegovo nasljeđe*. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – Književni krug Split, Zagreb – Split, 2023., 221–230.

Batinić, A., Pasji život u Šegedinovoj prozi, u: *Dani Petra Šegedina. Petar Šegedin – 20 godina poslije / Šegedin i drugi. Zbornik radova VII. I VIII. Znanstvenog skupa (Korčula, 31. kolovoza – 2. rujna 2018. / Korčula, 11. rujna 2020.)*, Grad Korčula – Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Zagreb, 2023., 21–32.

Batinić, A., Petar Šegedin u Društvu hrvatskih književnika (do 1971.), u: *Dani Petra Šegedina. Petar Šegedin – 20 godina poslije / Šegedin i drugi. Zbornik radova VII. I VIII. Znanstvenog skupa (Korčula, 31. kolovoza – 2. rujna 2018. / Korčula, 11. rujna 2020.)*, Grad Korčula – Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Zagreb, 2023., 119–131.

Batinić, A. (sa Sanjom Lovrić Kralj), From Popularity and Influence to Cultural Oblivion. The Case of Jagoda Truhelka in Croatian Literary and Cultural History, *Filoteknos*, vol. 13, 2023., 145–168.

dr. sc. Vanja Budišćak, arhivist

Tijekom 2023. uvid u gradivo Arhiva Odsjeka za povijest hrvatske književnosti ostvarilo je više desetaka vanjskih i unutarnjih korisnika. Korisnički zahtjevi pritom su uglavnom rješavani ustupanjem izvornika, a samo u nekoliko slučajeva prosljeđivanjem postojećih ili novoizrađenih digitalnih preslika traženoga gradiva. Za naslovima iz odsječke knjižnice u protekloj su godini posezali isključivo zaposlenici zavodskih odsjeka, od kojih su neki njezin fundus obogatili donacijama iz privatnih biblioteka (dr. sc. Hrvojka Mihanović-Salopek, dr. sc. Ivica Matičević i dr. sc. Ana Lederer). Također, bibliotečni je fond povećan i zahvaljujući darovima umirovljenih djelatnika Odsjeka za povijest hrvatske književnosti, dr. sc. Antuna Paveškovića i dr. sc. Tihomila Maštrovića, a petnaestak nedostajućih naslova iz edicije Pet stoljeća hrvatske književnosti te desetak kritičkih izdanja djela hrvatskih pisaca Knjižnici je poklonio arhivist Vanja Budišćak.

Tekući stručni poslovi u Arhivu i Knjižnici u 2023. najvećim su se dijelom bili sveli na pripremu za predstojeće preseljenje Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe na zamjensku lokaciju zbog početka sveobuhvatne obnove Palače Drašković. Započeta revizija knjižnoga fonda radi novonastalih je okolnosti tako zastala na preliminarnoj fazi, uslijed koje su naslovi iz područja koja se ne uklapaju u uži stručni profil Knjižnice fizički izdvojeni u zasebnu cjelinu te početkom godine otpremljeni na pohranu u privremenu čuvaonicu u Velikom Trgovišću. Na istu lokaciju otpremljen je i dio bibliotečnoga gradiva iz radne sobe dr. sc. Ivice Matičevića, privremeno ustupljene na korištenje djelatnicama i djelatnicima Akademijinih jedinica iseljenih iz zgrada čija je obnova otpočela nešto ranije, u kojoj je pronađena i poveća količina zaostalih rukopisa autorskih tekstova, korespondencije i drugih materijala o profesionalnom djelovanju nekadašnjeg voditelja Odsjeka za povijest hrvatske književnosti, pok. akademika Dubravka Jelčića. U dogovoru s njegovom nasljednicom, ovo vrijedno gradivo o radu akademika Jelčića, ukupne količine 1 d/m, pridruženo je postojećem stvarateljevu osobnom arhivskom fondu, koji je tom prilikom sumarno sređen i popisan. Arhiv Odsjeka u protekloj je godini zaprimio i donaciju akademkinje Dubravke Oraić Tolić, tajnice Razreda za književnost HAZU, koja je poklonila svežanj osobnih pisama književnika i prevoditelja, akademika Luke Paljetka, ukupne količine 0,05 d/m. Sumarno sređena i popisana, navedena su pisma smještena u novootvoreni stvarateljev osobni arhivski fond, a isto je učinjeno i s 1 d/m analitički sređenih i popisanih rukopisa prijevoda stranih književnih djela, koje je – temeljem Ugovora o darovanju sklopljenog koncem 2022. – Arhivu osobno predao stvaratelj gradiva, prevoditelj Mate Maras. Također, započeti su i pregovori u vezi otkupa gradiva nekolicine Odsjeku ponuđenih književnih ostavština, realizacija kojih se očekuje u sljedećoj kalendarskoj godini.

S ciljem da se preciznije identificira suviše općenito klasificiran dio arhivskoga fundusa te uspostavi što smisleniji poredak gradiva u cijelosti, koji će uvelike pojednostaviti i njegovu pretraživost, naročito u predstojećem razdoblju otežane dostupnosti, tijekom proljeća i ljeta 2023. provedena je sumarna revizija svih sedam postojećih zbirki Arhiva Odsjeka za povijest hrvatske književnosti. Osim promjenama u rasporedu arhivskoga gradiva, revizija je rezultirala i značajnim izmjenama u odnosu na dosadašnje stanje samih zbirki, pa je tako i brojem zastupljenih fondova iznimno bogata zbirka Male ostavštine definitivno ukinuta kao samostalna arhivska cjelina te je pripojena Zbirci osobnih i obiteljskih arhivskih fondova, u kojoj se i nalaze tzv. književne ostavštine. U okrilju (n)ove zbirke, Male ostavštine nastavile su ipak postojati kao fizička cjelina, u kojoj su fascikli osobnih fondova sastavljenih od vrlo skromne količine sačuvanih arhivskih materijala združeni u zajedničke tehničke jedinice (arhivske kutije) radi lakše pretraživosti i uštede spremišnoga prostora. Budući da njihovo gradivo nije proisteklo iz života i rada pojedine osobe niti članova određene obitelji, iz Zbirke osobnih i obiteljskih arhivskih fondova izdvojeni su fondovi književnih društava i nakladničkih poduzeća (Društvo hrvatskih književnika, Hrvatski P.E.N. centar, Nakladni zavod Matice hrvatske) te su zatim pridruženi fondovima prisutnima u dosadašnjoj zbirci Nakladništvo, koja je uslijed ovoga proširenja sadržajno redefinirana i preimenovana u Zbirku fondova književnih udruga i izdavačkih kuća. Ispunjena raznovrsnim gradivom koje je iziskivalo preciznu identifikaciju i premještanje u druge već postojeće ili novostvorene cjeline, dosadašnja zbirka pod nazivom Razno u sklopu ove je revizije u cijelosti rasformirana i ukinuta kao arhivska cjelina. Na temelju ondje pronađenih izvornih rukopisa autorskih djela i drugih materijala o (književnoj) djelatnosti raznih stvaratelja ustrojeno je sveukupno šesnaest novih fondova pojedinaca (Ive Frangeša, Krešimira Georgijevića, Ivana Goluba, Josipa Horvata, Ante Jakšića, Josipa Jurjevića, Veselka Koromana, Pere Kvesića, Leopolda Mandla, Viktorije Manhalter, Milde Mezzo, Dragutina Antuna Parčića, Anke Petričević, Šime Vučetića, Petra Zrinskog te Branka Živkovića), a Zbirka osobnih i obiteljskih arhivskih fondova postala je bogatija i za nekoliko iznimno vrijednih autografa književnih tekstova neutvrđenih hrvatskih autora iz 18. i 19. stoljeća, koji u njoj čine posebnu podcjelinu. U postojeću Zbirku fotografija ili Fototeku premještene su sve fotografije pisaca i autografa njihovih djela dosad pohranjene u cjelini Razno, dok je iz nekolicine u njoj zatečenih audio i video zapisa o hrvatskim književnicima izrasla posve nova Zbirka zvučnih i video snimaka, odnosno Audioteka i videoteka. Novost je u Arhivu i Zbirka dokumentacije o izložbama Odsjeka, u koju su uključeni svi pronađeni materijali (letci, plakati, izložbeni panoi, albumi s fotografijama izložaka i sl.) koji se tiču dosad održanih izložaba u organizaciji Odsjeka za povijest hrvatske književnosti, a novoustrojena je i Zbirka radova djelatnika Odsjeka, koju čine rukopisi i strojopisi radova proizišlih iz zajedničkih odsječkih projekata poput priređivanja sabranih djela novijih hrvatskih pisaca ili izdavanja zbornika radova posvećenih domaćim književnicima ili književnim povjesničarima. Iz zbirke Razno u postojeću Zbirku podataka o hrvatskim piscima prebačeno je nekoliko zatečenih biografskih pregleda života i rada pojedinih književnika, dok su ondje pronađeni članci o književnim temama iz raznih novinskih i časopisnih izdanja uvršteni u Zbirku izvadaka iz periodičkih publikacija ili Hemeroteku. U svrhu redovitog vođenja potonje zbirke, u Arhivu je – nakon podulje stanke – 2023. ponovno uspostavljena praksa prikupljanja aktualnih napisa o hrvatskim piscima i domaćim književnim zbivanjima, koja, nažalost, presudno ovisi o trenutnoj (ne)dostupnosti određenih periodičkih tiskovina.

Tijekom rujna i listopada 2023. cjelokupno bibliotečno i arhivsko gradivo Knjižnice i Arhiva Odsjeka otpremljeno je u privremenu **čuvaonicu** u Zaboku, gdje će do završetka sa-

nacije Palače Drašković biti smješten i ured arhivista Vanje Budišćaka. Zahvaljujući redovitoj prisutnosti stručnoga djelatnika u prostoru **čuvaonice**, i nadalje će se provoditi sustavan nadzor nad gradivom i mikroklimatskim uvjetima, a ujedno će se nastaviti i rad na stručnoj obradi i digitalizaciji arhivskoga gradiva, kao i usluživanje vanjskih i unutarnjih korisnika Arhiva. U narednom je razdoblju tako planirano da se manji korisnički upiti rješavaju ponajprije ustupanjem digitaliziranih verzija traženoga gradiva, dok je za potrebe stranaka koje će Arhivu uputiti kompleksnije zahtjeve i pritom biti u mogućnosti osobno doći u Zabok u dijelu radne prostorije uređena priručna čitaonica, u kojoj će im biti omogućeno ostvariti uvid u izvornike gradiva ne samo Arhiva Odsjeka za povijest hrvatske književnosti, nego i arhiva drugih dvaju zavodskih odsjeka. Do povratka u Palaču Drašković privremeno će se tako obustaviti samo rad na reviziji Knjižnice Odsjeka, za koju je – zbog činjenice da njezin fundus čine naslovi dostupni i u javnim knjižnicama – odlučeno da će ostati zapakirana u transportnim kutijama u kojima je u čuvaonicu i dopremljena.

Vanja Budišćak je u Hrvatskom državnom arhivu pred Povjerenstvom za polaganje stručnih ispita u arhivskoj struci 15. lipnja 2023. uspješno položio stručni ispit za arhivsko zvanje arhivist, a tijekom godine objavio je i nekoliko stručnih i drugih priloga u više domaćih periodičkih publikacija za 2022. i 2023. te nastavio tekuću suradnju s Leksikografskim zavodom Miroslav Krleža na projektu *Kazališni leksikon*.

Objavljeni radovi:

Fotezov Andrić – u kontekstu revizije osobnog arhivskog fonda Marka Foteza, *Kronika Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU*, god. XXIV (2022.), br. 39, str. 7-81 (stručni članak)

Prilog ostavštini Ivana Trnskoga, *Kronika Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU*, god. XXIV (2022.), br. 39, str. 127-136 (stručni članak)

Jedna čestitka Ive Andrića, *Kronika Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU*, god. XXIV (2022.), br. 39, str. 137-140 (stručni članak)

Kazalo imena, u: *Krležini dani u Osijeku 2022. – Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu*, prvi dio. Uredila Martina Petranović. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku i Filozofski fakultet u Osijeku, Zagreb – Osijek 2023., str. 523-548.

ODSJEK ZA POVIJEST HRVATSKOG KAZALIŠTA

Akademik Boris Senker obnaša dužnost voditelja Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta u kojem su zaposlene tri znanstvene djelatnice: znanstvene savjetnice dr. sc. Martina Petranović i dr. sc. Lucija Ljubić (izabrana je 20. prosinca 2022. u znanstveno zvanje znanstvene savjetnice, a od 3. siječnja 2023. zaposlena je na radnom mjestu više znanstvene suradnice) i viša znanstvena suradnica dr. sc. Ana Lederer.

U Odsjeku rade arhivske tehničarke Jasna Đurđević i Tatjana Skendrović, koja administrativne poslove obavlja i u Odsjeku za povijest hrvatske književnosti.

Upraviteljica Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe je dr. sc. Vjera Katalinić, članica suradnica.

3. listopada 2023. radi cjelovite obnove zgrade u Opatičkoj 18, veliki dio arhiva Odsjeka preseljen je u iznajmljeni prostor u Zaboku, znanstvene djelatnice i manji dio arhivske građe (Hemeroteka, zbirka osobnih dosjea i repertoarne knjige Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu) u zgradu Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža, Frankopanska 26, a dvije ar-

hivske tehničarke u Akademijinu zgradu u Ul. Ante Kovačića 5. Sve poslove oko pakiranja građe obavili su Vanja Budišćak, Jasna Đurđević i Tatjana Skendrović.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Repertoar hrvatskih kazališta, knjiga četvrta. Znanstveni projekt znanstvenog savjetnika dr. sc. Branka Hećimovića u završnoj je fazi.

Objavljene knjige

Ana Lederer, *Zakulisje. Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu 2005. – 2013.* BiblioteKa eKstempora Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, 2023. 407 str.

Objavljeni znanstveni radovi

Martina Petranović

Zamjena mjesta – kazališni projekti Olje Lozice, *Zbornik radova Akademije umetnosti*, Novi Sad, br. 11, 2023., str. 163-178.

Arhiv i muzej Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu – jučer, danas, sutra, *Dani Hvarskog kazališta. Hrvatski narodni preporod i njegovo nasljeđe*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Književni krug, Zagreb, Split, 2023., str. 365-387.

Šulerova scenografija *Inspektorovih spletki* – pokušaj (re)konstrukcije, *10. Dani Ranka Marinkovića, Kolo oko Marinkovića*, ur. Martina Petranović, Grad Komiža, HAZU, Komiža, Zagreb, 2023., str. 148-167.

Novi dramski glasovi u nultima, *Krležini dani u Osijeku 2022. Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu*, prvi dio, pr. Martina Petranović, HAZU, Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku, Filozofski fakultet, Zagreb, Osijek, 2023., str. 79-105.

Ana Lederer

Demetrovi pogledi na kazalište i kazališnu regulativu. *49. Dani hvarskog kazališta. Hrvatski narodni preporod i njegovo nasljeđe.* HAZU – Književni krug Split, Zagreb – Split, 2023., str. 351-364.

U znaku vage, 2013. *10. Dani Ranka Marinkovića*. Komiža, 10. – 12. rujna 2021., Grad Komiža – HAZU, Komiža – Zagreb, 2023., str. 168-179.

Lucija Ljubić

Uprizorenja Demetrove *Teute*, u: *Dani Hvarskoga kazališta. Hrvatski narodni preporod i njegovo nasljeđe*, ur. Boris Senker, Lucija Ljubić i Vinka Glunčić Bužančić, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – Književni krug, Zagreb – Split, 2023., str. 388-402.

Glumice u praizvedbama Marinkovićevih drama *Albatros*, *Inspektorove spletke* i *Pustinja*, ur. Martina Petranović, Grad Komiža – Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Komiža – Zagreb, 2023., str. 87-104.

Privatna putujuća kazališta poslije 2000., u: *Krležini dani u Osijeku. Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu*, prvi dio, ur. Martina Petranović, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku – Filozofski fakultet, Osijek, Zagreb – Osijek, 2023., str. 258-269.

Objavljeni stručni radovi

Martina Petranović

Jedinstven protagonist (Boris Senker, Daniel Rafaelić, Lada Martinac Kralj, Nada Koturić, *Ivo Gregurević*, Školska knjiga, Zagreb, 2022.), *Zadarska smotra*, Zadar, god. LXXII, br. 1-3, 2023., str. 428-432.

Stoljeće sarajevske scenografije (Marijela Margeta Hašimbegović: Scenografija: prostor za snove, Narodno pozorište Sarajevo, 1921. – 2021., Sarajevo, 2021.), *Kazalište*, Zagreb, god. 26, br. 93-94., 2023., str. 172-175.

Umjetnost je čuvar budućnosti, *Čarobni frulaš* (programska knjižica), Kazalište Marina Držića, Dubrovnik, 2023., str. 10-13.

Kazališni vizionar, *Novi Omanut*, Zagreb, g. XXIX, br. 3(160), 2023., str. 4-5.

'Lenghty roles' of Lea Deutsch, *Lea Deutsch. A Little Star of the Zagreb Theater* (katalog izložbe), Croatian Presidency of the International Holocoust Rememberance Allianace and Jewish Community of Zagreb, Zagreb, 2023., str. 3-15.

Pogovor. I rezime i polazište, u: Ivana Bakal, *Poetika vizualnog kazališta*, Ivana Bakal, ULUPUH, Zagreb, 2023., str. 171-179.

Lucija Ljubić

Kazališna kronika. Od zemlje do neba, *Forum*, g. LXI, br. 10-12, Zagreb, 2022., str. 1507-1523.

Dramatičarka Marija Jurić Zagorka. Zagorka nam i danas ima što reći, *Vijenac*, g. XXXI, br. 756, Zagreb, 23. veljače 2023., str. 22.

Kazališna kronika. O lutkama, predmetima i ljudima, *Forum*, g. LXII, br. 1-3, Zagreb, 2023., str. 297-312.

O Hrvatskom narodnom preporodu i njegovu nasljeđu. *Dani Hvarskoga kazališta*, Hvar, 11. – 14. svibnja 2022., *Kronika Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti*, novi tečaj, g. XXIV, br. 39, Zagreb, 2022., str. 155-157.

U slavu glumca i na čast piscu, *Forum*, g. LXII, br. 4-6, Zagreb, str. 704-719.

Kazalište za publiku, *Forum*, g. LXII, br. 7-9, Zagreb, str. 1033-1049.

Monografija s pogledom, *Kazalište*, g. 26, br. 93-94, Zagreb, 2023., str. 179-181.

Senkerov istarski *theatrum mundi*, pogovor u knjizi Boris Senker, *Istarska prikazanja. Trilogija*, Leykam international, Zagreb, 2023., str. 185-203.

Umjetnice dinastije Strozzi: Marija Ružička-Strozzi (Litovel, Češka, 3. kolovoza 1850. – Zagreb, 28. rujna 1937.), internetski portal *Hrvatsko glumište*, feljton u 12 nastavaka objavljen od rujna do studenoga 2023. https://hrvatskoglumiste.hr/kategorija/feljton/

Umjetnice dinastije Strozzi: Eliza Gerner (Sombor, 30. kolovoza 1920. – Zagreb, 11. kolovoza 2013.), internetski portal *Hrvatsko glumište*, feljton u 3 nastavka, objavljen u prosincu 2023. https://hrvatskoglumiste.hr/kategorija/feljton/

Nakladnička djelatnost

Krležini dani u Osijeku 2022. Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu, prvi dio, pr. Martina Petranović, HAZU, Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku, Filozofski fakultet u Osijeku, Zagreb, Osijek, 2023. 542 str.

Sudjelovanje na znanstvenim skupovima

Odsjek za povijest hrvatskog kazališta bio je suorganizator znanstvenog skupa Krležini dani u Osijeku od 7. do 10. prosinca 2023. – Krležini dani u Osijeku 2023. Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu, drugi dio.

Martina Petranović

Izlaganjem *Prodor poetskoga u suvremenu hrvatsku dramu – dramsko pismo Monike Herceg* sudjelovala je na skupu Dani Hvarskog kazališta koji je održan u gradu Hvaru od 16. do 20. svibnja 2023. godine.

Izlaganjem *(Ne)poznati Brešan u Republici Rosamaris* sudjelovala je na skupu Drugi Brešanov svibanj koji je održan u Zadru i Šibeniku od 26. do 27. svibnja 2023. godine.

Izlaganjem *Anočićevo scensko čitanje Marinkovićeva* Kiklopa, sudjelovala je na skupu 11. Dani Ranka Marinkovića. Transgresivne poetike i prakse u stvaralaštvu Ranka Marinkovića i njegovih suvremenika koji je održan u Komiži od 14. do 17. rujna 2023.

Izlaganjem *Na razmeđu izvedbe i akcije: Igralke* sudjelovala je na skupu *Granice – iscrtavanje, brisanje i prekoračenje* koji je održan u Zagrebu od 11. do 12. listopada 2023.

Izlaganjem *Dramski opus Tene* Štivičić sudjelovala je na skupu Krležini dani u Osijeku 2023. Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu, drugi dio, koji je održan u Osijeku od 7. do 10. prosinca 2023.

Okrugli stol

Sudjelovala na okruglom stolu *Archiving and Digit(al)isation of Performing Arts in Theory and Practice*, 16. ožujka 2023. u sklopu međunarodne konferencije *Performing Arts: Transitioning to the Digital Age*.

Sudjelovala na okruglom stolu o suvremenom hrvatskom dramskom pismu *Stanje i vidljivost hrvatskog dramskog pisca – iskustva i očekivanja nagrađenih Nagradom Marin Držić*, 22. travnja 2023. u sklopu festivala hrvatske drame 33. Marulićevih dana održanih od 21. do 28. travnja 2023. u Splitu.

Radionice

Sudjelovala na radionici When Theatre Meets Zoom + The „e-spect@tor" Experience međunarodnoga znanstveno-stručnog skupa *Performing Arts: Transitioning to the Digital Age*, 15. ožujka 2023., Centar mladih Ribnjak, Zagreb, u organizaciji DARIAH-EU radna skupina Theatralia.

Sudjelovala na tribini SiGledal i Theatros: prakse digitalnog arhiviranja kazališta u Sloveniji, 24. svibnja 2023., Knjižnica Instituta za etnologiju i folkloristiku, Zagreb.

Sudjelovala na radionici Processing, Describing and Accessing Theatre Records: Principles and Practice, 12. srpnja 2023., online u organizaciji DARIAH-EU radna skupina Theatralia.

Ana Lederer

Izlaganjem *Kazališna produkcija i teatrologija* sudjelovala je na znanstvenom skupu *50. Dani Hvarskoga kazališta* koji se održao od 14. do 17. svibnja 2022. u Hvaru na otoku Hvaru.

Izlaganjem *Kiklop u gostima* sudjelovala je na *11. Danima Ranka Marinkovića*, koji su se održali od 14. do 17. rujna 2023. u Komiži na otoku Visu.

Izlaganjem *Kazalište između umjetnosti i poduzetništva* sudjelovala je na znanstvenom skupu *Granice – iscrtavanje, brisanje i prekoračenje*. Odsjek za kroatistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Odsjek za slavistiku Fakulteta za poljsku i klasičnu filologiju Sveučilišta Adama Mickiewicza u Poznanju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagreb, 11. i 12. listopada 2023. u Zagrebu.

Izlaganjem *Časopis ‹Kazalište'* sudjelovala je na znanstvenom skupu *Krležini dani u Osijeku 2023. Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu, Drugi dio* koji se održao u Osijeku od 7. do 10. prosinca 2023. godine.

Lucija Ljubić

Izlaganjem *Glumice u praizvedbama kazališnih predstava glembajevskoga ciklusa* sudjelovala je na znanstvenom kolokviju *Kazališni pisac Miroslav Krleža u povodu 130. obljet-*

nice rođenja, u suorganizaciji Matice hrvatske i Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu, održanom 11. svibnja 2023. u Zagrebu.

Izlaganjem *Glumačka družina Histrion i uprizorenja Zagorkinih književnih djela* sudjelovala je na znanstvenom skupu *Dani Hvarskoga kazališta. Hvarsko komunalno kazalište u kontekstu mediteranskih komunalnih kazališta. Promjene očišta: hrvatska književnost i hrvatsko kazalište te znanost o njima u proteklih pola stoljeća*, u suorganizaciji Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Književnoga kruga Split, Grada Hvara i Hvarskoga pučkoga kazališta, održanom od 16. do 20. svibnja 2023. u Hvaru.

Izlaganjem Granice u *Istarskim prikazanjima* Borisa Senkera sudjelovala je na Međunarodnom znanstvenom skupu *Granice – iscrtavanje, brisanje i prekoračenje*, u suorganizaciji Odsjeka za kroatistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Odsjeka za slavensku filologiju i Fakulteta za poljsku i klasičnu filologiju Sveučilišta Adama Mickiewicza u Poznanju, održanom od 11. do 12. listopada 2023. na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

Izlaganjem Zagrebačko gradsko kazalište Komedija u novom tisućljeću sudjelovala je na znanstvenom skupu *Krležini dani u Osijeku – Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu*, drugi dio, u suorganizaciji Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku, Filozofskog fakulteta, Osijek i Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU, održanom od 7. do 10. prosinca 2023. u Osijeku.

Urednički rad

Martina Petranović

10. Dani Ranka Marinkovića – Kolo oko Marinkovića, pr. Martina Petranović, Grad Komiža, HAZU, Komiža, Zagreb, 2023.

Krležini dani u Osijeku 2022. Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu, prvi dio, pr. Martina Petranović, HAZU, Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku, Filozofski fakultet u Osijeku, Zagreb, Osijek, 2022., 392 str.

Ivana Bakal, *Poetika vizualnog kazališta*, ur. Martina Petranović, ULUPUH, Ivana Bakal, Zagreb, 2023.

Ana Lederer

Uredila niz programskih knjižica za predstave Kazališta Marina Držića u Dubrovniku.

Lucija Ljubić

Suurednica zbornika sa znanstvenog skupa *Dani Hvarskoga kazališta. Hrvatski narodni preporod i njegovo nasljeđe*, ur. Boris Senker, Lucija Ljubić i Vinka Glunčić Bužančić, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – Književni krug, Zagreb – Split, 2023.

Urednica knjige Ane Lederer, *Zakulisje. Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu 2005. – 2013.*, Biblioteka Ekstempora Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, 2023.

Izložbe i snimanja

Posudba za izložbe:

16. ožujka – 11. lipnja 2023. izložba *Oton Iveković – retrospektiva* u Galeriji Klovićevi dvori

6. svibnja 2023. – 7. svibnja 2023. – *Zlatko Kauzlarić Atač – scenografije predstava Georgija Para* u sklopu Petih dana Georgija Para u Gradskom kazalištu Zorin dom Karlovac

Martina Petranović

Kustosica međunarodne izložbe *Shaken, but not broken* Studentske sekcije Republike Hrvatske na Praškom kvadrijenalu, Prag, Češka, lipanj 2023.

Suradnica na izložbi *Lea Deutsch. A Little Star of the Zagreb Theater"* studeni 2023., NSK, Zagreb. (autorica tekstova u postavu i katalogu)

Suradnica na izložbi *Ogledala 02* Ivane Bakal u Hrvatsko narodnom kazalištu u Osijeku, 7. do 10. prosinca 2023.

Martina Petranović

Članstvo u povjerenstvima za dodjelu nagrada

Godine 2023. bila je članica povjerenstva za dodjelu Nagrade *Marin Držić* za 2022. (autorica obrazloženja)

Godine 2023. bila je članica prosudbenog povjerenstva za kazalište za dodjelu Nagrade *Vladimir Nazor*. (autorica obrazloženja)

Godine 2023. bila je članica Odbora za dodjelu Nagrade HDKKT *Dimitrija Demeter* za životno djelo.

Godine 2023. bila je članica Povjerenstva za dodjelu Nagrade *Mila Dimitrijević* Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu, lipanj 2023. (autorica obrazloženja)

Članica utemeljiteljskoga odbora i Povjerenstva za dodjelu nagrada Sekcije za kazalište i film ULUPUH-a: Nagrada *Ika* Škomrlj, Nagrada *Drago Turina* i Nagrada *Miljenko Bengez*, 2023. (autorica pravilnika i obrazloženja)

Predstavljanja knjiga

Martina Petranović

Sudjelovala 22. travnja 2023. u predstavljanju zbornika dramskih tekstova *Nagrada Marin Držić. Hrvatska drama 2021.* u sklopu festivala hrvatske drame 33. Marulićevih dana, održanih od 21. do 28. travnja 2023. u Splitu.

Sudjelovala u predstavljanju Izabranih djela Ive Brešana, Šibenik, 26. svibnja 2023. u sklopu znanstvenoga simpozija Drugi Brešanov svibanj.

Sudjelovala u promociji knjige Ane Lederer *Zakulisje,* Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, Zagreb, 20. studenoga, 2023.

Sudjelovala u predstavljanju knjige Ane Gospić Županović *Oko izvedbe*, u sklopu skupa *Krležini dani u Osijeku 2023*, 7.-10. 12. 2023., HNK u Osijeku, Osijek.

Sudjelovala u promociji knjige Ane Lederer *Zakulisje*, u sklopu skupa *Krležini dani u Osijeku 2023*, 7.-10. 12. 2023., HNK u Osijeku, Osijek.

Lucija Ljubić

Sudjelovala u promociji knjige Ane Lederer *Zakulisje*, Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, Zagreb, 20. studenoga, 2023.

Sudjelovala u promociji knjige Ane Lederer Zakulisje, u sklopu skupa Krležini dani u Osijeku 2023, 7. – 10. prosinca 2023., HNK u Osijeku.

Ana Lederer

Sudjelovala u promociji zbornika *Krležini dani u Osijeku 2022. Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu*, prvi dio, pr. Martina Petranović, HAZU, Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku, Filozofski fakultet u Osijeku, Zagreb, Osijek, 2023.

Znanstveni i organizacijski odbori skupova

Martina Petranović

Članica programskog i organizacijskog odbora međunarodnoga skupa *Performing Arts: Transitioning to the Digital Age* održanog u Zagrebu od 15. do 17. ožujka 2023.

Članica Znanstvenog odbora znanstvenoga skupa *2. Brešanov svibanj*, koji se održao u Zadru i Šibeniku u suorganizaciji Sveučilišta u Zadru i Hrvatskog narodnog kazališta u Šibeniku 26. i 27. svibnja 2023. godine.

Voditeljica skupa *11. Dani Ranka Marinkovića. Transgresivne poetike i prakse u stvaralaštvu Ranka Marinkovića i njegovih suvremenika* koji je održan u Komiži od 14. do 17. rujna 2023.

Članica Organizacijskoga odbora skupa *Krležini dani u Osijeku 2022. Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu, drugi dio* koji se održao u Osijeku od 7. do 10. prosinca u suorganizaciji HAZU, Filozofskog fakulteta u Osijeku i Hrvatskoga narodnog kazališta u Osijeku.

Ana Lederer

Članica Organizacijskoga odbora skupa XXXIV. *Krležini dani u Osijeku 2023. Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu, drugi dio* koji se održao u Osijeku od 7. do 10. prosinca u suorganizaciji HAZU, Filozofskog fakulteta u Osijeku i Hrvatskoga narodnog kazališta u Osijeku.

Lucija Ljubić

Članica je Odbora znanstvenoga skupa *Dani Hvarskoga kazališta* i *Krležini dani u Osijeku*.

Kulturna vijeća

Martina Petranović

Članica Kulturnog vijeća za dramsku i plesnu umjetnost te izvedbene umjetnosti pri Ministarstvu kulture i medija Republike Hrvatske, 2023.

Nastava

Martina Petranović

Održala nastavu iz kolegija Elizabetinsko kazalište na Poslijediplomskom sveučilišnom studiju Književnost i kulturni identitet, Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

Fakultetska povjerenstva

Martina Petranović

Predsjednica Povjerenstva za obranu doktorskoga rada Snježane Babić Višnjić, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2023.

Mentorski rad

Martina Petranović

Mentorski rad s doktorandicom Anamarijom Žugić na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

Lucija Ljubić

Bila je članica povjerenstva za obranu doktorske disertacije Katice Šubarić *Modeli dramske igre i komunikacije kroz kazališni, filmski i radio medij* (mentori: red. prof. dr. art. Robert Raponja i izv. prof. dr. sc. Željka Flegar) na Poslijediplomskom interdisciplinarnom sveuči-

lišnom studiju Kulturologija u Doktorskoj školi Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku 17. ožujka 2023..

Bila je članica povjerenstva za obranu doktorske disertacije Barbare Martinović *Odnos slike i riječi u vizualnoj umjetnosti iz feminističke perspektive* (mentori: izv. prof. dr. sc. Krešimir Purgar i izv. prof. dr. sc. Ivana Žužul) na Poslijediplomskom interdisciplinarnom sveučilišnom studiju Kulturologija u Doktorskoj školi Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku 20. travnja 2023.

Recenzije znanstvenih radova i projekata

Martina Petranović

Recenzirala je više znanstvenih radova za različite zbornike i časopise te napisala nekoliko recenzija znanstvenih knjiga.

Lucija Ljubić

Autorica je nekoliko recenzija radova za znanstvene časopise i zbornike znanstvenih radova.

Ana Lederer

Recenzirala je više znanstvenih radova za različite zbornike i časopise.

Priznanja

Martina Petranović

Knjiga *Slikar u kazalištu – Zlatko Kauzlarić Atač* uvrštena je među 25 najboljih svjetskih publikacija o scenografiji i kostimografiji za razdoblje od 2019. do 2022. na Praškom kvadrijenalu 2023. (The Best Performance Design & Scenography Publication Award).

Ostalo

Martina Petranović

Rad u Upravnom odboru Hrvatskog društva kazališnih kritičara i teatrologa.

Članica Međunarodne radne skupine Theatralia, europskoga konzorcija za digitalnu humanistiku DARIAH.

Digitalizacija muzejsko-kazališne zbirke

Digitalizirana Zbirka kazališnih cedulja objavljena je kao posebna zbirka u Europeani https://pro.europeana.eu/post/the-playbills-of-the-croatian-national-theatre-in-zagreb.

Nakon implementacije knjižničnog kataloga i digitalnog repozitorija Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u zajednički programski sustav hibridne platforme DiZbi.HAZU (krajem 2019.) u Odsjeku za povijest hrvatskog kazališta započeto je katalogiziranje knjižne građe Muzejsko-kazališne zbirke Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta. (Izvršiteljica zadatka: Tatjana Skendrović)

Završena je obrada i unos metapodataka skeniranih fotografija Muzejsko-kazališne zbirke iz Fototeke Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu, koje su skenirane Prema Sporazumu o ustupanju građe u svrhu digitalizacije građe s MUO u sklopu projekta Ministarstva kulture i medija e-kultura Digitalizacija kulturne baštine, koji je sklopljen u ožujku 2022. (Izvršiteljica zadatka: Tatjana Skendrović)

Prema istom Sporazumu digitalizirana je i objavljena na dizbi.hazu prva knjiga Hemeroteke (knjiga I. od 24. ožujka 1902. do 1. rujna 1906.). (Izvršiteljica zadatka: Tatjana Skendrović)

Rad na prikupljanju, sređivanju i obradi kazališne građe

U skladu s temeljnim usmjerenjem Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta te dugogodišnjom praksom i brigom za obogaćivanje Muzejsko-kazališne zbirke Odsjeka, nastavljen je rad

na prikupljanju i preuzimanju te sređivanju i obradi raznovrsne primarne i sekundarne muzejske i arhivske građe profesionalnih, poluprofesionalnih i važnijih alternativnih kazališta, kazališnih družina i grupa te festivala, smotri i susreta, kao i građe o kazališnim umjetnicima i djelatnicima svih relevantnih kazališnih struka, te o dramskim i glazbeno-scenskim autorima.

Odsjeku za povijest hrvatskog kazališta u 2023. donirano je 45 knjiga raznih pojedinaca kao i programske knjižice i plakati predstava.

Nastavljeno je i sustavno presnimavanje svih tekstova o kazališnoj umjetnosti i umjetnicima, te o dramskim i glazbeno-scenskim autorima iz dnevnog tiska dostupnog na internetu.

Nastavljeno je i razvrstavanje preuzete nove muzejske i arhivske građe kao i njezino evidentiranje.

Nastavljeno je ažurno katalogiziranje novopribavljenih i doniranih, dramskih, teatroloških i drugih izdanja i rad na katalogizaciji dramskih i teatroloških izdanja na stranim jezicima.

Nastavljeno je katalogiziranje novonabavljenih ili novodobivenih audio i video zapisa.

Skeniranje građe za potrebe znanstvenih djelatnika Odsjeka kao i za potrebe vanjskih korisnika vršila je Tatjana Skendrović.

Do rujna 2023. redovito usluživanje stranaka obavljalo se u prostoriji s hemerotekom Odsjeka, koja je bila otvorena za korisnike svakog utorka i četvrtka od 9 do 13 sati. Nakon preseljenja stranke se primaju u Frankopanskoj 26 (2. kat, soba 201). (Izvršiteljica zadatka: Jasna Đurđević).

ODSJEK ZA POVIJEST HRVATSKE GLAZBE

0. Organizacija jedinice

U Odsjeku za povijest hrvatske glazbe stalno je zaposleno šest znanstvenika. To su: Marija Benić Zovko (viša stručna suradnica, zaposlena od 15. lipnja 2023.), dr. sc. Hana Breko Kustura (znanstvena savjetnica i članica suradnica), dr. sc. Tatjana Čunko (znanstvena suradnica), dr. sc. Vjera Katalinić (znanstvena savjetnica u trajnom zvanju i članica suradnica), dr. sc. Lucija Konfic (znanstvena suradnica), dr. sc. Ennio Stipčević (znanstveni savjetnik u trajnom zvanju i član suradnik).

Voditeljica Odsjeka je akademkinja Koraljka Kos, a V. Katalinić je upraviteljica Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe. Tijekom 2023. godine voditeljica Odsjeka akademkinja K. Kos i istraživači u Odsjeku sastajali su se prema potrebi u cijelom sastavu, ili u grupama kako bi raspravljali o organizaciji znanstvenih skupova, planu istraživanja i sl. te rješavali tekuće poslove.

Osobito je mnogo obaveza bilo vezano uz kratkoročno planiranu selidbu Odsjeka zbog obnove palače Drašković koja je obavljena do početka listopada 2023. Odsjek za povijest hrvatske glazbe dobio je jednu sobu u zgradi Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža, Frankopanska 26 (s. 236) u dogovoru s ravnateljem. Ovaj dogovor ne predstavlja nikakve financijske obaveze za Akademiju, jer će ih zaposlenici Odsjeka samostalno „isplatiti“ radom na edicijama Leksikografskog zavoda (*Hrvatski biografski leksikon*, *Hrvatska enciklopedija*) prema dogovoru s Marijanom Pintar, urednicom za glazbu u LZMK. Međutim, sve pošiljke stižu na adresu Ul. Ante Kovačića 5, gdje su preseljeni ostali odsjeci iz Opatičke 18. U pripremi knjiga i časopisa za pakiranje te pakiranju arhivskoga gradiva i selidbi tehničke opreme sudjelovali su svi djelatnici Odsjeka.

Znanstvenici i istraživači tijekom 2023. godine radili su na projektu HRZZ-a, međunarodnim projektima i na programu Odsjeka. V. Katalinić i L. Konfic bile su suradnice na projektu

Institucionalizacija moderne građanske glazbene kulture u 19. stoljeću na području civilne Hrvatske i Vojne Krajine (MusInst19; 2021.—2025., voditelj: akademik Stanislav Tuksar), a projektu se pridružila i doktorandica M. Benić Zovko (formalno od prosinca 2023.).

Znanstvenoistraživački i stručni rad u Odsjeku obuhvaća četiri cjeline:

1) Znanstvenoistraživački projekti (HRZZ), 2) Znanstvenoistraživačka djelatnost na programu Odsjeka: Hrvatska glazbena kultura od srednjega vijeka do 20. stoljeća u društvenom kontekstu i na međunarodnim projektima, 3) Knjižnica Odsjeka, 4) Stručni rad, a tome su pridodane cjeline: 5) Objavljeni radovi, 6) Organizacija i sudjelovanje na znanstvenim skupovima (kalendar), 7) Ostali rad izvan Odsjeka te 8) Napredovanja i nagrade.

1. Znanstvenoistraživački projekt preko HRZZ-a

1.1 Rad na projektu HRZZ Institucionalizacija moderne građanske glazbene kulture u 19. *stoljeću na području civilne Hrvatske i Vojne Krajine* (voditelj: akademik Stanislav Tuksar)

M. Benić Zovko (suradnica):

- rad na istraživanju utjecaja opće pedagogije na glazbeno obrazovanje u Zagrebu u 19. stoljeću i dovršen rad na temu Utjecaj opće pedagogije na glazbeno obrazovanje u Zagrebu u 19. stoljeću;
- početak rada na istraživanju članaka o glazbi u časopisu Napredak (obrađeno cca. prvih 20 godina);
- pripreme za rad na prvoj fazi istraživanja glazbene terminologije u 19. stoljeću: Kuhač, Katekizam glazbe – početak izrade baze podataka/termina;
- početak istraživanja na temu umjetničke popijevke u Zagrebu u 19. stoljeću;
- dovršena prva verzija doktorske disertacije pod naslovom Udžbenici i priručnici kao temelj glazbenog obrazovanja u Zagrebu (1829.–1921.)

V. Katalinić (suradnica):

- nastavak istraživanja odnosa Ljudevita Gaja i glazbe na temelju međunarodnih izvora, o čemu je napisan rad i predan za tisak1. 10. 2023.;
- istraživana je uloga migranata u institucionalizaciji hrvatskih glazbenih udruga, ansambala i škola i o tome napisan rad;
- nastavljeno je istraživanja salonske glazbe u civilnoj Hrvatskoj, posebno veze s Dorom Pejačević o čemu je napisan rad;
- istraživan je fenomen glazbenih natjecanja; ustanovljena su tri različita modela o čemu je napisan rad;
- započelo je istraživanje triju ostavština koje se čuvaju u Odsjeku za povijest hrvatske glazbe, utvrđeni su principi njihovog budućeg klasificiranja i popisivanja; započeto je istraživanje relevantne literature i izvora te je o tome napisan rad;
- rad na temi: Nikola Udina-Algarotti i njegova zbirka muzikalija: započeta analiza dokumentacije i kontekst institucionaliziranja zbirke na temelju Algarottijeve korespondencije (proširen rad predan u tisak u listopadu 2023.);
- tema vojna glazba: početak istraživanja djelovanja 79. pukovnije Bana Jelačića i njegove glazbe;
- obavljen terenski rad u Krku – korespondencija Udina-Algarotti i dokumentacija u vezi njegova djelovanja (Biskupski arhiv, Gradska knjižnica).

L. Konfic (suradnica):

- nastavak istraživanja djelovanja Glazbenog zavoda u Križevcima u 19. stoljeću na temelju građe u Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu (o tome napisan rad);

- nastavak istraživanja glazbenih tema u novinama i časopisima u 19. stoljeću (o tome napisana dva rada);
- dovršeno istraživanje djelovanja pijanistice Ludmile Zadrobilkove i njezinim nastupima u Hrvatskoj (o tome napisan rad);
- nastavak rada na gradivu iz fondova Ugarsko namjesničko vijeće. Hrvatsko-slavonski spisi (HDA-13), Bansko vijeće (HDA-67), Hrvatsko-slavonsko namjesništvo (HDA-69), Namjesničko vijeće (HDA-70);
- pregledala dio spisa Gradskog poglavarstva Križevci u 19. stoljeću i Hrvatskog pjevačkog društva „Zvono“ u Gradskom muzeju u Križevcima, 12-14.4.2023.;
- pregledala dokumentaciju Gradskog poglavarstva Križevci u 19. stoljeću u Državnom arhivu u Bjelovaru, 13. 4. 2023.;
- pregledala dokumentaciju Narodnog ilirskog skladnoglasja društva i Glazbeno-pjevačkog društva „Vijenac“ u arhivu Nadbiskupskog bogoslovnog sjemeništa u Zagrebu, 12-14. 7. 2023.;
- obavila preliminarni uvid u spise Gradskog poglavarstva Karlovac u prvoj polovini 19. stoljeća u Državnom arhivu u Karlovcu, 13. 12. 2023.

2. Individualna znanstvenoistraživačka djelatnost

2.1 Program Odsjeka: Hrvatska glazbena kultura od srednjega vijeka do 20. stoljeća u društveno-kulturnom kontekstu

H. Breko Kustura:

- istraživanja u arhivu franjevaca u Zadru, Splitu i Sinju- pripremne radnje za sinopsis dokumentarnog-multimedijalnog projekta *In perpetuum coronata triumphat*, i znanstvenog teksta Fragmenti glagoljaškoga pjevanja u Hrvatskoj – nove spoznaje.

T. Čunko:

Rad na fundamentalnim istraživanjima u okviru tri teme:

- Glazbeni život u Zagrebu u epohi moderne (1889. – 1918.)
- Glazbeni život u Zagrebu između dvaju ratova (1918. – 1941.)
- Glazbeni život u Zagrebu za vrijeme NDH (1941. – 1945.)

- završen rad na studiji slučaja Formativne godine Franje Horvata (1920 –1997.) (početak: 8. travnja 2022. – predano uredništvu Zbornika radova Muzika u društvu, Sarajevo 2022: 31. kolovoza 2023.)
- završetak rada na članku The Paths of the Moderne, or How Music Moderne Came to Croatia za zbornik radova sa znanstvenog skupa Musical Networking in the ‘Long 19th Century’ (predano u tisak 11. rujna 2023.)
- dovršen rad na studiji slučaja Skice za životopis Danice Pollak-Ogrizović (početak: 8. travnja 2022. – predano u tisak Arti musices 15. listopada 2023.)
- obavljeno istraživanje na temu Odjeci života glazbe Dore Pejačević na snimkama HRT-a (kolovoz, rujan 2023.).
- obavljeno istraživanje na temu Neprimjetna prisutnost Blagoja Berse na Trećem programu Hrvatskoga radija (listopad, studeni 2023).
- sastavljen popis skladbi za Spomenicu preminuloga akademika Davorina Kempfa, HAZU, ur. Stanislav Tuksar (predano: 20 siječnja 2023.)
- nastavak istraživanja na temu Hrvatska glazba i Hrvatski radio (od 1926. do 2026.)

V. Katalinić:

- nastavljeno je istraživanje repertoara gostujućih kazališta na temelju kazališnih almanaha o čemu je dovršen rad i predan za tisak 1. 3. 2023.;

- pregledano, analizirano i sistematizirano djelovanje skladatelja akademika Brune Bjelinskoga na području karikature suvremenih mu glazbenika, o čemu je napisan rad.
  L. Konfic:
- započeto istraživanje života i rada križevačke pjevačice Dragice Koritić, obavljeno preliminarno prikupljanje literature i uvid u moguće arhivske izvore;
- nastavak istraživanja pjesmarice Cantus varii iz 1779.
  E. Stipčević
- posvete i paratekstovi u tiskanim muzikalijama i drugim tiskovinama (16.-17. st.): građa za povijest ranonovovjekovne hrvatske glazbe (nastavljeno istraživanje);
- nastavak istraživanja na temi Cvijeta Zuzorić i glazba;
- dovršene pripreme 2. suvremenog, kritičkog notnog izdanja zbirke Sacrae cantiones (1620.) Ivana Lukačića.

2.2 Međunarodni projekti
2.2.1 Projekt RISM
- suradnja s korisnicima (Konfic, Katalinić);
- nastavak unosa podataka iz zbirke Udina-Algarotti u program Muscat (Katalinić).

2.2.2 Projekt RILM
- nastavak rada na pisanju jedinica s apstraktima (Čunko).

2.2.3 Projekt *Renaissance Music in Croatia* (Centre d'études supérieures de la Renaissance, Tours, https://ricercar.croatia.cesr.univ-tours.fr) (voditelji projekta: Ennio Stipčević, Philippe Vendrix, Vasco Zara)
- nastavljena digitalizacija i transkripcija spomenika hrvatske renesansne glazbe (Stipčević)

2.2.4 Projekt COST (European Cooperation in Science and Technology) / CA 21161 – A new ecosystem of early music studies (Early Muse) (voditelj projekta: Philippe Vendrix; suradnici Konfic, Stipčević) – sudjelovanje u radnim grupama WG2 (Sources) i WG3 (Publications) (Stipčević).

2.2.5 Projekt *Beethoven and his Music in Nazi-Occupied European Countries* (Sveučilište u Münsteru, koordinator Michael Custodis) (https://musicandresistance.net/beethoven-in-nazi-occupied-europe/), početak rada na projektu (Čunko):
- napisan tekst o rezultatima istraživanja nakon druge godine rada na projektu predan 29. srpnja 2023.

3. Knjižnica Odsjeka

3.1 Rad u knjižnici i DiZbi
- posudba (Konfic);
- katalogizacija novih naslova (Konfic);
- održavanje web stranice Knjižnice (Konfic);
- rad na održavanju glazbenog dijela digitalnog portala HAZU (Konfic);
- adaptacija web stranice OPHG (Konfic)
- upoznavanje s web stranicom Odsjeka te obradbom i unosom nove građe (Benić Zovko).

4. Stručni i ostali rad u Odsjeku

- uredništvo časopisa Arti musices (Konfic – glavna urednica; Katalinić – zamjenica glavne urednice);
- članica uredništava časopisa Kronika Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU te Radovi Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu (Katalinić);

- recenziranje tekstova za časopis Arti musices i Radovi Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu (Čunko, Konfic);
- urednički poslovi na zborniku radova Musical Networking in the 'Long 19th Century' (HAZU – HMD) (Katalinić);
- početak uredničkog rada na zborniku radova akademkinje Koraljke Kos: Glazboslovlje. Ogledi novi i stari – ususret 90. rođendanu (Benić Zovko, Katalinić)
- fotografiranje programskih knjižica i listića iz arhiva Hrvatskoga glazbenog zavoda i izrada popisa koncerata održanih između dvaju svjetskih ratova u Zagrebu vezano uz istraživačku temu (sudjelovali su i studenti 4. godine muzikologije na Muzičkoj akademiji u Zagrebu) (Čunko);
- rad na dopuni teksta o Odsjeku za povijest hrvatske glazbe (Katalinić, Konfic);
- napisan stručni tekst o časopisu Arti musices (Katalinić).

5. Objavljeni radovi

5.1. Knjige

5.1.1 Uredničke knjige

V. Katalinić:

- *Musical Networking in the 'Long 19th Century'* (zbornik radova), ur. V. Katalinić, Zagreb: HAZU – HMD, 2023., ISBN HMD: 953-6090-72-4.

5.2. Znanstveni članci u časopisima, zbornicima i poglavlja u knjigama

M. Benić Zovko:

- Annual Reports of the Hrvatski glazbeni zavod (Croatian Music Institute) Music School in Zagreb (1875 to 1891): Tracing the Music-Pedagogical Practice, u: V. Katalinić (ur.): *Musical Networking in the 'Long 19th Century' /Umrežavanje glazbom u 'dugom 19. stoljeću'*, Zagreb: Odsjek za povijest hrvatske glazbe HAZU, Hrvatsko muzikološko društvo, 2023, 373-388.

H. Breko Kustura:

- Ritus et consuetudo almae ecclesiae zagrabiensis: Nova otkrića o glazbi Zagrebačke biskupije u srednjemu vijeku, *Crkva u svijetu*, 57/4 (2022. – objavljeno u siječnju 2023.) 543-554.

T. Čunko:

- Popis skladba Pavla Dešpalja, u: *Pavle Dešpalj 1934. – 2021. Spomenica preminulim akademicima svezak* 251, uredio akademik Stanislav Tuksar, Zagreb: HAZU, 2023, 21-34.
- Popis skladba i drugih djela Davorina Kempfa, u: *Davorin Kempf 1947. – 2022. Spomenica preminulim akademicima, svezak 255*, uredio akademik Stanislav Tuksar, Zagreb: HAZU, 2023, 21-37.
- The Paths of the Moderne, or How Music Moderne Came to Croatia, u: V. Katalinić (ur.): *Musical Networking in the 'Long 19th Century' /Umrežavanje glazbom u 'dugom 19. stoljeću'*, Zagreb: Odsjek za povijest hrvatske glazbe HAZU, Hrvatsko muzikološko društvo, 2023, 255-280.

V. Katalinić:

- The Linguistic Issue in 18th-Century Croatian Music, u: Hanns-Werner Heister, Hanjo Polk, Bernhard Rusam (ur.), *Word Art + Gesture Art = Tone Art. The Relationship Between the Vocal and the Instrumental in Different Arts,* Hamburg: Springer, 391-404. ISBN 978-3-031-20108-0 ISBN 978-3-031-20109-7 (eBook) https://doi.org/10.1007/978-3-031-20109-7. https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-20109-7?page=2#toc

- Kroatische Sängerinnen in Graz im 19. Jahrhundert: Ausgangspunkt oder Endstation?, u: Christa Brüstle (Hg.), *Musiker*innen und Musikleben in der Region – Identitäten, Tracer und Ressourcen*, Graz: Unipress, 2023, 113-127.
- Zagreb Theatre in the Network of German (Musical) Stages, u: *Musical Networking in the 'Long 19th Century'* (zbornik radova), ur. V. Katalinić, Zagreb: HAZU – HMD, 2023., 55–70.
- How to Create a Public (Music) Library: The Case of Nikola Udina/Algarotti and his Music Collection, *Arti musices*, 54/2 (2023) 415-432.

L. Konfic:

- „'Najprije tekst, a potom glazba' […] međutim, prema prilikama bi se to pravilo moglo i obrnuti". Odnos Franje Ksavera Kuhača i Petra Preradovića na temelju korespondencije, *Dani hvarskog kazališta*, 49/1 (2023) 170-202.
- Križevci and Its Surroundings in the Correspondence of Franjo Ksaver Kuhač, u: V. Katalinić (ur.): *Musical Networking in the 'Long 19th Century'*. Proceedings of the symposium held in Zagreb, 2-5 June 2021 / *Umrežavanje glazbom u 'dugom 19. stoljeću'*. Zbornik radova sa simpozija održanog u Zagrebu, 2.–5. lipnja 2021., Zagreb: HAZU, Odsjek za povijest hrvatske glazbe – HMD, 2023, 473-504.
- Rasprave o glazbenim institucijama i društvima u karlovačkom tisku u „dugom" 19. stoljeću, *Arti musices*, 54/2 (2023) 433-464.

5.3 Notno izdanje (uredničko)

E. Stipčević:

- Gabriel Usper: *Madrigali concertati a due, tre e quattro voci, per cantar e sonar nel clavicembalo o altro simile istromento, Nuovamente ristampati & corretti. Libro primo. In Venetia, Appreso Alessandro Vincenti, 1623*, prir. Ivana Petravić – Ennio Stipčević, Sveta Nedelja – Zagreb: Ogranak Matice hrvatske u Svetoj Nedelji – Hrvatski glazbeni centar, 2023., XXXVIII +78 str.

5.4 Stručni članci u časopisima, knjigama i novinama

V. Katalinić:

- *Arti musices*, hrvatski muzikološki časopis (1969.–2023.), *Glasnik HAZU*, X/16-17 (2023) 43–45.
- Djelatnost Hrvatskog muzikološkog društva u 2022. godini, *Arti musices*, 54/1 (2023) 229–232.
- Djelatnost Odsjeka za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU u 2022. godini, *Arti musices*, 54/1 (2023) 233–245.
- Predgovor / Foreword, u: *Musical Networking in the 'Long 19th Century'* (zbornik radova), ur. V. Katalinić, Zagreb: HAZU – HMD, 2023., 11-13; 14-17.

L. Konfic:

- Zagreb – radionica „Institucionalizacija moderne građanske glazbene kulture u 19. stoljeću" u sklopu projekta HRZZ-a (MusInst19, IP-2020-02-4277), 7. 10. 2022., *Arti musices*, 54/1 (2023) 226-228.
- Radionica Institucionalizacija moderne građanske glazbene kulture u 19. stoljeću u sklopu projekta HRZZ-a (MusInst19, IP-2020-02-4277), Zagreb, Preporodna dvorana, 7. listopada 2022., *Kronika Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU*, Novi tečaj, XXIV/39 (2022. – obj. u 2023.) 158-160.

E. Stipčević

- Predgovor, Kritičke bilješke, Appendix 1-3, u: Gabriel Usper: *Madrigali concertati a due, tre e quattro voci, per cantar e sonar nel clavicembalo o altro simile istromento,*

Nuovamente ristampati & corretti. Libro primo. In Venetia, Appreso Alessandro Vincenti, 1623, prir. Ivana Petravić – Ennio Stipčević, Sveta Nedelja – Zagreb: Ogranak Matice hrvatske u Svetoj Nedelji – Hrvatski glazbeni centar, 2023., VI–XXXVIII.

- The Cathedral of St James, Šibenik, u: *The Museum of Renaissance Music. A History in 100 Exhibits*, ed. by Vincenzo Borghetti & Tim Shepard, Turnhout: Brepols, 2023., 291–294.

6. Znanstveni i stručni skupovi, pozvana predavanja (kalendar)

6.1 Organizacija znanstvenih i stručnih skupova i radionica

- 1-2. lipnja 2023. Zagreb, Hrvatsko muzikološko društvo, 24. godišnji susret HMD-a (Konfic);
- 5. listopada 2023. Zagreb, HAZU, Odsjek za povijest hrvatske glazbe – HMD: „Dora Pejačević (1885.–1923.) Simpozij uz obilježavanje 100. godišnjice smrti skladateljice" (organizirale Katalinić i Konfic). Simpozij je ponovljen dva dana kasnije u Našicama.

6.2 Sudjelovanja na skupovima i radionicama

- 23-24. ožujka 2023. Ljubljana, Slovenija, International Musicological Symposium *Music Criticism – Yesterday and Today*, izlaganje: Music in Karlovac Press in the 19th Century (Konfic);
- 25.–26. svibnja 2023., Cluj, Rumunjska: „Ligeti, Escher, Brâncuși: from Muse to Music", International Musicology conference, Ligeti Festival Transylvania, 4th edition; izlaganje: Local and International Musicians in Portraits by the Croatian Composer Bruno Bjelinski (1909-1992) (Katalinić);
- 1–2. lipnja 2023., Zagreb, 24. godišnji susret Hrvatskog muzikološkog društva, izlaganja:
  - Zaduženja i obaveze vojnih glazbenika u 79. pješačkoj pukovniji grofa Jelačića iz 1903. godine (Katalinić);
  - Glazba i svakodnevni život u Križevcima 1861. (Konfic)
  - prezentacija rezultata fundamentalnog istraživanja provedenog sa studentima 4. godine muzikologije na Muzičkoj akademiji u Zagrebu (L. Dragomanović, S. Kraljić, M. Reba, G. Ružić i S. Vrdoljak) na temu Glazbeni život u Zagrebu između dvaju svjetskih ratova (1918. – 1941.) – preliminarni popis (Čunko)
- 9.–11. lipnja 2023., Lovere, Italija, Accademia di Belle Arti Tadini: Associazione Centro Studi Opera Omnia Luigi Boccherini, "Musical Competitions in Europe 1700–1920", izlaganje: Musical Competitions in the Shade of Politics: Three Case Studies from Croatia in the Second Half of the 19**th** Century (Katalinić);
- 31. kolovoza – 2. rujna 2023., Solun, Grčka, The Teloglion Fine Arts Foundation, 8th International Conference of the RASMB-IMS „Musical Culture and Diasporas in the Balkans", izlaganje: Welcome Immigrants: Czech Diaspora in Croatian Lands in the 19th Century (Katalinić);
- 5. i 7. listopada 2023., Zagreb i Našice, HAZU i HMD, „Dora Pejačević – simpozij uz obilježavanje 100. godišnjice smrti skladateljice", izlaganja:
  - Glazbeni saloni – čvorišta kulturnih mreža Dore Pejačević i nekih njezinih suvremenika (Katalinić);
  - Odjeci života glazbe Dore Pejačević na snimkama HRT-a (Čunko).
- 8.–11. listopada 2023, Varšava, sudjelovanje na drugom godišnjem sastanku (konferenciji i radionicama) projekta *Beethoven and His Music in Nazi-Occupied European Countries* s izlaganjem The Presence and Purpose of Beethoven's Music in Croatia, 1941-45. (Čunko);

- 9–11. studenog 2023, Graz, Austrija, Kunstuniversität Graz: „Out of the Box! Vom Archiv in die Musikgeschichte“, izlaganje: Music Archive as an Institution within an Institution – Testimonies of Macro and Micro History (Katalinić);
- 21. prosinca 2023., Zagreb, sudjelovanje za okruglim stolom o 150. godišnjici rođenja Blagoja Berse s izlaganjem Neprimjetna prisutnost Blagoja Berse na Trećem programu Hrvatskog radija (Čunko).

6.3 Pozvana predavanja

- 25. ožujka 2023: Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, pozvano predavanje u okviru Doktorskog programa, Kolegij Hrvatska kultura u ozračju prosvjetiteljstva, klasicizma, predromantizma i romantizma, predavanje: Paralelni svjetovi ili dvostruki identitet? Prema nacionalnoj operi (Katalinić);
- 19. travnja 2023: Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, pozvano predavanje u okviru dodiplomskog programa, Kolegij Povijest Austrije: predavanje: Od plemićke privatnosti do građanske javnosti: glazbena kultura Beča od terezijanskog doba do Bečkog kongresa – nove spoznaje (Katalinić);
- 5. svibnja 2023., Split, Hrvatsko narodno kazalište Split, javno predavanje Život i djelo Ive Paraća u povodu postavljanja biste skladatelja u foyeru HNK-a u Splitu (Breko Kustura).
- 10. studenog 2023., Trogir, „Stivanja 2023“, Dan grada Trogira, predavanje: Trogir u kontekstu srednjovjekovne beneventanske glazbene tradicije, Vijećnica grada Trogira, organizacija Matica hrvatska Trogir (Breko Kustura)

7. Ostali rad izvan Odsjeka

- 29. ožujka 2023. Sudjelovanje uživo u emisiji HRT-a Art à la carte, Treći program HTV-a (Breko Kustura)
- 10. svibnja 2023.: sudjelovala kao jedan od referenata u dokumentarnim filmovima o Franji Ks. Kuhaču, Paji Kolariću i Srećku Layu (snimano uz dozvolu u Preporodnoj dvorani Narodnog doma) (Katalinić);
- 10. svibnja 2023.: Matica hrvatska: sudjelovala u promociji knjige o Ivanu Matetiću Ronjgovu Diane Grgurić: *Ljestvica jednog života* (Katalinić)
- 12. svibnja 2023. Gošća emisije Art caffe, Z1 televizija (Breko Kustura)
- 5. lipnja 2023., Zadar, Kneževa palača, predavanje o temi Glazba povijesnih hrvatskih zemalja u okviru promocije istoimene autorske knjige, Zadar, Organizacija Filozofski fakultet Zadar, Odjel za francuske i frankofonske studije (Breko Kustura)
- 15. rujna 2023. Zadar, Filozofski fakultet, predstavljanje sveučilišnog interdisciplinarnog projekta TEATROZAD (Teatro Nuovo/Teatro Verdi. Znanstveno-popularni projekt rekonstrukcije djelovanja drugog zadarskog opernog kazališta prema sačuvanim opernim plakatima) u suradnji s Državnim arhivom u Zadru, voditeljice dr. sc. Katice Burić Ćenan 11. lipnja 2023. Gošća emisije Sedam dana glazbe, Hrvatski radio Treći program (Breko Kustura)
- 25. listopada 2023. organizacija tribine *Prevedena povijest glazbe* u sklopu Mjeseca hrvatske knjige 2023, Zagreb, Knjižnica Muzičke akademije, (organizacija HUMKAD i Komisija za glazbene knjižnice) (Konfic)
- autorica jedanaest emisija Tragom glazbe, Treći program Hrvatskoga radija (Breko Kustura)
- ocjene i recenzije knjiga i članaka za časopise (*Hudeby Veda, Muzyka,* zbornik *Slovenske glasbene dnevi*) (Katalinić)

- recenzije znanstvenih projekata za Hrvatsku zakladu za znanost (Katalinić)
- sudjelovanje u nastavi na Odsjeku za muzikologiju Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu (Breko Kustura, Čunko, Katalinić, Konfic);
- mentorstvo diplomskim i doktorskim radovima i članstva u povjerenstvima na Muzičkoj akademiji (Breko Kustura, Čunko, Katalinić, Konfic);
- članovi uredništva časopisa: *Bašćinski glasi* (Breko Kustura), *Gitara* (Konfic), *Muzyka, Studia musicologica*; (Katalinić), članica uredništva serije Tradicijsko crkveno pučko pjevanje u Franjevačkoj Provinciji Presvetog Otkupitelja sa sjedištem u Splitu, serija Nova et vetera (Breko Kustura), član uredništva serije Monumenta Artis Musicae Sloveniae (Stipčević)
- urednica notnog izdanja Leopold Ebner: *Missa solemnis in D* (prir. Katja Krolo-Šarac) (Konfic)
- rad u Upravnom odboru Hrvatskog muzikološkog društva (Katalinić – predsjednica, Konfic – dopredsjednica, Čunko, Benić Zovko – članice)
- rad u Fondu Stjepan Šulek (Čunko)
- sudjelovala na sastancima Komisije za glazbene knjižnice (Konfic)
- sudjelovala na sastancima HUMKAD-a (Konfic)
- sudjelovala na sastancima Sekcije za fonogradivo Hrvatskog arhivističkog društva (Konfic)
- članica radne skupine Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske za Nacionalni plan razvoja kulture i medija od 2022. do 2027. godine i predsjednica Vijeća za glazbu i glazbeno scensku umjetnost Ministarstva kulture i medija RH (2021.-2025.) (Breko Kustura)
- članica Skupštine predstavnika Hrvatskoga društva skladatelja (Breko Kustura)
- članica Festivalskog vijeća Varaždinskih baroknih večeri (2017.-2021.) (Breko Kustura)
- članica Matičnog odbora za umjetnost te Matičnog odbora za interdisciplinarna područja Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj (Katalinić).

8. Napredovanja, nagrade

8.1 Napredovanja

- 3. studenog 2023. izabrana u naslovno zvanje redovitog profesora u trajnom izboru (Katalinić);
- prosinac 2023. izabrana u zvanje i na radno mjesto više znanstvene suradnice (Konfic).

8.2 Nagrade

- Notno izdanje Gabriel Usper: *Madrigali concertati a due, tre e quattro voci, per cantar e sonar nel clavicembalo o altro simile istromento, Nuovamente ristampati & corretti. Libro primo. In Venetia, Appreso Alessandro Vincenti, 1623*, prir. Ivana Petravić – Ennio Stipčević, Sveta Nedelja – Zagreb: Ogranak Matice hrvatske u Svetoj Nedelji – Hrvatski glazbeni centar, 2023. nagrađeno je Zlatnom poveljom Matice hrvatske za 2023.

ZAVOD ZA LINGVISTIČKA ISTRAŽIVANJA

Organizacija jedinice

Zavod za lingvistička istraživanja u Zagrebu znanstvenoistraživačka je jedinica pri Razredu za filološke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Voditelj Zavoda je akademik Milan Mihaljević, a upraviteljica je dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt. U 2023. u Zavodu je bilo

pet zaposlenika, svi u znanstvenim zvanjima: dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju, dr. sc. Alemko Gluhak, viši znanstveni suradnik, dr. sc. Martina Bašić, viša znanstvena suradnica, dr. sc. Ivana Filipović Petrović, viša znanstvena suradnica i dr. sc. Bojana Schubert, znanstvena suradnica. U Zavodu također djeluje i više vanjskih suradnika, čija će imena biti navedena u opisu rada pojedinih znanstvenoistraživačkih projekata.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Tijekom 2023. Zavod za lingvistička istraživanja nastavio je sa svojim bogatim i zapaženim radom u svrhu očuvanja hrvatske jezične baštine i hrvatskoga jezičnog identiteta kao bitnih sastavnica nacionalnog hrvatskog identiteta. Znanstvenoistraživačka djelatnost Zavoda odvijala se unutar većeg broja projekata u trima jezikoslovnim znanstvenoistraživačkim domenama: (I) Leksikologiji, leksikografiji i semantici (s više poddomena: povijesna leksikografija, konceptualna leksikografija i semantika te frazeološka i digitalna leksikografija), (II) Dijalektologiji i povijesti hrvatskoga jezika te lingvističkoj geografiji i (III) Etimološkim istraživanjima.

Uz rad na znanstvenoistraživačkim projektima zaposlenici Zavoda sudjelovali su u različitim oblicima diseminacije rezultata svoga rada, poput konferencija, radionica te predstavljanja i predavanja.

Voditelj i upraviteljica Zavoda obavljali su niz poslova administracije i korespondencije s različitim službama i Upravom Hrvatske akademije.

I. Leksikologija, leksikografija i semantika

U leksikološko-leksikografsko-semantičkoj sastavnici raznolike zavodske djelatnosti rad se odvijao na trima znanstvenoistraživačkim projektima.

Benešićev Rječnik hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do I. G. Kovačića

Dovršavanje *Benešićeva Rječnika hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do I. Gorana Kovačića* temeljni je i ujedno najopsežniji projekt Zavoda za lingvistička istraživanja. Kao jedinstven jezični i društvenopovijesni spomenik hrvatskoga jezika i hrvatske književnosti na prijelazu stoljeća te dragocjeno vrelo njihovih identitetskih obilježja *Benešićev rječnik* također je i jedan od glavnih zadataka Hrvatske akademije i hrvatske filologije u cjelini. Na dovršavanju *Benešićeva rječnika* rade tri znanstvenice Zavoda za lingvistička istraživanja: dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt, voditeljica projekta i suurednica novih svezaka, te suradnice dr. sc. Ivana Filipović Petrović i dr. sc. Bojana Schubert, koje uz dr. sc. Nikolić-Hoyt rade na priređivanju Rječnika.

Tijekom 2023. nastavljen je rad na obradi građe i izradi 16. sveska *uljuditi–vrebuške*. Kartična građa, koja je temeljem rječničke nomenklature i opet je golema te dijelom nesređena, no predviđa se da će se uz intenzivan rad ostvariti i planirani hodogram, to jest objavljivanje novoga sveska do kraja 2025. Međutim, kao što je već više puta istaknuto, za objavljivanje cjelovita *Benešićeva Rječnika hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do I. G. Kovačića* kao višesveščana referentnog djela iznimne nacionalne vrijednosti potrebno je objediniti sve njegove sveske (A–Ž), što pretpostavlja obimnu reviziju prvih dvanaest svezaka i njihovo usklađivanje s novim i usavršenim metodološkim postupcima koji se primijenjuju od 13. sveska nadalje.

Tijekom 2023. dovršena je i objavljena mrežna stranica Benešićeva projekta (benesic.hazu.hr) koja sadrži podatke o projektu, Rječniku, urednicima i suradnicima te njihovoj znanstvenoj produkciji vezanoj uz rad na izradi *Benešićeva rječnika*, ali i, što je možda najvažnije,

poveznicu s dosad objavljenim digitaliziranim svescima u Digitalnoj zbirci Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti DiZbi. Suradnice projekta dr. sc. Ivana Filipović Petrović i dr. sc. Bojana Schubert predstavile su stranicu na znanstveno-stručnom skupu *Jubilarni XX. Dani Julija Benešića* u Iloku. Zajedno s voditeljicom projekta bile su članicama Organizacijskog odbora *Jubilarnih Dana* u ime Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Skup je dobio brojna priznanja i čestitke na besprijekornoj organizaciji i velikom odazivu.

Dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt dobila je 2023. Nagradu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za najviša znanstvena i umjetnička dostignuća u Republici Hrvatskoj za 2022. godinu za područje filoloških znanosti – za metodološku obnovu i izradu novih svezaka te poglavito za 15. svezak *Benešićeva Rječnika hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do I. G. Kovačića (ta-uljudba).*

Somatski tezaurus hrvatskoga jezika

Somatski tezaurus hrvatskoga jezika repozitorij je somatskoga leksika te kulturno- i jezičnospecifične konceptualizacije i kategorizacije čovječjega tijela u hrvatskome. Jedini je jezični resurs konceptualne organizacije u nas, motiviran čovjekom i dijelovima čovječjega tijela. Pohranjen je u domeni ljudski.org na jednome izvanjskom serveru, ali je u planu migracija podataka.

Voditeljica projekta i autorica koncepcije *Somatskoga tezaurusa hrvatskoga jezika* je dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt, koja trenutno jedina i radi na projektu. Tijekom 2023. započela je s potragom za novim računalnim ekspertom, zasad ne odviše uspješno, koji bi trebao nadograditi i usavršiti modul objave *Somatskoga tezaurusa*, to jest funkcionalnosti korisničkoga dijela web aplikacije te pomoći pri dohvatu i rekonstrukciji unesene građe. U tu su svrhu osigurana manja sredstva od Zaklade Hrvatske akademije, ali će za realizaciju cjelovita projekta biti potrebni i drugi izvori financiranja.

Digitalni hrvatski frazeološki rječnik

U sklopu projekta *Digitalni hrvatski frazeološki rječnik* izrađuje se *Frazeološki rječnik hrvatskoga jezika,* mrežni elektronički rječnik hrvatskih suvremenih frazema. Prva inačica rječnika objavljena je koncem 2022. i slobodno je dostupna na mrežnoj adresi platforme Lexonomy: https://lexonomy.elex.is/#/frazeoloskirjecnikhr. Voditeljica projekta dr. sc. Ivana Filipović Petrović i suradnica doc. dr. sc. Jelena Parizoska ujedno su autorice rječnika. Budući da je rječnik kategoriziran kao neomeđena integrirajuća građa koja se dopunjuje osuvremenjivanjima uključenima u cjelinu, tijekom 2023. korpusnim je istraživanjima prikupljena građa za godišnje dopunjavanje rječnika novim sadržajem. Pritom je ostvarena suradnja s vanjskom suradnicom izv. prof. Kristinom Kocijan u radu na automatskoj identifikaciji frazema u korpusu. Tim je istraživanjima prikupljeno 50 novih dosad neuvrštenih poredbenih frazema i njihovih varijanata. Uslijedila je leksikografska obrada novih frazema i njihov unos u rječnik te je u prosincu 2023. objavljena nova, druga inačica *Frazeološkoga rječnika* koji sada broji 563 natuknice s ukupno 1315 frazema i njihovih varijanata.

Osim toga, provedene su i druge projektne aktivnosti posvećene diseminaciji znanja i iskustava u računalnoj frazeologiji i elektroničkoj leksikografiji. Voditeljica projekta dr. sc. Ivana Filipović Petrović sudjelovala je od 11. do 16. lipnja 2023. na petodnevnoj ljetnoj *školi 5th Summer Datathon of the Linguistic Linked Open Data* u organizaciji COST akcije *Nexus Linguarum.* Tijekom trajanja *škole* proveden je kratki projekt migracije jezičnih podataka pohranjenih u *Frazeološkome rječniku hrvatskoga jezika* u lingvistički oblak povezanih podataka (LLOD), *čime* su se hrvatski frazemi značenjski povezali s ekvivalentima u *četirima* jezicima: engleskome, njemačkome, talijanskome i portugalskome. Dr. sc. Ivani Filipović

Petrović i njezinu timu za taj je rad dodijeljena nagrada za najbolji projekt ljetne *škole* 2023. Također, dr. sc. Ivana Filipović Petrović i doc. dr. sc. Jelena Parizoska sudjelovale su tijekom 2023. na trima međunarodnim konferencijama s izlaganjima o korpusnim istraživanjima frazema. Suradnica projekta dr. sc. Jelena Parizoska boravila je od 14. do 16. studenog 2023. na Učiteljskom fakultetu Sveučilišta u Varšavi u sklopu Erasmus+ programa mobilnosti nastavnog osoblja. Sve projektne aktivnosti i novosti redovito su objavljivane na mrežnoj stranici projekta frazeoloski-rjecnik.eu.

II. Dijalektologija i povijest hrvatskoga jezika; lingvistička geografija

Istraživanje hrvatskih dijalekata i povijesti hrvatskoga jezika

Voditeljica projekta je dr. sc. Martina Bašić, a vanjski suradnici su dr. sc. Jože Horvat (Odsjek za kroatistiku, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu), dr. sc. Barbara Kovačević (Institut za hrvatski jezik), dr. sc. Marija Malnar Jurišić (Odsjek za kroatistiku, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu).

Tijekom 2023. nastavila su se započeta opća i frazeološka dijalektološka istraživanja, provodila su se terenska istraživanja čakavskih i kajkavskih govora, ponajprije govora crikveničko-vinodolskoga kraja, čabarskoga područja i ludbreške Podravine. Istraživanjima je prikupljana građa za fonološke, morfološke, onomastičke i frazeološke analize te za buduću leksikografsku obradu.

Dr. sc. Martina Bašić nastavila je rad na ustavljivanju čakavske frazeološke građe za frazeološki rječnik s otprilike 2000 frazeoloških natuknica, koji priprema u suautorstvu s dr. sc. Barbarom Kovačević. Nastavila je s istraživanjem hrvatske dijalektne frazeološke građe s različitih aspekata i objavila istraživanja vezana za trokomponentne čakavske frazeme s imenicom čovik strukture *x od* čovika i čovik *od x-a* te za frazeme u kojima je došlo do zamućenja pozadinske slike u semantičkome talogu i prekida veze s motivacijskom bazom. Provela je geolingvističko istraživanje leksema sadržaja *majka* u organskim govorima hrvatskih narječja što je, uporabom geografskog informacijskog sustava (GIS) u programu ArcMap, rezultiralo izradom triju karata (Karta 1. Hrvatski leksemi sadržaja *majka*, Karta 2. Oblici leksema *mati*, Karta 3. NA jd. svih oblika leksema *mati*) te je provela sociolingvističko istraživanje konotativnoga značenja leksičke jedinice *mater.* Započela je s geolingvističkim istraživanjem leksema značenja *majčina ili očeva majka* u organskim govorima hrvatskih narječja.

Sudjelovala je u ustavljivanju dijalektne građe u knjizi suradnice dr. sc. Barbare Kovačević *Bibliografija hrvatske frazeologije s frazeobibliografskim rječnikom* (Fink Arsovski, Željka; Kovačević, Barbara; Hrnjak, Anita. 2023. Zagreb: Knjigra), a kao tehnička urednica računalno je pripremila knjigu suradnice dr. sc. Marije Malnar Jurišić *Frazeologija govora Tršća u Gorskome kotaru s opisom govora i rječnicima* (2023. Čabar: Ogranak Matice hrvatske u Čabru).

Članovi projekta su o rezultatima svojih istraživanja izvijestili u znanstvenim radovima, predavanjima te na znanstvenim skupovima.

Suvremeni dijalektološki opis vinodolskih govora

Voditeljica projekta je dr. sc. Martina Bašić.

Tijekom 2023., na temelju višegodišnjih terenskih istraživanja i na temelju dosad prikupljene građe, nastavila se sustavna analiza fonološke i morfološke jezične razine osam mjesnih govora crikveničko-vinodolskoga područja.

Popunjavanje bjelina na suvremenoj i povijesnoj kajkavskoj jezičnoj karti

Voditelj projekta je akademik August Kovačec, suradnica je dr. sc. Bojana Schubert, a vanjske suradnice su dr. sc. Marina Marinković, dr. sc. Anita Celinić i dr. sc. Dora Ivanišević.

Projekt financijski podupiru Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Grad Ludbreg i Karlovačka županija.

Tijekom 2023. godine na projektu je proveden niz dijalektoloških i povijesnojezičnih istraživanja kajkavske dionice hrvatske kulturno-jezične baštine.

U okviru dijalektološkoga dijela projekta akademik August Kovačec nastavio je s radom na opisu zamjenica i brojeva u govoru Jesenja. Na planu istraživanja kajkavskih mjesnih govora u okolici Karlovca suradnica Marina Marinković nastavila je s leksičkim istraživanjima karlovačkih mjesnih govora. Jedan segment prikupljene leksičke građe predstavljen je u ožujku 2023. na radionici namijenjenoj srednjoškolskim profesorima hrvatskoga jezika, pod nazivom *Leksik karlovačkih mjesnih govora u teoriji i praksi* (održana u Ekonomskoj školi u Karlovcu), a slične se aktivnosti planiraju provoditi i u 2024., s naglaskom na pripremi popularno-znanstvene monografije o karlovačkim mjesnim govorima u kojoj će biti zastupljeni i govori obuhvaćeni istraživanjima u ovome projektu.

U povijesnojezičnome dijelu projekta nastavilo se s analizom jezika i djela zaboravljenih i marginaliziranih dopreporodnih i preporodnih kajkavskih autora: Jakoba Lovrenčića, Antuna Rožića, Josipa Severa i Stjepana Mlinarića. Dr. sc. Bojana Schubert prikazala je rezultate tih istraživanja na dvjema konferencijama. Na temu *Varaždinski kajkavski kontekst iz kojega potječe Vatroslav Jagić* izlagala je na Međunarodnom znanstvenom skupu u povodu 100. obljetnice smrti Vatroslava Jagića, 29. rujna 2023. u organizaciji Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije u Varaždinu. Na temu *Rukopis kao utočište ili prokletstvo: slučaj Stjepana Mlinarića, nepoćudnog ilirca iz Međimurja* izlagala je na skupu Hrvatska rukopisna kultura: djela, pisari, zbirke, 7. prosinca 2023. u organizaciji suradnika istoimenog projekta pri Hrvatskoj zakladi za znanost na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.

Tijekom 2023. također se nastavilo s radom na popularizaciji kajkavske jezične kulture kroz javna predavanja i suradnju s lokalnim zajednicama i udrugama.

Povodom Noći knjige, 22. travnja 2023., Bojana Schubert i Grgo Petrov održali su radionicu *Kaj za velike i male* u Knjižnici Kajfešov brijeg u Zagrebu. Na državnom stručnom skupu Zavičajni identitet i očuvanje hrvatske jezične baštine: kajkavski zavičajni govori uz 90. godišnjicu smrti Dragutina Domjanića, 4. srpnja 2023. u Svetom Ivanu Zelini, Bojana Schubert održala je pozvano predavanje *Kajkavska pisana jezična baština – što o njoj znamo i kako je čuvamo?* U sklopu provođenja popularno-znanstvenoga projekta Kajkavski poetski gartlic u Ludbregu, Bojana Schubert održala je uvodno predavanje *O Kajkavskom poetskom gartlicu*. *Uz postavljanje spomen-ploče Dragutinu Domjaniću*, 7. listopada 2023. u organizaciji Knjižnice i čitaonice Mladen Kerstner u Ludbregu.

Općeslavenski lingvistički atlas

Hrvatsko povjerenstvo međunarodnoga projekta *Općeslavenski lingvistički atlas (OLA)* čine dr. sc. Anita Celinić, dr. sc. Anđela Frančić, dr. sc. Mira Menac-Mihalić, akademkinja Silvana Vranić, dr. sc. Vesna Zečević, dr. sc. Martina Bašić, dr. sc. Marija Malnar-Jurišić, dr. sc. Marina Marinković.

Tijekom 2023., u okviru istraživačkoga projekta lingvističke geografije *Općeslavenski lingvistički atlas*, hrvatsko povjerenstvo prikupljalo je i ustavljivalo pridjevsku građu od drugih povjerenstava, po posebnom upitniku istraživana je hrvatska dijalekatska građa te nastavljen višegodišnji rad na hrvatskoj dijalektološkoj bazi podataka. Nastavljena su tipološka i poredbena istraživanja hrvatskoga i drugih slavenskih jezika te su se izrađivale karte. Nastavljen je i rad na provjeri hrvatskoga materijala za druga povjerenstva te na etimološkoj analizi građe.

Članovi projekta o rezultatima svojih istraživanja izvijestili su u relevantnim domaćim i međunarodnim časopisima i drugim publikacijama.

III. Etimološka istraživanja

Hrvatski etimološki rječnik

Autor rječnika i ujedno jedini suradnik na projektu je dr. sc. Alemko Gluhak.

2023. nastavljen je rad na drugomu izdanju maloga priručnoga *Hrvatskoga etimološkoga rječnika*, koji prema stanju u prosincu ima 2607 članaka i više od 15.300 hrvatskih riječi odnosno otprilike 1370 stranica, to jest 3784 autorskih kartica. Rječnik sadrži i navode iz književnih i drugih djela, radi ilustriranja uporabe i živosti riječî. Ukupno je zastupljeno oko 800 hrvatskih autora i izvora te oko 350 izvora u parovima strani autor + prevoditelj. Na primjer, Ivana Brlić-Mažuranić ima 75 navoda, Ante Kovačić 73, Antun Gustav Matoš 70, Ivan Aralica 56, Milan Begović 49, Hrvoje Hitrec 30, Slobodan Novak 22, Luko Paljetak 21; od prevoditeljâ, Iso Velikanović ima 31 navod, Luko Paljetak 27, Ljudevit Jonke 17, Julije Benešić 11.

Ogledni sveščić ima više od 130 članaka i obuhvaća oko 150 stranica odnosno 415 kartica.

Cijelu grafičku pripremu obavlja sâm autor.

Nakladnička djelatnost

U Zavodu za lingvistička istraživanja nalaze se uredništva triju redovitih publikacija Razreda za filološke znanosti Hrvatske akademije: *Filologije*, *Foliae onomasticae Croaticae* i *Hrvatskoga dijalektološkog zbornika*.

Tijekom 2023. objavljen je broj 80 časopisa *Filologija*. Glavni i odgovorni urednik je akademik August Kovačec, izvršni urednik je prof. dr. sc. Mario Grčević, tajnica uredništva i korektorica je dr. sc. Bojana Schubert, tehnički suurednici su dr. sc. Martina Bašić i prof. dr. sc. Mario Grčević, a računalnu pripremu radi dr. sc. Martina Bašić.

U prosincu 2023. objavljen je broj 32 *Foliae onomasticae Croaticae* (glavna i odgovorna urednica je članica suradnica dr. sc. Anđela Frančić, tajnica uredništva je dr. sc. Ivana Filipović Petrović, korektor dr. sc. Jože Horvat, a tehnička i mrežna urednica ujedno zadužena za računalnu pripremu je dr. sc. Martina Bašić), te broj 27 *Hrvatskoga dijalektološkog zbornika* (glavna i odgovorna urednica je članica suradnica dr. sc. Mira Menac-Mihalić, tajnica uredništva te tehnička i mrežna urednica zadužena također i za računalnu pripremu je dr. sc. Martina Bašić, a korektorice su dr. sc. Marina Marinković i dr. sc. Bojana Schubert).

Dr. sc. Ivana Filipović Petrović zadužena je za određivanje specijalnih brojeva Univerzalne decimalne klasifikacije (UDK) koji se dodijeljuju objavljenim znanstvenim radovima, a koje je u 2023. izradila za članke objavljene u broju 80 časopisa *Filologija*, broju 32 časopisa *Folia onomastica Croatica* te broju 27 *Hrvatskoga dijalektološkoga zbornika*. Mrežne inačice svih triju časopisa nalaze se na Hrčku.

Objavljeni radovi

Prilozi u knjigama i zbornicima

Bašić, Martina; Kovačević, Barbara. 2023. Trokomponentni čakavski frazemi s imenicom *čovik*. *O jeziku zboriti. Zbornik radova u čast prof. dr. sc. Nedi Pintarić Kujundžić*. [urednici Ivana Vidović Bolt, Ivana Čagalj, Miroslav Hrdlička]. Zagreb: FF press, 65–71.

Prilozi u časopisima

Bašić, Martina; Kovačević, Barbara. 2023. Kad slika ne govori više od tisuću riječi. *Hrvatski jezik: znanstveno-popularni časopis za kulturu hrvatskoga jezika*, 10, 2, Zagreb, 26–30.

Ivana Filipović Petrović i Jelena Parizoska. 2022. [objavljeno 2023.] Elektronički rječnici u informacijsko doba: primjeri rješenja u rječnicima hrvatskoga i drugih jezika. *Studia lexicographica* 16 (31), 111–134.

Sudjelovanja na znanstvenim skupovima

Dr. sc. Martina Bašić sudjelovala je od 26. do 27. listopada 2023. u Sarajevu na međunarodnoj znanstvenoj konferenciji *Sarajevski filološki susreti* 7 s izlaganjem *Geolingvistički pogled na hrvatske lekseme sadržaja* majka *s posebnim osvrtom na leksičku jedinicu* mater.

Dr. sc. Ivana Filipović Petrović sudjelovala je od 27. do 29. lipnja 2023. u Brnu na međunarodnoj konferenciji *Electronic lexicography in the 21st century (eLex 2023): Invisible lexicography* s izlaganjem *Establishing criteria and procedures to identify conventionalized similes in Croatian* (u suautorstvu s Jelenom Parizoskom i Kristinom Kocijan), od 28. do 30. rujna 2023. u Rijeci na međunarodnoj konferenciji *CLARC 2023: Jezik i jezični podaci* s izlaganjem *Verbal idioms in Croatian: Preparing language data for automatic identification in a corpus* (u suautorstvu s Jelenom Parizoskom i Kristinom Kocijan), od 19. do 21. listopada 2023. u Iloku na znanstveno-stručnom skupu *Jubilarni XX. Dani Julija Benešića* s izlaganjem *Poredbeni frazemi u književnim izvorima Benešićeva rječnika.*

Dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt sudjelovala je od 19. do 21. listopada 2023. u Iloku na znanstveno-stručnom skupu *Jubilarni XX. Dani Julija Benešića* s izlaganjem *Iz 15 godina uredni-kovanja Benešićeva* Rječnika hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do I. G. Kovačića.

Dr. sc. Bojana Schubert sudjelovala je 29. rujna 2023. na međunarodnom znanstvenom skupu u povodu 100. obljetnice smrti Vatroslava Jagića s izlaganjem *Varaždinski kajkavski kontekst iz kojega potječe Vatroslav Jagić*, u organizaciji Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije u Varaždinu, od 19. do 21. listopada 2023. u Iloku na znanstveno-stručnom skupu *Jubilarni XX. Dani Julija Benešića* s izlaganjem *Koje je pisce Benešić najviše volio? Razmatranja o Benešićevu odabiru leksika za rječnik književnih citata*, 7. prosinca 2023. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu na predstavljanju projekta *Hrvatska rukopisna kultura: djela, pisari, zbirke* s izlaganjem *Rukopis kao utočište ili prokletstvo: slučaj Stjepana Mlinarića, nepoćudnog ilirca iz Međimurja*.

Predavanja, radionice i predstavljanja

Dr. sc. Ivana Filipović Petrović održala je predavanje o leksikografskome radu Zavoda za lingvistička istraživanja na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Zagrebu u sklopu kolegija Uvod u leksikografiju na studiju Informacijskih znanosti. Zajedno s Bojanom Schubert predstavila je mrežnu stranicu projekta *Benešićev rječnik* na *Jubilarnim XX. Danima Julija Benešića* u Iloku, a sudjelovala je kao recenzent u predstavljanju knjige *Arijadnina nit* autorica Branke Barčot, Anite Hrnjak i Lidije Milković 24. studenoga u Zagrebu.

Dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt održala je 14. lipnja 2023. predavanje *Postoji li konačan popis dijelova čovječjega tijela?* u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*, koje organizira Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti s ciljem predstavljanja rezultata istraživanja svojih znanstveno-istraživačkih i muzejsko-galerijskih jedinica. Predavanje je imalo zapažen medijski odjek.

Dr. sc. Bojana Schubert održala je 4. srpnja 2023. plenarno predavanje *Kajkavska pisana jezična baština – što o njoj znamo i kako je čuvamo?* u Svetom Ivanu Zelini na Državnom stručnom skupu *Zavičajni identitet i očuvanje hrvatske jezične baštine: kajkavski zavičajni govori uz 90. godišnjicu smrti Dragutina Domjanića*. Zajedno s Grgom Petrovom vodila je

22. travnja 2023. u Knjižnici Kajfešov brijeg u Zagrebu radionicu *Kaj za velike i male* povodom Noći knjige.

Usavršavanje

Dr. sc. Bojana Schubert pohađala je radionicu Historical Sociolinguistics Young Researchers Forum koja se održavala u Leidenu od 31. ožujka do 1. travnja 2023.

Popularizacija znanosti

Dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt dala je intervju, emitiran 28. travnja 2023., u emisiji Prvog programa Hrvatskog radija *Drag mi je Platon*, a povodom Nagrade Hrvatske akademije koju je primila za područje filoloških znanosti. Sudjelovala je 24. svibnja 2023. u emisiji Trećeg programa Hrvatskog radija *Znanost i društvo*.

Dr. sc. Bojana Schubert održala je popularno-znanstveno izlaganje *O Kajkavskom poetskom gartlicu* uz postavljanje spomen-ploče Dragutinu Domjaniću 7. listopada 2023. u Ludbregu.

Ostali rad

Dr. sc. Martina Bašić suradnica je projekta *Lingvistička geografija Hrvatske u europskome okružju* (LinGeH) koji pri Sveučilištu u Zadru financira Hrvatska zaklada za znanost (voditeljica dr. sc. Dunja Brozović Rončević). U sklopu projekta istraživala je i usustavljivala građu za primorske i ličke čakavske govore te izradila nekoliko opisa govora. Od 2023. suradnica je na projektima koje pri Institutu za jezik financira Europska unija iz paketa za gospodarski oporavak Next Generation EU: *Hrvatska somatska frazeologija (frazeografski pristup)* (voditeljica dr. sc. Barbara Kovačević) i *Od fertuna do peruna – dijalektološka i etimološka analiza riječi povezanih sa semantičkim poljem kuhinje* (voditeljica dr. sc. Perina Vukša Nahod). Sudjeluje u izvođenju programa poslijediplomskog doktorskog studija *Humanističke znanosti* Sveučilišta u Zadru u svojstvu komentorice pristupnice Paule Jurić (okvirna tema disertacije *Jezična varijabilnost i jezične promjene u čakavskim govorima otoka Hvara*). Recenzirala je više znanstvenih članaka i knjiga.

Tajnica je uredništva *Hrvatskog dijelektološkog zbornika*, te tehnička i mrežna urednica, ujedno zadužena i za računalnu pripremu, triju publikacija Razreda za filološke znanosti.

Dr. sc. Ivana Filipović Petrović sudjelovala je u radu COST akcije *Universality, diversity and idiosyncrasy in language technology* kao član tima za hrvatski jezik u radnoj grupi *Lexicon-corpus interface,* na zadatku 2.2. *Extension of the ELEXIS-WSD Parallel Sense-Annotated Corpus*. Zajedno s dr. sc. Anjom Nikolić-Hoyt i dr. sc. Bojanom Schubert bila je članicom Organizacijskog odbora u ime Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u pripremi znanstveno-stručnog skupa *Jubilarni XX. Dani Julija Benešića*. Bila je i članicom Organizacijskog i Znanstvenog odbora u pripremi međunarodne konferencije *21st EURALEX International Congress: Lexicography and Semantics.*

Obavljala je poslove tajnice *časopisa Folia onomastica Croatica*, a zadužena je i za određivanje specijalnih brojeva Univerzalne decimalne klasifikacije za sva tri *časopisa* Razreda za filološke znanosti Hrvatske akademije. Sudjelovala je u radu časopisa Leksikografskoga zavoda Miroslav Krleža *Studia lexicographica* kao član uredništva.

Dr. sc. Alemko Gluhak član je uredništva Glasnika HAZU. Tijekom 2023. objavljivao je članke o kulturi jezika u tisku (npr. o oznaci za euro € umjesto „EUR“) te je recenzirao više jezikoslovnih radova. Sudjelovao u radu Međunarodne etimološke komisije te surađivao s kolegama etimolozima u zemlji i u Sloveniji, Bugarskoj, Češkoj, Slovačkoj.

U godini 2022. digitalizirao u format PDF/A stotinjak knjiga; također, dobavio iz drugih izvora još 170 knjiga te više svezaka raznih starih hrvatskih časopisa. Digitalizirao je u format PDF/A stotinjak knjiga.

Dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt bila je predsjednica Organizacijskog odbora u ime Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u pripremi znanstveno-stručnog skupa *Jubilarni XX. Dani Julija Benešića*. Zajedno s dr. sc. Ivanom Filipović Petrović i dr. sc. Bojanom Schubert sastavila je mrežnu stranicu projekta *Benešićev rječnik* (benesic.hazu.hr).

Dr. sc. Bojana Schubert surađivala je na projektu *Hrvatska rukopisna kultura: djela, pisari, zbirke* (2020.–2024.) voditeljice dr. sc. Irene Bratičević, koji se provodi na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, a financira ga Hrvatska zaklada za znanost. Također je suradnicom na popularno-znanstvenom projektu *Kajkavski poetski gartlic* koji se provodi u Ludbregu. Zajedno s dr. sc. Anjom Nikolić-Hoyt i dr. sc. Ivanom Filipović Petrović bila je članicom Organizacijskog odbora u ime Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u pripremi znanstveno-stručnog skupa *Jubilarni XX. Dani Julija Benešića.*

Tijekom 2023. godine obavljala je tajničke i korektorske poslove na časopisu *Filologija*, te korektorski posao na časopisu *Hrvatski dijalektološki zbornik*.

Nagrade

Dr. sc. Ivana Filipović Petrović dobila je 16. lipnja 2023. Nagradu za najbolji projekt ljetne škole *5th Summer Datathon of the Linguistic Linked Open Data.*

Dr. sc. Anja Nikolić-Hoyt dobila je 27. travnja 2023. Nagradu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za najviša znanstvena i umjetnička dostignuća u Republici Hrvatskoj za 2022. godinu za područje filoloških znanosti – za metodološku obnovu i izradu novih svezaka te poglavito za 15. svezak *Benešićeva Rječnika hrvatskoga književnoga jezika od preporoda do I. G. Kovačića (ta-uljudba).*

ANTROPOLOŠKI CENTAR

Antropološki centar Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti osnovan je 1. studenog 2012. U Centru su zaposlena tri znanstvenika. To su: akademik Mario Šlaus (znanstveni savjetnik u trajnom zvanju i redoviti član Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Razredu za prirodne znanosti), dr. sc. Vlasta Vyroubal (viša znanstvena suradnica) i dr. sc. Anita Adamić Hadžić (poslijedoktorandica). Na mjesto dr. sc. Adamić Hadžić koja je na porodiljnom dopustu od 1. listopada 2023. privremeno je na zamjenu zaposlena dr. sc. Pia Šmalcelj Novaković. Voditelj ove znanstvene jedinice je akademik Pavao Rudan a upravitelj akademik Mario Šlaus.

Radne obaveze djelatnika Antropološkog centra su, zbog obnova zgrada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, privremeno preraspoređene na način koji omogućava da ih naši djelatnici ispunjavaju s limitiranim pristupom osteološkom materijalu. Ovo je, očito, privremena mjera jer je važan dio naše aktivnosti rad na konkretnoj osteološkoj građi koja je pohranjena u našoj zbirci, ali zahvaljujući ranijem predanom radu prikupljena je velika količina raznovrsnih antropoloških podataka koji su našim djelatnicima sada predani na daljnju obradu.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Akademik Mario Šlaus nastavio je s molekularno-genetičkim istraživanjima paleopatoloških karakteristika arheoloških populacija koje su naseljavala Hrvatsku te je u tom kontek-

stu radio na potvrđivanju prisutnosti sifilisa, malarije i bruceloze na arheološkim nalazištima Udbina, Koprivno, Torčec i Ličtani. U suradnji sa Sveučilištem u Edinburghu, Ujedinjeno Kraljevstvo, nastavio je i s analizama stabilnih izotopa δ13C, δ15C i δ34S s arheoloških nalazišta Dugopolje i Udbina a u suradnji s Max Planck institutom u Leipzigu u Njemačkoj nastavio je s populacijsko-genetičkim istraživanjima starohrvatskih populacija koje su na teritorij Hrvatske došle u 7. i 8. st. s ciljem rasvjetljavanja njihovog genetskog porijekla. Nastavio je i sudjelovati u realizaciji HRZZ projekta ‘’Analiza zuba u forenzičkim i arheološkim istraživanjima’’, kao i s realizacijom obaveza preuzetih na javnim međunarodnim natječajima koje je Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije raspisao, a odnose se na analizu ljudske osteološke građe otkopane na slovenskim arheološkim nalazištima.

Tijekom 2023.g. akademik M. Šlaus održao je tri javna predavanja:

1) Kako prepoznati sveca – iskustva vezana uz rekogniciju svetačkih relikvija u Zadru (23. veljače, 2023.) U organizaciji Hrvatskog prirodoslovnog društva i ciklusa predavanja Priroda uživo.

2) Kako forenzična antropologija pomaže u rješavanju ubojstva (19. travnja 2023) U sklopu ciklusa predavanja Znanost u žarištu.

3) Forenzično antropološka analiza neolitskog kostura s Crnog vrila (25. svibanj 2023) Javno predavanje u crkvi svetog Martina u Ninskom Dračevcu u organizaciji Zadarske nadbiskupije.

Zajedno s akademkinjom Nellom Lonzom u ožujku 2023. pokrenuo je inicijativu za ciklus predavanja u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti pod nazivom „Znanost u žarištu“ u kojima su znanstvenici zaposleni u znanstveno-istraživačkim i muzejsko-galerijskim jedinicama HAZU, kao i redoviti članovi naše Akademije, predstavili rezultate svojih istraživanja. Predavanja su namijenjena široj publici a održavana su dvaput mjesečno u dvorani Knjižnice HAZU. Do danas je održano trinaest vrlo dobro posjećenih predavanja.

U svojstvu Predsjednika organizacijskog odbora, akademik M. Šlaus organizirao je 24. listopada 2023., 47. Zagrebačku školu biološke antropologije „dr. Hubert Maver“ pod nazivom „A paleogenomic reconstruction of Croatian history and health“ koja je održana u Velikoj dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Strossmayerov trg 14 a na kojoj su svoja izlaganja iznijeli dopisni član HAZU u Razredu za prirodne znanosti nobelovac dr. Svante Pääbo s Max Planck Instituta za evolucijsku antropologiju u Lepzigu, Njemačka, dr. Mateja Hajdinjak, dr. Zuzana Hofmanová, dr. Joscha Gretzinger i dr. Kirsten Bos s istog instituta te dr. Ivor Karavanić s Filozofskog fakulteta, Sveučilišta u Zagrebu. Prije samog održavanja Škole, predsjednik HAZU, akademik Velimir Neidhardt potpisao je zajedno s nobelovcem dr. Svante Pääbom ugovor o zajedničkoj međunarodnoj znanstvenoj suradnji, Memorandum of Understanding, između Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Max Planck instituta za evolucijsku antropologiju u Lepzigu.

Mario Šlaus nastavio je s održavanjem nastave na Prirodoslovno-matematičkom i Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, kao i na Odjelu za arheologiju i Odjelu za antropologiju Sveučilišta u Zadru. U okviru tih obaveza bio je mentor na jednom uspješno obranjenom završnom radu:

1) Lara Rendulić, Paleopatološka analiza starčevačke populacije s lokaliteta Vinkovci-Ervenica. Odsjek za arheologiju, Filozofski fakultet u Zagrebu, Sveučilište u Zagrebu, 2023

Popularizirao je znanstvenu disciplinu kojom se bavi u radio emisijama iz serije Znanost i društvo, u emisiji U sobi s pogledom i na Hrvatskoj televiziji:

1) Hrvatski radio, emisija Znanost i društvo, 24. ožujak 2023. Intervju povodom pokretanja novog ciklusa znanstveno-popularnih predavanja u HAZU pod nazivom ‘’Znanost u žarištu’’.

2) Hrvatski radio, emisija U sobi s pogledom, 25. studeni 2023. Intervju o bioantropologiji u Hrvatskoj.

3) Hrvatska televizija, emisija Mir i dobro, 26. studeni 2023. Intervju o forenzično-antropološkoj analizi relikvija sv. Krševana koje se čuvaju u fundusu zadarske nadbiskupije povodom Dana grada Zadra i blagdana sv. Krševana.

Dr. sc. Vlasta Vyroubal je 12. srpnja 2023. godine izabrana na više radno mjesto višeg znanstvenog suradnika. Tijekom godine vršila je makroskopske antropološke analize s nekoliko srednjovjekovnih i antičkih lokaliteta u Hrvatskoj: Salona – Hortus Metrodori, Rudina – benediktinski samostan sv. Mihaela Arhanđela, Boroloza (groblje pod stećcima), Ždrilo i Udbina – sv Jakov. Radila je na prikupljanju uzoraka iz osteološke zbirke Antropološkog centra koji će se koristiti za molekularne DNA analize u suradnji s kolegama s instituta Max Planck. Recenzirala je nekoliko izvornih znanstvenih radova za domaće i inostrane časopise. Vyroubal je u svojstvu terenskog antropologa sudjelovala u arheološkim istraživanjima pavlinskog samostana Blažene djevice Marije (Bela Crkva) na Moslavačkoj gori, benediktinskog samostana sv. Mihovila na Rudini, Salona – Hortus Metrodori te Crkva sv. Marka – Plitvica Sela u suradnji s Hrvatskim restauratorskim zavodom. Nastavila je rad na fotodokumentaciji i izradi paleopatološke baze podataka Antropološkog centra Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Zajedno s kolegicom dr. sc. Šmalcelj Novaković 18. prosinca 2023. održala je popularno znanstvenu radionicu „Antropologija za male“ u O.Š. Matka Laginje u Zagrebu.

Dr. sc. Pia Šmalcelj Novaković je od 1. listopada 2023. kada je počela s radom u Antropološkom centru HAZU sudjelovala u makroskopskim antropološkim analizama uzoraka s lokaliteta Rudina – benediktinski samostan sv. Mihaela Arhanđela, Udbina – sv Jakov i Karlovac-Crkva Presvetog Trojstva. Sudjelovala je u prikupljanju uzoraka s lokaliteta Velim-Velištak za molekularne DNA analize u sklopu suradnje s Institutom Max Planck. Zajedno s kolegicom dr. sc. Vyroubal održala je popularno znanstvenu radionicu „Antropologija za male“ u O.Š. Matka Laginje u Zagrebu. Na poziv sarajevskog Muzeja 20. prosinca 2023. održala je popularno-znanstveno predavanje o Avarima u sklopu izložbe „Avari i Slaveni“.

Dr. sc. Anita Adamić Hadžić je tijekom 2023. godine koristila porodiljni dopust.

Znanstveni radovi:

1) Šlaus M. 2023. Rezultati antropološke analize rekognicija svetačkih moći iz zadarske katedrale. U: Rasprave o povijesti katedrale; Katedrala u Zadru/II, urednik A. Uglešić, Zadarska nadbiskupija, Zadar, str. 237-300.

2) Podrug E, Bedić Ž, Vyroubal V, Šlaus M, McClure S, Krnčević Ž. 2023. Istraživanje grobova Špilje sv. Ante. U: Crkva, pustinja, bunker, Špilja sv. Ante u kanalu pred Šibenikom, urednici E. Podrug i J. Pavić, Muzej grada Šibenika, Šibenik, str. 113-127.

3) Šlaus M, Vyroubal V, Bedić Ž, Adamić Hadžić A. 2023. Results of the anthropological analysis of cremated human remains from the site Obrežje in Slovenia. U (Mason P. i Kramberger B. urednici): Obrežje, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije (Zbirka: Arheologija na avtocestah Slovenije), E-knjga, Ljubljana, str. 125-170.

4) Michael DE, Fibiger L, Moutafi I, Šlaus M, Katsimicha M, Novak M, Molloy B. 2023. Exploring connectivity in Late Bronze Age/Early Iron Age Greece and the Balkans using cranial non-metric analysis. Archaeol Anthropol Sci 15, 165. https://doi.org/10.1007/s12520-023-01862-w

5) Banjšak L, Vyroubal V, Katanec T, Miličević A. 2022. Maxillary mesiodens in late medieval age archaeological skeletal remains from Rudina, Croatia. Acta stomatologica Naissi 38: 2505-2512.

6) Šmalcelj Novaković P, Vyroubal V, Carić M. 2023. Preliminary results of stable isotope analysis on bone collagen samples from the Avar-Age Cemetery Privlaka-Gole Njive. Interdisciplinaria Archaeologica Natural Sciences in Archaeology, 14: DOI: http://dx.doi.org/10.24916/iansa.2023.2.1

Rad u Glasniku Hazu:

Šlaus M. 2023. Nobelovac Svante Pääbo, dopisni član HAZU u Razredu za prirodne znanosti. Glasnik HAZU 16-17, str. 63-65.

Sažetci s međunarodnih znanstvenih skupova:

1) Savić Pavičin I, Adamić Hadžić A, Čivljak T, Lauc T, Zymber Ceshko A, Šlaus M. 2023. Madibular bone quality in three different archeological series from Croatia. Triennial Congress of the International Organization for Forensic Odonto-Stomatology (IOFOS), September 6 – 8, 2023, Dubrovnik, Croatia, pp. 77.

2) Šmalcelj Novaković P. 2023. Understanding interactions and identities through archaeological records; example of two Late Avar-age cemeteries in western Syrmia, Croatia. 6th International Scientific Symposium in honour of Stjepan Gunjača, Political and Social Structures in Early Medieval Central, South and Eastern Europe (9th – 15th centuries). Archaeological and historical evidence. November 8 – 11, 2023, Split, Croatia, pp 37.

Stručni izvještaji napisani za različite muzeje, konzervatorske i restauratorske zavode:

1) Rezultati antropološke analize ljudskog osteološkog materijala s nalazišta Bukovlje-Crkvišće. Stručni izvještaj 326–01/23.

2) Rezultati antropološke analize ljudskog osteološkog materijala sa zaštitnih arheoloških istraživanja kripte u zoni temelja zvonika župne crkve Pohoda blažene djevice Marije na Dolcu, Tkalčićeva 10. Stručni izvještaj 327–03/23.

3) Rezultati antropološke analize ljudskog osteološkog materijala s nalazišta **Ždrilo**. Stručni izvještaj 329–06/23.

4) Rezultati antropološke analize ljudskog osteološkog materijala s nalazišta Zadar – sveti Nikola. Stručni izvještaj 330–09/23.

5) Rezultati antropološke analize ljudskog osteološkog materijala s nalazišta Desinec i Resnik. Stručni izvještaj 331–09/23.

6) Rezultati antropološke analize ljudskog osteološkog materijala s nalazišta Karlovac – crkva Presvetog Trojstva. Stručni izvještaj 332–11/23.

Akademik Mario Šlaus dobitnik je godišnje nagrade Hrvatskog antropološkog društva (HAD) za 2023. – medalje "Dragutin Gorjanović Kramberger" koja se dodjeljuje za iznimna znanstvena ostvarenja i doprinos antropološkoj znanosti u Hrvatskoj. Povelja i medalja uručene su mu na otvaranju 47. Zagrebačke Škole biološke antropologije dr. Hubet Maver 24. listopada 2023.

ZAVOD ZA IMUNOLOGIJU I GENETIKU TUMORA

Voditelj Zavoda je akademik Zvonko Kusić.

U 2023. nastavljeno je istraživanje genetskih i epigenetskih biljega kao pokazatelja agresivnosti diferenciranog karcinoma štitnjače u sklopu istraživačkog projekta Hrvatske zaklade za znanost pod vodstvom akademika Zvonka Kusića. Nakon što je u 2022. u ovo istraživanje uključeno svih planiranih 300 bolesnika s diferenciranim karcinomom štitnjače i za sve bole-

snike uključene u studiju izolirana DNA iz tkiva tumora uklopljenog u parafin te provjerena koncentracija i čistoća izolirane DNA mjerenjem apsorbancije na valnim duljinama 260nm i 280nm na nanospektrofotometru, u 2023. je uspješno ponovljena izolacija DNA za dio uzoraka kod kojih nije dobivena dovoljno kvalitetno izolirana DNA. Također, u 2023. je određena prisutnost V600E mutacije gena *BRAF* metodom kompetitivne alel-specifične lančane reakcije polimerazom u stvarnom vremenu za uzorke kod kojih je ponovljena izolacija DNA. Mutacija V600E gena *BRAF* nađena je u uzorcima tkiva karcinoma štitnjače u 162 od ukupno 300 bolesnika (54%) uključenih u istraživanje, dok u uzorcima tkiva od 138 bolesnika (46%) nije nađena V600E mutacija gena *BRAF*.

U 2023. je prošireno istraživanje u sklopu projekta na određivanje udjela *BRAF* V600E mutiranih alela kako bi se provjerila hipoteza da je veći udio *BRAF* V600E mutiranih alela u tumoru kao biljeg agresivnosti povezan sa višim stupnjem proširenosti bolesti. U 2023. je u tu svrhu u uzorcima od 173 bolesnika s diferenciranim karcinomom štitnjače na osnovu rezultata određivanja V600E mutacije gena *BRAF* metodom lančane reakcije polimerazom u stvarnom vremenu primjenom odgovarajuće formule izračunat udio mutiranih alela koji je zatim normaliziran s obzirom na postotak stanica tumora u uzorku. Dobiveni rezultati su pokazali postojanje heterogene distribucije V600E mutacije gena *BRAF* s normaliziranim udjelom mutiranih alela u rasponu od 1.55% do 92,06%. Statističkom analizom nije utvrđena značajna povezanost udjela mutiranih alela sa stupnjem proširenosti bolesti. U svrhu kontrole određivanja udjela *BRAF* V600E mutiranih alela lančanom reakcijom polimerazom u dijelu uzoraka provjeren je BRAF mutacijski status i na razini proteina imunohistokemijskom metodom uz primjenu specifičnog protutijela za BRAF protein sa V600E mutacijom i potvrdili podudarnost detekcije mutacije BRAF metodom lančane reakcije polimerazom u stvarnom vremenu i imunohistokemijskom analizom BRAF V600E mutiranog proteina.

U 2023. je u sklopu ovog istraživanja uspješno uspostavljena metoda za određivanje mutacija C228T i C250T u promotorskoj regiji gena *TERT* koje su u ranijim istraživanjima pokazale povezanost s agresivnošću karcinoma štitnjače. Ovom metodom je na pet uzoraka uspješno umnožen dio promotorske regije gena TERT koji sadrži tražene mutacije lančanom reakcijom polimerazom u dva stupnja umnažanja, te metodom sekvenciranja po Sangeru detektirana prisutnost traženih mutacija.

U sklopu ovog projekta u 2023. je uspješno završena analizu metilacije DNA u promotorskoj regiji gena *TERT* u uzorcima tkiva karcinoma štitnjače svih 300 bolesnika uključenih u istraživanje metodom pirosekvenciranja nakon bisulfitne konverzije.

U 2023. se nastavilo ranije započeto istraživanjem genotipizacije humanog papiloma virusa (HPV) visokog rizika u uzorcima brisa grlića maternice i u uzorcima brisa ždrijela metodom lančane reakcije polimerazom u stvarnom vremenu koja omogućuje točnu genotipizaciju i kvantifikaciju 14 različitih tipova HPV visokog rizika. U 2023. analizirani su uzorci dodatnih 300 bolesnika. Za sve bolesnike su prikupljeni klinički i demografski podatci kako bi se mogla usporediti distribucija različitih HPV genotipova sa drugim kliničkim i demografskim podacima o bolesnicima.

U 2023. se nastavilo istraživanje povezanosti postotka *BRAF* mutiranih alela i odgovora na terapiju BRAF i MEK inhibitorima u bolesnika s metastatskim melanomom. Tijekom 2023. godine u ovo istraživanje su uključeni dodatni bolesnici s novootkrivenim metastatskim melanomom kojima je nađena prisutnost V600 mutacije gena *BRAF* u tkivu melanoma i koji se prate tijekom liječenja BRAF i MEK inhibitorima kako bi se odredio odgovor na terapiju.

Sudjelovanje na skupovima

Aktivno sudjelovanje na *6. Hrvatskom simpoziju o prevenciji i liječenju početnog raka vrata maternice s međunarodnim sudjelovanjem* koji se održao u Zagrebu od 26. do 28. siječnja 2023. s pozvanim predavanjima (Jazvić M. Liječenje raka dojke i očuvanje plodnosti; Šamija I. Imunosni sustav i HPV infekcija)

Aktivno sudjelovanje na Epigenetics and Male Reproductive Health Symposium koji se održao u Zagrebu 29. Ožujka 2023. s pozvanim predavanjem (Šamija I. Genetic and epigenetic markers as indicators of aggressiveness of differentiated thyroid cancer)

Aktivno sudjelovanje na *7. znanstveni simpozij „Josip Matovinović" ŠTITNJAČA U ZDRAVLJU I BOLESTI* koji se održao u Zagrebu 21. travnja 2023. s pozvanim predavanjima (Punda M. Štitnjača i koštani sustav; Granić R. Izazovi u liječenju – prikaz bolesnika)

Aktivno sudjelovanje na *16. hrvatskom onkološkom kongresu* koji se održao u Poreču od 20. do 23. travnja 2023. s predavanjima (Murgić J. Umjetna inteligencija, aktivno praćenje i liječenje lokaliziranog raka prostate; Prpić M. Novosti u liječenju tumora glave i vrata; Radić J. Konjugati protutijela i lijeka u liječenju raka pluća nemalih stanica; Vrljičak A / Šunjić M. Lokalno uznapredovali/metastatski rak jednjaka/želuca; Marić Brozić J. Ima li novosti u liječenju melanoma?; Dabelić N. Optimalno liječenje kožnih nemelanomskih tumora; Jakšić B. Imunoterapija u liječenju ginekoloških tumora) i posterskim prezentacijama (Vrljičak A , Murgić J , Jakšić B , Prpić M, Prgomet Sečan A , Huić D, Fröbe A. 68Ga PSMA PET/CT in patients with recurrent prostate cancer relapsing after primary treatment: initial single institution utility analysis; Miletić M , Brčić H , Prgomet Sečan A , Franceschi D , Šambić Penc M, Boraska Jelavić T, Murgić J , Jazvić M , Komić D , Omrčen T, Fröbe A. Dynamics of neutrophil-to-lymphocyte ratio as a biomarker of clinical response to immune checkpoint inhibitor therapy in a multicenter cohort of patients with advanced urothelial cancer within Croatian genitourinary cancer network; Murgić J , Jazvić M , Miletić M , Prgomet Sečan A , Ulamec M, Vilović K , Pezelj I , Tomašković I, Bokarica P , Saratlija Novaković Ž , Šitum M , Boraska Jelavić T, Omrčen T , Fröbe A. Pathological downstaging, disease control and survival after neoadjuvant chemotherapy for bladder cancer in Croatia; a real-world study; Brčić H , Lekić M , Jazvić M , Murgić J , Miletić M , Prgomet Sečan A , Tomašković I, Hrkać A , Bokarica P , Kaučić H, Solarić M , Šobat H , Boraska Jelavić T, Omrčen T , Schwarz D, Fröbe A. Stereotactic body radiation therapy in patients with advanced urothelial cancer treated with immunotherapy: early experience within croatian oncology referral network)

Aktivno sudjelovanje na *6. kongresu kirurške obkologije* od 28. do 30. travnja 2023. u Vodicama s pozvanim predavanjima (Šunjić M. Preoperativna kemoterapija operabilnog tumora kolona; Marić Brozić J. Adjuvantna nakon neoadjuvantne terapije kod kolorektalnog karcinoma; Marić Brozić J. Imunoterapija u liječenju melanoma; Prpić M. Presadnice u limfne čvorove vrata-pogled onkologa; Jazvić M. Trostruko negativni (rani rak i meta bolest) – izazov za sve; Radić J. Imunoterapija u liječenju lokaliziranog karcinoma kolona i rektuma pozitivnog na mikrosatelitnu nestabilnost (MSI-H))

Aktivno sudjelovanje na URO-ONKO forumu – multidisciplinarnom kongresu s međunarodnim sudjelovanjem od 11. do 14. svibnja 2023. u Šibeniku s pozvanim predavanjima (Frobe A. Predstavljanje Misije za rak Europske komisije; Jakšić B. Abeceda radioterapije nakon prostatektomije (zašto, kada i kako?))

Aktivno sudjelovanje na kongresu *EACR 2023 Annual Congress of the European Association for Cancer Research* koji se održao u Torinu, Italija od 12. do 15. lipnja 2023. s po-

sterskom prezentacijom (Periša, J, Šamija I, Blažeković I, Romić M, Raos D, Sinčić N, Jukić T, Fröbe A, Kusić Z. Association of TERT gene promoter methylation with the aggressiveness of differentiated thyroid cancer)

Aktivno sudjelovanje na simpoziju Melanom – sinergija znanosti i klinike koji se održao 20. rujna 2023. u Zagrebu s pozvanim predavanjem (Šamija I. U potrazi za prediktivnim biljezima za imunoterapiju u bolesnika s melanomom)

Aktivno sudjelovanje na *XXXII. Znanstvenom sastanku Bolesti dojke* 28. rujna 2023. u HAZU u Zagrebu s pozvanim predavanjem (Jazvić M. Rak dojke i očuvanje plodnosti)

Aktivno sudjelovanje na *36th Annual Congress of the European Association of Nuclear Medicine* koji se održao u Beču, Austrija od 9. do 13. rujna 2023. s predavanjima (Campenni A, Ruggeri R, Garo M, Raffa A, Siracusa M, Restuccia G, Rappazzo A, Rosarno H, Nicocia A, Cardile D, Petranović Ovčariček P, Baldari S, Giovanella L. Comparison of 1.1 gbq and 2.2 gbq131 I activities in patients with low-risk differentiated thyroid cancer requiring postoperative iodine-131 therapy; Petranović Ovčariček P. Adverse Effects of Radioiodine Therapy: A Real Point of View; Giovanella L, Milan L, Roll W, Weber M, Schenke S, Kreissl M, Vrachimis M, Pabst K, Murat T, Petranović Ovčariček P, Riemann B, Ceriani L, Campenni A, Goerges R. Postoperative Thyroglobulin as a Yard-stick for Radioiodine Therapy: Decision Tree Analysis in a European Multicenter Series of 1317 Patients with Differentiated Thyroid Cancer; Punda M. Best practice on thyroid imaging: What's to know?!; Filipan D, Koumakis E, Cormier-Daire V, Funck-Brentano T, Paycha F. When Histopathology is Wrong and Bone Scintigraphy is Right - an Exemplary Case of a Rare Genetic Metabolic Disease (Familial Expansile

Osteolysis) Repeatedly Mistaken for Fibrous Dysplasia and Paget's Disease; Filipan D, Saleh N, Kaci R, Paycha F. Delayed Onset Angiosarcoma Arising from a Femur Infarct Pictured by [99mTc]bisphosphonates SPECT/CT and [18F]FDG-PET/CT: Caution with Tumour Necrosis and Haemorrhage Phenomena in Molecular Imaging analysis!) i posterskim prezentacijama (Filipan D, Moreau P, Thibault C, Montravers F, Paycha F. Pseudosarcomatous Periosteal Metastases of Lower Limbs Initially Misdiagnosed for Secondary Hypertrophic Osteoarthropathy then Properly Identified by [68Ga]Ga-PSMA PET/CT in a Patient Treated for Prostate Carcinoma)

Objavljeni znanstveni radovi u časopisima

Prejac J, Omrčen T, Radić J, Vrdoljak E, Fröbe A, Pleština S. Predicting Trifluridine/Tipiracil Treatment Outcomes in Refractory Metastatic Colorectal Cancer Patients: A Multicenter Exploratory Analysis. Oncology. 2023 Sep 12. doi: 10.1159/000533567.

Filipan D, Vidranski V, Bosak Butković M, Blažeković I, Romić M, Mihaljević I, Bogović Crnčić T, Kusić Z, Šamija I, Fröbe A, Jukić T. Recent data on iodine intake in Croatian schoolchildren: results of 2014-2019 survey. Eur J Clin Nutr. 2023 Oct;77(10):959-965. doi: 10.1038/s41430-023-01301-y.

Bakaloudi DR, Talukder R, Lin GI, Makrakis D, Diamantopoulos LN, Tripathi N, Agarwal N, Zakopoulou R, Bamias A, Brown JR, Pinato DJ, Korolewicz J, Jindal T, Koshkin VS, Murgić J, Miletić M, Frobe A, Johnson J, Zakharia Y, Drakaki A, Rodriguez-Vida A, Rey-Cárdenas M, Castellano D, Buznego LA, Duran I, Carballeira CC, Barrera RM, Marmorejo D, McKay RR, Stewart T, Gupta S, Ruplin AT, Yu EY, Khaki AR, Grivas P. Response and Outcomes of Maintenance Avelumab After Platinum-Based Chemotherapy (PBC) in Patients With Advanced Urothelial Carcinoma (aUC): "Real World" Experience. Clin Genitourin Cancer. 2023 Oct;21(5):584-593. doi: 10.1016/j.clgc.2023.06.008.

Murgić J , Fröbe A. Artificial intelligence, active surveillance and treatment of localized prostate cancer.Knjiga sažetaka 16. Hrvatskog onkološkog kongresa. Lib oncol. 2023; 51 (suppl 1):6-8

Vrljičak A , Šunjić M , Marić Brozić J, KustD , Radić J, Soldić Ž , Fröbe A. Metastatic gastric carcinoma - a case report. Knjiga sažetaka 16. Hrvatskog onkološkog kongresa. Lib oncol. 2023;51(suppl 1):20-21

Prpić M, Kust D , Purgar Levarda N , Franceschi D, Fröbe A. Novelties in the treatment of head and neck cancer. Knjiga sažetaka 16. Hrvatskog onkološkog kongresa. Lib oncol. 2023;51(suppl 1):23-24

Giovanella L, D'Aurizio F, Algeciras-Schimnich A, Görges R, Petranovic Ovcaricek P, Tuttle RM, Visser WE, Verburg FA; hsTg&TgAb Consensus Working Group. Thyroglobulin and thyroglobulin antibody: an updated clinical and laboratory expert consensus. Eur J Endocrinol. 2023;189(2):R11-R27.

Giovanella L, Garo ML, Campenní A, Petranović Ovčariček P, Görges R. Thyroid Hormone Withdrawal versus Recombinant Human TSH as Preparation for I-131 Therapy in Patients with Metastatic Thyroid Cancer: A Systematic Review and Meta-Analysis. Cancers (Basel). 2023;15(9):2510.

Giovanella L, Milan L, Roll W, Weber M, Schenke S, Kreissl M, Vrachimis A, Pabst K, Murat T, Petranovic Ovcaricek P, Riemann B, Ceriani L, Campenni A, Görges R. Postoperative thyroglobulin as a yard-stick for radioiodine therapy: decision tree analysis in a European multicenter series of 1317 patients with differentiated thyroid cancer. Eur J Nucl Med Mol Imaging. 2023;50(9):2767-2774.

Radić J, Marić Brozić J, Fröbe A. Antibody- drug conjugates in treatment of non-small cell lung cancer. Knjiga sažetaka 16. Hrvatskog onkološkog kongresa. Lib oncol. 2023;51(suppl 1):24-26

Marić Brozić J, Dabelić N , Šunjić M , Urch K , Fröbe A. Is there any novelties in treating melanoma? Knjiga sažetaka 16. Hrvatskog onkološkog kongresa. Lib oncol. 2023;51(suppl 1):32-33

Dabelić N , Marić Brozić J, Šunjić M , Urch K , Fröbe A. The optimal treatment of cutaneous non-melanoma skin cancers. Knjiga sažetaka 16. Hrvatskog onkološkog kongresa. Lib oncol. 2023;51(suppl 1): 33-34

Jakšić B , Vrljičak A , Prgomet Sečan A , Fröbe A. Immunotherapy in the treatment of gynecologic tumors. Knjiga sažetaka 16. Hrvatskog onkološkog kongresa. Lib oncol. 2023;51(suppl 1):35-36

Terlević R, Ulamec M, Štimac G, Murgić J, Krušlin B. Molecular classification of muscle-invasive bladder cancer based on a simplified immunohistochemical panel using GATA3, CK5/6 and p16. Biomol Biomed. 2023 Nov 3;23(6):968-975. doi: 10.17305/bb.2023.9242.

Čerina D, Krpina K, Jakopović M, Dedić Plavetić N, Seiwerth F, Tomić S, Radić J, Belac Lovasić I, Canjko I, Boban M, Samaržija M, Vrdoljak E. The Challenges and Opportunities of the Implementation of Comprehensive Genomic Profiling in Everyday Clinical Practice with Non-Small Cell Lung Cancer: National Results from Croatia. Cancers (Basel). 2023 Jun 28;15(13):3395. doi: 10.3390/cancers15133395.

Petranović Ovčariček P, Campenni A, de Keizer B, Deandreis D, Kreissl MC, Vrachimis A, Tuncel M, Giovanella L. Molecular Theranostics in Radioiodine-Refractory Differentiated Thyroid Cancer. Cancers (Basel). 2023;15(17):4290.

Kuna M, Štefanović M, Ladika Davidović B, Mandušić N, Birkić Belanović I, Lugović-Mihić L. Chronic Urticaria Biomarkers IL-6, ESR and CRP in Correlation with Disease Severity and Patient Quality of Life-A Pilot Study. Biomedicines. 2023 Aug 9;11(8):2232. doi: 10.3390/biomedicines11082232.

ZAVOD ZA PROMET

Organizacija

Zavod za promet Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti djelovao je na temelju Ugovora o sufinanciranju rada, sklopljenog 11. studenoga 2020. između Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Grada Zagreba.

Izvori financiranja

Znanstvenoistraživačku i nakladničku djelatnost Zavoda za promet financirao je Grad Zagreb slijedom Ugovora o sufinanciranju.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Zavod za promet Akademije bio je fokusiran na sljedeće komplekse istraživanja:

- istraživački rad u tematici razvojnih potencijala Jadransko-jonskog pravca, koji je usmjeren na multimodalne prometne opcije s ciljem strategijskog pozicioniranja i geoprometnog valoriziranja nacionalnih prometnih resursa i potencijala u kontekstu prometnog povezivanja Baltika, Jadrana (i Crnog mora).
- istraživački rad u tematici razvoja prediktivne metodologije sigurnosnog upravljanja u (zračnom) prometu.
- istraživački rad u tematici razvoja intermodalnog prometa u Hrvatskoj - istraživanje logističkog koncepta suhe luke s ciljem evaluacije potrebe uspostave suhe luke u zagrebačkoj široj regiji.

Objavljeni znanstveni radovi

Sa svrhom diseminacije rezultata tematskih istraživanja u 2023. objavljeni su sljedeći radovi:

Bartulović, Dajana; Steiner, Sanja: Predictive Analysis of Airport Safety Performance: Case Study of Split Airport, *Aerospace*, 10 (2023), 3; 303, 69. doi: 10.3390/aerospace10030303

Bartulović, Dajana; Steiner, Sanja; Fakleš, Dario; Mavrin Jeličić, Martina: Correlations among Fatigue Indicators, Subjective Perception of Fatigue, and Workload Settings in Flight Operations, *Aerospace*, 10 (2023), 10; 1-42. doi: 10.3390/aerospace10100856

Bartulović, Dajana; Steiner, Sanja; Fakleš, Dario; Mavrin Jeličić, Martina: Simulating Flight Crew Workload Settings to Mitigate Fatigue Risk in Flight Operations, *Aerospace*, 10 (2023), 10; 1-60. doi: 10.3390/aerospace10100904

Bartulović, Dajana; Steiner, Sanja; Kavran, Natalija: Potential establishment of a dry port as the multimodal logistic center in Croatia, International Scientific Conference The Science and Development of Transport – Znanost i razvitak prometa ZIRP 2023, Conference Proceedings series *Transportation Research Procedia*, (2023), 1-9.

Znanstveni skupovi

10th International Maritime Science Conference IMSC 2023, Solin 8. i 9. svibnja 2023.

Steiner, Sanja, Zavod za promet Akademije: član Organizacijskog odbora

Ostale aktivnosti

Zavod za promet surađivao je sa Znanstvenim vijećem za promet Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, te sa znanstvenim organizacijama i javnim sektorom, koji pokrivaju tematske sadržaje strategijskog planiranja regionalnog razvoja.

ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKE JEDINICE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI IZVAN ZAGREBA

ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKE JEDINICE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI IZVAN ZAGREBA

1. Zavod za povijesne znanosti u Zadru, Obala kneza Trpimira 8
2. Zavod za povijesne i društvene znanosti u Rijeci, Đure Ružića 5
   Područna jedinica Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Puli, Prolaz kod kazališta 2
3. Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Lapadska obala 6
   Muzej i zbirka Baltazara Bogišića u Cavtatu, Knežev dvor 18
4. Zavod za istraživanje korozije i desalinaciju u Dubrovniku, Vlaha Bukovca 14
5. Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku, Franje Kuhača 29
6. Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Splitu, Trg braće Radića 7
7. Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, Vladimira Nazora 14
8. Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru, Antuna Branka Šimića 1
9. Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Požegi, Županijska 9
10. Centar za znanstveni rad u Vinkovcima, Jurja Dalmatinca 22
11. Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Koprivničko-križevačke županije u Križevcima, Ivana Zakmardija Dijankovečkoga 3
12. Zavod za biomedicinske znanosti u Rijeci, Sveučilišni odjeli, Kampus Trsat, Radmile Matejčić 2
13. Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Đakovu, Petra Preradovića 17
14. Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Velikoj Gorici, Šetalište Franje Lučića 15

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI HAZU U ZADRU

Organizacija jedinice

Zavod za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zadru nalazi se u Zadru na adresi Obala kneza Trpimira 8. Osnovan je 1954. kao Institut JAZU u Zadru. U sklopu Zavoda u Zadru od 1966. nalazi se Pomorska zbirka.

Voditelj Zavoda je akademik Nenad Cambi, a upravitelj dr. sc. Tado Oršolić.

U Zavodu je zaposleno ukupno šest djelatnika. Troje na znanstvenom radnu mjestu: prof. dr. sc. Tado Oršolić, znanstveni savjetnik; dr sc. Grozdana Franov-Živković, viša znanstvena suradnica na radnom mjestu znanstvene suradnice i dr. sc. Nikola Markulin (od 1. lipnja 2023.), znanstveni suradnik. Na stručnom radnom mjestu zaposleni su: voditeljica Pomorske zbirke, Marijana Dlačić, prof., viša kustosica (od 1. listopada 2023.); Ljiljana Ugrinić, dipl. knjiž., knjižničarka-tajnica. Na radnom mjestu domara zaposlen je Zorinko Lalić.

Od 2013., odlaskom znanstvenih i stručnih djelatnika u mirovinu i na druga radna mjesta, u Zavodu u Zadru upražnjena su dva znanstvena i jedno stručno radno mjesto.

Znanstveno-istraživačka djelatnost

Tijekom 2023. znanstveni i stručni djelatnici Zavoda u Zadru sudjelovali su svako pojedinačno i skupno u skladu s planom rada Zavoda i njegovih zaposlenika u provedbi različitih znanstveno-istraživačkih i stručnih djelatnosti. Znanstveni djelatnici nastavili su u svom znanstveno-istraživačkom radu, pisanju znanstvenih monografija i radova te aktivno sudjelovali na znanstvenim projektima. Obavljali su potrebna znanstvena i arhivska istraživanja koji su se odvijali u različitim tuzemnim i inozemnim državnim arhivima pri tom je djelomično prikupljano i različito privatno arhivsko gradivo i dokumente koje se odnose na razdoblje njihova znanstvenog interesa od ranog novog vijeka do suvremene hrvatske povijesti. Izvršena su višednevna istraživanja arhivskih izvora u Arhivu Zadarske nadbiskupije, Državnom arhivu u Zadru i u Archivio di Stato di Venezia. Proučavana je vojna povijest mletačke uprave, vojne organizacije i osmansko-mletačkih ratova u Dalmaciji i Boki tijekom ranog novog vijeka. Nastavljen je rad na transliteraciji, objavljivanju i proučavanju glagoljskih matičnih

knjiga, različitih glagoljskih dokumenata i arhivskog gradiva zadarskog područja u razdoblju novog vijeka. Istraživana je i proučavana opća društveno-kulturna i vojna hrvatska povijest Dalmacije tijekom 19. i 20. stoljeća i povijest Domovinskog rata na području oraškog područja u Bosanskoj Posavini. Tijekom arhivskog istraživanja kao i analizom i pregledom raznih izvora i literature izvršena je selekcija gradiva koje će se koristiti za nastavak rada na proučavanju društvene, vojne, kulturne, crkvene i običajne prošlosti zadarskog područja i Dalmacije od antike do suvremene prošlosti te općenito hrvatske povijesti tijekom mletačke, prve austrijske, francuske, druge austrijske uprave, sve do suvremene povijesti zaključno sa završetkom Domovinskog rata 1995. godine. Znanstveni djelatnici Zavoda u Zadru sudjelovali na više znanstvenim skupovima i kolokvija, promocija knjiga, javnih predavanja i raznih drugih kulturnih događanja. Objavili su više znanstvenih i stručnih radova te sudjelovali u izradbi i uređivanju znanstvenih knjiga, zbornika radova te znanstvenih i stručnih časopisa. Samostalno i u suradnji s drugim znanstvenim ustanovama, napose Sveučilištem u Zadru ali i drugim znanstvenim i kulturnim institucijama u Zadru i Zadarskoj županiji također u Hrvatskoj i inozemstvu, Zavod i njegovi djelatnici nastavili su s djelatnošću znanstvene i stručne suradnje te organiziranju znanstvenih i stručnih skupova i kolokvija.

Zavod u Zadru je organizirao i sudjelovao u suorganizaciji sljedećih događanja:

– 28. ožujka 2023. održano je predstavljanje *Radova Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru sv.64/2022.*, u organizaciji Zavod za povijesne znanosti HAZU u Zadru. Promocija je održan u dvorani Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru. Pozdravnu riječ uputio je akademik Nenad Cambi, glavni urednik a moderirao je prof. dr. sc. Tado Oršolić, urednik. *Radove* su predstavili: doc. dr. sc. Zdenko Dundović, doc. dr. sc. Ante Gverić i izv. prof. dr. sc. Zlatko Begonja.
– 27. travnja 2023. u dvorani Zavoda u Zadru održan je znanstveni kolokvij „Glagoljaš don Vladislav Cvitanović (1894. – 1973.) – povodom pola stoljeća smrti" u organizaciji Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru, Sveučilišta u Zadru – Centar za istraživanje glagoljaštva, Zadarske nadbiskupije i Udruge glagoljaša Zadar.
– 13. listopada 2023. u Franjevačkom samostanu u Tolisi (Bosna i Hercegovina) održan je međunarodni znanstveni skup „Franjevci Bosne Srebrene i školstvo od početaka do kraja 20. stoljeća – u povodu 200 godina osnutka prve pučke škole u Tolisi 1823. godine" u organizaciji Franjevačke provincije Bosne Srebrene, Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru, Hrvatskog instituta za povijest, Hrvatskog instituta za povijest – Podružnice za povijest Slavonije, Srijema i Baranje, Franjevačke teologije Sarajevo i Franjevačkog samostana u Tolisi.
– 30. studenoga 2023. održano je predstavljanje zbornika radova *Ivan Berčić (1823. – 1870.) – život i djelo*, u organizaciji Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru. Zbornik su predstavili: dr. sc. Ante Sorić, prof. dr. sc. Robert Bacalja, prof. dr. sc. Tado Oršolić. Moderirala je dr. sc. Grozdana Franov-Živković

Prof. dr. sc. Tado Oršolić, znanstveni savjetnik, tijekom 2023. nastavio je s znanstveno-istraživačkim radom na proučavanju društveno-kulturne i vojne povijesti Dalmacije u razdoblju od 18. do 20. st. te suvremene povijesti Hrvata u Bosni i Hercegovini (Domovinski rat 1992. – 1995.). U više navrata vršio prikupljao različite izvore prikupljajući arhivske dokumente, fotografije i narativne izvore od sudionika Domovinskog rata na oraškom području u Bosanskoj posavini u Federaciji Bosne i Hercegovine. Završio je rukopis monografije naslova *106. brigada/domobranska pukovnija HVO-a u obrani oraškog područja 1992. – 1995.* koji su recenzenti pozitivno ocijenili a Razred za društvene znanosti prihvati recenzije i mo-

nografiju za tisak. Objavio je jedan znanstveni rad i jedan predao za tisak. Recenzirao je više znanstvenih radova. U svojstvu glavnog urednika radio je na uređivanju triju zbornika radova. Bio je glavni urednik jednog objavljenog zbornika radova. Urednik je *Radova Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru* sv. 65/2023. pri čemu je izvršio pregled, recenzije, pripremu radova, korekturu te uredio svezak za tisak. Organizirao je i sudjelovao u organizaciji međunarodnog znanstvenog skupa i promociji dvaju knjiga. Sudjelovao je kao član povjerenstva u obrani jednog sinopsisa doktorske disertacije te vodi mentorstvo jednom doktorandu kod izradbe doktorske disertacije. Održao je dva javna predavanja i kao vanjski suradnik održavao nastavu u zimskom semestru 2023./2024. na Odjelu za povijest Sveučilišta u Zadru. Sudjelovao je u radu povjerenstva za osnivanje Muzeja hrvatske maritimne kulture u okviru Hrvatske akademije. Vodio je, priredio i predao potrebnu dokumentaciju na tri natječaja za objavu dvaju zbornika radova i znanstvenog časopisa. U svojstvu upravitelja planirao je i organizirao ukupnu znanstvenu, stručnu i izdavačku djelatnost, kao i ostale upravne i administrativne poslove Zavoda. U svojstvu upravitelja vodio je brigu o održavanju vanjskog dijela zgrade, unutarnjih prostorija i perivoja Zavoda u Zadru.

Dr. sc. Grozdana Franov-Živković, viša znanstvena suradnica na radnom mjestu znanstvene suradnice. Tijekom 2023. nastavila je s znanstveno-istraživačkim radom transliteraciji i objavljivanju glagoljskih rukopisa s šireg zadarskog područja iz razdoblja ranog novog i novog vijeka (od 16. do 19. stoljeća). Izvršila je arhivsko istraživanje gradiva pohranjenog u Arhivu Zadarske nadbiskupije, Državnom arhivu u Zadru, Arhivu HAZU i župama zadarskog područja. Suradnica je na međunarodnom projektu "Digitalizacija i istraživanje tekstova zadarsko-šibenskog područja iz razdoblja do kraja 19. st. pisanih glagoljicom, bosančicom i latinicom" koje vodi Odjel za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru i Vestigia institut za istraživanje rukopisa sa Sveučilišta u Grazu (Austrija). Objavila je samostalno i u koautorstvu pet znanstvenih radova i jedan prikaz knjige. Recenzirala je dvije knjige i dva rada za časopis *Vjesnik dalmatinskih arhiva*. Sudjelovala je u predstavljanju triju knjiga. Sudjelovala je na pet znanstvenih kolokvij i skupova te u postavljanju jedne izložbe. Održala je jedno javno predavanje. Organizirala je i bila je članica organizacijskog odbora jednog znanstvenog kolokvija. Izradila i prikupila potrebnu dokumentaciju za jedan natječaj za objavu zbornika radova. Bila je jedan od glavnih urednika Zbornika radova. Članica je uredništva Radova Zavoda HAZU u Zadru, sudjelovala u tehničkoj pripremi *Radova* sv. 65/2023. te urednik jednog glasila.

Dr. sc. Nikola Markulin, znanstveni suradnik (od 1. lipnja 2023.), nastavio je arhivska istraživanja vrela relevantnih za proučavanje mletačke vojne organizacije u Dalmaciji i Boki u 17. i 18. stoljeću te za proučavanje mletačko-osmanskih ratova u istom razdoblju. Arhivska istraživanja napravio je u Državnom arhivu u Zadru, te u Archivio di Stato di Venezia. Predao je jedan znanstveni rad koji je prihvaćen za objavu u inozemnom časopisu. Sudjelovao je u uredničkim poslovima pripreme *Radova Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru* sv.65/2023. te sudjeluje u uredničkim poslovima pripreme idućeg broja navedenog časopisa. Sudjeluje u uredničkim poslovima pripreme za tisak Zbornika radova *Luka Jelić (1864. – 1922.) istraživač i znanstvenik: valorizacija znanstvenog opusa*. Suradnik je na znanstvenom projektu „Vlast to smo mi. Društvene mreže i upravljačke strukture u hrvatskom novom vijeku" (voditelj dr. sc. Vedran Klaužer, Hrvatski institut za povijest). Predao je za objavu tri znanstvena rada od kojih su sva tri prošla postupak recenzije i čekaju na objavu u znanstvenom časopisu i zbornicima radova sa znanstvenih skupova. Sudjelovao je u pripremi natječajne dokumentacije za dobivanje sredstava za tiskanje časopisa *Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru*, organizaciju proslave 70. obljetnice djelovanja Zavoda, kao i tiskanja prigodne publikacije.

Nakladnička djelatnost Zavoda

Objavljene publikacije:

- godišnjak *Radovi Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zadru* sv. 65/2023., Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti Zavod za povijesne znanosti u Zadru, Zagreb – Zadar, 2023., str. 445,
- Zbornik radova *Ivan Berčić (1823. – 1870.) – život i djelo*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti Zavod za povijesne znanosti u Zadru, Zagreb – Zadar, 2023., str. 303,
- knjižica sažetaka sa znanstvenog kolokvija *Glagoljaš don Vladislav Cvitanović, (1894. – 1973.) – povodom pola stoljeća smrti*, ur. Tado Oršolić i Grozdana Franov-Živković, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti Zavod za povijesne znanosti u Zadru, Zagreb – Zadar, 2023., str. 16,
- knjižica sažetaka s međunarodnog znanstvenog skupa *Franjevci Bosne Srebrene i školstvo od početaka do kraja 20. stoljeća – u povodu 200 godina osnutka prve pučke škole u Tolisi 1823. godine*, ur. Tado Oršolić, Jozo Jezerčić, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – Zavod za povijesne znanosti u Zadru, Hrvatski institut za povijest, Franjevački samostan u Tolisi, Tolisa 2023., str. 24.

Objavljeni znanstveni i stručni radovi, prikazi i osvrti

Tado Oršolić, Ivan Berčić uoči i za vrijeme hrvatskog narodnog preporoda 50-ih i 60-ih godina 19. stoljeća u Dalmaciji, Zbornik radova *Ivan Berčić (1823. – 1870.) – život i djelo*, ur. Tado Oršolić, Grozdana Franov-Živković, Zagreb – Zadar, 2023., 41-64.

Grozdana Franov-Živković, Berčić kao čuvar i sakupljač glagoljskih spomenika, Zbornik radova *Ivan Berčić (1823. – 1870.) – život i djelo*, ur. Tado Oršolić, Grozdana Franov-Živković, Zagreb – Zadar, 2023., 143-183.

Grozdana Franov-Živković, O Ivanu Berčiću i obitelj Berčić, Zbornik radova *Ivan Berčić (1823. – 1870.) – život i djelo*, ur. Tado Oršolić, Grozdana Franov-Živković, Zagreb – Zadar, 2023., 9-20.

Grozdana Franov-Živković, Sukošanske bratovštine od 17. do 19. stoljeća, Zbornik radova *Sukošan*, Sveučilište u Zadru, Općina Sukošan, Turistička zajednica Sukošan, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Zadru, ur. Milorad Pavić i Mirisa Katić, Zadar, 2023., 253-281.

Grozdana Franov-Živković, Mate Bobanović, Stanovništvo Sukošana od 1608. do kraja 19. stoljeća, Zbornik radova *Sukošan*, ur. Milorad Pavić i Mirisa Katić, Zadar, 2023., 283-303.

Grozdana Franov-Živković, Glagoljaštvo Boke kotorske kao znak kulturnog i nacionalnog identiteta i veze sa zadarskim područjem, Zbornik radova *Identitet Hrvata Boke kotorske*, ur. Vanda Babić Galić i Željko Holjevac, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb, 2023., 31-72.

Grozdana Franov-Živković, prikaz knjige, zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa *Fenomen glagoljice* održanoga u Biogradu i u Zadru 12. i 13. svibnja 2017. Ogranak Matice hrvatske u Zadru, Grad Biograd na Moru, ur. Josip Lisac i Božo Došen, Biograd – Zadar, 2022, *Radovi Zavoda za povijesne znansoti HAZU u Zadru*, br. 65/2023., 411-415.

Znanstveni skupovi/kolokviji

Tado Oršolić, međunarodni znanstveni skup „Franjevci Bosne Srebrene i školstvo od početaka do kraja 20. stoljeća – u povodu 200 godina osnutka prve pučke škole u Tolisi 1823. godine" održanog 13. listopada 2023. u Franjevačkom samostanu u Tolisi (Bosna i Hercegovina) u organizaciji Franjevačke provincije Bosne Srebrene, Zavoda za povijesne znano-

sti HAZU u Zadru, Hrvatskog instituta za povijest, Hrvatskog instituta za povijest – Podružnice za povijest Slavonije, Srijema i Baranje, Franjevačke teologije Sarajevo i Franjevačkog samostana u Tolisi. Naslov izlaganja: „Društveno-političke okolnosti u Bosni u prvoj polovici 19. stoljeća i osnivanje prve pučke škole u Tolisi 1823."

Grozdana Franov-Živković, znanstveni skup „Glagoljična i ćirilična baština šibenskoga kraja", održanog u Šibeniku, 22. veljače 2023. u organizaciji Državnog arhiva u Šibeniku. Naslov izlaganja: "Poslovne, kulturne i privatne veze glagoljaša šibenskog i zadarskog područja do sred. 19. st."

Grozdana Franov-Živković, znanstveni kolokvij „Glagoljaš don Vladislav Cvitanović, (1894. – 1973.) – povodom pola stoljeća smrti" održanog u Zavodu za povijesne znanosti HAZU u Zadru, 27. travnja 2023. u organizaciji: Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru, Sveučilišta u zadru – Centra za istraživanje glagoljaštva, Zadarske nadbiskupije i Udruge glagoljaša Zadar. Naslovi izlaganja: „Cvitanović o bratovštinama i seoskim običajima" i u koautorstvu s Marijom Kero, „Matične knjige u radovima don Vladislava Cvitanovića".

Grozdana Franov-Živković, znanstveni kolokvij „U križu je spas / In cruce salus, Život i djelovanje dr. Josipa Marčelića biskupa dubrovačkog 1894. – 1928." održanog u Preku (otok Ugljan) 2. rujna 2023. u organizaciji: Sveučilišta u Zadru - Odjela za izobrazbu učitelja i odgajatelja, Općine Preko, Zadarske nadbiskupija – Župe Preko. Naslov izlaganja: u koautorstvu s Ivicom Vigato, „Dr. Josip Marčelić i borba za glagoljicu".

Grozdana Franov-Živković, znanstveno-stručni skup 3. međunarodna znanstveno-stručna konferencija „Digitalizacija, arhiviranje, očuvanje i promocija nematerijalne kulturne baštine", održanog u Širokom Brijegu (Bosna i Hercegovina) 19. i 20. listopada 2023. Skup je održan pod pokroviteljstvom UNESCO-a i u organizaciji: Društva za DTKB, Filozofskog fakulteta u Mostaru, Instituta za etnologiju i folkloristiku, Zagreb i suorganizaciji: Instituta za migracije i narodnosti, Zagreb, UNAKUD BiH, Ministarstva obrazovanja, znanosti, kulture i športa Županije zapadnohercegovačke. ICARUS – Hrvatska, DARIAH – EU BiH. Naslov izlaganja: u koautorstvu s Danijelom Deković, „Aktivnosti u očuvanju glagoljske baštine na području zadarske županije".

Grozdana Franov-Živković, znanstveni skup „Općina Sv. Filip i Jakov u sjeni povijesnog Rogova", održanog u 10. studenoga na Sveučilište u Zadru i 11. studenoga 2023. u Sv. Filip i Jakovu u organizaciji Sveučilišta u Zadru i Općine Sv. Filip i Jakov. Naslov izlaganja: u koautorstvu s Danijelom Deković i Marijom Kero, „Stanovništvo Turnja, Babca, Sikova, Sv. Petra (Krnčine), Gorice i Raštana od poč. 17. do početka 19. stoljeća" i „Stanovništvo Turnja, Babca, Sikova, Sv. Petra (Krnčine), Gorice i Raštana" od poč. 19. do početka 20. stoljeća".

Predstavljanje knjiga/glasila

Tado Oršolić, sudjelovao u predstavljanju Zbornika radova *Viški boj 1866.*, održanog 4. prosinca 2023. u Hrvatskom pomorskom muzeju u Splitu, u organizaciji Sveučilišta u Zadru i Hrvatskog pomorskog muzeja u Splitu. Zbornik su predstavili: prof. dr. sc. Tado Oršolić, prof. dr. sc. Mladen Domazet i urednik izv. prof. dr. sc. Mateo Bratanić.

Grozdana Franov-Živković, sudjelovala u predstavljanju Zbornika radova *Fenomen glagoljice*, održanog 21. travnja 2023. u dvorani Poduzetničkog inkubatora u Biogradu na Moru, u organizaciji Grada Biograda na Moru i Ogranka Matice hrvatske u Zadru. Knjigu su predstavili: dr. sc. Grozdana Franov-Živković, izv. prof. dr. sc. Tomislav Galović, izv. prof. dr. sc. Ivica Vigato, Božo Došen, prof., i prof. emeritus Josip Lisac.

Grozdana Franov-Živković, sudjelovala u predstavljanju knjige Ivo Oštarić, *Povljana kroz vjekove*, održanog u Povljanu 26 kolovoza 2023. u organizaciji Općine Povljana. Knjigu su predstavili: dr. sc. Grozdana Franov-Živković, doc. dr. sc. Smiljan Gluščević i autor Ivo Oštrić.

Javna predavanja i izložbe

Tado Oršolić, u sklopu ciklusa predavanja "Znanost u žarištu" koje je organizirala Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti održao je 23. listopada 2023. u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu predavanje pod naslovom *O Dalmatincima u Prvom svjetskom ratu*.

Tado Oršolić, u sklopu Dana dubrovačkih branitelja održao je 11. prosinca 2023. u organizaciji Udruge Hrvatski domobran Dubrovnik u dvorani Studentskog doma u Dubrovniku predavanje pod naslovom *Povijest hrvatskog domobranstva 1868.-1945.*

Grozdana Franov-Živković, u povodu obilježavanja 50. obljetnice smrti glagoljaša don Vladislava Cvitanovića u Velom Ižu (otok Veli Iž) održala je 30. lipnja 2023. predavanje pod naslovom *Don Vladislav Cvitanović i njegov doprinos istraživanju glagoljskih spomenika zadarskog područja*.

Sudjelovanje u uredništvima i organizacijskim odborima

Tado Oršolić, urednik je i član uredništva *Radova Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru* sv.65/2023., sudjelovao oko pripreme za tisak, korekturi, recenzijski postupak i koordinacija između autora i recenzenata. Suurednik je Zbornika radova *Ivan Berčić (1823. – 1870.) – život i djelo*, Zadar, 2023. Bio je predsjednik i član organizacijskog odbora međunarodnog znanstvenog skupa „Franjevci Bosne Srebrene i školstvo od početaka do kraja 20. stoljeća – u povodu 200 godina osnutka prve pučke škole u Tolisi 1823. godine", održanog 13. listopada 2023. u Franjevačkom samostanu u Tolisi (Bosna i Hercegovina) te član organizacijskog odbora znanstvenog kolokvija „Glagoljaš don Vladislav Cvitanović, (1894. – 1973.) – povodom pola stoljeća smrti".

Grozdan Franov-Živković, kao član uredništva *Radova Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru* sv.65/2023. sudjelovala u korekturi, tehničkoj pripremi radova i koordinaciji s autorima. Bila je član organizacijskog odbora znanstvenog kolokvija „Glagoljaš don Vladislav Cvitanović, (1894. – 1973.) – povodom pola stoljeća smrti" i "Sabora glagoljaša". Urednik je glasila Udruge glagoljaša Zadar „Slovo rogovsko". Suurednica je Zbornika radova s međunarodnog znanstvenog skupa *Ivan Berčić (1824. – 1870.) – život i djelo*.

Prijave na programe (natječaje) i ostalo

Prijava za financijsku potporu znanstvenih časopisa na Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH za sufinanciranje *Radova Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru sv.65/2023.*

Prijava od 28. rujna 2023. za predlaganje *Programa javnih potreba u kulturi Grada Zadra za 2024. godinu* za sufinanciranje tiska *Radova Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru sv.66/2024.*

Tado Oršolić dao je izjave radijskim i televizijskim medijima (Radio Orašje, RTV HB) u prigodi održavanja međunarodnog znanstvenog skupa „Franjevci Bosne Srebrene i školstvo od početaka do kraja 20. stoljeća – u povodu 200 godina osnutka prve pučke škole u Tolisi 1823. godine".

Pomorska zbirka

Marijana Dlačić, viši kustos, voditeljica Pomorske zbirke, od početka listopada do kraja 2023. izvršena je revizija građe i pregled pripadne dokumentacije. Započelo se s digitalizacijom pisane, fotografske i druge dokumentarne građe. Od studenog je utvrđeno je novo radno vrijeme te je zbirka otvorena za posjetitelje od ponedjeljka do petka u vremenu od 9 do 13 sati. Zbirku je posjetilo nekoliko stranih posjetitelja, dvije grupe vrtićke djece i 12 razreda osnovne škole. Za sve je održano vodstvo, a za pojedine grupe i pedagoško-edukativna radionica za koje je izrađen edukativni materijal. Ažurirani su podaci o zbirci u Muzejskom dokumentacijskom centru. Izrađene su tri nove ulazne table s radnim vremenom i putokazom. Pojačana je promidžbena djelatnost: zbirka je uvrštena na web stranice Turističke zajednice Grada Zadra na kojima je objavljen tekst na hrvatskom, engleskom, njemačkom, talijanskom i francuskom jeziku. Izrađen je info materijal za škole i vrtiće te dvojezična brošura koja je mailom poslana hotelima i drugim turističkim poduzećima.

Knjižnica

Ljiljana Ugrinić, dipl. knjiž., na radnom mjestu knjižničar-tajnica, obavljala je poslove vođenja knjižnice i druge administrativne poslove (priručna blagajna, vođenje evidencije na poslu, godišnji popis inventara, vođenje urudžbenih zapisnika, sređivanje zavodske pismohrane). Odaslala je časopis *Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru* sv.64/2022. na sve adrese časopisima s kojima Zavod u Zadru ima razmjenu. U knjižnicu je najviše knjiga i časopisa stiglo zamjenom, nešto darom i vlastitim uprihođenjem. Ukupno šezdeset naslova monografskih publikacija, a od periodike šezdeset pet naslova zamjenom. Sva pristigla građa evidentirana je u knjigama inventara. Kataložni zapisi napravljeni su i obrađeni u INDIGO zajedničkoj bazi i na raspolaganju su za javno pretraživanje. Periodika je obrađena po svescima u INDIG-u, a u Knjizi inventara zabilježeno je kompletno godište. Također se još uvijek sređuje postojeća baza podataka s upisanim zapisima iz prethodnog programa. Prema uputama iz Središnje knjižnice iz Zagreba podaci se ujednačuju i vežu za njihov centralni zapis. Knjižničarka je pohađala predavanja u organizaciji Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u organizaciji Društva knjižničara Zadar. Uspostavljena je suradnja s OŠ „Šime Budinić“ i na poziv knjižničarke mnogi razredi su posjetili Zavod. Knjižničarka je za Radove sv. 65/2023 napravila je UDK oznake za pojedinačne članke i radila na korekturi pristiglih radova. Uređivala je obavijesti i novosti na web stranici HAZU za sadržaje vezane uz djelatnost Zavoda.

ZAVOD ZA POVIJESNE I DRUŠTVENE ZNANOSTI U RIJECI S PODRUČNOM JEDINICOM U PULI

Organizacija i rad jedinice

Zavod za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli tijekom 2023. godine radio je na izvršenju prihvaćenoga plana rada svoje znanstvenoistraživačke djelatnosti u okviru triju polja humanističkih znanosti: povijesti, filologije i etnologije.

Voditelj Zavoda bio je prof. emeritus Miroslav Bertoša, član suradnik HAZU (do smrti 24. kolovoza 2023.). Odlukom Predsjedništva Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 29.

studenoga 2023. voditeljicom Zavoda imenovana je akademkinja Silvana Vranić. Upraviteljica Zavoda bila je dr. sc. Sanja Holjevac.

U 2023. godini u Zavodu je bilo zaposleno osmero djelatnika. U Rijeci su: u znanstvenome zvanju i na radnome mjestu znanstvenoga suradnika dr. sc. Sanja Holjevac, dr. sc. Maja Polić i dr. sc. Nina Spicijarić Paškvan (od 8. svibnja 2023. u znanstvenome zvanju višega znanstvenog suradnika; od 1. prosinca 2023. na znanstvenome radnom mjestu višega znanstvenog suradnika), na radnome mjestu knjižničarke Hana Lencović, prof. te na radnome mjestu administrativne tajnice Zavoda Smiljana Martinčić; u Područnoj jedinici u Puli su: u znanstvenome zvanju i na radnome mjestu znanstvenoga suradnika dr. sc. Sandi Blagonić (na neplaćenom dopustu od 10. kolovoza 2023. do 10. siječnja 2024.), dr. sc. Elvis Orbanić te u znanstvenome zvanju višega znanstvenog suradnika i na radnome mjestu znanstvenoga suradnika dr. sc. Milan Radošević (od 1. lipnja 2023. na znanstvenome radnom mjestu višega znanstvenog suradnika).

Sukladno Planu rada za 2023. godinu znanstveni djelatnici Zavoda tijekom godine istraživali su i obrađivali historiografske, jezične, etnološke, etnografske, antropološke, crkvene, vjerske, političke, pravne, gospodarske, društvene, socijalne, nacionalne, prosvjetne, kulturnopovijesne i druge teme. I nadalje su pritom u prvome redu bili usmjereni na istraživanja vezana uz Istru, Rijeku, Kvarnersko primorje i Gorski kotar, a pojedinci i na istraživanja izvan Hrvatske. Usprkos posebnim uvjetima rada uzrokovanim epidemijom bolesti COVID-19 koji su bili na snazi do proglašenja prestanka epidemije 11. svibnja 2023. te otežanim financijskim okolnostima djelatnici Zavoda provodili su arhivska, knjižnična i terenska istraživanja u zemlji i inozemstvu. Na temelju provedenih istraživanja pripremali su, predavali za tisak i objavljivali knjige i znanstvene i stručne radove te su pripremali i održavali izlaganja na međunarodnim i domaćim znanstvenim skupovima u Hrvatskoj i inozemstvu.

Djelatnici Zavoda bili su aktivni i u radu drugih znanstvenih ustanova i udruga te u popularizaciji znanosti.

Detalji se rada djelatnika Zavoda donose u nastavku ovoga izvješća na temelju njihovih osobnih izvješća o radu.

Tijekom 2023. godine Zavod je suorganizirao sljedeće znanstvene skupove:

- Znanstveni skup *Rijeka u doba Hrvatsko-ugarske nagodbe*, Rijeka, 15. – 16. rujna 2023. (ostali suorganizatori: Sveučilište u Rijeci – Pravni fakultet, Institut za poredbeno pravo i pravnu teoriju Pravnog fakulteta Sveučilišta u Szegedu, Odbor za pravne znanosti Mađarske akademije znanosti, Pravni fakultet Sveučilišta ELTE u Budimpešti, Centar za humanistička istraživanja – Institut za povijest u Budimpešti i Institut Liszt Zagreb; pokrovitelji: Grad Rijeka, Primorsko-goranska županija i Veleposlanstvo Mađarske Zagreb);
- Znanstveni skup *Susreti na dragom kamenu „Tragom Mije Mirkovića – Od uzroka ekonomskog zaostajanja do integracije u suvremeno društvo“*, Pula – Rakalj, 27. – 28. rujna 2023., pod pokroviteljstvom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Razreda za društvene znanosti (ostali suorganizatori: Razred za društvene znanosti HAZU, Fakultet ekonomije i turizma „Dr. Mijo Mirković“ i Filozofski fakultet Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Splitu, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Osijeku, Odjel za ekonomiju Sveučilišta u Zadru, Odjel za ekonomiju i poslovnu ekonomiju Sveučilišta u Dubrovniku, Fakultet za menadžment u turizmu i hotelijerstvu Opatija, Institut za razvoj i međunarodne odnose, Hrvatsko društvo ekonomista, Istarsko povijesno društvo, Čakavski sabor, Istarska županija i Općina Marčana);

- Međunarodni interdisciplinarni znanstveno-stručni skup *Riječki identitet: gospodarski, povijesni, jezični i kulturni odjeci povodom 150. obljetnice izgradnje željezničkih pruga Rijeka-Karlovac i Rijeka-Pivka*, Rijeka, 23. i 24. listopada 2023. (ostali suorganizatori: Sveučilište u Rijeci – Filozofski fakultet, Građevinski fakultet i Centar za industrijsku baštinu, Grad Rijeka; pokrovitelj: Primorsko-goranska županija);
- XXI. znanstveno-stručni skup *Dani dr. Franje Račkoga*, Fužine, 24. studenoga 2023. (ostali suorganizatori: Udruga „Dr. Franjo Rački Fužine" i Osnovna škola Ivanke Trohar, Fužine).

Budući da je od 2021. godine Zavod stručna baza Sveučilišta u Rijeci, tijekom travnja – lipnja 2023. troje je studenata sveučilišnoga diplomskog studija *Povijest i interpretacija baštine* Odsjeka za povijest Filozofskoga fakulteta u Rijeci u Zavodu obavljalo stručnu praksu (pod vodstvom dr. sc. Maje Polić i dr. sc. Sanje Holjevac).

Obavljena je distribucija 20. sveska te je za tisak pripreman 21. svezak časopisa *Problemi sjevernog Jadrana*.

Financijski su djelatnost Zavoda u 2023. godini podupirali Primorsko-goranska županija, Grad Kastav i Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (program: časopis *Problemi sjevernog Jadrana*). Tijekom godine podnesene su prijave Zavodovih programa na nekoliko natječaja za financijsku potporu programu tiskanja časopisa *Problemi sjevernog Jadrana* (Zakladi HAZU, Primorsko-goranskoj županiji, Gradu Kastvu). Podnesena su izvješća o realizaciji toga programa u prethodnoj godini Primorsko-goranskoj županiji i Gradu Kastvu.

Kao i inače, istraživačima je temeljem njihovih zahtjeva te uz odobrenje Akademijine Uprave pripremana za uvid tražena arhivska građa koja je pohranjena u Zavodu.

Tijekom godine obavljana su redovna tekuća održavanja i primjenjivani postupci u vezi s osiguranjem provođenja sigurnosnih i drugih postupaka zaštite djelatnika i sredstava rada te su provođene propisane i preporučene protuepidemijske mjere. U skladu sa zakonom propisanim obvezama angažirani su ovlašteni servisi i tvrtke, koji su proveli nadzor i kontrolu rada uređaja, dimnjaka, vatrogasnih aparata i kotlovnice te sustava plinodojave i plinskih instalacija u zgradi u Ružićevoj 5 u Rijeci. Obavljena je deratizacija i dezinsekcija te razni drugi potrebni popravci na održavanju zgrade te na uređajima i sredstvima rada, sve u koordinaciji i dogovoru s mjerodavnim Akademijinim službama. Zavod skrbi i o Akademijinu prostoru na adresi Opatijska 47, Rijeka. Održavanje čistoće u Akademijinim nekretninama u Rijeci obavljala je tvrtka RUS d. o. o. iz Rijeke, a u poslovnom prostoru Područne jedinice u Puli tvrtka Alba export-import d. o. o. iz Pule.

Radilo se i na pripremi za organizaciju/suorganizaciju nekoliko manifestacija i drugih aktivnosti koje bi se trebale održati sljedeće godine.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Povijest

Dr. sc. Elvis Orbanić, znanstveni suradnik, predao je u proceduru za objavu članak *Infrastrutture ecclesiastiche nell'area istriana del Seicento: le sfide del confine* (Istituto Veneto, Venecija). Predao je članak *Svećenik Rudolf Zafran i ženska duhovna zvanja Žminjštine (1940.–1963.)* u proceduru za objavu u Zborniku radova s Međunarodnoga znanstvenog skupa *Slovenski svećenici u hrvatskoj Istri u 19. i 20. stoljeću*. Pripremao je izlaganje o biskupu Cecottiju i gradnji nekadašnje pićanske katedrale. Pripremao je izlaganje na temu kontakata pravoslavaca i katolika u Istri u ranome novom vijeku za ASEEES konferenciju u Phila-

delphiji (SAD). Pripremao je izlaganje na temu pazinskoga svećenstva tijekom 18. stoljeća za znanstveno-stručni skup Pazinski memorijal. Od 12. do 24. ožujka istraživao je u Rimu na temu Antonija Zare i historiografske literature o katoličkoj obnovi poslije Tridentskoga koncila. U sklopu dvotjednoga studijskog boravka u Beču, od 4. do 18. prosinca 2023. istraživao je u bečkim znanstvenim knjižnicama literaturu o vjerskoj povijesti ranoga novog vijeka (katolička obnova i katoličko prosvjetiteljstvo). Ujedno je istraživao u Austrijskome državnom arhivu u Beču (Österreichische Staatsarchiv) povijest Pićanske biskupije i Pazinske kneže-ije. Taj studijski boravak temeljen je na Sporazumu o znanstvenoj suradnji između Austrijske akademije znanosti i Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Istraživao je radi objave pićanske župne kronike kao samostalnoga izdanja. Istraživao je u župnome arhivu u Svetom Petru u Šumi na temu čuda lakrimacije iz 1721. godine, o čemu je u suradnji s doktorandom Vitom Gaudencijem Spetićem pripremio članak za objavu. Zajedno s prof. dr. sc. Markom Trogrlićem, dopisnim članom Austrijske akademije znanosti u Beču, radio je na uređivanju Zbornika u čast dr. sc. Stipana Trogrlića. Prikupljao je pisana vrela i intervjuirao kazivače o vjerskome životu Žminjštine u drugoj polovici 20. stoljeća radi pisanja monografije. S tim u svezi obavio je intervjue s umirovljenim svećenicima Porečke i Pulske biskupije (preč. Žufić i preč. Pamić). Dorađivao je rukopis o Pazinskome vikarijatu u 18. stoljeću. Poslao je prikaz knjige *Acta visitationum apostolicarum Dioecesis Nonensis ex annis 1579., 1603. et 1625. Spisi apostolskih vizitacija Ninske biskupije iz godina 1579., 1603. i 1625.* za objavu u Vjesniku dalmatinskih arhiva.

Dr. sc. Maja Polić, znanstvena suradnica, nastavila je istraživati arhivsko gradivo i literaturu o nekadašnjim djelatnicima Prve sušačke hrvatske gimnazije u Rijeci, o Anti Mandiću, o kulturnom i društvenom životu Rijeke i riječkoga prstena u 19. i u prvoj polovici 20. stoljeća, o Riječkoj županiji, o iseljeništvu i pomorstvu bakarskoga kraja i Bakarskome municipiju, zatim istraživanja vezana uz preporoditeljstvo Pokrajine Istre s Kvarnerskim otocima (napose o Jurju Dobrili), uz Drugi svjetski rat na prostoru Primorsko-goranske županije, uz ostavštine Vjekoslava Spinčića, Frana Kurelca, Frana Frankovića, uz Matka Laginju, Hrvatsko-ugarsku nagodbu, Ogranak Matice hrvatske u Rijeci, povijest Pomorske škole u Bakru, kulturnu baštinu Opatije, povijest Grobnika, 20. obljetnicu Katedre Čakavskoga sabora „Bakarskoga kraja“ Škrljevo te Eugena i Mariju Kumičić. Nastavila je istraživati ostavštinu Franje Račkoga i Josipa Jurja Strossmayera u Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Nastavila je prikupljati podatke za *Biobibliografiju akademika Petra Strčića*. Za tisak je pripremala i predala knjige o Anti Mandiću i o Matku Laginji, desetak članaka te bibliografiju akademika Petra Strčića za Spomenicu preminulim akademicima HAZU.

Dr. sc. Milan Radošević, znanstveni suradnik (u zvanju višega znanstvenog suradnika, a od 1. lipnja 2023. na znanstvenome radnom mjestu višega znanstvenog suradnika) nastavio je, za potrebe pisanja znanstvene monografije, istraživati temu međuratne antifašističke aktivnosti u Istri s naglaskom na sudski proces Vladimiru Gortanu i grupi gortanovaca 1929. godine. U tome smislu u Beogradu je od 29. do 31. kolovoza 2023. obavio razgovore i preuzeo pisano i filmsko gradivo (više tisuća stranica i jedan dokumentarni film) Nikole Lorencina, redatelja i scenarista koji je od 1960-ih do 1980-ih vodio razgovore s gortanovcima za potrebe (nerealiziranoga) igranoga filma o njima. Gradivo je u potpunosti digitalizirao te započeo s njegovim iščitavanjem. Za potrebe dovršetka pisanja rada za zbornik radova „Slovenski svećenici u hrvatskoj Istri“ na temu župnika Josipa Grašića i njegovih sjećanja na zbivanja u Bermu i gortanovcima 1929. te dovršetka pisanja rada za zbornik radova posvećen dr. sc. Stipanu Trogrliću na temu interakcije mons. Bože Milanovića s gortanovcima, nasta-

vio je istraživati periodiku i literaturu u Sveučilišnoj knjižnici u Puli te koristiti arhivsko i novinsko gradivo koje je digitalizirao prethodnih godina u hrvatskim, slovenskim, talijanskim i srbijanskim arhivima i knjižnicama. U Zavičajnome muzeju Poreštine u Poreču, Povijesnom i pomorskom muzeju Istre – Museo storico e navale dell'Istria te u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu istraživao je arhivsko i memoarsko gradivo te literaturu vezano za temu antifašističkoga otpora u Istri u razdoblju 1920. – 1945. godine s posebnim fokusom na Poreštinu. Radi pripreme izlaganja za okrugli stol o Antoniju Smaregli konzultirao je literaturu i novinsko gradivo Sveučilišne knjižnice u Puli te ono dostupno na digitalnim repozitorijima na internetu. Dana 31. svibnja 2023. izabran je na radno mjesto višega znanstvenog suradnika, za znanstveno polje humanističkih znanosti, znanstveno polje povijest.

Filologija

Dr. sc. Sanja Holjevac, znanstvena suradnica – upraviteljica, nastavila je svoj rad na filološkim istraživanjima rukopisne i tiskane građe na hrvatskome jeziku koja je nastala do konca 19. stoljeća na sjevernojadranskome hrvatskom području ili je namijenjena tomu području. Dovršila je rad na pripremi znanstvene knjige *Hrvatski jezik u izdanjima riječke tiskare Karletzky*. Pripremala je i predala za tisak rad o zapažanjima Janeza Trdine o čakavštini otoka Krka u njegovoj raspravi „Otok Krk" iz 1859. godine. Pripremala je i predala za objavljivanje (u suautorstvu s prof. dr. sc. Adrianom Car-Mihec s Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Rijeci) rad o dramatološkim i jezičnim osobitostima triju drama Jurja Matije Šporera tiskanih u Rijeci u tiskari Ecola Rezze u drugoj polovici 19. stoljeća *(Liek za objestnu ženu* 1857., *Edipos* 1858., *Car Murat II. i Republika Dubrovačka* 1861.). Radi sudjelovanja na znanstvenome skupu pripremala je izlaganje o akademiku Miji Mirkoviću i časopisu *Problemi sjevernog Jadrana*. U Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti istraživala je arhivski fond Frana Kurelca.

Dr. sc. Nina Spicijarić Paškvan, znanstvena suradnica (od 8. svibnja 2023. u znanstvenome zvanju višega znanstvenog suradnika; od 1. prosinca 2023. na znanstvenome radnom mjestu višega znanstvenog suradnika), provodila je terensko istraživanje toponima na otoku Cresu i Lošinju te je proučavala literaturu s tim u vezi. Analizirala je lekseme iz krčkoromanskoga zabilježene u rukopisu Marca Antonija Impastarija iz 19. stoljeća. Proučavala je pomorske lekseme čija je etimologija u prijašnjim istraživanjima dovedena u vezu s ornitonimima. Analizirala je romanske posuđenice u tri povijesna pravna dokumenta s područja Liburnije. Istraživala je kvarnerske mletačke govore i pritom provela terensko sociolingvističko istraživanje na Cresu i Lošinju. U Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti istraživala je arhivski fond Frana Kurelca. Dana 8. svibnja 2023. godine izabrana je u znanstveno zvanje višega znanstvenog suradnika, a 1. prosinca 2023. izabrana je na znanstveno radno mjesto višega znanstvenog suradnika, za znanstveno područje humanističkih znanosti, znanstveno polje filologija.

Etnologija i etnografija

Dr. sc. Sandi Blagonić, znanstveni suradnik, s kolegom Jakšom Ragužom zgotovio je rad na tekstu o Domovinskome ratu. Radio je na tekstu o seksualnim praksama seksualnih manjina.

Doradio je i dopunio novim poglavljima knjigu o Nepalu i hrani te o prilozima za biografije političkih aktera; obje je predao na daljnju obradu i tiskanje.

Izdavačka djelatnost

Obavljena je distribucija 20. sveska te je za tisak pripreman 21. svezak časopisa *Problemi sjevernog Jadrana*. Glavni mu je urednik do smrti 24. kolovoza 2023. bio prof. emeritus Miroslav Bertoša, član suradnik HAZU; novoimenovani glavni i odgovorni urednik je prof. dr. sc. Robert Matijašić, član suradnik HAZU, a članovi uredništva su: akademik Željko Tomičić (Zagreb, Hrvatska), akademkinja Silvana Vranić (Rijeka, Hrvatska), dr. sc. Sanja Holjevac (Rijeka, Hrvatska), prof. dr. sc. Darko Darovec (Maribor, Slovenija), dr. sc. Dragica Čeč (Kopar, Slovenija). Financijski njegovo objavljivanje podupiru Primorsko-goranska županija i Grada Kastav te Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Objavljeni radovi djelatnika Zavoda

Knjige

Autorske

Elvis Orbanić*: Časne va Žminje. Družba sestara milosrdnica sv. Vinka Paulskoga u Župi sv. Mihovila Arkanđela u Žminju od 1972. do 2022. godine*, Družba sestara milosrdnica sv. Vinka Paulskoga, Provincija Majke Dobrog Savjeta – Rijeka, Župa sv. Mihovila Arkanđela – Žminj, "Josip Turčinović" d.o.o. – Pazin, Žminj, 2023., 225 str.

Nina Spicijarić Paškvan: *Petar Zavorović: posebna uputa u vezi s 33 šibenska sporna sela i ostalim mjestima (1569.)*, Muzej grada Šibenika, Šibenik, 2023., 182 str. (suautorica Iva Kurelac).

Uredničke

Elvis Orbanić: Milena Joksimović (prir.), *Apostolska vizitacija Pulske biskupije biskupa Augustina Valiera 1580. godine*, Državni arhiv u Pazinu, "Josip Turčinović" d.o.o. Pazin, Porečka i Pulska biskupija, Istarska županija, Arheološki muzej Istre, Pazin – Poreč – Pula, 2023.

Radovi u časopisima i zbornicima

a) Znanstveni radovi

Sanja Holjevac: Opazovanja Janeza Trdine o čakavščini na otoku Krk, *Radovi Zavoda za znanstveni rad Varaždin*, 33, 2023., str. 123–129.

Elvis Orbanić: Dr. sc. fra Stanko (Josip) Škunca, OFM. Skica za biobibliografiju, *Croatica Christiana periodica*, 46, 90, 2022., str. 135–145.

Elvis Orbanić: Beramski glagoljični rukopisi – put od srednjovjekovnoga skriptor(ij)a do moderne i suvremene knjižnice, u: *Studije o Prvome beramskom brevijaru*, ur. Ana Mihaljević, Milan Mihaljević i Andrea Radošević, Staroslavenski institut, Zagreb, 2023., str. 393–430. (koautor Tomislav Galović).

Elvis Orbanić: Istarske teme u historiografskom opusu fra Ljudevita Antona Maračića, u: *Dani su čovjeka k'o oduljena sjena. Zbornik radova u čast fra Ljudevita Antona Maračića*, ur. Ivan Armanda, Kršćanska sadašnjost i Hrvatska provincija sv. Jeronima franjevaca konventualaca, Zagreb, 2023., str. 65–73.

Milan Radošević: „Veći od života" – sudbina posmrtnih ostataka Vladimira Gortana (1929. – 1953.), u: *Corpus, carnalitas…: o tijelu i tjelesnosti*, Zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa 10. Istarski povijesni biennale, ur. Elena Uljančić i Marija Mogorović Crljenko, Poreč, 2023., str. 193–204.

Nina Spicijarić Paškvan: Prilog obradi talijanizama iz područja prava: izvori s područja Liburnije, *Zbornik Lovranšćine*, 9, 2022., str. 13–30.

Nina Spicijarić Paškvan: Prilog bibliografiji lingvističkih radova o Gorskome kotaru. *Problemi sjevernog Jadrana*, 20, 2022., 91–115.

b) Prikazi

Elvis Orbanić: Luka Ilić, *Teološka biografija Matije Vlačića Ilirika – proces radikalizacije u Flaciusovoj misli*, Zagreb: Teološki fakultet Matija Vlačić Ilirik, prijevod: dr. sc. Marina Schumann, 2021., 348 str., *Problemi sjevernog Jadrana*, 20, 2022., str. 119–123.

Elvis Orbanić: Roland Clark. *Sectarianism and Renewal in 1920s Romania. The Limits of Orthodoxy and Nation-Building*, London, Bloomsbury Academic, 2021. 23,5 × 15,5 cm, 232 p. GBP 85. ISBN 978-1-3501-0095-4, *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, vol. 117, 3–4, 2022., str. 906–909.

c) Članci objavljeni u novinama, dnevnom, tjednom ili mjesečnom tisku te na internetu

Elvis Orbanić: Časne va Žminje: U kuću sestara milosrdnica, koje generacije Žminjaca pamte po skromnosti, zalazili su brojni siromasi po pomoć, *Glas Istre*, 16. travnja 2023.

(https://www.glasistre.hr/istra/2023/04/16/casne-va-zminje-u-kucu-sestara-milosrdnica-kojegeneracije-zminjaca-pamte-po-skromnosti-zalazili-857653).

Elvis Orbanić: Jedinstven suradnik žminjskih župnika: Bogomil Erman (1949. – 2023.), *Ladonja – vjerski informativno-kulturni list*, br. 10/452, godina XLII, Pazin, str. 24.

Elvis Orbanić: Bogomil Erman, *Glas Koncila*, 8. listopada 2023., br. 40, str. 27.

Elvis Orbanić: Ređenja i redovnički zavjeti Žminjštine prije pola stoljeća, *Istarska danica 2024.*, Pazin, 2023., str. 67–69.

d) Popularizacija znanosti i struke

Milan Radošević: „Dr. sc. Milan Radošević o knjizi Geneza antifašizma u Istri: Napokon imamo necenzurirani govor Mussolinija u Puli kada je najavio žrtvovanje 500.000 barbarskih Slavena", *Glas Istre*, 22. siječnja 2023., 1, str. 5–7 (intervju).

Milan Radošević: „Svesci Jurine i Franine uskoro digitalizirani: Ćakuloni i na monitoru", *Jurina i Franina 2024*, Poreč, 2023., str. 63.

Nina Spicijarić Paškvan: intervju za Hrvatski radio povodom predavanja *Kvarnerski jezični žgvacet. Jezična slika Kvarnera kroz kuhinjske lekseme* održanog 16. listopada 2023. u Knjižnici HAZU u Zagrebu u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu* koje organizira Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti; intervju pod naslovom *Kostrenjani trebaju čuvati i njegovati svoj govor i ponosno njime govoriti* za portal općinskoga lista Kostrene „Naša Kostrena" o radu u okviru HAZU s posebnim osvrtom na lingvistička istraživanja i na pomorske riječi obrađene u njezinoj knjizi *Pomorska terminologija Kostrene*; intervju za *La voce del popolo* povodom njezina istraživanja u okviru znanstvenoga skupa *Liburnija kroz stoljeća – ljudi, prostor, jezik*.

Sudjelovanja na znanstvenim i stručnim skupovima

Sanja Holjevac: održala je izlaganje na temu *Akademik Mijo Mirković i časopis „Problemi sjevernog Jadrana"*, Znanstveni skup *Susreti na dragom kamenu „Tragom Mije Mirkovića – Od uzroka ekonomskog zaostajanja do integracije u suvremeno društvo"*, Pula – Rakalj, 27. – 28. rujna 2023.; suorganizatori: Razred za društvene znanosti HAZU i Zavod za povi-

jesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli, Fakultet ekonomije i turizma "Dr. Mijo Mirković" i Filozofski fakultet Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Splitu, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Osijeku, Odjel za ekonomiju Sveučilišta u Zadru, Odjel za ekonomiju i poslovnu ekonomiju Sveučilišta u Dubrovniku, Fakultet za menadžment u turizmu i hotelijerstvu Opatija, Institut za razvoj i međunarodne odnose, Hrvatsko društvo ekonomista, Istarsko povijesno društvo, Čakavski sabor, Istarska županija i Općina Marčana; pokrovitelj: Razred za društvene znanosti HAZU.

Elvis Orbanić: održao je izlaganje o biskupu Cecottiju i obljetnicama gradnje nekadašnje katedrale, povodom Dana Općine Pićan, Pićan, 16. kolovoza 2023.

Elvis Orbanić: održao je virtualno izlaganje na temu *Orthodox and Catholics in Istria from the 16th to the 18th Centuries: Colonization, Decolonization, and Coexistence as a Response to the Ottoman Threat* na 55. ASEEES konferenciji u Philadelphiji (SAD), 19. listopada 2023.; organizator: Association for Slavic, East European, and Eurasian Studies (ASEEES)

Elvis Orbanić: održao je izlaganje na temu *Pazinski kler XVIII. stoljeć: imena i službe,* 50. znanstveni skup *Pazinski memorijal*, Pazin, 22. rujna 2023.; suorganizatori: Katedra Čakavskog sabora za povijest Istre i Državni arhiv u Pazinu.

Maja Polić: održala je izlaganje na temu *Tadija Smičiklas kao professor nekadašnje hrvatske gimnazije u Rijeci*, Znanstveni skup *Tadija Smičiklas (1843. – 1914.) i njegovo doba*, Križevci, 26. svibnja 2023.; suorganizatori: Povijesno društvo Križevci i Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Koprivničko-križevačke županije u Križevcima (suizlagač Petar Miletić).

Maja Polić: održala je izlaganje na temu *Tadija Smičiklas u Korespondenciji Rački – Strossmayer*, Znanstveni skup *Tadija Smičiklas (1843. – 1914.) i njegovo doba*, Križevci, 26. svibnja 2023.; suorganizatori: Povijesno društvo Križevci i Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Koprivničko-križevačke županije u Križevcima (suizlagačica Matea Plišić).

Maja Polić: održala je izlaganje na temu *Rijeka ususret Hrvatsko-ugarskoj nagodbi,* Znanstveni skup *Rijeka u doba Hrvatsko-ugarske nagodbe*, Rijeka, 15. i 16. rujna 2023.; suorganizatori: Sveučilište u Rijeci – Pravni fakultet, Zavod za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli, Institut za poredbeno pravo i pravnu teoriju Pravnog fakulteta Sveučilišta u Szegedu, Odbor za pravne znanosti Mađarske Akademije Znanosti – Regionalni odbor Szeged, Pravni fakultet Sveučilišta ELTE u Budimpešti, Centar za humanistička istraživanja – Institut za povijest u Budimpešti i Institut Liszt Zagreb, pokrovitelji: Grad Rijeka, Primorsko-goranska županija i Veleposlanstvo Mađarske Zagreb.

Maja Polić: održala je izlaganje na temu *Podžupan Riječke županije Ivan Vončina u kontekstu prednagodbenih pobuna u tadašnjoj Rijeci i okolici*, Znanstveni skup *Rijeka u doba Hrvatsko-ugarske nagodbe*, Rijeka, 15. i 16. rujna 2023.; suorganizatori: Sveučilište u Rijeci – Pravni fakultet, Zavod za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli, Institut za poredbeno pravo i pravnu teoriju Pravnog fakulteta Sveučilišta u Szegedu, Odbor za pravne znanosti Mađarske Akademije Znanosti – Regionalni odbor Szeged, Pravni fakultet Sveučilišta ELTE u Budimpešti, Centar za humanistička istraživanja – Institut za povijest u Budimpešti i Institut Liszt Zagreb, pokrovitelji: Grad Rijeka, Primorsko-goranska županija i Veleposlanstvo Mađarske Zagreb (suizlagačica Matea Plišić).

Maja Polić: održala je izlaganje na temu *Događaji oko izgradnje željezničke pruge Karlovac – Rijeka u prednagodbenome razdoblju*, Interdisciplinarni znanstveno-stručni skup *Riječki identitet: gospodarski, povijesni, jezični i kulturni odjeci povodom 150. obljetnice izgradnje željezničkih pruga Rijeka – Karlovac i Rijeka – Pivka*, Rijeka, 23. i 24. listopada 2023., suorganizatori; Sveučilište u Rijeci – Građevinski fakultet i Filozofski fakultet, Zavod za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli, Centar za industrijsku baštinu, Grad Rijeka, pokrovitelj: Primorsko-goranska županija.

Maja Polić: održala je izlaganje na temu *„Prečastni Gospodine!". Korespondencija Ivana Črnčića Franji Račkome,* XXI. znanstveno-stručni skup *Dani dr. Franje Račkoga*, Fužine, 24. studenoga 2023.; suorganizatori: Zavod za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli, Udruga „Dr. Franjo Rački" Fužine, Osnovna škola Ivanke Trohar, Fužine (suizlagačica dr. sc. Diana Stolac, prof. emerita).

Milan Radošević: održao je izlaganje na temu *'Među fašistima': istarske teme u publicistici Mije Mirkovića 1919 . – 1922."*, Znanstveni skup *Susreti na dragom kamenu: „Tragom Mije Mirkovića: Od uzroka ekonomskog zaostajanja do integracije u suvremeno društvo"*, Pula, 27. rujna 2023.; suorganizatori: Razred za društvene znanosti HAZU i Zavod za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli, Fakultet ekonomije i turizma "Dr. Mijo Mirković" i Filozofski fakultet Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Splitu, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Osijeku, Odjel za ekonomiju Sveučilišta u Zadru, Odjel za ekonomiju i poslovnu ekonomiju Sveučilišta u Dubrovniku, Fakultet za menadžment u turizmu i hotelijerstvu Opatija, Institut za razvoj i međunarodne odnose, Hrvatsko društvo ekonomista, Istarsko povijesno društvo, Čakavski sabor, Istarska županija i Općina Marčana; pokrovitelj: Razred za društvene znanosti HAZU.

Milan Radošević: održao je izlaganje na temu *Nova istraživanja na temu antifašizma, suvremeni izazovi i smjernice,* Javno savjetovanje *Baština antifašizma u suvremenim muzejskim i istraživačkim praksama*, Pula, 22. rujna 2023.; surganizatori: Istarsko povijesno društvo, Documenta – Centar za suočavanje s prošlošću iz Zagreba, Savez antifašističkih boraca Primorsko-goranske županije, UABA Pula i Apoteka – Prostor za suvremenu umjetnost iz Vodnjana.

Milan Radošević: održao je izlaganje na temu *Između nade i melankolije – posljednje desetljeće Antonia Smareglie (1918. – 1929.),* Stručni skup *A. Smareglia=opera=Europa*, Pula, 9. svibnja 2023.; suorganizatori: Društvo Smaregliana, Istarsko povijesno društvo i Sveučilišna knjižnica u Puli.

Nina Spicijarić Paškvan: održala je izlaganje na temu *Talijanizmi iz područja prava u dokumentima Liburnije*, Međunarodni znanstveni skup *Liburnija kroz stoljeća – ljudi, prostor, jezik*, Lovran, 13. listopada 2023.; surganizatori: Katedra Čakavskoga sabora Lovran i Humanističko društvo za povijest, umjetnost i kulturu „Histria" iz Kopra.

Predavanja

Milan Radošević: *Vodnjan 16. I. 1920.: zora fašizma, sumrak slobode*, Vodnjan, 17. veljače 2023.

Milan Radošević: *Antifašizam i mikrohistorija: istarski slučaj*, 13. Jadranski susreti studenata povijesti, Pula, 13. listopada 2023.

Nina Spicijarić Paškvan: *Kvarnerski jezični žgvacet. Jezična slika Kvarnera kroz kuhinjske lekseme*, predavanje u okviru ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, 16. listopada 2023.

Nina Spicijarić Paškvan: *Imenovanje prostora. Apsyrtides,* predavanje u sklopu programa UNIRI za Cresane, Palača Moise, Cres, 23. studenoga 2023. (suizlagač: Branimir Paškvan, Akademija primijenjenih umjetnosti u Rijeci).

Predstavljanje knjiga i zbornika

Sanja Holjevac: sudjelovala je u predstavljanju knjige Diane Stolac: *Riječki filološki portreti 2*, na Filozofskome fakultetu Rijeci, 11. svibnja 2023.

Milan Radošević: sudjelovao je u predstavljanju svoje knjige *Geneza antifašizma u Istri* (Zagreb, Srednja Europa, 2022.): u Puli, 27. siječnja 2023.; u Rijeci, 21. travnja 2023.; u Trstu, 7. rujna 2023.; u Zagrebu, 11. studenoga 2023.; u Kopru, 22. studenoga 2023.

Milan Radošević: sudjelovao je u predstavljanju knjige Antuna Cara: *Skonsumacijun. Tuberkuloza u dubrovačkom društvu od 1825. godine do sredine 20. stoljeća* (Dubrovnik, Sveučilište u Dubrovniku, 2023.), Dubrovnik, 5. prosinca 2023.

Ostali rad

Dr. sc. Sanja Holjevac obavljala je poslove upraviteljice Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli. Uz tekuće upraviteljske poslove, vezane uz poslovanje Zavoda i upravljanje nekretninama o kojima Zavod vodi brigu te organizaciju rada i aktivnosti Zavoda u 2023. godini, to je uključivalo i pripremu prijava Zavodovih programa na natječaje za financijsku potporu (časopis *Problemi sjevernog Jadrana*: Primorsko-goranska županija, Grad Kastav, Zaklada HAZU) te podnošenje izvješća po završetku toga programa iz prethodne godine (Primorsko-goranskoj županiji, Gradu Kastvu). U suradnji s akademikom Željkom Tomičićem radila je na pripremi Spomenice akademika Petra Strčića. Sudjelovala je u organizaciji znanstveno-stručnoga skupa XXI. Dani dr. Franje Račkoga, kojemu su suorganizatori Zavod za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli, Udruga „Dr. Franjo Rački Fužine“ i Osnovna škola Ivanke Trohar, Fužine, a održan je u Fužinama 24. studenoga 2023. Djelovala je kao članica znanstveno-organizacijskoga odbora znanstvenoga skupa *Fran Kurelac i njegovo djelo. Uz 150. obljetnicu smrti*, koji će se održati u listopadu 2024. u Zagrebu pod pokroviteljstvom Razreda za društvene znanosti HAZU i Razreda za filološke znanosti HAZU, a u suorganizaciji Razreda za društvene znanosti, Razreda za filološke znanosti, Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli i Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Zagrebu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Bila je članica programskoga odbora znanstvenoga skupa *Susreti na dragom kamenu „Tragom Mije Mirkovića – Od uzroka ekonomskog zaostajanja do integracije u suvremeno društvo“*, Pula – Rakalj, 27. – 28. rujna 2023., pod pokroviteljstvom Razreda za društvene znanosti HAZU. Na otvorenju toga skupa održala je pozdravnu riječ uime Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i njezina predsjednika akademika Velimira Neidhardta. Obavljala je poslove članice i tajnice Uredništva Zavodova časopisa *Problemi sjevernog Jadrana*, što je, uz ostalo, podrazumijevalo prikupljanje radova, koordiniranje rada uredništva, koordiniranje recenzentskoga postupka i ostale poslove pripreme za tisak 21. sveska toga časopisa. Sudjelovala je od 31. ožujka 2023. do 9. lipnja 2023. u provođenju stručne prakse u Zavodu kao stručnoj bazi Sveučilišta u Rijeci za troje studenata sveučilišnoga diplomskog studija Povijest i interpretacija baštine Odsjeka za povijest Filozofskoga fakulteta u Rijeci. Recenzirala je jedan rad iz filologije za a1 časopis. Sudjelovala je kao jedan od govornika na komemoraciji za prof. emeritusa Miroslava Bertošu, člana suradnika HAZU i voditelja Zavoda, koja je održana u Puli 10. stu-

denoga 2023. na Fakultetu ekonomije i turizma „Dr. Mijo Mirković“, pri čemu je u njezinu govoru naglasak bio na radu prof. emer. M. Bertoše kao djelatnika, upravitelja i voditelja Zavoda te glavnoga urednika časopisa *Problemi sjevernog Jadrana*. Uz suglasnost Uprave Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, sudjelovala je kao istraživačica u radu znanstvenoga projekta Sveučilišta u Rijeci *Liber Fluminensis – prilozi za proučavanje hrvatskoga jezika u djelima riječkih tiskara do 20. stoljeća* voditeljice prof. dr. sc. Sanje Zubčić.

Dr. sc. Elvis Orbanić djelovao je kao član istraživačkoga ERC projekta AdriArchCult Architectural Culture of the Early Modern Eastern Adriatic čija je glavna istraživačica prof. dr. sc. Jasenka Gudelj pri Sveučilištu Ca' Foscari u Veneciji. Istraživač je u Znanstvenome centru izvrsnosti za hrvatsko glagoljaštvo pri Staroslavenskome institutu u Zagrebu voditelja akademika dr. sc. Milana Mihaljevića. Recenzirao je ukupno četiri znanstvena članka za četiri časopisa (*Povijesni prilozi*, *Croatica christiana periodica*, *Vjesnik dalmatinskih arhiva*, *Problemi sjevernog Jadrana*) i jedan zbornika radova (*Barbanski zapisi*, sv. 11).

Dr. sc. Maja Polić bila je članica Znanstvenoga odbora međunarodnoga Znanstvenoga skupa *Rijeka u doba Hrvatsko-ugarske nagodbe*, Rijeka, 15. i 16. rujna; organizatori i suorganizatori skupa bili su: Sveučilište u Rijeci – Pravni fakultet, Zavod za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli, Institut za poredbeno pravo i pravnu teoriju Pravnog fakulteta Sveučilišta u Szegedu, Odbor za pravne znanosti Mađarske Akademije Znanosti – Regionalni odbor Szeged, Pravni fakultet Sveučilišta ELTE u Budimpešti, Centar za humanistička istraživanja – Institut za povijest u Budimpešti i Institut Liszt Zagreb; pokrovitelji skupa bili su: Grad Rijeka, Primorsko-goranska županija i Veleposlanstvo Mađarske Zagreb. Bila je predsjednica Znanstvenoga odbora i članica Organizacijskoga odbora Interdisciplinarnoga znanstveno-stručnoga skupa *Riječki identitet: gospodarski, povijesni, jezični i kulturni odjeci povodom 150. obljetnice izgradnje željezničkih pruga Rijeka – Karlovac i Rijeka – Pivka*, Rijeka, 23. i 24. listopada; organizatori i suorganizatori skupa bili su: Sveučilište u Rijeci – Građevinski fakultet i Filozofski fakultet, Zavod za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli, Centar za industrijsku baštinu, Grad Rijeka; pokrovitelj skupa bila je Primorsko-goranska županija. Bila je mentor stručne prakse u Zavodu kao stručnoj bazi Sveučilišta u Rijeci. Stručna praksa obavljana je u Zavodu za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci u periodu od 31. ožujka 2023. do 9. lipnja 2023. i u njoj je sudjelovalo troje studenata diplomskoga studija Odsjeka za povijest Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Rijeci. Napisala je više recenzija za *Časopis za povijest zapadne Hrvatske*, *Bakarski zbornik*, *Povijesne priloge*, itd.

Dr. sc. Milan Radošević bio je član organizacijskoga odbora znanstvenoga skupa *Susreti na dragom kamenu: „Tragom Mije Mirkovića: Od uzroka ekonomskog zaostajanja do integracije u suvremeno društvo“*, Pula – Rakalj, 27. – 28. rujna 2023. te je uz svoje izlaganje i moderirao jednu sekciju na skupu; pokrovitelj skupa bio Razred za društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Kao komentor Igoru Jovanoviću, prof., prisustvovao je uspješnoj obrani doktorske disertacije pod naslovom „Ilegalne migracije iz Istre od konca druge svetovne vojne do Osimskih sporazumov/Ilegalne migracije iz Istre od kraja drugoga svjetskog rata do Osimskih sporazumana“ na poslijediplomskom doktorskom studiju povijesti pri Univerzi na Primorskem u Kopru (Kopar, 8. ožujka 2023.). Bio je savjetnik poglavarstva Grada Pazina vezano uz prijedlog premještanja spomen ploče o Pazinskim odlukama o pripojenju Hrvatskoj (13. rujna 1943.). Recenzirao je knjigu dr. sc. Ivana Žagara *Kako su navijači (s)rušili Jugoslaviju? Od klupske netrpeljivosti do međunacionalnih sukoba (1945. – 1991.)*, Zagreb, Školska knjiga, knjigu dr. sc. Antuna Cara *Skonsumacijun. Tuberkuloza u*

dubrovačkom društvu od 1825. do sredine 20. stoljeća, Dubrovnik, Sveučilište u Dubrovniku (tiskana 2023.) te knjigu Heike Karge *Šarm šizofrenije. Psihijatrija, rat i društvo na hrvatskom i srpskom području*, Zagreb, Srednja Europa. Pripremio je i više recenzija historiografskih članaka za znanstvene časopise u Hrvatskoj.

Dr. sc. Nina Spicijarić Paškvan članica je znanstveno-organizacijskoga odbora znanstvenoga skupa *Fran Kurelac i njegovo djelo. Uz 150. obljetnicu smrti* koji će se održati u listopadu 2024. godine u Zagrebu pod pokroviteljstvom Razreda za društvene znanosti HAZU i Razreda za filološke znanosti HAZU.

Razno

Djelatnici Zavoda bili su aktivni i u radu drugih visokoškolskih, znanstvenih i kulturnih institucija, znanstveno-stručnih i kulturnih udruga te uredništava časopisa i zbornika. Među tim se aktivnostima ističu sljedeće:

Dr. sc. Sanja Holjevac: mentorica je studentici Poslijediplomskoga sveučilišnog doktorskog studija *Povijest i dijalektologija hrvatskoga jezika* na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Rijeci.

Dr. sc. Elvis Orbanić: moderirao je 1. sesijom na 5. međunarodnom znanstvenom skupu Matija Vlačić Ilirik, Labin, 14. travnja 2023. Dana 9. svibnja 2023. imenovan je glavnim i odgovornim urednikom *Vjesnika istarskog arhiva*, glasila Državnog arhiva u Pazinu. Član je uredništva sljedećih časopisa: *Histria Archaeologica* (Pula), *Vjesnik istarskog arhiva* (Pazin), *Istarska danica* (Pazin), *Arhivi* (Glasilo Arhivskega društva in arhivov Slovenije, Ljubljana) i *@rhivi* (glasilo ICARUS Hrvatska – Međunarodni centar za arhivska istraživanja, Zagreb). Član je uredničkoga odbora časopisa *Histria* (Pula) i *Zbornika Lovranšćine* (Lovran). Član je Izdavačkoga savjeta *Acta medico-historica adriatica* (Rijeka). Sudjelovao je u radu Organizacijskoga odbora ciklusa javnih predavanja „Upoznajmo Vodnjan – Conosciamo Dignano". Nazočio je predstavljanjima niza historiografskih knjiga i časopisa kao i javnim predavanjima diljem Istre i šire.

Dr. sc. Maja Polić: u zimskome semestru akademske 2022./2023. držala predavanje iz kolegija *Povijest* na Učiteljskome fakultetu Sveučilišta u Rijeci. Aktivna je u radu više znanstveno-stručnih i kulturnih udruga. Glavna je urednica *Zbornika Kastavštine* (Kastav) te članica uredništva edicije *Dometi* Ogranka Matice hrvatske u Rijeci, *Bakarskoga zbornika* (Bakar), *Krčkoga zbornika* Povijesne udruge otoka Krka i *Grobničkoga zbornika* Katedre Čakavskoga sabora Grobništine. Nastavila je objavljivanje jednomjesečnih kolumni o istarsko-kvarnerskim preporoditeljima u *Ladonji*, listu Porečke i Pulske biskupije.

Dr. sc. Milan Radošević: član je nekoliko znanstveno-stručnih udruga, a posebice je aktivan u radu Istarskoga povijesnog društva, kojemu je predsjednik. Voditelj je (uz dr. sc. Renata Matića) znanstveno-istraživačkoga projekta „Stoljeće europskog antifašizma. Istra između lokalnog i globalnog" u sklopu Istarskoga povijesnog društva te urednik mrežne stranice projekta. Istraživao je, pripremao i zgotovio novi stalni postav na temu života i djela narodnoga heroja Joakima Rakovca i NOB-a na Poreštini za potrebe obnovljene Memorijalne kuće Joakima Rakovca u Rakovcima (Istarska županija). Predsjednik je Programskoga odbora projekta javnih predavanja „Upoznajmo Vodnjan – Conosciamo Dignano", kojemu su organizatori Grad Vodnjan – Dignano, Istarsko povijesno društvo i Knjižnica Vodnjan – Biblioteca di Dignano. Član je uredništva časopisa *Histria.* Koordinator je programa „Digitalizacija historiografske literature". Suvoditelj je projekta „Fotohist(o)rija" s ciljem digitalizacije i objavljivanja povijesne fotografske građe Istre. Dao je više intervjua i izjava za hrvatske,

slovenske i talijanske dnevne novine i portale te radijske postaje na temu političke povijesti Istre prve polovice XX. stoljeća.

Nina Spicijarić Paškvan: članica je Katedre Čakavskog sabora Kostrena te uređuje njezinu mrežnu stranicu. Članica je Ogranka Matice hrvatske u Rijeci i njezina Predsjedništva.

Knjižnica

U 2023. godini knjižničarka Zavoda Hana Lencović, prof. obavljala je sve redovite poslove u knjižnici koji se tiču zaprimanja, stručne obrade građe i inventarizacije, izdavanja knjižne građe te informacijskih usluga djelatnicima Zavoda i vanjskim korisnicima. Obavljena je distribucija 20. sveska zavodskoga časopisa *Problemi sjevernog Jadrana* svim institucijama s kojima Zavod ima uspostavljen sustav razmjene u Hrvatskoj i inozemstvu (Slovenija, Bosna i Hercegovina, Srbija, Crna Gora, Austrija, Italija) te pojedincima (članovima uredništva, autorima, recenzentima, sufinancijerima i dr. suradnicima). Knjižničarka Zavoda nastavila je s uvođenjem podataka zavodske knjižne građe u digitalnu platformu Indigo. Započela je i provođenje inventure knjižne građe, utvrđivanje stanja fonda te sastavljanje popisa prijedloga za otpis. Nastavljen je istraživački rad i sakupljanje podataka o starim i rijetkim knjigama u knjižnici Zavoda kako bi se formirala zbirka Rara. Knjižnica Zavoda je od 1. prosinca 2022. do 1. prosinca. 2023. godine pribavila 69 novih svezaka. Od toga je 62 nabavljeno sustavom razmjene, a 7 darovanjem. Naslove knjižnici Zavoda darovali su: Tomislav Galović, Hrvatsko društvo željezničkih inženjera, Odsjek za talijanistiku Filozofskoga fakulteta u Rijeci, Zrinka Podhraški Čizmek, Nina Spicijarić Paškvan, Ljubinka Toševa Karpowicz. Knjižničarka Zavoda pohađala je *online* tečajeve u organizaciji Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara. Zaključno s 1. prosincem 2023. godine knjižnica ima 19.180 naslova.

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI U DUBROVNIKU SA ZBIRKOM BALTAZARA BOGIŠIĆA U CAVTATU

Organizacija jedinice

Zavod u svom sastavu ima dvije radne jednice: istraživačku radnu jednicu, po kojoj Zavod nosi ime, smještenu u Sorkočevićevu ljetnikovcu u Lapadu i Zbirku Baltazara Bogišića u Cavtatu. Voditeljica Zavoda je akademkinja Nella Lonza, redovna članica HAZU, a upraviteljica je dr. sc. Vesna Miović. Sveukupno je zaposleno 10 djelatnika, i to 6 na znanstvenim poslovima (3 znanstvena savjetnika u trajnom zvanju, 1 znanstveni savjetnik i 2 viša znanstvena suradnika), 1 na poslovima voditelja Zbirke Baltazara Bogišića, 1 na administrativno-računovodstvenim poslovima i 2 pomoćne službenice (pomoćna službenica Zavoda za istraživanje korozije i desalinizaciju HAZU u Dubrovniku pola radnog vremena radi u Zavodu za povijesne znanosti, a druga službenica zaposlena je u Zbirci Baltazara Bogišića).

Djelatnost

Uz redoviti rad na istraživanju povijesti Dubrovnika i Dubrovačke Republike, djelatnici Zavoda za povijesne znanosti završili su s radom na projektu Hrvatske zaklade za znanost *Tradicionalizam i inovacije u Dubrovniku od srednjeg vijeka do devetnaestog stoljeća* (INTRADA) pod vodstvom Zdenke Janeković Römer. Završno izvješće je prihvaćeno i ocije-

njeno najvišim ocjenama. Istraživački tim projekta objavio je pedesetak izvornih znanstvenih radova i transkripcija, četiri monografije i nekoliko baza podataka. U Zavodu je 5. i 6. svibnja 2023. održana završna međunarodna konferencija projekta pod naslovom *Tradicionalizam i inovacija u predmodernom Dubrovniku: stanje istraživanja i komparativne perspektive*. U sklopu projekta ostvaren je velik broj istraživačkih putovanja, nagrađena je jedna izložba, održan je niz predavanja, promocija, radionica projekta, studentskih radionica, suradnici su sudjelovali na konferencijama i okruglim stolovima. Pod vodstvom iste voditeljice pripremljena je prijava na novi projekt HRZZ *Pluralitet aktera u Dubrovačkoj Republici: politika i društvo, institucije i praksa* (PLURACTA), koja je prihvaćena uz vrlo pozitivne ocjene i čiji se početak očekuje uskoro. Jedanaest afirmiranih istraživača i doktorand bavit će se preispitivanjem historiografskih interpretacija društva Dubrovačke Republike, analizirajući društvene uloge, identitete, reprezentacije svih skupina i pojedinaca a ne samo elite, kao i gospodarsku, političku i kulturnu otvorenost društva i mobilnost pojedinaca. Djelatnici Zavoda su održali više pozvanih predavanja i sudjelovali na međunarodnim i domaćim znanstvenim konferencijama. Organizirali su *Mali festival povijesti* na Lastovu (18.–20. travnja 2023.). Držali su javna predavanja, sudjelovali u radijskim intervjuima i medijskim istupima te organizirali izložbe. U aktivnostima popularizacije znanosti sudjelovali su i kroz Treću radionicu za dubrovačke studente povijesti u suorganizaciji s Dubrovačkom baštinom d.o.o. Nastavljen je rad na dva interna projekta Zavoda: arhivsko istraživanje provenijencije umjetnina u zbirci Zavoda i sređivanje dijela arhivske zbirke (arhiva Hektorović i Vid Vuletić Vukasović). U Zbirci Baltazara Bogišića posjetitelji su imali priliku posjetiti stalnu izložbu koja uspješno prikazuje bogatstvo i raznolikost Bogišićeve ostavštine, a značajan broj znanstvenika radio je na gradivu Zbirke.

U suradnji s Odjelom restauracije Sveučilišta u Dubrovniku provodi se konzervacija i restauracija pojedinih umjetničkih predmeta iz zbirke Zavoda i Zbirke Baltazara Bogišića. U kolovozu su četiri grafike (*Bogorodica sa svecima, Nimfe pri kupanju i dva fauna, Žena pruža ruku prema žrtveniku, Mladić koji savija granu*) iz Zbirke B. Bogišića otpremljene na veliku izložbu *Andrija Medulić Schiavone – grafički genij manirizma* u Osijek. Uz potporu Ministarstva kulture i medija, u listopadu 2023. završena je prva faza obnove krova zgrade Zbirke B. Bogišića, a sredstvima Akademije saniran je ogradni zid Zbirke.

Dr. sc. Zdenka Janeković Römer, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju, kao voditeljica projekta INTRADA uspješno je okončala taj četverogodišnji istraživački projekt i organizirala međunarodnu završnu konferenciju projekta na kojoj je izlagala na temu *Raslojavanje dubrovačkog društva kroz mijene srednjeg vijeka: novo zaodjeveno u staro*. Prijavila je Hrvatskoj zakladi za znanost novi projekt pod naslovom *Pluralitet aktera u Dubrovačkoj Republici: politika i društvo, institucije i praksa*, PLURACTA, koji je pozitivno ocijenjen i prihvaćen. S referatom *Okolica kao opće dobro, bonum commune – selo i seljaci u okviru dubrovačke gradske općine u 13. i 14. st*. sudjelovala je na XI. Istarskom povijesnom biennalu *Villae, rustici, agricolae…: o selu i seljaštvu u povijesti na jadranskom prostoru* 25.–27. svibnja 2023. u Poreču, a izlaganjem *Novi dosezi tradicionalnih pristupa istraživanju Jadrana i Sredozemlja* sudjelovala je na Jadransko-mediteranskoj radionici održanoj 29. lipnja 2023. na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Djelovala je kao članica Upravnog vijeća Hrvatskog instituta za povijest, kao članica ocjenjivačkog povjerenstva HNOPZ-a za dodjelu nagrada na području historiografije, kao članica Društva za bizantske studije, Društva za hrvatsku povjesnicu i Matice hrvatske. Recenzirala je nekoliko znanstvenih radova i monografija za objavljivanje u znanstvenim časopisima i institucijama. Predala je u tisak rado-

ve Regimen *srednjovjekovnog Kotora – komunalna samouprava pod različitim vlastima* za Zbornik radova posvećenih Mirjani Matijević Sokol u izdanju Filozofskog fakulteta u Zagrebu; *Lay religious spirituality in the Dubrovnik confraternities of the Middle and Early Modern Ages* za međunarodni zbornik u izdanju Hrvatskog instituta za povijest; *Traditional and new ways of Dubrovnik noble elite to maintain urban order in the 14th century* za međunarodni zbornik radova u izdanju Hrvatskog instituta za povijest; Studiju o Filipu de Diversisu i njegovu djelu *Opis Dubrovnika*, nadopunjenu novim biografskim podacima i interpretativno promijenjenu, koja se prevodi na engleski jezik i bit će objavljena u Kanadi, zajedno s prijevodom latinskog teksta koji je sama priredila.

Dr. sc. Rina Kralj-Brassard, zaposlena je 1. veljače 2023. na radnom mjestu više znanstvene suradnice u Zavodu za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku. Sudjelovala je u provedbi projektnih aktivnosti predviđenih u završnoj godini projekta INTRADA, kao i u pripremi izvješća o radu na tom projektu. Sudjelovala je u pripremi prijave novog projekta PLURACTA Hrvatskoj zakladi za znanost. Održala je javno izlaganje na temu napuštene djece na dubrovačkom području u 19. i početkom 20. stoljeća. Sudjelovala je u radio emisiji HRT-Radio Dubrovnika na temu dubrovačkog rodilišta iz 17. stoljeća. U Državnom arhivu u Dubrovniku istraživala je nastanak mreže socijalno-zdravstvenih ustanova na prostoru Dubrovačke Republike u ranom modernom razdoblju, procese osiromašenja pojedinaca, skupina i države, kao i pitanja integracije stranaca. Bila je stručni recenzent za radove objavljene u znanstvenom časopisu. Kao izvršna urednica radila je na pripremi novog broja časopisa *Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku*. Objavila je jedan znanstveni i jedan stručni rad.

Rina Kralj-Brassard, Ospedale delle partorienti – nepoznato dubrovačko rodilište iz prve polovice 17. stoljeća, *Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku* 60 (2022): 171-185.

Dr. sc. Lovro Kunčević, viši znanstveni suradnik, istraživao je političku povijest Dubrovačke Republike u novom vijeku, u prvom redu povijest dubrovačke diplomacije u 16. i 17. stoljeću i na temelju tih istraživanja objavio jedan članak. Sudjelovao je u radu *ERC* projekta *The Diplomacy of Small States in Early Modern South-Eastern Europe*, čije je sjedište u Istraživačkom centru za humanistiku u Budimpešti. Kao jedan od članova istraživačkog tima, pisao je pripremne tekstove za sintezu povijesti malih država u novovjekovnoj Europi i započeo s opsežnim poslom uređivanja kompendija dokumenata za povijest novovjekovne diplomacije. Sudjelovao je na dva međunarodna skupa u Beču i u Budimpešti s izlaganjima o povijesti dubrovačke diplomacije. Radio je na studiji o odnosu renesansnog Dubrovnika i velikih sila (Osmansko Carstvo, Španjolska i Papinstvo), koja će biti objavljena u zborniku jedne od tih konferencija u izdanju nizozemske izdavačke kuće *Brill.* Nastavio je s uređivačkim poslovima na zavodskom časopisu *Dubrovnik Annals* i pripremio njegov novi broj.

Lovro Kunčević, Zavjera Ivana Luke Antice protiv Dubrovačke Republike 1635. godine, *Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku* 61 (2023): 79-121.

Dr. sc. Ivana Lazarević, upraviteljica Zbirke Baltazara Bogišića u Cavtatu, radila je na inventarizaciji i unosu podataka o predmetima u program M++. Završila je s unosom Zbirke oružja i započela unositi predmete Zbirke namještaja. Brojne posjetitelje, znanstvenike, učenike, kao i turiste, vodila je kroz stalni izložbeni postav i upoznavala ih s likom i djelom B. Bogišića. Vodila je prvi susret polaznika Treće radionice za dubrovačke studente povijesti, koji se održao u Zbirci B. Bogišića.

Akademkinja Nella Lonza, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju, redovna članica HAZU, nastavila je istraživanja institucionalne i pravne povijesti Dubrovnika i drugih hrvatskih

područja u srednjem vijeku i ranom modernom razdoblju. Sudjelovala je u radu znanstvenog projekta INTRADA i na njegovoj završnoj konferenciji. Vodila je projekt Zaklade Damaška o pravnim aspektima procesa protiv Zrinskog i Frankopana i uredrički pripremila izdanje *Kazneni postupak protiv Petra Zrinskog i Frana Krste Frankopana - Dokumenti*, za koje je izradila i prijevod s talijanskoga. Za izdanje srednjovjekovnog Bujskog statuta prevela je Statut s latinskog i napisala dvije uvodne studije. Uređivala je pravnu struku za *Hrvatski biografski leksikon*. Kao glavna urednica uredila je nove brojeve časopisa *Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku* i *Dubrovnik Annals*. Recenzirala je niz znanstvenih članaka i knjiga i sudjelovala u predstavljanju publikacija. Bila je uključena u mentorsko vođenje tri doktorata (Zagreb, Bern, Louvain). Izlagala je na međunarodnom skupu *Komunalna upravna poslopja v srednjem veku – podoba, pomen in namen* 13. i 14. travnja 2023. u Kopru, na završnom skupu projekta INTRADA, kao i na skupu *Public buildings in the Early Modern Eastern Adriatic* 17.-18. studenog 2023. u Veneciji. Ocjenjivala je znanstvene projekte Europske unije *Horizon 2020* (MSCA). Izabrana je za inozemnog (dopisnog) člana ustanove *Deputazione per la Storia Patria per le Venezie*. Djelovala je kao voditeljica Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, u sklopu kojega je i Zbirka Baltazara Bogišića u Cavtatu. Objavila je dvije knjige i jedan znanstveni rad.

1. Nella Lonza, *Kazneni postupak protiv Petra Zrinskog i Frana Krste Frankopana*. *Dokumenti*. ur. Nella Lonza, priredile i prevele Ivana Horbec, Maja Matasović i Nella Lonza. Zagreb: Zaklada Marija i Mirjan Damaška i Školska knjiga, 2023.

2. Nella Lonza, *Bujski statut/ Statuto di Buie MCCCCXXVII*. Buje: Grad Buje, 2023. (s Josipom Banićem i Jakovom Jelinčićem).

3. Nella Lonza, "I libri consiliari del comune/ Repubblica di Dubrovnik (Ragusa) nel periodo medievale", u: *Le delibere consiliari dei Comuni italiani. Uno sguardo comparativo a partire dai Misti del Senato di Venezia*, ur. Gherardo Ortalli i Ermanno Orlando. Venezia: Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, 2023: 153-171.

Dr. sc. Vesna Miović, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju, nastavila je s opsežnim istraživanjem dubrovačko-osmanskih odnosa u 16. stoljeću s posebnim naglaskom na vrijeme sultana Sulejmana Veličanstvenog i na Dubrovčane i Osmanlije koji su iz sjene davali bitan doprinos u održavanju stabilnih osmansko-dubrovačkih odnosa. Radila je na monografiji *Židovi u Dubrovačkoj Republici (1546-1808)*, koja će biti objavljena na engleskome i hrvatskom jeziku. Sudjelovala je u radu znanstvenog projekta INTRADA, kao i u njegovoj završnoj konferenciji. Na *Malom festivalu povijesti* 18.–20. travnja 2023. na Lastovu održala je predavanje *Obrana od kuge u Dubrovačkoj Republici: primjer Lastova*. U Travniku je 2. lipnja 2023. održano predstavljanje njene knjige *Dubrovački ples s kugom* i otvorena gostujuća izložba *COVID-19 i kuga: sadašnjost u prošlosti*, u čijoj su izradi 2020. sudjelovali svi djelatnici Zavoda, dok su Zrinka Lucianović (Dubrovačka baština d.o.o.) i V. Miović bile autorice koncepta izložbe. Pripremila je izložbu arhivskih spisa povodom održavanja konferencije *International Holocaust Remembrance Alliance* (IHRA) 12.-13. lipnja 2023. u Dubrovniku. Sudjelovala je u izradi *Vodiča kroz fondove i serije Državnog arhiva u Dubrovniku iz vremena Republike*. Predala je rad "The Cohens of Dubrovnik" za časopis *Progressus; Rivista di Storia – Scrittura e Società*. Recenzirala je niz znanstvenih radova. Djelovala je kao upraviteljica Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku. Objavila je jednu knjigu i jedan znanstveni članak.

1. Vesna Miović, *Dubrovački ples s kugom: vrijeme Lazareta na Pločama*, Zagreb – Dubrovnik: Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 2022.

2. Vesna Miović, Alexander Mavrocordatos Exaporite, Grand Dragoman and Secret Adviser to the Porte: Dubrovnik's Perspective, *Dubrovnik Annals* 27 (2003): 121-148.

Dr. sc. Relja Seferović, znanstveni savjetnik, transkribirao je rukopis sa zbirkom odredaba koje je mletački providur Marco Querini u vrijeme Lepantske bitke 1571. namijenio potčinjenim kapetanima u mletačkoj floti na Sredozemlju. Istraživao je gradivo Državnog arhiva u Dubrovniku o adventskim i korizmenim propovjednicima. U prostoru Lazareta održao je 15. prosinca 2022. javno predavanje *Život Crkve u dubrovačkim statutarnim odredbama*, u sklopu *Malog festivala povijesti* 18.–20. travnja 2023. na Lastovu je održao predavanje *Nadbiskupi pohode Lastovo: vizitacije i propovijedi od Velike trešnje do pada Dubrovačke Republike*, a s referatom *Misionari, propovjednici i povijesni pisci: hod Crkvene riječi u Dubrovniku i okolici rubom novovjekovlja* sudjelovao je na završnom skupu znanstvenog projekta INTRADA. U prostorima Zavoda za povijesne znanosti HAZU primao je tijekom cijele godine brojne posjetitelje sa Sveučilišta u Dubrovniku i Sveučilišta u Zagrebu, iz gradskih osnovnih i srednjih škola, iz Hrvatske i inozemstva, upoznavajući ih s poviješću i znamenitostima ljetnikovca Petra Sorkočevića, sa znanstvenim radom ustanove i bogatstvom njezine knjižnice. Pripremio je izložbu prigodnih izdanja iz zbirki Rendić-Miočević, Gradi i Pozza iz knjižnice Zavoda povodom *Praznika Frankofonije* u Hrvatskoj i prigodom održavanja Četvrtog okruglog stola iz ciklusa *Baština i lokalni razvoj: uz osvrt na francusko iskustvo* u prostorima Zavoda 31. ožujka 2023., a u organizaciji Francuske alijanse Dubrovnik i HAZU. Recenzirao je i napisao prikaze više znanstvenih radova i monografija u hrvatskim znanstvenim časopisima.

ZAVOD ZA ISTRAŽIVANJE KOROZIJE I DESALINACIJU U DUBROVNIKU

Organizacija jedinice

U Zavodu je u stalnom radnom odnosu viši znanstveni suradnik dr. sc. Franjo Ivušić i spremačica. Znanstveni voditelj Zavoda do smrti 1. srpnja 2023. bio je akademik Marin Hraste. Vršitelj dužnosti upravitelja Zavoda je dr. sc. Franjo Ivušić.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Znanstvenoistraživačka djelatnost Zavoda obuhvaća dvije znanstvene discipline: 1) korozija i zaštita metala od utjecaja morske vode i klime i 2) desalinizacija morske vode i slanih voda.

Rad na području korozije i zaštite materijala od morske vode i klime

U 2023. istraživana je inhibitorna učinkovitost organskih i ekološki prihvatljivih spojeva glutationa i tokoferola u slanim otopinama pri uronjenim mirujućim uvjetima. Glutation je odabran, jer se radi o jednostavnom tripeptidnom spoju koji je neškodljiv za okoliš te je snažan antioksidans. Glutation je također malo primjenjivan u korozijskim istraživanjima te je potencijalno zanimljiv, posebice pri povišenim temperaturama gdje pokazuje stabilizirajući učinak na formirani zaštitni sloj inhibitora. Istraživanja su pokazala rast inhibitorne aktivnosti glutationa do koncentracije od 2 g/L (oko 80 % učinkovitost inhibicije), nakon čega se učinkovitost inhibicije značajno ne mijenja.

Tokoferol (vitamin E) je antioksidans prisutan u biomasi viših gljiva. Topljiv je u mastima pa je u ovom istraživanju primijenjen prilikom formiranja premaza (filma) direktno na uzorak ugljičnog čelika. Dosadašnja istraživanja pokazala su vrlo umjerenu inhibitornu učinkovitost takvog premaza. Međutim, kombinacijom ova dva inhibitora dobivena je ukupna inhibicija korozije viša od 90 % pa se može pretpostaviti da se radi o sinergijskom djelovanju inhibitora.

Najznačajniji rezultati za navedena istraživanja (inhibirane otopine, zaštitni premazi te sinergijsko djelovanje) ponovljeni su na potenciostatu primjenom Tafelove analitičke metode.

Rezultati istraživanja bit će poslani na recenziju u odgovarajuće znanstvene časopise i/ili kongrese.

Rad na području desalinizacije morske vode i slanih voda

Nastavit će se kad se ostvari mogućnost za još jedno radno mjesto znanstvenog djelatnika u Zavodu.

Ostali rad

Recenzija znanstvenih radova za časopise *ACS Omega* i *Heritage Science*.

ZAVOD ZA ZNANSTVENI I UMJETNIČKI RAD U OSIJEKU

Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku znanstvena je jedinica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti kojom rukovode voditeljica i upraviteljica Zavoda te Vijeće Zavoda. Zavod je osnovan 14. travnja 1974. kao Centar za znanstveni rad u Osijeku, a potom je 1986. pripojen ostalim znanstvenim jedinicama Akademije kao Zavod za znanstveni rad. Godine 1999. postaje Zavod za znanstveni i umjetnički rad.

Voditeljica Zavoda je akademkinja Vlasta Piližota, a upraviteljica Zavoda je doc. dr. sc. Martina Harc, viša znanstvena suradnica. U Zavodu su tri stalno zaposlena djelatnika: upraviteljica, administrativna tajnica i dostavljačica-čistačica.

Znanstvenoistraživački rad

Projekt Osječka Tvrđa

Zavod za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Osijeku 2011. pokrenuo je inicijativu i proveo organizaciju izrade povijesno znanstvenih studija i sintetske znanstvene monografije o osječkoj Tvrđi, kroz provedbu projekta Osječka Tvrđa i višegodišnjeg Plana rada Zavoda. Jedna od aktivnosti u sklopu plana rada Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku je i nakladnička aktivnost. Za ostvarenje odnosno realizaciju nakladničke djelatnosti je neophodna suradnja svih kulturnih institucija grada Osijeka i Osječko-baranjske županije, te vanjskih suradnika. Osim do sada objavljenih 11 knjiga/monografija, u sklopu projekta Osječka Tvrđa, knjige koje su planirane za tisak u 2023. godini još uvijek su u fazi izrade.

Rad na knjigama koje su u pripremi:

Osijek u doba secesije (Obnovljeno izdanje knjige *Osječka secesija*; skupina autora, urednik prof. dr. sc. Dragan Damjanović),

Osječki tramvaj od konjskog do električnog (autor akademik Dragutin Feletar; urednik akademik Andrija Mutnjaković),

Osječka crtačka škola (autori Jasminka Najcer Sabljak i Dragan Damjanović; urednik Andrija Mutnjaković),

Izgradnja osječke Tvrđe (autor Tone Papić; urednik akademik Andrija Mutnjaković)

Znanstvena djelatnost

Doc. dr. sc. Martina Harc u akademskoj godini 2022./2023. bila je nositeljica kolegija *Vrijednosni papiri* na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta J. J: Strossmayera u Osijeku.

Nastavak međunarodne suradnje s *Management Center Innsbruck (MCI) | The Entrepreneurial School* u Innsbrucku (Austrija) na longitudinalnom projektu *Succession intention in the context of family business*. Suradnja se očituje u zajedničkom (*multi-level*) istraživanju, sakupljanju podataka iz različitih izvora (*cross-section*), pisanju i objavljivanju zajedničkih znanstvenih radova i predstavljanju radova na međunarodnim konferencijama.

Svečane akademije

Svečana akademija posvećena akademiku Dragutinu Flešu, prvom tajniku Razreda za tehničke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti održana je u Gradskom muzeju Vukovar u Vukovaru 16. lipnja 2023.

Povodom 125 godina od rođenja Antuna Branka Šimića, Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku i Filozofski fakultet u Osijeku, zajedno s Maticom hrvatskom ogranak Osijek i Maticom hrvatskom ogranak Grude, organizirali su 14. listopada 2023. na Filozofskom fakultetu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku *Gostovanje Šimićevih susreta u Osijeku*.

Suradnja s kulturnim i umjetničkim institucijama

U suradnji s Kulturnim centrom grada Osijeka Zavod je sudjelovao u *Osječkom ljetu kulture.*

U dvorištu Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku održana je, u četvrtak, 24. kolovoza 2023. praizvedba dramskog teksta *Šarlatan*, Toma Dugdalea i Andrása Hatházia. U prepunom dvorištu, pod redateljskom palicom Roberta Raponje, u predstavi su igrali Joško Ševo, Davor Tarbuk i Ana Šantar.

Priprema u organizaciji izložbe o Andriji Meduliću Schiavoneu s Muzejom likovnih umjetnosti u Osijeku i Kabinetom grafike HAZU u Zagrebu.

Ostalo

Pripreme za organizaciju *Znanstvenog sabora Slavonije i Baranje* povodom 50. obljetnice od osnutka Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Osijeku. Imenovanje članova Organizacijskog odbora Znanstvenog sabora Slavonije i Baranje.

ZAVOD ZA ZNANSTVENI I UMJETNIČKI RAD U SPLITU

Organizacija jedinice

Zavod za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Splitu smješten je u zgradi u vlasništvu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (palača Milesi), Trg braće Radića 7 u Splitu. Osnovan je 1981. transformacijom tadašnjeg Zavoda za pomorsko – društvene nauke, a svoju djelatnost razvija u područjima društvenih znanosti i umjetnosti.

Voditelj Zavoda do 28. ožujka 2023. bio je akademik Davorin Rudolf. Od 29. ožujka 2023. voditelj Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU-a u Splitu je akademik Radoslav Tomić, temeljem Odluke Predsjedništva Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na temelju prijedloga Akademijinih Razreda, na 3. (284.) redovitoj sjednici, održanoj 29. ožujka 2023. U Zavodu je u stalnome radnom odnosu djelatnica, administrativna tajnica Sandra Kumanović.

U kreiranju i ostvarivanju planova i programa splitskog Zavoda Akademije djeluje sedam akademika stalno nastanjenih u Splitu: Arsen Bačić, Nenad Cambi, Kažimir Hraste, Dinko Kovačić, Kuzma Kovačić, Davorin Rudolf i Radoslav Tomić, te dva člana suradnika Akademije, prof. emer. dr. sc. Ivo Grabovac, prof. emer. dr. sc. Ante Mihanović.

Znanstveni skupovi, simpoziji, savjetovanja, okrugli stolovi

1) 20. – 22. travnja. *XXIII. Marulićevi dani,* znanstveno, književni i izdavački skup u organizaciji Književnog kruga Split i suorganizatora Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Akademije u Splitu.
2) 11. svibnja. Predavanje *Politička perspektiva općeg dobra* Marijane Petir, saborske zastupnice u sklopu Međunarodnog znanstvenog simpozija i VIDIK festa u organizaciji Hrvatske udruge Benedikt iz Splita.
3) 15. – 16. lipnja. Znanstveni skup *HORIZON 2020- RADIATE (Research And Development with Ion Beams – Advancing Technology in Europe)* u organizaciji Instituta Ruđer Bošković iz Zagreba.
4) 24. – 30. rujna. *XXXV. Knjiga Mediterana,* međunarodni i znanstveni skup pod visokim pokroviteljstvom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Zagreb u organizaciji Zavoda Akademije u Splitu i Književnog kruga Split.
5) 25. rujna. Znanstveni skup *Antun Gustav Matoš. Život i djelo,* u sklopu *XXXV. Knjige Mediterana* u organizaciji Zavoda Akademije u Splitu i Književnog kruga Split.
6) 28. rujna. Znanstveni skup *Antun Vrančić. Život, djelo, suvremenici,* u sklopu *XXXV. Knjige Mediterana* u organizaciji Zavoda Akademije u Splitu i Književnog kruga Split.
7) 2. studenoga. *Okrugli stol o melanomu* u organizaciji Hrvatske akademije medicinskih znanosti i Razreda za medicinske znanosti HAZU-a. Sudionici skupa: prof. emer. Dušanka Martinović Kaliterna, akademkinja Mirna Šitum, prof. prim. dr. sc. Neira Puizina Ivić, prof. prim. dr. sc. Željka Roje i izv. prof. prim. dr. sc. Branka Petrić Miše.

Predavanja

1) 16. svibnja. Predavanje *Kamo vodi umjetna inteligencija* prof. dr. sc. Ante Munjize, dopisnog člana Akademije u organizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Akademije u Splitu.
2) 13. prosinca. Predavanje *Skrivena ruka prirode* prof. dr. sc. Gorana Senjanovića u organizaciji Sveučilišta u Splitu.

Predstavljanja knjiga, konferencije za novinare, promocija programa, prikazivanje filmova,

1) 26. travnja. Predstavljanje časopisa *Starohrvatska prosvjeta* i *knjige U potrazi za Višeslavovom krstionicom* autora Ante Uglešića u organizaciji Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika.
2) 8. svibnja. Predstavljanje knjige *Život i djelo Luciana Morpurga* autorice Suzane Glavaš u organizaciji Književnog kruga Split i Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Akademije u Splitu.

3) 10. svibnja. Predstavljanje zbornika *Oslobođenje Klisa 1648. godine* u organizaciji Književnog kruga Split i Zavoda Akademije u Splitu.
4) 18. svibnja. Predstavljanje knjige *The Architects Unplugged* arhitekta Jerka Rošina.
5) 25. svibnja. Predstavljanje digitalnog kataloga *Podvodne kulturne baštine Splitski–dalmatinske županije* u organizaciji Splitsko-dalmatinske županije.
6) 6. lipnja. Predstavljanje knjiga *Poljičke isprave I i II* u organizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Akademije u Splitu i Nacionalna i univerzitetska biblioteka Bosne i Hercegovine.
7) 7. lipnja. Predstavljanje knjige *Prijeđimo prijeko* autora don Benita Giorgette, moliškog Hrvata i svećenika biskupije Termoli-Larino u Italiji.
8) 11. listopada. Predstavljanje knjige *Marinov zbornik* u čast 70. rođendana prof. dr. sc. Emilija Marina u organizaciji Zavoda Akademije u Splitu, Sveučilišta u Splitu i Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu.
9) 8. prosinca. Predstavljanje knjiga *Tri pilule* arhitekta Krešimira Rogine, člana suradnika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u organizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Akademije u Splitu.

Izložbe

1) 7. – 28. ožujka. Izložba *Boje Hrvatske* umjetničkog fotografa Ive Pervana.
2) 30. ožujka – 6. travnja. *Izložba natječajnih radova za izradu idejno urbanističkog rješenja Centra akutne medicine s objedinjenim hitnim bolničkim prijemom KBC u Splitu,* u organizaciji Kliničkog bolničkog centra Split i Društva arhitekata u Splitu.
3) 17. lipnja – 1. srpnja. Izložba *80 godina u objektivu* u organizaciji Slobodne Dalmacija.
4) 16. kolovoza – 16. rujna. Retrospektivna izložba Josipa Pina Trostmanna povodom obilježavanja šezdeset godina stvaralaštva u organizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Akademije u Splitu.
5) 5. listopada – 3. studenoga. Izložba *Napoleonova cesta u Dalmaciji – Doprinos francuske uprave u razvoju cestogradnje u Dalmaciji početkom 19. stoljeća* u organizaciji Državnog arhiva u Zadru.
6) 11. studenoga – 2. prosinca. Izložba *Zanatstvo i obrtništvo u Splitu – od antike do početka 20. stoljeća* u organizaciji Udruženja obrtnika Split, Muzeja Grada Splita i Arheološkog muzeja Split.
7) 18. – 27. prosinca. Izložba *Pravednici među narodima – Hrvatska,* autorice i koordinatorice izložbe Branke Sömen u organizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Akademije u Splitu i Židovske općine u Splitu.

ZAVOD ZA ZNANSTVENI RAD U VARAŽDINU

Organizacija jedinice

Zavod za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu smješten je u prostorijama palače Keglević, Vladimira Nazora 14, u Varaždinu. Akademik Stjepan Damjanović je voditelj Zavoda, a upravitelj je dr. sc. Vladimir Huzjan, viši znanstveni suradnik. U Zavodu su zaposlene dvije osobe: upravitelj i administrativna tajnica Ljiljana Biškup.

Zavod se kontinuirano bavi znanstveno-istraživačkim radom što je njegova osnovna djelatnost te je jedina takva ustanova Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u sjevernoj

Hrvatskoj. Rad Zavoda obuhvaća interdisciplinarna istraživanja poput arheologije, glazbe, gospodarstva, informatike, jezika, književnosti, povijesti, tehnike, umjetnosti i drugih znanstvenih područja kao i iniciranje te organiziranje znanstveno-stručnih skupova, okruglih stolova i predavanja. Znanstveno-istraživačku i nakladničku djelatnost Zavoda financira Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Varaždinska županija i Grad Varaždin, a neke projekte dodatno odgovarajuća ministarstva, gospodarstvenici te druga lokalna uprava i samouprava.

Članovi Znanstvenog vijeća Zavoda su: akademik Stjepan Damjanović (predsjednik), akademik Stanislav Tuksar, prof. dr. sc. Slobodan Kaštela (član suradnik Hrvatske akademije), zatim Silvija Zagorec (zamjenica župana Varaždinske županije), dr. sc. Vesna Haluga (Grad Varaždin) te dr. sc. Vladimir Huzjan.

Od siječnja 2023. u Zavodu je smještena dr. sc. Bojana Schubert, djelatnica Zavoda za lingvistička istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu.

Sjednice Znanstvenog vijeća

Prva sjednica Znanstvenog vijeća održana je 22. veljače u prostoru Zavoda. Sjednici su prisustvovali: akademik Stjepan Damjanović, voditelj Zavoda, prof. dr. sc. Slobodan Kaštela, član suradnik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Sandra Malenica (Varaždinska županija) i dr. sc. Vladimir Huzjan.

Druga sjednica Znanstvenog vijeća održana je 18. rujna u prostoru Zavoda. Sjednici su prisustvovali: akademik Stjepan Damjanović, voditelj Zavoda, akademik Stanislav Tuksar, Sandra Malenica (Varaždinska županija), dr. sc. Vesna Haluga (Grad Varaždin) i dr. sc. Vladimir Huzjan.

Nakladništvo Zavoda

Vatroslav Jagić (1838.-1923.). Knjiga sažetaka, međunarodni znanstveni skup u povodu 100. obljetnice smrti Vatroslava Jagića, Varaždin, 28-30. rujna 2023., ur. ak. Stjepan Damjanović, ak. Mateo Žagar, dr. sc. Vladimir Huzjan, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, Posebna izdanja – knjiga 42, Zagreb-Varaždin, 2023., str. 1-74

Ladislav Ebner, *Historisch—Statistisch—Topographische beschreibung der König. Freystadt Varasdin / Povijesni, statistički i topografski opis slobodnog i kraljevskog Grada Varaždina. U povodu pet stoljeća postojanja vijećnice Grada Varaždina (1523.-2023.) i 40 godina djelovanja Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu (1983.-2023.),* priredili za tisak i uredili dr. sc. Vladimir Huzjan, Spomenka Težak, prof., prijevod s njemačkog na hrvatski jezik dr. sc. Sanja Županić, prijevod s latinskog na hrvatski jezik Karmen Levanić, prof., Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, Posebna izdanja – knjiga 43, Gradski muzej Varaždin, Zagreb-Varaždin, 2023., str. 1-429

Vladimir Huzjan, *Štikleci varaždinske međuratne povijesti. U povodu pet stoljeća vijećnice Grada Varaždina (1523.-2023.) i 40 godina djelovanja Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu (1983.-2023.),* Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, Posebna izdanja – knjiga 44, Zagreb – Varaždin, 2023., str. 1-164

Radovi Zavoda za znanstveni rad Varaždin, br. 34, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, Zagreb-Varaždin, 2023., str. 1-510 (ISSN 0352-9509)

Vukovar danas – sjećanje na rat i izazovi razvoja

Zavod i Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Područni centar Varaždin, organizirali su 21. travnja znanstvenu tribinu i predstavljanje rada Područnog centra Instituta društvenih znanosti Ivo Pilar u Vukovaru pod naslovom: *Vukovar danas – sjećanje na rat i izazovi razvoja*. Okupljene su pozdravili: dr. sc. Dražen Živić, pomoćnik ravnatelja Instituta društvenih znanosti Ivo Pilar, Danijela Vusić, pročelnica Odjela za društvene djelatnosti Grada Varaždina i Anđelko Stričak, župan Varaždinske županije. Moderatori skupa bili su dr. sc. Vladimir Huzjan i prof. dr. sc. Andreja Brajša Žganec. Na skupu su sudjelovali dr. sc. Mateo Žanić, dr. sc. Ivana Bendra, dr. sc. Dražen Živić te dr. sc. Sandra Cvikić. Skup je održan u Skupštinskoj dvorani Varaždinske županije.

Economic and Social Development (ESD) konference - Modern technologies and innovative concepts in the function of promoting cultural heritage

Sveučilište Sjever u suradnji sa Zavodom za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu, Faculty of Management University of Warsaw, Faculty of Law, Economics and Social Sciences Sale - Mohammed V University in Rabat, ENCGT - Ecole Nationale de Commerce et de Gestion de Tanger te Abdelmalek Essaadi University organizirali su 1. i 2. lipnja u Sveučilišnom centru Varaždin (Sveučilišta sjever) međunarodnu znanstvenu konferenciju pod nazivom: *Economic and Social Development (ESD) konference - Modern technologies and innovative concepts in the function of promoting cultural heritage*.

U četvrtak, 1. lipnja, bilo je okupljanje sudionika konferencije, a u petak, 2. lipnja, održana je sama konferencija. Okupljene su pozdravili: Domagoj Cingula, član Organizacijskog odbora i moderator, prof. dr. sc. Marin Milković, rektor Sveučilišta sjever, prof. dr. sc. Marijan Cingula, član Znanstvenog odbora, Slavko Štefičar, iz Ministarstva turizma i sporta Republike Hrvatske te Danijela Vusić, pročelnica Odjela za društvene djelatnosti Grada Varaždina.

1. godišnji znanstveno-stručni skup o grobljima

Varaždinska gradska komunalna tvrtka Parkovi d. d. i Zavod organizirali su u Varaždinu 14. i 15. rujna stručnu konferenciju pod nazivom: *1. godišnji znanstveno-stručni skup o grobljima*. Okupljene su pozdravili: Jelena Sekelj, direktorica Parkova d. d., Nives Torbarina, predsjednica Grupacije održavanja groblja i pogrebničke djelatnosti zatim Lidija Pliberšek, predsjednica Association of Singnificant Cemeteries of Europe te Neven Bosilj, gradonačelnik Grada Varaždina.

Na konferenciji su izlaganja održali: Spomenka Težak, prof., Davor Kraš, prof., dr. sc. Vladimir Huzjan, dr. sc. Ivana Presečki, Romana Brkić Knežević, dipl. oec., Goran Huljenić, Jelena Sekelj, univ. spec. oec., Saša Vrček, Dušan Vrban i Damir Kolmanić, dipl. ing.

Istog dana u kripti crkve sv. Nikole u Varaždinu otvorena je prigodna izložba pod nazivom: *250 godina varaždinskog groblja* koju je priredio Gradski muzej Varaždin, a održana je i svečana konferencijska večer.

Dana 15. rujna organiziran je prigodni razgled Gradskog groblja Varaždin, zatim parka Pape Ivana Pavla II. te Židovskog groblja u Varaždinu.

Znanstveni skup u povodu 100. obljetnice smrti akademika Vatroslava Jagića (Varaždin, 1838. – Beč, 1923.)

Zavod je prigodno organizirao znanstveni skup u povodu 100. obljetnice smrti akademika Vatroslava Jagića u Varaždinu od 28. do 30. rujna. Konferencija je otvorena 28. rujna u Velikoj koncertnoj dvorani Hrvatskog narodnog kazališta u Varaždinu, a okupljene su pozdravili: akademik Stjepan Damjanović, voditelj Zavoda Hrvatske akademije u Varaždinu, akademik Ranko Matasović, tajnik Razreda za filološke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, dr. sc. Vida Vukoja, ravnateljica Staroslavenskog instituta, zatim dr. sc. Neven Bosilj, gradonačelnik Varaždina te Anđelko Stričak, župan Varaždinske županije.

Partneri koji su pomogli pri organizaciji znanstvenog skupa ili pružanju dodatnog sadržaja bili su: Fakultet organizacije i informatike, Gradski muzej Varaždin, Hrvatsko narodno kazalište u Varaždinu, Koncertni ured Varaždin, Turistička zajednica Grada Varaždina, Turistička zajednica Varaždinske županije, Grad Varaždin i Varaždinska županija.

8. Međunarodna znanstvena konferencija CRODMA 2023.

Zavod, CroDma (Hrvatska udruga za direktni i interaktivni marketing) i Fakultet organizacije i informatike organizirali su 20. listopada *8. Međunarodnu znanstvenu konferenciju CRODMA 2023.* Okupljene su pozdravili: prof. dr. sc. Damir Dobrinić, predsjednik Hrvatske udruge za direktni i interaktivni marketing i predsjednik Programskog odbora CRODMA konferencije, prof. dr. sc. Marina Klačmer Čalopa, dekanica Fakulteta organizacije i informatike Sveučilišta u Zagrebu, dr. sc. Neven Bosilj, gradonačelnik Grada Varaždina, doc. dr. sc. Jurica Bosna, pročelnik Odjela za ekonomiju Sveučilišta u Zadru i dr. sc. Vladimir Huzjan, upravitelj Zavoda Hrvatske akademije u Varaždinu. Nakon pozdravnih govora dodijeljena su priznanja i zahvalnice: doc. dr. sc. Suzana Keglević Kozjak, predsjednica Povjerenstva za dodjelu priznanja i zahvalnica te prof. dr. sc. Damir Dobrinić, predsjednik Hrvatske udruge za direktni i interaktivni marketing i predsjednik Programskog odbora CRODMA konferencije.

Konferencija je održana u predavaonicama zgrade Fakulteta organizacije i informatike u Varaždinu.

Nematerijalna kulturna baština u porječju Mure i Drave

Zavod, Centar za istraživanje Međimurja i Ogranak Matice hrvatske u Čakovcu organizirali su prvi međunarodni znanstveni skup pod nazivom: *Nematerijalna kulturna baština u porječju Mure i Drave*. Suorganizatori skupa su Muzej Međimurja Čakovec i Turistička zajednica Međimurske županije. Skup je održan od 9. do 11. studenoga u Murskom Središću i Čakovcu.

Medunarodna znanstvena konferencija o ekonomskom i društvenom razvoju ESD: “Digital entrepreneurship in the context of the UN Sustainable Development Goals”

Varaždinska agencija za razvoj i poduzetništvo i Sveučilište Sjever u suradnji s Gradom Varaždinom i Zavodom za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu te uz suorganizaciju Faculty of Management University of Warsaw, Faculty of Law, Economics and Social Sciences Sale - Mohammed V University in Rabat, ENCGT - Ecole Nationale de Commerce et de Gestion de Tanger Abdelmalek Essaadi University pripremili su 21. i 22. studenoga na varaždinskom Sveučilištu Sjever, u Sveučilišnom centru Varaždin, prigodnu medunarodnu znanstvenu konferenciju o ekonomskom i društvenom razvoju ESD: “Digital entrepreneurship in the context of the UN Sustainable Development Goals”.

Otvorenje konferencije bilo je 21. studenoga uz pozdravne govore: prof. dr. sc. Marijan Cingula, prof. dr. sc. Irena Zavrl, dr. sc. Vladimir Huzjan i dr. sc. Vesna Haluga.

Pet stoljeća varaždinske gradske vijećnice (1523.-2023.)

Zavod, Gradski muzej Varaždin i Gradska knjižnica i čitaonica Metel Ožegović Varaždin organizirali su 8. prosinca prigodni stručni skup pod nazivom: *Pet stoljeća varaždinske gradske vijećnice (1523.-2023.)*. Na skupu su govorili Spomenka Težak, prof., Mia Košćak, mag. archeol., dr. sc. Vesna Pascuttini Juraga i dr. sc. Ivana Peškan. Moderator događaja bio je dr. sc. Vladimir Huzjan. Stručni skup održan je u dvorani Gradske knjižnice i čitaonice Metel Ožegović Varaždin.

Predstavljanje knjiga i časopisa

15. veljače Zavod i Gradski muzej Varaždin organizirali su u sklopu programa *Mjesec Varaždinske znanstvene knjige* predstavljanje monografije Davora Kraša, prof. pod nazivom *Varaždin u vrijeme Banovine Hrvatske (1939.-1941).* Knjiga je predstavljena u multimedijskoj dvorani palače Herzer, a govorili su: Spomenka Težak, prof., prof. dr. sc. Hrvoje Petrić, Davor Kraš, prof. i dr. sc. Vladimir Huzjan. Moderator predstavljanja bio je dr. sc. Vladimir Huzjan. Okupljene je pozdravio Miran Bojanić Morandini, ravnatelj Gradskog muzeja Varaždin.

22. veljače u multimedijskoj dvorani Gradske knjižnice i čitaonice Metel Ožegović u Varaždinu predstavljen je 33. broj redovitog godišnjeg časopisa *Radovi Zavoda za znanstveni rad Varaždin.* Na predstavljanju su govorili: akademik Stjepan Damjanović, prof. dr. sc. Marijan Cingula, prof. dr. sc. Andreja Brajša Žganec, dr. sc. Dragutin Vincek, doc. dr. sc. Ivan Obadić i dr. sc. Vladimir Huzjan, ujedno i moderator. Časopis je predstavljen u sklopu programa *Mjesec Varaždinske znanstvene knjige*.

1. ožujka u multimedijskoj dvorani palače Herzer u Varaždinu predstavljena je monografija *Barokne palače u Varaždinu. Reprezentativna stambena i javna arhitektura 17. i 18. stoljeća* autora dr. sc. Petra Puhmajera*.* Na predstavljanju su govorili: autor, dr. sc. Katarina Horvat Levaj i dr. sc. Rako Vučetić. Moderator predstavljanja bio je Miran Bojanić Morandini. Monografija je predstavljena u sklopu programa *Mjesec Varaždinske znanstvene knjige*.

8. ožujka u multimedijskoj dvorani Gradske knjižnice i čitaonice Metel Ožegović u Varaždinu predstavljena je posljednja knjiga u nizu *Mjesec varaždinske znanstvene knjige.* Radi se o knjizi *Varaždin u poraću Drugog svjetskog rata (1945.-1948.)* autora dr. sc. Vladimira Huzjana. Na predstavljanju su govorili: akademik Dragutin Feletar, doc. dr. sc. Ivan Obadić, Spomenka Težak, prof., Damir Hrelja, prof. i dr. sc. Vladimir Huzjan. Moderatori predstavljanja bili su dr. sc. Vladimir Huzjan i Mario Šoštarić.

8. prosinca u dvorani Gradske knjižnice i čitaonice Metel Ožegović Varaždin predstavljena je prva knjiga o povijesti Varaždina Ladislava Ebnera, *Historisch—statistisch—topographische Beschreibung der König. Freystadt Varasdin/ Povijesni, statistički i topografski opis slobodnog i kraljevskog grada Varaždina.* O knjizi su govorili Spomenka Težak, prof., dr. sc. Vladimir Huzjan, dr. sc. Andrej Hozjan, dr. sc. Sanja Županić i Vid Lončarić, prof. Predstavljanje knjige suorganizirali su Zavod, Gradski muzej Varaždin i Gradska knjižnica i čitaonica Metel Ožegović Varaždin. Moderator događaja bio je dr. sc. Vladimir Huzjan.

Knjižnica

Donatori knjižice bili su: Zoran Čanić, dr. med., dr. sc. Vladimir Huzjan, Uglješa Pilinger i mr. sc. Eduard Vargović.

Autor monografije i znanstvenih radova

Vladimir Huzjan, *Štikleci varaždinske međuratne povijesti. U povodu pet stoljeća vijećnice Grada Varaždina (1523.-2023.) i 40 godina djelovanja Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu (1983.-2023.),* Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, Posebna izdanja – knjiga 44, Zagreb – Varaždin, 2023., str. 1-164.

Vladimir Huzjan, ‘’Što varaždinski srednjoškolci znaju i misle o fašizmu i antifašizmu? U povodu 80. obljetnice progona Židova u Varaždinu (1941.-2021.)”, *Zbornik radova međunarodnog seminara Never forget*. *O holokaustu i ljudskim pravima održanog 23. 2. 2023. godine u Čakovcu*, ur. Andrej Pal, Aleksandra Ličanin, Židovska općina Čakovec, Čakovec, svibanj 2023., str. 27-49.

Vladimir Huzjan, ‹›Varaždin u poraću Prvog svjetskog rata. U povodu 100. obljetnice smrti Vatroslava Jagića 1923. godine››, *Vatroslav Jagić (1838.-1923.). Knjiga sažetaka,* međunarodni znanstveni skup u povodu 100. obljetnice smrti Vatroslava Jagića, Varaždin, 28-30. rujna 2023., ur. ak. Stjepan Damjanović, ak. Mateo Žagar, dr. sc. Vladimir Huzjan, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, Posebna izdanja – knjiga 42, Zagreb-Varaždin, 2023., str. 31.

Vladimir Huzjan, ‘’O Ebnerovoj knjizi”, u Ladislav Ebner, *Historisch—Statistisch—Topographische beschreibung der König. Freystadt Varasdin / Povijesni, statistički i topografski opis slobodnog i kraljevskog Grada Varaždina. U povodu pet stoljeća postojanja vijećnice Grada Varaždina (1523.-2023.) i 40 godina djelovanja Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu (1983.-2023.),* priredili za tisak i uredili dr. sc. Vladimir Huzjan, Spomenka Težak, prof., prijevod s njemačkog na hrvatski jezik dr. sc. Sanja Županić, prijevod s latinskog na hrvatski jezik Karmen Levanić, prof., Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, Posebna izdanja – knjiga 43, Gradski muzej Varaždin, Zagreb-Varaždin, 2023., str. 9-18.

Vladimir Huzjan, ‘’Báró Titus Karger (1808–1860) – A Monarchia elfeledett tisztje’’ [Barun Tito Karger (1808.-1860.) – zaboravljeni časnik Habsburške Monarhije, *Jogtörténeti Szemle*, [*Pregled pravne povijesti*], ur. Kinga Beliznai Bódiné, vol. XXI., br. 1, Gondolat Kiadó, Budimpešta, 2023., str. 59-62.

Urednik

Vatroslav Jagić (1838.-1923.). Knjiga sažetaka, međunarodni znanstveni skup u povodu 100. obljetnice smrti Vatroslava Jagića, Varaždin, 28-30. rujna 2023., ur. ak. Stjepan Damjanović, ak. Mateo Žagar, dr. sc. Vladimir Huzjan, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, Posebna izdanja – knjiga 42, Zagreb-Varaždin, 2023., str. 1-74.

8th International Scientific Conference CroDma 2023, Book of papers, editor in chief assoc. prof. Iva Gregurec, editors prof. Krasimira Staneva, prof. Almir Peštek, Vladimir Huzjan, Ph. d., Ladislav Cvetko, master in library science, CroDma Croatian Direct Marketing Assosiation, Varaždin, 2023.

Ladislav Ebner, *Historisch—Statistisch—Topographische beschreibung der König. Freystadt Varasdin / Povijesni, statistički i topografski opis slobodnog i kraljevskog Grada Varaždina.* U povodu pet stoljeća postojanja vijećnice Grada Varaždina (1523.-2023.) i 40

godina djelovanja Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu (1983.-2023.), priredili za tisak i uredili dr. sc. Vladimir Huzjan, Spomenka Težak, prof., prijevod s njemačkog na hrvatski jezik dr. sc. Sanja Županić, prijevod s latinskog na hrvatski jezik Karmen Levanić, prof., Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, Posebna izdanja – knjiga 43, Gradski muzej Varaždin, Zagreb-Varaždin, 2023., str. 1-429.

Radovi Zavoda za znanstveni rad Varaždin, br. 34, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, Zagreb-Varaždin, 2023., str. 1-510.

Sudjelovanja na konferencijama/ predavanja

20. veljače u Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu predavanje na simpoziju '"Milan Šufflay – jučer i danas'' u povodu 92. obljetnice smrti Milana Šufflaya. Pročitano je izlaganje pod nazivom *Milan i Zlata Šufflay - brat i sestra iznimnih životnih postignuća*. Simpozij je organizirao Hrvatski državni arhiv u Zagrebu i Hrvatska stranka umirovljenika.

23. veljače sudjelovanje na seminaru međunarodnog projekta *Never forget – remembering the Holocaust and building tolerance and solidarity in the EU*/ Nikad ne zaboravimo – sjećanje na holokaust i izgradnja tolerancije i solidarnosti u EU s predavanjem: *Osvrt na istraživanje: što varaždinski srednjoškolci znaju i misle o fašizmu i antifašizmu? U povodu 80. obljetnice progona Židova u Varaždinu (1941.-2021.).* Seminar je održan u Čakovcu, u multimedijalnoj dvorani Tehnološko-inovacijskog centra Međimurje (TICM) u organizaciji Židovske općine Čakovec, Center Judovske kulturne dediščine - sinagoga Maribor i Občine Lendava.

17. lipnja predavanje pod nazivom *Više od tri stoljeća djelovanja uršulinki u Varaždinu*. Predavanje je organizirano u povodu 320. obljetnice dolaska uršulinki u Varaždin te manifestacije *Festival varaždinskih dvorišta.*

5. srpnja sudjelovanje na jubilarnoj 50. znanstvenoj konferenciji pod nazivom: *50. Internationalen Kulturhistorischen Symposion Mogersdorf 2023. Wahl und Verwaltungssysteme im pannonischen Raum von 1918 bis 1990.* Predavanje je održano pod nazivom: *Wahlprozesse in Varaždin in der Zwischenkriegszeit – von der Demokratie und der Diktatur bis zu den „Kommissaren" und dem Krieg.* Konferencija je održana u Osijeku od 4. do 7. srpnja, a organizirali su je Filozofski fakultet Josip Juraj Strossmayer u Osijeku, Filozofski fakultet u Zagrebu i Društvo za hrvatsku povjesnicu.

14. rujna sudjelovanje na *1. godišnjem znanstveno-stručnom skupu o grobljima* s izlaganjem: *Vojni dio Gradskog groblja Varaždin - sjećanje ili provokacija?* Konferencija je održana u Varaždinu 14. i 15. rujna u organizaciji Varaždinske gradske komunalne tvrtke Parkovi d. d. i Zavoda.

22. rujna sudjelovanje na godišnjoj ASCE (Assoation of significant cemeteries of Europe) konferenciji pod nazivom: *Cemeteries of the future* s izlaganjem pod nazivom: *Military sections of the Varaždin cemetery. Memory or provocation?* Konferenciju je organizirala ASCE od 21. do 23. rujna u talijanskom gradu Mantova.

29. rujna sudjelovanje na znanstvenom skupu u povodu 100. obljetnice smrti akademika Vatroslava Jagića (Varaždin, 1838. – Beč, 1923.) s izlaganjem pod nazivom: *Varaždin u poraću Prvog svjetskog rata*. Skup je organizirao Zavod Hrvatske akademije u Varaždinu od 28. do 30. rujna.

Od 10. do 12. studenoga sudjelovanje na skupu u Osijeku pod nazivom "31. međunarodni znanstveni skup: Nijemci i Austrijanci u hrvatskom kulturnom krugu" s predavanjem:

‘’Njemački i austrijski vojnici, žrtve Prvog i Drugog svjetskog rata, pokopani na Gradskom groblju Varaždin. Sjećanje ili zaborav?’’ Skup je organizirala Njemačka zajednica, Zemaljska udruga Podunavskih Švaba u Hrvatskoj.

20. studenoga održano predavanje u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu pod nazivom *Kako je izgrađen i srušen spomenik kralju Aleksandru I. Karađorđeviću u Varaždinu?* Predavanje je održano u sklopu serije predavanja *Znanost u žarištu* koje organizira Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti.

Od 23. do 24. studenoga sudjelovanje na međunarodnoj konferenciji *Monuments for World war II: Memory and oblivion in the Balkans and Central-East Europe* s predavanjem pod nazivom: *Holocaust and socialist monuments today: Memory or provocation? Cases in Varaždin, Croatia*. Konferencija je održana u Ateni.

12. prosinca gostujuće predavanje pod nazivom: ‘’Može li dizajn novca biti provokacija?’’ za studente prve godine sveučilišnog diplomskog studija Poslovna ekonomija na Sveučilištu Sjever.

Razno

Obavljanje dužnosti predsjednika Upravnog vijeća Gradskog muzeja Varaždin tokom cijele 2023. godine. Mandat traje od 3. prosinca 2021. i traje četiri godine.

Obavljanje dužnosti člana Kulturnog vijeća Varaždinske županije tokom cijele 2023. godine. Mandat traje od 22. prosinca 2022. i traje četiri godine.

Obavljanje dužnosti člana Radne skupine za izradu Strategije razvoja kulture Grada Varaždina za razdoblje od 2024. do 2030. godine. Radna skupina imenovana je 14. rujna 2023. godine.

Obavljanje dužnosti člana Povjerenstva za proslavu i obilježavanje 500. obljetnice Gradske vijećnice Grada Varaždina i drugih značajnih obljetnica u 2023. godinu. Dužnost člana povjerenstva obavlja od 8. kolovoza 2023. godine.

Obavljanje dužnosti člana Organizacijskog odbora međunarodne konferencije u povodu 100. obljetnice smrti akademika Vatroslava Jagića koja se održala u Varaždinu od 28. do 30. rujna 2023. godine.

Obavljanje dužnosti člana Organizacijskog odbora međunarodnog znanstvenog skupa *Nematerijalna kulturna baština u porječju Mure i Drave* koji se održao u Međimurju (Mursko Središće i Čakovec) od 9. do 11. studenoga 2023. godine.

Nakon objave članka na engleskom jeziku u časopisu *Review of Croatian history* (vol. 18., br. 1, 2022., str. 351-378) pod nazivom *What Varaždin high school students know and think about Fascism and Antifascism? On occasion of 80th anniversary of the persecution of Jews in Varaždin (1941-2021)* ili u hrvatskom prijevodu *Što varaždinski srednjoškolci znaju i misle o fašizmu i antifašizmu? U povodu 80. obljetnice progona Židova u Varaždinu (1941.-2021.),* vijest o objavi članka popratilo je 20-ak internetskih izdanja medija u Hrvatskoj, Srbiji te Bosni i Hercegovini.

9. veljače održana dva predavanja učenicima Prve gimnazije Varaždin u sklopu IB programa (međunarodne diplome).

11. veljače održana dva predavanja učenicima Centra izvrsnosti Varaždinske županije za povijest.

14. veljače sudjelovanje u emisiji *Vekerica* Varaždinske televizije s najavom programa *Mjesec varaždinske znanstvene knjige* – predstavljanje četiri knjige u nakladi Zavoda od 15. veljače do 8. ožujka.

14. veljače sudjelovanje u emisiji radija *Sjeverozapad* s najavom programa *Mjesec varaždinske znanstvene knjige.*

15. veljače moderator predstavljanja knjige Davora Kraša, prof. pod nazivom *Varaždin u vrijeme Banovine Hrvatske (1939.-1941)*. Knjiga je predstavljena u sklopu programa *Mjesec Varaždinske znanstvene knjige*.

22. veljače moderator predstavljanja časopisa *Radovi Zavoda za znanstveni rad Varaždin* br. 33. Knjiga je predstavljena u sklopu programa *Mjesec Varaždinske znanstvene knjige*.

22. veljače sudjelovanje u emisiji radija *Sjeverozapad* s najavom programa *Mjesec varaždinske znanstvene knjige.*

8. ožujka moderiranje predstavljanja monografije *Varaždin u poraću Drugog svjetskog rata (1945.-1948.)* zajedno s ravnateljem Gradske knjižnice i čitaonice Metel Ožegović Varaždin Marijem Šoštarićem. Ovo je bila posljednja predstavljena knjiga u sklopu manifestacije *Mjesec varaždinske znanstvene knjige.*

12. travnja posjet zaposlenicima Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku.

2. lipnja moderator panel rasprave na međunarodnoj znanstvenoj konferenciji *Economic and Social Development (ESD) konference - Modern technologies and innovative concepts in the function of promoting cultural heritage* koja je održana na Sveučilištu sjever.

6. lipnja prigodni govor na otvorenju izložbe *Književno stvaralaštvo Ivana Kukuljevića Sakcinskog* u Državnom arhivu u Varaždinu u sklopu projekta *Zvuci, slike i književna riječ u arhivima*. Izložba je otvorena u povodu Međunarodnoga dana arhiva koji se obilježava 9. lipnja.

26. rujna sudjelovanje u emisiji *Vekerica* Varaždinske televizije s najavom programa konferencije u povodu 100. obljetnice smrti akademika Vatroslava Jagića (Varaždin, 1838. – Beč, 1923.)

27. rujna sudjelovanje u emisiji radija *Sjeverozapad* s najavom programa konferencije u povodu 100. obljetnice smrti akademika Vatroslava Jagića (Varaždin, 1838. – Beč, 1923.)

20. listopada pozdravni govor na otvorenju 8. Međunarodne znanstvene konferencije CRODMA 2023.

9. studenoga pozdravni govor na otvorenju prvog međunarodnog skupa *Nematerijalna kulturna baština u porječju Mure i Drave.*

21. studenoga pozdravni govor na otvorenju prigodne međunarodne znanstvene konferencije o ekonomskom i društvenom razvoju ESD: "Digital entrepreneurship in the context of the UN Sustainable Development Goals".

7. prosinca Zavod, Gradski muzej Varaždin i Gradska knjižnica i čitaonica Metel Ožegović Varaždin organizirali su prigodni stručni skup pod nazivom: *Pet stoljeća varaždinske gradske vijećnice (1523.-2023.)*. Moderator događaja bio je dr. sc. Vladimir Huzjan.

8. prosinca u dvorani Gradske knjižnice i čitaonice Metel Ožegović Varaždin predstavljena je prva knjiga o povijesti Varaždina Ladislava Ebnera, *Historisch—statistisch—topographische Beschreibung der König. Freystadt Varasdin/ Povijesni, statistički i topografski opis slobodnog i kraljevskog grada Varaždina.* Moderator događaja bio je dr. sc. Vladimir Huzjan.

ZAVOD ZA ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKI I UMJETNIČKI RAD U BJELOVARU

Organizacija jedinice

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti donijelo je 29. prosinca 2003. odluku o osnivanju Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Bjelovaru.

Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Bjelovaru djeluje na temelju Ugovora o radu Zavoda između Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Grada Bjelovara i Bjelovarsko-bilogorske županije koji je potpisan 9. svibnja 2005. i Ugovora o radu Zavoda od 2. travnja 2021. Prostorije Zavoda su u Ulici A. B. Šimića 1 b.

Upravitelj Zavoda je prof. dr. sc. Vladimir Strugar, član suradnik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (nije u radnom odnosu) koji je na tu funkciju imenovan 21. studenoga 2005., 3. prosinca 2008., 25. listopada 2012., 26. listopada 2016. i 9. studenoga 2020. Molbu za razrješenjem s mjesta upravitelja podnio je Upravi Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 16. listopada 2023. Poslove administrativne tajnice, u radnom odnosu na puno radno vrijeme, obavlja Sandra Kljaić od 1. prosinca 2010. Akademik Dragutin Feletar imenovan je 5. studenoga 2020. za voditelja Zavoda. Zavod je vodio do svoje smrti 21. lipnja 2023. Zavod trenutno nema voditelja. Znanstveno vijeće Zavoda konstituirano je 25. ožujka 2009. Članovi Vijeća Zavoda su: akademik Dragutin Feletar (preminuo), predsjednik Vijeća, prof. dr. sc. Vladimir Strugar, zamjenik predsjednika Vijeća, akademik Anđelko Akrap, Ornela Malogorski, prof. i Vedran Milić, prof.

Sjednica Vijeća Zavoda

Sastanak Vijeća Zavoda i članova Uredničkog savjeta časopisa *Radovi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru* održan je 21. prosinca 2023. Sastanku su prisustvovali: prof. dr. sc. Vladimir Strugar, zamjenik predsjednika Vijeća Zavoda, Ornela Malogorski, član, Vedran Milić, član, Mladen Medar, član Uredničkog savjeta časopisa *Radovi Zavoda u Bjelovaru* i mr. sc. Milan Mateković, pročelnik Upravnog odjela za odgoj, obrazovanje i sport Grada Bjelovara. Na sastanku je usvojen izvještaj o realizaciji Plana rada za 2023. Isto tako, razmatran je i prihvaćen Plan rada Zavoda i nakladničke djelatnosti za 2024., te se govorilo o stanju i problemu kadrovskog pitanja (status voditelja i upravitelja Zavoda).

Nakladnička djelatnost

U biblioteci *Posebna izdanja Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru* objavljena je knjiga autorica prof. dr. sc. Darie Tot i izv. prof. dr. sc. Nevenke Maras *Uspješan učitelj - Angažirani pristup profesionalnom učenju*, knjiga 17, opsega 267 stranica. Knjigu su recenzirali prof. dr. sc. Sonja Kovačević (Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu), izv. prof. dr. sc. Marina Diković (Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli) i izv. prof. dr. sc. Daniela Cecić Mladinić (Universidad del Atlantico medio, Education and Psychology Faculty). Glavna i odgovorna urednica je prof. dr. art. Antonija Balić. Urednik je prof. dr. sc. Vladimir Strugar. Knjiga je objavljena u suradnji s Učiteljskim fakultetom Sveučilišta u Zagrebu koji je u cijelosti financirao tisak knjige.

Objavljen je časopis *Radovi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru*, br. 17 (2023.) u kojem je osim Uvodnika objavljeno osamnaest članaka prezentirana na znanstvenom skupu *Škola – odgoj – obrazovanje: odabrane teme* koji je održan 28. rujna 2022. u Bjelovaru, jedan članak in memoriam i jedan članak u rubrici *Prikazi i osvrti*, dakle ukupno 21 članak i opsega 454 stranice.

Časopis *Radovi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru* kategoriziran je kao *a1* odlukom Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj na sjednici održanoj 31. siječnja 2022. u Zagrebu.

Organizacija znanstvenih skupova

Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru organizirao je znanstveni skup pod nazivom *Grad su ljudi*. Skup je održan u Bjelovaru 16. lipnja 2023. Suorganizatori skupa bili su Grad Bjelovar, Bjelovarsko-bilogorska županija, Centar za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar, Državni arhiv u Bjelovaru, Ogranak Hrvatskoga pedagoško-književnog zbora Bjelovar. Cilj je znanstvenog skupa bio da se u povodu održavanja tradicionalne kulturno-turističke manifestacije *Terezijana* prikaže život i djelo osoba koje su pridonijele povijesnom razvoju Grada Bjelovara.

Znanstveni skup počeo je prigodnim glazbenim programom Lorene Radičević, učenice Glazbene škole Vatroslava Lisinskog Bjelovar. Uime organizatora znanstvenog skupa sudionike je pozdravio prof. dr. sc. Vladimir Strugar, upravitelj Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru. Prigodnim riječima i pozdravima sudionicima skupa obratili su se uime surganizatora: Igor Brajdić, zamjenik gradonačelnika Grada Bjelovara, Tanja Novotni Golubić, zamjenica župana Bjelovarsko-bilogorske županije za češku manjinu, Erna Vidaković, Centar za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar, Martina Krivić Lekić, ravnateljica Državnog arhiva u Bjelovaru i Ornela Malogorski, predsjednica Ogranka Hrvatskoga pedagoško-književnog zbora Bjelovar.

Na znanstvenom je skupu prezentirano pet izlaganja: prof. prim. dr. sc. Dubravko Habek, dr. med.: *Elza Rajski*, dr. med.; Mr. sc. Zorka Renić i Valerija Turk Presečki: *Portret bjelovarskog profesora Rudolfa Strohala*; Senad Ađulović: *Rudolf Fingerhut (1880. - 1969.), zadnji zapovjednik 16. pješačke pukovnije*; Sunčica Markanović: *Ernest D. Kramberger, ravnatelj bjelovarske male realke, profesor i pisac*; Petra Špoljarić: *Pisma iz zarobljeništva Nikole Aschenreitera*. Na kraju izlaganja bila je rasprava te su prihvaćeni zaključci.

U organizaciji Instituta za turizam, Turističke zajednice Bilogora-Bjelovar i Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Bjelovaru 27. rujna 2023. u Bjelovaru, održan je znanstveno-stručni skup *Identitet regija i turistički razvoj; a gdje su tu Bjelovar i Bilogora*? Sudionike skupa pozdravili su doc. dr. sc. Damir Krešić, ravnatelj Instituta za turizam, Ana Kelek, direktorica Turističke zajednice Bilogora-Bjelovar, prof. dr. sc. Vladimir Strugar, upravitelj Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije u Bjelovaru, Marcel Medak, direktor Turističke zajednice Bjelovarsko-bilogorske županije i Davor Sušak, pročelnik Upravnog odjela za gospodarstvo Grada Bjelovara. Skup je vodila dr. sc. Izidora Marković Vukadin s Instituta za turizam. Na skupu su se razmatrala temeljna pitanja identiteta kontinentalnog turizma, s naglaskom na Bjelovar i Bilogoru, iz perspektive povijesnog razvoja, baštine, ali valorizacije, revitalizacije i turističkog vrednovanja. Naglasak je stavljen na razvoj održivog turizma kroz sinergiju dionika u promicanju, komuniciranju i gospodarenju resursima. Nizom prezentacija predstavljene su različite teme koje su od velike važnosti za opći i društveni razvitak bjelovarskog i bilogorskog područja.

Zavod je organizirao znanstveno-stručni skup pod nazivom *Bjelovarski akademici i znanost*. Skup je održan u Bjelovaru 28. rujna 2022. u povodu Dana Grada Bjelovara, Dana bjelovarskih branitelja i 20. godišnjice smrti bjelovarskog akademika Tome Bosanca. Suorganizatori skupa bili su Grad Bjelovar, Bjelovarsko-bilogorska županija, Tehnička škola Bjelovar, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Ogranak Hrvatskoga pedagoško-književnog zbora Bjelovar i Veleučilište u Bjelovaru. Uime organizatora sudionike je pozdravila i skup vodila Ornela Malogorski, predsjednica Ogranka HPKZ-a Bjelovar i članica Vijeća Akademijinog Zavoda u Bjelovaru.

Uime suorganizatora skupa sudionike su pozdravili i istaknuli važnost skupa: Nenad Martinovski, predsjednik Gradskog vijeća Grada Bjelovara, Marija Jungić, zamjenica župana Bjelovarsko-bilogorske županije, prof. dr. sc. Siniša Opić, dekan Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Dario Malogorski, ravnatelj Tehničke škole Bjelovar i Ornela Malogorski, predsjednica Ogranka Hrvatskoga pedagoško-književnog zbora Bjelovar.

Na skupu su prezentirana četiri izlaganja. akademik Leo Budin: *Akademik Tomo Bosanac (1918. - 2003.): život i djelo*; prof. dr. sc. Siniša Opić: *Znanost kao najveće otkriće čovjeka*; Emina Grmić, prof.: *Umjetna inteligencija i obrazovanje*; Dario Malogorski, prof.: *STEM obrazovanje u Bjelovarsko-bilogorskoj županiji*.

Predavanja

U organizaciji Zavoda i suorganizaciji Zavoda za javno zdravstvo Bjelovarsko-bilogorske županije, Grada Bjelovara i Bjelovarsko-bilogorske županije povodom *Svjetskog dana zdravlja* održano je predavanje akademika Željka Cvetnića *Bolesti koje su mijenjale svijet.* Statističke podatke o zdravlju u Hrvatskoj i Bjelovarsko-bilogorskoj županiji prikazao je doc. dr. sc. Želimir Bertić, predstavnik Zavoda za javno zdravstvo Bjelovarsko-bilogorske županije. Uime organizatora sudionike je pozdravio prof. dr. sc. Vladimir Strugar, upravitelj Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru. Uime suorganizatora sudionike su pozdravili Vedran Trupac, ravnatelj Zavoda za javno zdravstvo Bjelovarsko-bilogorske županije i Andrea Bengez, pročelnica Upravnog odjela za zdravstvo, demografiju, i mlade Bjelovarsko-bilogorske županije.

U organizaciji Zavoda i suorganizaciji Grada Bjelovara, Bjelovarsko-bilogorske županije, Državnog arhiva u Bjelovaru i Ogranka Hrvatskoga pedagoško-književnog zbora Bjelovar povodom *Kliofesta*, festivala povijesti 19. svibnja 2023. u Bjelovaru, održana su tri dva predavanja: dr. sc. Marin Sabolović: *Hrvatska – put prema teritorijalnoj cjelovitosti*; doc. dr. sc. Danijela Birt Katić, Martina Krivić Lekić, dipl. pov. i etnolog, arhivist: *Učitelji kao stvaraoci etnografskog znanja*; mr. sc. Zorka Renić, Valerija Turk Presečki, prof., Iva Ban, prof., Dubravka Grganić Rožman, prof. i učenici Medicinske škole Bjelovar: *Kolera u Bjelovaru*. Uime organizatora sve prisutne pozdravio je prof. dr. sc. Vladimir Strugar, upravitelj Zavoda i Ornela Malogorski, prof., predsjednica Ogranka HPKZ-a Bjelovar i članica Vijeća Akademijinog Zavoda u Bjelovaru.

Predstavljanje knjiga

U organizaciji Gradske knjižnice i čitaonice *Ante Jagar* Novska, Ogranka Matice hrvatske u Novskoj i suorganizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Bjelovaru, 16. siječnja 2023. održano je predstavljanje knjige autora prof. dr. sc. Vladimira Strugara i Mirjane Lončar, prof. *Stvaralački obzori Duška Lončara, profesora, znanstvenika i književnika (U povodu 90. obljetnice rođenja i 5.*

obljetnice smrti) (Posebna izdanja Zavoda, br. 16, 2022., 150 stranica). Na predstavljanju knjige govorili su: prof. dr. sc. Vladimir Strugar, autor, Mirjana Lončar, prof., autorica, recenzent prof. emer. dr. sc. Stjepan Hranjec, mr. sc. Alojz Buljan, predsjednik Ogranka Matice hrvatske u Novskoj, Anka Majnarić, prof. Program je vodila Danijela Pauković. U kulturno-umjetničkom dijelu programa nastupili su učenici Srednje škole Novska s prof. hrv. jezika Sanjom Iličić, pjesničkom recitacijom Kristine Semenjuk te glazbenoj izvedbi Dominika Domitrovića i Ines Lončar.

U organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Bjelovaru i suorganizaciji Narodne knjižnice *Petar Preradović* Bjelovar, Grada Bjelovara, Bjelovarsko-bilogorske županije, Ogranka Hrvatskoga pedagoško-književnog zbora Bjelovar i Ogranaka Matice hrvatske u Novskoj i Bjelovaru, 22. ožujka 2023. održano je predstavljanje knjige autora prof. dr. sc. Vladimira Strugara i Mirjane Lončar, prof. *Stvaralački obzori Duška Lončara, profesora, znanstvenika i književnika (U povodu 90. obljetnice rođenja i 5. obljetnice smrti)* (Posebna izdanja Zavoda, br. 16, 2022., 150 stranica). Na predstavljanju knjige govorili su: akademik Dragutin Feletar, glavni i odgovorni urednik, prof. dr. sc. Vladimir Strugar, autor, Mirjana Lončar, prof., autorica, Anka Majnarić, prof. i mr. sc. Alojz Buljan, predsjednik Ogranka Matice hrvatske u Novskoj. Program je moderirala Ivana Blažeković, mag. bibl. Kulturno-umjetnički i glazbeni program pripremili su prof. Ruža Milić koja je uglazbila odabrane stihove pjesama *Kad u mom selu zora sviće* i *Ranjeni grad* u izvedbi Miroslava Popovića i prof. Vedrana Milića, predsjednika Ogranka Matice hrvatske u Bjelovaru. U kazivanju stihova sudjelovali su učenici Gimnazije Bjelovar.

U povodu *Terezijane* 16. lipnja 2023. u Bjelovaru u organizaciji Zavoda i suorganizatora Grada Bjelovara, Bjelovarsko-bilogorske županije, Centra za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar, Državnog arhiva u Bjelovaru, Ogranka Hrvatskoga pedagoško-književnog zbora Bjelovar predstavljena je knjiga autora dr. sc. Željka Karaule i prof. prim. dr. sc. Dubravka Habeka *Prim. dr. Josip Jagodić: Pravednik među narodima*. Knjigu su predstavili autori.

Povodom Dana Grada Bjelovara, Dana bjelovarskih branitelja i 20. godišnjice smrti bjelovarskog akademika Tome Bosanca, 28. rujna 2023. u Bjelovaru u organizaciji Zavoda i suorganizaciji Grada Bjelovara, Bjelovarsko-bilogorske županije, Tehničke škole Bjelovar, Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Ogranka Hrvatskoga pedagoško-književnog zbora Bjelovar i Veleučilišta u Bjelovaru predstavljena je knjiga *25 godina Razreda za tehničke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 1997. - 2022.* Knjigu je predstavio akademik Ignac Lovrek, urednik.

Ostale aktivnosti

U povodu *Terezijane* 16. lipnja 2023. u Bjelovaru u organizaciji Zavoda i suorganizatora Grada Bjelovara, Bjelovarsko-bilogorske županije, Centra za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar, Državnog arhiva u Bjelovaru, Ogranka Hrvatskoga pedagoško-književnog zbora Bjelovar prikazan je dokumentarni film o dr. Josipu (Jozi) Jagodiću *Neke stvari ne treba sakriti - Some Things Shouldn't be Hidden* redateljice Lidije Špegar (produkcija *Restart laboratorij*, HR, 2014.).

U sklopu projekta *Dani Ede Murtića*, koji se ostvaruje od 2010. godine u Velikoj Pisanici, rodnom mjestu akademika Ede Murtića, održani su 4. i 5. svibnja 2023. *Četrnaesti Dani Ede Murtića* uz svečano postavljanje vijenca na rodnu kuću akademika. Održana je 5. svibnja 2023. radionica studenata Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu i Sveučilišta u Mostaru *Zavičajni i iskustveni prostor Ede Murtića* pod mentorstvom akademi-

ka Zlatka Kesera i asistentice izv. prof. Gordane Bakić-Vlahov ispred slikareve rodne kuće u Velikoj Pisanici.

Tijekom 2023. Zavod je obogatio knjižnicu sa 141 sveskom i to razmjenom s Akademijinim jedinicama, kulturnim, obrazovnim i znanstvenim ustanovama u Hrvatskoj i inozemstvu, donacijama suradnika Zavoda, posebno Priručne knjižare HAZU te vlastitim izdanjima. Krajem godine u knjižnici je 3.478 svezaka.

Održana su dva radna sastanka predstavnika Akademije i Zavoda s predstavnicima Grada Bjelovara i Bjelovarsko-bilogorske županije radi analize dosadašnjeg rada Zavoda i drugih aktivnosti koje su od interesa osnivača. Održan je radni sastanak s gradonačelnikom Grada Garešnice i predstavnicima Ogranka Matice hrvatske u Garešnici u povodu inicijative o pisanju monografije *Povijest Garešnice*. Održan je sastanak s predstavnikom Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu radi organizacije međunarodne znanstvene i umjetničke konferencije *Suvremene teme u odgoju i obrazovanju IV (STOO 4) - Poučavanje (danas za) sutra: premošćivanje jaza između učionice i realnosti* (od 26. do 27. rujna 2024.).

ZAVOD ZA ZNANSTVENI I UMJETNIČKI RAD U POŽEGI

Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi osnovan je 2009. godine na temelju Ugovora između Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Požeško-slavonske županije i Grada Požege. Voditelj Zavoda je akademik Milko Jakšić, a upraviteljica je dr. sc. Snježana Jakobović, znanstveni suradnik.

Znanstveno vijeće Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti čine voditelj akademik Milko Jakšić, upraviteljica dr. sc. Snježana Jakobović, znanstveni suradnik, akademik Franjo Tomić, predstavnik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Ferdinand Troha, dipl. ing., predstavnik Požeško-slavonske županije i prof. dr. sc. Borislav Miličević, predstavnik Grada Požege.

Zavod za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2023. godini organizirao je sljedeća događanja:

Znanstveni skup

1) Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi u suradnji sa Gradskim muzejom Požega i Gradskom knjižnicom Požega organizirao je 3. ožujka 2023. znanstveni skup *povodom stote obljetnice rođenja akademika Matka Peića,* posvećen sjećanju na Matka Peića, na njegove pjesničke, putopisne i esejističke radove. Naglasak je bio na njegovom likovnom djelovanju, njegovoj Požegi djetinjstva, Požegi odgoja i njegovoj novoj Požegi. Znanstveni skup je održan u prostoru Gradske knjižnice Požega.

Na znanstvenom skupu predavanja su održali: Milan Bešlić, prof., prof. dr. sc. Lidija Cvikić, izv. prof. dr. sc. Katarina Aladrović Slovaček, Mirko Ćurić, prof., Ivana Domanović, mag. hist., mag. educ. phil., Blanka Đimoti Zima, prof., Melita Grgić, mag. ing. agr., prof. dr. sc. Amir Kapetanović, Kristina Lešić, prof., izv. prof. dr. sc. Jasminka Najcer Sabljak, Ariana Novina, dipl. pov. umj., Lidija Španiček, prof., Zdeslav Španiček, mag. hist., izv. prof. dr. sc. Jasna Šulentić Begić, doc. dr. sc. Amir Begić, dr. sc. Vesna Vlašić, Andreja Vojnić, univ. spec. rehab. educ. i Tajana Vrhovec Škalamera, dipl. pov. umj. i književnosti.

Popularizacijska predavanja

1) Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Požegi nastavio je s projektom popularizacije znanosti *Požeški znanstvenici izvan Požege* tako da je i 2023. održano predavanje kojim se lokalnu zajednicu upoznaje s našim uspješnim znanstvenicima i poduzetnicima koji su rodom iz Požege, a radno mjesto im je izvan Požege.
   Dana 12. svibnja 2023. u Gradskoj knjižnici predavanje pod nazivom *Novosti u prevenciji alergije na hranu* održala je dr. sc. Marta Navratil, prim., dr. med., pedijatar, alergolog i kl. imunolog u Zavodu za alergologiju, pulmologiju, kl. imunologiju i reumatologiju u Klinici za pedijatriju i Klinici za dječje bolesti Zagreb. Dr. sc. Marta Navratil predavanjem je prikazala najnovije spoznaje o prevenciji alergije na hranu.
2) Nastavljajući projekt *Požeški znanstvenici izvan Požege,* Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi organizirao je, u suorganizaciji s Gimnazijom Požega, predavanje mladog znanstvenika Luke Matijevića koji je zaposlen kao asistent na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, na Odsjeku za fiziku te pohađa doktorski studij astrofizike. Tema predavanja je bila *Crne rupe i aktivne galaksije*. Predavanje je održano 8. prosinca 2023.
3) Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi je u okviru projekata *Popularizacije znanosti* naziva *Dani astronomije u Požegi* održao je s 25. na 26. kolovoza 2023. *Ljetnu prezentaciju astronomije* na Metaljci. Proplanak Metaljka smješten je iznad nekadašnjeg sela Mrkoplje na 492 metara nadmorske visine. To je mjesto s najmanjim svjetlosnim onečišćenjem u kontinentalnoj Hrvatskoj s kojeg se promatra noćno nebo prilikom kiše meteora.
4) Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi u suorganizaciji s Gimnazijom u Požegi 12. listopada 2023. organizirao je predavanje hrvatskog astronoma i popularizatora astronomije Ante Radonića pod nazivom Čovjek i svemir. Predavanje je održano u knjižnici Gimnazije u Požegi, a poslije predavanja organizirano je promatranje neba na zvjezdarnici Gimnazije.

Izložba

1) U Zavodu za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi 8. rujna 2023. otvorena je gostujuća izložba pod nazivom *Afrička zbirka Franjevačkog samostana Tomislavgrad*. Autori izložbe su Stipan Dilber i Vinko Šarac iz Franjevačkog muzeja Tomislavgrad.
   Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi postavio je izložbu u suorganizaciji s Gradskim muzejom Požega.

Nakladnička djelatnost

1) U ožujku 2023. Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Požegi tiskao je knjižicu sažetaka znanstvenog skupa *povodom stote obljetnice rođenja akademika Matka Peića.* U knjižici sažetaka nalazi se 16 sažetaka na hrvatskom i engleskom jeziku.
2) U rujnu 2023. Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Požegi objavio je časopis *Radovi Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Požegi br. 11/2022.* U časopisu je objavljeno devet članaka sa znanstvenog skupa *Budućnost ruralnog prostora u Slavoniji i Baranji* održanog u Požegi 5. studenoga 2021.

Razno

1) U povodu stote obljetnice rođenja akademika, književnika, povjesničara umjetnosti i slikara Matka Peića u Zagrebu je 19. travnja 2023. utemeljena „Nagrada Matko Peić“ koja

će se dodjeljivati za najbolje putopise. Nagradu utemeljuje Društvo hrvatskih književnika i Grad Požega. Na svečanosti utemeljenju nagrade Matko Peić sudjelovali su i predstavnici Zavoda HAZU u Požegi, voditelj akademik Milko Jakšić i upraviteljica dr. sc. Snježana Jakobović. Akademik Milko Jakšić tom je prigodom prisutne upoznao s činjenicom da je Zavod HAZU u Požegi 3. ožujka 2023. organizirao znanstveni skup povodom 100. obljetnice rođenja akademika Peića na kojem je sudjelovalo 15 predavača.

2) Voditelj Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi akademik Milko Jakšić i upraviteljica Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi dr. sc. Snježana Jakobović prisustvovali su 17. svibnja 2023. komemorativnom sastanku u spomen Požežaninu akademiku Davorinu Kempfu. Komemorativni sastanak održan je u zgradi Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Strossmayerov trg 14 u Zagrebu, a priredio ga je Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju u povodu obljetnice smrti akademika Davorina Kempfa.
3) Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi 25. studenoga 2023. dobio je na javnom natječaju, odlukom Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, sredstva u iznosu od 350,00 eura za organizaciju znanstvenog skupa povodom stote obljetnice rođenja akademika Matka Peića. Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi je navedeni znanstveni skup organizirao 3. ožujka 2023.
4) 6. listopada 2023. održana je 15. sjednica Znanstvenog vijeća Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi. Sjednici su bili nazočni akademik Milko Jakšić, voditelj Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Požegi, dr.sc. Snježana Jakobović, upraviteljica Zavoda i prof.dr.sc. Borislav Miličević, predstavnik Grada Požege. Akademik Franjo Tomić, predstavnik HAZU, i Ferdinand Troha, dipl. ing., predstavnik Požeško-slavonske županije, bili su spriječeni te nisu mogli sudjelovati na sjednici.

Točke Dnevnog reda bile su: Izvješće o Planu rada Zavoda HAZU u Požegi za 2023. godinu, Plan rada Zavoda HAZU u Požegi za 2024. godinu i Razno. Sve točke Dnevnog reda jednoglasno su usvojene.

CENTAR ZA ZNANSTVENI RAD U VINKOVCIMA

Organizacija jedinice

Centar za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti djeluje na adresi: Ulica Jurja Dalmatinca 22, 32100 Vinkovci. Zgrada je u vlasništvu Grada Vinkovaca.

Voditelj Centra je akademik Igor Anić, redoviti profesor u trajnom zvanju.

Upraviteljica Centra je dr. sc. Anica Bilić, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju.

U Centru su stalno zaposlene dvije osobe upraviteljica dr. sc. Anica Bilić, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju, i administrativna tajnica Ksenija Petričić.

Uredničko vijeće *Radova* i *Posebnih izdanja* Centra čine akademik Igor Anić i prof. dr. sc. Anica Bilić.

Centar je u znanstvenim projektima, organizaciji znanstvenih skupova, kao i u izdavačkoj djelatnosti upućen na suradnju s drugim znanstvenim i stručnim ustanovama, osobito s Akademijinim razredima nadležnima također za recenzentski postupak publikacija i članaka

objavljenih u izdanjima Centra. Znanstvenoistraživačku, nakladničku i ostalu djelatnost Centra financirali su u protekloj godini Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Grad Vinkovci, Vukovarsko-srijemska županija, Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Hrvatska komora inženjera šumarstva i drvne tehnologije u Zagrebu i Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Znanstvenoistraživačka djelatnost odvijala se u suradnji s Akademijinim Razredom za prirodne znanosti, Razredom za književnost, Razredom za društvene znanosti, Akademijinim Zavodom za lingvistička istraživanja i Odsjekom za etnologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Zagrebu, Sekcijom za šumarstvo Akademijina Znanstvenoga vijeća za poljoprivredu i šumarstvo, Knjižnicom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Akademijinim Zavodom za znanstveni i umjetnički rad u Požegi, Akademijom šumarskih znanosti u Zagrebu, Fakultetom šumarstva i drvne tehnologije Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatskom komorom inženjera šumarstva i drvne tehnologije u Zagrebu, Agencijom za znanost i visoko obrazovanje u Zagrebu, Centrom za interdisciplinarna istraživanja Filozofskoga fakulteta u Osijeku, Akademijom za umjetnost i kulturu, Fakultetom za odgojne i obrazovne znanosti te Katoličkim bogoslovnim fakultetom u Đakovu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, Institutom Ruđer Bošković u Zagrebu, ADIPA – Društvom za istraživanje i očuvanje prirodoslovne raznolikosti Hrvatske u Zagrebu, Zavodom za fitopatologiju Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Institutom za migracije i narodnosti u Zagrebu, Javnom ustanovom za upravljanje zaštićenim prirodnim vrijednostima Vukovarsko-srijemske županije, Gradskom knjižnicom i čitaonicom Vinkovci, Nacionalnom i sveučilišnom knjižnicom u Zagrebu, Razvojnom agencijom Vukovarsko-srijemske županije, VIA – Agencijom za razvoj i investicije Vinkovaca, Hrvatskim šumama, Upravom šuma Podružnica Vinkovci, Hrvatskim šumarskim društvom, Zagreb, Ogrankom Hrvatskoga šumarskoga društva Vinkovci, Upravnim odjelom za poljoprivredu i infrastrukturu Vukovarsko-srijemske županije, Upravnim odjelom za kulturu i turizam Vukovarsko-srijemske županije, Upravnim odjelom za kulturu i turizam Grada Vinkovaca, Hrvatskim institutom za povijest, Podružnicom za povijest Slavonije, Baranje i Srijema u Slavonskom Brodu, Zavičajnim muzejom Stjepan Gruber u Županji, Muzejom grada Iloka, Osnovnom školom Ane Katarine Zrinski u Retkovcima, Srednjom strukovnom školom Vinkovci, Udrugom Vinkovački šokački rodovi, PŠD Hrvatski sokol u Vinkovcima, Državnim arhivom u Vukovaru te Visokom školom Józsefa Eötvösa u Baji u Mađarskoj.

Akademik Igor Anić – voditelj

Akademik Igor Anić u suradnji s upraviteljicom koordinira rad Centra nastojeći održati njegov značajan znanstveni i stručni položaj, kao i suradnju s drugim Akademijinim jedinicama. Uredio je i priredio Centrovo izdanje Šumarski radovi Josipa Kozarca (suurednica i supriređivačica prof. dr. sc. Anica Bilić).

Dr. sc. Anica Bilić, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju – upraviteljica

Područja su znanstvenoga i istraživačkoga rada dr. sc. Anice Bilić, znanstvene savjetnice u trajnom zvanju i upraviteljice Centra, znanost o književnosti, književna povijest, književna geografija, dijalektologija, dijalektna stilistika, teatrologija i kulturologija. Uz višegodišnja istraživanja opusa kanonskih pisaca, bavi se istraživanjima manje poznatih hrvatskih pisaca XVIII., XIX. i XX. stoljeća. Istražuje idiome slavonskoga dijalekta, jezik pisaca iz Slavonije i štokavsku dijalektalnu književnost. Uredila i priredila Šokačku *rič 20*, Zbornik radova Znanstvenoga skupa *Slavonski dijalekt*, kojemu je izdavač Zajednica kulturno-umjetničkih

djelatnosti Vukovarsko-srijemske županije. Uredila je knjigu *Tako su divnili naši stari* Anice Valenćik i Darije Gongeta. U uredništvu je časopisa *Moji Vinkovci*, spomenara za povijest, umjetnost i kulturu, gdje uređuje rubriku *Književnost*. S akademikom Igorom Anićem uredila je i priredila Centrovo izdanje Šumarski radovi Josipa Kozarca.

Prof. dr. sc. Anica Bilić dovršila je znanstvena istraživanja na temama: Književnopovijesni pogled Nikole Andrića na hrvatsku književnost u austro-ugarskom kontekstu, Jelčićeva matošiana, Korizmene molitvene prakse u Slavoniji. U tijeku su joj znanstvena istraživanja na temama: *Homo aestheticus* i *homo climaticus* u estetici antropocena, Dualizam društva i prirode u Kozarčevim književnim reprezentacijama prostora, Marijanski romarski molitveni i književni tekstovi u Đakovačko-osječkoj metropoliji s posebnim osvrtom na Šumanovce, Ivan Filipović, vinkovački učenik, gimnazijalac i učiteljski vježbenik unutar slavonsko-ilirskoga kruga, Antun Gustav Matoš u književnoj i prigodnoj publicistici Ive Andrića, Književne konstrukcije i historiografske rekonstrukcije u spjevu *Radovan* Ante Benešića, Slavonski dijalekt kao nematerijalna kulturna baština – vrijednosti i iskustva, Slavonski dijalekt – kultura i(li) baština?!, Klimatska meteorologija u sonetu *Jesenje veče* Antuna Gustava Matoša.

Recenzirala je radove za zbornik 13. simpozija *Andrićeva pripovijetka* Istraživačkoga projekta *Andrić-Initiative: Ivo Andrić u europskom kontekstu* Instituta za slavistiku Karl-Franzova univerziteta u Grazu / Andrić's Erzählung in Forschungsprojekt *Andrić-Initiative: Ivo Andrić in europäische kontext*, Institut für Slawistik der Karl-Franzes-Universität, Graz, za zbornik radova 1. Znanstveno-stručnoga skupa *Multidisciplinarni pristup u prevenciji moždanog udara – značaj komunikacije u provođenju preventivnih programa* u izdanju Nastavnoga zavoda za javno zdravstvo Osječko-baranjske županije, *Zbornik radova znanstveno-stručnoga skupa 130. godina Ive Andrića* u izdanju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, *Osječki zbornik* te časopis *Škola i dijete.*

Prof. dr. sc. Anica Bilić bila je tijekom 2023. angažirana kao članica Povjerenstva za prihvaćanje teme doktorskog rada pristupnika Josipa Radovana u postupku stjecanja doktorata znanosti Poslijediplomskoga sveučilišnoga doktorskog studija *Humanističke znanosti* Filozofskoga faklulteta Sveučilišta u Splitu.

Poslovi upraviteljice, uredništva, sudjelovanja u organizacijskim i drugim odborima, povjerenstvima i vijećima

Prof. dr. sc. Anica Bilić obavlja poslove upraviteljice Centra za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vinkovcima od imenovanja 2004., što uključuje tekuće upraviteljske poslove vezane uz poslovanje i organizaciju rada Centra, suradnju, koordinaciju i korespondenciju s Akademijinom Upravom i razredima, tijelima državne, regionalne i lokalne uprave, pripremu i izradbu Plana rada, izradbu i podnošenje Izvješća za tekuću godinu, izradbu natječajne dokumentacije Centrovih programa i prijava za financijsku potporu na javne pozive Ministarstva znanosti i obrazovanja i Ministarstva kulture Republike Hrvatske, natječaje Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Zaklade *Adris*, Javni poziv za potrebe u kulturi Vukovarsko-srijemske županije i dr., traženje sponzora i osiguravanje sredstava za znanstvenoistraživački rad i potporu za izdavačku djelatnost, izradbu godišnjega financijskog izvješća Gradu Vinkovcima i Vukovarsko-srijemskoj županiji. Obavlja sve uredničke poslove od prikupljanja radova, koordiniranja recenzentskoga postupka, lekture i korekture do pripreme za tisak svih Centrovih publikacija. Osmišljava i organizira znanstvene skupove, kolokvije, predavanja, predstavljanja knjiga i projekata, priprema izložbe te surađuje sa školskim, visokoškolskim, znanstvenim i kulturnim ustanovama i udruga-

ma u Hrvatskoj i inozemstvu, s tijelima državne, županijske i gradske uprave, gospodarskim subjektima kao i s medijima. Radi na popularizaciji znanstvenoga rada, kao i na podizanju digniteta znanstvenika i ugleda Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Aktivno je sudjelovala kao članica u radu Matičnoga odbora za izbor u znanstvena zvanja za područje humanističkih znanosti polja filologije u Agenciji za znanost i visoko obrazovanje u Zagrebu.

Sudjelovala je kao članica u radu Organizacijskoga i Programskoga odbora Prve međunarodne konferencije *Kreativni pristupi učenju i poučavanju /* First international conference *Creative aproache to learning and teaching (CALT),* održane 24. i 25. ožujka 2023. u Osijeku, Organizacijskoga i Programskoga odbora 3. Kongresa Centra za interdisciplinarna istraživanja Filozofskog fakulteta Osijek: *Društvo, znanost i umjetnost u post(digitalnom) dobu*, održanoga 8. do 11. studenoga 2023. u Osijeku, te članica Programskoga odbora Znanstvenoga simpozija *Dvjestota obljetnica rođenja Ivana Filipovića (1823. – 2023*.), održanoga 23. – 24. lipnja 2023. u Osijeku i Programskoga odbora 3. međunarodne umjetičke i znanstvene konferencije *Osobe s invaliditetom u umjetnosti, znanosti, odgoju i obrazovanju*, održane 1. i 2. prosinca u Osijeku. Predsjednica je Programskoga odbora Znanstvenoga skupa *Slavonski dijalekt* i kulturno-znanstvene manifestacije Šokačka *rič* te glavna urednica i priređivačica Šokačke riči, zbornika radova Znanstvenoga skupa *Slavonski dijalekt.*

Članica je Programsko-organizacijskoga odbora *Dana Josipa Kozarca* u Lipovljanima, Organizacijskoga odbora *Dana Julija Benešića* u Iloku, Povjerenstva za unaprjeđenje i osiguravanje kvalitete Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, Kazališnoga vijeća Gradskoga kazališta *Joza Ivakić* u Vinkovcima, Kulturnoga vijeća Vukovarsko-srijemske županije, Odbora za priznanja Vukovarsko-srijemske županije, Partnerskoga vijeća za strategiju razvoja Vukovarsko-srijemske županije, Kulturnoga vijeća Grada Vinkovaca te Povjerenstva za osiguranje i unaprjeđivanje kvalitete visokog obrazovanja na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u sastavu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku.

Organizacija znanstvenih skupova

Centar za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vinkovcima organizirao je 26. svibnja 2023. Znanstvenu manifestaciju *Knjiški Krnjaš VIII.* u Rodnoj kući Ivana Kozarca na Krnjašu, a ovogodišnja je bila posvećena *Stjepanu Schulzeru Müggenburškomu,* mikologu svjetskoga značaja, cijenjenom u stručnim krugovima, a široj javnosti gotovo nepoznatom. Na Znanstveno-stručnom skupu *Stjepan Schulzer Müggenburški (1802. – 1892.), mikolog, austro-ugarski časnik i istraživač lokalne povijesti* o životu i radu ovoga počasnog člana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (1885. – 1892.) govorili su ugledni znanstvenici i stručnjaci: dr. sc. Ivana Kušan, dipl. ing. biologije, Neven Matočec, mr. sc. biol. et oecol., Roman Ozimec, mag. ing. agr., Dejan Zadro, dipl. povjesničar, prof. dr. sc. Tihomir Miličević, dr. sc. Bogdan Cvjetković, prof. emeritus, mr. sc. Pavao Dragičević, msgr. mr. sc. Luka Marijanović, Stjepan Prutki, prof., arhivski savjetnik, dr. sc. Sanja Lazanin, viša znanstvena suradnica i mr. sc. Zlatko Virc, arhivist specijalist. Voditelji znanstveno-stručnoga skupa bili su prof. dr. sc. Anica Bilić i akademik Igor Anić.

Dana 12. lipnja 2023. organizirao je Centar Znanstveno-stručni kolokvij *Milenijalci Matošu o 150. obljetnici rođenja (1873.–2023.)* u Rodnoj kući Josipa Kozarca u Vinkovcima. Voditeljice Znanstveno-stručnoga kolokvija bile su prof. dr. sc. Anica Bilić i dr. sc. Marica Liović, izvanredna profesorica na Filozofskom fakultetu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku.

U okviru priprema za obilježavanje 150 godina znanstvenog i organiziranog pristupa šumarstvu jugoistočne Slavonije i djelovanja Brodske imovne općine (1873.–1941.), te organizacije Znanstvenoga skupa *Gospodarenje šumama hrasta lužnjaka u prošlosti, sadašnjosti i budućnosti,* koji će se održati 18. – 20. travnja 2024. u Vinkovcima, bio je 8. veljače 2023. inicijalni sastanak u Upravi Hrvatskih šuma, Podružnica Vinkovci. Sastanku su nazočili akademik Igor Anić, voditelj Akademijina Centra za znanstveni rad u Vinkovcima i upraviteljica prof. dr. sc. Anica Bilić.

Centar za znanstveni rad u Vinkovcima bio je 17. ožujka 2023. suorganizatorom Znanstveno-stručnoga skupa *Prostor u djelima Josipa Kozarca* u okviru *IX. Dana Josipa Kozarca* u Lipovljanima. Nakon otvorenja izložbe fotografija Šuma okom šumara znanstveno-stručni skup održan je u Narodnoj knjižnici i čitaonici u Lipovljanima. Organizatori su bili Filozofski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i Akademijin Centar za znanstveni rad u Vinkovcima u suradnji s Općinom Lipovljani.

Centar je bio suorganizatorom Prve međunarodne konferencije *Kreativni pristupi učenju i poučavanju /* First international conference *Creative aproache to learning and teaching (CALT),* održane 24. i 25. ožujka 2023. u organizaciji Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku*,* a prof. dr. sc. Anica Bilić bila je članica Organizacijskoga i Programskoga odbora konferencije.

Akademijin Centar za znanstveni rad u Vinkovcima bio je, uz glavnoga organizatora Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i uz pokroviteljstvo Hrvatskoga sabora, Odbora za obrazovanje, znanost i kulturu i Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, 23. i 24. lipnja 2023. suorganizatorom Znanstvenoga simpozija *Dvjestota obljetnica rođenja Ivana Filipovića (1823. –2023*.). Pozvani izlagači bili su prof. dr. sc. Damir Matanović s Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku; prof. dr. sc. Anica Bilić, upraviteljica Centra za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vinkovcima s izlaganjem *Ivan Filipović, v*i*nkovački učitelj i učiteljski pomoćnik unutar slavonsko-ilirskoga kruga*; prof. dr. sc. Emina Berbić Kolar, dekanica Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti, Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku; izv. prof. dr. sc. Emerik Munjiza; izv. prof. dr. sc. Vesna Bedeković, Hrvatski sabor, Odbor za obrazovanje, znanost i kulturu; izv. prof. dr. sc. Tunjica Petrašević, Pravni fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku te Ivica Šušak, mag. iur., Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Prof. dr. sc. Anica Bilić bila je članica Programskoga odbora.

Od 12. do 13. listopada 2023. Centar je bio suorganizatorom XI. međunarodnoga znanstvenog skupa *Dijete i jezik danas: Jezik udžbenika – udžbenici jezika (Children and Languages Today: Language (of the) Textbooks),* kojega je u Osijeku organizirao Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku. Održana su četiri plenarna izlaganja, a na skupu je sudjelovalo 69 izlagača.

Centar za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vinkovcima suorganizirao je od 8. do 11. studenoga 2023. Međunarodni interdisciplinarni 3. kongres Centra za interdisciplinarna istraživanja Filozofskog fakulteta Osijek: *Društvo, znanost i umjetnost u post(digitalnom) dobu*. Pozdravnim riječima na otvaranju kongresa sudionicima su se obratili prof. dr. sc. Anica Bilić, upraviteljica Akademijna Centra za znanstveni rad u Vinkovcima, Ivan Anušić, župan Osječko-baranjske županije, Ivan Radić, gradonačelnik Osijeka, doc. dr. sc. Igor Josipović, predsjednik Povjerenstva Centra za interdisciplinarna istraživanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku te predsjednik Organizacijskog odbora kongresa i prof. dr. sc. Ivan Trojan, dekan Filozofskog fakulteta Sveučilišta J. J. Stro-

ssmayera u Osijeku. U programu kongresa sudjelovalo je 67 sudionika iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Kine, Slovačke, Rusije, Slovenije, Indije i Sjedinjenih Američkih Država. Prof. dr. sc. Anica Bilić bila je članica Programskog i Organizacijskog odbora.

U Osijeku je 1. i 2. prosinca 2023. Akademijin Centar za znanstveni rad u Vinkovcima bio suorganizatorom 3. Međunarodne umjetničke i znanstvene konferencije *Osobe s invaliditetom u umjetnosti, znanosti, odgoju i obrazovanju*, koju je organizirala Akademija za umjetnost i kulturu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku u povodu obilježavanja *Međunarodnog dana osoba s invaliditetom*. Pokrovitelj Konferencije bila je Osječko-baranjska županija, partneri Agencija za odgoj i obrazovanje i Pravobranitelj za osobe s invaliditetom, a ostali suorganizatori bili su Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti i Kineziološki fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet Sveučilišta u Mostaru, Muzička akademija Univerziteta Crne Gore i Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zadru. Prof. dr. sc. Anica Bilić bila je članica Programskoga odbora te je održala pozdravni govor.

Sudjelovanje na znanstvenim i stručnim skupovima

Prof. dr. sc. Anica Bilić sudjelovala je 17. ožujka 2023. na Znanstveno-stručnom skupu *Prostor u djelima Josipa Kozarca* u okviru *IX. Dana Josipa Kozarca* u Lipovljanima, kojega su organizirali Filozofski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i Akademijin Centar za znanstveni rad u Vinkovcima u suradnji s Općinom Lipovljani, izlaganjem na temu *Dualizam društva i prirode u Kozarčevim književnim reprezentacijama prostora*.

Prof. dr. sc. Anica Bilić bila je tajnica, voditeljica i izlagačica na Znanstveno-stručnom skupu *Srednjovjekovni Alšan i Svetište Gospe* Šumanovačke, *u povodu 650. godišnjice bule pape Grgura XI., izdane 1. lipnja 1373. za utemeljenje franjevačkoga samostana*, koji su organizirali Župa sv. Jakova apostola u Gunji i Duhovno hrašće iz Drenovaca 1. lipnja 2023.

Dana 12. lipnja 2023. prof. dr. sc. Anica Bilić bila je voditeljica Znanstveno-stručnoga kolokvija *Milenijalci Matošu o 150. obljetnici rođenja (1873.–2023.),* kojega je organizirao Centar za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vinkovcima.

Pozvanim predavanjem na temu *Ivan Filipović, vinkovački učitelj i učiteljski pomoćnik unutar slavonsko-ilirskoga kruga* sudjelovala je prof. dr. sc. Anica Bilić 23. – 24. lipnja 2023. na Znanstvenom simpoziju *Dvjestota obljetnica rođenja Ivana Filipovića (1823. – 2023.)*, kojega su organizirali Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i Centar za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Vinkovcima. Prof. dr. sc. Anica Bilić bila je članica Programskoga odbora.

Dana 13. listopada 2023. sudjelovala je prof. dr. sc. Anica Bilić na XI. Međunarodnom znanstvenom skupu *Dijete i jezik danas: Jezik udžbenika – udžbenici jezika (Children and Languages Today: Language (of the) Textbooks),* kojega su organizirali Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i Akademijin Centar za znanstveni rad u Vinkovcima.

Izlaganjem na temu Antun Gustav Matoš u književnoj i prigodnoj publicistici Ive Andrića sudjelovala je prof. dr. sc. Anica Bilić 19. listopada 2023. elektroničkim putem na 15. simpoziju *Andrićeva publicistika* u sklopu Istraživačkoga projekta *Andrić-Initiative: Ivo Andrić u europskom kontekstu / Forschungsprojekt Andrić-Initiative: Ivo Andrić im europäischen Kontext,* kojega je Institut für Slawistik Geisteswissenschaftliche Fakultät, Karl-Franzens-Universität iz Graza organizirao u Ljubljani, Mariboru i Bledu.

Prof. dr. sc. Anica Bilić sudjelovala je na Znanstveno-stručnom skupu s međunarodnim sudjelovanjem *Jubilarnim XX. Danima Julija Benešića* u Iloku 19. i 20. listopada 2023. s

izlaganjima *Književne konstrukcije i historiografske rekonstrukcije u spjevu* Radovan *Ante Benešića* te *In memoriam Marko Samardžija*. Organizatori su bili Zavod za lingvistička istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Muzej grada Iloka, a prof. dr. sc. Anica Bilić bila je moderatorica jedne od sesija i članica Organizacijskoga odbora.

Dana 8. studenoga 2023. sudjelovala je prof. dr. sc. Anica Bilić pozdravnim riječima na otvaranju Međunarodnoga interdisciplinarnog 3. kongresa Centra za interdisciplinarna istraživanja Filozofskoga fakulteta u Osijeku *Društvo, znanost i umjetnost u post(digitalnom) dobu,* kojega su organizirali Centar za interdisciplinarna istraživanja Filozofskog fakulteta u Osijeku i Centar za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Vinkovcima. Prof. dr. sc. Anica Bilić bila je članica Programskog i Organizacijskog odbora Kongresa.

Na 21. *Međunarodnom znanstvenom skupu o slavonskom dijalektu* u sklopu Znanstvene, književne i kulturne manifestacije Šokačka *rič, Dvadeset godina Konvencije o zaštiti nematerijalne kulturne baštine* sudjelovala je prof. dr. sc. Anica Bilić 10. studenoga 2023. pozdravnim govorom i plenarnim izlaganjem *Slavonski dijalekt kao nematerijalna kulturna baština: vrijednosti i iskustva.* Organizatori Šokačke riči 21 bili su Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i Zajednica kulturno-umjetničkih djelatnosti Vukovarsko-srijemske županije. Prof. dr. sc. Anica Bilić bila je predsjednica Programskoga odbora.

Sudjelovala je prof. dr. sc. Anica Bilić 15. studenoga 2023. na međunarodnoj konferenciji *Dani mađarske znanosti 2023 / A Magyar Tudomány 2023 Konferenciára* u organizaciji Eötvös József Főiskola u Baji izlaganjem na temu *Poetska klimatologija u sonetu Jesenje veče Antuna Gustava Matoša / Poetic Climatology in the Sonnet Jesenje veče by Antun Gustav Matoš.*

1. i 2. prosinca 2023. sudjelovala je prof. dr. sc. Anica Bilić na 3. međunarodnoj umjetničkoj i znanstvenoj konferenciji *Osobe s invaliditetom u umjetnosti, znanosti, odgoju i obrazovanju,* koju su organizirali Akademija za umjetnost i kulturu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Centar za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vinkovcima, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti i Kineziološki fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet Sveučilišta u Mostaru, Muzička akademija Univerziteta Crne Gore i Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zadru.

Predavanja

Prof. dr. sc. Anica Bilić održala je 8. veljače 2023. znanstveno predavanje *Identitet i stereotip Slavonske krvi u kulturnom pamćenju* u Rodnoj kući Ivana Kozarca u Vinkovcima u organizaciji Srednje strukovne škole Vinkovci i Akademijina Centra za znanstveni rad u Vinkovcima. Predavanje je održano unutar projekta *Slavonska krv* za promociju i jačanje kompetencija strukovnih i umjetničkih zanimanja za turizam, a pod pokroviteljstvom Ministarstva turizma i sporta Republike Hrvatske.

Dana 8. ožujka 2023. održao je javno predavanje *Kako su viktorijanske dame postale borbene sufražetkinje – borba žena za pravo glasa* dr. sc. Dinko Župan, viši znanstveni suradnik na Hrvatskom institutu za povijest, Podružnica Slavonije, Srijema i Baranje, Slavonski Brod, u organizaciji i prostoru Akademijina Centra za znanstveni rad u Vinkovcima.

U okviru tribine *Poglavlja iz povijesne baštine: Stjepan Adžić i Matija Antun Relković,* održane 17. ožujka 2023. u Svečanoj dvorani Baruna Trenka u Vinkovcima, prof. dr. sc. Anica Bilić, upraviteljica Akademijina Centra za znanstveni rad u Vinkovcima i Andrija Matić, predsjednik Duhovnoga hrašća iz Drenovaca, predstavili su *Kulturni i nakladnički projekt Ži-*

vot i djelo Stjepana Adžića (1730.–1789.), a mr. sc. Zlatko Virc održao predavanje *Matija Antun Relković u Vinkovcima*. Organizatori tribine bili su: Duhovno hrašće, Drenovci; Centar za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Vinkovcima; PŠD Hrvatski sokol, Vinkovci i Udruga Vinkovački šokački rodovi.

Sudjelovala je prof. dr. sc. Anica Bilić 27. lipnja 2023. u javnom razgovoru *Brodska imovna općina – granato stablo dubokog korijenja,* u povodu obilježavanja 150. obljetnice osnutka Brodske imovne općine, a u organizaciji Državnoga arhiva u Vukovaru – Arhivskoga sabirnog centra u Vinkovcima i Udruge Vinkovački šokački rodovi.

Prof. dr. sc. Anica Bilić sudjelovala je 7. srpnja 2023. na panel-raspravi o značaju bibliobusa *Kultura u pokretu*, koju su u Poduzetničkom inkubatoru Vinkovci organizirali Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci i VIA – Agencija za razvoj i investicije Vinkovaca uz partnerstvo Grada Vinkovaca i Vukovarsko-srijemske županije.

Dana 14. studenoga 2023. prof. dr. sc. Anica Bilić održala je znanstveno predavanje *Kuća Matije Antuna Relkovića u hodološkom prostoru i kulturnoj memoriji Vinkovaca* u okviru programa 29. *Dana Josipa i Ivana Kozarca* u prostorijama Ogranka Hrvatskoga šumarskoga društva u Vinkovcima.

Predstavljanje knjiga

U organizaciji Centra za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vinkovcima predstavljena je etnološka monografija *Ivan Filakovac,* Župa *Retkovci 1898. – 1902.* u dvorani Akademijina Centra za znanstveni rad Vinkovcima, 19. travnja 2023. i Osnovnoj školi Ane Katarine Zrinski u Retkovcima, 20. travnja 2023. Knjigu su predstavili: akademik Dragutin Feletar, glavni urednik, voditelj Odsjeka za etnologiju Akademijina Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Zagrebu; prof. dr. sc. Anica Bilić, urednica i priređivačica, upraviteljica Akademijina Centra za znanstveni rad Vinkovcima; dr. sc. Klementina Batina, stručna savjetnica u Odsjeku za etnologiju Akademijina Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Zagrebu i mr. sc. Janja Juzbašić, muzejska savjetnica u Zavičajnom muzeju Stjepan Gruber u Županji. U programu su sudjelovali: Vesna **Šinjori** iz Retkovaca, Ksenija Petričić i KUD Ivan Goran Kovačić iz Ivankova.

Prof. dr. sc. Anica Bilić predstavila je 17. svibnja 2023. knjigu doc. dr. sc. Hrvoja Mesića *Baština, emocija, identitet* u dvorani Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku.

U organizaciji Centra za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vinkovcima i Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci, a u povodu 58. Vinkovačkih jeseni predstavljena je 12. rujna 2023. knjiga prof. dr. sc. Anice Bilić *Hedonizam u teksturi, partituri, naturi, kulturi i literaturi.* Knjigu su uz autoricu predstavili recenzentica izv. prof. dr. sc. Marica Liović, u ime izdavača ravnateljica Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci Vedrana Lugić, dipl. knjiž. i prof., a moderator je bio Tihomir Marojević, knjižničarski savjetnik.

U Osijeku je 10. studenoga 2023. prof. dr. sc. Anica Bilić, glavna urednica i priređivačica, predstavila Šokačku *rič 20,* Zbornik radova Znanstvenoga skupa s međunarodnim sudjelovanjem *Slavonski dijalekt* na Kulturnoj, književnoj i znanstvenoj manifestaciji Šokačka *rič 21*, kojoj su organizatori bili Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i Zajednica kulturno-umjetničkih djelatnosti Vukovarsko-srijemske županije. U predstavljanju zbornika sudjelovala je i recenzentica prof. dr. sc. Ljiljana Kolenić.

U organizaciji Centra za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vinkovcima predstavljeno je 22. studenoga 2023. izdanje Centra Šumarski *radovi Josipa Kozarca* u Gradskoj knjižnici i čitaonici u Vinkovcima. Knjigu su predstavili urednici i priređiva-

či akademik Igor Anić i prof. dr. sc. Anica Bilić. Pozdravne riječi na početku predstavljanja uputio je župan vukovarsko-srijemski Damir Dekanić, dipl. ing. šum., Darko Posarić, dipl. ing. šum. u ime voditelja Hrvatskih šuma, Podružnice Uprave šuma Vinkovci i Anto Glavaš, dipl. ing. šum., predsjednik Podružnice Hrvatskoga šumarskog društva u Vinkovcima. Knjiga *Šumarski radovi Josipa Kozarca* predstavljena je i 15. prosinca 2023. na Fakultetu šumarstva i drvne tehnologije Sveučilišta u Zagrebu. Knjigu su predstavili urednici i priređivači akademik Igor Anić i prof. dr. sc. Anica Bilić.

Prof. dr. sc. Anica Bilić predstavila je kao urednica knjigu *Tako su divanili naši stari* Anice Valenćik i Darije Gongeta u izdanju Grada Otoka 10. prosinca 2023. u Otoku.

Izložba

U poslovnom prostoru Centra za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vinkovcima u stalnom je postavu izložba *Akademik Dušan Klepac – spoznaje.* Izložba na šest izložbenih panoa prikazuje životni put, znanstveni rad, znanstvenu bibliografiju, voditeljstvo u vinkovačkom Akademijinu Centru, *Hrast lužnjak (Quercus robur* L.*) – spoznaje* i *Deset sentenci o šumi* akademika Dušana Klepca.

Nakladnička djelatnost

Uoči održavanja Znanstvene manifestacije *Knjiški Krnjaš VIII*. iz tiska je izašla Programska knjižica / Knjižica sažetaka *Knjiški Krnjaš VIII., Stjepan Schulzer Mügenburški (1802. – 1892.), mikolog, austro-ugarski časnik i istraživač lokalne povijesti,* kojoj su urednici akademik Igor Anić i prof. dr. sc. Anica Bilić. Knjižica je tiskana u nakladi od 100 primjeraka.

U lipnju je iz tiska izašla knjiga Šumarski radovi Josipa Kozarca. Urednici ovoga vrijednoga izdanja su akademik Igor Anić i prof. dr. sc. Anica Bilić, recenzenti su izv. prof. dr. sc. Stjepan Mikac, dr. sc. Ivan Balenović i izv. prof. dr. sc. Borko Baraban. Knjiga je tiskana u nakladi od 700 primjeraka uz financijsku potporu Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Hrvatske komore inženjera šumarstva i drvne tehnologije u Zagrebu, Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, Vukovarsko-srijemske županije i Grada Vinkovaca.

Centar je sunakladnik Zborniku radova *Didactic challenges IV: Futures studies in education: Conference proceedings*, kojega je u travnju na engleskom jeziku izdao Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku. Urednici su mu Anica Bilić, Ph. D., Sohail Inayatullah, Ph. D. i Snježana Dubovicki, Ph. D. Na 766 strana objavljena su 64 znanstvena rada. U pdf formatu Zbornik se može pronaći na https://didactic-challenges0.webnode.hr/conference-proceedings/

U sunakladništvu s Akademijom za umjetnost i kulturu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku izdan je i Zbornik radova 5. međunarodnoga znanstvenog skupa *Europski realiteti – Moć.* Prof. dr. sc. Anica Bilić članica je uredništva navedena zbornika. U pdf formatu Zbornik se nalazi na: https://www.uaos.unios.hr/europski-realiteti-moc/.

U pripremi za tisak su zbornici radova Znanstvenoga skupa *Knjiški Krnjaš IV.,* Zbornik radova sa Znanstvenoga skupa *Knjiški Krnjaš IV.*, *Ivan Berislav Grigić (1931. – 1992.), pjesnik i publicist* održanoga 16. studenoga 2018.*, Knjiški Krnjaš V., Jozi Ivakiću (1879. – 1932.), o 140. godišnjici rođenja*, održanom u Vinkovcima 16. studenoga 2019. godine, te Zbornik radova sa Znanstvenoga skupa *Knjiški Krnjaš VI., Miroslavu Slavku Mađeru (1929. – 2015.), o 5. godišnjici smrti* održanoga 16. studenoga 2020. u Vinkovcima.

Prikupljaju se radovi Znanstveno-stručnoga skupa *Stjepan Schulzer Müggenburški (1802. – 1892.), mikolog, austro-ugarski časnik i istraživač lokalne povijesti,* održana 26.

svibnja 2023. i Znanstveno-stručnoga kolokvija *Milenijalci Matošu o 150. obljetnici rođenja (1873. – 2023.),* održana 12. lipnja 2023. u Vinkovcima. Radovi će biti recenzirani u nadležnim Akademijinim Razredima te tiskani u ediciji *Posebnih izdanja* Akademijina Centra za znanstveni rad u Vinkovcima.

Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Centrov je rad, osim na Akademijinim mrežnim stranicama, praćen u tiskovinama i na mrežnim portalima, te najavama, gostovanjima i objavama u emisijama radijskih i televizijskih postaja.

Prilog o znanstvenom predavanju prof. dr. sc. Anice Bilić *Identitet i stereotip Slavonske krvi u kulturnom pamćenju,* održanom 8. veljače 2023. u Rodnoj kući Ivana Kozarca, emitiran je u *Dnevniku* Plave vinkovačke televizije 9. veljače 2023. Prof. dr. sc. Anica Bilić 15. veljače 2023. sudjelovala je u emisiji *Tu oko nas* Plave vinkovačke televizije.

Dana 26. svibnja 2023. u *Dnevniku* Plave vinkovačke televizije emitiran je prilog o Znanstvenoj manifestaciji *Knjiški Krnjaš VIII*., Znanstveno-stručnom skupu *Stjepan Schulzer Müggenburški (1802. – 1892.), mikolog, austro-ugarski časnik i istraživač lokalne povijesti*, održanoj u Rodnoj kući Ivana Kozarca u Vinkovcima.

U *Dnevniku* Plave vinkovačke televizije 12. lipnja 2023. emitiran je prilog o Znanstveno-stručnom kolokviju *Milenijalci Matošu o 150. godišnjici rođenja,* održanom u Rodnoj kući Ivana Kozarca u Vinkovcima.

Prof. dr. sc. Anica Bilić sudjelovala je 12. rujna 2023. u radijskoj emisiji *Kulturne minute* urednice Mislave Bišćan na Hrvatskom katoličkom radiju, a 14. rujna 2023. u emisiji *Vinkovci. info* Vinkovačkoga radija u povodu predstavljanja svoje knjige *Hedonizam u teksturi, partituri, naturi, kulturi i literaturi* u Gradskoj knjižnici i čitaonici Vinkovci.

Dana 14. rujna 2023. gostovala je prof. dr. sc. Anica Bilić u televizijskoj emisiji *Jeseni su milo janje moje* Plave vinkovačke televizije u povodu predstavljanja svoje knjige *Hedonizam u teksturi, partituri, naturi, kulturi i literaturi* u Gradskoj knjižnici i čitaonici Vinkovci 12. rujna 2023.

Prof. dr. sc. Anica Bilić snimila je 30. listopada 2023. prilog za dokumentarni film u povodu 20. godišnjice rada Udruge Vinkovački šokački rodovi u režiji Milke Vida i Joakima Erdeljija.

U *Dnevniku* Plave vinkovačke televizije 16. studenoga 2023. emitiran je prilog o predstavljanju knjige Šumarski radovi Josipa Kozarca, održanom u Gradskoj knjižnici i čitaonici Vinkovci 15. studenoga 2023.

U emisiji *Kozmopolis – književnost u kontekstu* na Trećem programu Hrvatskoga radija emitiran je 18. i 21. prosinca 2023. esej prof. dr. sc. Anice Bilić *Obrazovanje slobode, u povodu 200. godišnjice rođenja Ivana Filipovića, učitelja i književnika*.

Nagrade, odlikovanja, priznanja

Na prijedlog Akademijina Centra za znanstveni rad u Vinkovcima, a uz pisano obrazloženje prof. dr. sc. Anice Bilić, Hrvatskim šumama, Upravi šuma Podružnica Vinkovci dodijeljeno je 21. srpnja 2023. *Javno priznanje Grada Vinkovaca za iznimna postignuća u području gospodarstva i ekologije* na svečanoj sjednici Gradske skupštine u Vinkovcima.

Akademijin Centar za znanstveni rad uputio je 25. kolovoza 2023. pismo potpore prijedlogu za dodjelu priznanja Knjižnica godine Gradskoj knjižnici i čitaonici Vinkovci, a na temelju *Javnoga poziva za dodjelu godišnjeg priznanja Knjižnica godine* Hrvatskoga knjižničarskoga društva.

Prof. dr. sc. Anica Bilić uputila je prijedlog za dodjelu priznanja/nagrade za iznimna ostvarenja na području prosvjete, kulture i humanitarnoga rada učiteljici razredne nastave Dariji Gongeta iz Otoka, koje joj je dodijeljeno u povodu Dana grada Otoka 13. srpnja 2023.

Objavljeni radovi

Dr. sc. Anica Bilić, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju – upraviteljica

Autorska znanstvena knjiga

Satyrus redivivus, u povodu 260. obljetnice prvotiska *Satira iliti divjeg* čovika i 290. godišnjice rođenja Matije Antuna Relkovića, Povijesno i športsko društvo Hrvatski sokol, Vinkovci, Vinkovci, 2023., 126 str.

Uredničke i priređivačke knjige te zbornici radova

Šumarski radovi Josipa Kozarca, urednici i priređivači Igor Anić i Anica Bilić, Posebna izdanja XXXIV., Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Centar za znanstveni rad u Vinkovcima, Zagreb – Vinkovci, 2023., 627 str.

Knjiški Krnjaš VIII., Programska knjižica / Knjižica sažetaka, urednici Igor Anić i Anica Bilić, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Centar za znanstveni rad u Vinkovcima, Zagreb – Vinkovci, 2023., 32 str.

Šokačka rič 20, Zbornik radova Znanstvenoga skupa s međunarodnim sudjelovanjem *Slavonski dijalekt,* 2022., urednica i priređivačica Anica Bilić, Zajednica kulturno-umjetničkih djelatnosti Vukovarsko-srijemske županije, Vinkovci, 2023., 375 str.

Europski realiteti – Moć, uredinik izdanja Krešimir Purgar, urednice zbornika Iva Buljubašić, Marija Šain, uredništvo Anica Bilić, Borko Baraban, Sanja Bijakšić, Marina Đukić, Jasminka Najcer Sabljak, Ján Višňovský, Akademija za umjetnost i kulturu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Centar za znanstveni rad u Vinkovcima, Osijek, 2023., 562 str.

Didactic challenges IV: Futures studies in education: conference proceedings, urednici Anica Bilić, Sohail Inayatullah, Snježana Dubovicki, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Centar za znanstveni rad u Vinkovcima, 2023., 766 str.

Anica Valenćik i Darija Gongeta, *Tako su divanili naši stari*, urednica Anica Bilić, Grad Otok, Otok, 2023., 95 str.

Radovi objavljeni u zbornicima, knjigama i časopisima

Tlo hrvatske Panonije kao kulturni i simbolički kapital hrvatske književnosti s tematikom ruralnoga života, *Radovi Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Požegi*, br. 11, 2022., str. 131–158.

Hommage Stjepanu Adžiću i *Jesenskim plodovima* Matije Petra Katančića, *Danubius noster*, 2020 különszám, Az Eötvös József Főiskola tudományos folyóirata, vol. 11, br. 2, Baja, 2023., str. 199–213.

Bibliografija šumarskih radova Josipa Kozarca, u: Šumarski radovi Josipa Kozarca, urednici i priređivači Igor Anić i Anica Bilić, Posebna izdanja XXXIV., Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Centar za znanstveni rad u Vinkovcima, Zagreb – Vinkovci, 2023., str. 589–594.

O jeziku i stilu šumarskih radova Josipa Kozarca, u: Šumarski radovi Josipa Kozarca, urednici i priređivači Igor Anić i Anica Bilić, Posebna izdanja XXXIV., Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Centar za znanstveni rad u Vinkovcima, Zagreb – Vinkovci, 2023., str. 595–623.

Tekstna napomena, u: Šumarski radovi Josipa Kozarca, urednici i priređivači Igor Anić i Anica Bilić, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Posebna izdanja XXXIV., Centar za znanstveni rad u Vinkovcima, Zagreb – Vinkovci, 2023., str. 625–627.

Ivan Filipović, vinkovački učitelj i učiteljski pomoćnik unutar slavonsko-ilirskoga kruga, u: Knjižica sažetaka Znanstvenoga simpozija *Dvjestota obljetnica rođenja Ivana Filipovića (1823. – 2023.)*, Osijek, 23. – 24. lipnja 2023., Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, uredništvo Snježana Dubovicki i Pavao Nujić, Osijek, 2023. str. 13–14.

Retrospektiva dvadeset Šokačkih riči 1 – 20 s bibliografijom znanstvenih i stručnih radova u povodu 20. godišnjice 2003. – 2023., u: Šokačka *rič 20,* Zbornik radova Znanstvenoga skupa s međunarodnim sudjelovanjem *Slavonski dijalekt, Retrospektiva Šokačke riči i šokačkih riči u povodu 20. godišnjice 2003. – 2022.*, Zajednica kulturno-umjetničkih djelatnosti Vukovarsko-srijemske županije, Vinkovci, 2023., str. 7–64.

Od recepcijske empatije preko skrbnoga mišljenja do svjesnosti u komunikaciji s književnim tekstom, Zbornik sažetaka i radova 1. Znanstveno-stručnog skupa *Multidisciplinarni pristup u prevenciji moždanog udara – značaj komunikacije u provođenju preventivnih programa,* Osijek, 1. veljače 2022., Nastavni zavod za javno zdravstvo Osječko-baranjske županije, Osijek, 2023., str. 135–157.

Biti ili ne biti malo u velikom i veliko u malom, *Petar Šegedin – 20 godina poslije; Šegedin i drugi* Zbornik radova VII. i VIII. znanstvenog skupa (Korčula, 31. kolovoza – 2. rujna 2018. / Korčula, 11. rujna 2020.), Dani Petra Šegedina, Grad Korčula, Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Zagreb, 2023., str. 33–49.

Nikola Šubić Zrinski i Sigetska bitka između fakcije i fikcije, Zbornik radova s književnoznanstvenog kolokvija *Iskustvo pisanja i čitanja o ratu – u vremenu poslije*, Vukovar, 27. rujna 2019. te znanstveno-stručnog kolokvija Vukovarski pojmovnik: Brane Crlenjak (1930. – 2014.), Zagreb, 2023., str. 29–54.

Pjesnička afirmacija ranoga Ive Andrića u zbirci *Hrvatska mlada lirika* iz 1914., *Andrićeva poezija / Andrićs Poesie*, urednik Branko Tošović, Andrić Initiative 16, Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz, Graz, Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske u Banjaluci, Svet knjige Beograd, nmlibris Beograd, Opština Sokobanja, Narodna biblioteka Stevan Sremac Sokobanja, 2023., str. 193–216.

U traganju za kućom Matije Antuna Relkovića u tekstualnom pamćenju i hodološkom prostoru Vinkovaca, *Moji Vinkovci*, spomenar za povijest, umjetnost i kulturu, br. 35, Privlačica, d. o. o., Vinkovci i Građansko društvo *Moji Vinkovci*, Vinkovci, travanj 2023., str. 52–54.

Književnost, Urednička bilješka, *Moji Vinkovci*, spomenar za povijest, umjetnost i kulturu, br. 35, Privlačica, d. o. o., Vinkovci i Građansko društvo *Moji Vinkovci*, Vinkovci, travanj 2023., str. 51.

Otočki virovi riči, Pogovor i zagovor dijalektnih riječi dviju otočkih gracija: Anice Valenćik i Darije Gongeta, u: Anica Valenćik, Daria Gongeta, *Tako su divanili naši stari*, Grad Otok, 2023., Otok, str. 83–86.

Najslađi glasi Ivana Filipovića na optuženičkoj klupi, *Moji Vinkovci*, spomenar za povijest, umjetnost i kulturu, br. 36, Privlačica, d. o. o., Vinkovci i Građansko društvo *Moji Vinkovci*, Vinkovci, prosinac 2023., str. 45–49.

Književnost, Urednička bilješka, *Moji Vinkovci*, spomenar za povijest, umjetnost i kulturu, br. 36, Privlačica, d. o. o., Vinkovci i Građansko društvo *Moji Vinkovci*, Vinkovci, prosinac 2023., str. 44.

Ostale aktivnosti

Centar se tijekom 2023. prijavljivao na natječaje za financijsku potporu Vukovarsko-srijemske županije na temelju kojih su odobrena određena financijska sredstva za nakladničku djelatnost i organizaciju Književne i znanstvene manifestacije *Knjiški Krnjaš.* Za program *Knjiški Krnjaš* zaključen je 4. listopada 2023. Aneks Ugovora o dodjeli financijskih sredstava Županije, kojim se produžuje rok izvršenja ugovorenoga programa do 30. lipnja 2024. godine. Isto tako Centar je prijavio tri programa na *Javni poziv za programe javnih potreba u kulturi i tehničkoj kulturi Vukovarsko-srijemske županije u 2024*. za *Nakladničku djelatnost,* Književnu i znanstvenu manifestaciju *Knjiški Krnjaš* i Znanstveni skup *Gospodarenje šumama hrasta lužnjaka u prošlosti, sadašnjosti i budućnosti.*

Dana 26. lipnja 2023. upućeni su brzojavi sućuti Akademijinu Odjelu za etnologiju i Zavodu za znanstveni i umjetnički rad u Bjelovaru u povodu smrti akademika Dragutina Feletara kojima je bio voditelj.

Prof. dr. sc. Anica Bilić bila je u ime Akademijina Predsjednika akademika Velimira Neidhradta na svečanom otvorenju nacionalne manifestacije *Mjeseca hrvatske knjige* 16. listopada 2023. u Gradskoj knjižnici i čitaonici Vinkovci.

U lipnju je Akademijinoj Priručnoj knjižari poslano 30 knjiga Šumarski radovi Josipa Kozarca. Knjige je u Zagreb prevezao Darko Posarić, dipl. ing. šum., a u listopadu je akademiku Igoru Aniću poštom poslano 10 knjiga istoga naslova u svrhu sudjelovanja na *Interliberu.*

U Zavičajnu zbirku Gradske knjižnice i čitaonice dostavljeni su obvezni primjerci izdanja Centra: Ivan Filakovac, Župa Retkovci (1896. – 1902.*),* 2020.; Programska knjižica / Knjižica sažetaka *Knjiški Krnjaš VI*., *Znanstveni skup Miroslavu Slavku Mađeru (1929.– 2015.), o 5. godišnjici smrti*, 2020.; Anica Bilić, *Književno (o)zbiljno, 2021.*; Programska knjižica / Knjižica sažetaka *Knjiški Krnjaš VII*., *Znanstveni kolokvij u čast akademiku Stjepanu* Jeciću, 2021.; Zbornik radova *Knjiški Krnjaš VII., Znanstveni kolokvij u čast akademiku Stjepanu* Jeciću, 2021.; Programska knjižica / Knjižica sažetaka *Knjiški Krnjaš VIII*., *Znanstveni skup Stjepan Schulzer Mügenburški (1802. – 1892.), mikolog, austro-ugarski časnik i istraživač lokalne povijesti*, 2023.

Osim toga, tijekom 2023. fond priručne knjižnice vinkovačkoga Akademijina Centra obogaćen je novim izdanjima knjiga i časopisa na temelju razmjene, darovanja te pretplate na časopise *Književna smotra*, *Jezik* i *Umjetnost riječi*.

Svojim je djelovanjem Akademijin Centar za znanstveni rad u Vinkovcima kao i do sada promicao temeljne vrijednosti znanstvenoga rada, značenje i ugled Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti zastupanjem njezinih interesa u istočnom dijelu Hrvatske, surađivao s jedinicama lokalne i regionalne samouprave te drugim ustanovama u zemlji i inozemstvu, kao i s medijima javnoga priopćavanja.

ZAVOD ZA ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKI I UMJETNIČKI RAD KOPRIVNIČKO-KRIŽEVAČKE ŽUPANIJE U KRIŽEVCIMA

Organizacija Zavoda

Na temelju Ugovora između Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Koprivničko-križevačke županije i Grada Križevaca utemeljen je 17. siječnja 2013. Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Koprivničko-križevačke županije, u Križevcima. Zavod je počeo s radom 1. ožujka 2013. Odlukom Predsjedništva Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, za voditelja Zavoda imenovan je akademik Franjo Tomić, a za upravitelja Ivan Peklić, prof. (sada dr. sc.), u honorarnom odnosu. Voditelj Zavoda akademik Tomić i upravitelj dr.sc. Peklić, pri reizborima su potvrđivani, tako da i sada obavljaju svoje dužnosti. Članovi Znanstvenog vijeća Zavoda su: akademik Franjo Tomić (predsjednik Vijeća), dr. sc. Ivan Peklić (tajnik), dok su članovi prof. dr. sc. Hrvoje Petrić (predstavnik Koprivničko- križevačke županije i mr. sc. Mladen Tenodi (predstavnik Grada Križevaca). Predstavnik Akademije bio je akademik Dragutin Feletar koji je preminuo 21. lipnja 2023. Sjedište Zavoda je u prostorijama pavlinskog samostana, na adresi Ivana Zakmardija Dijankovečkoga 3 u Križevcima.

Djelatnost Zavoda obuhvaća: Poticaj i razvoj znanstvenih i stručnih istraživanja na području biotehničkih znanosti (znanstveno polje: poljoprivreda-agronomija, šumarstvo, drvna tehnologija, biotehnologija, prehrambena tehnologija, nutricionizam), kao i društvenih te humanističkih znanosti u suradnji s vanjskim znanstvenim i stručnim institucijama i suradnicima; njegovanje povijesnih, kulturnih i umjetničkih vrijednosti; pomaganje razvoju gospodarstva te pomaganje zaštiti prirode i prirodnih vrijednosti. U svrhu ostvarivanja navedenih zadaća Zavod organizira: znanstvene skupove - savjetovanja, radionice, održava izložbe i javna predavanja, značajna za razvoj znanosti i primjenu rezultata znanstvenih istraživanja u praksi te time upoznaje stanovnike, na prostoru Koprivničko-križevačke županije s novim rezultatima i dostignućima u znanosti i umjetnosti, kao i u gospodarstvu te tehničkim unapređenjima. Isto tako Zavod organizira i kulturne manifestacije – kazališne predstave i koncerte i time njeguje kulturnu baštinu Županije, a posebno gradova Koprivnice i Križevaca. Temeljem svoje djelatnosti, navedene raznolike manifestacije Zavod izvodi tijekom cijele godine. Posebno je vrijedno što Zavod objavljuje rezultate znanstvenoistraživačkog i umjetničkog rada u odgovarajućim edicijama, sukladno Akademijinim standardima na području izdavačke djelatnosti. Zavod izdaje svoju publikaciju pod naslovom: *Civitas Crisiensis – Radovi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Koprivničko-križevačke županije u Križevcima*. Do sada je tiskano tri volumena, a sada je četvrti u pripremi. Namjera je Zavoda da *Civitas Crisiensis*, za sada periodičnu publikaciju, redovito tiska i u njoj objavljuje kvalitetne radove kako bi se što prije ostvarili uvjete za ostvarivanje časopisa Zavoda. Premda je Zavod utemeljen za obavljanje svoje djelatnosti uglavnom na području Koprivničko-križevačke županije, svojim djelatnostima doprinosi i na širem području. Djelatnost Zavoda financiraju Koprivničko-križevačka županija i Grad Križevci.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Znanstvenoistraživačka djelatnost Zavoda odvija se u nadležnosti Akademijinog Razreda za prirodne znanosti, surađujući sa Znanstvenim vijećem za poljoprivredu i šumarstvo te

Znanstvenim vijećem za zaštitu prirode naše Akademije. Također surađuje s: Razredom za književnost, Razred za društvene znanosti, Razred za filološke znanosti i drugim Akademijinim znanstvenoistraživačkim jedinicama te fakultetima Sveučilišta u Zagrebu: Agronomskim, Šumarskim, Veterinarskim, Prehrambeno-tehnološkim, Filozofskim, Pravnim fakultetom, kao i s: Visokim gospodarskim učilištem u Križevcima (sada Veleučilištem Križevci), znanstvenim institutima, Hrvatskim filozofskim društvom, Maticom hrvatskom (posebno Ogrankom Matice hrvatske u Križevcima), Povijesnim društvom u Križevcima, Tloznanstvenim društvom, Šumarskim društvom, Muzejom Grada Križevaca, Muzejom Grada Koprivnice te istaknutim znanstvenicima iz Hrvatske i inozemstva, kao i s istaknutim stručnjacima.

Upravitelj Zavoda dr. sc. Ivan Peklić u stalnom je radnom odnosu, u funkciji ravnatelja i profesora u Gimnaziji „Ivan Zakmardij Dijankovečki“ u Križevcima. Funkciju upravitelja Akademijinog Zavoda u Križevcima obavlja u honorarnom odnosu, povjereno od Predsjedništva Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, od njegovog utemeljenja 2013. Znanstveni rad Ivana Peklića temelji se na proučavanju povijesnih činjenica i prezentiranju svojih radova na znanstvenim skupovima i njihovim objavljivanjem u odgovarajućim znanstvenim i stručnim publikacijama.

Organizacija znanstvenih skupova, predavanja i predstavljanja djela

Sukladno svojim djelatnostima Zavod je od svog osnutka stalno održavao znanstvene skupove, javna znanstvena i stručna predavanja; organizirao izložbe, kazališne predstave i koncerte; predstavljao istaknuta djela i znanstveno-stručne projekte s pojedinačnim radovima. U 2023. je svojim djelovanjem održao je sljedeće znanstvene skupove, predavanja i predstavio djela:

Dana 26. siječnja 2023. održano je javno predavanje dr. sc. Mateje Habuš na temu *Razvoj trodimenzijskih tiskanih proizvoda od žitarica obogaćenih obrađenim pšeničnim posijama*. Prigodno se okupljenima obratio i voditelj Zavoda akademik Franjo Tomić. Predavačicu je predstavio i dr. sc. Siniša Srečec. Predavanju su nazočili kulturni i javni radnici grada Križevaca i dekanica Visokog gospodarskog učilišta u Križevcima prof. dr. sc. Marcela Andreata Koren. Predavanju je prisustvovao i akademik Ferdo Bašić. Na predavanju je bilo 100 građana i građanki Križevaca. Promociju su popratili lokalni mediji: Radio Prigorski, Prigorski hr, Križevci info.

Dana 16. veljače 2023. u suradnji s Hrvatsko-češkim društvom i Visokim gospodarskim učilištem u Križevcima održana su predavanja višeg kustosa u Gradskom muzeju Križevci Ozrena Blageca pod naslovom *Dragutin Lambl-prvi ravnatelj Kraljevskog gospodarskog i šumarskog učilišta u Križevcim*a i Marijana Lipovca, predsjednika Hrvatsko-češkog društva, s temom *Braća i sestre Dragutina Lambla*. Na početku predavanja predavače, slušače i goste su pozdravili dekanica Visokog gospodarskog učilišta prof. dr. sc. Marcela Andreata Koren, zamjenik veleposlanika Republike Češke Slavomír Goga te u ime Zavoda HAZU u Križevcima akademik Ferdo Bašić umjesto spriječenog akademika Franje Tomića. Promociju su popratili lokalni mediji: Radio Križevci, Prigorski hr, Križevačka televizija.

Filozofska tribina u povodu 100. obljetnice objavljivanja knjige „Povijest i klasna svijest (1923.-2023.)“ održana je 18. travnja 2023. Na tribini su govorili: dr. sc. Lino Veljak, dr. sc. Hrvoje Jurić, dr. sc. Zvonko Šundov. Tribina je održana u suradnji s Gradskom knjižnicom *Franjo Marković*. Tribinu je moderirao dr. sc. Ivan Peklić. Prisutne je pozdravio akademik Franjo Tomić. Prisutni su bili građanke i građani Križevaca. Nakon uvodnih predavanja o knjizi razvila se rasprava koju je potaknuo dr. sc. Andrej Dundović. Tribinu su popratili lokalni mediji.

Javno predavanje Ozrena Blageca, višeg kustosa u Gradskom muzeju Križevci, na temu *Gustav August Vichodil: Čeh na „privremenom" radu u Križevcima*, održano je 19. svibnja 2023., u suradnji s Povijesnim društvom Križevci a u okviru međunarodne manifestacije Kliofest. Moderator je bio dr. sc. Dajan Pernjak. Sudionike predavanja pozdravio je u ime Zavoda upravitelj dr.sc. Ivan Peklić. Predavanju su nazočili građanke i građani Križevaca. Predavanje su popratili lokalni mediji.

Znanstveni skup *Tadija Smičiklas(1843.–1814.) i njegovo doba* održan je 26. svibnja 2023., u suradnji s Povijesnim društvom Križevci. U organizacijskom odbor skupa bili su: dr. sc. Tomislav Bogdanović, dr. sc. Dejan Pernjak i dr. sc. Ivan Peklić. Znanstveni odbor činili su akademik Franjo Tomić, akademik Ferdo Bašić, dr. sc. Ivan Peklić.

Skup su pozdravili u ime organizatora dr. sc. Dejan Pernjak, dok je akademik Franjo Tomić uz upućeni pozdrav sudionicima znanstvenog skupa, istakao doprinose Tadije Smičiklasa kao predsjednika Akademije, rektora Sveučilišta i predsjednika Matice hrvatske. U ime Grada Križevaca skup je pozdravio pročelnik Upravnog odjela za odgoj, obrazovanje, kulturu, sport, socijalnu skrb, nacionalne manjine i turizam Sandro Novosel, dok je skup otvorio mons. Milan Stipić, biskup grkokatoličke Križevačke biskupije. Skup u popratili lokalni mediji.

Povodom 30. obljetnice smrti Gaje Petrovića održana je filozofski tribinu pod naslovom *Filozofija i humanizam na primjeru Gaje Petrovića.* Na tribini su govorili dr. sc. Hrvoje Jurić, dr. sc. Goran Sunajko, dr. sc. Zvonko Šundov, prof. dr. sc. Lino Veljak. Upravitelj Zavoda dr.sc. Ivan Peklić otvorio je postupak predavanja i pozdravio je cijenjene predavače i sudionike predavanja, umjesto voditelja Zavoda akademika Franje Tomića. Na predavanju bili su nazočni građanke i građani Križevaca. Tribinu su popratili lokalni mediji.

Dana 19. listopada 2023. u suradnji s Veleučilištem u Križevcima Zavod je organizirao javno predavanje koje je održao dr. sc. Marko Obranović, izvanredni profesor na Prehrambeno-biotehnološko fakultetu pod naslovom *Putovanja po jelovnicima Afrike i Azije*. Moderator javnog predavanja bio je dr. sc. Ivan Peklić. dok je prisutne pozdravio akademik Franjo Tomić, voditelj Zavoda. Promociju su popratili i lokalni mediji.

Zavod je 23. studenoga 2023. organizirao predavanje dr. sc. Ivana Radičeka pod naslovom Što je teorijsko računarstvo*,* u suradnji s Institutom za kozmologiju i filozofiju prirode. Predavanje je moderirao dr. sc. Andrej Dundović, dok je prisutne pozdravio akademik Franjo Tomić. Predavanju su prisustvovali, osim gradonačelnika Marija Rajna, zamjenik gradonačelnika Danijel Šaško, akademik Ferdo Bašić, te profesori i učenici Gimnazije Križevci. Predavanje su popratili lokalni mediji.

Zavod je 8. prosinca 2023. održao promociju knjige autora dr. sc. Zdenka Baloga s naslovom *Križevci u galantnom stoljeću*. Promocija je održana u Gradskoj knjižnici u Križevcima. Promotori su bili prof. dr. sc. Neven Budak i prof. dr. sc. Slaven Bertoša te autor dr. sc. Zdenko Balog. Promociju je organizirana u suradnji s Ogrankom Matice hrvatske u Križevcima. Moderator promocije bila je Martina Valec Rebić. Prisutne su u ime organizatora pozdravili akademik Franjo Tomić i mr. sc. Renata Husinec. Na promociji su bili prisutni među ostalim pročelnik Upravnog odjela za odgoj, obrazovanje, kulturu, sport, socijalnu skrb, nacionalne manjine i turizam Sandro Novosel, te dekanica Veleučilišta u Križevcima prof. dr. sc. Marcela Andreata-Koren. Promociju su popratili lokalni mediji.

ZAVOD ZA BIOMEDICINSKE ZNANOSTI U RIJECI

Organizacija Zavoda

Zavod je osnovala Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, a programe Zavoda financiraju i pomažu Primorsko-goranska županija, Grad Rijeka i Sveučilište u Rijeci. Voditelj zavoda od 6. srpnja 2022. je akademik Stipan Jonjić.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Zavod je izvorno zamišljen kao virtualno središte – centar za okupljanje vrhunskog znanstvenog i stručnog potencijala, a u cilju promišljanja i osmišljavanja razvoja riječke medicinske zajednice. Međutim, u radu Zavoda veliku poteškoću predstavlja činjenica da nema stalno zaposlenih (samo administrativna tajnica Željana Mikovčić, s oko 20 posto radnog vremena). Izvrsnom suradnjom sa Sveučilištem u Rijeci, Medicinskim fakultetom i Kliničkim bolničkim centrom Rijeka, kao i s lokalnom zajednicom, Zavod je stvorio ozračje za stalno unapređivanja rada i aktivnosti. Kako bi ojačali znanstvene aktivnosti krenulo se s angažmanom nekolicine mlađih znanstvenika s Medicinskog fakulteta u Rijeci i Kliničkog bolničkog centra koji dobrovoljno pomažu u provođenju novih aktivnosti poput organizacije znanstvenih seminara i seminara o popularizaciji znanosti te organizaciji pozvanih predavanja.

Visoka znanstvena i stručna kvaliteta skupova koje je organizirao Zavod, kao i visoka kvaliteta predavača od kojih su mnogi među vodećim znanstvenicima i stručnjacima u svijetu u svom području, pokazala je opravdanost i potrebu ovih aktivnosti HAZU u Rijeci. Budući da se ovi znanstveni skupovi certificiraju preko Hrvatske liječničke komore, omogućeno je da znanstvene i najnovije stručne informacije budu besplatno dostupne i najširem krugu zdravstvenih djelatnika, koji time stječu i bodove preko HLK. Visoku znanstvenu kvalitetu skupova koje je Zavod organizirao prepoznali su Medicinski fakultet Sveučilišta u Rijeci i Fakultet biotehnologije i razvoja lijekova Sveučilišta u Rijeci koji dodjeljuju ECTS bodove studentima doktorskih studija, sudionicima pojedinih simpozija.

Znanstvenoistraživački rad voditelja Zavoda odvija se na Medicinskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci u suradnji s brojnim institucijama u zemlji i inozemstvu. Glavnina znanstvenog rada provodi se u sklopu Znanstvenog centra izvrsnosti za virusnu imunologiju i cjepiva, u kojem djeluju znanstvene grupe sa Sveučilišta u Rijeci, Sveučilišta u Zagrebu te Klinike za infektivne bolesti *Dr. Fran Mihaljević* u Zagrebu.

Organizacija znanstvenih skupova u 2023. godini

Tijekom 2023. godine održan je Sedmi forum neurodegenerativnih bolesti, u trajanju od tri dana (18. – 20. rujna 2023.). Skup je održan u suradnji s profesoricom Vladimirom Vuletić, predstojnicom Klinike za neurologiju Kliničkog bolničkog centra u Rijeci. Na skupu je prezentacije održalo 42 pozvana predavača, 30 iz inozemstva i 12 iz Hrvatske. Neki od pozvanih predavača su vodeći svjetski znanstvenici u ovom području. Predavanja zadnjeg dana simpozija bila su posvećena upalnim poremećajima središnjeg živčanog sustava kao posljedice virusnih infekcija uključivši post COVID. U posebnoj sekciji simpozija mladi neuroznanstvenici su predstavili rezultate svojih istraživanja. Skupu je prisustvovalo više od stotinu sudionika. Pokrovitelj skupa bila je i Europska neurološka udruga (EAN).

U prosincu je dr. sc. Paola Kučan Brlić, viša asistentica u Centru za proteomiku Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci, u sklopu serije predavanja *Znanost u žarištu* održala *predavanje Od bazičnog otkrića do kliničke primjene – identifikacija novih meta za checkpo-*

int terapiju?. Tog prilikom prezentirala je rezultate grupe u kojoj radi i koji su u suradnji s istraživačima s Hebrejskog sveučilišta u Jeruzalemu doveli do pokretanja akademske tvrtke s ciljem razvoja tzv pametnih lijekova za imunoterapiju tumora. Ova grupa znanstvenika je i organizirala nekoliko znanstveno-popularnih manifestacija koje će se u 2024. i formalno uključiti u rad Zavoda.

ZAVOD ZA ZNANSTVENI I ISTRAŽIVAČKI RAD U ĐAKOVU

Članovi Vijeća Zavoda Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Đakovu:
akademik Josip Bratulić, voditelj Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Đakovu
akademik Ferdo Bašić, Razred za prirodne znanosti HAZU
akademik Krešimir Nemec, Razred za književnost HAZU
dr. sc. Pero Aračić, prof. emeritus, član suradnik HAZU, upravitelj Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Đakovu
dr. sc. Vladimir Dugalić, prema prijedlogu Đakovačko-osječke nadbiskupije
dr. sc. Anica Vukašinović, prema prijedlogu Brodsko-posavske županije
Stjepan Sokol, prof., prema prijedlogu Osječko-baranjske županije
Robert Francem, prof., prema prijedlogu Grada Đakova
dr. sc. Branko Grizelj, prof. emeritus, prema prijedlogu Grada Slavonskog Broda

U 2023. održana je jedna redovita sjednica članova Vijeća Zavoda, 17. listopada 2023. Na njoj je predstavljen rad Zavoda u 2022., od 17. listopada 2022. do konca 2022., djelovanje Zavoda u 2023. do datuma održavanja sjednice te plan rada Zavoda u 2024. (organizacija simpozija, predstavljanja publikacija Zavoda i Radova Zavoda br. 3.)

Dr. Danijel Knežević obratio se dopisom u kojem moli posredovanje i suradnju sa Zavodom u publiciranju zbornika *Kontinentalna Hrvatska: povijesni kontekst, aktualnosti i perspektive u budućnosti.* Uredništvo zbornika povjereno bi bilo akademiku Bratuliću, recenzija zbornika dr. Peri Aračiću i dr. Iliji Doganu, a autore priloga prikupio je dr. Knežević. Prof. Aračić je izvijestio je članove Vijeća o komunikaciji s dr. Kneževićem i potpisanim ugovorom o suradnji između Uprave HAZU i dr. Kneževića.

Izdanja Zavoda

Radovi Zavoda br. 2 za godinu 2022. objavljeni su u travnju 2023. Ovaj broj *Radova* posvećen je fra Grgi Martiću i donosi sažetke izlaganja i pristigle radove koji su prezentirani u okviru Međunarodnog znanstvenog skupa o 200. godišnjici rođenja fra Grge Martića održanog u Đakovu 8. travnja 2022. Ukupno je objavljeno pet radova.

Održani znanstveni simpoziji

Simpozij *Josip Tordinac, svećenik, tajnik biskupa Strossmayera , pjesnik i pisac u povodu 130. obljetnice smrti* , Spomen muzej biskupa J.J. Strossamyera, 15.svibnja 2023.

Ukupno je održano devet izlaganja.

Stolni Kaptol u Đakovu – Međunarodni znanstveno- trućni skup o 250. obljetnici ponovne uspostave kanoničkog kaptola u Đakovu, Katolički bogoslovni fakultet u Đakovu – Središnja nadbiskupijska i fakultetska knjižnica, Đakovo, 12. lipnja 2023.

Ukupno je održano sedam izlaganja i okrugli stol.

ZAVOD ZA ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKI I UMJETNIČKI RAD U VELIKOJ GORICI

Organizacija Zavoda

Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Velikoj Gorici djeluje na temelju Ugovora između Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Grada Velike Gorice. Otvoren je 31. kolovoza 2018. Uprava Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na temelju prijedloga Razreda za medicinske znanosti imenovala je akademika Željka Cvetnića voditeljem Zavoda, a Katicu Matković Mikulčić, viša knjiž., upraviteljicom Zavoda. Posao administratora obavlja Matija Kos, mag. oec. Djelatnost Zavoda je u potpunosti financirana od strane Grada Velike Gorice, a pojedine programske aktivnosti Zavoda dodatno financiraju Grad Velika Gorica, Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Ministarstvo znanosti i obrazovanja te druge institucije i organizacije. Sjedište Zavoda je u Velikoj Gorici, Šetalištu Franje Lučića 15.

Od 19. ožujka 2023. članovi Vijeća Zavoda su: Akademik Dario Vretenar, akademik Ratko Cvetnić (predstavnici Akademije), Neven Karas (predstavnik Grada Velike Gorice), Katica Matković Mikulčić (upraviteljica Zavoda) i akademik Željko Cvetnić (voditelj Zavoda i predsjednik Vijeća Zavoda).

Zavod je tijekom 2023. svojim djelovanjem promicao znanstvenoistraživačku i kulturno-umjetničku djelatnost prvenstveno u Velikoj Gorici i Turopolju. Djelatnost je obuhvaćala znanstveno-stručna istraživanja te događanja u različitim područjima života u suradnji s vanjskim znanstveno-stručnim, kulturnim i drugim suradnicima. Zavod je 2023. samostalno ili u suradnji s drugim znanstvenim i stručnim institucijama organizirao više događanja, izdao jednu knjigu i radio na znanstveno-istraživačkom projektu.

Sjednica Vijeća Zavoda

Sjednica Vijeća Zavoda održana je 24. siječnja 2023. Sjednici su se odazvali: akademik Dario Vretenar, glavni tajnik HAZU, Zvonko Kunić, Katica Matković Mikulčić, upraviteljica Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad, Neven Karas, zamjenik gradonačelnika Grada Velike Gorice i akademik Željko Cvetnić, voditelj Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad. Na sjednici je jednoglasno usvojen zapisnik sa prethodne sjednice, izvješće o radu i financijsko izvješće za 2022. te su usvojeni planovi za 2023. godinu.

Organizacija znanstveno-stručnih skupova, promocija i predavanja

U četvrtak 16. veljače 2023. u Preporodnoj dvorani Narodnog doma Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu održano je predstavljanje knjige pod naslovom *Povijest tuberkuloze s osvrtom na asanaciju i tuberkulozu u Mraclinu*, autora akademika Željka Cvetnića, a u organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Velika Gorica. Skup su uvodno pozdravili glavni tajnik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti akademik Dario Vretenar, tajnica Razreda za medicinske znanosti akademkinja Vida Demarin i predsjednik Zaklade Akademije akademik Zvonko Kusić. Knjigu su predstavili recenzenti izv. prof. dr. sc. Željko Dugac, doc. dr. sc. Stipica Grgić i prim. dr. Vera Katalinić-Janković te autor akademik Željko Cvetnić.

U četvrtak, 9. ožujka 2023. u Vijećnici grada Velike Gorice održan je simpozij *Sigurnost hrane i zaštita potrošača*. Skup je organizirao Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Velika Gorica.

U organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Velikoj Gorici dr. sc. Mario Stipančević iz Hrvatskog državnog arhiva održao je 20. travnja 2023. predavanje *Ne-*

znani svijet Emila Laszowskog u povodu 155. obljetnice rođenja. Emila Laszowskog (Brlog kod Ozlja, 1. travnja 1868. – Zagreb, 28. studenog 1949.) hrvatskog povjesničara, arhivista, kulturnog i javnog djelatnika. Skup su pozdravili akademik Dario Vretenar, glavni tajnik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti te Juraj Održić, župan Plemenite općine turopoljske. Moderatorica susreta je bila Katja Matković Mikulčić, upraviteljica Zavoda u Velikoj Gorici.

U organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Velikoj Gorici 5. lipnja 2023. održano je predavanje *Matko Peić - slikar i putopisac; poticaj za utemeljenje nagrade za najbolji putopis*. Nazočne je pozdravio akademik Dario Vretenar, glavni tajnik HAZU-a, a predavanje je održao je prof. Milan Bešlić, hrvatski likovni i književni kritičar. Moderatorica susreta bila je Katja Matković Mikulčić, upraviteljica Zavoda u Velikoj Gorici.

U organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Velikoj Gorici i Hrvatske knjižnice i čitaonice Pleternica 19. listopada 2023. održano je predstavljanje knjige Željka Dugca *Andrija Štampar – slike velikih formata.* O knjizi je govorio akademik Ratko Cvetnić te sam autor Željko Dugac. U umjetničkom programu sudjelovali su Vlado Štibrić, Marinko Markota i KUD „Bektež". U ime domaćina program je vodio ravnatelj knjižnice profesor Franjo Novak, a nazočnima se obratio zamjenik gradonačelnice Domagoj Katić i dr. Ivan Vukoja, ravnatelj bolnice u Požegi.

U organizaciji Grada Velike Gorice i Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Velikoj Gorici 27. listopada 2023. u Muzeju Turopolja predstavljen je Zbornik radova sa znanstveno-stručnog skupa *Održivost kulturne baštine* koji je održan od 13. do 15. listopada 2022. Njegovi organizatori su bili Ministarstvo kulture i medija, Grad Velika Gorica, Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Velikoj Gorici i Institut turizma. U Zborniku je objavljen 21 rad, sadrži 397 stranica i više od 100 fotografija, skica i tabela. Uredile su ga znanstvenice dr.sc. Mirela Hrovatin, dr.sc. Jasmina Nestić i dr.sc. Martina Ožanić. Izvršne urednice Zbornika su Katja Matković-Mikulčić, upraviteljica Zavoda za znanstvenoistraživački rad u Velikoj Gorici i Vesna Županetić, stručna suradnica za kulturu u Gradu Velika Gorica. Tekst urednica, koje su bile spriječene doći pročitala je Margareta Biškupić Čurla, ravnateljica Muzeja Turopolja., a nazočnima se obratila i dr. sc. Anuška Deranja Crnokić iz Ministarstva kulture i medija, ravnateljica Uprave za arhive, knjižnice i muzeje te glavna koordinatorica međunarodnog projekta Dani europske kulturne baštine.

Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Velikoj Gorici u suradnji s Gradskom knjižnicom 27. studenog 2023. realizirao je predavanje Što nam je danas Slavko Kolar? koje je održao gost predavač doc.dr.sc. Mario Kolar.

Znanstveno istraživačka djelatnost

Uprava Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti je odlukom od 14. listopada 2022. odobrila pripremu i financiranje projekta Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Velikoj Gorici pod naslovom *Hrvatske autohtone pasmine svinja - kvaliteta i sigurnost od sirovina do gotovih proizvoda*. Za voditeljicu projekta predložena je prof. dr. sc. Jelka Pleadin, znanstvena savjetnica u trajnom zvanju iz Hrvatskog veterinarskog instituta, a jedanaest suradnika na projektu su iz Prehrambeno-biotehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatskog veterinarskog instituta i Veterinarskog zavoda u Križevcima.

Cilj ovog projekta je ispitati i usporediti kvalitetu i sigurnost svježeg mesa i mesnih proizvoda dobivenih od hrvatskih autohtonih pasmina svinja, čime će se utvrditi njihova svojstva te razlike u sastavu obzirom na različitost pasmina. Temeljem rezultata ovih ispitivanja utvrditi će se zdravstvena ispravnost te vrijednosti trupa i prinosa mesa, tehnološka, fizikal-

na i nutritivna svojstva svježeg svinjskog mesa. Posebna vrijednost planiranih istraživanja odnosi se i na izgradnju baze podataka o senzorskim i nutritivnim svojstvima tradicionalnih mesnih proizvoda od hrvatskih autohtonih pasmina svinja, koja će se moći koristiti u svrhu karakterizacije njihove kvalitete te izrade specifikacija proizvoda i dobivanja oznake zemljopisnog podrijetla (OZP).

Nakladništvo Zavoda

Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad Velika Gorica je tijekom 2023. godine izdao knjigu Željka Dugca *Andrija Štampar - slike velikih formata*.

MUZEJI-GALERIJE-ZBIRKE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI M-G-Z HAZU

U Ljetopisu za 2022. godinu potanko su obrazloženi svrha i zadatci Koordinacije muzeja, galerija i zbirki Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (M-G-Z HAZU). Koordinacija obuhvaća Akademijine muzejsko-galerijske i arhivsko-istraživačke jedinice koje djeluju usklađeno u pogledu muzejskih, izložbenih i drugih aktivnosti kao što su: zaštita, očuvanje, muzejska prezentacija, stručna obrada građe, restauriranje građe, unaprjeđenje uvjeta za smještaj građe, povećanje građe, stručno osoblje i kadrovska struktura u skladu s Pravilnicima; usklađivanje sa Zakonom o muzejima, Zakonom o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, pratećim pravilnicima i drugim propisima; kao i druge teme o kojima Akademija mora skrbiti u skladu s propisima te u skladu s vizijom i poslanjem Akademije.

Na sastancima Koordinacije M-G-Z HAZU sudjelovale su sljedeće Akademijine jedinice: Strossmayerova galerija starih majstora, Kabinet grafike HAZU, Gliptoteka HAZU, Hrvatski muzej arhitekture HAZU te Kabinet za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti. Voditelj koordinacije M-G-Z HAZU je tajnik Razreda za likovne umjetnosti akademik Mladen Obad Šćitaroci, a koordinatorica upraviteljica svih jedinica u koordinaciji je Vesna Kedmenec Križić, upraviteljica Kabineta grafike.

Glavne zadaće M-G-Z HAZU 2023.–2026. – Razred za likovne umjetnosti je u 2022. godini utvrdio, a Uprava je potvrdila glavne zadaće jedinica u M-G-Z HAZU od 2023. do 2026. godine, do kada se pretpostavlja da će trajati obnova Akademijinih zgrada uz financiranje iz europskih i nacionalnih sredstava (podrobnije vidjeti u Ljetopisu za 2022. godinu). U 2023. godini glavne aktivnosti odnosile su se na sljedeće:

- Pojedine jedinice bili se uključene u aktivnosti obnove muzejskih zgrada i prostora – u izradi izmjena i dopuna projektne dokumentacije te u povremenom sudjelovanju u radu koordinacija na gradilištu kada su njihova nazočnost i doprinos bili potrebni;
- Započet je rad na pripremama muzeoloških programa i projektnih zadataka kao polazišta za izradu muzejskih postava i projekata uređenja muzejskih izložbenih i galerijskih prostora;
- Započet je rad na izradi projektnih zadataka za izradu projekata uređenja muzejskih izložbenih i galerijskih prostora;
- Započete su pripreme za izradu muzejskih kataloga cjelokupne te posebice najvrjednije muzejske građe koji će dati sveobuhvatni uvid u građu koju posjedujemo i čuvamo te će biti polazište za novi muzejski stalni i povremeni postav;

- Izložbena aktivnost odvijala se u obliku virtualnih izložaba i gostujućih izložaba u suradnji s muzejskim institucijama izvan Zagreba što je navedeno u izvješćima pojedinih jedinica.

Sastanci Koordinacije M-G-Z HAZU – U 2023. godini održano je sedam sastanaka Koordinacije M-G-Z HAZU – u veljači, ožujku, travnju, svibnju, srpnju, rujnu i studenome. Sastanci su održavani jednom mjesečno ili dvomjesečno, ovisno o zadaćama i potrebi usklađivanja. Na sastancima su razmatrane sljedeće teme:

- Sastanak koordinacije M-G-Z HAZU (4. sastanak), 22. veljače 2023. – vrjednovanje muzejske /arhivske /likovne građe; katalozi muzejske /arhivske /likovne građe; muzeološka koncepcija stalnog i povremenog postava; projektni zadatci za muzejsko-likovne postave; provedba i prilagodba planiranih aktivnosti M-G-Z u 2023. godini (izložbe i ostalo); planiranje aktivnosti M-G-Z za 2024. i 2025. godinu (izložbe i ostalo).
- Sastanak koordinacije M-G-Z HAZU (5. sastanak), 29. i 31. ožujka 2023. – provedba izložbenih i drugih aktivnosti za koje je odobreno financiranje; provedba aktivnosti - obnova muzejskih prostora; nastavak svih tema navedenih za sastanak 22. veljače.
- Sastanak koordinacije M-G-Z HAZU (6. sastanak), 26. travnja 2023. – plan aktivnosti i rokovi za pripremu materijala za vrjednovanje muzejske/arhivske građe, za izradu kataloga i muzeoloških koncepcija.
- Sastanak koordinacije M-G-Z HAZU (7. sastanak), 23. svibnja 2023. – vrjednovanje i katalozi, analiza projektne dokumentacije za cjelovitu obnovu muzejskih zgrada/prostora, muzeološke koncepcije, muzejsko-izložbeni postav.
- Sastanak koordinacije M-G-Z HAZU (8. sastanak), 5. srpnja 2023. – vrjednovanje muzejske /arhivske građe, katalozi muzejske/arhivske građe, restauriranje umjetnina u muzejskih jedinicama, recenzenti i konzultanti za muzeološke koncepcije, dopune rukopis za monografiju *Stoljeće umjetničkih razreda HAZU*.
- Sastanak koordinacije M-G-Z HAZU (9. sastanak), 19. rujna 2023. – pravilnici od važnosti za rad M-G-Z HAZU: *Pravilnik o radu muzejsko-galerijskih jedinica (MGZ) i Koordinacije M-G-Z HAZU,* prijevod *Pravilnika o načinu i uvjetima ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju te posudbu građe M-G-Z HAZU*; rukopis za monografiju *Stoljeće umjetničkih razreda HAZU*; prijave za programe u kulturi za 2024., stanje konstrukcijske obnove muzejskih zgrada i prijave za cjelovitu obnovu zgrada; projektni zadatci za muzejsko-likovne postave; muzeološke koncepcije; pripreme za prezentaciju primjera muzejskih i galerijskih prostora u Europi i svijetu.
- Sastanak koordinacije M-G-Z HAZU (10. sastanak), 29. studenoga 2023. – stanje obnove muzejskih zgrada/prostora; vizualni identitet M-G-Z HAZU; monografija *Stoljeće umjetničkih razreda HAZU*; tekst za Ljetopis HAZU za 2023.; projektni zadatci za muzejsko-izložbene postave; muzeološke koncepcije; provedba planiranih izložaba i drugih aktivnosti; novi pravilnici i dopune postojećih pravilnika; potrebna muzejska radna mjesta u M-G-Z HAZU.

Planovi rada – Iako se svaka jedinica javlja na natječaje za financiranje muzejskih programa godišnji i višegodišnji planovi su međusobno usklađeni, a u nekim programima sudjeluju dvije ili više Akademijinih jedinica. Razred je sve predložene programe u nekoliko navrata razmatrao i prihvaćao. Planovi rada su prilagođeni ograničenim radnim, financijskim i izložbenim uvjetima. Zbog nemogućnosti održavanja izložaba u muzejskim prostorima pro-

vodile su se pripreme za virtualne izložbe i izložbe u suradnji s vanjskim institucijama, što je navedeno u izvješćima pojedinih jedinica.

One Driva baza podataka – Uspostavljena virtualna platforma M-G-Z HAZU na One Drive-u (OD) se održava i koristi čime se olakšava i ubrzava rad M-G-Z-a jer se većina materijala i dokumenata nalazi na jednom mjestu te je svim jedinicama ta građa dostupna.

Privremeni smještaj zaposlenika – Zbog obnove zgrada i muzejskih prostora sve su jedinice M-G-Z HAZU do kraja 2022. godine preseljene u nove privremene radne prostore u kojima će ostati do završetka obnove zgrada. Zbog obnove Palače Drašković u 2023. godini djelatnici Gliptoteke su preseljeni u Knjižnicu HAZU i u Akademijinu zgradu u Ulici Ante Kovačića 5.

Suradnja s drugim institucijama – Budući da u godinama obnove zgrada ne će moći koristiti izložbeni prostori, od 2021. godine se razmatra mogućnost organiziranja izložaba s partnerskim muzejsko-galerijskim institucijama izvan Zagreba. Tijekom 2023. godine postignuti su načelni ili konkretni dogovori o suradnji na prijavama i pripremama zajedničkih izložaba s nekoliko institucija. Podrobniji prikaz je u izvješćima pojedinih jedinica.

Zaprimanje nove muzejske građe / darovanje umjetnina – Darovanje umjetnina jedan je od najčešćih načina stjecanja umjetničke građe u Akademijinim muzejskim jedinicama, kako u prošlosti tako i danas. U 2023. godini bilo je nekoliko darovnica umjetnina. Sve ponuđene darovnica Razred je razmotrio i donio prijedloge i preporuke koji su upućeni Upravi radi provedbe propisane procedure i potpisivanje ugovora. Podrobnije vidjeti u izvješću pojedinih jedinica i u izvješću o radu Razreda za likovne umjetnosti koji je na sjednicama razmatrao i odobravao ponuđene darovnice.

Posudbe umjetnina – Akademijine jedinice koje čuvaju likovnu umjetničku i arhivsku građu posudile su umjetnine drugim muzejskim ustanovama u Hrvatskoj i inozemstvu u svrhu izlaganja. Razred je razmatrao sve zahtjeve za posudbom i svoje mišljenje dostavljao Upravi. Za izložbe u 2022. godini posuđen je veći broj umjetnina. Podrobnije vidjeti u izvješću pojedinih jedinica i u izvješću o radu Razreda za likovne umjetnosti koji je na sjednicama razmatrao i odobravao zahtjeve za posudbom umjetnina.

Newsletter M–G–Z HAZU – Objavljuje se u elektroničkom obliku četiri puta godišnje i donosi tromjesečni pregled djelatnosti jedinica u sastavu M-G-Z HAZU. S obzirom na oblik objave u digitalnom okruženju, protkan je poveznicama na vanjske mrežne stranice koje proširuju sažete informacije. U sedam kategorija obuhvaćene su izložbene, izdavačke te stručne i znanstvene aktivnosti djelatnika i djelatnica muzejskih jedinica (izložbe; suradnje na izložbama; izdanja; stručni i znanstveni prilozi; ostalo), popraćen je odjek istih u medijima (iz medija) i najavljena su predstojeća događanja (u najavi). Pokrenut početkom 2021. godine, prvi broj Newslettera objavljen je za razdoblje rujan-prosinac 2020., a zadnji broj u 2023. godini objavljen je za razdoblje srpanj-rujan 2023. Do sada je objavljeno dvanaest brojeva. Newsletter M-G-Z HAZU za listopad-prosinac 2023. bit će objavljen u siječnju 2024. godine. Dosadašnji brojevi sadržavaju prikaze preko 30 izložbi realiziranih u Akademijinim jedinicama, ali i u prostorima diljem zemlje, 18 virtualnih izložbi te suradnji na pedesetak izlož-

bi u zemlji i inozemstvu za koje je posuđene građa iz jedinica u sastavu M-G-Z HAZU. Uz brojne izložbe, predstavljeno je tridesetak tiskanih i digitalnih izdanja te je pružen osvrt na znanstvenu i stručnu aktivnost djelatnica i djelatnika (preko osamdeset pojedinačnih radova objavljenih u časopisima, zbornicima i knjigama, odnosno izlaganja na skupovima). Prema odluci Uprave HAZU, od devetog broja (siječanj 2023.) glavni je urednik Newslettera dr. sc. Ivan Ferenčak, ujedno i autor grafičkog oblikovanja. Dosadašnji brojevi dostupni su na https://www.info.hazu.hr/pregled-aktivnosti-m-g-z/.

Umjetnički inventar Palače HAZU – Na prijedlog Razreda za likovne umjetnosti HAZU, Uprava Akademije u prosincu 2023. godine dodijelila je na upravljanje Strossmayerovoj galeriji starih majstora HAZU zbirku Umjetnički inventar Palače HAZU te je kustosom zbirke imenovan dr. sc. Ivan Ferenčak. Budući da zbirka nikada nije bila stručno i znanstveno obrađena, krajem godine priređen je plan aktivnosti istraživanja i obrade zbirke. U svrhu učinkovite preliminarne obrade građe, digitaliziran je inventarni popis zbirke izrađen 2011. godine.

Muzejske zbirke – U sustavu Koordinacije M-G-Z HAZU četiri su zbirke – jedna slikarska, dvije kulturno-umjetničke zbirke i jedna muzejska zbirka u Pomorskom muzeju u Orebiću.

- *Memorijalna zbirka Maksimilijana Vanke u Korčuli* – samostalna je Akademijina muzejsko-galerijska cjelina, sredinom 1990-ih godina predana na upravljanje Strossmayerovoj galeriji starih majstora i smještena u darovanoj Vili Vanka u Korčuli. Zbog obnove zgrade i restauriranja slika zbirka je iz Korčule prenesena u Zagreb, te sukladno vrsti umjetnine zbrinuta u čuvaonicama Strossmayerove galerije i Kabineta grafike.
- *Umjetnički i kulturno-povijesni inventar ljetnikovca Gučetić - Gozze u Arboretumu Trsteno u Dubrovniku* – Inventar u ljetnikovcu u Arboretumu Trsteno u Dubrovniku sastoji se od umjetničkih slika, stilskog pokućstva i drugih predmeta. Inventar je popisan i zaštićen. U 2023. godini nije određeno koja će Akademijina jedinica i kustos ubuduće skrbiti o toj zbirci te će to trebati napraviti u 2024. godini. Između ostaloga, skrb o zbirci uključuje planiranje restauriranja predmeta iz zbirke, prijavu na natječaje za financiranje te druge pripremne aktivnosti za izlaganje u ljetnikovcu nakon obnove zgrade ljetnikovca.
- *Muzejska zbirka Vekarić u Pomorskom muzeju u Orebiću* – Nalazi se u Pomorskom muzeju u Orebiću, a vlasnik zbirke je Akademija. U 2023. godini Razred za likovne umjetnosti je predložio Upravi Akademije aktivnosti koje je potrebno provesti radi reguliranja statusa zbirke i ugovornog odnosa između Akademije i Pomorskog muzeja u Orebiću.

STROSSMAYEROVA GALERIJA STARIH MAJSTORA

Voditelj Galerije je akademik Vladimir Marković. Sukladno opisima pojedinih radnih mjesta, poslove u Galeriji obavljalo je šestero djelatnika: Antonio Blaži, dokumentarist; dr. sc. Ljerka Dulibić, znanstvena savjetnica; dr. sc. Ivan Ferenčak, znanstveni suradnik; Ivana Gržina, viša kustosica (ovjeroviteljica službenih akata po ovlaštenju uprave Akademije, od 1. veljače 2022. do imenovanja novog upravitelja); Josip Klaić, asistent; Indira Šamec Flaschar, viša knjižničarka.

Stalni galerijski postav u 2023. godini bio je zatvoren za javnost.

Skupljanje građe – darovanje umjetnina

Fundus Strossmayerove galerije starih majstora slijedom valjane pravne procedure obogaćen je četirima novim slikama, radovima akademika članova Razreda za likovne umjetnosti, koje su autori odnosno njihove obitelji darovali Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti. Riječ je o sljedećim radovima: Zlatko Keser, Mistična nužnost, tempera na platnu, 234,5 x 190 cm; Igor Rončević, Nastanak Biblije – diptih, ulje na platnu, 100 x 324 cm; Nives Kavurić-Kurtović, Prodor Cameleona, 2008., ulje na platnu, 78 x 88 cm; Nives Kavurić-Kurtović, Zaljuljana – poljuljana, 2000., kombinirana tehnika, 195 x 145 cm.

Preventivna zaštita umjetnina

Antonio Blaži je svakodnevno kontrolirao i evidentirao mikroklimatske uvjete u izmještenim čuvaonicama muzejske i druge građe Strossmayerove galerije. Obavljao je poslove vezane uz sigurnost prostora muzejskih čuvaonica: redovit fizički nadzor i upravljanje protuprovalnim i protupožarnim sustavom te provjera i povremeno održavanje prostora. Komunicirao je i koordinirao zaduženja s Odjelom za zaštitu i održavanje imovine i kulturnih dobara HAZU te s Odsjekom za tehničku i fizičku zaštitu HAZU.

Restauriranje umjetnina

Tijekom 2023. godine u Hrvatskome restauratorskom zavodu odvijali su se zahvati na umjetnini iz fundusa Strossmayerove galerije: G. B. Piazzetta, Sveti Antun Padovanski s Isusom, ulje na platnu (SG-190).

Aktivnosti vezane uz rad privremene čuvaonice umjetnina i obnove zgrada

Prilikom selidbe umjetnina Strossmayerove galerije smještenih u Palači HAZU na Zrinskom trgu dr. sc. Ljerka Dulibić, dr. sc. Ivan Ferenčak, Ivana Gržina, Antonio Blaži i Josip Klaić sudjelovali su u stručnom nadziranju pakiranja, prijevoza i selidbe umjetnina iz čuvaonica Galerije te umjetnina razmještenih po ostalim prostorijama Palače u privremenu čuvaonicu. Pritom su fotodokumentirali i po potrebi pisanim bilješkama evidentirali stanje umjetnina i ukrasnih okvira prije i nakon prijevoza. U prostoru privremene čuvaonice u raspakiravanju umjetnina sudjelovali su Antonio Blaži, dr. sc. Ljerka Dulibić, dr. sc. Ivan Ferenčak i Ivana Gržina, i pritom koordinirali i provodili prijenos umjetninama, evidentirali (fotodokumentacija, pisana bilješka) stanje umjetnina nakon prijevoza i bilježili novouspostavljeni smještaj. Tijekom 2023. godine Antonio Blaži proveo je dodatna raspakiravanja građe. U svibnju su u čuvaonicu umjetnina dopremljene i montirane police kao dopuna smještaja umjetnina. Izmještanje muzejske građe Galerije u privremenu čuvaonicu, kao i nabava

posebnih polica financirani su sredstvima Fonda solidarnosti Europske unije u okviru projekta „Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite muzejske građe Strossmayerove galerije starih majstora“.

Antonio Blaži član je Radne skupine za obnovu zgrada Hrvatske akademije. Dr. sc. Ljerka Dulibić aktivno je sudjelovala u radu Radne skupine do uspješnog okončanja svih projekata koji su se odnosili na hitne mjere zaštite pokretne Akademijine građe.

Antonio Blaži član je Središnjeg povjerenstva – koordinatora provođenja sveobuhvatnog popisa imovine, obveza i potraživanja u Akademiji za 2023. godinu. Povjerenstvo za godišnji popis umjetnina u fundusu i posebnim zbirkama unutar fundusa u Strossmayerovoj galeriji činile su dr. sc. Ljerka Dulibić (predsjednica), te Indira Šamec Flaschar i Ivana Gržina (članice).

Inventarna knjiga muzejskih predmeta

Računalno je obrađeno i evidentirano 3046 predmeta u bazi podataka M++. U koordinaciji s kustosima Antonio Blaži kontinuirano je ažurirao i upisivao podatke u muzejsku bazu podataka (računalno, M++, MS Excel i Word); kontinuirano je ažurirao Knjigu izlaska (računalno, M++) i druge dokumentacijske fondove prema potrebi (računalno, M++); prikupljao, organizirao i digitalizirao materijale za fototeku, te prikupljao i uređivao građu za hemeroteku (35 zapisa: 5 iz tiska, 30 web napisa).

Katalog muzejskih predmeta

Dr. sc. Ljerka Dulibić i dr. sc. Ivan Ferenčak nastavili su rad na objavi umjetnina iz zbirnoga fonda u online katalogu na mrežnim stranicama Strossmayerove galerije. Tijekom 2023. godine prikupljene su, priređene, obrađene i objavljene fotografije te osnovni kataloški podaci o pedesetak umjetnina; slijedi kontinuirano nadopunjavanje sadržaja, unos novih umjetnina i popunjavanje kataloških jedinica.

Knjižnica

Indira Šamec Flaschar je tijekom 2023. godine organizirala i vodila stručni rad u Knjižnici Galerije u sljedećim segmentima knjižničnog poslovanja:

- *Nabava (razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja)*

Evidentirano je ukupno uvećanje fonda Knjižnice Galerije za 151 jedinica građe. Od 108 prinovljenih svezaka monografskih publikacija njih 92 je darovano, a 16 pristiglo zamjenom. Od 18 godišta periodike s ukupno 43 broja/sveščića, zamjenom je pristiglo 9 (11 sv.), darovano ih je 8 (9 sv.), a kupljen je jedan naslov (23 sv.).

- *Stručna obrada knjižničnog fonda*

Knjižnični fond se računalno obrađuje u mrežnom sustavu INDIGO na portalu DiZbi. HAZU. Formalna i sadržajna stručna obrada (inventarizacija, reinventarizacija, katalogizacija, klasifikacija, predmetno označivanje) provođena je na prinovljenim jedinicama građe (2023.), zatim na građi iz postojeće, klasično obrađene cjeline iz staroga fonda te na još neinventariziranim primjercima građe zatečenih u knjižnici tijekom priprema građe za reviziju. Prinovljene serijske publikacije su kontinuirane, pregledane, a pojedini relevantni članci pripremljeni za analitičku obradu. Usporedo s tekućom stručnom obradom kontinuirano su korigirani već postojeći bibliografski zapisi i nadopunjavani novim podacima (predmetne odrednice, referentne poveznice, skenirane naslovnice i pregledi sadržaja i sl.).

- Zaštita knjižnične građe

U sklopu ovogodišnjih priprema knjižnične građe za postupak revizije cjelokupnog fonda predviđene radnim planom Galerije u 2024. godini, realizirano je 16-tak obilazaka privremenoga dislociranog prostora (zatvoreno spremište) u kojem je pohranjen najveći dio knjižničnoga fonda Galerije. Tada su se provodile mjere preventivne zaštite knjiga: raspakiravanje kutija (71 kom.), čišćenje i razmještanje jedinica građe na police i ormare za pohranu (cca 2.800 svezaka knjiga); postavljanje pregrada i držača radi osiguravanja dodatne zaštite od deformacija i oštećivanja jedinica građe; redanje knjiga prema signaturnim oznakama; praćenje i evidentiranje mikroklimatskih uvjeta i općeg stanja knjižničnog prostora i građe. Podaci iz tiskane inventarne knjige zbirke Kokša (cca 1.300 inv. jedinica) preseljeni su u digitalni format i pripremljeni za potrebe formalne i sadržajne stručne obrade te završni revizijski pregled.

- Služba i usluge za korisnike

Informacije o knjižničnom fondu pružane su na temelju upita pristiglih telefonom, e-poštom i izravnim kontaktom pa su provedena tematska pretraživanja građe za potrebe vanjskih i unutarnjih korisnika (16). Odaslano je ukupno 20 digitalnih datoteka u pdf. Formatu (skeniranje i obrada slikovnih zapisa traženog gradiva), a fotokopirano je tridesetak stranica iz odabrane literature. Knjižnicu je posjetilo 15 korisnika kojima su pružane informacije o građi iz fonda, omogućeno pretraživanje knjižničnog kataloga te se iste upućivalo na samostalno pronalaženje građe i informacija u srodnim baštinskim ustanovama obzirom na nemogućnost posudbe tražene knjižnične građe koja je privremeno pohranjena u izmještenom spremištu. Čitano je ukupno pedesetak knjiga, a petnaest je svezaka posuđeno. Na temelju upita pristiglih e-poštom pružane su informacije o snimkama iz Schneiderova fotografijskog arhiva. Također su provođena pretraživanja digitalne baze snimaka za potrebe vanjskih korisnika (10) kojima je na zahtjev odaslano ukupno 85 digitalnih zapisa.

- Objava digitalnih sadržaja na portalu DiZbi

Tijekom 2023. odvijao se kontinuirani rad na uređivanju baze podataka za virtualne zbirke Galerije u okviru institucijskog portala DiZbi.HAZU (za digitalni repozitorij i za središnji Akademijin knjižnični katalog.). Vođena je briga o odabiru, pohrani, zaštiti i pristupu virtualnim inačicama izvornika muzejske, knjižnične i arhivske fotografske građe u cilju sadržajnog obogaćivanja repozitorija, kao i promicanja vrijednosti kulturne i umjetničke baštine o kojoj skrbi Galerija. Novoobjavljeno je 400 digitalnih objekata unutar virtualne zbirke Schneiderov fotografijski arhiv te 33 objekta unutar Zbirke starih majstora. Također, formirana je nova virtualna zbirka Digitalizirana građa knjižnice Strossmayerove galerije koja zajedno s podzbirkom Katalozi Strossmayerove galerije okuplja 57 digitaliziranih objekata (17 kataloga zbirki, 40 kataloga izložbi) te 6 digitalnih objekata (2 vodiča, 2 monografije, 1 katalog izložbe, 1 e-katalog izložbe). Provedena je redaktura 70 zapisa u Zbirci starih majstora i Schneiderovom fotografijskom arhivu. Zabilježeno je ukupno 21.149 metapodataka, od čega je ispravljeno/promijenjeno njih 3.724. Kontinuirano se radilo na semantičkom obogaćivanju zapisa iz normativne baze podataka (autorske odrednice) te zapisa iz baza referenci i napomena.

- Ostale aktivnosti Knjižnice

U veljači 2023. Indira Šamec Flaschar uvrstila je podatke o poslovanju knjižnice Galerije u Sustav jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjiž-

nica sukladno pozivu Hrvatskoga zavoda za knjižničarstvo Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu. Sudjelovala je na tematskim mjesečnim sastancima (online, 6. veljače i 23. studenoga 2023.) te godišnjem sastanku voditelja specijalnih knjižnica (s pozvanim izlaganjima) (NSK, 18. listopada 2023.).

Na temelju uspostavljene suradnje između Akademije i Katedre za bibliotekarstvo Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, u muzejskoj knjižnici Strossmayerove galerije je tijekom listopada i studenoga 2023. organizirano provođenje obavezne stručne prakse Antonije Tomašković, redovne studentice Diplomskog studija informacijskih znanosti u ukupnom trajanju od 160 sati. Obuka, tijekom koje je polaznica prakse stjecala potrebna teorijska i praktična znanja u cilju usvajanja knjižničarskih kompetencija i stručnih vještina, odvijala se prema planu izobrazbe koji je utvrdila mentorica Indira Šamec Flaschar.

Stručna obrada muzejske građe

Odlukom Razreda za likovne umjetnosti u veljači 2023. provedena je preraspodjela kustoskih nadležnosti nad zbirkama koje čine fundus Strossmayerove galerije. Odlučeno je da je u sklopu nadležnosti nad Zbirkom starih majstora dr. sc. Ljerka Dulibić primarno zadužena za talijanske majstore, Ivana Gržina za francuske majstore, a dr. sc. Ivan Ferenčak za sjevernjačke majstore. Dr. sc. Ferenčak je imenovan i za kustosa Zbirke Šulentić; dr. sc. Dulibić za kustosicu Zbirke Uzorinac, Ostavštine Koste Angelija Radovanija i Memorijalne zbirke Marte i Vilima Svečnjaka; I. Gržina za kustosicu Zbirke Csikos, Zbirke Šebalj i Memorijalne zbirke Maksimilijana Vanke. U prosincu 2023. je Galeriji odlukom Uprave na upravljanje dodijeljena i Akademijina zbirka Umjetnički inventar Palače HAZU, a njezinim je kustosom imenovan dr. sc. I. Ferenčak.

Dr. sc. Ivan Ferenčak i dr. sc. Ljerka Dulibić kontinuirali su stručnu i znanstvenu obradu slika iz Zbirke starih majstora: istraživanje atributivne problematike, ikonografska i stilska analiza, istraživanje provenijencije pojedinih umjetnina, obrada arhivskih izvora, dokumentiranje i obrada heraldičkih insignija i oznaka apliciranih na slike, obrada rezultata konzervatorsko-restauratorskih istraživanja, ažuriranje bibliografije umjetnina, prikupljanje komparativnoga materijala. I. Gržina je kontinuirala rad na umjetninama iz svoje nadležnosti u okviru Zbirke starih majstora te Zbirke Vanka.

Posudbe i davanje na uvid muzejske građe

- Strossmayerova galerija posudila je sliku Vittore Carpaccio, Sveti Sebastijan, ulje na platnu (SG-269) za izložbu Vittore Carpaccio: Dipinti e disegni, Palazzo Ducale, Venecija, 18. ožujka – 18. lipnja 2023. Izložbu su organizirali National Gallery of Art iz Washingtona i Fondazione Musei Civici di Venezia. Autori izložbe su Peter Humfrey, Andrea Bellieni i Gretchen Hirschauer.

- Za izložbu Izbor iz fundusa Strossmayerove galerije starih majstora HAZU, Muzej likovnih umjetnosti u Osijeku, 21. prosinca 2023. – 7. travnja 2024., posuđeno je 75 umjetnina iz Galerijine Zbirke starih majstora. Izložbu su zajednički organizirali muzej domaćin i Strossmayerova galerija.

- Tijekom godine su ustupljene informacije o umjetninama ili o drugoj građi Strossmayerove galerije – ili je ista dana na uvid – za dvadesetak istraživača, predstavnika institucija i pojedinaca iz građanstva. Odobreno je reproduciranje tridesetak umjetnina te dvadesetak dokumenata i arhivskih fotografija, za potrebe znanstvenih tekstova pojedinaca ili za potrebe na-

kladničkih projekata (Petra Vugrinec, Simbolizam u hrvatskom slikarstvu, ArTresor naklada, Zagreb; projekt Nabava digitalnih obrazovnih sadržaja – DOS (faza 2) naručitelja CARNET - Hrvatska akademska i istraživačka mreža za predmete Likovna kultura i Likovna umjetnost, Zajednica gospodarskih subjekata Trinom d.o.o., Exordium Games d.o.o., Blenda d.o.o.; Pierre Rosenberg, Christel Dupuy, Nicolas Poussin. Catalogué raisonné de l'oeuvre peint, Éditions Flammarion - Département Art, Pariz, Francuska; Jajačke i druge zabilješke, (ur.) Jozo Džambo, Drago Bojić, Franjevački samostan sv. Luke u Jajcu, Jajce, Bosna i Hercegovina).

Sudjelovanje na skupovima i savjetovanjima

- Dr. sc. Ivan Ferenčak i dr. sc. Ljerka Dulibić sudjelovali su bez izlaganja na okruglom stolu Zagrebačka katedrala nekoć, danas i sutra, Zagreb, Matica hrvatska, 18. siječnja 2023., a dr. sc. Ivan Ferenčak bez izlaganja je sudjelovao na skupu XVIII. Dani Cvita Fiskovića: Umjetnički dodiri „Istoka" i „Zapada", Orebić, 4. – 7. listopada 2023.

- Ivana Gržina i Indira Šamec Flaschar sudjelovale su bez izlaganja na skupu Hrvatski povjesničari umjetnosti: Vinko Zlamalik (1923.–1991.), Zagreb, Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske, 7. prosinca 2023.

- Indira Šamec Flaschar sudjelovala je bez izlaganja na skupovima: 12. D-fest, Festival hrvatskih digitalizacijskih projekata, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, 4. i 5. svibnja 2023.; Četvrti stručni skup Izgradnja, upravljanje i evaluacija zbirki: Izazovi vrednovanja knjižničnih zbirki, Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Zagreb, 15. rujna 2023.; 48. skupština Hrvatskoga knjižničarskog društva: pišem, čitam, razumijem i primjenjujem: zakonodavna podloga za poslovanje društva, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, 13.–14. studenoga 2023.

Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Dr. sc. Ljerka Dulibić priredila je tekst „Stvaranje Medulića - doprinos hrvatske fortune critice" za katalog izložbe Andrija Medulić - grafički genij manirizma, Muzej likovnih umjetnosti Osijek, str. 59-63.

- Dr. sc. Ljerka Dulibić, dr. sc. Ivan Ferenčak i Ivana Gržina napisali su tekst kataloga izložbe Izbor iz fundusa Strossmayerove galerije starih majstora HAZU, Muzej likovnih umjetnosti, Osijek.

- Dr. sc. Ljerka Dulibić, dr. sc. Ivan Ferenčak, Ivana Gržina i Indira Šamec Flaschar pod uredničkim vođenjem akademika Obada Šćitarocija priredili su više tekstova za publikaciju Stoljeće umjetničkih razreda Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – 1919.–2019.

- Indira Šamec Flaschar napisala je tekst o građi iz Knjižnice Strossmayerove galerije starih majstora HAZU i suurednica je e-izdanja *U potrazi za zaboravljenom knjigom: izložba o pisanoj baštini iz čuvaonica hrvatskih muzejskih i galerijskih knjižnica*.

Stručno usavršavanje (tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti)

- Antonio Blaži je sudjelovao na ovogodišnjim online stručnim radionicama u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

- Indira Šamec Flaschar pohađala je sljedeće radionice: 32. ZKD forum: Razvoj temeljnih kompetencija za cjeloživotno učenje, ZKD, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 25. siječnja 2023.; 33. ZKD forum: Muka po koeficijentima, ZKD, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 25. siječnja 2023.; webinar Privatni život stare knjige: interpretacija ba-

štine, oživljavanje duha vremena i mjesta, Centar za stalno stručno usavršavanje knjižničara (dalje: CSSU), 23. ožujka 2023.; 34. ZKD forum: Okrunjena književnost, ZKD, 29. ožujka 2023.; 35. ZKD forum Glad za knjigom, ZKD, 26. travnja 2023.; webinar: S knjigom kroz stalni postav: 11. tematska radionica iz ciklusa Kako objaviti dobru muzejsku knjigu, MDC, 9. svibnja 2023.; webinar Canva – internetski alat za grafički dizajn, CSSU, 19. lipnja 2023.; webinar: Digitalna pristupačnost u knjižnicama, CSSU, 20. lipnja 2023.; 37. ZKD forum: Ilustracijom kroz djetinjstvo, ZKD, 27. rujna 2023.; 38. ZKD forum (Nisam) stranac u vlastitoj zemlji, ZKD, 25. listopada 2023. (online); radionica Unaprjeđenje odnosa s javnošću u knjižničarstvu, ZKD, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 6. studenoga 2023.

Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Ivana Gržina glavna je urednica izložbenog kataloga Ivan Standl (1832. – 1897.): zagrebački fotograf, objavljen 2023. u zajedničkoj nakladi Muzeja grada Zagreba, Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Muzeja za umjetnost i obrt.

- Indira Šamec Flaschar članica je uredništva online izdanja Novi uvez, glasila Zagrebačkoga knjižničarskog društva.

- Dr. sc. Ljerka Dulibić bila je recenzentica za časopise Radovi Instituta za povijest umjetnosti; Ars Adriatica, časopis Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru; Portal. Godišnjak Hrvatskoga restauratorskog zavoda; Croatica Christiana Periodica, časopis Instituta za crkvenu povijest Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, te za zbornik radova skupa o Antunu Baueru.

- Dr. sc. Ivan Ferenčak bio je recenzent za časopise Acta historiae artis Slovenica i Književna smotra.

Djelovanje u strukovnim društvima

- Antonio Blaži član je Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske.

- Dr. sc. Ljerka Dulibić članica je Nadzornog odbora Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske.

- Dr. sc. Ivan Ferenčak član je međunarodne mreže kustosa nizozemskog slikarstva CODART.

- Ivana Gržina članica je Hrvatskoga muzejskog društva. Predstavnica je Društva u Stalnom odboru za razvoj i održavanje Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima – izrada, objavljivanje i održavanje, u kojem je svojstvu sudjelovala na svim ovogodišnjim radnim sastancima Odbora.

- Indira Šamec Flaschar članica je Zagrebačkoga knjižničarskog društva i Hrvatskoga muzejskog društva. Predsjednica je Komisije za muzejske i galerijske knjižnice, stručnog tijela Sekcije za visokoškolske i specijalne knjižnice Hrvatskoga knjižničarskog društva. Također, bila je članica Programskog odbora stručno-znanstvene konferencije 18. Dani specijalnih i visokoškolskih knjižnica: Inkluzivnost: put prema „otvorenim“ knjižnicama, Lovran, 31. svibnja – 3. lipnja 2023.

Informatički poslovi muzeja (kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.)

- Dr. sc. Ivan Ferenčak provodio je bazično održavanje mrežne stranice Strossmayerove galerije i ažurirao rubriku aktualnosti.

Razne aktivnosti

- Dr. sc. Ljerka Dulibić, kao voditeljica HRZZ projekta ZagArtColl_ProResearch i neovisan stručnjak za razvoj metodologije istraživanja provenijencije umjetnina u hrvatskim muzejima, pozvana je od strane Ministarstva kulture i medija za suradnicu na osmišljavanju i provedbi radionica Pilot-projekta utvrđivanja podrijetla pokretne imovine, poglavito umjetnina, arhivske i knjižnične građe i predmeta umjetničkog obrta, oduzetih građanima židovskog podrijetla i drugima za vrijeme Holokausta i tijekom komunističkog režima poraća, koji je pokrenulo MKM RH krajem 2022. godine. Pilot-projekt se odvijao u suradnji s Muzejskim dokumentacijskim centrom, kao ciklus radionica u redovnom ritmu tijekom cijele 2023. godine, na kojima sudjeluju kustosi zaduženi za operativno provođenje projekta od strane devet muzeja odnosno ustanova koji participiraju u projektu.

- Dr. sc. Ivan Ferenčak kao osoba zadužena za operativno provođenje projekta ZagArtColl_ProResearch sa strane Akademije, tijekom 2023. godine sudjelovao je na pet radionica (siječanj, ožujak, travanj, lipanj i listopad) Pilot-projekta utvrđivanja podrijetla muzejske građe oduzete tijekom i nakon Drugog svjetskog rata, koji je pokrenulo Ministarstvo kulture i medija. Uz aktivno sudjelovanje u radu radionica, kratkim je izlaganjem predstavio stanje istraženosti Akademijinih zbirki te najavio temu izlaganja za skup koji se planira u proljeće 2024. godine.

- Dr. sc. Ljerka Dulibić je u koautorstvu s dr. sc. Ivom Pasini Tržec, na poziv Kulturnog društva Miroslav Šalom Freiberger, pripremila predavanje „Istraživanje provenijencije umjetnina oduzetih židovskim vlasnicima u zagrebačkim muzejima“ koje je održala 21. veljače 2023. u Auditoriju Židovske općine Zagreb, Palmotićeva 16.

- Ivana Gržina je na poziv Arheološkog muzeja u Zagrebu 27. listopada 2023. uz još četiri muzejske stručnjakinje iz zagrebačkih muzeja sudjelovala u panel diskusiji „Priča iza izložaka - Otkrivanje povijesti u muzejima“, posvećenoj tomu kako se povijesni i arheološki narativi oblikuju i interpretiraju unutar muzejskih prostora, unutar stalnih postava, uvodeći posjetitelje u svijet prošlosti kroz priče i izloške. Panel se odvijao u okviru programa „Stručna događanja AMZ 2023“ Arheološkog muzeja u Zagrebu.

- Svi djelatnici Strossmayerove galerije od srpnja 2023. godine kontinuirano su po nalogu predsjednika Akademije prikupljali i obrađivali dokumentaciju o provenijenciji umjetnina koje su izvorno bile muzealizirane u Strossmayerovoj galeriji odnosno Modernoj galeriji do 1974. godine, a danas su u Nacionalnom muzeju moderne umjetnosti. Voditeljicom toga zadatka odlukom Uprave Akademije imenovana je u rujnu 2023. godine dr. sc. Ljerka Dulibić. U sklopu toga je skeniran velik broj arhivskih dokumenata te relevantni izvaci iz 25 godišta Akademijinih Ljetopisa i dva godišta Akademijina Rada.

- Svi djelatnici Galerije su tijekom godine u okviru svojih zaduženja u muzeju sudjelovali u radu različitih tijela i koordinacija sazvanih u sklopu obnove Palače HAZU i muzejskih prostora Strossmayerove galerije. Na internoj radionici za djelatnike M-G-Z HAZU održanoj 17. listopada 2023., dr. sc. Ivan Ferenčak održao je prezentaciju primjera svjetskih muzejskih postava.

- Dr. sc. Ljerka Dulibić članica je Vijeća za muzejsku djelatnost Grada Zagreba i članica panela za vrednovanje istraživačkih projekata Hrvatske zaklade za znanost na natječajnom roku IP-2022-10.

- Dr. sc. Ljerka Dulibić, Ivana Gržina i Indira Šamec Flaschar su u okviru redovitih djelatnosti pripremile natječajnu dokumentaciju prijava za natječaje za dodjelu sredstava iz programa javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture i medija RH i Gradskog ureda za kulturu, međugradsku i međunarodnu suradnju i civilno društvo, odnosno na natječaj Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

- Indira Šamec Flaschar kontinuirano je obavljala poslove iz djelokruga uredskog poslovanja Galerije: vođenje urudžbenog zapisnika (administrativno-tehnička obrada i arhiviranje akata) i propisane uredske evidencije o prisutnosti na radu, prijem, razvrstavanje i otpremu pošte/e-pošte, naručivanje uredskog i potrošnog materijala i prema potrebi, ostale slične poslove. Administrirala je sadržaje vezane uz Galeriju i djelatnost koju obavlja, dostupne na OREG-u – Online Registru muzeja, galerija i zbirki RH, korisničkoj aplikaciji kojoj se pristupa s mrežnoga sjedišta Muzejskog dokumentacijskog centra.

Znanstveni projekt

- *Tema i nositelj projekta*

Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirkama (ZagArtColl_ProResearch), projekt Hrvatske zaklade za znanost IP-2020-02-1356, trajanje: 2021. – 2024. Voditeljica projekta je dr. sc. Ljerka Dulibić, a iz Strossmayerove galerije na projektu sudjeluju dr. sc. Ivan Ferenčak i Josip Klaić.

- Projekt razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti, projekt Hrvatske zaklade za znanost, trajanje: 2022. – 2026. Voditeljica projekta je dr. sc. Ljerka Dulibić, a na projektu je na radnom mjestu asistenta u Strossmayerovoj galeriji zaposlen doktorand Josip Klaić.

- Josip Klaić, suradnik na projektu Hrvatske zaklade za znanost IP-2020-02-1356 Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirkama (ZagArtColl_ProResearch), voditeljice dr. sc. Ljerke Dulibić na doktorskom poslijediplomskom studiju Humanističkih znanosti Sveučilišta u Zadru (smjer povijest umjetnosti) uspješno je odradio obaveze I. i II. semestra studija što je uključivalo i sudjelovanja na dvama doktorskim praktikumima u Zadru te je redovno upisao III. semestar studija. Doktorsko istraživanje na temu Postupci dematerijalizacije umjetničkog objekta u hrvatskoj umjetnosti 20. stoljeća – djela u zbirkama zagrebačkih muzeja pod mentorstvom dr. sc. Ljerke Dulibić, znan. savjetnice i komentorstvom dr. sc. Antonije Mlikote, izv. profesorice provodio je istražujući relevantnu literaturu i arhivsku građu te uz konzultacije sa stručnjacima iz tog područja.

Objavljeni znanstveni radovi

- Ivan Ferenčak, Restauratorska intervencija Ferda Goglie na slici Suzana i starci iz Strossmayerove galerije – postupak zaštite slike i očuvanja njezine provenijencije, Portal: godišnjak Hrvatskog restauratorskog zavoda, 14 (2023.), 25–40.

- Ivana Gržina, From a Private Archive to a Public Museum, Život umjetnosti, 111, 2 (2022), 76–85. (tiskano u 2023.)

Izlaganja na znanstvenim skupovima

- Ivan Ferenčak, Vinko Zlamalik i Ante Topić Mimara, Znanstveno-stručni skup Hrvatski povjesničari umjetnosti: Vinko Zlamalik (1923.–1991.), Zagreb, 7. prosinca 2023.

- Ljerka Dulibić, Vinko Zlamalik i katalozi Strossmayerove galerije, Znanstveno-stručni skup Hrvatski povjesničari umjetnosti: Vinko Zlamalik (1923.–1991.), Zagreb, 7. prosinca 2023.

- Josip Klaić sudjelovao je VIII. International Forum for Doctoral Candidates in East European Art History, održan u Berlinu 19. svibnja 2023. u organizaciji Institut für Kunst- und Bildgeschichte pri Humboldt-Universität gdje je predstavio temu svojeg doktorskog istraživanja.

- Indira Šamec Flaschar, izlaganje (u koautorstvu s J. Prekratić i A. Tkalec), Povezivanje kulturnih, umjetničkih i znanstvenih sadržaja u Digitalnoj zbirci i katalogu HAZU-a, struč-

no-znanstvena konferencija 18. Dani specijalnih i visokoškolskih knjižnica: Inkluzivnost: put prema „otvorenim“ knjižnicama, Lovran, 31. svibnja – 3. lipnja 2023.

- Indira Šamec Flaschar, postersko izlaganje (u koautorstvu s A. Gri Štorga i K. Kalanj), U potrazi za zaboravljenom knjigom – projekt hrvatskih muzejskih i galerijskih knjižnica, stručno-znanstvena konferencija 18. Dani specijalnih i visokoškolskih knjižnica: Inkluzivnost: put prema „otvorenim“ knjižnicama, Lovran, 31. svibnja – 3. lipnja 2023.

Arhivska istraživanja

- Dr. sc. Ivan Ferenčak proveo je arhivsko istraživanje u Državnome arhivu u Varaždinu, kao i (foto)dokumentiranje i istraživanje umjetnina u Galeriji umjetnina Gradskoga muzeja Varaždin.

- Tijekom boravka u Nizozemskoj i SAD-u (srpanj–kolovoz 2023.), provodio je terensko istraživanje koje je obuhvatilo upoznavanje s umjetninama, posjete izložbama te studijski rad u knjižnicama i zbirkama u Amsterdamu, Den Haagu, Bostonu i New Yorku (H'ART Museum, RKD, The Metropolitan Museum of Art, Thomas J. Watson Library, The Morgan Library & Museum…).

- Josip Klaić istraživao je fotografske kartone jasenovačkih žrtava u Hrvatskome državnom arhivu.

Znanstveno usavršavanje

- Dr. sc. Ivan Ferenčak znanstveno se usavršavao u sklopu međunarodnoga programa The Summer Institute for Netherlandish Art: Now and Next, održanog od 28. srpnja do 12. kolovoza 2023. u Amsterdamu i Bostonu. Organizatori programa su Rijksmuseum, RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis, Center for Netherlandish Art at the Museum of Fine Arts, Boston i Harvard Art Museums.

Sudjelovanje u visokoškolskoj nastavi

- Dr. sc. Ljerka Dulibić izvodila je u ljetnom semestru nastavu iz kolegija Ikonografija umjetnosti zapadnog kruga na Katoličkom bogoslovnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

- Dr. sc. Ljerka Dulibić mentorica je doktoranda Josipa Klaića na poslijediplomskom studiju Humanističke znanosti Sveučilišta u Zadru.

Ostalo

- Dr. sc. Ivan Ferenčak započeo je digitalizaciju arhivske građe Strossmayerove galerije relevantne za trenutne istraživačke i stručne preokupacije. Digitalizirano je pisano (i manjim dijelom uz njega vezano vizualno) arhivsko gradivo nastalo od 1945. do 1951. godine.

- Diplomski rad Lucije Burić Donacija Ivana Ružića Strossmayerovoj galeriji starih majstora HAZU, Odsjek za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, mentorice: dr. sc. Tanja Trška i dr. sc. Ljerka Dulibić, proizašao iz rada na HRZZ projektu ZagArtColl_ProResearch, nagrađen je u svibnju 2023. godine Nagradom Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske za izvrsne diplomske radove u 2022. godini.

Stručni i znanstveni skupovi i seminari u organizaciji i suorganizaciji Strossmayerove galerije

- Istraživački projekt Hrvatske zaklade za znanost ZagArtColl_ProResearch koji se provodi u Strossmayerovoj galeriji organizirao je međunarodnu radionicu Provenance Research: History, Theory, Practice, Zagreb, Konferencijska dvorana Knjižnice Filozofskog fakulteta

Sveučilišta u Zagrebu, 3. i 10. ožujka 2023. Dr. sc. Ivan Ferenčak bio je glavni organizator radionice, dr. sc. Ljerka Dulibić članica organizacijskog odbora, a asistent Josip Klaić podrška u organizaciji i provođenju radionice. Radionica je obuhvatila seriju gostujućih predavanja istraživačica iz inozemstva (dr. Sophie Raux, Lyon; Ewelina Bednarz, Gdanjsk; Lea Grüter, Amsterdam; dr. Dóra Sallay, Budimpešta) u kojima su predstavljane teorijska podloga, problematika i suvremeni metodološki pristupi temi provenijencije umjetnina u okvirima znanstvene discipline i struke povijesti umjetnosti.

- Projekt ZagArtColl_ProResearch bio je suorganizator znanstveno-stručnog skupa Hrvatski povjesničari umjetnosti: Vinko Zlamalik (1923.–1991.), Zagreb, Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske, 7. prosinca 2023. Voditeljica projekta dr. sc. Ljerka Dulibić bila je članica organizacijskog odbora skupa, a asistent Josip Klaić podrška u organizaciji i provođenju skupa.

Izložbena djelatnost

- *Akademijina palača u slikovnim izvorima*

Mjesto održavanja i prostor: Zagreb, javni prostor Zrinjevca i Strossmayerova trga

Vrijeme održavanja: 9. – 15. studenoga 2023.

Autorice izložbe: dr. sc. Ljerka Dulibić i Ivana Gržina.

Vrsta: kulturno-povijesna, informativna, edukativna, promotivna.

Tema (kratak opis): Za vrijeme dok je Palača nedostupna javnosti, a umjetnine Strossmayerove galerije i druga vrijedna Akademijina umjetnička građa izmješteni u privremenu čuvaonicu, izložba Akademijina palača u slikovnim izvorima u javni prostor Zrinskog i Strossmayerova trga donosi izbor slikovnih arhivskih izvora koji svjedoče o gradnji i povijesti Akademijine palače i upućuju na njezin značaj u urbanizmu Zagreba i kulturnoj povijesti glavnoga grada i čitave Hrvatske 19. i 20. stoljeća.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): opća javnost svih dobi.

- *Izbor iz fundusa Strossmayerove galerije starih majstora HAZU*

Mjesto održavanja i prostor: Osijek, Muzej likovnih umjetnosti.

Vrijeme trajanja: 21. prosinca 2023. – 7. travnja 2024.

Autori stručne koncepcije: dr. sc. Ljerka Dulibić, dr. sc. Ivan Ferenčak, Ivana Gržina.

Autori likovnog postava: dr. sc. Ljerka Dulibić, dr. sc. Ivan Ferenčak, Ivana Gržina, Ivan Roth.

Opseg (broj eksponata): 75 predmeta.

Vrsta: umjetnička.

Tema (kratak opis): Na izložbi će biti izloženo 75 izabranih radova starih majstora, koji su presjek zaokruženosti fundusa sa stajališta geografsko-kronoloških, stilskih i ikonografskih odrednica kao i s aspekta provenijencije djela. Izložba je realizirana kao suradnja Galerije s Muzejom likovnih umjetnosti u Osijeku u okviru inicijative Razreda za programom suradničkih izložaba M-G-Z HAZU s muzejskim institucijama u drugim hrvatskim urbanim središtima.

Korisnici (kome je izložba namijenjena): opća javnost svih dobi.

Izdavačka djelatnost muzeja

- Ivan Standl (1832. – 1897.): zagrebački fotograf, katalog izložbe, (ur.) Ivana Gržina, Zagreb: Muzej grada Zagreba, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Muzej za umjetnost i obrt, 2023.

Edukativna djelatnost

- Strossmayerova galerija sudjelovala je u tradicionalnoj Edukativnoj muzejskoj akciji (EMA) Hrvatskoga muzejskog društva. U okviru ovogodišnje krovne teme Akcije, (ZA)JEDNO: SVI ZA MUZEJ, Galerija je u travnju i svibnju pripremila program radionica za srednjoškolce naslovljen Zajedno: Škola u muzeju, muzej u Školici, koji se odvijao u radioničkom prostoru Hrvatskoga školskog muzeja „Školica za pet", u Hebrangovoj 5. Autori i izvoditelji programa su bili Ivana Gržina i Antonio Blaži, a suradnice profesorica Karmen Farac iz X. gimnazije i viša kustosica pedagoginja iz Hrvatskoga školskog muzeja Ivana Dumbović Žužić.

- U okviru Noći muzeja, 27. siječnja 2023., prezentirani su novi virtualni edukativni sadržaji, realizirani u okviru Edukativnog programa Strossmayerove galerije u 2022., koji je sadržajem pratio partnerske izložbene projekte u kojima je Galerija participirala te godine. Autorica programa je Ivana Gržina.

Odnosi s javnošću

- Objave u tiskanim i elektroničkim medijima (kronološki)

- O promociji kataloga izložbe „Ivan Standl (1832. – 1897.): zagrebački fotograf", realizirane kao zajednički projekt Muzeja grada Zagreba, Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Muzeja za umjetnost i obrt, objavljen je prilog u newsletteru Muzejskoga dokumentacijskog centra, Vijesti iz svijeta muzeja.

https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-07-2023/

- U drugom listopadskom broju newslettera Vijesti iz svijeta muzeja koji objavljuje Muzejski dokumentacijski centar, objavljen je prilog o 42. Izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, koja u sklopu Međunarodnog sajma knjiga i učila Interliber, okuplja hrvatsku muzejsku nakladničku produkciju. U prilogu je, među nekoliko zagrebačkih muzeja koji su, iako iseljeni zbog obnove, pronašli nove moduse komunikacije s publikom, izrijekom spomenuta i Strossmayerova galerija. Jednako tako, među apostrofiranim ovogodišnjim monografskim muzejskim publikacijama, spomenut je i katalog izložbe o Ivanu Standlu, čiji je sunakladnik Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, a glavna urednica i jedan od autorica poglavlja u knjizi Ivana Gržina. https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-31-10-2023/#interliber

- O izložbi Akademijina palača u slikovnim izvorima objavljeni su prilozi na portalima Culturnet.hr (https://www.culturenet.hr/hr/izlozba-akademijina-palaca-u-slikovnim-izvorima/200888) i Historiografija.hr (https://historiografija.hr/?p=38038).

- Ivana Gržina je zajedno s Dunjom Nekić iz Muzeja za umjetnost i obrt i Dubravkom Stančec iz Muzeja grada Zagreba, drugim dvjema članicama autorskoga tima izložbe Ivan Standl (1832. – 1897.) – zagrebački fotograf, realizirane u partnerstvu Akademije, Muzeja grada Zagreba i Muzeja za umjetnost i obrt, 15. siječnja sudjelovala u radijskoj emisiji platforme R+, Doručak na travi, posvećenoj ovoj izložbi.

https://rplus.video/r-dorucak-na-travi-ivan-standl-zagrebacki-fotograf

- Ivana Gržina je zajedno s akademikom Mladenom Obadom Šćitarocijem, tajnikom Razreda za likovne umjetnosti Akademije i zamjenikom predsjednika radne skupine za obnovu zgrada HAZU, dr. sc. Irenom Kraševac iz Instituta za Povijest umjetnosti, jednom od autorica konzervatorskog i restauratorskog elaborata o palači na Zrinjskom trgu, te s dipl. ing. arh. Petrom Tončić Lipovšćak, koordinatoricom projekta obnove palače, 23. siječnja sudjelovala u emisiji Hrvatskoga radija 3, Okrugli stol ponedjeljkom, naslovljenoj Palača HAZU – od izgradnje do sadašnje obnove. https://radio.hrt.hr/slusaonica/okrugli-stol-ponedjeljkom ?epizoda=202301231505

Promocije i prezentacije

- Promocija kataloga izložbe „Ivan Standl (1832. – 1897.): zagrebački fotograf“ održana je 12. srpnja 2023. u Muzeju grada Zagreba. Katalog je objavljen u sunakladništvu Muzeja grada Zagreba, Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Muzeja za umjetnost i obrt. Pozdravne riječi je uputila ravnateljica Muzeja grada Zagreba dr. sc. Aleksandra Berberih Slana. Publikaciju su predstavile recenzentice dr. sc. Lovorka Magaš Bilandžić s Odsjeka za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu i dr. sc. Ivana Mance Cipek s Instituta za povijest umjetnosti te glavna urednica i jedna od koautorica kataloga Ivana Gržina.

KABINET GRAFIKE

Djelatnici Kabineta grafike, u sastavu: upraviteljica i muzejska savjetnica Vesna Kedmenec Križić (Zbirka plakata i Zbirka grafičkih ploča), muzejska savjetnica Ružica Pepelko (Zbirka 20. i 21. stoljeća), viša kustosica Ana Petković Basletić (Stara zbirka i zbirka 19. stoljeća te sekundarna dokumentacija), viša muzejska tehničarka i tajnica Tanja Lisec (administrativni poslovi) te preparator Ivo Ćurić (preventivna zaštita i opremanje), uz konzultacije s voditeljem akademikom Igorom Fiskovićem realizirali su plan i program za 2023. godinu.

Zbog cjelovite obnove palače Vranyczany-Dobrinović nakon potresa te izmještanja i selidbe umjetnina u privremene čuvaonice izložbeni program ostvaren je na virtualnim platformama i gostujućom izložbom.

Zgrada muzeja, posljedice potresa i projektna dokumentacija

Tijekom 2023. godine započeli su zahvati konstrukcijske obnove na palači Vranyczany-Dobrinović te su istodobno započete pripreme za cjelovitu obnovu.

Stručni djelatnici Kabineta grafike bili su angažirani na projektu cjelovite obnove prostora palače gdje se posebna pozornost dala razradbi uređenja prostora Kabineta grafike kao i izradbi muzejske koncepcije i aktivnostima nakon povratka u novoobnovljene prostore u suradnji s arhitektima, projektantima i drugim suradnicima. Pripremljen je prijedlog novog rasporeda i budućeg korištenja prostora Kabineta grafike u sjevernom (visoko prizemlje) i istočnom krilu (visoko prizemlje i podrum) palače kako bi se djelovanje muzeja unaprijedilo prema suvremenim muzejskim standardima kao specifične i jedinstvene institucije na našim prostorima. Rješavana su pitanja i dani prijedlozi uz tehničku zaštitu, muzejsku rasvjetu, mikroklimatske uvjete, podne obloge, ovjese za umjetnine i drugo radi izrade izmjena i dopuna projektne dokumentacije za cjelovitu obnovu, kao i za buduće uređenje interijera.

Djelatnici Kabineta grafike aktivno su sudjelovali u radu koordinacija na gradilištu, praćenjem napretka radova te u pripremama potrebnih podataka (V. Kedmenec-Križić, I. Ćurić).

U tijeku su pripremni radovi vezani uz izradu muzeološke koncepcije i planova uređenja te opremanja muzejsko-izložbenog postava. Svi djelatnici Kabineta grafike su tijekom godine sudjelovali u radu različitih tijela i koordinacija sazvanih u sklopu obnove palače i muzejskih prostora.

Rad na zbirkama

Radi strukturne i cjelovite obnove palače Vranyczany-Dobrinović muzejska građa Kabineta grafike, prethodno preventivno zaštićena i pripremljena, u siječnju 2023. godine premještena je u privremenu čuvaonicu. Koordinaciju i nadzor preseljenja muzejske građe i dokumentacije te stručne knjižne građe proveli su stručni djelatnici Kabineta grafike. Preseljenje

je obuhvatilo premještanje 37 metalnih ladičara s građom, 9 metalnih ormara, pedesetak kutija/rola, kao i 20-tak posebno zaštićenih umjetnina velikog formata, te 70 metalnih sanduka. Slijedilo je organizirano izmještanje uredske opreme i preseljenje ureda na novu privremenu adresu.

Tijekom godine vraćeni su u smještaje mnogobrojni radovi koji su izvađeni iz originalne opreme za potrebe studijskih istraživanja, posudbi, preventivnog opremanja i restauranja. Provodila se cjelogodišnja kontrola organiziranja smještaja umjetnina u privremenoj čuvaonici. Nastavila se stručna obrada i valorizacija muzejske građe i dokumentacije.

Muzejska dokumentacija

Za potrebe realizacije izložbenog programa Kabineta grafike u virtualnom okruženju provedeno je fotografiranje 116 umjetnina iz fundusa: crteži S. Šohaj (44); crteži i grafike N. Kavurić-Kurtović (46); grafike i plakati B. Dogan (26). Fotografije je pripremio i prilagodio za web Ivo Ćurić, restaurator tehničar. Za potrebe ustupanja građe radi objavljivanja u visokoj rezoluciji snimljeni su naslovnica i dva grafička lista s tri otiska iz grafičke mape Skizzen und Eindrücke aus Dalmatien, Bosnien, Kroatish Zagorien und Wien Tomislava Krizmana.

Za digitalnu bazu Modulor ++ fotografirano je i obrađeno 10 fotografija radova iz fundusa (I. Ćurić). Za istraživanja i pripremu članka Fotografija u službi Krizmanove umjetnosti za zbornik povodom skupa Tomislav Krizman i njegov doprinos hrvatskoj kulturi i umjetnosti za pedeset i osam Krizmanovih fotografija u Kabinetu grafike utvrđena je konkretnija identifikacije prema lokalitetima te je predložen vremenski okvir njihova nastanka. Tijekom godine nastavljeno je sakupljanje, razvrstavanje i arhiviranje sekundarne muzejske dokumentacije.

Zaštita muzejske građe / restauriranje

U privremenoj čuvaonici muzejski restaurator tehničar Ivo Ćurić nastavio je rad na preventivnoj zaštiti umjetnina (mehaničko čišćenje i opremanje). Opremljeno je ukupno 429 djela. Opremljeni radovi u novoj muzejskoj opremi, razvrstani su prema veličini, vrsti (grafika, crtež) i tekućem inventarnom broju u nove beskiselinske košuljice, mape i role te pohranjeni u novi smještaj u ladičarima.

Radi izlaganja na izložbama opremljeno je i pakirano ukupno 60 umjetnina (I. Ćurić).

Sukladno odobrenom trogodišnjem programu restauratorsko-konzervatorskih radova (2023. – 2025.), pod voditeljstvom više konzervatorice-restauratorice za papir Daniele Ratkajec, u Kabinet grafike vraćeni su radovi obrađeni tijekom 2022. godine: dva crteža Vilka Gecana i plakat Toulouse-Lautreca; dok je u restauratorsko-konzervatorsku obradu za 2023. godinu predano osam umjetnina: tri crteža nepoznatog autora (inv. br. KG HAZU 1872; 3458; 6939) i jedna grafika A. Medulića (inv. br. KG HAZU 18187) iz Stare zbirke i zbirke 19. stoljeća, crtež V. Bukovca (inv. br. KG HAZU 7728), dva crteža S. Šohaja (inv. br. KG HAZU 10243, inv. br. KG HAZU 14173) iz Zbirke 20. i 21. stoljeća i plakat Lj. Babića (inv. br. KG HAZU 1124 – II) iz Zbirke plakata.

Posudbe

Za retrospektivnu izložbu Otona Ivekovića, Galeriji Klovićevi dvori posuđeno je osam Ivekovićevih radova iz fundusa, koji nisu bili uvršteni na izložbi.

- Hrvatska Akademija znanosti i umjetnosti kao jedna od partnerskih institucija Muzeja likovnih umjetnosti u Osijeku za izložbu Andrija Medulić Schiavone – grafički genij manirizma povodom 460 godina od smrti ovog velikog hrvatsko-talijanskog slikara i grafičara iz 16. stoljeća ustupila je tri vrijedne umjetnine iz Stare zbirke i zbirke 19. stoljeća Kabineta grafike. Crtež Judita i Holofern Julija J. Klovića te grafike Obraćenje sv. Pavla Cornelisa Corta prema Kloviću i Navještenje GIovannija Jacopa Caraglie, doprinose razumijevanju vremenskog i umjetničkog konteksta za Medulićeva djelovanja. Izložba se održala od 7. rujna do 3. prosinca 2023. godine.

- S Muzejom likovnih umjetnosti u Osijeku u prosincu 2023. godine realizirana je gostujuća izložba Danteova Božanstvena komedija u crtežima Mirka Račkog / Iz fundusa Kabineta grafike HAZU autorice Ružice Pepelko.

- Tijekom godine kustosice zbirki Kabineta grafike obavile su više stručnih ekspertiza te odgovorile na različite upite vanjskih stručnih domaćih i inozemnih korisnika.

Stara zbirka i zbirka 19. stoljeća

- Dr. sc. Rhodi Eitel-Porter radi potrebe komparativne analize i atribucije pri katalogiziranju crteža starih majstora za Boijmans van Beuningen Museum u Rotterdamu ustupljena je na uvid fotografija u visokoj rezoluciji crteža J. J. Klovića Judita i Holoferno.

- Na zahtjev postdoktorantice Silvie Massa, Getty Paper Project, iz Kupferstich-Kabinetta Staatlich Kunstsammlungen u Dresdenu, radi komparativne i atributivne analize srodnog rada proslijeđene su fotografije dvaju crteža Bernardina Indie i prikaz vodenog znaka na papiru.

- Za potrebe izrade knjige Osječka crtačka škola, u izdanju HAZU (glavni urednik akademik A. Mutnjaković) iz Modulor++ baze ustupljeni su ispisi i fotografske reprodukcije crteža Adolfa Waldingera i Huge von Hötzendorfa.

Zbirka 20. i 21. stoljeća

- Za potrebe monografije o slikaru Vlahi Bukovcu, u izdanju Muzeji & galerije Konavala, ustupljena su prava za objavljivanje tri crteža iz muzejske građe (Sjedeći ženski akt, inv. br KG. HAZU 7720; Studija za „La petite Haricot", inv. br KG. HAZU 7729; Studija za "Cvijetak", HAZU 7725).

- Ivani Hanaček, d.p.u., Odjel za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru ustupljene su dvije reprodukcije radova iz fundusa (Marijan Detoni, Periferija; Ivan Generalić, Spravljači) za izlaganje "Spuren der Arbeit im Kroatien der Zwischenkriegszeit: Die Darstellung des arbeitenden Körpers im kritischen Realismus der Künstlervereinigung »Zemlja«" na međunarodnom simpoziju "European Realities. Realism Movements in Europe in the 1920s and 1930s" u Kunstsammlungen Chemnitz – Museum Gunzenhauser 22. i 23. ožujka 2023. godine.

- Za potrebe istraživanja Gal Kirna, docenta sociologije kulture na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Ljubljani, koji vodi iztraživački projekt ARRS (j6-3144) koji se tiče i različitih umjetničkih praksi u dužoj povijesti, od jugoslovenskih do današnjih vremena, ustupljeni du pdf ispisi s fotoreprodukcijama i katalоškim jedinicama Detonijevih radova koji se vežu uz temu.

- Za potrebe znanstvene monografije Simbolizam u hrvatskom slikarstvu u autorstvu dr. sc. Petre Vugrinec ustupljene su izdavaču Artresor dvadeset i tri digitalna snimka.

Zbirka plakata

- Dr. sc. Tamari Bjažić Klarin, Institut za povijest umjetnosti u Zagrebu, ustupljeno je pravo na korištenje digitalnog snimka plakata izložbe "Le Corbusier" iz 1953. godine za potrebe glavnog vizuala za neprofitnu znanstvenu konferenciju "Le Corbusier in Yugoslavia and the Balkans (reception of modernist architectural postulates in the peripheral region)", Sarajevo rujan 2023. u organizaciji Instituta za povijest umjetnosti u Zagrebu, Muzeja za arhitekturu i oblikovanje (MAO) u Ljubljani i Docomomo u Bosni i Hercegovini.

- Kustosici Stalne izložbe crkvene umjetnosti u Zadru dr. sc Ani Jordan Knežević ustupljena je fotografija plakata iz fundusa Kabineta grafike L'art médiéval Yougoslave, Paris (inv. br. 379 – II/1-2) Ljube Babića za potrebe objavljivanja u monografiji Stalna izložba crkvene umjetnosti – tragom bogate prošlosti.

Izložbe / promocije

- U okviru 18. Noći muzeja, na temu Muzeji su važni, 27. siječnja 2023. Kabinet grafike je predstavio dio svog muzejske građe putem dvije virtualne izložbe: Plakati zagrebačkog zbora iz fundusa Kabineta grafike HAZU (autorica izložbe Vesna Kedmenec Križić) i Grafička antologija Tomislava Krizmana / Iz fundusa Kabineta grafike HAZU (autorica izložbe Ružica Pepelko).

- Virtualna izložba: Slavko Šohaj / Izbor crteža iz fundusa Kabineta grafike HAZU

Kabinet grafike HAZU, lipanj 2023. Urednica, autorica virtualne izložbe, tekstova i kataloga djela: Ana Petković Basletić, viša kustosica. Programiranje, izrada i održavanje virtualne izložbe: Link2

https://sohaj.kabinet-grafike.hazu.hr/

- Povodom 20. godišnjice smrti doajena hrvatskog modernog slikarstva Slavka Šohaja (1908. – 2003.) Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti organizirao je virtualnu izložbu koja idejno i likovno rezimira umjetnikova crtačka ostvarenja. Iako je po vokaciji bio slikar, crtež je bio njegov konstantan suputnik i utočište, zbog čega predstavlja iznimno poglavlje i komplementarnu dionicu unutar ukupnog umjetnikova opusa. Uz uvodni i analitički tekst, autorica izložbe, viša kustosica Ana Petković Basletić, stručnom sadržaju pridružila je i umjetnikov životopis popraćen crtačkim autoportretom, isto iz fundusa Kabineta grafike, te katalogom djela, literaturom i izvorima.

- Virtualna izložba: Nives Kavurić-Kurtović / djela iz fundusa Kabineta grafike HAZU, Kabinet grafike HAZU, listopad 2023. Urednica, autorica virtualne izložbe, tekstova i kataloga djela: Ružica Pepelko, muzejska savjetnica. Programiranje, izrada i održavanje virtualne izložbe: Link2

https://niveskk.kabinet-grafike.hazu.hr/

- U godini obilježavanja 85. godišnjice rođenja akademkinje Nives Kavurić-Kurtović (1938. – 2016.), Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti objavio je virtualnu izložbu umjetničinih crtačkih i grafičkih ostvarenja koja se čuvaju u njegovu fundusu.

- U kontekstu valorizacije i sagledavanja pluralizma suvremenih tendencija hrvatske umjetnosti, prezentacijom iznimnih i rijetko izlaganih crteža i grafika Nives Kavurić-Kurtović, istaknuta je jedna od vrjednijih dionica Zbirke 20. i 21. stoljeća Kabineta grafike. Radovi intrigiraju autonomnošću duktusnog kôda, skladnošću kompozicija i začudnošću naracija u sferama svjesnog i nesvjesnog, duhovnog i tjelesnog. U iskazima (auto)portretnih redukcija

i deformiranih stanja duha i tijela, iznenađuje i osvaja iskrenost artističkog izraza u prikazima osobnih vizija i metaforičkih narativa. Nives Kavurić-Kurtović od svojih početaka vjerna je ikonici iščašene figurativnosti izvučene iz osobnih preokupacija i preoblikovane u (ne) dorečene prizore na granici sna i jave, u kojima predmeti i pojave lebde u zrakopraznim prostorima (ne)prepoznatljivih toposa, nestabilnih perspektiva i nesigurne (psihološke) atmosfere. Osobnu ikonografiju čine antropomorfijski modeli kojima je deformacija ultimativni imperativ čineći idiomsku odrednicu njezina stvaralaštva – konstantno isklizavanje izvan bilo koje umjetničke struje i/ili pravca.

- Virtualna izložba: Fantastični svijet Borisa Dogana/ djela iz fundusa Kabineta grafike HAZU

Kabinet grafike HAZU, prosinac 2022. Urednica, autorica virtualne izložbe, tekstova i kataloga djela: Vesna Kedmenec Križić, muzejska savjetnica. Programiranje, izrada i održavanje virtualne izložbe: Link2, https://dogan.kabinet-grafike.hazu.hr/

- Povodom stote obljetnice rođenja umjetnika i akademika Borisa Dogana (1923. – 1992.) Kabinet grafike pripremio je virtualnu izložbu njegovih radova iz svoga fundusa. Predstavljen je i valoriziran manje poznati segment umjetnikova stvaralaštva kroz dvadeset i šest ostvarenja iz domene grafičkog i plakatnog oblikovanja nastalih tijekom šezdesetih i sedamdesetih godina 20. stoljeća. Izložba tematski obrađuje Doganovu likovnu poetiku prožetu simbolima i lucidnim humorom predstavljajući umjetnikov imaginarni, fantastični svijet.

- Danteova Božanstvena komedija u crtežima Mirka Račkog / Iz fundusa Kabineta grafike HAZU, Muzej likovnih umjetnosti u Osijeku, 14. prosinca 2023. – 11. veljače 2024. Autorica izložbe i predgovora deplijana izložbe: Ružica Pepelko, muzejska savjetnica. Kustos izložbe: Dario Vuger (MLU Osijek). Opremanje radova: Ivo Čurić (Kabinet grafike HAZU). Drugu seriju ilustracija za hrvatska izdanja Božanstvene komedije Dantea Alighierija nacrtao je Mirko Rački 1911. godine po narudžbi Izidora Kršnjavog, prevoditelja Danteova spjeva. Ciklus od pedesettri crteža za Pakao, Čistilište i Raj jedna je od vrsnijih crtačkih cjelina antologijske vrijednosti u fundusu Kabineta grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Stilske i morfološke značajke te homogene crtačke dionice stvaralačkog opusa Mirka Račkog sintetiziraju širok repertoar snažnog simbolističkog repozitorija prepunog demonoloških i angeoloških vidova, alegoričnih i fantastičnih narativa koji u konačnici otkrivaju Račkijevo istinsko poštovanje spram Danteova spjeva, ali i oslobođenu ilustratorsku invenciju pri artističkom tumačenju danteološke metaforike. Kroz valorizaciju crteža osvjetljuje se umjetnički habitus Mirka Račkog i njegova paradigmatska uloga provodnika strujanja bečke secesije i minhenskog Jugendstila u korpus hrvatske moderne, dok ga simbolistički kontekst ilustracija Divine commedie upisuje i u tekovine europske umjetnosti 20. stoljeća.

Sudjelovanje na stručnim skupovima i edukacijama

- Viša kustosica Ana Petković Basletić prisustvovala je na međunarodnoj radionici Provenance Research: History, Theory, Practice održane 3. i 10. ožujka 2023. na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu u sklopu znanstveno-istraživačkog projekta ZagArtCall_ProResearch / Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirkama.

- Muzejska savjetnica Ružica Pepelko sudjelovala je na online radionici dana 6. lipnja 2023. u organizaciji Muzejsko dokumentacijskog centra pod nazivom Mobilna aplikacija za reviziju muzejskih zbirki na kojoj je predstavljena mobilna aplikacija tvrtke Link 2 i popratni modul za upravljanje revizijom muzejskih zbirki prema novom Pravilniku o sadržaju i na-

činu vođenja dokumentacije o muzejskoj građi i muzejskoj djelatnosti te načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i dokumentaciju (NN 21/2023).

- Muzejska savjetnica Ružica Pepelko i viša kustosica Ana Petković Basletić prisustvovale su znanstveno-stručnom skupu hrvatski povjesničari umjetnosti / Vinko Zlamalik (1923.–1991.) održanom 7. prosinca 2023. u Društvu povjesničara umjetnosti Hrvatske u Zagrebu.

Stručni/znanstveni prilozi

- Vesna Kedmenec Križić, Muzeji, galerije i zbirke HAZU, Zbirka plakata Kabineta grafike HAZU, Glasnik HAZU, godina X. / broj 16.-17., Zagreb 2023., str 27 – 29.

- Vesna Kedmenec Križić, Bijenalne i trijenalne izložbe grafike i crteža Kabineta grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Glas Muzeja grada Karlovca, god. XXII, broj 20, prosinac 2023., str 15 – 19.

- Znanstveni članak Zbirka izrezaka knjižnih ilustracija Ivana Kukuljevića Sakcisnkog u Kabinetu grafike HAZU, autora dr. sc. Ivana Ferenčaka i Ane Petković Basletić, predan je uredništvu časopisa Radovi Instituta za povijest umjetnosti.

Ostalo

- Pripremljen je i podnesen cjeloviti izvještaj o preseljenju umjetničke građe Kabineta grafike Gradskom zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode.

- Vesna Kedmenec Križić odlukom Uprave HAZU od 2. ožujka 2022. obnaša funkciju v.d. koordinatora M-G-Z HAZU.

- Slijedom pravomoćnog rješenja o nasljeđivanju i Odobrenja Uprave Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Kabinet grafike dana 18. rujna 2023. u prostoru Knjižnice HAZU predao je nasljedniku pok. Dane Reichsman, Andrewu A. Reichsmanu, osam grafike iz svoje pohrane: Paul Cezanne: Kupači, litografija u boji, Paul Cezanne: Doručak u prirodi, litografija u boji, Pierre Bonnard: Antička scena, litografija, Pierre Auguste Renoir: Muški portret, litografija, Maurice Denis: Majka s djecom, bakropis, Pablo Picasso: Dvije žene i muškarac, suha igla, bakropis, Pablo Picasso: Tri gracije, suha igla, bakropis, Ivan Roch: Đakovo – katedrala, tonirani bakrorez.

- Djelatnici Kabineta grafike pripremili su tekstove i nadopune podataka za publikaciju Stoljeće umjetničkih razreda Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 1919. – 2019. (2023.).

- Viša kustosica Ana Petković Basletić, zadužena za Staru zbirku i zbirku 19. stoljeća u Kabinetu grafike, pridružila se Timu projekta Istraživanje provenijencija umjetnina u zagrebačkim zbirkama. U sklopu projekta fokusirat će se na istraživanja i predstavljanja djela starih majstora u zagrebačkim javnim i privatnim zbirkama.

- U sklopu provedbe aktivnosti obnove muzejskih prostora, izrade muzeoloških koncepcija i muzejsko likovnih postava, kriterija vrednovanja muzejske građe te izrade muzejskih kataloga odabrani su koordinatori tema u Kabinetu grafike: Vrednovanje muzejske građe - Ružica Pepelko, Muzejski katalozi – Ana Petković Basletić (koordinatorica za Kabinet grafike i glavni tematski koordinator), Muzejska koncepcija i muzejsko likovni postav – Vesna Kedmenec Križić. Održani su tematski sastanci koordinatora na razini MGZ i koordinatora pojedinih tema. Pripremljeni su materijali i elaborati na zadane teme.

- Dana 17. listopada u prostoru Knjižnice HAZU održana je prezentacija jedinica M-G-Z s primjerima iz drugih srodnih muzejsko-galerijskih prostora u svijetu. Prezentaciju Kabineta grafike s primjerima iz devet svjetskih muzeja pripremile su viša kustosica Ana Petković Basletić i muzejska savjetnica Vesna Kedmenec Križić.

- Vesna Kedmenec Križić, Ružica Pepelko, Ana Petković Basletić i Tanja Lisec su u okviru redovitih djelatnosti pripremile natječajnu dokumentaciju prijava za natječaje za dodjelu sredstava iz programa javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture i medija RH i Gradskog ureda za kulturu, međugradsku i međunarodnu suradnju i civilno društvo, odnosno na natječaj Turističke zajednice grada Zagreba.

- Za programe realizirane u 2023. godini kustosi su izradili i podnijeli izvješća o provođenju programa i projekata javnih potreba u kulturi Grada Zagreba (T. Lisec).

- Djelatnici Kabineta grafike sudjelovali su u izradi Pravilnika o radu muzejsko-galerijskih jedinica i Koordinacije muzeja-galerija-zbirki.

- Kabinet grafike tijekom godine objavio je novosti i informacije o izložbama i ostalim aktivnostima putem Facebook stranice (A. Petković Basletić).

- Obavljeni su stručni, tekući i administrativni poslovi neophodni za redovno funkcioniranje Kabineta grafike kao i usmene, mailom i tel. komunikacije.

Kalendar događanja Kabineta grafike

Izložbe

- lipanj. Virtualna izložba: Slavko Šohaj / Izbor crteža iz fundusa Kabineta grafike HAZU dostupno na https://sohaj.kabinet-grafike.hazu.hr/

- listopad. Virtualna izložba: Nives Kavurić-Kurtović / djela iz fundusa Kabineta grafike HAZU dostupno na https://niveskk.kabinet-grafike.hazu.hr/

- prosinac. Virtualna izložba: Fantastični svijet Borisa Dogana / djela iz fundusa Kabineta grafike HAZU dostupno na https://dogan.kabinet-grafike.hazu.hr/

- 14. prosinac 2023. - 11. veljača 2024. Danteova Božanstvena komedija u crtežima Mirka Račkog / iz fundusa Kabineta grafike HAZU, Muzej likovnih umjetnosti Osijek

Manifestacije

- 27. siječanj. – Noć muzeja 2023. / virtualne izložbe: Plakati zagrebačkog zbora iz fundusa Kabineta grafike HAZU https://zgzborplakati.kabinet-grafike.hazu.hr/; Grafička antologija Tomislava Krizmana iz fundusa Kabineta grafike HAZU https://krizman.kabinet-grafike.hazu.hr/

GLIPTOTEKA

Voditelj Gliptoteke je akademik Zlatan Vrkljan. Sukladno opisima pojedinih radnih mjesta, poslove u Gliptoteci obavljalo je sedmero djelatnika: Andrea Šimunić, upraviteljica (od 22. kolovoza 2023.); dr.sc. Magdalena Getaldić, znanstvena suradnica; Filip Turković Krnjak, viši kustos; Tihana Boban, kustosica; Milena Rumiha Kanižaj, viša muzejska tehničarka, Dražen Sokolić, preparator; Josip Halić, restaurator tehničar.

Zbog priprema za cjelovitu obnovu kompleksa Gliptoteke nakon potresa te izmještanje i selidbu umjetnina u privremenu čuvaonicu, izložbeni program realiziran je putem virtualnih izložbi kao i gostujućom izložbom.

Gliptoteka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti specijalizirani je muzej za skulpturu, koji sakuplja i prezentira kiparsko stvaralaštvo od antike do danas. Utemeljio ga je 1937. godine dr. Antun Bauer pod imenom Gipsoteka, s ciljem prezentiranja gipsanih odljeva antičke skulpture te kiparske i arhitektonske plastike najznačajnijih spomenika hrvatskoga kulturnog naslijeđa kao i originalnih kiparskih djela hrvatskih umjetnika. Nakon ulaska Gipsote-

ke 1950. godine u sastav Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti ona je 1952. godine preimenovana u Gliptoteku. Muzej je od 1940. godine smješten u nekadašnjem industrijskom sklopu tvornice kože iz 19. stoljeća koja je svojedobno bila najveći industrijski pogon u gradu Zagrebu. Zahvaljujući ulasku muzeja u dio tvorničkoga sklopa, on je ostao rijedak primjer dobre očuvanosti industrijske arhitekture s kraja 19. stoljeća. Sklop zgrada Gliptoteke HAZU (k. č. 627, k. o. Centar) pojedinačno je zaštićeno kulturno dobro, od 2007. godine upisano u Registar kulturnih dobara RH na Listi zaštićenih kulturnih dobara, pod registarskom oznakom Z-3346.

Fundus muzeja dijeli se na zbirke odljeva kiparskih ostvarenja hrvatske spomeničke baštine od razdoblja antike do renesanse i to najznačajnijih i reprezentativnih djela hrvatske skulpture, dok značajan korpus čine najrelevantnija djela hrvatskih kipara od razdoblja moderne do suvremenog doba u svim tradicionalnim i suvremenim materijalima te proširenim medijima.

U muzeju se u statusu vlasništva i pohrane nalazi 12.170 predmeta. Muzejska građa raspoređena je u 15 zbirki. Sve zbirke u vlasništvu Akademije registrirane su kao kulturno dobro: Zbirka hrvatskoga kiparstva od 19. do 21. stoljeća, Zbirka medalja i plaketa, Zbirka crteža hrvatskih umjetnika, Zbirka sadrenih odljeva antičke skulpture, Zbirka sadrenih odljeva fragmenata s nepokretnih spomenika hrvatske kulturne baštine od 9. do 15. stoljeća, Zbirka sadrenih odljeva stećaka, Zbirka sadrenih odljeva djela Jurja Dalmatinca, Zbirka kopija fresaka i starih majstora od 11. do 16. stoljeća, Zbirka sadrenih odljeva zavjetnih pločica pomoraca iz Perasta, Boka Kotorska. U Muzeju se u statusu pohrane nalaze se još i slijedeće zbirke: Zbirka crteža hrvatskih umjetnika, Zbirka hrvatskoga kiparstva od 19. do 21. stoljeća, Zbirka medalja i plaketa, Zbirka sadrenih odljeva antičke skulpture, Zbirka medalja i plaketa - negativi, Zbirka fresaka, grobnih ploča i arhitektonskih fragmenata-pohrana.

Gliptoteka je 1982. godine osnovala Trijenale hrvatskog kiparstva, najznačajniju manifestaciju s područja suvremenog kiparstva, koja se održava u kontinuitetu već 40 godina.

Gliptoteka Akademije skrbi o donaciji Gradu Zagrebu – Zbirci umjetničkih skulptura akademskog kipara Zlatka Zlatića koja je izložena i prezentirana u prostoru Zoološkog vrta u Zagrebu.

Gliptoteka je članica Hrvatskog nacionalnog komiteta ICOM-a.

Za izložbenu djelatnost u 2023. godini zaprimljena je financijska potpora Gradskog ureda za kulturu grada Zagreba i Zaklade HAZU.

Zgrada muzeja, posljedice potresa i projektna dokumentacija

Zbog posljedica potresa od 2020. godine svi su stalni muzejski postavi kao i četiri galerije zatvoreni te su obustavljene i ostale aktivnosti u muzejskim prostorima zbog obnove sklopa muzeja koji se sastoji od četiri zgrade. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti u sklopu financiranja iz Fonda solidarnosti Europske unije putem Ministarstva kulture i medija RH za provedbu mjera zaštite kulturne baštine oštećene potresom od 22. ožujka 2020. na području Grada Zagreba, Krapinsko-zagorske i Zagrebačke županije sklopila je ugovore o dodjeli bespovratnih financijskih sredstava za obnovu sklopa zgrada Gliptoteke kao i muzejsku građu.

Iz sredstava Fonda solidarnosti Europske unije (FSEU) u iznosu od 147.113.566,25 kuna (s PDV-om) za Izradu projektne dokumentacije i provedbu mjera zaštite zgrada Gliptoteke HAZU. Temeljem ugovora izrađeni su planovi i projekt cjelovite obnove i sanacije šteta od potresa, te ojačanje konstrukcije na nivo potresne otpornosti u skladu s važećom regulativom i prilagodbu građevina suvremenim uvjetima korištenja uz očuvanje svojstava kultur-

nog dobra. Također iz sredstava Fonda solidarnosti u iznosu od 4.897.669,21 kn (s PDV-om) realiziran je projekt Izrade projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite muzejske građe Gliptoteke HAZU. Tijekom 2023. godine provedeni su zahvati konstrukcijske obnove na sve četiri zgrade Gliptoteke dok su usporedno započete pripreme za cjelovitu obnovu. Radne aktivnosti za vrijeme obnove zgrada Gliptoteke usmjerene su na različite aktivnosti, a poslovi vezani uz konstrukcijsku i cjelovitu obnovu obuhvaćaju:

- redovito sudjelovanje u radu koordinacija na gradilištu, praćenje napretka radova te osiguranje kvalitete kao i priprema potrebnih podataka (A. Šimunić)

- priprema dokumentacije i izrada prijave za cjelovitu obnovu na Poziv na dodjelu bespovratnih financijskih sredstava Provedba mjera zaštite kulturne baštine oštećene u potresu 22. ožujka 2020. godine na području Grada Zagreba, Krapinsko-zagorske i Zagrebačke županije (A. Šimunić)

- u tijeku su pripremni radovi vezani uz definiranje i oblikovanje stalnog postava Gliptoteke HAZU, prije svega vrednovanje i izbor umjetnina za novi stalni postav, kao i izrada preliminarne i glavne muzeološke koncepcije novog stalnog postava te izrada programa i planova uređenje i opremanja muzejsko-izložbenog postava.

- nastavlja se provedba mjera preventivne zaštite građe u prilikama izmještenosti, odnosno, preseljenja cjelokupne muzejske građe Gliptoteke u prostor privremene čuvaonice koji je izvršen 2022. godine zbog oštećenja zgrade uslijed potresa

Stručna djelatnost

U privremenom prostoru Muzeja nastavljeni su redoviti poslovi muzeološke obrade umjetnina i dokumentacije uz unos podataka u bazu M++, u kojoj su evidentirana 12.220 upisa. Svi tekući muzejski programi i događanja dokumentirani su programskim deplijanima i digitalnim fotografijama koje su pohranjene u arhiv sekundarne dokumentacije muzeja.

Preventivna zaštita

- Tijekom godine izvršena je preventivna zaštita muzejske dokumentacije: pakiranje u svrhu pripreme za prijevoz muzejske dokumentacije Gliptoteke HAZU iz Opatičke 18 u prostor Knjižnice na Strossmayerovu trgu 14. Poslove preseljenja proveli su i nadgledali stručni djelatnici Gliptoteke, a sve u skladu s pravilima muzejske struke i Zakona o muzejima.

- Uz prethodno odobrenje Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode (od 27.veljače 2023.) zbog radova na konstrukcijskoj obnovi Gliptoteke, pomaknuto je i zaštićeno drvenim sanducima devet umjetnina velikih dimenzija u sjevernoj zgradi (zgrada 3) i to: osam skulptura autora Ivana Meštrovića i jedna skulptura Vanje Radauša. Radove pomicanja skulptura velikih dimenzija izveli su djelatnici Ljevaonice umjetnina Ujević, a radove zaštite skulptura drvenim sanducima izvršili su djelatnici tvrtke MDK Građevinar d.o.o. koja izvodi radove konstrukcijske obnove Gliptoteke, sve uz kontinuirano prisustvo, pomoć i nadzor stručnih djelatnika Gliptoteke.

Na 2. katu dvorišne zgrade (zgrada 2) zaštićene su drvenim sanducima dvije skulpture kralja Karola i kralja Ferdinanda, autora Ivana Meštrovića, koje zbog veličine nisu izmještene ni pomicane. Radove su izvršili djelatnici tvrtke MDK Građevinar d.o.o. uz prisutnost stručnih djelatnika Gliptoteke. Za sve izvedene radove pomicanja i zaštite 11 skulptura velikih dimenzija, nakon izvješća ishođeno je pozitivno stručno mišljenje Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prihode (od 15. lipnja 2023.).

- Nastavlja se provedba mjera preventivne zaštite građe u prilikama izmještenosti, odnosno, preseljenja cjelokupne građe Gliptoteke u prostor privremene čuvaonice koji je izvršen 2022. godine zbog oštećenja zgrade uslijed potresa. Tijekom 2023. godine preseljene umjetnine su otpakirane te su na primjeren način pohranjene na police u privremenoj čuvaonici. Prilikom otpakiravanja 12.220 umjetnina provedeni su i preventivni pregledi radi utvrđivanja možebitnih šteta u prijevozu.

- Provodi se priprema umjetnina za stalni postav (rad na preventivnom održavanju umjetnina te sanacija šteta nastalih uslijed i kao posljedica potresa (392 umjetnine)). U skladu s planom preventivne zaštite te preparatorskih i konzervatorsko-restauratorskih radova, provodi se saniranje oštećenja nastalih kao posljedica potresa, a sve prema suvremenim standardima struke.

Konzervatorsko-restauratorski zahvati

Temeljem prethodnog odobrenja Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode (od 7. srpnja 2023.) restauratori tehničari Gliptoteke HAZU započeli su prvu fazu konzervatorsko-restauratorskih radova na dvadeset i pet sadrenih odljeva iz Zbirke sadrenih odljeva antičkog kiparstva Gliptoteke koji su oštećeni u potresu, pri čemu radni zadaci obuhvaćaju sanaciju napuklina i površinskog sloja i osnove, retuširanje, patiniranje, čišćenje kao i izradu dokumentacije o provedenim zahvatima. Odabir umjetnina napravljen je temeljem prioriteta za pripremu umjetnina za stalni postav te sukladno oštećenjima koje preparatori mogu samostalno obavljati.

Radovi se izvode u prostoru privremene čuvaonice prema izrađenom elaboratu koji je izradila tvrtka ArtCore d.o.o., uz suradnju sa kustosicom-voditeljicom zbirke dr.sc. Magdalenom Getaldić.

Dokumentacija

Provodi se stručna obrada i valorizacija muzejske građe i dokumentacije te rad na arhivskoj dokumentaciji. Stručni djelatnici kontinuirano rade na stručnoj obradi građe te digitalizaciji i katalogizaciji iste, unose podatke o građi u programe M++ i S++, prikupljaju i obrađuju primarnu, sekundarnu i tercijarnu dokumentacije, a sve s ciljem proučavanja i prikupljanja relevantnih podataka vezanih uz muzejsku građu i dokumentaciju te arhivu. Usporedno se dopunjava i online baza podataka u okviru institucijskog portala Digitalna zbirka i katalog HAZU (DiZbi.HAZU).

Inventarna knjiga muzejskih predmeta

Jedinstvena inventarna knjiga, Knjiga pohrane, Knjiga ulaska i Knjiga izlaska vode se u računalnoj bazi Modulor i M++. U inventar vlasništva tijekom 2023. godine nisu uvedeni novi muzejski predmeti.

U Knjigu izlaska uvedena su šezdeset i tri (63) zapisa za predmete koji su tijekom godine posuđivani za izložbe ili su preuzeti iz pohrane od vlasnika. Sva dokumentacija vezana uz inventarizaciju se digitalizira i sprema na vanjsku memoriju u mape kategorizirane po autorima ili zbirkama.

U bazi podataka M++ su računalno obrađena i evidentirana 12.220 predmeta, te su tijekom godine podaci sustavno digitalizirani, ažurirani i obrađivani.

Fototeka

Snimljeno je pomicanje 9 skulptura velikih dimenzija kao i zaštita svih 11 skulptura velikih dimenzija koje su ostale zaštićene drvenim sanducima u prostoru Gliptoteke tijekom radova obnove. Fotografije su pridružene u dokumentacijsku mapu o povijesti muzeja.

Za potrebe realizacije virtualnih izložbi Gliptoteke HAZU fotografirano je 22 djela Ivana Rendića i 30 djela Ivana Meštrovića.

Hemeroteka

Fondovi sekundarne dokumentacije vode se u računalnom programu Modulor i S++.

U fond hemeroteke skupljeni su prilozi s internet portala, tjednih i mjesečnih novina, televizijskih, i radio postaja vezanih za izložbenu djelatnost i ostale aktivnosti Gliptoteke.

U računalni program S++ upisan je 131 zapis (M. Rumiha Kanižaj).

Stručni arhiv

Zbog ponovnog preseljenja Gliptoteke na novu lokaciju u Knjižnicu, Strossmayerov trg 14, Zagreb, arhivska građa preseljena je u novi prostor. Za potrebe izmještanja stručnog arhiva, građa arhiva muzejske dokumentacije pohranjena je u beskiselinske kutije. Sukcesivno je digitaliziran dio dokumentacije.

Ostalo

Za tekuću godinu u fond izložbe upisana su tri zapisa za izložbe u organizaciji Gliptoteke, odnosno u suradnji s drugim institucijama. U fond posebna događanja upisana su dva (2) zapisa za događanja koja su se održala u Gliptoteci kao jednodnevna ili višednevna, promocije i dr. U fond izdavačke djelatnosti upisana su dva zapisa za izdanje u nakladi Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. U fond preparatorsko-restauratorskih radova upisano je šest zapisa za restauriranje djela iz Gliptoteke. U fondu pedagoška djelatnost upisano je pet zapisa za stručna vodstva.

Stručni rad djelatnika – stručna obrada muzejske građe

Kustosi Gliptoteke rade na provedbi programa iz područja prvenstveno izložbene djelatnosti i preventivne zaštite muzejske građe, međuinstitucionalne suradnje, zatim izdavačke djelatnosti te informatizacije:

- U skladu s ostvarenim sredstvima putem javnih poziva Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske te Gradskog ureda za kulturu, međugradsku i međunarodnu suradnju i civilno društvo Grada Zagreba u tijeku je priprema virtualnih izložbi te izložbi u suradnji s drugim suradničkim i srodnim institucijama. Trenutno su u pripremi dvije virtualne izložbe: Ivan Meštrović povodom 60. godišnjice smrti – djela iz fundusa Gliptoteke HAZU (T. Boban) i Ivan Rendić – djela iz fundusa Gliptoteke HAZU (F. Turković-Krnjak), a početkom 2024. predstavit će se i izložba Djela Jurja Matejeva Dalmatinca iz fundusa Gliptoteke HAZU (M. Getaldić) i Ivan Meštrović povodom 140 godišnjice rođenja – djela iz fundusa Gliptoteke HAZU (T. Boban), čime će se nastaviti započeti niz virtualnih izložbi Gliptoteke dostupnih na Gliptoteka • Virtualne izložbe (hazu.hr).

- Provode se pripremni radovi za Katalog zbirke sadrenih odljeva predromaničke skulpture Gliptoteke HAZU (M. Getaldić) u kojem će se kataloškim prikazom obuhvatiti ranosrednjovjekovno razdoblje koje predstavlja paradigmu sustavnog sakupljanja muzeja, koji se uklapa u europski fenomen sabiranja sadrenih odljeva 19. stoljeća.

- U knjizi Povijest zbirki sadrenih odljeva Gliptoteke HAZU u europskom kontekstu (M. Getaldić) koja je u završnoj fazi pred tisak, prikazat će se jedinstvene zbirke sadrenih odljeva u Hrvatskoj. Kroz povijest njihova nastanka i razvoja donosi se segment kulturne povijesti i valorizira doprinos vodećih stratega hrvatske kulturne i političke scene druge polovice 19. i početka 20. stoljeća. Znanstveni doprinos rada ogleda se u definiranju i pozicioniranju Gliptoteke HAZU kao prve ustanove specijalizirane za sadrene odljeve i skulpturu te je jedini muzej u Hrvatskoj utemeljen na načelima i duhu sakupljanja odljeva kao europskog fenomena.

- Započeti su pripremni radovi za održavanje manifestacije XV. Trijenala hrvatskog kiparstva.

- U tijeku su pripremni radovi vezani uz definiranje i oblikovanje stalnog postava Gliptoteke HAZU, aktivnosti su usmjerene na izbor umjetnina za novi stalni postav, usporedno s valorizacijom umjetnina iz muzejskih zbirki. Tijekom 2023. godine pripremljena je preliminarna muzeološka koncepcije novog stalnog postava prema suvremenim standardima muzeologije.

- Sustavno se radi na izradi programa i planova uređenje i opremanja muzejsko-izložbenog postava i prostora.

- Znanstveni i stručni rad djelatnici prezentiraju stručnoj javnost putem sudjelovanja na stručnim i znanstvenim skupovima/kongresima/konferencijama.

Tihana Boban

Kustosica, voditeljica Zbirke hrvatskog kiparstva od 19. do 21. stoljeća i Zbirke crteža hrvatskih umjetnika.

- Koautorica 28. Edukativno muzejske akcije - ZA(JEDNO): svi za muzej, Životinjski svijet Zlatka Zlatića, 20. travnja - 19. svibnja 2023., Zoološki vrt Grada Zagreba.

- Jedna od urednica kataloga i e-kataloga XIV. trijenala hrvatskoga kiparstva, autorica teksta „Hommage doajenima hrvatskoga kiparstva“ u katalogu XIV. trijenala hrvatskoga kiparstva.

- Autorica virtualne izložbe Ivan Meštrović povodom 60. obljetnice smrti hrvatskog kipara Ivana Meštrovića.

Sudjelovanje na konferencijama s izlaganjem:

- Tihana Boban: Klasifikacija skulptura prema načinu izvedbe na primjerima umjetnina iz Zbirke hrvatskoga kiparstva od XIX. do XX. stoljeća, simpozij Tezaurus skulpture, organizator: Muzeji Hrvatskog zagorja – Galerija Antuna Augustinčića, 25. – 27. listopada 2023.

- Tihana Boban: Umjetnička djela Grge Antunca iz fundusa Gliptoteke HAZU, znanstveni skup Grga Antunac u svjetlu novih saznanja, organizator: Muzej grada Šibenika, 13. – 15. prosinca 2023.

- Uređivanje sadržaja na društvenim mrežama muzeja. Stručna obrada i inventarizacija predmeta i unos u računalni program muzejske građe i dokumentacije. Rad s korisnicima i davanje građe na uvid.

Dr. sc. Magdalena Getaldić

Znanstvena suradnica, voditeljica Zbirke sadrenih odljeva antičke skulpture, Zbirke sadrenih odljeva fragmenata s nepokretnih spomenika hrvatske kulturne baštine od 9. do 15. stoljeća, Zbirke sadrenih odljeva Jurja Dalmatinca, Zbirke sadrenih odljeva stećaka i Zbirke kopija fresaka.

- Članica je Hrvatskog muzejskog društva, Društva povjesničara umjetnosti, Association internationale pour la conservation et la promotion du moulage u Parizu.

- Za Gliptoteku voditeljica je projekta: Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite muzejske građe Gliptoteke Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Medvedgradska 2, Zagreb (realizirano 3. ožujka 2023.). Od 2020. do kolovoza 2023. godine od Uprave Akademije imenovana za potpisivanje akata sveukupne djelatnosti muzeja.

Znanstvene i sveučilišne aktivnosti:

- Rješenjem Matičnog odbora za područje humanističkih znanosti – polje povijesti, povijesti umjetnosti, arheologije, znanosti o umjetnosti, etnologije i antropologije od 28. veljače 2023. izabrana je u znanstveno zvanje znanstvene suradnice te na radno mjesto znanstvenog suradnika s izborom u muzejsko zvanje odlukom Uprave Akademije od 23. listopada 2023.

- Vanjska suradnica na Odsjeku za kroatologiju Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, gdje sudjeluje u izvođenju nastave na kolegiju Hrvatska likovna umjetnost.

- U naslovno znanstveno-nastavno zvanje docentice izabrana je 4. prosinca 2023.

Sudjelovanje na konferencijama s izlaganjem:

- Getaldić, Magdalena, Plaster casts of Croatian sculptural and architectural heritage in the Croatian Academy of Sciences and Arts Glyptotheque, Echoes of Antiquity International interdisciplinary conference, The Faculty of Archaeology of the Warsaw University, The Royal Łazienki Museum, and The University of Warsaw Museum, 15. - 16. lipnja 2023.

- Getaldić, Magdalena, Sadreni odljevi – od tehnologije izrade do terminološkog određenja, simpozij Tezaurus skulpture, organizator: Muzeji Hrvatskog zagorja – Galerija Antuna Augustinčića, 25. - 27. listopada 2023.

- Getaldić, Magdalena, Revaluation of the plaster cast collections of of the Glyptotheque of the Croatian Academy of Sciences and Arts in Zagreb, znanstvena konferencija: Casted Plaster: art or craft, organizatori i partneri: Institut za umjetnost u Maastrichtu, Rocaille B.V. i Stichting Het Nederlandse Interieur, Maastricht, Nizoemska, 21. - 24. studeni 2023.

Publikacije:

- Getaldić, Magdalena. Earthquake consequences, solidarity volunteering and new perspectives of the Glyptotheque of the Croatian Academy of Sciences and Arts, u: Libellarium: časopis za istraživanja u području informacijskih i srodnih znanosti, vol. 13, No. 2, 2022., 117-137.

- Getaldić, Magdalena: Gliptoteka HAZU – prošlost, sadašnjost i perspektiva muzeja skulpture nakon potresa, Anali Galerije Antuna Augustinčića, XL–XLI (2020.–2021.), 2022., 91–109.

Recenzije:

- Tri članaka u znanstvenim časopisima i zbornicima radova, te jedne znanstvene knjige.

Suradnica na projektu Digitalne zbirke Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Filip Turković-Krnjak

Viši kustos, voditelj Zbirke hrvatskog kiparstva od 19. do 21. stoljeća i Zbirke medalja i plaketa. Član je Hrvatskog muzejskog društva.

Koautor 28. Edukativno muzejske akcije - ZA(JEDNO): svi za muzej, Životinjski svijet Zlatka Zlatića, 20. travnja - 19. svibnja 2023., Zoološki vrt Grada Zagreba.

Izložbe:

- Autor izložbe Lica koja žive – Portreti Koste Angelija Radovanija iz ostavštine HAZU, Muzej likovnih umjetnosti u Osijeku, 2023.

- Autor virtualne izložbe Ivan Rendić – djela iz fundusa Gliptoteke HAZU, prosinac 2023.

Sudjelovanje na konferencijama s izlaganjem:

- Terminologija vrste, materijala i tehnika suvremenog kiparstva na primjerima s Trijenala hrvatskoga kiparstva, simpozij Tezaurus u skulpturi, Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec, 25. - 27. listopada 2023.

Predavanja:

- Robert Frangeš Mihanović i spomenik kralja Tomislava u Zagrebu, predavanje u Zajednici protjeranih Hrvata iz Srijema, Banata i Bačke, 11.12.2023., Vukovarska 235.

Tekstovi:

- Uvodni tekst kataloga 14. trijenala hrvatskoga kiparstva, Zagreb 2023.
- Tekst kataloga izložbe: Portreti Koste Angelija Radovanija iz ostavštine HAZU, Osijek 2023.
- Spomenik kralja Tomislava u Zagrebu, Glasnik HAZU, Zagreb 2023.
- Zagreb 1945. – 1947.: uklanjanje spomenika banu Jelačiću i podizanje spomenika kralju Tomislavu – Promemoria Ljube Karamana – dokument vremena i konzervatorskog stava o javnim spomenicima, u Zborniku znanstvenog skupa Ljubo Karaman, pedeset godina poslije, u organizaciji Instituta za povijest umjetnosti i Književnog kruga Split, Irena Kraševac, Filip Turković-Krnjak.
- Trijenale hrvatskoga kiparstva – 40 godina tradicije, Glas muzeja grada Karlovca, Karlovac 2023.

Ostalo:

- Jedan od urednika kataloga i e-kataloga XIV. trijenala hrvatskoga kiparstva.
- Sudjelovanje u aktivnostima vezanim za pripremu muzeološke koncepcije novog stalnog postava Gliptoteke HAZU, koordinator muzeoloških koncepcija MGZ.
- Uređivanje sadržaja na web-u i društvenim mrežama muzeja.
- Stručna obrada predmeta i unos u računalni program muzejske građe i dokumentacije M++ i S++ .
- Stručna vodstva, rad s korisnicima i davanje građe na uvid.

Andrea Šimunić

Upraviteljica je Gliptoteke od 22. kolovoza 2023. godine.

Uz redovite poslove upraviteljice Muzeja obavlja prvenstveno i poslove vezane uz konstrukcijsku i cjelovitu obnovu kompleksa Gliptoteke, koji uključuju:

- Redovito sudjelovanje u radu koordinacija na gradilištu, praćenje napretka radova te osiguranje kvalitete kao i priprema potrebnih podataka za provedbu radova obnove;
- Sudjelovanje u pripremi dokumentacije te izradi prijavnih obrazaca za prijave projekata cjelovite obnove HAZU na Poziv za dodjelu bespovratnih financijskih sredstava „Provedba mjera zaštite kulturne baštine oštećene u potresu 22. ožujka 2020. godine na području Grada Zagreba, Krapinsko-zagorske i Zagrebačke županije“ za sljedeće građevine: zgradu u Gundulićevoj 24/1, Palaču Vranyczany Dobrinović, Palaču Drašković, Palaču HAZU, Gliptoteku, Palaču Priester te Vilu Erlich Marić;
- Sudjelovanje u pripremnim radovima vezanim uz definiranje i oblikovanje stalnog postava Gliptoteke HAZU, koji uključuje vrednovanje umjetnina iz fundusa te usporedno i odabir umjetnina za novi stalni postav;
- Rad na izradi preliminarne muzeološke koncepcije novog stalnog postava te izrada programa i planova uređenje i opremanja muzejsko-izložbenog postava;
- Kao konzervator povjesničar umjetnosti prati i evidentira postupke preventivne zaštite građe u privremenoj čuvaonici kao i konzervatorsko-restauratorske radove na umjetnina iz fundusa.

Posudbe muzejske građe

Priprema umjetnina za posudbe na izložbama drugih muzeja/galerija/srodnih ustanova, zahtjevnija je u situaciji izmještanja i pohrane umjetnina u privremenoj čuvaonici.

1. Za izložbu Lica koja žive: Portreti Koste Angeli Radovanija iz ostavštine Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti koja se održala u Muzeju likovnih umjetnosti Osijek od 2. ožujka do 30. travnja 2023. posuđeno je 40 radova Koste Angeli Radovanija.

2. Za izložbu Made in Croatia koja se održala od 20. travnja do 10. kolovoza 2023. u hvarskom Arsenalu posuđeno je tvrtki Cloverfield 8 djela iz fundusa Gliptoteke; 2 djela kipara Ivana Meštrovića i 6 sadrenih odljeva Jurja Dalmatinca.

3. Za izložbu Ivan Meštrović – retrospektiva koja se održava u Galeriji Klovićevi dvori u organizaciji Galerije Klovićevi dvori i Muzeja Ivana Meštrovića od 23. studenog 2023. do 3. ožujka 2024. posuđeno je 14 umjetnina Ivana Meštrovića iz vlasništva i pohrane Gliptoteke.

4. Za potrebe izrade odljeva, Galeriji Klovićevi dvori posuđena skulptura Ivana Meštrovića Daleki akordi MZP-183 u vlasništvu i uz dozvolu vlasnika Rumjane i Mate Meštrovića.

5. U tijeku je posudba dva djela Ivana Meštrovića prema Ugovoru o trajnoj posudbi Spomen galeriji Ivana Meštrovića u Vrpolju.

Davanje na uvid muzejske građe

Rad s korisnicima nastavlja se u skladu s trenutnom situacijom te se građa i dokumentacija, u skladu s mogućnostima, daju na uvid u privremenom uredu, dok se

1. Mari Grbiću za potrebe istraživanja i pisanja rada o klesanju djela Grge Antunca za stručni skup u Šibeniku dana je na uvid dokumentacija i fotografije kamenih radova Grge Antunca, scan skica i negativa Meštrovićeva atelijera i kuće u Mletačkoj ulici;

2. Dragici Klarić dozvoljen je uvid u umjetnička djela Ive Kerdića pohranjena u Gliptoteci;

3. Akademiji likovnih umjetnosti za potrebe izrade kataloga Cataloque Raissone Ivana Meštrovića dozvoljen je uvid u građu;

4. Matko Marušić iz Instituta za povijest umjetnosti dobio je na uvid građu vezanu uz skulpturu Ive Lozice Dalmatinka s mijehom, MZ-714;

5. Dunja Nekić viša kustosica Muzeja za umjetnost i obrt i dr.sc. Darija Alujević, stručna savjetnica u Arhivu za likovne umjetnosti Kabineta za arhitekturu i urbanizam HAZU, za potrebe pripreme izložbe Klub likovnih umjetnica dobile su na uvid građu vezanu uz likovne umjetnice članice Kluba;

6. Hrvatskoj pošti za potrebe izrade poštanske marke je dozvoljeno jednokratno korištenje fotografije umjetnine Vanje Radauša: Slava Raškaj / Panopticum Croaticum, MZ-415;

7. Muzejima Ivana Meštrovića za potrebe izložbe Tajni život skulpture – Meštrovićeva djela na fotografijama Zorana Alajbega odobreno je korištenje 3 fotografije djela Ivana Meštrovića koja su u vlasništvu HAZU;

8. Aniti Travčić iz Muzeja grada Šibenika dozvoljena je objava fotografije Grge Antunca u knjizi Grga Antunac – Uspomene;

9. Mozaik knjizi odobreno je objavljivanje slikovne građe Gliptoteke u knjizi Utemeljitelji Hrvatske;

10. Nevi Lukić odobreno je objavljivanje fotografija postava izložbe Anabel Zanze –Napinjanje teksta, koja je održana u Gliptoteci HAZU;

11. Ivanu Kokezi iz Hrvatskog povijesnog muzeja odobreno je objavljivanje fotografije Gliptoteke u izdanju Hrvatskog instituta za povijest Ratni arhiv i muzeji NDH;

12. Ivi Validžiji iz Muzejskog dokumentacijskog centra dana je na uvid dokumentacija iz Arhiva Gliptoteke o poslovanju iz 1941. godine;

13. Jasni Mrakovčić Grubić, opunomoćenici Stjepana Meštrovića, odobren je uvid u građu i slanje fotografija dviju skulptura Ivana Meštrovića koje su u vlasništvu Stjepana Meštrovića; Spomenik kralju Karolu, MZP-111 i Glava kralja Karola MZP-129.

Izložbe

Tijekom 2023. godine održane su sljedeće izložbe:

1. Izložba Lica koja žive: Portreti Koste Angeli Radovanija iz ostavštine Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, izložba u suradnji HAZU i Muzeja likovnih umjetnosti Osijek, koja se održala u Muzeju likovnih umjetnosti Osijek od 2. ožujka - 30. travnja 2023. (F. Turković Krnjak)

2. Virtualna izložba Ivan Meštrović povodom 60. obljetnice smrti hrvatskog kipara Ivana Meštrovića, prosinac 2023.

3. Virtualna izložba Ivan Rendić – djela iz fundusa Gliptoteke HAZU, prosinac 2023.

Promocije i događanja

1. Noć muzeja, 27. siječnja 2023., posjetitelji su mogli posjetiti virtualnu izložbu Spomenik kralja Tomislava u Zagrebu na poveznici: https://kraljtomislav.hazu.hr/ (F. Turković-Krnjak)

2. 28. Edukativno muzejska akcija povodom Međunarodnog dana muzeja - ZA(JEDNO): svi za muzej, Životinjski svijet Zlatka Zlatića, 20. travnja - 19. svibnja 2023., Zoološki vrt Grada Zagreba (T. Boban i F. Turković Krnjak)

Katalozi izložaba

1. Katalog izložbe XIV. Trijenale hrvatskog kiparstva, nakladnik: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, za nakladnika: glavni tajnik akademik Dario Vretenar, glavni urednik: akademik Mladen Obad Šćitaroci, urednici: Filip Turković Krnjak, Tihana Boban, predgovor za izložbu: prof.dr.art. Antonija Balić, predgovor izložbe dobitnika Velike nagrade XIII. Trijenala: prof. Valentina Radoš, predgovor izložbe Hommage doajenima hrvatskog kiparstva: Tihana Boban, likovni postav: Tihana Boban, Filip Turković-Krnjak, Nika Šimičić, Grafičko oblikovanje plakata, kataloga i pozivnica: Duje Medić, prijevod na engleski: Gorka Radočaj i Zana Šaškin, lektura: Maja Silov-Tovernić, administracija izložbe: Milena Rumiha Kanižaj, tisak: Stega tisak, naklada: 300 komada

2. E-izdanje kataloga XIV. trijenala hrvatskoga kiparstva, glavni urednik: akademik Mladen Obad Šćitaroci, urednici: Filip Turković-Krnjak i Tihana Boban, autori teksta: Filip Turković-Krnjak, Tihana Boban, Antonija Balić i Valentina Radoš; lektura: Maja Silov Tovernić, prijevod: Gorka Radočaj i Zana Šaškin, tisak: Stega tisak d.o.o. Osijek.

3. Katalog izložbe Lica koja žive: Portreti Koste Angelija Radovanija iz ostavštine Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, glavni urednik: akademik Zlatan Vrkljan, urednici: Filip Turković-Krnjak i Anja Bijelić; autori teksta: Filip Turković-Krnjak, viši kustos Gliptoteke HAZU, Anja Bijelić, kustosica MLU Osijek; prijevod: Gorka Radočaj, lektura: Maja Silov Tovernić, tisak: Grafika d.o.o. Osijek, naklada: 200 komada.

4. E-izdanje kataloga Izložbe Lica koja žive: Portreti Koste Angelija Radovanija iz ostavštine Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, glavni urednik: akademik Zlatan Vrkljan, urednici: Filip Turković-Krnjak i Anja Bijelić; autori teksta: Filip Turković-Krnjak, viši kustos Gliptoteke HAZU i Anja Bijelić, kustosica MLU Osijek; prijevod: Gorka Radočaj, lektura: Maja Silov Tovernić.

Edukativna djelatnost

1. U sklopu 28. Edukativne muzejske akcije - ZA(JEDNO): svi za muzej, Životinjski svijet Zlatka Zlatića, 20. travnja - 19. svibnja 2023., u Zoološkom vrtu Grada Zagreba održano je pet (5) likovnih radionica za djecu, autori programa: Filip Turković-Krnjak, Tihana Boban

2. Likovna radionica u sklopu Proslave 98. rođendana Zoološkog vrta Grada Zagreba – Edukativni program u suradnji sa Zoološkim vrtom Grada Zagreba, 17. lipnja 2023.

Ostalo

1. Djelatnici Gliptoteke pripremili su tekstove i podatke za publikaciju „Stoljeće umjetničkih razreda Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti 1919. – 2019. (2023.)"

2. Kustosi Gliptoteke pripremili su planove rada za akademijinu ediciju Planovi rada 2024. te su odabrani programi prijavljeni na pozive za dodjelu sredstava Ministarstva kulture i medija RH te Gradskog ureda za kulturu, međugradsku i međunarodnu suradnju i civilno društvo Grada Zagreba (M. Rumiha Kanižaj).

3. Za programe provedene u 2023. godini izrađena su i podnijeta izvješća o provođenju programa i projekata javnih potreba u kulturi Grada Zagreba (M. Rumiha Kanižaj).

4. Praćenje i ispunjavanje Zahtjeva za nadoknadom sredstava (ZNS) te pisanje izvještaja o napretku projekta Izrada projektne dokumentacije i provedba mjera zaštite muzejske građe Gliptoteke Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Medvedgradska 2, Zagreb (M. Rumiha Kanižaj).

5. Kustosi Gliptoteke ažurirali su nacionalne baze, poput baze podataka OREG koju vodi Muzejski dokumentacijski centar.

6. Djelatnici Gliptoteke sudjelovali su u izradi Pravilnika o radu muzejsko-galerijskih jedinica i Koordinacije muzeja-galerija-zbirki.

HRVATSKI MUZEJ ARHITEKTURE

Organizacija muzejske jedinice

Hrvatski muzej arhitekture HAZU pripada sastavu muzejsko-galerijskih jedinica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti s osnovnom djelatnosti sakupljanja, čuvanja, izučavanja, obrade, izlaganja i publiciranja građe hrvatskih arhitekata kao sastavnoga dijela hrvatske kulturne baštine. Članstvom u međunarodnom strukovnom tijelu International Confederation od Architectural Museums (ICAM), Muzej je aktivno uključen u svjetsku mrežu muzeja arhitekture.

Voditelj Muzeja je akademik Andrija Mutnjaković, a upraviteljica izv. prof. dr. sc. Borka Bobovec. U muzeju su na neodređeno vrijeme zaposlene tri djelatnice; na radnom mjestu viši kustos: dr. sc. Iva Ceraj, magistra dizajna i znanstvena suradnica; na radnom mjestu kustos: Andriana Pozojević, dipl. ing. arhitekture (do sporazumnog otkaznog roka Ugovora o radu, 24. veljače 2023.); na radnom mjestu dokumentarist: Ana-Marija Zubović, dipl. povjesničarka umjetnosti i informatologije.

Muzej je smješten u nekadašnjoj rezidencijalnoj zgradi Vile Ehrlich – Marić čiji su urbani ambijent i arhitektonska kvaliteta s početka 20. stoljeća razlog za upis u Registar zaštićenih spomenika kulture Republike Hrvatske i Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske te je Vila od 2006. godine zaštićeni spomenik kulturne graditeljske baštine. Zgrada je zadobila značajna oštećenja u zagrebačkom potresu 2020. (žuta oznaka: PN1). Početak obnove s otvorenjem gradilišta bio je 28. studenoga 2022. Privremeno sjedište Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU organizirano je u ulici Jurja Križanića 3/III, dok je građa izmještena te pohranjena u prostorijama privremene čuvaonice na Trgu žrtava fašizma 10-13 u Zagrebu.

Provedba aktivnosti u sklopu obnove muzejskih prostora i izrade budućeg stalnog postava

U sklopu provedbe aktivnosti obnove muzejskih prostora i izrade budućih stalnih postava, održavani su redoviti sastanci Koordinacije M-G-Z HAZU, pod vodstvom akademika Mladena Obada Šćitarocija, kao i radni sastanci koordinatora svih jedinica vezanih uz pojedine teme. Za koordinatoricu Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU imenovana je dr. sc. Iva Ceraj, i to za sve tri tematske dionice: 1.) vrednovanje građe; 2.) muzejski katalozi; 3.) muzeološka koncepcija stalnog postava te muzejsko-likovni postav. Za navedene dionice priređena je dokumentacija (40 str.) koja se kontinuirano pohranjuje na One Drive poslužitelj Koordinacije M-G-Z HAZU.

Na temu relevantnih muzejsko-izložbenih postava u svijetu, održana je prezentacija odabranih međunarodnih primjera: 1.) Norman Foster: Centre Pompidou, Pariz, 2.) MoMA, New York, 3.) Estonian Museum of Architecture, Tallinn, 4.) Alvar Aalto Foundation, Jyväskylä – Helsinki koje su 17. listopada 2023. predstavile izv. prof. dr. sc. Borka Bobovec i dr. sc. Iva Ceraj. Razred za likovne umjetnosti HAZU 20. listopada 2023. potvrdio je prijedlog recenzenata za muzeološku koncepciju Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU, kako slijedi: akademik Andrija Mutnjaković u svojstvu voditelja; akademik Branko Kincl; akademik Nikola Bašić; akademík Mladen Obad Sćitaroci, svi članovi Malog muzejskog vijeća.

Stručna djelatnost

U privremenom sjedištu muzeja (ul. Jurja Križanića 3/III u Zagrebu), nastavljeni su poslovi razvrstavanja, klasifikacije i digitalizacije građe, vezano uz poslove izdavanja znanstvene monografije o Dragi Ibleru, te potrebe uvida i ustupanja građe pojedinim istraživačima ili institucijama. Unos inventarnih popisa građe u bazu M++ na dan 31. prosinca 2023. iznosi 16.425 upisa. Svi tekući muzejski programi i događanja dokumentirani su programskim deplijanima ili digitalnim fotografijama, te se pohranjuju u arhiv sekundarne dokumentacije.

Na temelju najma korištenja skenera ROWE 450i36", zaključno do 15. ožujka 2023. (usluga najma: tvrtka Copy Electronic, Zagreb), vršeni su poslovi digitalizacije nacrta većih dimenzija iz fundusa Muzeja. Nabavljene su beskiselinske košuljice za pohranu arhitektonskih nacrta većih dimenzija, beskiselinske tube za pohranu nacrta u „rolicama", te beskiselinske kutije za pohranu arhivske dokumentacije i bibliotečne građe.

U okviru poslova pripreme zgradâ za proces poslijepotresne obnove, izvršeno je izlučivanje građe koja pripada muzejskom fundusu, do tada pohranjene u prostoru Kabineta za arhitekturu i urbanizam HAZU u Hebrangovoj 1 (klasifikacijske grupe: nacrti većih dimenzija, nacrti u "rolicama", fotografije na staklu, te arhivska dokumentacija i knjižna građa). Daljnji smještaj građe organiziran je u prostorima privremene čuvaonice Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU na Trgu žrtava fašizma 10-13 u Zagrebu.

Nove akvizicije i darovnice

Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu darovao je Hrvatskom muzeju arhitekture dijelove ostavština arhitekata: prof. Ante Marinović-Uzelac, prof. Bruno Milić, prof. Dragan Boltar, prof. Miroslav Kollenz koje su do tada bile pohranjene na Katedri za urbanizam, prostorno planiranje i pejsažnu arhitekturu na čiju je inicijativu izvršen preliminarni popis građe. Nastavno uputama Pravne službe HAZU o osiguranju uvjeta kontinuiteta valjanog vlasništva, izrađeni su darovni ugovori ili aneksi navedenih ostavština.

Na temelju primopredajnog protokola od 24. studenoga 2023. zaprimljena je darovnica vezana uz opus arhitektice Branke Kaminski (1956. – 2002.) koju je Muzeju predala autoričina obitelj. Darovana građa (jedan ladičar i osam tuba za nacrte s autoričinim radovima: prostorni prikazi, prostoručne skice, vizure projekata, te osam kutija arhivske dokumentacije) pohranjena je u prostor privremene čuvaonice Muzeja do daljnje obrade.

U suradnji s Pravnom službom HAZU i darovateljima pojedinih ostavština, nastavljen je rad na sustavnom ažuriranju temeljne dokumentacije kojom je građa zaprimana u Muzej u razdoblju prije 2018. godine. Izrađeni su ili dopunjeni darovni ugovori za one osobne arhivske fondove čija provenijencija nije bila pravno regulirana ili je postojeća dokumentacija manjkava. U procesu obrade nalaze se sljedeći osobni arhivski fondovi: Ivo Bartolić, Zdravko Bregovac, Dragica Crnković Očko, Sonja Jurković i Branka Kaminski. Zaključeni su ugovori o darovanju za sljedeće osobne arhivske fondove: Miroslav Begović, Miroslav Kollenz, Ante Lozica, Tomislav Odak, Ante Marinović-Uzelac, Bruno Milić, Matija Salaj, Sena Gvozdanović Sekulić, Božidar Tušek, Antun Ulrich i Zvonimir Vrkljan.

Posudbe muzejske građe

Povodom obilježavanja 150 godina od rođenja slovenskog arhitekta Jože Plečnika i u okviru međunarodne suradnje s ljubljanskim Muzejom za arhitekturo in oblikovanje (MAO) te Veleposlanstvom Republike Slovenije u Republici Hrvatskoj, Hrvatski muzej arhitekture HAZU bio je posuditelj dvije Plečnikove makete iz svojeg fundusa (nerealizirani projekt crkve i glavnog oltara Majke Božje Lurdske, Zagreb, u izvedbi: metal, drvo), za potrebe izložbe pod nazivom: Universum Plečnik. Od delavnice do mita / Between Workshop and Myth. Po zaključenju izložbe 21. svibnja 2023. izvršen je uredan povrat umjetnina, o čemu je obaviješten Gradski zavod za zaštitu spomenika kulture i prirode u Zagrebu. MAO je dostavio Hrvatskom muzeju arhitekture HAZU jedan primjerak otisnutog kataloga izložbe.

Za potrebe izložbe pod nazivom: Digitalna umjetnost u Hrvatskoj 1968. – 1984. (autor: Darko Fritz) u organizaciji i izvedbi Tehničkog muzeja Nikola Tesla u Zagrebu (8. veljače – 27. ožujka 2023.), Hrvatski muzej arhitekture HAZU bio je posuditelj pet umjetničkih predmeta iz svojeg fundusa – Zbirke Andrije Mutnjakovića, vezanih uz projekt Stare gradske vijećnice u Zagrebu. Po zaključenju izložbe, Tehnički muzej Nikola Tesla dostavio je Hrvatskom muzeju arhitekture HAZU jedan primjerak otisnutog kataloga izložbe.

Ustupanja digitalnih preslika muzejske građe

Tijekom 2023. godine, Muzej je nastavio ustupati prava na korištenje digitalnih preslika građe iz svojeg fundusa za potrebe: znanstvenih istraživanja, studentskih radova, znanstveno-stručnih radova u Hrvatskoj i inozemstvu, te poslijepotresnih obnova zgrada, sljedećim pojedincima i institucijama u zemlji i inozemstvu: Upravna zgrada higijenskog zavoda u Zagrebu (OAF Drago Ibler); prof. dr. sc. Dragan Damjanović, Odsjek za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (OAF Bernardo Bernardi); dr. sc. Joško Belamarić, Institut za povijest umjetnosti Cvito Fisković u Splitu (OAF Bernardo Bernardi); dr. sc. Nebojša Antešević, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu (OAF Matija Salaj, Julije de Luca); Patricia Počanić, asistentica, Odsjek za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (OAF Zdravko Bregovac); Lucija Šošić, studentica; mentor: mr. sc. Alan Braun, Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (OAF Bernardo Bernardo, Julije De Luca); dr. sc. Dubravka Vranić (OAF Marijan Haberle); Dorotea Kosiec, Międzynarodowe Centrum Kultury, Kraków (OAF Miroslav Begović, Ivan Vitić, Drago Galić, Radovan

Nikšić, Andrija Mutnjaković); Kristina Kožar, studentica; mentor: mr. sc. Alan Braun, Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (OAF Boris Magaš, Stručna biblioteka HMA HAZU); Silva Tomanić Kiš, ArTresor naklada (OAF Lavoslav Horvat, Drago Galić, Budimir Pervan); izv. prof. dr. sc. Borka Bobovec, upraviteljica Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU (OAF Sonja Jurković, Vlado Antolić, Zbirka Andrija Mutnjaković); Tajana Jaklenec, Katedra za arhitektonske konstrukcije i zgradarstvo Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (OAF Drago Ibler); Karlo Grgurić, student, Građevinski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (OAF Drago Ibler); Iva Raič Stojanović, Gradski ured za kulturu i civilno društvo, Zagreb (OAF Drago Galić); Paolo Mofardin, Institut za povijest umjetnosti u Zagrebu (OAF Fedor i Mira Wenzler); Sam Lubell, Phaidon Press (OAF Vladimir Turina); akademik Mislav Ježić (Zbirka Andrije Mutnjakovića); dr. sc. Tihana Hrastar, Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (OAF Bernardo Bernardi, Radovan Nikšić, Andrija Čičin-Šain); Marta Šarar, studentica, Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (OAF Matija Salaj).

Muzej je ustupao digitalne preslike u svrhu realizacije sljedećih izložbenih programa: Centar za kulturu Trešnjevka, Galerija Modulor za arhitekturu i dizajn u Zagrebu za izložbu Prolegomena za modernu: društveno angažirana arhitektura Marijana Haberlea između vizije i realnosti autorice dr. sc. Jasne Galjer, Odsjek za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (OAF Marijan Haberle).

Digitalne preslike ustupane su za potrebe sljedećih TV produkcija: dr. sc. Tamara Bjažić Klarin, znanstvena savjetnica, Institut za povijest umjetnosti u Zagrebu (OAF Vladimir Antolić, Zoja i Selimir Dumengjić, Josip Pičman) za dokumentarni film od 53 minute o arhitektu Ernestu Weissmannu (scenarij: Tamara Bjažić Klarin, Ana-Marija Habjan; produkcija: Hrvatska radiotelevizija u sklopu projekta Mostovi); dokumentarni serijal Moderna vremena (autori: Dubravko i Matej Merlić; režija: Tomislav Šoban; produkcija: Castor Multimedia za Hrvatsku radioteleviziju (OAF Bernardo Bernardi, Drago Galić, Radovan Nikšić, Ivan Vitić); Franziska Hessberger, Zauberberg Film, Berlin (OAF Julije De Luca, Andrija Čičin Šain).

Uvidi u građu

Tijekom godine uvidi u građu održavani su u prostoru privremenog sjedišta Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU za sljedeće korisnike: doc. Lana Stojićević, Umjetnička akademija u Splitu, u suradnji s projektom Motel Trogir i kustosicom Natašom Bodrožić (OAF Ivan Vitić); Tomislav Čurković, Galerija Hlebine (OAF Miroslav Begović, te uvid u doktorsku disertaciju: Bobovec, Borka. Arhitektonski opus Miroslava Begovića, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2011.); dr. sc. Joško Belamarić, podružnice Instituta za povijest umjetnosti Cvito Fisković u Splitu (OAF Bernardo Bernardi, te uvid u elaborat o hotelima Marko Polo i Liburna u Korčuli); Marko Žigovečki, Müller trgovina, Zagreb (OAF Miroslav Begović, te uvid u doktorsku disertaciju: Bobovec, Borka. Arhitektonski opus Miroslava Begovića, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2011.).

Izložbena djelatnost

U sklopu trećeg izdanja ArhiBau.hr, sajma arhitekture i graditeljstva koji se od 26. rujna do 1. listopada 2023. održao na Zagrebačkom velesajmu uz komplementarne sajmove interijera i dizajna, Hrvatski muzej arhitekture HAZU predstavio se prigodnom izložbom iz svojeg fundusa, pod nazivom: Arhitektonske pozicije Drage Iblera – mapiranje uporišta i mijena (autorska grupa: Borka Bobovec, Iva Ceraj, Andriana Pozojević, Ana-Marija Zubović; koncepcija i likovni postav: Iva Ceraj; dizajn izložbenih panela: Nina Ivanović).

Atelijer Zbirke Andrije Mutnjakovića na adresi Ulica Milke Trnine 38 u Zagrebu – kao darovnica akademika Andrije Mutnjakovića Akademiji te Hrvatskom muzeju arhitekture HAZU – tijekom 2023. godine bio je otvoren zainteresiranoj javnosti na razgled kao zasebna cjelina muzejskoga fundusa. Atelijer, u naravi trosoban stan s pripadajućim pokretninama koji sadrži nacrte i makete projekata, arhivsku dokumentaciju, stručnu biblioteku te niz umjetničkih predmeta, kontinuirano bilježi značajan interes; posjeti pojedinaca i grupa omogućeni su putem najave.

Međuinstitucionalna suradnja

Hrvatski muzej arhitekture HAZU sudjelovao je u programu manifestacije Noć muzeja 2023. koja je na temu: Muzeji su važni! održana 27. siječnja 2023. u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva. Muzej se predstavio digitalnom izložbom iz svojeg fundusa, pod nazivom: Arhitektura kao ideja života – pet stilskih koraka Drage Iblera (autorska grupa: Borka Bobovec, Iva Ceraj, Andriana Pozojević, Ana-Marija Zubović; web-dizajn: Bruno Dubravec; struktura digitalne izložbe: Iva Ceraj). Izložba je organizirana nastavno na održani međunarodni znanstveni skup Drago Ibler – arhitektura kao ideja života, te ususret objavljivanju znanstvene monografije. Broj posjetitelja izložbe u Noći muzeja 2023. iznosio je 2729 posjeta.

Hrvatski muzej arhitekture HAZU priključio se obilježavanju manifestacije Međunarodni dan muzeja / International Museum Day koja se u krovnoj organizaciji ICOM-a te nacionalnoj organizaciji Muzejsko-dokumentacijskog centra, održala 18. svibnja 2023. na temu: Muzeji, održivost i dobrobit / Museums, Sustainability, Wellbeing. Muzej je na svojoj Facebook stranici predstavio tekst izv. prof. dr. sc. Borke Bobovec, pod naslovom: Jarun – zeleni kamenčić iz fundusa Hrvatskog muzeja arhitekture. Crtica o stvaranju zelenog i održivog prostora grada (prilagođeni tekst; izvornik: Bobovec, Borka. Crtice o gradu i arhitekturi, HAZU i UPI-2M PLUS, Zagreb, 2019.), uz ilustraciju sportsko-rekreativnog centra Jarun iz fundusa Muzeja (OAF Fedor i Mira Wenzler).

U modalitetu međuinstitucionalne programske suradnje Muzej je podržao realizaciju izložbe pod nazivom: Prolegomena za modernu. Društveno angažirana arhitektura Marijana Haberlea između vizije i realnosti, autorice prof. dr. sc. Jasne Galjer (Odsjek za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu), ustupivši građu iz svojeg fundusa (OAF Marijan Haberle). Izložba u organizaciji Centra za kulturu Trešnjevka, predstavljena je od 26. siječnja do 20. veljače 2023. u prostoru Galerije Modulor za arhitekturu i dizajn u Zagrebu. U sklopu programa otisnut je plakat i katalog izložbe. Gostovanje iste izložbe održano je od 24. do 28. listopada 2023. u Oris Kući arhitekture. U sklopu programa, 24. listopada 2023. održana je i tribina o Brodarskom institutu koju je moderirala autorica izložbe, prof. dr. sc. Jasna Galjer. U svim navedenim formatima korištena je građa iz Osobnog arhivskog fonda Marijan Haberle.

U međuinstitucionalnoj suradnji Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU, Pučkog otvorenog učilišta Zagreb i Instituta za povijest umjetnosti u Zagrebu, te pod pokroviteljstvom Hrvatske komore arhitekata, u interijeru zgrade POUZ 31. svibnja 2023. predstavljen je izložbeno-didaktički program, pod nazivom: Modernizam za sve! Od mapiranja prostora do kulturne memorije autorice dr. sc. Ive Ceraj. Programom su predstavljene dvije izložbene dionice: 1.) revitalizacijska zona s izvornim mobilijarom, u centralnom holu prizemlja; 2.) niz analognih, uvećanih arhivskih fotografija zgrade i interijera Željka Krčadinca (snimljenih 1961./62.), postavljenih na 1. katu zgrade. Cilj je programa poticanje očuvanja baštine i svi-

jesti o vrijednostima zgrade kao ugroženoj kulturnoj baštini zagrebačke moderne arhitekture i dizajna. Vizualni identitet programa, oblikovanje izložbenih panoa i tiskanih „kartolina“ sa stručnim tekstovima i odabranim snimkama zgrade i mobilijara: Damir Gamulin, mag. diz.

Šesti Balkanski arhitektonski bijenale (BAB), međunarodna smotra suvremenog arhitektonskog i dizajnerskog stvaralaštva, pokrenuta u cilju okupljanja istaknutih autora, te prikaza primjera dobrih praksi, održana je od 21. do 28. studenoga 2023. u Salonu Muzeja grada Beograda. Selektor radova za Hrvatsku bio je arhitekt Krešimir Rogina, a pozvani autori su akademik Andrija Mutnjaković, voditelj Hrvatskog muzeja arhitekture (u kategoriji: Arhitektura i Publicistika) te izv. prof. dr. sc. Borka Bobovec, upraviteljica Muzeja (u kategoriji Publicistika).

U kategoriji Publicistika izloženo je šest publikacija: 1.) Mutnjaković, Andrija. Intencijska arhitektura / Intentional Architecture, Art studio Azinović, Zagreb, 2018.; 2.) Mutnjaković, Andrija. Imperator Diocletianus Dalmata: veliki rimski graditelj / Imperator Diocletianus Dalmata: the Great Roman Constructor, Art studio Azinović, Zagreb, 2019.; 3.) Mutnjaković, Andrija. Andrea Alessi: Ranorenesansni umjetnik / Andrea Alessi: Early Renaissance Artist, Hrvatski fotografski centar, Zagreb, 2022.; 4.) Bobovec, Borka. 2/2 XX Antologija hrvatske arhitekture druge polovine dvadesetog stoljeća, UPI-2MPLUS, Zagreb, 2016.; 5.) Bobovec, Borka. Crtice o gradu i arhitekturi, HAZU, UPI-2MPLUS, Zagreb, 2019.; 6.) Portreti arhitekata, iz zapisa Andrije Mutnjakovića (autorica koncepta i urednica: Borka Bobovec), HAZU, Zagreb, 2021.

Hrvatski muzej arhitekture HAZU sudjelovao je i u programu prvog festivala Open House Zagreb koji je održan u Zagrebu od 20. do 22. listopada 2023. kao dio svjetske mreže Open House Worldwide. Cilj je festivala poticanje razumijevanja arhitekture izvan struke, putem izravnog doživljaja zgrade i mjesta, te trenutačno uključuje 54 grada. U sklopu zagrebačkog festivala predstavljena su najatraktivnija zagrebačka arhitektonska djela, a Hrvatski muzej arhitekture HAZU predstavio je atelijer Andrije Mutnjakovića u ulici Milke Trnine 38 u Zagrebu i projekt Gradske skupštine Grada Zagreba u Ulici sv. Ćirila i Metoda 5. Stručno vodstvo 21. listopada 2023. održali su akademik Andrija Mutnjaković i izv. prof. dr. sc. Borka Bobovec.

Muzej je u svojstvu redovitog člana nastavio komunikaciju s Međunarodnim udruženjem muzeja arhitekture (ICAM – International Confederation of Architectural Museums).

Aktivnost na mrežnim stranicama i društvenim mrežama

U skladu s preporukama o razvijanju digitalnih sadržaja, Muzej je prisutan na svojoj Facebook stranici koja broji 1956 pratitelja.

Tijekom 2023. godine postavljane su objave vezane uz redoviti program Muzeja: 1.) Sudjelovanje Hrvatskog muzeja arhitekture na manifestaciji Noć muzeja 2023. s digitalnom izložbom Arhitektura kao ideja života — pet stilskih koraka Drage Iblera; 2.) Dvije makete Jože Plečnika iz fundusa Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU predstavljene na izložbi Universum Plečnik: Od delavnice do mita u ljubljanskom Muzeju za arhitekturo in oblikovanje; 3.) Povodom Međunarodnog dana muzeja: Jarun – zeleni kamenčić iz fundusa Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU; 3.) Predstavljanje knjige akademika Andrije Mutnjakovića: Andrea Alessi – ranorenesansni umjetnik / Early Renaissance Artist u Knjižnici HAZU; 4.) Povodom obilježavanja Dana grada Zagreba, 31. svibnja 2023. te prigodom 103 godine od rođenja arhitekta Radovana Nikšića u interijeru POUZ predstavljen izložbeno-didaktički program Modernizam za sve! Od mapiranja prostora do kulturne memorije; 5.) Pozivnica

na prigodnu izložbu: Arhitektonske pozicije Drage Iblera – mapiranje uporišta i mijena; 6.) Akademik Andrija Mutnjaković posjetio izložbu Arhitektonske pozicije Drage Iblera – mapiranje uporišta i mijena; 7.) Hrvatski muzej arhitekture dio je prvog festivala Open House Zagreb; 8.) Gradilište Vile Ehrlich – Marić danas su posjetili akademik Andrija Mutnjaković, voditelj Muzeja i izv. prof. dr. dc. Borka Bobovec, upraviteljica Muzeja; 9.) Prvi Open House Zagreb festival (stručno vodstvo akademika Branka Kincla; Putnički terminal Zračne luke Franjo Tuđman; 10.) Predstavljamo Zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa Izazovi oporavka i otpornosti gdje je HAZU sunakladnik, a dostupan je u tiskanom i e-izdanju; 11.) Završeno trodnevno slavlje zagrebačke arhitekture kroz prvi Open House Festival Zagreb; 12.) Upoznajte pametnu i kreativnu Hrvatsku: svečanom dodjelom donacija i stipendija u hotelu Zonar, 17. studenog 2023. Zaklada Adris zaključila je ovogodišnji 17. donacijski ciklus; 13.) Knjige Hrvatskog muzeja arhitekture izložene na 6. BAB 2023. u Beogradu; 14.) Akademik Andrija Mutnjaković na 6. BAB-u dobio Grand Prix u selekciji Publikacije za cjelokupni pisani opus.

Također, uz objave o redovitom radu Muzeja, kontinuirano se predstavlja i tzv. Obljetnički ciklus u formatu kratkih objava o životu i djelu zaslužnih hrvatskih arhitekata čiji se opusi čuvaju u fundusu Muzeja: 1.) 60 godina od smrti: Ivan Zemljak, arhitekt, urbanist (Zagreb, 1893. – Zagreb, 1963.); 2.) 120 godina od rođenja: Selimir Dumengjić, arhitekt, urbanist, pedagog (Velika kraj Požege, 1903. – Zagreb, 1983.); 3.) 110 godina od rođenja: Vladimir Turina, hrvatski arhitekt (Banja Luka, BiH , 6. veljače 1913. – Zagreb, 22. listopada 1968.); 4.) 110 godina od rođenja: Dragan Boltar, hrvatski arhitekt, urbanist prostorni planer, pedagog (Trst, 18. ožujka 1913. – Zagreb, 16. veljače 1988.); 5.) 120 godina od rođenja: Vladimir Antolić, hrvatski arhitekt, urbanist, prostorni planer, pedagog (Dežanovac kraj Daruvara, 4. lipnja 1903. – Zagreb, 13. svibnja 1981.); 6.) 120 godina od rođenja: Đuka Kavurić, arhitekt, projektant interijera, pedagog (Zagreb, 1903. – Zagreb, 1976.); 7.) 10 godina od smrti: Ivo Bartolić, arhitekt, urbanist (Glina, 1912. - Zagreb, 2013.); 8.) 30 godina od smrti: Radovan Halper, arhitekt, urbanist (Zagreb, 1928. – Araau, Švicarska, 1993.); 9.) 80 godina od rođenja: akademik Velimir Neidhardt, arhitekt, urbanist, profesor emeritus na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, predsjednik HAZU (Zagreb, 1943.); 10.) 110 godina od rođenja: Vladimir Turina (Banja Luka, 1913. – Zagreb, 1968.); 11.) 10 godina od smrti: akademik Boris Magaš; arhitekt, urbanist, teoretičar arhitekture, pedagog (Karlovac, 22. kolovoza 1930. – Zagreb, 24. listopada 2013.); 12.) 120 godina od rođenja: Ernest Weissmann; arhitekt, urbanist (Đakovo, 11. studenoga 1903. – Haarlem, Nizozemska, 13. srpnja 1985.); 13.) 120 godina od rođenja: Selimir Dumengjić; arhitekt, urbanist, pedagog (Velika kraj Požege, 30. siječnja 1903. – Zagreb, 9. studenoga 1983.).

Nakladnička djelatnost

Realizirane su sljedeće publikacije: 1.) Challenges of Recovery and Resilience: ArhiBau.hr 2022 (zbornik međunarodne znanstvene konferencije; Arena Zagreb, 5. – 8. listopada 2022.; ur. Zrinka Barišić Marenić, Borka Bobovec, Dražen Arbutina), Društvo arhitekata Zagreb i Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, 2023. (tiskano i elektronsko izdanje). Od strane Društva arhitekata Zagreb, Muzeju je isporučeno 30 primjeraka publikacije te autorski i urednički primjerak; 2.) Andrija Mutnjaković. National Library of Kosovo (arhitektonska mapa; ur. Borka Bobovec), Architectonica Croatica; Edition No X; Hrvatski fotografski centar; The Ilirika Edition, No III, Zagreb, 2023.; 3.) Andrija Mutnjaković (ur. Borka Bobovec), edicija MiniMax / 1, Hrvatski muzej arhitekture HAZU, Zagreb, 2023. (sklopi-

vi poster s odabranim radovima iz Zbirke Andrije Mutnjakovića); 4.) Arhitektonske pozicije Drage Iblera – mapiranje uporišta i mijena (deplijan izložbe: 26. rujna – 1. listopada 2023., Zagrebački velesajam: Arhibau 2023.), Hrvatski muzej arhitekture HAZU, Zagreb, 2023.; 5.) Poster / dionica Arhitektura: Andrija Mutnjaković, 6th Balkan Architectural Biennale, Hrvatski muzej arhitekture HAZU, 2023.

Nastavljen je rad na poslovima izdavanja publikacije Arhitektura predsjedanja / Architecture for the Presidency, autora akademika Velimira Neidhardta (ur. Borka Bobovec) kao bilježenja vremena i rada na zgradi NSK u Zagrebu vezano uz oblikovanje prostora za sjedište Vijeća EU, kao i pripremanje za objavu znanstvene monografije Drago Ibler – arhitektura kao ideja života (lektura: Biserka Sinković; prijevod tekstova na engleski jezik: Gorka Radočaj, Jeremy White; prijelom: Borut Benčina, Vizikulum, Zagreb; urednička koordinacija: Iva Ceraj).

Nakladnik Srednja Europa d.o.o. iz Zagreba dostavio je Hrvatskom muzeju arhitekture HAZU na pregled i odobrenje publikaciju: Arhitekt Milovan Kovačević. Pobornik internacionalnog modernizma u Hrvatskoj autorice Dubravke Kisić koja je objavljena nakon izdane suglasnosti.

Promocije

Predstavljanje knjige akademika Andrije Mutnjakovića Andrea Alessi. Ranorenesansni umjetnik / Early Renaissance Artist održano je 16. svibnja 2023. u dvorani Knjižnice HAZU, na poziv Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u zajedništvu s Hrvatskim fotografskim centrom. Pozdravne riječi uputio je akademik Velimir Neidhardt, predsjednik HAZU i Riza Poda, veleposlanik Republike Albanije u Republici Hrvatskoj. Knjigu i opus predstavili su akademik Vladimir Marković, voditelj Strossmayerove galerije starih majstora HAZU i akademik Andrija Mutnjaković, voditelj Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU i autor knjige. Knjiga je tiskana u dva izdanja (hrvatskom i engleskom, te albanskom i engleskom jeziku) i predstavlja samostalni opus Andrije Alešija, prateća djela iz suradnje s Jurjem Dalmatincem, te djela nastala u zajednici s Nikolom Firentincem. Autor fotografijâ je Luka Mjeda.

Stručna usavršavanja

Predstavljanje projekta Nova generacija konzervatorskih podloga: unaprjeđenje sustava upravljanja zaštićenim kulturno-povijesnim cjelinama koji je održan 20. siječnja 2023. u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu, u organizaciji Ministarstva kulture i medija RH, pratila je izv. prof. dr. sc. Borka Bobovec, upraviteljica Muzeja.

Tematsku radionicu S knjigom kroz stalni postav u sklopu ciklusa Kako objaviti dobru muzejsku knjigu o specijaliziranim pitanjima iz područja muzejskoga nakladništva, u organizaciji Muzejsko dokumentacijskog centra u Zagrebu, pratile su 9. svibnja 2023. putem ZOOM platforme Iva Ceraj i Ana-Marija Zubović. Polaznicima radionice pružena su dodatna specijalistička znanja potrebna za izradu muzejskih publikacija koje prate stalne muzejske postave.

Predavanja

Predstavljanje zbornika priopćenja sa znanstveno-stručne konferencije pod nazivom: Obnova povijesnog središta Zagreba nakon potresa – pristup, problemi i perspektive (ur. Branko Kincl, Zlatko Karač) u izdanju Razreda za likovne umjetnosti te Znanstvenog vijeća za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora, održano je 26. siječnja 2023. u dvorani Knjiž-

nice HAZU. Izv. prof. dr. sc. Borka Bobovec sudjelovala je na predstavljanju kao autor priloga: Drveni neboder – studija slučaja. Zagrebački model ‹malih nebodera›.

U sklopu programa Popularizacija znanosti u organizaciji Akademije za umjetnost i kulturu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (AUKOS), akademik Andrija Mutnjaković održao je 5. listopada 2023. predavanje pod naslovom Intencije u arhitekturi.

Stručni i znanstveni prilozi

Bobovec, Borka. „Excellent Architecture within the Framework of Post-2020 Architecture Policies“, u: Art&State (Zbornik znanstvene konferencije: Zagreb, 30. lipnja – 3. srpnja 2021.), Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (članak, znanstveni, in extenso; u postupku objavljivanja).

Bobovec, Borka. „Čudesni vizionarski svijet arhitekture, sasvim osobno / The amazing visionary world of architecture, completely personal“, u: Informatica Museologica (ur. Lada Dražin-Trbuljak; tema broja: Budućnost gradskih muzeja u Hrvatskoj / The Future of City Museums in Croatia), br. 53/2022., str. 73-78. (pregledni, stručni rad o Atelieru i Zbirci Andrije Mutnjakovića).

Bobovec, Borka. „Povijesnost i promjenjivost uzoraka urbane tipologije“, u: XVII. Dani Hrvatske komore inženjera građevinarstva (knjižica sažetaka; ur. Stjepan Lakušić), Hrvatska komora inženjera građevinarstva, Zagreb, 2023., str. 91 – 91. (predavanje, sažetak, stručni)

Bobovec, Borka. Promjenjivost kroz prilagodbu, u: Korak u prostor, Zagreb, br. 2 (2023.), str. 63-65. (stručni rad; građa iz fundusa Muzeja: OAF Vlado Antolić, OAF Sonja Jurković)

Ceraj, Iva. Modernizam za sve! Od mapiranja prostora do kulturne memorije, Pučko otvoreno učilište Zagreb, 2023. [12 stručnih tekstova: „Pledoaje za zgradu kao instituciju pamćenja; O zgradi kao idealnom modernističkom zdanju; Iz eksterijera u interijer; Centralni ili glavni hol – prostor sinteze; Mobilijar kao dio arhitekture; Bernardo Bernardi; Izložbe u hodnike!; Seminari kao osnovni prostorno-sadržajni modul; Prostor bez rubova; Radovan Nikšić; Velika dvorana ili kinodvorana – glazbeni instrument zgrade; Željko Krčadinac“].

Stručne recenzije i ekspertize

Na zamolbu Roberta Jonathana Lohera, stručnog tajnika Hrvatske komore arhitekata, izvršene su konzultacije i atribucija slikâ u prostorijama Komore (izv. prof. dr. sc. Borka Bobovec). Na zamolbu Andreje Smetko, kustosice Hrvatskog povijesnog muzeja, izvršena je ekspertiza namještaja, te je potvrđeno pretpostavljeno autorstvo i datacija (Bernardo Bernardi, 1954./55.). Na zamolbu mag. ing. Domagoja Mamića, asistenta Drvno-tehnološkog odsjeka pri Zavodu za namještaj i drvne proizvode Fakulteta šumarstva i drvne tehnologije Sveučilišta u Zagrebu, izvršena je ekspertiza za jedan naslonjač, te je potvrđeno pretpostavljeno autorstvo (Bernardo Bernardi), utvrđeni podatci o proizvođaču i seriji (Drvno- industrijski kombinat Virovitica; T-109) i godina industrijske proizvodnje, 1965. (dr. sc. Iva Ceraj).

Odnosi s javnošću

O digitalnoj izložbi Arhitektura kao ideja života – pet stilskih koraka Drage Iblera objavljeni su sljedeći osvrti: 1.) Korana Sutlić: „Iblerovi projekti. Ovako bi izgledao neboder u Gajevoj da je sagrađen s vizijom Drage Iblera. Digitalna izložba Arhitektura kao ideja života – pet stilskih koraka Drage Iblera“, Jutarnji list, 7. siječnja 2023., str. 30-31.; 2.) Korana Sutlić: „Iblerovi projekti. Ovako bi izgledao neboder u Gajevoj da je sagrađen s vizijom Drage Ible-

ra“, Portal Dom & Dizajn, Jutarnji list, 9. siječnja 2023.; 3.) L. G. „Nepoznata povijest Zagreba. Golemi hotel u Gundulićevoj, te Epidemiološki zavod, jednistveno i uznemirujuće zdanje arhitekta Drage Iblera“, Jutarnji list, 12. siječnja 2023.; 4.) Nina Ožegović: „Stota obljetnica javnog djelovanja Drage Iblera. Za Iblera arhitektura je ideja života“, 24 sata Express, 27. siječnja 2023., str. 68-73.

O izložbi Prolegomena za modernu: društveno angažirana arhitektura Marijana Haberlea između vizije i realnosti u organizaciji Centra za kulturu Trešnjevka – Galerija Modulor i međuinstitucionalnoj suradnji Hrvatskog muzeja arhitkteture HAZU objavljeni su sljedeći osvrti: 1.) Portal Vizkultura: „Prolegomena za modernu“, 24. siječnja 2023.; 2.) Portal Kultura u Zagrebu: „Izložba o Marijanu Haberleu u Galeriji Modulor“, 26. siječnja 2023.; Korana Sutlić, „Izložba o velikanu: Nepoznati Haberle i njegova neponovljivo elegantna arhitektura“, Jutarnji list (rubrika: Nekretnine), 28. siječnja 2023.

O otvorenju izložbeno-didaktičkog programa Modernizam za sve! Od mapiranja prostora do kulturne memorije izvijestili su: 1.) HINA, 30. svibnja 2023.; 2.) Culturenet.hr – web centar hrvatske kulture, 31. svibnja 2023. 3.) Hrvatska komora arhitekata, 30. svibnja 2023.; 4.) web sjedište Studij dizajna Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 31. svibnja 2023.; Glas Istre, 29. svibnja 2023.

O predstavljanju knjige akademika Andrije Mutnjakovića: Andrea Alessi – ranorenesansni umjetnik / Early Renaissance Artist izvijestili su: 1.) Culturenet.hr – web centar hrvatske kulture, 16. svibnja 2023.; 2.) Hrvatski fokus, 18. svibnja 2023.; 3.) IKA: Informativna katolička agencija, 17. svibnja 2023.; 4.) Glas Istre, 16. svibnja 2023.

O programu održanog prvog festivala Open House Zagreb u kojem je sudjelovao i Hrvatski muzej arhitekture (20. – 22. listopada 2023.) izvijestili su portali Jutarnjeg lista i Večernjeg lista. Za potrebe priloga u Jutarnjem listu o stanju u muzejima koji su u obnovi nakon potresa, Hrvatski muzej arhitekture odgovorio je na pitanja novinarke Romine Peritz, vezano uz obnovu zgrade i modaliteta programskog rada u uvjetima izmještenosti fundusa.

Gostovanja na radiju i televiziji

Upraviteljica Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU, izv. prof. dr. sc. Borka Bobovec gostovala je u mozaičnoj emisiji HRT-a Dobro jutro, Hrvatska (HTV 1, 28. rujna 2023.) prigodom otvorenja izložbe Arhitektonske pozicije Drage Iblera – mapiranje uporišta i mijena na Zagrebačkom velesajmu 26. listopada 2023.

Na Prvom programu HRT-a, počevši od 7. prosinca 2023. prikazan je dokumentarno-edukativni serijal Moderna vremena (autori: Dubravko i Matej Merlić; režija: Tomislav Šoban; produkcija: Castor Multimedia za Hrvatsku radioteleviziju). U serijalu, uz ostale sugovornike, govorili su akademik Andrija Mutnjaković i dr. sc. Iva Ceraj, a Muzej je ustupio digitalne preslike iz svojega fundusa.

Ostali rad

Izv. prof. dr. sc. Borka Bobovec stalna je recenzentica znanstvenoga časopisa Prostor, Arhitektonskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Tehničkog vjesnika – Tehnical Gazette, Tehničkih fakulteta Sveučilišta Josip Juraj Strossmayer u Osijeku. Članica je Uredništva stručnog časopisa Korak u prostor koji kontinuirano izlazi dvadeset godina.

U povodu dodjele donacija i stipendija Zaklade Adris, izv. prof. dr. sc. Borka Bobovec 17. studenog 2023. nazočila je svečanosti u hotelu Zonar, kojom je Zaklada Adris kao najveća korporativna zaklada u ovom dijelu Europe zaključila ovogodišnji 17. donacijski ciklus.

Programski rad Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU prepoznat je i podržan u okviru dionice Baština u sklopu koje je Muzeju dodijeljena potpora za realizaciju tiska znanstvene monografije o arhitektu Dragi Ibleru.

Za proteklo jednogodišnje razdoblje izrađeni su svi redoviti izvještaji vezani uz realizaciju muzejskih programa, te predani u e-pisarnice Gradskog ureda i Ministarstva kulture i medija RH. Pisarnice je administrirala dr. sc. Iva Ceraj.

KABINET ARHITEKTURE I URBANIZMA S ARHIVOM ZA LIKOVNE UMJETNOSTI

Kabinet za arhitekturu i urbanizam

Kabinet za arhitekturu i urbanizam pohranjuje kulturno-povijesnu građu iz područja arhitekture i urbanizma te je referentno mjesto za znanstvena i stručna istraživanja povijesti hrvatske arhitekture i urbanizma od druge polovice 19. stoljeća do danas.

Voditelj Kabineta je predsjednik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, akademik Velimir Neidhardt, a upraviteljica Jasenka Ferber Bogdan.

Arhiv za likovne umjetnosti

U sklopu Kabineta djeluje Arhiv za likovne umjetnosti koji prikuplja, obrađuje i pohranjuje gradivo o hrvatskim likovnim umjetnicima, od kraja 19. st. do danas. Građa Arhiva dostupna je za korištenje nacionalnoj i međunarodnoj znanstvenoj i stručnoj javnosti, studentima humanističkih znanosti te ostalim zainteresiranim korisnicima.

U Arhivu za likovne umjetnosti zaposlene su sljedeće djelatnice:

Upraviteljica: Jasenka Ferber Bogdan (stručna savjetnica)

Stručne savjetnice: Andreja Der-Hazarijan Vukić, dr. sc. Darija Alujević

Administratorica: Nives Kuvačić

Stručna djelatnost

U 2023. godini nastavljeno je praćenje dnevnog tiska i formiranja hemerotečnih jedinica vezanih uz likovne teme.

Nastavljeno je s evidentiranjem i praćenjem likovnih izložaba u Hrvatskoj kao i izložaba hrvatskih umjetnika u inozemstvu, pri čemu je zabilježeno 1057 izložaba, koje su zajedno s pripadajućom bibliografijom (1600 članaka) upisane u informatičku bazu Digitalne zbirke.

Nastavljen je redoviti upis u informatičku bazu hrvatskih likovnih umjetnika – dopunjavanje postojećih i izrada novih zapisa (umjetnici, izložbe, nagrade).

Obavljan je svakodnevni rad sa korisnicima u čitaonici, putem telefonskih razgovora i elektroničke pošte (70).

Na Facebook stranici Arhiva za likovne umjetnosti u 2023. postavljene su sljedeće objave: Ernest Tomašević, Zdenka Sertić, Mirko Ostoja, Uz Svjetski dan radija – otkrivanje spomenika J. J. Strossmayera, Reklame u izložbenim katalozima, Josip Vaništa, Dan grada Zagreba, In memoriam Boris Bućan, Sjećanja na Darka Glavana, Klementina Klema Švarc (Schwartz)-Požgaj, Ina Drutter, 16. listopada 1990. – povratak spomenika bana Josipa Jelačića na njegov trg, Anka Bestall (autorica i urednica objava: A. Der-Hazarijan Vukić).

Za pripremne radove izdanja Arhiva za likovne umjetnosti u 2023. godini zaprimljena je financijska potpora Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, Gradskog ureda za kulturu i civilno društvo Grada Zagreba i Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

J. Ferber Bogdan, A. Der-Hazarijan Vukić i dr. sc. D. Alujević u okviru redovitih djelatnosti pripremile su natječajnu dokumentaciju prijava za natječaje za dodjelu sredstava iz programa javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture i medija RH i Gradskog ureda za kulturu i civilno društvo Grada Zagreba te za natječaj Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Preseljenje

Prostor Kabineta za arhitekturu i urbanizam u potkrovlju istočnog krila Hebrangove 1 u potpunosti je iseljen tijekom siječnja i veljače 2023. Djelatnice Arhiva izvršile su izlučivanje dijela knjižne građe (Akademijina izdanja) iz priručnih knjižnica Razreda za likovne umjetnosti i Kabineta za arhitekturu i urbanizam, građa je zapakirana u obilježene kutije (Kabinet za arhitekturu i urbanizam i Razred za likovne umjetnosti – 53 kutije i 7 ladičara s nacrtima; Arhiv za likovne umjetnosti – 38 kutija; građa predsjednika akademika Velimira Neidhardta – 26 kutija, 17 uokvirenih nacrta, 2 ladičara s nacrtima) te je uz manji dio namještaja, prevezena u privremenu čuvaonicu. Najvrjedniji i najosjetljiviji dio građe, Planoteka Kabineta, smješten je u čuvaonicu Arhiva HAZU.

Darovnice

Ostavština Jerolima Miše dopunjena je u listopadu 2023. godine darovnicom Hrvoja Vukosavića. Građa uključuje 26 pisama Jerolima Miše supruzi, dokumentaciju i članke.

Nick Vuković darovao je digitalizirane fotografije vezane uz život i rad akademika Borisa Bućana.

Digitalizacija arhivske građe

Na digitalnoj platformi formirana je virtualna zbirka Katalozi Zagrebačkog salona, u koju je postavljeno 35 digitaliziranih kataloga izložaba (1. - 25. Zagrebački salon, 1965. – 1990.). Sadržaj su pripremile, opisale i objavile A. Der-Hazarijan Vukić i J. Ferber Bogdan.

Na platformu DiZbi postavljeni su digitalni objekti iz Zbirke kataloga: Pozivnica na izložbu I. Meštrovića i T. Krizmana, Beč, 1904.; Pozivnica na III. izložbu zagrebačkih umjetnika, Zagreb, 1936.

Posudba građe

Galeriji Emanuel Vidović u Splitu posuđeno je tri kataloga iz Zbirke kataloga za izložbu Dunav Rendić – slikar i boem.

Muzeju Brodskog Posavlja u Slavonskom Brodu posuđen je jedan katalog izložbe iz Zbirke kataloga za izložbu Na prekretnici - Jerolim Miše i Slavonski Brod.

Ustupanja digitalnih preslika građe

Zvonimir Pliskovac – monografija (Arhiv Galerije SC); Silva Kalčić – znanstveni članak (Arhiv Galerije SC); Shaping Revolutionary Memory – The Production of Monuments in Socialist Yugoslavia, ur. S. Horvatinčić, B. Žerovc, Ljubljana, Igor Zabel Association for Culture and Theory, 2023. (Fototeka – Vojin Bakić); Lana Majdančić, Suradnja fotografa Vjekoslava Cvetišića s kiparima – od oblikovanja do realizacije skulpture, prethodno priopćenje, Peristil, 65, 2022., 203-215 (Fototeka – Ivan Meštrović); Petra Vugrinec, Hrvatsko slikarstvo simbolizma i secesije, Zagreb, ArTresor, 2023. (Dokumentacija umjetnika, Ostavština Isidora Kršnjavog); Iva Kurelac – znanstveni skup Fran Kurelac, Rijeka 2024. (Fototeka

– Ivan Rendić, bista Frana Kurelca); Dina Vulin Ileković – znanstveni članak (Ostavština Marte Ehrlich – fotografije Huga Ehrlicha); Martina Petranović – monografija o kazališnoj scenografiji (fotografije albuma međunarodne izložbe u Parizu 1925.); Lucija Ečim, Muzeji Ivana Meštrovića – Zavičaj kao vrelo nadahnuća: tradicija Dalmatinske zagore u umjetnosti Ivana Meštrovića, izložba u Noći muzeja 2024. (Fototeka – Ivan Meštrović); Željko Heimer – monografija Milan Sunko (Zbirka kataloga); Darja Mahečić Radović – znanstveni članak (Dokumentacija umjetnika – Juraj Neidhardt); Domagoj Marić – znanstveni članak Povijesni koncerti iz 1916. iz prizme umrežavanja glazbenika (Zbirka kataloga – pozivnica na koncert Proljetnog salona 1916.).

Istraživanje građe za potrebe pripreme izložaba, projekata, doktorskih disertacija i monografija

Anamarija Komesarović - Atelijeri Medulićeva / Sjećanje na zaborav, izložba, Zagreb, Galerija Klovićevi dvori, travanj – svibanj 2023. (Dokumentacija umjetnika); Dora Derado Giljanović, Strategije aproprijacije u suvremenoj umjetnosti u Hrvatskoj, doktorska disertacija (Dokumentacija umjetnika); Tihana Galić, Nacionalni muzej moderne umjetnosti – Povijest galerije Račić, pripreme za izložbu (Kartoteka izložaba); Ivana Meštrov, Silva Kalčić – istraživanje za potrebe projekta (Arhiv Galerije SC); Buga Kranželić – dokumentacija umjetnice Kristine Leko za potrebe publikacije i doktorske disertacije; Srećko Jelušić – istraživanje za Leksikon bakarskih zaslužnika (Dokumentacija umjetnika – autobiografija Kamila Ružičke); Nevenka Šarčević – stručni rad (Dokumentacija umjetnika – Zlatan Vrkljan); Ivica Župan – istraživanje za potrebe publiciranja (Dokumentacija umjetnika – Ivan Kožarić, Zbirka kataloga); Željko Heimer – priprema monografije (Dokumentacija umjetnika – Milan Sunko); Vesna Kedmenec Križić - virtualna izložba Fantastični svijet Borisa Dogana/ djela iz fundusa Kabineta grafike HAZU (Dokumentacija umjetnika – Boris Dogan).

Urednički poslovi

J. Ferber Bogdan, A. Der-Hazarijan i dr.sc. D. Alujević članice su uredništva Zbornika znanstveno-stručnog skupa Prof. dr. Antun Bauer – muzeolog i donator (ostale članice: dr.sc. M. Getaldić, Gliptoteka HAZU, doc. dr. sc. Ž. Miklošević - Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu).

J. Ferber Bogdan u suradnji s izv. prof. dr. sc. Lovorkom Magaš (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu) suurednica je Zbornika znanstveno-stručnog skupa Tomislav Krizman i njegov doprinos hrvatskoj kulturi i umjetnosti.

Dr. sc. D. Alujević članica je uredništva Glasnika HAZU od studenog 2023.

Znanstveni i stručni rad

Objavljeni radovi

Dr. sc. D. Alujević, J. Ferber Bogdan, Sava Šumanović i krug zagrebačkih prijatelja. U: Naučna konferencija: Sava Šumanović i evropski realizmi između dva svetska rata – zbornik radova, (ur.) L. Merenik, M. Kvas, Spomen-zbirka Pavla Beljanskog, Novi Sad, Institut za istoriju umetnosti Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu, Galerija slika Sava Šumanović u Šidu, Novi Sad, 2023., str. 8-19.

A. Der-Hazarijan Vukić, Arhiv Galerije Studentskog centra u Arhivu za likovne umjetnosti HAZU. U: They Live – Studentski život u Zagrebu, Zagreb, ICARUS Hrvatska, 2023., 65-67.

J. Ferber Bogdan, A. Der-Hazarijan Vukić, Experiences and Reflections of Project Archivists – Zagreb. U: Documenting and Archiving Student Life, Zagreb: ICARUS Croatia, 2023., 58-61.

Dr. sc. D. Alujević, Portreti književnika, dramskih i likovnih umjetnika u opusu Ivana Sabolića. U: Sabolićev zbornik – zbornik radova sa stručnog skupa „Život i rad akademskog kipara Ivana Sabolića (1921. -1986.)“, (ur.) R. Čimin, Koprivnica: Muzej grada Koprivnice, 2023., 19-28.

Monografija

Dr.sc. D. Alujević, Mila Wod – prva hrvatska kiparica, Matica hrvatska, ogranak Petrinja, 2023.

Predavanja

Dr. sc. D. Alujević, Skulptura 20. stoljeća u Zbirci Đure Kokše, predavanje u sklopu izložbe Umjetnička zbirka biskupa Đure Kokše – Pečat vjere, trag umjetnosti, Zagreb, Galerija Klovićevi dvori, Zagreb, 23. veljače 2023.

J. Ferber Bogdan, prof. dr. sc. S. Fatović-Ferenčić, Što je Elsa-Fluid? To se zna. Eugen Viktor Feller, ljekarnik i investitor, predavanje u sklopu ciklusa Znanost u žarištu, Zagreb, Knjižnica HAZU, 19. svibnja 2023.

Dr.sc. D. Alujević, Mila Wod – prva hrvatska kiparica, predavanje, Zagreb, Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske, 15. studenoga 2023.

Ostalo

J. Ferber Bogdan, prof. dr. sc. S. Fatović-Ferenčić, gostovanje u emisiji Trećeg programa Hrvatskog radija Znanost i društvo s temom Eugen Viktor Feller, 31. svibnja 2023.

J. Ferber Bogdan bila je članica Znanstveno-organizacijskog odbora skupa U službi baroknog kiparstva, posvećenog dr. sc. Doris Baričević, Zagreb, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i Institut za povijest umjetnosti, 7. – 8. rujna 2023.

Predstavljanja knjige dr.sc. D. Alujević, Mila Wod – prva hrvatska kiparica, Petrinja 1. kolovoza 2023.; Zagreb, 29. rujna 2023.

Dr. sc. D. Alujević, gostovanje u emisiji Trećeg programa Hrvatskog radija Razgovor s povodom s temom Mila Wod prva hrvatska kiparica 18. rujna 2023., emisiji Trećeg programa Hrvatske televizije Art a la carte 4. listopada 2023. i emisiji TV Mreže Tura kulture 24. studenog 2023.

Kalendar događanja

Predavanja

19. svibnja 2023. Knjižnica HAZU - prof. dr. sc. S. Fatović-Ferenčić i Jasenka Ferber Bogdan, Što je Elsa-Fluid? To se zna. Eugen Viktor Feller, ljekarnik i investitor, predavanje u sklopu ciklusa Znanost u žarištu

HRVATSKI MUZEJ MEDICINE I FARMACIJE

Prikupljanje građe

Fundus Hrvatskog muzeja medicine i farmacije uvećan je u 2023. za 143 predmeta putem donacija. Prof. dr. sc. Frano Dulibić darovao je Hrvatskom muzeju medicine i farmacije dvije stare medicinske knjige: G. L. Alibert, *Clinica del parigino Spedale di S. Luigi ossia Trattato compiuto delle malattie della pelle*, Venecija: Giuseppe Antonelli, 1835. i T. Sydenham, *Opera medica*, editio novissima, Venecija: Typographia Balleoniana, 1735., koje su upisane u računalni inventar Muzeja pod oznakama HMMF-5684 i HMMF-5685.

Akademik Marko Pećina darovao je Muzeju razne predmete iz svoje ortopedske ordinacije, ukupno 141 predmet, koji su upisani u inventar Hrvatskog muzeja medicine i farmacije pod oznakama od HMMF-5686 do HMMF-5826.

Dokumentacija

Nastavljen je unos podataka o muzejskim predmetima u programu za muzejsku obradu M++. Inventarizirane su prinove koje su stigle putem donacija. Trenutačno stanje računalnog inventara je sljedeće: Dokumentarna zbirka 95 predmeta, Otorinolaringološka zbirka 826 predmeta, Stomatološka zbirka 337 predmeta, Zbirka diploma i povelja 416 predmeta, Zbirka narodne medicine 173 predmeta, Zbirka slika, grafika i skulptura 129 predmeta, Zbirka tvornice lijekova Kaštel 84 predmeta, Zbirka ambalaže i propagande farmaceutskih proizvoda 683 predmeta, Zbirka fotografija 1124 predmeta, Zbirka ljekarničke opreme, namještaja i utenzilija 288 predmeta, Zbirka ljekarničkih stojnica 698 predmeta, Zbirka medicinske opreme, instrumenata i pomagala 772 predmeta, Zbirka memorabilija, osobnih i uspomenskih predmeta 424, Zbirka nastavnih i muzeografskih pomagala 103 predmeta, Zbirka tiskane građe 130 predmeta, nerazvrstano 2 predmeta – ukupno 6.284 predmeta. Svi su predmeti radno fotografirani. Postojeći zapisi kontinuirano se dopunjavaju.

Preventivna zaštita muzejske građe

Uokvirena je slika *Portret ljekarnika Hinka Brodjovina* autora Milivoja Uzelca, inv. br. HMMF-3927, koja je prethodno bila restaurirana, u svrhu izlaganja na izložbi *Portreti hrvatskih ljekarnika iz zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU.*

Restauriranje muzejske građe

Restaurirano je sedam slika odabranih za izložbu *Portreti hrvatskih ljekarnika iz zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU*: *Portret ljekarnika Josipa Grahovca*, Hinko Brodjovin (?), Zagreb, početak 20. st., ulje na platnu, inv. br. HMMF-337; *Portret ljekarnika Drage Jelineka*, Hinko Brodjovin, Zagreb, 1917., ulje na platnu, inv. br. HMMF-340; *Portret ljekarnika Žige Ključeca*, Hinko Brodjovin, Zagreb, 1935., ulje na platnu, inv. br. HMMF-341; *Portret ljekarnika Slavka Zimmermanna*, Hinko Brodjovin, Zagreb, 1935., ulje na platnu, inv. br. HMMF-342; *Portret ljekarnika Slavka Zimmermanna*, Hinko Brodjovin, Zagreb, 1935., ulje na platnu, inv. br. HMMF-973; *Portret ljekarnika Otona Löschnera*, Hinko Brodjovin (?), Zagreb, početak 20. st., ulje na platnu, inv. br. HMMF-974; *Portret ljekarnika Antona Ernesta Katkića*, Hinko Brodjovin, Zagreb, 1908., ulje na platnu, inv. br. HMMF-975.

Računalno je katalogizirana građa iz Otorinolaringološke zbirke (dopunjena su 572 računalna zapisa o predmetima).

Katalogizirani su muzejski predmeti koji su odabrani za tri izložbe planirane za 2024. godinu: *Portreti hrvatskih ljekarnika iz zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU*, *Naličje grada prije 100 godina: fotografije iz zbirki liječnika Vladimira Ćepulića i Luje Thallera* te *Diskretni šarm ljekarničkog stakla: staklo iz hrvatskih ljekarni u zbirkama Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU.*

Digitalizacija građe i virtualna prezentacija zbirki

U 2023. godini digitalizirano je 149 starih crno-bijelih fotografija iz zbirke Luje Thallera (58) i iz ostavštine Kluba narodnog zdravlja (91) sredstvima projekta *Ekspozicija. Teme i aspekti hrvatske fotografije od 19. stoljeća do danas* koji se provodi na Institutu za povijest umjetnosti uz financijsku podršku Hrvatske zaklade za znanost.

Budući da Muzej još uvijek nema vlastiti izložbeni prostor, a njegovo sjedište (Akademijina zgrada u Gundulićevoj 24/1) trenutno je u konstrukcijskoj obnovi, kao i većina Akademijinih zgrada u Zagrebu, glavni oblik komunikacije s publikom jest virtualna komunikacija. Stoga je prezentacija digitalizirane muzejske građe u obliku virtualnih zbirki na portalima *DiZbi HAZU* i *eKultura* od iznimne važnosti te je dobila prioritet u 2023. godini.

Na internetskom portalu *Digitalna zbirka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* (DiZbi HAZU) u 2023. godini objavljeno je sedam novih virtualnih zbirki:

Memorijalna zbirka Franje Kogoja, https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2587949

Memorijalna zbirka Anice Jušić, https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2587944

Memorijalna zbirka Sergija Dogana, https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2587946

Fotografska baština ORL klinike u Zagrebu, https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2589704

Fotografska baština Muzeja za povijest zdravstva u Hrvatskoj, https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2594121

Javnozdravstveni plakati, https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2600014

Ljekarništvo u grafici, https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2606925

(ukupno 407 zapisa digitalizirane građe iz fundusa Hrvatskog muzeja medicine i farmacije).

Sadržaj je pripremila, opisala i objavila Silvija Brkić Midžić.

Budući da je Muzej sudjelovao u projektu *e-Kultura: Digitalizacija kulturne baštine* tijekom 2022. godine, kada je u okviru projekta digitalizirana papirnata građa dimenzija većih od formata A4 (ukupno 272 predmeta), ta građa je u rujnu 2023. objavljena na portalu *eKultura*, a pridružena je i ostala ranije digitalizirana muzejska građa iz sljedećih zbirki:

Zbirka tvornice lijekova Kaštel: https://ekultura.hr/item-sets/2248823/ (60 zapisa)

Zbirka narodne medicine: https://ekultura.hr/item-sets/2248820/ (138 zapisa)

Otorinolaringološka zbirka: https://ekultura.hr/item-sets/2248817/ (87 zapisa)

Zbirka tiskane građe: https://ekultura.hr/item-sets/1991441/ (20 zapisa)

Zbirka slika, grafika i skulptura: https://ekultura.hr/item-sets/1991396/ (14 zapisa)

Zbirka diploma i povelja: https://ekultura.hr/item-sets/1908020/ (230 zapisa)

Zbirka fotografija: https://ekultura.hr/item-sets/1907963/ (237 zapisa)

Sadržaj je pripremila i opisala Silvija Brkić Midžić te objavila uz informatičku podršku tvrtke Link2. Ukupno je u 2023. godini na portalu *eKultura* objavljeno 786 zapisa o digitaliziranoj građi Hrvatskog muzeja medicine i farmacije.

Stručna pomoć i konzultacije

Na zahtjev Domagoja Bosiljevca, studenta Farmaceutsko-biokemijskog fakulteta u Zagrebu, za potrebe istraživanja povijesti ljekarne *K crnom orlu* u Karlovcu poslane su 18. travnja 2023. e-poštom digitalne fotografije osam predmeta iz zbirki Hrvatskog muzeja medicine i farmacije s kataloškim podatcima.

Na zahtjev dr. sc. Tamare Bjažić Klarin iz Instituta za povijest umjetnosti u Zagrebu, 13. lipnja 2023. elektroničkom poštom su poslane digitalne preslike pet fotografija stambene bijede u Zagrebu 1924. iz zbirke Vladimira Ćepulića, u svrhu korištenja građe za dokumentarni film o hrvatskom arhitektu Ernestu Weissmannu.

Na zahtjev dr. sc. Filipa Škiljana, znanstvenog savjetnika u Institutu za migracije i narodnosti u Zagrebu, 4. rujna 2023. elektroničkom poštom poslani su podatci o Josefu W. Wefortu, ljekarniku iz 18. stoljeća koji je bio vlasnik ljekarne Svete Marije na Kaptolu u Zagrebu između 1751. i 1770. godine, te kataloški opis s fotografijom Wefortova reljefnog portreta koji se čuva u Hrvatskom muzeju medicine i farmacije (inv. br. HMMF-3743).

Na zahtjev Domagoja Bosiljevca, studenta Farmaceutsko-biokemijskog fakulteta u Zagrebu, za potrebu objave ilustracija uz članke u časopisima *AMHA* i *Studia lexicographica* 13. listopada 2023. ustupljene su digitalne fotografije tirocinijske diplome Franje Schezta (inv. br. HMMF-37) i cimera ljekarne *K sv. Ćirilu i Metodu* (inv. br. HMMF-330) iz fundusa Hrvatskog muzeja medicine i farmacije.

Na zahtjev Zorke Renić, knjižničarke u Medicinskoj školi Bjelovar, 9. studenog 2023. poslana je elektroničkom poštom digitalna preslika skupne fotografije hrvatskih liječnika iz 1899. godine (inv. br. HMMF-2896) na kojoj se nalazi i dr. Vilim Peičić, a u svrhu izrade prezentacije za predstavljanje reprint izdanja knjige Vilima Peičića *Pučka predavanja o zaraznim bolestima i njihovom suzbijanju.*

Na zahtjev Matije Kosa iz Kulturno-umjetničkog društva Dučec, Mraclin, 20. studenog 2023. ustupljeno je na korištenje i poslano putem elektroničke pošte 12 digitaliziranih crnobijelih fotografija iz muzejske zbirke vezanih za mjesto Mraclin, a u svrhu održavanja radionica za djecu i odrasle na temu drvenog graditeljstva te objave u prigodnoj knjižici.

Silvija Brkić Midžić, muzejska savjetnica i upraviteljica Hrvatskog muzeja medicine i farmacije, u studenom 2023. pružila je stručnu pomoć i konzultacije Renati Dečman, višoj kustosici i voditeljici Dvora Velikog Tabora koji djeluje u sastavu Muzeja Hrvatskog zagorja, pri obradi medicinskih instrumenata iz partizanske bolnice u Desiniću za izložbu *Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata.*

Izložbe

Izložba *U vremenskom pomaku: Otorinolaringološka klinika Medicinskog fakulteta u Zagrebu od analognog do digitalnog doba* održana je u Knjižnici Božidara Adžije u Zagrebu od 15. studenog do 15. prosinca 2023. Autori izložbe su Silvija Brkić Midžić, Stella Fatović-Ferenčić i Drago Prgomet. Osim uvodnog postera s kratkim tekstom te dvadeset i jednog postera s kombinacijama digitalnih reprodukcija starih crno-bijelih fotografija i novih digitalnih fotografija u bojama, koji su bili pripremljeni za izložbu u povodu 100. obljetnice ORL klinike 2021., u postav izložbe u Knjižnici Božidara Adžije uključena je i izvorna muzejska građa iz zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije: reprezentativni fotoalbum ORL klinike iz 1941. koji je tadašnji predstojnik prof. Ante Šercer naručio od fotografskog atelijera Donegani, skromnije opremljen fotoalbum Klinike nepoznatog autora iz razdoblja od 1954.

do 1971. te niz pojedinačnih fotografija iz razdoblja od 1920-ih do 1970-ih. Izložbu prati projekcija dokumentarnog filma o Klinici za bolesti uha, nosa, grla i kirurgiju glave i vrata snimljenog u povodu 100. obljetnice Klinike, a predstavljena je i fotomonografija Stelle Fatović-Ferenčić i Drage Prgometa *Vizualna memorija struke – Klinika za bolesti uha, nosa, grla i kirurgiju glave i vrata Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u povodu stoljeća njezinog postojanja (1921. – 2021.)* koja je izdana 2021. godine u sunakladništvu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Ovom izložbom Hrvatski muzej medicine i farmacije nastavlja uspješnu suradnju s Knjižnicom Božidara Adžije u Zagrebu, koja je uspostavljena s ciljem predstavljanja muzejske građe i tema iz područja biomedicinskih znanosti široj javnosti tijekom razdoblja obnove zgrade u kojoj će biti smješten Muzej i pripremnih radova za njegov stalni postav.

Nakladnička djelatnost

U ožujku 2023. objavljen je tiskani katalog virtualne izložbe *Sergije Dogan: memorijalna građa u zbirkama Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti*, opsega 172 stranice, s tekstom na hrvatskom i engleskom jeziku i ilustracijama u bojama, u nakladi Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (Hrvatski muzej medicine i farmacije i Odsjek za povijest medicinskih znanosti Zavoda za povijest i filozofiju znanosti), u partnerskoj suradnji s Hrvatskim liječničkim zborom, Hrvatskim društvom za povijest medicine. Autorice i urednice kataloga su Silvija Brkić Midžić i Stella Fatović-Ferenčić.

Posudbe građe

Za izložbu *Lica gladi* koja je produljena do 4. lipnja 2023. u Etnografskom muzeju u Zagrebu, a zatim je postavljena i u Arheološkom muzeju Istre u Puli, posuđen je muzejski predmet iz fundusa Hrvatskog muzeja medicine i farmacije: Medicinska vaga s visinomjerom za djecu *Detecto-Medic*, New York, oko 1950., inv. br. HMMF-3912.

Za izložbu *Made in Croatia*, koja je održana od 15. svibnja do 25. srpnja 2023. u Hvarskom arsenalu u Hvaru, Hrvatski muzej medicine i farmacije posudio je tri muzejska predmeta: reklamne razglednice i ambalažu lijeka *Streptazol*.

Na zahtjev dr. sc. Ivane Miletić Čakširan, pročelnice Konzervatorskog odjela u Sisku koji u suradnji s Gradom Petrinja obnavlja zgradu stare ljekarne *K crnom orlu* u Petrinji, 16. studenog 2023. posuđena je skulptura crnoga orla iz fundusa Hrvatskog muzeja medicine i farmacije (inv. br. HMMF-3693) u svrhu izrade replike skulpture koja je nestala prije potresa, a stajala je na pročelju zgrade stare petrinjske ljekarne.

Objavljeni radovi

Brkić Midžić S. *Fotografije u zbirci Hrvatskoga muzeja medicine i farmacije kao odraz ideologije Andrije Štampara*. Studia lexicographica. 2023;17(33):89-108. https://hrcak.srce.hr/file/450503

Međunarodna suradnja

Putem elektroničke pošte, inicijativom Marie Gérouville kao predstavnice projekta *Jess*, 24. studenog 2023. uspostavljena je suradnja sa studentima pete godine Farmaceutskog fakulteta u Dijonu, Francuska, koji među ostalim istražuju baštinu farmaceutske industrije te su izrazili želju da posjete Hrvatski muzej medicine i farmacije u proljeće 2024. godine. Budući da iz objektivnih razloga posjet Muzeju za sada nije moguće realizirati, upraviteljica Muzeja

Silvija Brkić Midžić poslala im je informacije o muzejskoj građi, digitalnu pripremu kataloga *Kaštel na vrhuncu: oglašavanje i ambalaža lijekova tvornice Kaštel u Zagrebu 1930-ih i 1940-ih* i poveznice za pristup virtualnim zbirkama Hrvatskog muzeja medicine i farmacije.

Predavanja, stručni i znanstveni skupovi

Na poziv prof. dr. sc. Žarke Vujić s Katedre za muzeologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Silvija Brkić Midžić gostovala je 26. siječnja 2023. u nastavi na kolegiju *Upravljanje muzejima* s predavanjem pod naslovom *Pokretanje djelatnosti novoga muzeja i skrb o njegovu fundusu na primjeru Hrvatskog muzeja medicine i farmacije Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti*.

Silvija Brkić Midžić održala je 10. ožujka 2023. u prostoru Franjevačkog samostana u Hrvatskoj Kostajnici predavanje uz dijaprojekciju na temu *Medicina sacra: štovanje svetaca zaštitnika i duhovna dimenzija medicine*, priređeno na osnovi istoimene izložbe Hrvatskog muzeja medicine i farmacije iz 2016. godine. Predavanje je organizirano u okviru godišnjeg programa Matice hrvatske, Ogranka Hrvatska Kostajnica.

Silvija Brkić Midžić sudjelovala je 31. ožujka 2023. na IX. znanstvenom skupu *Dani Andrije Štampara* u Slavonskom Brodu s izlaganjem na temu *Zbirka fotografija Hrvatskog muzeja medicine i farmacije kao odraz Štamparove ideologije*.

Silvija Brkić Midžić održala je 2. svibnja 2023. u Hrvatskom liječničkom domu u Zagrebu predavanje na temu *Hrvatski muzej medicine i farmacije HAZU i njegova zbirka narodne medicine*, na poziv Hrvatskog društva umirovljenih liječnika Hrvatskoga liječničkog zbora (HDUL HLZ).

Silvija Brkić Midžić sudjelovala je na *Dvanaestom festivalu hrvatskih digitalizacijskih projekata* (*D-festu*) 4. i 5. svibnja 2023. u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu, gdje je održala predavanje na temu *Digitalizacija papirnate građe Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU.*

https://dfest.nsk.hr/wp-content/uploads/2023/04/D-fest2023_programska.pdf

https://dfest.nsk.hr/wp-content/uploads/2023/05/24_Brkic-Midzic.pdf

Silvija Brkić Midžić sudjelovala je na 26. seminaru *Arhivi, knjižnice, muzeji – Zaštita u kriznim situacijama*, koji je održan u Poreču od 29. studenog do 1. prosinca 2023., s izlaganjem pod naslovom *Zaštita građe Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU nakon potresa*.

Silvija Brkić Midžić sudjelovala je na događanju *DARIAH Day 2023* koje je organizirala Digitalna istraživačka infrastruktura za umjetnost i humanistiku u Republici Hrvatskoj u Rektoratu Sveučilišta u Zagrebu 21. prosinca 2023., s izlaganjem na temu *Virtualne zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU*.

Odnosi s javnošću (PR)

O predavanju *Medicina sacra: štovanje svetaca zaštitnika i duhovna dimenzija medicine*, koje je 10. ožujka 2023. održala Silvija Brkić Midžić u Hrvatskoj Kostajnici, objavljen je prikaz autorice Marije Krupić

Vijest o virtualnim zbirkama Hrvatskog muzeja medicine i farmacije na portalu *eKultura* objavljena je u *Liječničkim novinama* br. 223, listopad 2023., na str. 37.

Vijest o izložbi *U vremenskom pomaku: Otorinolaringološka klinika Medicinskog fakulteta u Zagrebu od analognog do digitalnog doba* objavljena je na mrežnoj stranici Knjižnica grada Zagreba.

Vijesti o izložbama Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU objavljene su u listu Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu *Mef.hr*:

Naličje grada prije 100 godina: fotografije iz zbirki liječnika Vladimira Ćepulića i Luje Thallera, Etnografski muzej, Zagreb, ožujak – svibanj 2024.: najava studijske izložbe iz fundusa Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU. Mef.hr. 2023;42(2):130.

Izložba U vremenskom pomaku: Otorinolaringološka klinika Medicinskog fakulteta u Zagrebu od analognog do digitalnog doba, Knjižnica Božidara Adžije, Zagreb, 15. 11. – 15. 12. 2023. Mef.hr. 2023;42(2):131-132.

Aktivnost na mrežnim stranicama i društvenim mrežama

Radi popularizacije biomedicinskih znanosti i informiranja javnosti o muzejskoj građi i aktivnostima redovito se postavljaju objave na mrežnoj stranici i *Facebook* stranici Muzeja (*Novosti*, *Na današnji dan* i drugo). Ove poslove obavlja upraviteljica Muzeja Silvija Brkić Midžić.

U razdoblju od 1. siječnja do 31. prosinca 2023. na mrežnoj stranici Muzeja postavljeno je 389 dnevnih objava u rubrici *Na današnji dan*, 25 objava u rubrici *Događanja* (*Novosti*), dvije objave u rubrici *Zanimljivosti iz muzejskih zbirki* i jedna objava u rubrici *Publikacije*, ukupno 417 objava.

Na *Facebook* stranici Hrvatskog muzeja medicine i farmacije od 1. siječnja do 31. prosinca 2023. postavljene su 572 objave.

Članstva u stručnim društvima

Silvija Brkić Midžić članica je Hrvatskoga muzejskog društva.

Ostali poslovi

Hrvatski muzej medicine i farmacije sudjelovao je 27. siječnja 2023. u manifestaciji *Noć muzeja 2023.* s virtualnom izložbom i e-katalogom *Sergije Dogan – memorijalna građa u zbirkama Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* (autorice koncepcije: Silvija Brkić Midžić i Stella Fatović-Ferenčić)

https://noc-muzeja.hr/muzej/hrvatski-muzej-medicine-i-farmacije-hazu/

Hrvatski muzej medicine i farmacije sudjelovao je u obilježavanju *Međunarodnog dana muzeja* 2023. s predavanjem pod naslovom *Što je Elsa-fluid? To se zna. Eugen Viktor Feller, ljekarnik i investitor*, koje su 17. svibnja 2023. održale prof. dr. sc. Stella Fatović Ferenčić (zamjenica voditelja Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU) i mr. sc. Jasenka Ferber Bogdan (Kabinet za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti HAZU). Dio građe iz ostavštine Eugena Viktora Fellera čuva se u Hrvatskom muzeju medicine i farmacije, a pojedini muzejski predmeti predstavljeni su na muzejskoj mrežnoj stranici.

https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/medunarodni-dan-muzeja?y=2023

Hrvatski muzej medicine i farmacije sudjelovao je na *42. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* koja je održana na Zagrebačkome velesajmu u sklopu 45. *Interlibera*, u razdoblju od 7. do 12. studenoga 2023. Bio je izložen katalog virtualne izložbe *Sergije Dogan: memorijalna građa u zbirkama Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* (izdan u ožujku 2023.).

https://mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2023/katalog_2023_7_11.pdf

JEDINICE U SASTAVU AKADEMIJINIH STRUČNIH SLUŽBI

ODJEL ZA ZAŠTITU I ODRŽAVANJE IMOVINE I KULTURNIH DOBARA

Odjel za zaštitu i održavanje imovine i kulturnih dobara Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti kao i svake godine obavlja poslove prvenstveno vezane na održavanje nekretnina HAZU, koji uz redovito tekuće održavanje obuhvaća i periodičke kontrole sistema instalacija sa svrhom osiguranja što veće sigurnosti i funkcionalnosti cjelokupne imovine u vlasništvu Akademije. Odjel također sudjeluje u tehničkim pitanjima pri eventualnoj realizaciji većih projekata Akademije.

Nadalje, sudjeluje u provedbi postupaka jednostavne i javne nabave, tj. u izradi stručnih dijelova dokumentacije za postupke nabave za izradi projektne dokumentacije, obavlja koordinaciju pri izradi i provođenju procedure ishođenja potrebnih dozvola kod meritornih organizacija, također provodi i zakonsku proceduru javne nabave za ustupanje izvođenja radova, te kontrolira njihovu financijsku realizaciju. Po potrebi sudjeluje u rješavanju imovinsko pravnih poslova usklađujući dokumentaciju s katastarskim operatom i pripremanju dokumentacije za usklađenje dokumenata u zemljišnim knjigama.

Nakon potresa 22. ožujka 2020. te potresa 28. i 29. prosinca 2020. Odjel za zaštitu i održavanje nastavio je sa svim već prethodno započetima aktivnostima u 2020., 2021. i 2022. godini s ciljem sanacije i obnove nekretnina HAZU nakon potresa.

Za višestambene zgrade u kojima se nalaze stanovi u vlasništvu Akademije nastavljene su sve aktivnosti s predstavnicima stanara i GSKG Grada Zagreba kao upraviteljem na zgradama vezano za obnovu nakon potresa.

Odjel za zaštitu i održavanje obavlja sve radnje vezane za održavanje grobnih mjesta Hrvatske akademije na Mirogoju i obavlja prigodno obilježavanje grobnih mjesta zaslužnim članovima, kao i dobrotvorima Akademije, za blagdan Svih svetih.

Odjel za održavanje aktivno sudjeluje i u pripremama kako dokumentacije, tako i sagledavanju najboljeg načina pri privođenju svrsi građevina Akademije putem aktivacije uporabe samih građevina, i to npr. davanjem u najam prostora koji nisu u aktivnoj uporabi poslovanja.

Pružena je tehnička pomoć Zavodu za povijesne znanosti u Dubrovniku pri realizaciji ugovora sklopljenog s Ministarstvom kulture i medija za sanacija krovišta Kneževog dvora

u Cavtatu i Zavoda za društvene znanosti u Splitu pri sanaciji dijela južnog pročelja sredstvima Ministarstva kulture i medija.

Izrađena je statička ekspertiza samostana Sv. Jakova na Višnjici u Dubrovniku.

Odjel za zaštitu i održavanje imovine također je pripremio i izvršio prijave programa na javni poziv Ministarstva kulture i medija za javne potrebe u kulturi u 2024. godini i to za:

1. Izradu arhitektonske i geodetske snimke palače Milesi u Splitu,
2. Nastavak radova na sanaciji krova Kneževog dvora u Cavtatu (Zbirka Baltazara Bogišića),
3. Sanaciju stolarije ljetnikovca Petra Sorkočevića na Lapadu u Dubrovniku,
4. Izradu projekta hitne statičke sanacije samostana Sv. Jakova na Višnjici u Dubrovniku,
5. Nastavak radova na sanaciju južnog pročelje palače Milesi u Splitu.

Dodatna ulaganja na građevinskim objektima

Na sanaciju dijela južnog pročelja palače Milesi i sanaciju dijela krovišta Kneževog dvora u Cavtatu utrošeno je 49.265,20 eura što je financirano sredstvima Ministarstva kulture i medija kroz javni poziv.

Domena tekućeg održavanja

U okviru tekućeg održavanja 2024. godine obavljeni su samo manji popravci na elektroinstalacijama, vodovodnim i kanalizacijskim sistemima i uređajima, manji popravci na krovovima i pokrovnoj limariji, kao i sitni potrebni bravarski radovi, sve ovisno o raspoloživim sredstvima iz Državnog proračuna. Na navedene popravke utrošeno je 7.446,45 eura iz Državnog proračuna i 16.916,23 eura iz vlastitih prihoda. Nadalje, kao i svake godine u okviru tekućeg održavanju obavljen su radovi na servisiranju, i održavanju sistema grijanja, nadzornih sistema (vatrodojava, videonadzor, protuprovala i FM sistema protupožarne zaštite u Knjižnici HAZU) kao i održavanje ostalih instalacija sa svrhom osiguranja što veće sigurnosti i funkcionalnosti građevina Akademije na što je utrošeno 38.756,69 eura iz Državnog proračuna i 52.549,62 eura vlastitih sredstava.

ODJEL ZA IZDAVAČKU DJELATNOST

Odjel za izdavačku djelatnost, u čijem se sastavu nalazi Priručna knjižara s pripadajućim skladištima, smješten je u Hebrangovoj ulici 1. U Odjelu je zaposleno osmero djelatnika: rukovoditelj *Aco Zrnić*, lektorice *Maja Silov Tovernić* i *Livija Reškovac*, prevoditeljica *Gorka Radočaj*, grafičke urednice *Nina Ivanović* i *Sonja Batušić* te, u Priručnoj knjižari, pomoćni knjižničari *Inoslav Tompak* i *Mirjana Skvičalo*.

U Odjelu se obavljaju poslovi vezani uz objavljivanje, skladištenje i distribuciju Akademijinih izdanja, a riječ je o sljedećim poslovima: pripremi rukopisa za tisak, odnosno lekturi, prijevodu, tehničkom uređenju, korekturi, vođenju ISBN brojeva i drugih evidencija za pojedinačna izdanja; administrativnim poslovima, uključujući dokumentaciju za natječaje, odnosno odluke o imprimaturu i narudžbe tiska; kontaktima s urednicima i autorima; radu s tiskarom, što uključuje nadzor nad tiskom i brigu o pravodobnom izlasku Akademijinih izdanja iz tiska; zatim poslovima vezanima uz suizdavaštvo i sufinanciranje knjiga i časopisa; izradi izvještaja i obračuna davaocima sredstava za financiranje edicija te obračunima autorskih honorara i davanju izvještaja o izdanjima u tisku i objavljenim izdanjima.

Priručna knjižara u sklopu Odjela preuzima pošiljke novoizišlih knjiga i skladišti ih, održava skladišne prostore, dostavlja izdanja Akademijinim jedinicama, šalje obvezne primjerke u NSK, distribuira knjige za međuknjižničnu razmjenu i besplatne primjerke akademicima, prodaje knjige, izdaje knjige za prodaju knjižarama i distributerima, vodi evidenciju o ulasku i izlasku knjiga, pakira i otprema knjige u tuzemstvo i inozemstvo, vodi evidenciju u poštanskim knjigama i adresarima te izvještava računovodstvo o poslanim pošiljkama.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti predstavila je svoju nakladničku djelatnosti u 2020., 2021. i 2022. godini na konferenciji za novinare 30. ožujka 2023. u Knjižnici HAZU. Kako je u uvodnom govoru rekao predsjednik HAZU akademik Velimir Neidhardt, Akademija nije u posljednje tri godine bila u mogućnosti predstaviti svoju nakladničku djelatnost zbog posljedica potresa iz 2020. koji su oštetili njezine zgrade te pandemije koronavirusa, no usprkos tim nedaćama nastavila je svoj rad pa se rezultati vide i u nakladničkoj djelatnosti. Nju je predstavio glavni tajnik HAZU akademik Dario Vretenar koji je kazao da je od 2020. do 2022. Akademija izdala ukupno 267 publikacija, od toga 66 knjiga, 50 zbornika radova, 95 časopisa, 20 spomenica umrlim akademicima, 18 kataloga, 10 knjiga sažetaka, dvije partiture, jedan crtački dnevnik i jednu izjavu, U 2020. Hrvatska akademija je izdala ukupno 100 svezaka raznih publikacija, u 2021. 84 sveska, a u 2022. 83 sveska. Od svog osnutka 1861. do kraja 2022. Akademija je ukupno objavila 6810 svezaka raznih publikacija.

Nakladnička djelatnost Akademije u 2023.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti od osnutka do kraja 2023. godine objavila je ukupno 6.901 svezak raznih publikacija.

Vlastita naklada i suizdavaštvo

U 2023. godini Akademija je objavila ukupno 91 svezak raznih publikacija, i to:

15 knjiga, 29 zbornika radova, 33 sveska časopisa, 4 kataloga, 3 knjige sažetaka, 6 spomenica preminulim akademicima i 1 partituru

Od navedenih izdanja, 66 svezaka Akademija je objavila kao izvršni izdavač, a 25 kao suizdavač.

Pojedini Akademijini razredi zastupljeni su na sljedeći način:

Općenito – 4 sv.;

Razred za društvene znanosti – 36 sv.;

Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti – 2 sv.;

Razred za prirodne znanosti – 9 sv.;

Razred za medicinske znanosti – 5 sv.;

Razred za filološke znanosti – 7 sv.;

Razred za književnost – 12 sv.;

Razred za likovne umjetnosti – 6 sv.;

Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju – 7 sv.;

Razred za tehničke znanosti – 3 sv.

Osim publikacija, Akademija tiska i razne vrste tzv. sitnog tiska, kao što su pozivnice za razna događanja, zatim plakate, diplome, deplijane za izložbe.

Katalog Akademijinih izdanja nalazi se na mrežnim stranicama Odjela za izdavačku djelatnost Akademije https://www.info.hazu.hr/nakladnistvo/izdanja/.

Djelatnost pojedinih zaposlenika Odjela

Aco Zrnić, rukovoditelj Odjela, koordinirao je rad Odjela za izdavačku djelatnost, u 2023. godini bio je i izvršni urednik Ljetopisa Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, knj. 126: za godinu 2022.-

***

Maja Silov Tovernić, lektorica i korektorica, tijekom 2023. godine lektorirala je brojna izdanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (monografije, zbornike radova, periodiku, kataloge, sažetke radova, virtualne sadržaje i sl.) te raznovrsne dopise, pozive, nekrologe, zapisnike, govore, predgovore, deplijane, predavanja, uvodnike, izjave, izvještaje, pravilnike, procedure i slične tekstove: zbornici radova (6) – *Bolesti dojke,* sv. XXXII; *Krležini dani u Osijeku 2022.: Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu, prvi dio*; *Održivost kulturne baštine* (zajedno s Livijom Reškovac); *Radovi Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Đakovu*, sv. 2; *Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Tehničke znanosti*, No. 557=23; *Prof. dr. sc. Antun Bauer – muzeolog i donator*; Modernizacija prava (4) – *Rješavanje prekograničnih sporova i suvremene tehnologije*, knj. 65; *Reforma izvanparničnog prava*, knj. 71; *Pravno uređenje i provedba nadzora u hrvatskoj javnoj upravi*, knj. 75; *Pravna zaštita kućnih ljubimaca*, knj. 76; monografije (1) – *Ivo Padovan i Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti: Sjećanja jednog suradnika (Posebna izdanja Zavoda HAZU u Bjelovaru)*; katalozi, mape i slična izdanja – Gliptoteka (3) – *Lica koja žive: Portreti Koste Angelija Radovanija iz ostavštine HAZU*; *Osnivanje Zbirke Meštrović u Gipsoteci grada Zagreba*; *Ivan Meštrović – djela iz fundusa Gliptoteke HAZU*; Kabinet grafike (3) – *Slavko Šohaj / izbor crteža iz fundusa Kabineta grafike HAZU; Fantastični svijet Borisa Dogana / djela iz fundusa Kabineta grafike HAZU; Nives Kavurić-Kurtović / djela iz fundusa Kabineta grafike HAZU;* Strossmayerova galerija starih majstora (1) – *Izbor iz fundusa Strossmayerove galerije starih majstora HAZU*;

periodika (5) – *Muzeji – galerije – zbirke HAZU* (listopad – prosinac 2022.; siječanj – ožujak 2023.; travanj – lipanj 2023.; srpanj – rujan 2023.); *Glasnik HAZU*, broj 16-17, godište X.; spomenice preminulim akademicima (8) – *Petru Strčiću, Goranu Filipiju, Stjepanu Babiću, Pavlu Dešpalju, Davorinu Kempfu, Danielu Rukavini, Vladimiru Bermancu, Boži Udovičiću*.

***

Livija Reškovac, lektorica, korektorica i tajnica časopisa *Forum*, tijekom 2023. godine lektorirala je izdanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (monografije, zbornike radova, periodiku, kataloge, sažetke radova, virtualne sadržaje i sl.) te raznovrsne dopise, pozive, zapisnike i slične tekstove: periodika (4): tromjesečnik Razreda za književnost *Forum* 1–3, 4–6, 7–9, 10–12 za 2023.; zbornici radova (2) – *Održivost kulturne baštine* (zajedno s Majom Silov Tovernić); *Turizam i stanovanje – radovi sa znanstveno-stručnog e-kolokvija*; Modernizacija prava (3) – *Europska zdravstvena unija*, knj. 69; *Djelotvornost ovršnog postupka*, knj. 73; *Obiteljskopravni status i socijalni pristup starijim osobama*, knj. 74; katalozi, mape i slična izdanja – Muzej grada Zagreba i Strossmayerova galerija starih majstora (1) – *Izložbeni projekt Ivan Standl – zagrebački fotograf* (panoi i katalog); Gliptoteka HAZU (1) – *Ivan Rendić*; Strossmayerova galerija starih majstora (2) – *Zrinjevac*; *Akademijine palače*; spomenice preminulim akademicima (1) – *Nenadu Trinajstiću*. Za časopis *Forum* obavljala je redovite tajničke poslove (prikupljanje rukopisa, kontakti sa suradnicima, distribucija ča-

sopisa, pisanje ugovora, ispunjavanje prijavnica za Ministarstvo kulture i medija i Grad Zagreb te pisanje financijskog izvješća). U broju 10–12 za 2023. objavila je godišnji Sadržaj i Indeks autora, priređivača i prevoditelja.

***

Gorka Radočaj, prevoditeljica i lektorica za engleski i njemački jezik, u 2023. godini prevela je, odnosno lektorirala sljedeće tekstove: za izdanje *Larus*, br. 57; za izložbe *Lica koja žive: Portreti Koste Angelija Radovanija iz ostavštine HAZU* (Gliptoteka); *Osnivanje zbirke Meštrović u Gipsoteci grada Zagreba* (Gliptoteka); *Slavko* Šohaj (Kabinet grafike); *Academia* (Odjel za međunarodnu suradnju i EU programe i projekte); tekst o muralima u Millvaleu Maksimilijana Vanke (Hrvatski muzej arhitekture); tekstovi za skup *Drago Ibler – arhitektura kao ideja života*; i za *Radove Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Đakovu*, sv. 2; Zahtjev za objavljivanje muzejske građe; Zahtjev za ostvarivanje uvida u muzejsku građu; Pravilnik o načinu i uvjetima ostvarivanja uvida u muzejsku građu i dokumentaciju te posudbu građe; Troškovnik korištenja muzejske građe i dokumentacije (M-G-Z); Pravilnik o predlaganju i izboru članova HAZU; tekstovi za *Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Tehničke znanosti*, No. 557=23 i 24; prijedlog uz izvješće naslovljeno *Future of Gas* Razreda za tehničke znanosti; za *Rad Razreda za književnost* br. 30; Strategija razvoja primijenjene genomike u Hrvatskoj.

Prevela je prigodni tekst o Razredu za prirodne umjetnosti te ostale tekstove za objavu na Akademijinu mrežnom portalu, sporazume i ugovore, raznu korespondenciju, tekstove natječaja za zapošljavanje, blagdanske čestitke te prigodne govore.

***

Nina Ivanović, zaposlena na radnome mjestu grafičke urednice, u suradnji s urednicima priprema rukopise za prijelom i tisak (zbornici radova, monografije, pozivnice, zahvalnice, posjetnice, povelje, priznanja, deplijani, programi, plakati, katalozi...), grafički ih uređuje i osmišlja im dizajn te vodi brigu o pravodobnom izlasku edicija iz tiska. Popis radova: povelje za nagrade koje dodjeljuje Akademija (za Nagradu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za najviša znanstvena i umjetnička dostignuća u Republici Hrvatskoj, za Književnu nagradu Stipana Bilića-Prcića te za pjesničke nagrade); zahvalnice za sudjelovanje u radu Predsjedništva Hrvatske akademije znanosti u umjetnosti; pozivnice za blagdansko primanje, za Dan HAZU te za znanstveni skup *Fran Kurelac i njegovo djelo*; *Kronika Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti*, broj 39; tromjesečnik Razreda za književnost *Forum*: 1–3 za 2023; *Ljetopis Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za 2022. godinu*; partitura *Davorin Kempf – In modo classico*; program za skup: *Neurodegenerative diseases: Mechanistic therapies – hype or hope?*; *Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Medicinske znanosti*, Vol. 556 No. 62-63, 2023.; *Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Medicinske znanosti*, Vol. 559 No. 64-65, 2023.; knjižica *Dani Hvarskoga kazališta*; izrada korica i ovitka za *Zbornik za narodni život i običaje*, knj. 63 i 64; katalog izložbe *Lica koja žive – portreti Koste Angelija Radovanija iz ostavštine Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti*; katalog izložbe *Izbor iz fundusa Strossmayerove galerija starih majstora HAZU*; dizajn 7 plakata za izložbu *Arhitektonske pozicije Drage Iblera – mapiranje uporišta i mijena* (Hrvatski muzej arhitekture HAZU); knjižica sažetaka za znanstveno-stručni skup *Stjepan Schulzer Müggenburški (1802.-1892.), mikolog, austro-ugarski časnik i istraživač lokalne povijesti (Knjiški Krnjaš VIII.)*; godišnjak Zavoda

za ornitologiju – *Larus*, Vol. 52, 2022.; spomenice preminulim akademicima *Boži Udovičiću*, *Davorinu Kempfu* i *Stjepanu Babiću*; knjiga iz edicije Architectonica 14 – Velimir Neidhardt: *Arhitektura predsjedanja / Architecture for the Presidency*; zbornik radova *Turizam i stanovanje – radovi sa znanstveno-stručnog e-kolokvija*; zbornici radova: *Bolesti dojke*, sv. XXXII; *Iskustvo pisanja i čitanja o ratu – u vremenu poslije*; *Vukovarski pojmovnik: Branje Crlenjak (1930.-2014.) – povodom devedesete godišnjice rođenja*; izrada logotipa za ciklus znanstveno-popularnih predavanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – *Znanost u žarištu*.

***

Sonja Batušić, zaposlena na radnome mjestu grafičke urednice, u suradnji s urednicima priprema rukopise za prijelom i tisak (zbornici radova, monografije, pozivnice, priznanja, deplijani, programi, plakati, katalozi...), grafički ih uređuje i osmišlja im dizajn te vodi brigu o pravodobnom izlasku edicija iz tiska. Popis radova koje je grafički uređivala tijekom 2023.: časopis *Forum,* tromjesečnik Razreda za književnost Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti: 4–6, 7–9 i 10–12 za 2023.; spomenice preminulim akademicima *Pavlu Dešpalju Vladimiru Bermancu, Goranu Filipiju* i *Nenadu Trinajstiću*; Modernizacija prava: *Reforma autorskog prava u Europskoj uniji*, knj. 56; *Rješavanje prekograničnih sporova i suvremene tehnologije*, knj. 65; *Pravosuđe i javnost*, knj. 66; *Reforma upravnog sudovanja – deset godina poslije*, knj. 68; *Europska zdravstvena unija*, knj. 69; *Modernizacija parničnog procesnog prava*, knj. 70; *Reforma izvanparničnog prava,* knj. 71; *Djelotvornost ovršnog postupka*, knj. 73; *Obiteljskopravni status i socijalni pristup starijim osobama*, knj. 74; *Pravno uređenje i provedba nadzora u hrvatskoj javnoj upravi*, knj. 75 i *Pravna zaštita kućnih ljubimaca*; knj. 76; *Arheološki radovi i rasprave*, br. 21; *Radovi Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Đakovu*, sv. 2; *Problemi sjevernog Jadrana*, sv. 20; *Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Tehničke znanosti,* No. 554=22 i No. 557=23; *Radovi Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Požegi*, sv. 11; *Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti*, vol. 39; izrada programa za znanstveni skup *Pomorsko imovinsko pravo i pravo osiguranja – in memoriam prof. dr. sc. Drago Pavić*.

***

Inoslav Tompak, zaposlen na radnome mjestu pomoćnog knjižničara u Priručnoj knjižari HAZU – U 2023. godini Priručna knjižara HAZU izdala je za potrebe besplatne distribucije akademicima, Akademijinim zavodima i institucijama, za međuinstitucijsku razmjenu u zemlji i inozemstvu, za potrebe autora, urednika i recenzenata knjiga, časopisa i članaka, za direktnu prodaju i prodaju preko distributera te za otkup Ministarstva kulture ukupno 7.687 svezaka knjiga, časopisa i serijskih publikacija. Tijekom 2023., zbog selidbe svih zaliha knjiga na različite lokacije (skladišta na Trgu žrtava fašizma i u Priručnoj knjižari u Ulici A. Kovačića 5 u Zagrebu; skladište u Velikom Trgovišću), sudjelovao je u pakiranju, evidentiranju i selidbi cca 250 europaleta knjiga (ukupno 120.000 knjiga), u pripremama prostora za useljenje u Ulici A. Kovačića, u transportu knjiga i namještaja s različitih lokacija te u njihovu evidentiranju.

***

Mirjana Skvičalo, zaposlena na radnome mjestu pomoćne knjižničarke u Priručnoj knjižari HAZU, tijekom 2023. godine poslala je ukupno 520 pošiljaka na adrese u zemlji i 585

na adrese u inozemstvu. Uz redovite poslove vezane uz knjižaru, izrađivala je promidžbene letke za nakladnički niz Modernizacija prava. Obavještavala je distributere i pojedine ciljane skupine o novoizašlim izdanjima Akademije te je radila na njihovoj promidžbi i prodaji. Tijekom 2023., zbog selidbe na novu lokaciju, zapakirala je i pripremila za seljenje sve knjige iz postojećeg prostora knjižare u Hebrangovoj i sudjelovala u njihovu raspakiravanju te je novi prostor u Opatičkoj 18 kompletno opremila knjigama. Zbog ponovnog preseljenja na drugu lokaciju (Ulica A. Kovačića 5), i novi je prostor opremila knjigama te ga prilagodila za rad.

URED ZA ODNOSE S JAVNOŠĆU I MEDIJE

U Uredu za odnose s javnošću i medije HAZU tijekom 2023. poslove su obavljali: Marijan Lipovac (rukovoditelj Ureda – savjetnik) i Gordana Poletto Ružić (rukovoditeljica Odsjeka za odnose s javnošću i znanstvenu suradnju, te službenica za informiranje – ostvarivanje prava na pristup informacijama u Akademiji).

U 2023. djelatnici Ureda obavljali su sljedeće aktivnosti:

– priprema i organizacija događanja održanih u prostorima, organizaciji ili suorganizaciji Hrvatske akademije (predavanja, znanstveni skupovi, okrugli stolovi, predstavljanja knjiga, konferencije za novinare i dr.);
– priprema i distribucija poziva, najava te priopćenja medijima;
– fotografiranje događanja u Hrvatskoj akademiji;
– priprema i distribucija priopćenja medijima o aktivnostima predsjednika Akademije i članova Predsjedništva, o posjetima dužnosnika Akademiji, priprema javnih nastupa predsjednika i članova Uprave Akademije, administriranje rada uredništva *Glasnika HAZU*, prikupljanje izvještaja za *Ljetopis HAZU* i njegovo uređivanje.
– priprema i distribucija priopćenja medijima o preminulim članovima;
– uređivanje postojećeg i postavljanje novih sadržaja web stranica Akademije;
– komunikacija s predstavnicima medija i zainteresiranom javnošću, prikupljanje, prosljeđivanje i odgovaranje na medijske upite postavljene Akademiji;
– ažuriranje Baze podataka Akademije i ažuriranje Baze medija;
– administriranje rada Akademijinih znanstvenih vijeća i odbora: Znanstveno vijeće za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku, Znanstveno vijeće za pomorstvo, Znanstveno vijeće za promet, Znanstveno vijeće za turizam i prostor, Znanstveno vijeće za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana i Odbor za suradnju s hrvatskim sveučilištima i znanstvenim institutima. Administrativni poslovi obuhvaćaju: pripremu i otpremu poziva, zapisnika, zaključaka, ažuriranje popisa članova u dogovoru s predsjednicima vijeća i odbora (G. Poletto Ružić).

Ured za odnose s javnošću uređuje i revidira sadržaj mrežnih stanica HAZU https://www.info.hazu.hr/, a u 2023. godini postavljeno je 6.434 raznovrsnih objava po svim kategorijama, najviše u kategorijama Aktualne obavijesti, Događanja, Izložbe, potom osobne stranice članova po svim vrstama i organizacijskih jedinica na hrvatskom i engleskom jeziku, vremeplov, natječaji, projekti i dr.

ARHIV

Arhiv Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti je jedinica u sastavu akademijinih stručnih službi i smješten je Zagrebu na adresi Ulica Ante Kovačića 5.

Dužnost voditelja Arhiva Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2023. obnašao je akademik Nikša Stančić.

Poslove iz djelokruga upravitelja Arhiva HAZU je u 2023., u svojstvu osobe ovlaštene za potpisivanje akata neophodnih za redovito poslovanje Arhiva HAZU, od 5. siječnja do 10. srpnja 2023. obavljala Ivana Burnać, a od 10. srpnja do 31. prosinca 2023. dr. sc. Filip Tomić.

U realizaciji programskih i radnih zadataka zacrtanih programom rada Arhiva za 2023. sudjelovalo je ukupno 4 djelatnika: znanstvena savjetnica dr. sc. Tatjana Paić-Vukić, arhivistica Ivana Burnać (od 26. kolovoza 2023. koristi rodiljni dopust), arhivist dr. sc. Filip Tomić i arhivska tehničarka Nives Kangler.

Djelatnost Arhiva Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti regulirana je Pravilnikom o organizaciji i radu Arhiva u skladu s odredbama Zakona o arhivskom gradivu i arhivima, i odvija se na stručnom, znanstveno-istraživačkom i kulturnom području. Djelokrug Arhiva obuhvaća: vođenje propisanih evidencija, izradu inventara pojedinih arhivskih fondova i zbirki, preuzimanje arhivskog gradiva u cilju popunjavanja fondova i zbirki (darovanjem, zamjenom, kupnjom, nasljeđivanjem i sl.), znanstveno i stručno istraživanje gradiva, davanje arhivskog i dokumentarnog gradiva na korištenje, pripremu i postavljanje izložbi, sudjelovanje u postavljanju izložbi arhivskog i drugog gradiva drugih subjekata, uključivanje u arhivski informacijski sustav i praćenje suvremene tehnologije obrade arhivskog gradiva.

Arhiv pruža stručnu i znanstvenu pomoć zainteresiranim ustanovama, udrugama i pojedincima.

Arhivska djelatnost

Uslijed radova na obnovi zgrade Akademije na Strossmayerovom trgu 2 od posljedica potresa iz 2020., a u kojoj je Arhiv HAZU izvorno smješten, Arhiv je tijekom 2023. nastavio raditi na zamjenskim lokacijama. Nakon selidbe krajem 2022., Arhiv je u siječnju 2023. nastavio s radom u akademijinoj zgradi na adresi Opatička 18, dok je istovremeno arhivsko gradivo izmješteno u privremeno spremište na posebnu lokaciju izvan Zagreba. Zbog početka obnove na zgradi u Opatičkoj 18, u rujnu 2023. uslijedila je nova selidba djelatnika Arhiva, te je Arhiv nastavio s radom od listopada 2023. u zgradi Akademije na lokaciji u ulici Ante Kovačića 5.

Sređivanje i obrada arhivskih fondova i zbirki

Zbog privremenog smještaja Arhiva u jednu uredsku prostoriju i boravka svih djelatnika Arhiva u njoj, nije bilo moguće obavljati opširnija sređivanja većih arhivskih fondova i zbirki, već su se obavljali prijepisi inventarnih knjiga (sumarni i analitički inventari, analitički popisi) u digitalni oblik, te su se radila manja sređivanja gradiva i intervencije preslagivanja i ulaganja spisa u pojedine fondove i zbirke, što je navedeno u poglavlju Revizija arhivskih fondova i zbirki.

Započeto je arhivističko sređivanje, odnosno revizija osobnih arhivskih fondova Tadije Smičiklasa i Ivana Kostrenčića, nakon što je pronađena veća količina arhivskog gradiva u spremištu koje sadržajno pripada tim fondovima. (I. Burnać, N. Kangler)

Započeto je arhivističko sređivanje osobnog arhivskog fonda Ante Trumbića. (F. Tomić)

Izrada znanstveno-informativnih pomagala i usklađivanje arhivskih evidencija

Nastavljeno je priređivanje Kataloga arapskih djela iz rukopisa Orijentalne zbirke koji je sastavio M. Ždralović. (T. Paić-Vukić)

Nastavljen je računalni unos i usklađivanje Inventarnih knjiga Ostavštine književnika i javnih radnika XIX. st. (sign. XV-21 – XV-28). (I. Burnać)

Revizija arhivskih fondova i zbirki

Nastavljena je revizija fonda obitelji Jelačić (Acta Jellachichiana) 1700-1869: kut. 87, knj. 1; 11 d/m. (F. Tomić)

Po dostavi novih prinova dopunjena je Zbirka priznanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (sign. HR-AHAZU-2) te je nadopunjen pripadajući inventar. (I. Burnać)

Nastavljeno je sređivanje fonda obitelji Keglević (sign. HR-AHAZU-8). (N. Kangler)

Nadzor nad arhivskim gradivom

S obzirom da je spremište arhivskog gradiva koje se čuva u Arhivu HAZU privremeno izmješteno na lokaciju izvan Zagreba, redovito je jednom mjesečno, a po potrebi i češće, obavljan nadzor nad arhivskim gradivom, što je obuhvaćalo praćenje fizikalno-kemijskih uvjeta u spremištu, pražnjenje odvlaživača, vođenje evidencija o vlazi i temperaturi i prema potrebi poduzimanje mjera zaštite. (N. Kangler, I. Burnać, F. Tomić)

Obavljan je nadzor nad Orijentalnom zbirkom, koja je privremeno pohranjena u trezoru Knjižnice, što je obuhvaćalo praćenje fizikalno-kemijskih uvjeta u spremištiu, pražnjenje odvlaživača, vođenje evidencija o vlazi i temperaturi i prema potrebi poduzimanje mjera zaštite. Ovaj se posao obavljao u koordinaciji s odgovornom osobom za trezor Knjižnice Tamarom Runjak. (T. Paić-Vukić)

Preuzimanje arhivskog gradiva

Potpisanim ugovorom o darovanju, Arhiv HAZU je 9. lipnja 2023. preuzeo od KlaudiJa Štefančića ukupno osam dokumenata, sadržajno vezanih uz obiteljski fond Keglević (Keglevichiana, sign. HR-AHAZU-8). (I. Burnać)

Ostalo

Ivana Burnać je suradnica za mrežnu stranicu Arhiva za predlaganje, dodavanje i uređivanje sadržaja u sklopu nove redizajnirane mrežne stranice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Ivana Burnać uključena je u Indigo sustav (digitalna platforma DiZBi) s unosom podataka o arhivskim fondovima i zbirkama Arhiva HAZU prema ISAD(G) standardu

Ivana Burnać je u koautorstvu s dr. sc. Majom Polić (Zavod za društvene i povijesne znanosti HAZU u Rijeci) nastavila s obradom arhivskog gradiva iz osobnog fonda Franje Račkog (sign. XII, HR-AHAZU-52) i za tisak u Analima Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku pripremila članak o historiografskom djelovanju Antuna Vučetića.

Članovi povjerenstva za izradu godišnjeg popisa arhivskog gradiva Orijentalne zbirke Arhiva HAZU bili su Tatjana Paić-Vukić, Nives Kangler i Filip Turković-Krnjak.

Nives Kangler je bila članica popisnog povjerenstva za popis osnovnih sredstava i sitnog inventara u Arhivu HAZU na lokaciji Ante Kovačića 5.

Rad s korisnicima arhivskog gradiva

Od siječnja do travnja 2023. Arhiv je, uslijed selidbe u zamjenski prostor u Opatičkoj 18 i izmještanja spremišta Arhiva na lokaciju izvan Zagreba, a dok se nisu stekli organizacij-

ski uvjeti za prijevoz gradiva iz spremišta u privremeni prostor Arhiva, bio zatvoren za korisnike. Od travnja 2023. Arhiv je, izuzev dvotjedne stanke u rujnu, uzrokovane novom selidbom na lokaciju u ulici Ante Kovačića 5, kontinuirano bio otvoren za korisnike. S obzirom na izmještenost privremenog spremišta arhivskog gradiva te na postojeće prostorne kapacitete, Arhiv je bio u mogućnosti primati samo jednog korisnika dnevno, a arhivsko gradivo se, uz prethodnu narudžbu, jednom mjesečno dovozilo iz spremišta. (N. Kangler, I. Burnać, F. Tomić)

Na zahtjev korisnika Arhiva, stručni djelatnici pružali su im stručne usluge i informacije o gradivu i načinu njegovog korištenja usmenim, telefonskim ili elektroničkim putem. (N. Kangler, T. Paić-Vukić, F. Tomić, I. Burnać)

Stručni su djelatnici radili na obradi i procjeni eksponata za izložbe i pripreme kataloga, te na pripremi gradiva za skeniranje i utvrđivali prioritete za restauraciju i uveze. (F. Tomić, T. Paić-Vukić, I. Burnać, N. Kangler)

Obavljali su se redoviti arhivski i administrativni poslovi: vođenje urudžbenog zapisnika, službena korespondencija s Upravom, znanstvenim istraživačima, institucijama i udrugama, putem elektroničke pošte i telefona. (F. Tomić, I. Burnać, N. Kangler, T. Paić-Vukić)

Zahtjevi za korištenje, umnožavanje i skeniranje pravovremeno su rješavani. Usluge koje pruža Arhiv naplaćivane su na način kako je to predviđeno Cjenikom Arhiva. (N. Kangler, I. Burnać, F. Tomić, T. Paić-Vukić)

O radu korisnika i korištenom arhivskom gradivu redovito su se vodile evidencije koje su ustanovljene u skladu s odredbama Pravilnika o korištenju arhivskog i dokumentarnog gradiva Arhiva Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Pravilnika o radu čitaonice Arhiva Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. (N. Kangler, I. Burnać, F. Tomić)

U 2023. arhivsko je gradivo koristilo 64 korisnika kojima je bilo dano na korištenje 171 arhivska jedinica. (N. Kangler, I. Burnać, F. Tomić, T. Paić-Vukić)

Izložbena djelatnost

Posudbom ili preslikama arhivskog gradiva, stručnim savjetima, opisom i obradom eksponata te sudjelovanjem u pripremi kataloga djelatnici Arhiva sudjelovali su u postavljanju izložbi drugih ustanova i institucija:

– izložba *Bistra kaplja vrednija od zlata*, Gradski muzej Varaždin (prosinac 2023. – rujan 2024.) (F. Tomić, N. Kangler)
– izložba *Ususret 150 godina – Matija Mesić, prvi rektor Sveučilišta u Zagrebu*, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (13. Prosinac 2023.) (F. Tomić, N. Kangler)

Kulturno-prosvjetni rad

Ove godine zbog izmještenosti Arhiva i njegovog spremišta na zamjenske lokacije nisu organizirana stručna popularna predavanja za grupne posjete građana o Arhivu Hrvatske akademije i arhivskom gradivu koje pohranjuje.

Izvodila se nastava arapskog jezika na Katedri za turkologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. (T. Paić-Vukić)

Znanstveno-istraživačka djelatnost

Završeno je istraživanje osmanskih osobnih bilježnica iz Orijentalne zbirke Arhiva. Monografija koja će proisteći iz istraživanja trebala bi biti objavljena sljedeće godine. (T. Paić-Vukić)

Ostali radovi

Tomić, Franjo; Tomić, Filip: *Povijest obrazovanja u hrvatskoj poljoprivredi, s naglaskom na sjeverozapad Hrvatske*, Cris: Časopis Povijesnog društva Križevci, vol. XXIV, No. 1, 2022., str. 22-33.

Tomić, Filip; Tomić, Vlatka: *Razvoj školstva u sjeverozapadnoj Hrvatskoj od 1874. do 1910: kvantitativni pokazatelji*, Cris: Časopis Povijesnog društva Križevci, vol. XXIV, No. 1, 2022., str. 74-93.

Sudjelovanje na skupovima

Paić-Vukić, Tatjana, Personal Notebooks From the Ottoman Era in the Oriental Collection of the Croatian Academy of Sciences and Arts in Zagreb**,** izlaganje na 5e Congrès des études sur le Moyen-Orient et les mondes musulmans, Le GIS Moyen-Orient et mondes Musulmans, Lyon, 10.-13. srpnja 2023.

Paić-Vukić, Tatjana, *Hilye-i Şerif in Form of Triptych from the Holdings of the Oriental Collection of the Croatian Academy of Sciences and Arts*, izlaganje na znanstvenom skupu The Ottoman Legacy in the Balkans: History, Culture and Language, Sveučilište u Sarajevu i Međunarodni odbor za istraživanje turskog jezika i kulture iz Republike Turske, Sarajevo, 27-28. rujna 2023.

Paić-Vukić, Tatjana, *A Century of the Collection of Islamic Manuscripts in Zagreb*, izlaganje na znanstvenom skupu Tracing the Ottoman Legacy in Croatia and South East Europe: Challenges, States, Perspectives, Filozofski fakultet u Zagrebu i Institut Yunus Emre iz Republike Turske, Vrana, 19-20. listopada 2023.

Paić-Vukić, Tatjana, *The Diversity of Manuscripts under the Umbrella Term of Personal Notebooks*, izlaganje na znanstvenom skupu Typology of Mecmuas (Ottoman Manuscripts of Mixed Contents), Centar za istraživanje rukopisa pri Sveučilištu Sultan Mehmed Fatih i Sveučilište u Bochumu, Istanbul, 3-4. studenoga 2023.

Tomić, Filip, *Boer War and Croatian Public: Translation and Usage of a Distant War for Croatian Nationalism at the Turn of the 20th Century*, izlaganje na znanstvenom skupu Nationalism, War, and Defeat: Interdisciplinary Conference on Nationalism, Sveučilište u Kopenhagenu i Sveučilište Južne Danske, Kopenhagen, 25.-26. svibnja 2023.

Tomić, Filip, *Stjepan Radić's Europe: (Di)vision of the Continent From the Periphery of the Austro-Hungarian Monarchy at the Turn of the Twentieth Century*, izlaganje na skupu Limits of Europeanness? Contested Notions of Difference and Belonging (16th-21st Centuries), Sveučilište u Innsbrucku i Sveučilište Istočne Anglije, Innsbruck, 6.-8. rujna 2023.

KNJIŽNICA

U 2023. u Knjižnici HAZU bilo je zaposleno 13 stručnih knjižničarskih djelatnika na neodređeno vrijeme: upraviteljica Knjižnice prof. Tamara Runjak, knjižničarska savjetnica, 2 knjižničarske savjetnice - Dina Mašina Delija i Kristina Polak Bobić, 2 više knjižničarke - dr. sc. Zrinka Vitković i Nataša Daničić, 5 diplomiranih knjižničara - Hana Burek, Damir Horvat, Tomislav Kukolja, Jelena Prekratić i Anja Tkalec, 1 diplomirani sistemski knjižničar Marko Tot te 2 pomoćna knjižničara - Goran Matić i Željko Ovčariček. Zatraženo je ponovno popunjavanje 2 sistematizirana upražnjena radna mjesta: 1 diplomiranog knjižničara za rad u trezoru i 1 pomoćnog knjižničara, ali nije odobreno.

Održano je 8 stručnih sastanaka knjižničarskih djelatnika. Zahvaljujući dobroj organizaciji rada, program se uz manja odstupanja odvijao u skladu s *Planom za 2023. godinu*. Zbog radova na cjelovitoj obnovi Akademijinih zgrada, Knjižnica je radila u jako skučenim prostorima unutar zgrade i otežanim radnim uvjetima. Prostor od svega 100 m² privremeno je pregrađen policama na dva manja prostora, jedan za radna mjesta knjižničara, a drugi za info pult i 4 korisnička mjesta.

Uz redoviti rad u Knjižnici, pojedini djelatnici su vrlo aktivno sudjelovali u radu povjerenstava i radnih tijela Hrvatskoga knjižničarskog društva (HKD) i Zagrebačkoga knjižničarskog društva (ZKD): Dina Mašina Delija (članica Radne grupe za društvene medije, recenzirala članak za časopis *Knjižničarstvo : glasnik Društva knjižničara Slavonije, Baranje i Srijema*), T. Runjak (članica Nadzornog odbora ZKD-a te članica Komisije i zamjenica predsjednika Komisije za povijest knjige i knjižnica, čija je članica i Z. Vitković), M. Tot (član promatrač u Komisiji o autorskim i srodnim pravima HKD-a). M. Tot je bio mentor stručne prakse studentima Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu te je održao dva predavanja i predstavio Knjižnicu HAZU kandidatima stručnih ispita iz knjižničarstva. Zajedno sa Ž. Ovčaričekom i G. Matićem sudjelovao je u radu Povjerenstva za popis imovine HAZU. T. Runjak redovito je prisustvovala sastancima Matične službe za visokoškolske i specijalne knjižnice u NSK. Knjižnica je radila na zakonskoj obvezi prikupljanja i unosu podataka u Sustav jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica u 2022. godini (D. Horvat). J. Prekratić je bila član Povjerenstva za izbor knjižničara u Jadranskom zavodu, intervjuirala kandidate u svrhu procjene njihove stručnosti u knjižničarskoj struci.

Svi knjižničari su pratili rad Zagrebačkoga knjižničarskog društva, Hrvatskoga knjižničarskog društva, Nacionalne i sveučilišne knjižnice i ostalih srodnih ustanova u kulturi i znanosti. Također su sudjelovali u knjižnim manifestacijama (Interliber; T. Runjak prisustvovala je svečanom otvorenju Mjeseca hrvatske knjige u Vinkovcima 16. listopada) i pratili rad drugih Akademijinih jedinica (izložbe, skupovi, predstavljanja knjiga i dr.). Zbog skučenosti čitaoničkih i korisničkih prostora nije bilo posjeta organiziranih grupa Knjižnici Akademije, izuzev posjete doktoranada povijesti umjetnosti 13.1. koje je proveo M. Tot.

I. Redovna djelatnost

Informatizacija knjižničnog poslovanja

Cjelokupno knjižnično poslovanje Akademijine Knjižnice odvija se na hibridnoj programskoj platformi INDIGO koja se bazira na suvremenoj *cloud* tehnologiji s integriranim modulima za obradu knjižnične analogne i digitalne građe, nabavu, posudbu i reviziju. Platforma INDIGO koristi se za Skupni knjižnični katalog Akademijinih knjižnica i za Digitalnu zbirku HAZU (DiZbi.HAZU) svih Akademijinih jedinica uključenih u digitalni repozitorij s raznovrsnom digitalnom građom. Bibliografski podaci i metapodaci se u sustav unose po međunarodnim standardima za opis i obradu raznolike građe koju imaju Akademijine jedinice (knjige, rukopisi, fotografije, arhivsko gradivo, skulpture, umjetničke slike, mikrofilmovi, note itd.). Knjižnice u sustavu koriste UNIMARC format za obradu i holding zapise, a arhivsko gradivo se obrađuje po međunarodnom standardu ISAD(G).

Sustav se stalno nadograđuje i razvija u skladu s napretkom tehnologije i financijskim mogućnostima. Zahvaljujući sredstvima Zaklade HAZU krajem godine započeo je projekt nadogradnje INDIGO sustava na noviju verziju s novim funkcionalnostima te redizajn korisničkog

portala. Implementiran je modul e-Kultura s ugrađenim poljima potrebnim za agregiranje na portal e-Kulture: polje za dodjelu nacionalnog identifikatora digitalne građe URN:NBN, slanje datoteka u e-Kulturu i za trajnu pohranu master datoteka u nacionalni virtualni oblak. U tijeku je faza testiranja nove verzije nakon čega će knjižničari uz veće administracijske ovlasti raditi na osuvremenjavanju izgleda korisničkog sučelja portala DiZbi.HAZU. Objava nove verzije očekuje se u prvoj polovici 2024. Rad na održavanju, prilagodbi i unaprjeđenju postojeće verzije programa INDIGO kao i na razvoju nove verzije softvera, radili su knjižničari - administratori sustava D. Mašina Delija, J. Prekratić i A. Tkalec. Administratori su svakodnevno komunicirali sa softverskom tvrtkom ArhivPro, odgovarali na upite korisnika sustava, radili na rješavanju problema, edukaciji, izradi uputa za korištenje pojedinih funkcionalnosti u programu i pružali podršku za rad u INDIGU ostalim knjižnicama. Također su radili na uređivanju arhivskog profila i dogovaranju oko ujednačavanja unosa arhivske i knjižnične građe kroz ISAD(G) i UNIMARC polja. Na tim poslovima radile su J. Prekratić i A. Tkalec. Redovito su ažurirane tablice zadataka na SharePoint-u Knjižnice (A. Tkalec).

U studenom je Sveučilišni računalni centar - Srce ugasilo postojeću uslugu virtualnog poslužitelja (VPS) na kojem se nalazio virtualni server za dizbi.hazu.hr zbog prelaska na novu uslugu baziranu na tehnologiji u oblaku VDC (Virtualni podatkovni centri). Kompletni informacijski sustav na kojem počiva Digitalna zbirka HAZU, kao i sve master i korisničke datoteke pohranjene na Srcu (preko 7 milijuna datoteka) migrirano je na VDC. Migraciju je obavila softverska tvrtka ArhivPro uz suradnju sistemskog knjižničara M. Tota koji je obavljao poslove sistem administratora virtualnog servera (VPS) dizbi.hazu.hr na Srcu. Osim toga, održavao je računala u Knjižnici i obavljao jednostavnije popravke. Kao administrator sustava, ažurirao je postojeće softvere, brinuo o trajnoj pohrani master datoteka i mrežnom sustavu, uređivao TIFF i pdf datoteke za upload i postavljao datoteke u sustav. Tijekom godine je izradio 3 sigurnosne kopije datoteka na serveru Knjižnice. Bio je angažiran na poslovima prezentacije i tonskog snimanja na 9 događanja u velikoj dvorani Knjižnice. Radio je kao tehnička podrška za Crossref i kao urednik novootvorenoga Akademijinog repozitorija u sustavu Dabar (repozitorij@hazu.hr).

Skupni katalog knjižnica HAZU

Skupni mrežni katalog knjižnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti trenutno uključuje knjižnične kataloge 10 knjižnica u sastavu Akademije: središnje Knjižnice HAZU, Knjižnice Jadranskog zavoda, Knjižnice Odsjeka za povijest hrvatske glazbe HAZU, Knjižnice Strossmayerove galerije starih majstora HAZU, Knjižnice Zavoda za paleontologiju i geologiju kvartara HAZU, Knjižnice Odsjeka za povijesne znanosti, Knjižnice Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta, Knjižnice Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru, Knjižnice Zavoda za znanstveni rad u Varaždinu i Knjižnice Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Rijeci. Sve knjižnice obrađuju građu u zajedničkom knjižnično-informacijskom sustavu INDIGO kroz kooperativnu katalogizaciju. Središnja Knjižnica obavlja bibliografski nadzor nad bazom, kontrolu i redakturu bibliografskih i holding zapisa te normativni nadzor u zajedničkoj bazi. Knjižničari središnje Knjižnice su redaktori i administratori zajedničkog knjižnično-informacijskog sustava (D. Mašina Delija, J. Prekratić i A. Tkalec).

Glavne voditeljice Skupnog kataloga su diplomirane knjižničarke J. Prekratić i A. Tkalec. Tijekom godine su radile na edukaciji Akademijinih knjižnica i ostalih jedinica za rad u zajedničkom programu kako bi se unaprijedili postojeći i uveli novi modeli poslovanja (vođenje digitalne inventarne knjige, revizijske liste, posudba građe). Redovito su pruža-

le stručnu i savjetodavnu podršku svim specijalnim knjižnicama u sastavu Akademijinih zavoda kroz svakodnevnu komunikaciju, odgovaranje na upite i otklanjanje problema. U tu svrhu izrađene su stručne upute za određeni segment poslovanja i korištenje raznih funkcionalnosti u programu (A. Tkalec). Zahvaljujući tome protekle godine je došlo do znatnog unapređenja koordinacije stručnog rada u knjižničnom sustavu unutar Akademije kroz dogovaranje kooperativne katalogizacije i ujednačavanje vođenja knjižničnog poslovanja (inventarizacija i inventarne knjige, vođenje posudbe i članstva, normative) čime se olakšava posao knjižničarima odsječnih i zavodskih knjižnica.

Obavljeni su sljedeći poslovi po jedinicama:

- Arhiv HAZU: edukacija za unos građe prema ISAD(G) profilu za obradu arhivskog gradiva i omogućavanje kompatibilnosti s podacima iz UNIMARC profila za obradu knjižnične građe (normative, koncepti). Podrška u radu u zajedničkom sustavu, kontrola unosa, objava i pregled zapisa na korisničkom portalu (J. Prekratić i A. Tkalec).

- Arhiv za likovne umjetnosti: edukacija o unosu novih zapisa u INDIGO prema UNIMARC standardu za knjige. Popravljanje datoteka za pregled na korisničkom dijelu portala i OCR zapisa te otvaranje polja za vidljivost na korisničkom portalu (A.Tkalec).

- Hrvatski muzej medicine i farmacije: ažuriranje opisa, izrada novih virtualnih zbirki i dodavanje zapisa u virtualne zbirke: Memorijalna zbirka Anice Jušić, Memorijalna zbirka Sergija Dogana, Memorijalna zbirka Franje Kogoja, Fotografska baština Otorinolaringološke klinike u Zagrebu, Fotografska baština Muzeja za povijest zdravstva u Hrvatskoj, Javnozdravstveni plakati, Ljekarništvo u grafici (A.Tkalec).

- Jadranski zavod: edukacija za rad u INDIGU i odgovaranje na upite vezane za rad (razlike u profilima, unos podataka prema UNIMARC-u, izrada normativa, objava zapisa, tehnička obrada, izrada digitalne inventarne knjige, izrada holding zapisa, ispis naljepnica) (J. Prekratić i A. Tkalec).

- Knjižnica Strossmayerove galerija starih majstora: edukacija o unosu građe i dodavanju datoteka u zapis, edukacija o popunjavanju holding zapisa, kontroliranje i ispravljanje zapisa (A. Tkalec).

- Knjižnica Odsjeka za povijesne znanosti: izrada digitalne inventarne knjige te raznih manjih lista prema signaturama za potrebe interne revizije i otpisa građe. Dogovor o unosu inventarnog broja/barkoda na građu, dogovor o unosu separata u bazu. Dodavanje ovlasti za promjenu veza između holdinga i bibliografskih zapisa za potrebe deduplikacije zapisa (A. Tkalec).

- Odsjek za povijest hrvatske glazbe: objava, popravljanje i kontrola zapisa iz zbirke Građa za povijest glazbe (mikrofilmovi) (J. Prekratić i A. Tkalec).

- Odsjek za povijest hrvatskog kazališta: izrada uputa za rad, raznih filtera i odgovaranje na upite vezano za unos podataka u INDIGO. Edukacija o unosu podataka u ISAD(G) profil koji se koristi za unos građe digitalizirane putem projekta e-Kultura. Izrada zbirki i povezivanje zapisa iz digitalne zbirke prema ISAD(G) profilu (J. Prekratić i A. Tkalec).

- Zavod za lingvistička istraživanja: sastanci sa znanstvenicima iz Zavoda kako bi saznali probleme s kojima se susreću kod rada u bazi te dogovor o otklanjanju problema (J. Prekratić i A. Tkalec).

- Knjižnica Zavoda za povijesne i društvene znanosti u Rijeci: edukacija za unos građe i rad u INDIGU putem Zoom sastanaka i mailova (J. Prekratić i A. Tkalec).

- Knjižnica Zavoda za povijesne znanosti Zadar: unos podataka koji nedostaju od migracije iz ISIS-a prema UNIMARC standardu (J. Prekratić i A. Tkalec).

Nastavilo se raditi na višegodišnjem planu pridruživanja ostalih Akademijinih knjižnica koje još nisu započele unos i obradu građe u zajedničkom sustavu INDIGO. U tu svrhu su obavljeni preliminarni dogovori s matičnom službom u Splitu nadležnom za knjižnicu Zavoda za povijesne znanosti u Dubrovniku i Bogišićevu zbirku u Cavtatu. Knjižnica je na molbu Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Požegi dala savjete i podršku pri organizaciji buduće memorijalne zbirke i ostavštine akademika D. Jelčića. Dogovoren je službeni put u Požegu početkom 2024.

Digitalna zbirka HAZU (DiZbi.HAZU)

Tijekom 2023. Akademijina je Knjižnica koordinirala rad repozitorija DiZbi.HAZU u kojem sudjeluje ukupno 20 Akademijinih jedinica. Detaljni izvještaj o radu Digitalne zbirke i svake jedinice nalazi se u zasebnom poglavlju Ljetopisa *Digitalna zbirka HAZU*. Održana su tri sastanka DiZbi tima na kojem je dogovoren način pristupanja e-Kulturi te se raspravljalo o strategiji daljnjeg razvoja i mogućnostima financiranja. Glavna koordinatorica repozitorija je knjižničarska savjetnica D. Mašina Delija uz suradnju sistemskog knjižničara M. Tota. Sistemski knjižničar M. Tot pratio je i odgovarao na elektroničku poštu korisnika repozitorija DiZbi.HAZU i tematskog portala Znameniti.hr te je uređivao i vodio društvene mreže (Instagram, Facebook i Twitter) Digitalne zbirke HAZU i portala Znameniti.hr. Glavna redaktorica za arhivski profil je J. Prekratić koja je radila na edukaciji arhivista za unos podataka u novom programu zajedno s A. Tkalec.

Knjižnica je inicirala osnivanje Odbora za digitalnu transformaciju HAZU. 12. svibnja 2023. održan je sastanak s akademicima iz 6 Akademijinih razreda na kojem su D. Mašina Delija i J. Ferber Bogdan iz Arhiva za likovne umjetnosti u kratkoj prezentaciji prikazale rad Digitalne zbirke HAZU te se raspravljalo o ideji i potrebi osnivanja odbora. Odbor bi imao za cilj pružati podršku digitalizaciji i razvoju digitalnog repozitorija HAZU te zagovarati njezino redovito financiranje na nivou Akademije. Akademici su jednoglasno podržali inicijativu.

Hibridna bibliografska baza DiZbi.HAZU koja uključuje zapise za digitalne objekte i kataloge knjižnica na dan 30. prosinca 2023., nakon deduplikacije zapisa koja se i dalje provodi, sadržavala je 292.728 bibliografskih zapisa, od toga broja je 200.946 zapisa koji se odnosi na knjižni fond središnje Knjižnice, a 51.485 zapisa s digitalnim objektima – knjige, članci i zasebni objekti (umjetničke slike, fotografije, mikrofilmovi, kazališne cedulje, rukopisi, videozapisi itd.). Ukupno je izrađeno 5.783 novih zapisa. Normativnih zapisa bilo je 2.122.275 (146.390 zapisa za osobe; 13.735 korporativnih tijela; 15.466 općih pojmova; 272.374 holding zapisa, od čega 238.444 zapisa iz središnje Knjižnice). U repozitorij je dodana nova virtualna izložba, *Spomenik kralja Tomislava u Zagrebu*, te portal sada sadrži ukupno 12 virtualnih izložbi. Broj korisnika Digitalne zbirke HAZU u 2023. bio je 23.432, a pregledano je 331.395 stranica.

Akademijina izdanja

U 2023. u fond knjižnice je uneseno 85 (57 naslova knjiga i 28 svezaka časopisa) novih naslova Akademijinih izdanja, 1 knjiga objavljena potporom HAZU, 62 (39 knjiga i 23 sveska časopisa) naslova objavljenih uz potporu Zaklade HAZU, 18 svezaka Akademijinih izdanja objavljenih uz potporu Zaklade i 18 brojeva novina (*Školske novine*). Dodijeljeno je i aktivirano 173 DOI oznaka.

Voditeljica Zbirke Akademijinih izdanja je knjižničarska savjetnica K. Polak Bobić. Poslovi koje je redovito obavljala su:

1. kompletna obrada novih Akademijinih izdanja - inventarizacija, signiranje i tehnička obrada svakog primjerka, katalogizacija (izrada novih bibliografskih zapisa), dodjela DOI oznaka znanstvenim i stručnim radovima u Akademijinim časopisima i zbornicima radova, objava u Digitalnoj zbirci, izrada normativnih zapisa, komunikacija s voditeljem i tehničkim urednicima Odjela za izdavačku djelatnost, suradnja s Akademijinim jedinicama i zavodima u vezi Akademijinih izdanja, stalna suradnja s informatičkom tvrtkom ArhivPro na poslovima dodjele DOI oznaka, detektiranja i otklanjanja problema u Digitalnoj zbirci te aktiviranje i ažuriranje zapisa u međunarodnoj bazi Crossref (povremeno su DOI dodjeljivali D. Mašina Delija i M. Tot);

2. uređivanje fizičke i digitalne zbirke Akademijinih izdanja, održavanje i nadzor podataka Akademijinih izdanja: uređivanje starih bibliografskih zapisa, rekatalogizacija, deduplikacija, provjera i ujednačavanje metapodataka;

3. digitalizacija: izrada prijedloga i plana digitalizacije, vođenje liste digitaliziranih knjiga i popisa prioritetnih Akademijinih naslova za digitalizaciju, uređivanje bibliografskih zapisa digitaliziranih knjiga, pohrana pdf-ova (digitaliziranih starijih izdanja i novih dobivenih od nakladnika i urednika);

4. izrada virtualnih zbirki za predstavljanje sređenih Akademijinih serija, pisanje tekstova, opis sadržaja i postavljanje naslovnica za objavu;

5. suradnja sa svim članovima DiZbi tima i sudjelovanje na sastancima.

Sadržajnu obradu Akademijinih izdanja radila je viša knjižničarka N. Daničić. Klasificirana su 72 Akademijina izdanja i 61 izdanje tiskano potporom Zaklade te 613 članaka u časopisima i zbornicima radova.

Tijekom cijele 2023. kontinuirano se radila revizija Akademijinih izdanja. Posao revizije vodila je i koordinirala K. Polak Bobić. Kontrolu brojčanog i fizičkog stanja sva 4 primjerka koja se nalaze u Knjižnici (arhivski, čitaonički, posudbeni i rezervni primjerak) obavljali su T. Kukolja i Ž. Ovčariček. Nakon evidentiranja stanja na policama, radilo se na sređivanju dobivenih podataka u tablicama, provjeri, analizi i obradi revizijskih tablica, izradi holding zapisa u katalogu (1.596 revidirana holding zapisa), signiranju, barkodiranju i popunjavanju fonda rezervnim primjercima. Posao revizije nastavlja se i sljedeće 2024., nakon čega će se otpisati građa prema prijedlogu za otpis građe (više primjeraka istog naslova te knjiga u lošem stanju).

Krajem godine K. Polak Bobić je sastavila Popise izdanja objavljenih u 2023., koji se redovito tiskaju kao prilozi u *Ljetopisu*, i to: *Popis izdanja HAZU objelodanjenih u 2023., Popis izdanja objavljenih pod pokroviteljstvom Akademije u 2023., Popis izdanja Zaklade HAZU pristiglih u Knjižnicu u 2023.* i *Popis Akademijinih izdanja objavljenih potporom Zaklade HAZU u 2023.*

Izgradnja ukupnog knjižničnog fonda i razmjena publikacija

U 2023. fond Knjižnice je povećan za 865 svezaka knjiga, časopisa i novina, i to: 538 svezaka. knjiga raznih izdavača; 327 svezaka časopisa, od toga 190 svezaka hrvatskih časopisa (73 naslova), a 137 svezaka stranih časopisa (72 naslova). Uz 472 sveska raznih Akademijina izdanja fond je ukupno povećan za 1337 svezaka.

a) Kupnja

Za sve potrebe nabave knjiga i pretplate časopisa Knjižnica je imala na raspolaganju svega 700,00 € za čitavu godinu. Tim sredstvima je u 2023. kupljeno 14 knjiga i 3 sveska

časopisa (*Vjesnik bibliotekara Hrvatske*). U nedostatku sredstava u potpunosti je obustavljena pretplata na strane časopise. Poslove prijema časopisa radila je J. Prekratić.

b.) Razmjena

U razmjenu je poslano 45 knjiga i to gotovo isključivo hrvatskim institucijama. Monografska izdanja se ne šalju u inozemstvo niti zemaljskom poštom niti elektroničkim putem zbog visokih troškova poštarine. Razmjenom je dobiveno 75 svezaka knjiga te 215 svezaka časopisa. Na poslovima kupnje i razmjene radio je T. Kukolja.

c) Dar

Knjižnica je tijekom 2023. dobila na dar i obradila ukupno 160 svezaka knjiga i 106 svezaka časopisa. Od toga su 32 sveska darovali akademici: H. Breko Kustura, B. Despot, N. Lonza, R. Matasović, D. Oraić Tolić i M. Pećina. Osim toga, Knjižnica je darovnim ugovorom primila donaciju knjiga iz obiteljske ostavštine pokojnog akademika Nenada Trinajstića od 34 knjige i 50 knjiga njegovih radova uvezanih po godinama koje su sačuvane kao zasebna cjelina pod nazivom *Zbirka akademika N. Trinajstića* i obilježene pečatom *Donacija iz obiteljske knjižnice akademika Nenada Trinajstića*. U tijeku je obrada, a na kraju će svi zapisi biti dostupni u virtualnoj zbirci istoga naziva (Z. Vitković). Ostavštinom akademika M. Tomasovića u fond je ove godine uvršteno još 167 svezaka knjiga i časopisa.

Stručna obrada knjižničnog fonda

U 2023. izrađeno je sveukupno 3.765 novih bibliografskih zapisa u programu INDIGO, od toga broja 2.417 je izradila Knjižnica. Na katalogizaciji novih knjiga radile su H. Burek i Z. Vitković, K. Polak Bobić obrađivala je Akademijina izdanja, izdanja Zaklade HAZU i publikacije izdane potporom HAZU. Na rekatalogizaciji je radila H. Burek. I dalje se radilo na deduplikaciji normativnih zapisa, a u okviru revizije na unosu i ispravcima metapodataka, popravljanju i nadopunjavanju starih zapisa, osobito holding zapisa. Na tim poslovima radili su svi diplomirani knjižničari.

Na obradi zbirke periodičkih i serijskih publikacija radili su D. Horvat i J. Prekratić. Provedena je kompletna revizija fonda periodike na spremištu, osim novina. Evidentirano je stanje, potreba za zaštitom ili otpisom. Ažurirani su podaci u tablici i zapisima u bazi (promjena profila, dodavanje koncepata, popunjavanje metapodataka, brisanje zastarjelih podataka, filtriranje grešaka u bazi) i potrebna (re)katalogizacija (D. Horvat, D. Mašina Delija, J. Prekratić). Završen je pregled i provjera stare nepopisane novinske građe (pojedinačni brojevi) iz trezora radi utvrđivanja stanja i potreba za čuvanjem (D. Horvat).

Na formalnoj i sadržajnoj obradi starih i rijetkih knjiga se nije radilo zbog nedostatka knjižničara. Tek povremeno je T. Runjak radila na ispravljanju i dopuni postojećih zapisa te izradi holding zapisa i barkoda.

Ukupno je sadržajno obrađeno 1.822 zapisa, od kojih je 746 zapisa za Akademijina izdanja. 120 znanstvenih članaka u časopisima i zbornicima Naklade HAZU opremljen je UDK oznakama prije objavljivanja. Sadržajnu obradu i klasifikaciju radila je N. Daničić.

Redovito se radio OCR postupak za pojedine serije i digitaliziranu građu kako bi zapisi bili pretraživi po tekstu, kao i ažuriranje faseta na korisničkom dijelu portala, izrada filtera i izvještaja. Kontrola i objava holding zapisa za sve knjižnice na razini cijele baze radila se na tjednoj bazi. Na tim poslovima radila je A. Tkalec. Radilo se na skeniranju naslovnica novopristiglih i novoobrađenih knjiga radi boljeg korisničkog iskustva portala (T. Kukolja).

Digitalizacija građe

U 2022. nije bilo niti jednog raspisanog natječaja za digitalizaciju pa je Knjižnica prijavila samo nastavak višegodišnjeg projekta *Digitalizacija zaštićene kulturne baštine - zbirka Akademijinih izdanja, časopis Forum* na natječaj Zaklade HAZU. Odobreno je svega 2.000,00 kn (265 €) od zatraženih 10.687,50 kn (1.418,47 €). Tim sredstvima digitalizirano je god. 3(1964), knj. 6, br. 7-12 (ukupno 1039 str.), datoteke su postavljene u repozitorij i opisane potrebnim metapodacima. Na natječaju Zaklade HAZU za 2023. u sklopu istog projekta prijavljen je nastavak digitalizacije *Foruma*. Od zatraženih 2.550,83 € odobreno je 1.300,00 € te se tim sredstvima digitaliziralo god. 40(2001), knj. 73, br. 10/12 (492 str.) časopisa Forum u kojem se nalazi cjelokupna bibliografija časopisa od početka izlaženja 1963. i još 11 svezaka u kojima se na kraju sveska nalazi bibliografija (ukupno 3.960 str.). U tijeku je postavljanje u repozitorij. U pripremi i izradi projektne dokumentacije za prijave na natječaje radila je J. Prekratić. Na natječaj Ministarstva kulture i medija RH za 2024. prijavljen je nastavak tj. završetak digitalizacije nakladničkog niza *Djela JAZU*.

Uvez i zaštita građe

Zbog nedostatka financijskih sredstava nisu se uvezivale ni knjige ni časopisi u redovnom fondu. Također, knjige se nisu zaštićivale magnetskom zaštitnom trakom. Na poslovima u spremištu radili su pomoćni knjižničari G. Matić i Ž. Ovčariček, koji je također vodio urudžbeni zapisnik Knjižnice. Tehničku obradu sve knjižnične građe (barkodiranje) radio je pomoćni knjižničar G. Matić. Barkodirano je ukupno 2.110 svezaka knjiga i časopisa.

U ljetnim mjesecima u okviru konstrukcijske obnove zgrade Knjižnice provedena je sanacija vlage u dijelu podrumskih prostorija (sobe A, D, F, G, O). Knjige su tom prilikom bile zaštićene najlonom koji se ipak djelomično poderao te se dio knjiga znatno naprašio. Uprava nije odobrila profesionalno čišćenje knjiga, već je dogovoreno da dvije spremačice u timu očiste spremišta, police i knjige od prašine te je u te svrhe nabavljen jedan specijalni usisavač za Knjižnicu. Dogovoreno je da će se otprašivanje nadalje redovito provoditi kao jedna od preventivnih mjera zaštite knjižne građe. Popravljeno je 9 kompaktusa (pomičnih polica za knjige) u spremištima.

Revizija i otpis

Nastavljen je rad na cjelovitoj reviziji općeg fonda. Revizija se redovito provodila čitavu godinu. Na reviziji su svakodnevno radili svi knjižničari podijeljeni u timove. Reviziju monografskih publikacija radili su H. Burek, T. Kukolja, G. Matić, A. Tkalec, M. Tot i Z. Vitković, a reviziju periodičkih publikacija radili su D. Horvat, D. Mašina Delija, Ž. Ovčariček i J. Prekratić. Paralelno s revizijom na spremištu i unosom podataka u revizijsku tablicu, rađeni su ispravci u bazi i ažuriranje zapisa (ispravci signatura, rekatalogizacija, prebacivanje holdinga) te ispravljanje grešaka u revizijskoj tablici kako bi se nakon provedene revizije mogli dobiti točni podaci o stanju fonda, digitalna inventarna knjiga i liste za otpis.

Knjižnica je znatno osuvremenila način dosadašnjeg poslovanja uvođenjem potpuno novog načina provođenja revizije i otpisa. Izrađena je digitalna inventarna knjiga prema signaturama i sobama u spremištu (liste holding zapisa), tablice za otpis građe prema zadanim kategorijama koje zahtjeva Pravilnik, označeni su holding zapisi za otpis u bazi koji su zatim odjavljeni s korisničkog dijela. Iz kategorije izgubljenih knjiga provjeravalo se koja građa je posuđena. Pripremljene su i stavljene na *SharePoint* Knjižnice revizijske excel tablice za rad na spremištu po naslovu, signaturama i smještaju te su izrađene stručne upute za rad na re-

viziji. Sve poslove na pripremi revizije radile su J. Prekratić i A. Tkalec koje su nadzirale i koordinirale cijeli tijek revizije, napravile analizu i izvještaj o reviziji sa statističkim podacima.

Prema planu, revizija je trebala biti gotova do kraja 2023., ali je produljena zbog građevinskih radova na sanaciji vlage u podrumu u četiri sobe u ljetnim mjesecima u kojima se revizija morala prekinuti. 15. prosinca 2023. na reviziji monografskih publikacija evidentirano je ukupno 113.638 jedinica građe, od toga: 98.288 knjiga (86.49%); 4.297 svezaka časopisa (3.78%); za otpis pod kategorijom zastarjelo: 1.469 (1.29%); za otpis pod kategorijom izgubljeno: 297 (0.26%); na internom otpisu građe: 463 (0.41%); posuđena građa: 89 (0.08%); građa za rekatalogizaciju: 8.735 (7.69%). Ukupno je u fondu do sada evidentirano 107.023 knjiga (monografskih publikacija). Reviziju preostaje napraviti još u sobama M, O1, S i G. Na reviziji periodičkih publikacija evidentirano je ukupno 202.223 jedinica građe. Od toga: 173.655 svezaka časopisa (85.71%); za otpis pod kategorijom zastarjelo: 23.765 (11.73%); za otpis pod kategorijom oštećeno: 4.803 (2.37%); za otpis pod kategorijom izgubljeno: 375 (0.19%); građa za rekatalogizaciju: 19.370 svezaka (11.15%). Reviziju preostaje napraviti na fondu novina i na približno 370 naslova časopisa koji se nalaze na signaturama monografskih publikacija. U tijeku je priprema kartice tablice s bibliografskim podacima za periodičke publikacije prema sobama na spremištu. Po završetku revizije provest će se drugi dio otpisa te će biti poznati konačni brojčani podaci revizije.

Nakon pola godine revizije 15. ožujka 2023. zbog nedostatka prostora u dogovoru s matičnom službom NSK proveden je 1. dio otpisa (uz odobrenje Uprave ur. br. 10-182/1-1-2023 od 11. travnja 2023.). Građa je pregledana, provjerena, popisana i izlučena iz fonda te otpisana. Otpisano je 6.687 svezaka. Na poslovima otpisa radili su D. Horvat, J. Prekratić i A. Tkalec.

Uporaba Knjižnice i davanje obavijesti

Zbog revizije Knjižnica je cijelu godinu radila skraćeno za vanjske korisnike svaki radni dan od 9 do 13 sati. Knjižnica je do 15. prosinca 2023. imala 433 člana, od toga 8 novoupisanih. Knjižnicu je posjetilo 1.078 korisnika, i to: 93 akademika, 554 interna korisnika, 383 vanjska korisnika, 16 studenata, 32 umirovljenika. Iz spremišta je doneseno 724 svezaka knjiga i časopisa, 177 svezaka novina, 12 kutija mikrofilma, izvan Knjižnice posuđene su 174 knjige, a međuknjižničnom posudbom nabavljeno je 8 članaka za 4 korisnika. Napravljena su 22 skena za korisnike. Na info-pultu s korisnicima radili su Ž. Ovčariček i M. Tot.

Radno vrijeme za korisnike čitaonice Rara bilo je od 9 do 15 sati. Svakodnevno su pružane specijalizirane stručne informacije o trezorskoj građi, njezinom korištenju svim zainteresiranim znanstvenicima i stručnjacima iz zemlje i inozemstva usmenim, telefonskim i elektroničkim putem. Zavodu za povijesne i društvene znanosti u Rijeci dani su savjeti i naputci u vezi registracije zbirke starih knjiga kao kulturnog dobra. Zabilježen je veliki pad korisnika trezorske zbirke zbog nedostatka čitaonice Rara. Tijekom godine bilo je svega 11 korisnika za koje se iz trezora donijelo 32 knjige te je napravljeno 23 snimki stare i rijetke građe. Rad s korisnicima trezorske građe obavljala je T. Runjak.

O Akademiji, Akademijinim izdanjima i knjižničnom fondu općenito dano je sveukupno oko 400 složenih i jednostavnijih usmenih i telefonskih informacija te odgovora elektroničkom poštom. Rad s korisnicima obavljali su svi diplomirani i pomoćni knjižničari te upraviteljica Knjižnice T. Runjak. Tematska pretraživanja za korisnike radili su N. Daničić, D. Mašina Delija i M. Tot. Knjižničari su po potrebi i na zahtjev ažurirali podatke za znanstvenike

u hrvatskoj znanstvenoj bibliografiji CROSBI (J. Prekratić) i pružali bibliometrijske usluge (D. Horvat).

Web stranica Knjižnice, društvene mreže i knjižnične usluge

Knjižnica je vodila mrežnu stranicu Knjižnice, Facebook i Instagram profil, redovito je objavljivala nove sadržaje u svrhu informiranja korisnika. Postavljena je nova redizajnirana web stranica Knjižnice na postojećoj domeni u Wordpress-u. Autorice tekstova u objavama te urednice službene mrežne stranice Knjižnice, društvenih mreža Facebook i Instagram su D. Mašina Delija i J. Prekratić, koja osim toga, uređuje i ažurira sadržaj na podstranici Knjižnice HAZU na web mjestu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Priredbe, izložbe, izlaganja na skupovima i promocija Knjižnice

Izložbe

U predvorju Knjižnice priređena je prigodna izložba *Akademijina izdanja – izbor 2020-2021-2022* povodom predstavljanja nakladničke produkcije Akademije u protekle tri godine na Konferenciji za novinare 30. ožujka, koja se zbog pandemije nije održavala 3 godine. Izložbu je priredio T. Kukolja. Zbog velikog interesa, produljena je izložba *Ljekovita moć pučke medicine*.

Priređena je virtualna izložba *Rane studentice prirodoslovlja i matematike na Sveučilištu u Zagrebu* u sklopu projekta *Baština na mreži: znanstvenici predstavljaju kulturnu baštinu Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu.* Izložbu su priredile viša knjižničarka N. Daničić i J. Prekratić u suradnji s dr. sc. Tihanom Luetić (Odsjek za povijesne znanosti HAZU) i izv. prof. dr. sc. Tihomirom Vukeljom (Fizički odsjek PMF-a). Izložba će biti postavljena u Hrvatsku digitalnu knjižnicu.

Prikupljeni su materijali, napravljen je izbor tekstova i započet je rad na izradi virtualne izložbe *Knjižnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti kroz stoljeća: 1867-2023* : *izložba povodom 155 godina djelovanja*. Realizacija i promocija će biti početkom 2024. Na pripremi izložbe su radile D. Mašina Delija, J. Prekratić, T. Runjak i Z. Vitković.

Izlaganja

Prekratić, Jelena; Anja Tkalec; Indira Šamec Flaschar. *Povezivanje kulturnih, umjetničkih i znanstvenih sadržaja u Digitalnoj zbirci HAZU. //* 18. dani specijalnih i visokoškolskih knjižnica : Inkluzivnost : put prema „otvorenim“ knjižnicama, Lovran, 31. svibnja - 3. lipnja 2023.

Prekratić, Jelena. *Digitalna zbirka i katalog HAZU - DiZbi*; *Znameniti.hr*. // DARIAH Day 2023, Zagreb, 21. prosinca 2023.

Objavljeni radovi

Runjak, Tamara. *Knjižnica Ivana Kukuljevića Sakcinskoga u Knjižnici HAZU.* // Glasnik HAZU, God. X, br. 16-17 (2023), 37-41. Elektroničko izdanje: https://dizbi.hazu.hr/a/?pr=i&id=2623285

Daničić, Nataša. Practical Marketing for the Academic Library / Stephanie Espinoza Villamor i Kimberly Shotick. Santa Barbara: Libraries Unlimited, 2022. : [prikaz]. // Novi uvez : glasilo Zagrebačkoga knjižničarskog društva, God. XXI, br. 39 (2023).

Zbirka starih i rijetkih knjiga (Trezor)

U trezoru su obavljani samo redoviti poslovi: ulaganje i preslagivanje knjiga i nadzor nad zbirkom. Redovito su praćeni mikroklimatski uvjeti te je vođena evidencija o temperaturi i vlazi, dolasku servisera vatrodojavnog i alarmnog sustava. Revizija koja je bila započeta 2022. prekinuta je zbog nedostatka knjižničara koji bi vodio Zbirku. Sve poslove u trezoru i na trezorskoj građi obavljala je T. Runjak.

Zaštita kulturne baštine

1. Konzervatorsko-restauratorski radovi na kulturnom dobru iz Zbirke starih i rijetkih knjiga

Sredstvima Ministarstva kulture i medija RH za 2023. u iznosu od 2.397,31 € (18.062,50 kn) realiziran je projekt restauracije knjige *Vitruvius Teutsch***,** rimskog autora Vitruvija, Nürnberg, 1548. (R-913). Knjiga se nalazi unutar zaštićenog fonda Zbirke knjiga 16. stoljeća u Knjižnici HAZU (registrirano kulturno dobro pod ozn. Z-5643, 6. lipnja 2012.). Konzervatorsko-restauratorske radove obavila je restauratorska radionica MK knjigovežnica i kartonaža d.o.o., Voćarska 106, Zagreb (vl. Mario Kauzlarić). Radovi su izvršeni kvalitetno, u roku i po pravilima struke.

U okviru financiranja programa javnih potreba u kulturi RH na natječaj Ministarstva kulture i medija RH iz *Programa zaštite i očuvanja pokretnih kulturnih dobara* za 2024. prijavljena su 3 programa:

Konzervatorsko-restauratorski radovi na knjigama: 1. *Način od meditacioni i molitve*, autora Bartola Kašića, Rim, 1613. (R-780) u iznosu od: 775,00 €; 2. *Zakon bratinztva*, autora Ivana Muliha, Zagreb, 1746. (R-770) u iznosu od 837,50 €; *3. Radovi preventivne konzervacije na zaštićenim zbirkama 16.-18. st.* u iznosu od 3.855,66 €.

2. Preventivna zaštita

Odjel pohrana i zaštita NSK besplatno je proveo preventivnu zaštitu na 18 knjiga (čišćenje od prašine i dezinfekcije od plijesni koje su uočene prilikom revizije trezora). Knjige su nakon čišćenja vra**ćene** na svoje mjesto.

3. Digitalizacija zaštićene knjižne građe

U sklopu nacionalnog projekta e-Kultura digitalizirano je 14 starih i rijetkih hrvatskih knjiga u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu unutar kojih su i 3 hrvatske inkunabule. Digitalizirani primjerci u TIFF formatu pohranjeni su na eksterni hard disk. U tijeku je obrada u jpg format i pdf format (M. Tot) koji će se postaviti u Digitalnu zbirku HAZU kao korisničke kopije, a metapodaci će se isporučiti i na portal e-Kultura.

4. Projekt zaštite kulturne baštine

U prvoj polovici godine priveden je kraju projekt *Provedba mjera zaštite zbirke inkunabula u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* financiranog sredstvima EU Fonda solidarnosti te je predano završno izvješće. Voditeljica projekta je T. Runjak, a administrativne poslove na projektu je obavljala A. Tkalec.

Sudjelovanje na skupovima i edukacija knjižničara

Tijekom godine knjižničari su prisustvovali na sljedećim skupovima, radionicama, predavanjima i webinarima:

- webinar *Stepping up Open Science with OpenAIRE services*; what's in it for Universities, Research Performing Organizations & Institutions, 31. siječnja 2023. (T. Runjak, M. Tot);
- IC-CU: inDICEs Final Event *Community and Digitisation: the new drivers of cultural heritage*, 2. ožujka 2023. (K. Polak Bobić);
- webinar *Građanska znanost u knjižnicama*, CSSU, NSK, 3. ožujka 2023. (N. Daničić, K. Polak Bobić, D. Mašina Delija, T. Runjak, M. Tot, Z. Vitković);
- radionica *EBSCO & CABI Day*, NSK, Zagreb, 9. ožujka 2023. (D. Mašina Delija);
- konferencija *Dani e-infrastrukture 2023*, Sveučilišni računski centar (Srce), 29. i 30. ožujka 2023. (N. Daničić);
- konferencija za novinare *Nakladnička djelatnost Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u 2020, 2021. i 2022. godini*, Knjižnica HAZU, Zagreb, 30. ožujka 2023. (T. Runjak);
- online stručni skup *Heritage education in a museum context* u organizaciji Arheološkog muzeja u Zagrebu u sklopu projekta „Baština i obrazovanje odraslih", 3.- 4. travnja 2023. (N. Daničić);
- webinar *Crossref community update*, 3. svibnja 2023. (M. Tot);
- SPARC Europe i LIBER webinar: *Enabling the Reuse of the Scholarly Publication: Modus operandi et modus desiderandi*, 4. svibnja 2023. (K. Polak Bobić);
- *Dvanaesti festival hrvatskih digitalizacijskih projekata*: Dfest, 4. i 5. svibnja 2023. (D. Horvat, D. Mašina Delija, T. Runjak, A. Tkalec, M. Tot);
- online konferencija *Europeana Digital Storytelling Festival 2023*, 9.-10. svibnja 2023. (N. Daničić, Z. Vitković);
- 5. stručni skup *Ostvarimo potencijale knjižnica: Treća životna dob – kako održati kvalitetu života*, 25. svibnja 2023., putem platforme Zoom, Gradska knjižnica "Ivan Goran Kovačić" Karlovac i Poliklinika za rehabilitaciju slušanja i govora "SUVAG" Karlovac (N. Daničić);
- webinar *Canva – internetski alat za grafički dizajn,* CSSU, NSK, 19. lipnja 2023. (Z. Vitković);
- webinar *Digitalna pristupačnost u knjižnicama,* CSSU, NSK, 20. lipnja 2023 (M. Tot);
- webinar *Horizon Europe Open Science requirements in practice,* 3. srpnja 2023. (M. Tot);
- završni događaj projekta *e-Kultura - Digitalizacija kulturne baštine*, NSK, Zagreb, 14. rujna 2023. (D. Mašina Delija, T. Runjak);
- 37. (hibridni) ZKD forum *Ilustracijom kroz djetinjstvo*, 27. rujna 2023. (N. Daničić);
- znanstveni skup *Novi pristupi u istraživanju pisane kulturne baštine na papiru*, Hrvatski državni arhiv, Zagreb, 27. rujna 2023. (T. Runjak);
- webinar *EuropeanaTech 2023 - Explore, Engage, Experience: cultural heritage in the data space and beyond*, 11. i 12. listopada 2023. (M. Tot);
- online 38. ZKD forum *(Nisam) stranac u vlastitoj zemlji*, 25. listopada 2023. (K. Polak Bobić, N. Daničić);
- online 155. kolokvij Centra za znanstvene informacije, panel diskusija *Zajednica iznad komercijalizacije*, 26. listopada 2023. (K. Polak Bobić);

– Treća DARIAH.HR međunarodna konferencija *Digital Humanities & Heritage 2023, Heritage Matters: Fostering Collaborative Infrastructure*, SRCE, Zagreb, 25.-27. listopada 2023. (J. Prekratić, A. Tkalec);
– webinar *Crossref Annual Meeting and Board Election 2023*, 31. listopada 2023. (K. Polak Bobić, M. Tot);
– skup *Razgovori u Srcu: Ususret novom Dabru*, 5. prosinca 2023. (M. Tot);
– 23. okrugli stol o slobodnom pristupu informacijama, KGZ, Zagreb, 8. prosinca 2023. (M. Tot);
– konferencija *Sistemsko knjižničarstvo 2023.: Digitalna transformacija,* NSK, Zagreb, 12. prosinca 2023. (M. Tot).

Projekti i suradnja s drugim institucijama

Kako bi pribavila potrebna financijska sredstva za razvoj digitalne platforme DiZbi.HAZU i infrastrukturu, Knjižnica je u tu svrhu prijavila više programa na natječaje financiranja javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture i medija RH za 2024.: 1. *Digitalna zbirka HAZU - nadogradnja u skladu s nacionalnim Pravilnikom za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima (KAM)* i 2. *Nabava informatičke opreme za Knjižnicu HAZU.* Rezultati se očekuju početkom 2024. Na natječaj Zaklade HAZU za 2023. prijavljen je projekt: *Unaprjeđenje funkcionalnosti, razvoj i nadogradnja platforme INDIGO za Digitalnu zbirku (DiZbi) Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* u suradnji s još 10 drugih Akademijinih jedinica (od ukupno zatraženih 11.000,00 € dobiveno je 5.500,00 €) te će se projekt realizirati u skladu s dodijeljenim sredstvima. U pripremi i izradi projektne dokumentacije za prijave na natječaje sudjelovali su J. Prekratić, D. Mašina Delija i T. Runjak.

Knjižnica je surađivala s domaćim i međunarodnim institucijama na projektima i programima:

1. Knjižnica je inicirala pristupanje nacionalnom sustavu e-Kultura za sve jedinice u Digitalnoj zbirci HAZU. Održano je više sastanaka na tu temu s NSK kao partnerskom institucijom i Ministarstvom kulture i medija RH kako bi se dogovorio način pristupanja na razini Akademije. Dogovoreno je da će svaka Akademijina jedinica imati svoju digitalnu zbirku na portalu e-Kultura i svog ovlaštenika i administratora u sustavu. Potpisan je *Sporazum o korištenju sustava e-Kultura* između MKM RH i HAZU. Projekt e-Kultura daje institucijama u sustavu mogućnost besplatne digitalizacije, trajne pohrane i zaštite građe te agregiranja u druge europske sustave, kao i veću vidljivost na nacionalnom portalu digitalne kulturne baštine. Sredstvima dobivenim od Zaklade HAZU dogovorena je implementacija polja potrebnih za agregiranje u sustav e-Kultura u postojeći sustav INDIGO (URN:NBN nacionalni identifikator digitalne građe, polja za uvjete korištenja i pravo pristupa, teme i polje za slanje master datoteka u sustav za trajnu pohranu).

2. Knjižnica je otvorila i uređuje Akademijin institucijski repozitorij u sustavu Dabar.

3. Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu nositelj je višegodišnjeg projekta *Hrvatski prvotisci: popis i opis prvotisaka u hrvatskim svjetovnim i crkvenim ustanovama* (2009-2022) koji je financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija RH. Na poziv NSK da kao vanjski suradnik na projektu sudjeluje u izdavanju prve publikacije u nizu pod naslovom *Hrvatski prvotisci u hrvatskim zbirkama i institucijama,* Tamara Runjak imenovana je u uredni̇čki odbor. Održano je više sastanaka, dogovoren je hodogram rada na monografiji i zaduženja, a publikacija bi trebala izići iz tiska krajem 2024.

4. Knjižnica je i dalje bila jedan od partnera na zajedničkom projektu tematski portal *Znameniti.hr* u koji je ove godine bilo uključeno 11 kulturnih i znanstvenih ustanova iz Hrvatske. Dipl. knjižničarka A. Tkalec je aktivno sudjelovala na projektu ažuriranjem postojećih podataka na portalu, agregacijom građe, dodavanjem novih osoba u bazu. U projekt su još uključeni J. Prekratić kao podrška za Wordpress i izradu virtualnih izložbi te M. Tot.

5. Nastavljena je suradnja s konzorcijem DARIAH-HR, dijelom paneuropske istraživačke strukture DARIAH-EU. Knjižnica je sudjelovala na sastancima DARIAH-HR konzorcija (J. Prekratić i A. Tkalec).

6. Knjižnica je ustupila 6 digitaliziranih preslika prvotiska *Misala* iz 1483. Zavičajnom muzeju Biograd na Moru u svrhu izrade plakata za stalni postav u sklopu Zbirke glagoljskih odljeva.

7. Knjižnica je ustupila faksimil *Časoslova Farnese* i pretisak *Della mercatura et del mercante perfetto* B. Kotruljevića iz svojega fonda za izložbu *Made in Croatia*, Arsenal, grad Hvar, od 15. svibnja do 25. srpnja 2023.

8. Knjižnica je sudjelovala u izradi priloga za obljetničku monografiju *100 godina umjetničkih razreda*. J. Prekratić izradila je sljedeće bibliografije: 1. Digitalizirana izdanja Razreda za književnost Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Digitalnoj zbirci HAZU; 2. Digitalizirani fondovi Odsjeka za povijest hrvatske književnosti i Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU u Digitalnoj zbirci HAZU; 3. Digitalizirana izdanja Razreda za glazbenu umjetnost i muzikologiju te fondovi Odsjeka za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU u Digitalnoj zbirci HAZU – sa stanjem do studenoga 2023. T. Runjak je ažurirala kratki uvodni tekst o Digitalnoj zbirci zajedno s J. Ferber Bogdan.

9. Obnovljena je suradnja s Bošnjačkim institutom u Sarajevu. Nakon posjeta kolega 9. studenoga 2023., dogovorena je razmjena publikacija.

III. Ostale aktivnosti

Knjižnica je redovito nastavila pratiti rad Udruženja europskih znanstvenih knjižnica – LIBER čiji je član.

Besplatna distribucija Akademijinih izdanja

U svrhu besplatne distribucije Akademijinih izdanja članovima Akademije poslana su 2 popisa s 30 naslova. Na distribuciji Akademijinih izdanja radio je T. Kukolja.

Knjižnični odbor

Održana je jedna sjednica Knjižničnog odbora 4. svibnja 2023. pod predsjedanjem akademika Marka Pećine. Upraviteljica Knjižnice T. Runjak ukratko je izvijestila članove o radu Knjižnice i planovima do kraja godine. Istaknuta su dva ključna problema o kojima se raspravljalo: nepopunjavanje sistematiziranih radnih mjesta u Knjižnici i zastarjela informatička oprema. U toku godine preminuo je član Knjižničnog odbora, akademik Marin Hraste iz Razreda za tehničke znanosti te ga je u odboru zamijenio akademik Bojan Jerbić.

DIGITALNA ZBIRKA HAZU

Hibridna platforma DiZbi.HAZU (https://dizbi.hazu.hr), koja uključuje digitalni repozitorij i knjižnične kataloge Akademijinih jedinica, 2023. godine uključivala je 20 Akademijinih jedinica: Arhiv, Arhiv za likovne umjetnosti, Gliptoteku, Hrvatski muzej arhitekture, Jadranski zavod, Kabinet grafike, Knjižnicu, Odjel za izdavačku djelatnost, Odsjek za povijest medicinskih znanosti, Strossmayerovu galeriju starih majstora, Zavod za paleontologiju i geologiju kvartara u Zagrebu, Zavod za povijesne i društvene znanosti u Rijeci, Zavod za povijesne znanosti u Zadru, Zavod za povijesne znanosti u Zagrebu, tri jedinice Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe (Odsjek za povijest hrvatske glazbe, Odsjek za povijest hrvatske književnosti, Odsjek za povijest hrvatskog kazališta), Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu i Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru. Planira se i suradnja sa Zavodom za povijesne znanosti u Dubrovniku uz edukaciju djelatnika za rad u sustavu.

Knjižničari iz Središnje knjižnice zaduženi su za osiguravanje standarda pri unosu metapodataka i opisivanja građe u Digitalnu zbirku HAZU, što je osobito važno uzimajući u obzir činjenicu da je zbirka hibridni model koji uključuje definirani arhivski i knjižnični profil za obradu građe, a moguća je i naknadna implementacija muzejskog profila. Središnja knjižnica obavljala je, uz koordiniranje rada u repozitoriju, i administriranje, katalogizaciju, uređivanje i održavanje zbirke (upotpunjavanje starih zapisa, izradu novih zapisa, grafičku obradu dokumenata za pohranjivanje i objavljivanje u repozitoriju, izrađivanje i uređivanje normativnih zapisa, ažuriranje opisa, izradu virtualnih zbirki uz dodavanje zapisa u iste, inventarizaciju, signiranje itd.). Osim toga, knjižničari su provodili i edukaciju administratora Zbirci novopridruženih jedinica Akademije (pretraživanje, izrada filtera, unos podataka u ISAD(G) profil za portal eKultura, unos podataka prema UNIMARC standardu). Izrađivali su video i pisane upute vezane za određeni segment poslovanja. Odgovarali su na upite korisnika o Akademijinim izdanjima te sudjelovali u planiranju i predlaganju novih naslova za digitalizaciju, kao i sastavljali prijave na odgovarajuće natječaje vezane uz Digitalnu zbirku (Zaklada HAZU, Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske). Promovirali su repozitorij na društvenim mrežama Digitalne zbirke HAZU te na mrežnim stranicama i društvenim mrežama Knjižnice HAZU (Facebook, Instagram). Detaljniji popis poslova po zaposlenicima dostupan je u izvještaju Središnje knjižnice.

Funkcionalnosti Akademijine Digitalne zbirke i dalje se neprestano usavršavaju kako bi se u što većoj mjeri zadovoljile potrebe internih i vanjskih korisnika. Kroz 2023. radilo se na usavršavanju korisničkog i administratorskog dijela portala. Implementiran je arhivski profil ISAD(G) u skladu s međunarodnim standardom UNIMARC. Nastoji se uvesti i kooperativna katalogizacija kako bi se olakšao posao knjižničarima koji samostalno vode knjižnice svojih jedinica.

Zahvaljujući dobivenim sredstvima od Zaklade HAZU, trenutno se radi na razvoju suvremene verzije portala. Na korisničkom dijelu portala korisnici sada mogu provjeriti dostupnost građe za posudbu i mogućnosti korištenja iste. Također je poboljšan pregled fondova časopisa za različite Akademijine knjižnice. Dodatno se optimizira pretraživanje punog teksta, ispravljaju se problemi s indeksacijom i OCR-om teksta i prikazom autora. Novost je i integracija modula za brojanje posjeta stranicama i preuzimanja datoteka. Jedna od novih funkcionalnosti je i instalacija modula dodjeljivanja jedinstvenog nacionalnog identifikatora URN:NBN za Digitalnu zbirku HAZU. URN:NBN (Uniform Resource Name : National Bi-

bliography Number) osigurava jedinstveno i trajno identificiranje digitalne (izvorno digitalne i digitalizirane) građe bez obzira na mjesto pohrane. Nacionalna i sveučilišna knjižnica je 2015. uspostavila sustav za dodjelu URN:NBN-a za digitalnu građu pohranjenu u sustave digitalnih knjižnica, digitalnih zbirki, repozitorija i digitalnih arhiva, osiguravajući na ovaj način trajni pristup pohranjenom objektu pomoću resolvera. Administratori sustava trenutno testiraju nove funkcionalnosti koje su u fazi izrade.

Budući da je Sveučilišni računalni centar - Srce 2. studenog ove godine prestao pružati uslugu VPS (Virtual private server), Digitalna zbirka HAZU postala je korisnik nove usluge Srca pod nazivom VDC - Virtualni podatkovni centri (engl. VDC - Virtual Data Centres). VDC ustanovama iz akademske i znanstvene zajednice omogućava upotrebu virtualnih poslužitelja i virtualnih podatkovnih centara u svrhu zadovoljavanja njihovih trajnih potreba za mrežnim, poslužiteljskim i spremišnim kapacitetima. Na ovaj su način omogućene značajne uštede pri nabavi i održavanju fizičke opreme, no bazu je bilo potrebno migrirati u novo okruženje. Tvrtka ArhivPRO migrirala je preko 7 milijuna datoteka koji su dio Digitalne zbirke HAZU te se trenutno radi na validaciji prebačenih datoteka.

Na platformi DiZbi.HAZU je s danom 22. prosinca 2023. u bibliografskoj bazi bilo 292.728 (2022.: 286.973) bibliografskih zapisa, od toga 51.485 (2022: 48.532) zapisa s digitalnim objektima – knjige, članci i zasebni objekti (umjetničke slike, fotografije, mikrofilmovi, kazališne cedulje, rukopisi, videozapisi itd.). Normativnih zapisa bilo je 2.121.844 (146.379 zapisa za osobe (2022.: 144.959); 13.735 korporativnih tijela (2022.: 13.091); 15.466 općih pojmova (2022.: 15.405); 272.366 holding zapisa (2022.: 268.484), od čega 238.441 zapisa iz Središnje Knjižnice (2022.: 236.060), itd. U repozitorij je dodana nova virtualna izložba, *Spomenik kralja Tomislava u Zagrebu*, te portal sada sadrži ukupno 12 virtualnih izložbi. Broj korisnika Digitalne zbirke HAZU u 2023. bio je 23.432 (2022.: 27.602), a pregledano je 331.395 stranica (2022.: 312.270).

Digitalna zbirka je financirana redovnim sredstvima, u iznosu 12.401,00 €, koja pokrivaju troškove za sve uključene Akademijine jedinice. Sredstva su namijenjena održavanju sustava, uključujući i 35 licenci za korisnike administratorskog sučelja, dvije više nego prethodne godine. Redovna sredstva ne predviđaju troškove potrebne za nužni razvoj sustava te su u tu svrhu prijavljeni programi na više natječaja. U ožujku 2023. na natječaj Zaklade HAZU prijavljen je program *Unaprjeđenje funkcionalnosti, razvoj i nadogradnja platforme INDIGO za Digitalnu zbirku (DiZbi) Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti*. Projekt su prijavljivale Akademijine jedinice pojedinačno, a Upravni odbor Zaklade HAZU je 25. listopada objavio odluku o sufinanciranju projekta. Za potrebe projekta dodijeljena su sredstva u ukupnom iznosu od 5.050 €, od ukupno traženih 11.000 € (Gliptoteka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – 500 €, Hrvatski muzej arhitekture HAZU – 500 €, Hrvatski muzej medicine i farmacije HAZU – 600 €, Kabinet za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti HAZU – 600 €, Knjižnica HAZU – 600 €, Odsjek za etnologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU – 400 €, Odsjek za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU – 400 €, Odsjek za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU – 500 €, Strossmayerova galerija starih majstora HAZU – 600 €, Zavod za lingvistička istraživanja HAZU – 350 €).

Održana su tri sastanka DiZbi tima, 24. veljače, 12. lipnja i 9. studenog na kojima su razmatrani tekući problemi i planovi za budući razvoj sustava. Radi obnove nakon potresa Knjižnica je izgubila prostor za održavanje radionica pa niti u 2023. nisu održavane edukativne radionice za korisnike *Upoznavanje s Digitalnom zbirkom HAZU*.

Budući da u prethodnoj godini nije bilo niti jednog raspisanog natječaja za digitalizaciju Knjižnica je prijavila samo nastavak višegodišnjeg projekta *Digitalizacija zaštićene kulturne baštine – zbirka Akademijinih izdanja, časopis Forum* na natječaj Zaklade HAZU. Odobreno je svega 2.000,00 kn od zatraženih 10.687,50 kn. Digitalizirano je God. 3(1964), knj. 6, br. 7-12 (ukupno 1039 str.). Datoteke su postavljene u repozitorij i opisane potrebnim metapodacima.

Na natječaju Zaklade HAZU za 2023. u sklopu istog projekta prijavljen je nastavak digitalizacije *Foruma*. Od zatraženih 2.550,83 € odobreno je 1.300,00 € te je tim sredstvima digitaliziran obljetnički broj 40 časopisa *Forum* u kojem se nalazi cjelokupna bibliografija od 1963. godine te još 11 svezaka časopisa koji sadrže bibliografije. Na natječaj Ministarstva kulture i medija RH za 2024. prijavljen je nastavak digitalizacije nakladničkog niza *Djela JAZU*. U okviru projekta *e-Kultura – Digitalizacija kulturne baštine* digitalizirano je 14 starih i rijetkih hrvatskih knjiga.

Knjižnica HAZU prijavila je na natječaj financiranja javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture i medija RH za 2024. program *Digitalna zbirka HAZU - nadogradnja u skladu s nacionalnim Pravilnikom za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima (KAM)*. Rezultati natječaja nisu još objavljeni.

Ove je godine pokrenuta inicijativa za osnivanje Odbora za razvoj digitalne transformacije Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, sastavljenog od akademika koji bi aktivno raspravljali i poticali rad Digitalne zbirke HAZU. Izrađena je *Strategija* za predstavljanje ideje razredima. Upraviteljica Knjižnice T. Runjak i ostali suradnici Digitalne zbirke HAZU (D. Mašina Delija, J. Ferber Bogdan, A. Nikolić Hoyt i K. Crnković) su na inicijalnom sastanku obrazložili akademicima važnost Digitalne zbirke, njezine osnovne funkcije, misiju i ciljeve. Navedeni su postojeći problemi i planovi budućeg razvoja za koji je nužno osnivanje Odbora, koji bi omogućio legitimnu potporu za daljnji razvoj digitalne strategije na razini Akademije. Svi su sudionici sastanka jednoglasno podržali osnivanje Odbora. Istaknuta je važnost izrade odgovarajućeg strateškog plana na razini Akademije u svrhu omogućavanja daljnjeg razvoja i pozicioniranja Akademije u digitalnom svijetu. Zaključeno je kako će prijedlog za osnivanje Odbora iz naslova biti predložen na sjednicama razreda sudionika sastanka.

Digitalna zbirka HAZU sudjelovala je u projektu *e-Kultura – Digitalizacija kulturne baštine*, koji je započeo 2019., a završen je u rujnu ove godine. Ministarstvo kulture i medija RH je nositelj projekta, a Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Hrvatski državni arhiv i Muzej za umjetnost i obrt koordinatori prema vrsti baštinske institucije (knjižnica, arhiv, muzej). Ovim projektom poboljšan je pristup kulturnoj baštini u digitalnom obliku koja se nastoji zaštititi sustavnom, standardiziranom i trajnom pohranom u digitalnom obliku na jednom mjestu. Uspostavom informacijsko-komunikacijskog sustava i centralnog repozitorija, omogućen je jedinstven pristup i korištenje digitalizirane građe, ujedno kulturne baštine, građanima, znanstvenicima, studentima, poslovnim subjektima te zajednici arhiva, knjižnica i muzeja. Korištenje digitalne kulturne baštine potiče se u područjima znanosti, obrazovanja i turizma. Knjižnica HAZU sklopila je sporazum s Nacionalnom i sveučilišnom knjižnicom o ustupanju knjižnične građe za digitalizaciju u okviru navedenog projekta. Skenirano je 14 knjiga iz Zbirke RARA skenerom iz NSK te je Knjižnica dobila TIFF datoteke. Na portalu eKultura prikazivat će se metapodaci, dok će se datotekama pristupati preko poveznice na DiZbi. HAZU portal. Metapodatkovne datoteke moći će se poslati na središnji portal eKultura preko agregacijskog paketa koji će biti inkorporiran u novu verziju INDIGA. Još jedna opcija agregiranja je instalacija Gobi sustava za agregaciju na server institucije u dogovoru s Naci-

onalnom i sveučilišnom knjižnicom. Svaka Akademijina jedinica u sustavu ima vlastitog administratora, a više o sudjelovanju pojedinih jedinica u projektu nalazi se u izvještajima pojedinih jedinica.

I ove su godine Knjižnica, Arhiv za likovne umjetnosti i Odsjek za povijest hrvatskog kazališta nastavili suradnju na projektu *Tematski portal Znameniti.hr*. Nastavljena je suradnja s konzorcijem DARIAH-HR, dijelom paneuropske istraživačke strukture DARIAH-EU.

Slijede izvještaji Akademijinih jedinica koje surađuju na portalu DiZbi.HAZU:

Arhiv

U Arhivu HAZU provedena je edukacija od strane knjižničara Knjižnice HAZU (J. Prekratić, A. Tkalec) za unos građe prema ISAD(G) standardu u INDIGU.

Arhiv za likovne umjetnosti

Arhiv je u 2023. formirao virtualnu zbirku *Katalozi Zagrebačkog salona*, u koju je postavljeno 35 digitaliziranih kataloga izložbi (*1. - 25. Zagrebački salon, 1965. – 1990.*). Sadržaj su pripremile, opisale i objavile A. Der-Hazarijan Vukić i J. Ferber Bogdan. Na platformu DiZbi.HAZU postavljeni su digitalni objekti iz *Zbirke kataloga*: *Pozivnica na izložbu I. Meštrovića i T. Krizmana, Beč, 1904.*, *Pozivnica na III. izložbu zagrebačkih umjetnika, Zagreb, 1936*. Nastavljeno je s evidentiranjem i praćenjem likovnih izložbi u Hrvatskoj kao i izložbi hrvatskih umjetnika u inozemstvu, pri čemu je zabilježeno 1.057 izložbi, koje su zajedno s pripadajućom bibliografijom (1.600 članaka) upisane u informatičku bazu Digitalne zbirke. Osim toga, nastavljen je i redoviti upis u informatičku bazu hrvatskih likovnih umjetnika – dopunjavanje postojećih i izrada novih zapisa (umjetnici, izložbe, nagrade).

Gliptoteka

U 2023. godini Gliptoteka na repozitoriju ima predstavljen izbor predmeta iz sedam zbirki muzeja, a to su: *Zbirka sadrenih odljeva djela antičkog kiparstva*, *Zbirka sadrenih odljeva fragmenata nepokretnih spomenika hrvatske kulturne baštine od 9. do 15. st.*, *Zbirka kopija fresaka*, *Zbirka sadrenih odljeva stećaka*, *Zbirka hrvatskoga kiparstva od 19. do 21. st.*, *Zbirka medalja i plaketa*, *Zbirka sadrenih odljeva Jurja Matejeva Dalmatinca*. Kroz 2023. godinu sukcesivno su se kontrolirali i dopunjavali metapodaci datoteka. Digitaliziran je i obrađen dio staklenih i film negativa (300 jedinica) koji još uvijek nisu javno objavljeni na repozitoriju. Postavljena je jedna virtualna izložba, *Spomenik kralja Tomislava u Zagrebu*. Uz navedeno, Gliptoteka koristi repozitorij i za preventivnu zaštitu i jedno je od najvažnijih mjesta pohrane digitalnih Akademijinih zapisa muzejske građe Gliptoteke, što se pokazalo kao ključno nakon potresa 2020. godine i velikih šteta na fundusu.

Hrvatski muzej medicine i farmacije

Kako Muzej još uvijek nema vlastiti izložbeni prostor, a njegovo sjedište (Akademijina zgrada u Gundulićevoj 24/1) trenutno je u konstrukcijskoj obnovi, kao i većina Akademijinih zgrada u Zagrebu, glavni oblik komunikacije s publikom jest virtualna komunikacija. Stoga je prezentacija digitalizirane muzejske građe u obliku virtualnih zbirki na portalu Digitalna zbirka HAZU od iznimne važnosti.

Tijekom 2023. godine digitalizirano je 149 predmeta sredstvima projekta IP-2019-04-1772 Hrvatske zaklade za znanost.

Na portalu Digitalne zbirke HAZU (DiZbi.HAZU) u 2023. godini objavljene su sljedeće virtualne zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije: *Memorijalna zbirka Franje*

Kogoja (https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2587949) (93 zapisa), *Memorijalna zbirka Anice Jušić* (https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2587944) (29 zapisa), *Memorijalna zbirka Sergija Dogana* (https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2587946) (34 zapisa), *Fotografska baština ORL klinike u Zagrebu* (https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2589704) (28 zapisa), *Fotografska baština Muzeja za povijest zdravstva u Hrvatskoj* (https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2594121) (189 zapisa), *Javnozdravstveni plakati* (https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2600014) (20 zapisa), *Ljekarništvo u grafici* (https://dizbi.hazu.hr/a/?pc=i&id=2606925) (14 zapisa). Ukupno je u 2023. godini na portalu DiZbi.HAZU objavljeno 407 zapisa digitalizirane građe Hrvatskog muzeja medicine i farmacije.

Dana 4. i 5. svibnja 2023. održan je dvanaesti Festival digitalizacijskih projekata (D-fest) u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu. Silvija Brkić Midžić predstavila je rezultate programa digitalizacije papirnate građe Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU (https://dfest.nsk.hr/wp-content/uploads/2023/05/24_Brkic-Midzic.pdf).

Budući da je HMMF sudjelovao u projektu *e-Kultura – „Digitalizacija kulturne baštine"* tijekom 2022. godine, kada je u okviru projekta digitalizirana papirnata građa dimenzija većih od formata A4 (ukupno 272 predmeta), ta građa je u 2023. godini objavljena na portalu eKultura, a pridružena je i ostala ranije digitalizirana muzejska građa. Razlika u odnosu na DiZbi.HAZU jest u načinu prezentacije – ovdje je građa razvrstana prema muzejskim zbirkama. Objavljena je digitalizirana građa iz sljedećih zbirki: *Zbirka tvornice lijekova Kaštel* (https://ekultura.hr/item-sets/2248823/) (60 zapisa), *Zbirka narodne medicine* (https://ekultura.hr/item-sets/2248820/) (138 zapisa), *Otorinolaringološka zbirka* (https://ekultura.hr/item-sets/2248817/) (87 zapisa), *Zbirka tiskane građe* (https://ekultura.hr/item-sets/1991441/) (20 zapisa), *Zbirka slika, grafika i skulptura* (https://ekultura.hr/item-sets/1991396/) (14 zapisa), *Zbirka diploma i povelja* (https://ekultura.hr/item-sets/1908020/) (230 zapisa), *Zbirka fotografija* (https://ekultura.hr/item-sets/1907963/) (237 zapisa). Ukupno je u 2023. godini na portalu eKultura objavljeno 786 zapisa o digitaliziranoj građi Hrvatskog muzeja medicine i farmacije.

Jadranski zavod

U Knjižnici Jadranskog zavoda knjižničarke J. Prekratić i A. Tkalec iz Središnje knjižnice provodile su edukaciju zaposlenika za rad u Digitalnoj zbirci HAZU.

Odsjek za povijest hrvatskog kazališta

Nakon implementacije knjižničnog kataloga i digitalnog repozitorija Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u zajednički programski sustav hibridne platforme DiZbi.HAZU (krajem 2019.), u Odsjeku za povijest hrvatskog kazališta završeno je katalogiziranje knjižne građe *Muzejsko-kazališne zbirke* Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta (oko 1.912 knjiga, posebnih otisaka, časopisa, kataloga izložbi itd.).

Završena je obrada i unos metapodataka skeniranih fotografija *Muzejsko-kazališne zbirke* iz *Fototeke* Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu (1.096 naslova predstava s oko 17.000 uvrštenih fotografija), koje su skenirane Prema *Sporazumu o ustupanju građe u svrhu digitalizacije građe* s MUO u sklopu projekta Ministarstva kulture i medija *e-Kultura – „Digitalizacija kulturne baštine"*, koji je sklopljen u ožujku 2022. Prema istom *Sporazumu*, digitalizirana je i objavljena na DiZbi.HAZU prva knjiga *Hemeroteke* (knjiga I. od 24. ožujka 1902. do 1. rujna 1906., 434 str.).

Strossmayerova galerija starih majstora

Tijekom 2023. godine Indira Šamec Flaschar kontinuirano je radila na uređivanju baze podataka za virtualne zbirke Galerije u okviru institucijskog portala DiZbi.HAZU (za digitalni repozitorij i za središnji Akademijin knjižnični katalog.). Vođena je briga o odabiru, pohrani, zaštiti i pristupu virtualnim inačicama izvornika muzejske, knjižnične i arhivske fotografske građe u cilju sadržajnog obogaćivanja repozitorija, kao i promicanja vrijednosti kulturne i umjetničke baštine o kojoj skrbi Galerija. Novoobjavljeno je ukupno 400 digitalnih objekata unutar virtualne zbirke *Schneiderov fotografijski arhiv* te 33 objekta u *Zbirci starih majstora*. Također, formirana je nova virtualna zbirka *Digitalizirana građa knjižnice Strossmayerove galerije* koja zajedno s podzbirkom *Katalozi Strossmayerove galerije* okuplja 57 digitaliziranih objekata (17 kataloga zbirki, 40 kataloga izložbi) te 6 digitalnih objekata (2 vodiča, 2 monografije, 1 katalog izložbe, 1 e-katalog izložbe). Provedena je redaktura 42 zapisa u *Zbirci starih majstora* i *Hemeroteci* Strossmayerove galerije. Zabilježeno je ukupno 21.149 metapodataka, od čega je ispravljeno/promijenjeno njih 3.724. Kontinuirano se radilo na semantičkom obogaćivanju zapisa iz normativne baze podataka (autorske odrednice) te zapisa iz baza referenci i napomena. Sadržajno raznovrstan i atraktivan digitalni opus portala DiZbi.HAZU, uspješno je promoviran na izlaganju: Jelena Prekratić, Anja Tkalec, Indira Šamec Flaschar, *Povezivanje kulturnih, umjetničkih i znanstvenih sadržaja u Digitalnoj zbirci i katalogu HAZU*, stručno-znanstvena konferencija 18. Dani specijalnih i visokoškolskih knjižnica: Inkluzivnost: put prema „otvorenim“ knjižnicama, Lovran, 31. svibnja – 3. lipnja 2023.

Zavod za povijesne i društvene znanosti u Rijeci

Knjižničarke J. Prekratić i A. Tkalec iz Središnje knjižnice provodile su edukaciju za unos knjižne građe putem Zooma novopridruženoj jedinici.

Izlaganja

Brkić Midžić, Silvija. *Digitalizacija građe Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU i virtualna komunikacija s publikom*. // Dvanaesti festival hrvatskih digitalizacijskih projekata, Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 4. - 5. svibnja 2023.

Brkić Midžić, Silvija. *Virtualne izložbe na portalu DiZbi.HAZU*. // Dariah Day 2023., 21. prosinca 2023.

Prekratić, Jelena; Anja Tkalec; Indira Šamec Flaschar. *Povezivanje kulturnih, umjetničkih i znanstvenih sadržaja u Digitalnoj zbirci HAZU*. // 18. dani specijalnih i visokoškolskih knjižnica u Lovranu : Inkluzivnost : put prema „otvorenim“ knjižnicama, Lovran, 31. svibnja - 3. lipnja 2023.

Prekratić, Jelena. *Digitalna zbirka i katalog HAZU - DiZbi*; *Znameniti.hr*. // Dariah Day 2023., 21. prosinca 2023.

ARBORETUM TRSTENO

Organizacija jedinice

Arboretum Trsteno u Trstenom kraj Dubrovnika na svojoj površini od 25,61 hektara objedinjuje nekoliko različitih cjelina: povijesni renesansni perivoj s ljetnikovcem Gučetić-Gozze, romantičarski perivoj na Drvarici, zbirku kultiviranog drveća i grmlja, povijesni maslinik, te prirodnu vegetaciju šuma hrasta medunca, alepskog bora i čempresa, makije te

priobalnih stijena. Djelatnost Arboretuma usmjerena je na zaštitu i održavanje kulturno-povijesnih i prirodnih znamenitosti, na istraživanje i zaštitu biološke raznolikosti, na stvaranje žive zbirke u smislu genetičke raznolikosti, te na istraživanja iz područja povijesti vrtne arhitekture. Zbirka od 467 kultiviranih vrsta drveća i grmlja smještena je najvećim dijelom na površinama renesansnog i romantičarskog perivoja. Samonikla flora zastupljena je s 510 svojti, a njezina je osnovna vrijednost i značaj u velikoj biološkoj raznolikosti.

Rad u Arboretumu odvija se u okviru Razreda za prirodne znanosti. Voditelj Arboretuma je akademik Igor Anić, upravitelj je dr. sc. Ivan Šimić, a ukupno je trenutno zaposleno 15 zaposlenika.

Znanstvenoistraživačka djelatnost

Nastavljeno je praćenje uloge ishrane bilja na revitalizaciju određenih biljnih vrsta kao i istraživanje povijesnih perivoja Arboretuma.

Izrađen je krajobrazni projekt uređenja vrtnog polja sa zapadne strane paviljona u renesansnom perivoju. Prema izrađenom projektu planirana je sadnja oranžerije koja bi vratila prijašnji reprezentativni ambijent perivoja.

Stručna djelatnost

Nastavljeni su konzervatorsko-restauratorski radovi na klasicističkom sekreteru iz 18. stoljeća. Konzervatorsko-restauratorski radovi su obavljeni od strane ovlaštenog restauratora uz stalni nadzor Konzervatorskog odjela u Dubrovniku. Sredstva za radove Akademija je osigurala u sklopu Prijavnice za programe zaštite i očuvanja pokretnih kulturnih dobara za 2023. godinu pri Ministarstvu kulture i medija Republike Hrvatske. Nastavak i završetak radova na predmetnom sekreteru je prijavljen u sklopu iste Prijavnice za 2024. godinu.

Zbog nedovoljnog iznosa odobrenih sredstava u sklopu Prijavnice za programe zaštite i očuvanja nepokretnih kulturnih dobara za 2023. godinu nisu izvršeni radovi nastavka obnove mlinice. Iste radove nastavka obnove mlinice Akademija je prijavila u sklopu navedene Prijavnice za 2024. godinu.

Obavljeni su konzervatorsko-restauratorski radovi na kamenim stupovima u renesansnom perivoju ispred ljetnikovca Gučetić. Konzervatorsko-restauratorski radovi su obavljeni od strane ovlaštenog restauratora uz stalni nadzor Konzervatorskog odjela u Dubrovniku. Sredstva za radove Akademija je osigurala u sklopu Prijavnice za programe zaštite i očuvanja nepokretnih kulturnih dobara za 2023. godinu pri Ministarstvu kulture i medija Republike Hrvatske. Nastavak radova na kamenim elementima je prijavljen u sklopu iste Prijavnice za 2024. godinu.

Izrađeno je i postavljeno sto novih tablica za označavanje biljaka od eloksiranog aluminija. Novoizrađene tablice su usklađene s popisanim i numeriranim biljakama u dovršenoj Studiji postojećeg stanja vegetacije Arboretuma.

Edukativna uloga Arboretuma i dalje se ostvaruje kroz stručna predavanja prigodom posjeta studentskih i učeničkih grupa, obavljanja praktičnog rada u Arboretumu i izrade školskih i studentskih radova s tematikom vezanom za Arboretum.

Ostale djelatnosti

U masliniku su primijenjene sve potrebne i odgovarajuće agrotehničke mjere u skladu sa sezonskim i vremenskim uvjetima. Tijekom studenog je obavljena berba maslina.

Kultivirane površine Arboretuma održavane su redovitim i sezonskim radovima. Također su redovito održavane šetnice i putovi kroz renesansni perivoj i romantičarski perivoj na

Drvarici. Nastavilo se s prorijeđivanjem čempresa u dijelu Arboretuma na Drvarici, uz cestu prema moru.

U travnju je obavljena preventivna zaštita šezdesetak visokih stabala kanarske datulje (*Phoenix canariensis*) protiv opasnog štetnika crvene palmine pipe (*Rhynchophorus ferrugineus*) metodom injektiranja zaštitnog sredstva u deblo.

Tijekom godine je uspješno obavljena zaštita starih živica šimšira (*Buxus sempervirens*) od napada šimširovog moljca (*Cydalima perspectalis*).

U protupožarno važnim zonama obavljali su se radovi čišćenja i održavanja glavne protupožarne prosjeke, puteva i pomoćnih prosjeka. Nastavljeno je održavanje kanala oborinske odvodnje.

Tijekom cijele godine i dalje se bilježi pojava divljih svinja koje čine značajne štete u masliniku i na zapadnom dijelu Arboretuma.

Uzgoj drvenastih biljaka za potrebe održavanja i obnove perivojnih površina redovito se odvijao na otvorenom rasadniku i uzgajalištu.

Tijekom godine nadopunjena je zbirka kultivirane flore sadnjom različitih vrsta stabala i grmova.

U renesansnom perivoju, na dijelu lovorova gaja, obavilo se redovito sanitarno čišćenje stabala u smislu održavanja zdravog i za posjetitelje sigurnog sklopa sastojina.

Tijekom ovog razdoblja obavljala se redovna čuvarska služba i naplaćivanje ulaznica posjetiteljima, pa je Arboretum bio svaki dan otvoren za posjete, osim nekoliko dana vrlo jakih vremenskih nepogoda. Također je tijekom cijele godine bilo ustrojeno 24-satno vatrogasno dežurstvo.

Krajem godine je objavljen javni natječaj za zamjenu neispravne opreme na sustavu videonadzoru protupožarne zaštite Arboretuma te je odabran izvođač radova.

Izrađeni su suveniri Arboretuma koji su namijenjeni za prodaju u novoj suvenirnici u prostoru suterena Pojate. Suveniri su dizajnirani u sklopu projekta „Povijesni vrtovi dubrovačkog područja“

U ožujku je objavljen javni natječaj za zakup poslovnog prostora suterena obnovljene zgrade Pojate za obavljanje ugostiteljske djelatnosti i djelatnosti prodaje suvenira, na koji nije stigla niti jedna ponuda. Zbog toga je u prostoru suterena postavljen samoposlužni aparat za tople i hladne napitke te je na određeno vrijeme od kraja travnja do sredine listopada bio zaposlen djelatnik za prodaju izrađenih suvenira i održavanje prostora suterena Pojate.

Tijekom godine u Arboretumu su zaposlena četiri nova djelatnika: dva vatrogasna tehničara, jedna stručni referent biljne proizvodnje te jedan stručni savjetnik - edukator. Stručni savjetnik - edukator je zaposlen prema planiranim novim zaposlenjima u sklopu projekta „Povijesni vrtovi dubrovačkog područja“.

Arboretum je tijekom godine posjetilo oko 25.000 posjetitelja. Posjeti su krenuli sredinom travnja te su trajali do kraja listopada. Od navedenog broja posjetitelja veći dio je predstavljao posjet individualnih posjetitelja dok je također primjetan rast posjetitelja koji dolaze preko turističkih agencija u odnosu na prošlu godinu.

Radna skupina za provedbu projekata Arboretuma Trsteno

Tijekom 2023. godine Radna skupina za provedbu projekata za Arboretum Trsteno djelovala je u sastavu: akademik Igor Anić, akademik Mladen Obad Šćitaroci, akademik Radoslav Tomić, Sara-Sanela Butorac, dipl. iur., dr. sc. Ivan Šimić, Dajana Županić Jaković, mag. ing. arch., Ljubica Petrović, dipl. oec, mr. sc. Jelena Đukić i dr. sc. Snježana Ivčić, te je održala tri sjednice.

Radna skupina nadzirala je provođenje projekta „Povijesni vrtovi dubrovačkog područja“, sufinanciranog sredstvima Europskog fonda za regionalni razvoj, i to aktivnosti vezane uz izgradnju broda, budući da su sve Akademijine aktivnosti završile u 2021. godini, osim revizije projekta, koja je obavljena u rujnu 2023.

Isporukom broda i otvaranjem brodske linije, koja se održala 25. kolovoza 2023., projekt je službeno završio danom 31. kolovoza 2023.

Hrvatski restauratorski zavod (HRZ) još nije izmijenio projektnu dokumentaciju za ishođenje građevinske dozvole za projekt rekonstrukcije ljetnikovca Gučetić, što im je bila obaveza vezano uz projekt „Arboretum i ljetnikovac Trsteno – obnova i revitalizacija petstogodišnja ladanjske cjeline”, a to je, osim za ishođenje dozvole, potrebno za prijavu radova obnove ljetnikovca i glorijeta na natječaje za europska sredstva.

NEKROLOZI

MIROSLAV BERTOŠA
(1938. – 2023.)

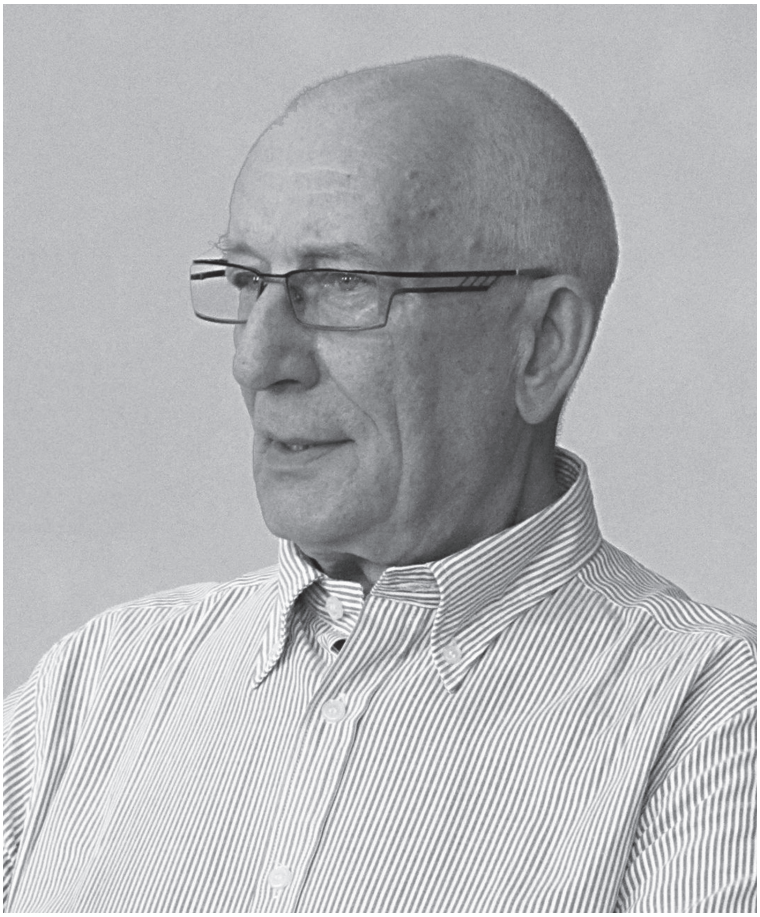
Professor emeritus Miroslav Bertoša, istaknuti hrvatski povjesničar, član suradnik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i voditelj Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli preminuo je u Puli 24. kolovoza 2023. u 86. godini života, a pokopan je na groblju *Moj mir* u Pazinu.

Prof. emeritus Miroslav Bertoša rodio se 17. svibnja 1938. u Beogradu. Godine 1947. s obitelji se vraća u Istru te za stalno nastanjuje u Puli, gdje je 1949. godine završio osnovnu školu i osam razreda Hrvatske gimnazije „Branko Semelić" (1957.). Godine 1963. diplomirao je povijest s književnošću na Pedagoškoj akademiji u Puli, a 1966. povijest na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Na tom je Fakultetu 1981. godine obranio doktorsku disertaciju pod naslovom *Gospodarske i društvene prilike u mletačkom dijelu Istre u doba kolonizacije XVI. i XVII. stoljeća*.

Redoviti radni vijek prof. emeritusa Miroslava Bertoše trajao je od 1963. do 2008. godine. Od 1963. do 1969. bio je asistent na Pedagoškoj akademiji u Puli. Potom se 1. rujna 1969. zapošljava u tadašnjem Sjeverojadranskom institutu JAZU, sada Zavodu za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci – Područnoj jedinici u Puli. U tome je Akademijinu institutu najprije bio asistent i znanstveni asistent (od 1972.), pa viši znanstveni suradnik (od 1981.) i zatim od 1986. znanstveni savjetnik (od 1999. u trajnom zvanju), sve do sporazumnoga prekida radnoga odnosa 30. travnja 2003. Njegov dugogodišnji radni staž u Zavodu imao je prekid u razdoblju od 30. travnja 1995. do siječnja 1999. kada je obnašao funkciju generalnoga konzula Republike Hrvatske u Trstu, nakon čega se vratio znanstvenom radu u matičnoj instituciji i ujedno preuzeo dužnost upravitelja Zavoda. Godine 2003. prelazi na Filozofski fakultet u Puli, gdje je dostigao zvanje redovitoga profesora u trajnom zvanju i radio do umirovljenja 2008. godine.

Članom suradnikom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, u njezinu Razredu za društvene znanosti, postao je 1990. godine.

Tijekom svojega životnoga i radnoga vijeka prof. emeritus Miroslav Bertoša najdugotrajnije je i na više načina posebice snažno bio vezan uz Zavod za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli. Uz to što je rad toga Akademijina instituta obi-



Miroslav Bertoša

ležio kao vrhunski znanstvenik u njegovoj podružnici u Puli, gdje se razvio u jednoga od najcjenjenijih hrvatskih povjesničara, neizbrisiv je trag u radu toga Zavoda ostavio i kao njegov upravitelj (1999. – 2003.) te voditelj (2019. – 2023.). Na svim tim poljima svojega rada znatno je pridonio razvoju i unaprjeđenu rada toga Akademijina Zavoda. Posebice je velik trag u tome Zavodu ostavio kao dugogodišnji glavni i odgovorni urednik (2002. – 2023.) znanstvenoga časopisa *Problemi sjevernog Jadrana*. Svoj je urednički pečat stavio na trinaest svezaka toga časopisa, od 8. do 20. sv., a do smrti je radio na pripremi 21. sveska. Prof. dr. sc. M. Bertoša bio je glavni urednik u punom značenju te riječi. Vrijedno je i aktivno obavljao sve poslove koje podrazumijeva urednički rad, a pritom je sve vještine uredničkoga posla, kojima je besprijekorno vladao, nesebično prenosio na svoje mlađe suradnike. Godine 2020. na njegov je prijedlog imenovano i novo uredništvo časopisa koje je od tada međunarodnoga sastava.

U svojemu je znanstvenom radu prof. dr. sc. Miroslav Bertoša ponajviše bio usmjeren na istraživanja povijesti Istre u novom vijeku, a povremeno se bavio i starijim te novijim razdobljima. Istraživao je gospodarske, društvene, etničke, migracijske, kolonizacijske i kulturnoantropološke pojave u Istri (ponajprije u njezinu mletačkom dijelu) od konca XV. do konca XVIII. stoljeća. Proučavao je i kritički vrednovao istarsku historiografsku baštinu, bavio se i demografskom poviješću, a posebnu je pozornost posvećivao kretanjima u europskoj povijesnoj znanosti, osobito avangardnim nastojanjima francuske škole *Annales*. Razmatrao je i problematiku razvoja historiografije te metodologije znanstvenoga i nastavnoga rada u povijesti. Temelj njegova znanstvenoga rada činila su sustavna dugogodišnja istraživanja arhivskih i drugih fondova i zbirki u Hrvatskoj i inozemstvu, posebice u Italiji i Francuskoj.

Rezultat je toga Profesorova znanstveno-istraživačkoga rada i duboke posvećenosti povijesnoj znanosti, ali i interesa za druga područja humanističkih i društvenih znanosti, impozantan opus koji čini dvadeset i jedna knjiga te više od tisuću bibliografskih jedinica znanstvenih i stručnih radova i drugih tekstova, enciklopedijskih natuknica, recenzija, osvrta i kritičkih prikaza, *miscellanea*, kolumni i feljtona te drugih tekstova. Njegovi su znanstveni radovi o Istri i sjevernojadranskom području visoko cijenjeni u Hrvatskoj i inozemstvu, a njegove knjige imaju status kapitalnih djela u hrvatskoj historiografiji. Te su knjige: *Knjiga o Istri* (1968.; suautor i redaktor), *Proština 1921. Antifašistički pokret seljaka jugoistočne Istre* (1971.), *Istarsko vrijeme prošlo* (1978.), *Pisma i poruke istarskih rektora – Epistolae et communicationes rectorum histrianorum. Svezak I. Od 1607. do 1616.* (1979.), *Mletačka Istra u XVI. i XVII. stoljeću. Knjiga prva. Kolonizacija: teme i problemi* (1985.), *Etos i etnos zavičaja (Istra kao historiografski problem)* (1985.), *Mletačka Istra u XVI. i XVII. stoljeću. Knjiga druga. Društvene strukture, populacija i gospodarstvo* (1986.), *Jedna zemlja, jedan rat. Istra 1615– 1618* (1986.), *Zlikovci i prognanici. Socijalno razbojništvo u Istri u XVII. i XVIII. stoljeću* (1989.), *Istra između zbilje i fikcije* (1993.), *Istra: Doba Venecije (XVI–.XVIII. stoljeće)* (1995.), *Izazovi povijesnog zanata: Lokalna povijest i sveopći modeli* (2002.), *Istra, Jadran, Sredozemlje: Identiteti i imaginariji (feljtoni, elzeviri, kolumne)* (2003.), *Tvrđavni spisi Onofrija Del Campa. Traktati i memorabilije jednoga kondotjera u Dalmaciji u doba Kandijskoga rata* (2003.), *Hrvatska povijest u ranom novom vijeku. Sv. 3.: Dalmacija, Dubrovnik i Istra u ranom novom vijeku* (suautor J. Vrandečić) (2007.), *Kruh, mašta & mast: Prizori i memorabilije o staroj Puli (1947.–1957.)* (2007.), *Veprinački zakon 1507.–2007.* (2007.) (koautor Boris Kuzmić), *Trgovište pod staklenim zvonom* (suautori F. Tomizza i A. Forlani) (2009.), *Doba nasilja, doba straha: vojnici-pljačkaši, seljaci-razbojnici i doseljenici-nasilnici u Istri XVII. i XVIII. stoljeća* (2011.), *Historabilije XVI.-XVIII. stoljeća: mali svijet Istre u doba Venecije* (2019.). Posljednja, 21. knjiga *Trošenje života. Gdje li je život*

što ga izgubih živeći? (2023.) objavljena je nedugo nakon njegove smrti, a pisao ju je u posljednjoj godini svojega života.

Uz to prof. dr. sc. M. Bertoša sudjelovao je na brojnim znanstvenim i stručnim skupovima u zemlji i inozemstvu te je bio voditeljem i/ili plodnim suradnikom – istraživačem više znanstveno-istraživačkih projekata.

U znanstvenom se radu kontinuirano usavršavao u mnogobrojnim domaćim i inozemnim ustanovama, a svoja je znanja i „tajne" povijesnoga zanata nesebično prenosio mladima, posebice kao sveučilišni profesor nizu naraštaja hrvatskih studenata povijesti na fakultetima u Puli, Zagrebu, Zadru, Rijeci, Dubrovniku i Splitu.

Bio je suradnik, urednik ili član uredništva niza domaćih i inozemnih znanstvenih i stručnih edicija. Posebice će ostati zapamćeno da je zajedno s prof. dr. sc. Robertom Matijašićem uredio *Istarsku enciklopediju* Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža (2005.) te za nju napisao brojne natuknice.

Surađivao je s brojnim znanstvenim, arhivskim, knjižničnim i muzejskim ustanovama te stručnim i kulturnim udrugama, posebice s Čakavskim saborom i njegovim katedrama. Više je godina bio honorarni voditelj pulskoga Centra Instituta društvenih znanosti „Ivo Pilar" iz Zagreba. U dva je mandata 1993. – 1999. bio dopredsjednik Hrvatskoga nacionalnog komiteta za povijest, a od 1994. do 1998. bio je članom Nacionalnoga vijeća za visoku naobrazbu pri tadašnjem Ministarstvu znanosti i tehnologije. Više je puta bio članom Matičnoga povjerenstva (sada Matičnoga odbora) za područje humanističkih znanosti – polje povijesti, povijesti umjetnosti, arheologije, znanosti o umjetnosti, etnologije i antropologije. Uz to, bio je i članom Hrvatskoga odbora UNESCO-a, članom predsjedništva Hrvatskoga odbora za povijesne znanosti koji je radio na organiziranju Prvoga kongresa hrvatskih povjesničara, te članom zajedničkoga dijela hrvatsko-talijanskoga i hrvatsko-slovenskoga povijesnog povjerenstva.

Za svoj znanstveno-istraživački, nastavni i drugi rad prof. emeritus Miroslav Bertoša primio je niz nagrada i javnih priznanja, među kojima su nagrade Mate Balota / Mijo Mirković (1969.) i Istaknuti kulturni radnik grada Pule (1990.), Državna nagrada za znanstveni rad „Bartol Kašić" (1994.), Nagrada Grada Pule za životno djelo (2006.), Nagrada „Ivan Lučić" za životno djelo (2015.) te priznanje *Summa Histriae* Humanističnog društva Histria iz Kopra (2021.). Godine 1997. odlukom predsjednika Republike Hrvatske odlikovan je Redom hrvatskoga trolista i Spomenicom Domovinske zahvalnosti.

Odlazak prof. emeritusa Miroslava Bertoša nenadoknadiv je gubitak za hrvatsku historiografiju i znanost uopće te za sve one s kojima je živio, radio i surađivao. No, iza sebe je ostavio veliko djelo iz kojega valja učiti i u njemu nalaziti smjernice za osobni rast i razvoj.

Zbog svojega nemjerljiva doprinosa hrvatskoj historiografiji i znanosti uopće te društvenom i kulturnom životu Istre i cijele Hrvatske prof. emeritus Miroslav Bertoša, član suradnik HAZU zavrijedio je trajnu zahvalnost i sjećanje. Sve nas koji smo imali čast i povlasticu surađivati s njime obogatio je svojim neumornim istraživačkim duhom velikoga povjesničara, znanstvenika i intelektualca širokih vidika te nadasve dobra i dobronamjerna čovjeka. Njegovo će djelo ostati zlatnim slovima upisano u hrvatskoj historiografiji, a posebice i u povijesti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli u kojemu je ostavio dubok trag kao znanstvenik, kao upravitelj i voditelj te kao glavni urednik.

Ostat će nam u trajnoj uspomeni kao uzor, motivacija i inspiracija.

Vječna Vam slava i hvala, cijenjeni i dragi Profesore!

Sanja Holjevac

BORIS BUĆAN
(1947. – 2023.)

Boris Bućan rođen je 1947. u Zagrebu. Godine 1967. započeo je studij umjetnosti u Ljubljani, a završio ga je 1972. u Zagrebu.

Znatiželja, njegova i barem dobroga dijela njegove generacije, o novom duhu umjetnosti, zamijenila je koncizno estetsko istraživanje umjetnosti koja je svakom prikladnom prilikom nastojala dematerijalizirati umjetnički objekt. Započinjalo je okretanje leđa modernizmu. S postavljanjem pitanja i davanjem odgovora Bućan vrlo brzo započinje na ulici gdje *in situ* u Varšavskoj ulici započinje bojanjem pločnika. U Gundulićevoj ulici u dvorištu Galerije Centar, u radu s Josipom Stošićem pojavljuje se zmijoliki prostorni lik. Nastavlja s formom koja pripada ulici. To su plakati, tada najzahvalnije sredstvo za komunikaciju. Već kao student izrađivao je plakate za Galeriju Studentskoga centra i za kazalište Gavella.

Neprijeporan se doprinos njegovoga opusa ogleda u činjenici da je svoje plakate izvodio u veličini kakva je do tada bila rijetka. Oni nisu bili iz tiskarskog stroja, već su dolazili sa tiskarskoga stola na kojem je autor mogao dati oduška potrebi za formatom. Inače, svilotisak ili sitotisak, serigrafija, drži se najstarijom tehnikom tiska. Ono što je još znakovito bilo je to što se u toj tehnici pojavljuju polivinilne boje čija osobina je bila svježina, elasticitet i čvrstoća. Na plakatima se afirmiraju pigmenti do tada neprilični, a sada strše kao dio posvemašnjeg optimizma i nepredvidivosti duha šezdesetih

Grafike koje je paralelno radio bile su potvrda da je Boris Bućan stvorio vlastiti timbar, vlastite definicije i značenja. Jednostavno, nastao je Bućanov prostor koji je lako prepoznatljiv. Uz to, kvadratni format proteže se kroz svo njegovo stvaranje.

Njegovi se plakati nalaze u brojnim zbirkama značajnih galerija i muzeja diljem svijeta. Osobito je vrijedno spomenuti da se 24 njegova djela nalazi u MOMA muzeju u New Yorku, od kojih su 3 u stalnome postavu. Bućanovi se radovi nalaze i u muzejima u New Yorku, Münchenu, Melbourneu, Essenu i drugih gradova. Naša Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu u svom fundusu ima 350 njegovih plakata.

Najpoznatiji je plakat Borisa Bućana onaj nastao za Žar pticu*,* balet Igora Stravinskog. Plakat je otisnut u tehnici sitotiska za koju autor kaže da je zbog nemogućnosti za detaljizi-



Boris Bućan

ranje i finese, zaslužna za krajnju realizaciju i stilizaciju sadržaja. Dio je serije nastale početkom osamdesetih za HNK u Splitu. Plakat je stekao svjetsku slavu, uvršten je u postav izložbe *The Power of Posters* u Victoria i Albert Museum u Londonu na kojem je njegov plakat postavljen na naslovnoj stranici njihova kataloga.

U seriji plakata koje je izradio za Hrvatsko narodno kazalište u Splitu on odstupa od standardne veličine i formata. Likovna poruka na tim plakatima, rasteže se gotovo od ruba do ruba i najčešće nije ilustracija predstave već tek uspješna aluzija na temu i sadržaj. Naziv predstave najčešće je u pojasu uz gornji ili donji rub i takav vidljiv tek iz određene blizine. S tim plakatima sudjeluje 1984. na Venecijanskom biennalu, potom na Biennalu Sao Paolu i Triennalu u Milanu, nekoliko godina poslije.

U posljednjoj fazi svojega stvaralačkog opusa, Bućan se okreće slikanju u tehnici ulja. Slike ne nastaju pred bjelinom platna, već su skice prenesene najčešće po diktatu raspoloženja autora. U kvadratnom formatu pojavljuju se slike koje su često i reinterpretacija sadržine njegovih poznatih plakata. Isto tako, česti su motivi susreta životinjskog i biljnog svijeta. Susret koji se proteže kroz sve njegove kreacije.

Bućanovi plakati promijenili su publici i kolegama dosadašnju percepciju plakata i njegove svrhe. To se događa rijetko, ali Boris je to postigao.

Igor Rončević



Matko Čikeš

MATKO ČIKEŠ
(1936. – 2023.)

U petak 8. prosinca 2023. u Lausannei u Švicarskoj u 88. godini života umro je istaknuti hrvatski internist i onkolog Matko Čikeš, dopisni član Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Rođen je u Žeževici kraj Omiša 10. rujna 1936. Studij medicine završio je 1961. u Zagrebu, a specijalizaciju iz interne medicine 1969. u Baselu. Posvetivši se onkologiji, od 1969. do 1973. radio je u Sveučilišnoj bolnici Karolinska u Stockholmu proučavajući imunologiju raka. Od 1973. djelovao je u Lausannei, gdje je 1987. osnovao i poslije vodio Medical Center and Cancer Institute.

Proučavao je imunologiju malignih tumora i dao doprinos virusnoj etiologiji raka. Pridonio je razumijevanju patogeneze malignih tumora postavivši hipotezu, poslije u znanosti prihvaćenu, da je odlučujuće zbivanje u malignoj transformaciji stanice abnormalna ekspresija hormonskih receptora, pa je primjena tih spoznaja rezultirala endokrinim liječenjem nekih vrsta tumora. Bio je gostujući profesor zagrebačkog Medicinskog fakulteta. Za dopisnog člana HAZU izabran je 2002.

Vida Demarin

ALBERT ESCHENMOSER
(1925. – 2023.)

Albert Eschenmoser, švicarski kemičar svjetskog glasa i dopisni član Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, umro je 14. srpnj 2023. u dobi od 97 godina. A. Eschenmoser je jedan je od najvećih organskih kemičara u posljednjih sto godina. Rodio se u malom planinskom gradiću Erstfeldu u kantonu Uri u Švicarskoj. Studirao je kemiju na ETH (Eidgenössische Technische Hochschule, Savezna tehnička visoka škola) u Zürichu od 1944. do 1949. gdje je i doktorirao 1951. kod nobelovca Lavoslava Ružičke. Ubrzo postaje „privat docent" te izvanredni i 1967. redoviti profesor organske kemije na istoj instituciji. Cijelu svoju izvanredno plodnu znanstvenu i nastavničku karijeru ostvario je na ETH u Zürichu. I nakon umirovljenja 1992. Albert Eschenmoser nastavlja svoj istraživački rad dijelom na ETH, a dijelom na Biozentrum Sveučilištu u Frankfurtu, te na Scripps Research Institute, La Jolla, Kalifornia u periodu od 1996. do 2009. Njegov znanstveni opus ostvaren kroz više od 50 godina istraživanja predstavlja impresivan doprinos razvoju organske kemije i uključuje, između ostaloga, razvoj teorije biosinteze terpena, otkriće novih sintetskih metoda, određivanje strukture i totalne sinteze prirodnih spojeva te kemijsku etiologiju strukture nukleinskih kiselina. U modernoj organskoj kemiji više kemijskih vrsta i reakcija nazvano je njegovim imenom na primjer Eschenmoserova sol, Eschenmoserova fragmentacija, Eschenmoserova sulfidna kontrakcija i Eschenmoser-Claisenova pregradnja. Kulminaciju njegovog istraživanja nesumnjivo predstavlja totalna sinteza vitamina B12 koja je realizirana 1972. u suradnji s R. B. Woodwardom sa Sveučilišta Harvard. Eksperimentalni i teorijski rad na sintezi ovog strukturno izuzetno složenog vitamina trajao je 12 godina uz sudjelovanje preko 100 doktoranada i postdoktoranada. Ovaj uspjeh predstavlja demonstraciju snage i vještine sintetske organske kemije koja je dosegla takvu razinu da je sinteza bilo kako kompleksne molekule moguća i izvediva. Drugi vrlo značajan dio Eschenmoserovih istraživanja usmjeren je prema fundamentalnim pitanjima prebiotičke kemije. Istraživanja podržana eksperimentalnim rezultatima i znanstveno čvrsto utemeljenim dokazima daju racionalna objašnjenja o mogućim putevima nastanka važnih biomolekula (nukleotida, šećera i amino kiselina) na zemlji prije više milijardi godina. Nadalje, njegova obimna eksperimentalna istraživanja posvećena su



Albert Eschenmoser

traženju odgovora na suštinsko pitanje zašto priroda koristi pentoze, a ne heksoze u izgradnji nukleinskih kiselina. U okviru ovih istraživanja sintetiziran je niz informacijskih oligomera kao alternative DNA i RNA polimerima i pokazano je zašto su prirodni oligonuklotidi prevladali u procesu evolucije.

Kao briljantan profesor organske kemije o čijim izvanrednim predavanjima su generacije studenata pričali hvalospjeve, Eschenmoser je odgojio i oko 250 doktoranada i postdoktoranada koji su imali sreću surađivati u radu njegove istraživačke skupine na ETH. Studenti su ga visoko cijenili i obožavali o čemu svjedoči njegov potpuno zasluženi nadimak Doktorvater koji ukazuje na njegovu brigu za svoje doktorande i postdoktorande kroz cijeli život.

Istraživanja Alberta Eschenmosera pribavila su mu svjetsku slav,u o čemu svjedoči bezbroj pozvanih predavanja od strane najprestižnijih sveučilišta, međunarodnih istraživačkih institucija i znanstvenih konferencija diljem svijeta. Albert Eschenmoser je za svoj znanstveni rad primio velik broj istaknutih međunarodnih priznanja i nagrada, uključujući Marcel Benoist Prize (1973.), Robert A. Welch Award (1974.), Davy Medal (1978.), Tetrahedron Prize for Creativity in Organic Chemistry (1981.), Arthur C. Cope Award (1984.), Wolf Prize (1986.), Paracelsus Prize Švicarskog kemijskog društva (1999.), Franklin Medal (2008.) i dr. Izabran je u članstvo najprestižnijih svjetskih akademija uključujući njemačku akademiju Leopoldina, American Academy of Arts and Sciences, U.S. National Academy of Sciences, Pontificia Academia Scientiarum (Vatikan), Royal Society of Chemistry, London, Academia Europaea, Göttingen Academy of Sciences, i Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti. Dobio je i počasni doktorat od više eminentnih sveučilišta: Freiburg, Chicago, Edinburgh, Bologna, Frankfurt, Innsbruck, Strasbourg, Harvard i Scripps Research Institute.

Odlaskom Alberta Echenmosera svjetska kemija je izgubila jednog od svojih znanstvenih divova koji je velikim dijelom oblikovao kemiju 20 stoljeća. Cijeli svoj život u potpunosti je posvetio znanosti i organskoj kemiji. Bio je izuzetno cijenjen, poštovan i slavljen u cijelom svijetu zbog svoje izuzetne oštroumnosti, znanstvene znatiželje, vitalnosti i nepokolebljivog integriteta.

Mladen Žinić
Vitomir Šunjić

DRAGUTIN FELETAR
(1941.-2023.)

Nakon kratke, ali teške bolesti, u bolnici u Koprivnici je 21. lipnja 2023. preminuo akademik Dragutin Feletar. Rođen je 10. srpnja 1941. u Velikom Otoku kraj Legrada u Podravini. Osnovnu školu je polazio u Donjoj Dubravi i Kotoribi. Gimnaziju je završio 1960. u Varaždinu. Diplomirao je 1965., a doktorirao 1982. disertacijom *Industrija u ekonomsko-geografskoj strukturi Podravine* na Geografskom odsjeku Prirodoslovno-matematičkog fakulteta u Zagrebu. Od 1966. do 1973. radio je kao profesionalni novinar i urednik u Čakovcu (tamo je 1968. osnovao Radio-Čakovec i 1970. Kulturno-prosvjetno društvo »Zrinski«). Kao novinar i urednik zaposlen je od 1973. do 1980. u listu *Podravka* u Koprivnici dok je u od 1980. do 1982. direktor Centra za djelatnosti u kulturi *Podravke* (tamo je osnovao industrijski muzej prehrane i KUD *Podravka*). Godine 1983. zapošljava se na Geografskom odsjeku PMF-a u Zagrebu, gdje prolazi sva zvanja od asistenta do redovitog profesora u trajnom zvanju. Bio je predstojnik Zavoda za geografiju i prostorno uređenje, voditelj poslijediplomskog studija, pročelnik Geografskog odsjeka, prodekan i dekan PMF-a. U okviru geografskih znanosti razvio je nastavu i istraživanjima industrijsku geografiju, a bavio se i povijesnim istraživanjima, osobito kulturne i gospodarske povijesti središnje i sjeverozapadne Hrvatske. Sudjelovao je na 216 domaćih i inozemnih znanstvenih skupova te bio voditelj nekoliko multidisciplinarnih projekata. Pokrenuo je i povremeno uređivao *Kajkavski kalendar*, *Podravski zbornik*, *Muzejski vjesnik*, *Donjomeđimurski zbornik, Podravina*. Bio je glavni urednik *Geografskog glasnika* 1985–89., a 1987–1989. predsjednik Hrvatskoga geografskog društva. Godine 1994. pokrenuo je časopis *Hrvatski zemljopis* (danas *Meridijani*) te je do 2022. bio glavni i odgovorni urednik.

Objavio je 90 znanstvenih i stručnih knjiga, pretežito s tematikom iz geografije i povijesti sjevernih hrvatskih krajeva. Sudjelovao je u autorstvu čak 37 udžbenika iz geografije za osnovne i srednje škole. U domaćoj i inozemnoj znanstvenoj periodici objavio je oko 300 znanstvenih radova te oko 350 stručnih i značajnijih popularnih članaka. U sklopu navedenoga bio je vrlo društven razvivši plodnu suradnju sa znanstvenicima iz 20-tak zemalja, a kao gostujući profesor predajući u Poljskoj, Mađarskoj, Njemačkoj, Bosni i Hercegovini, Slo-



Dragutin Feletar

veniji, i drugdje. Dao je veliki doprinos industrijskoj geografiji, regionalnoj geografiji Međimurja i Podravine, prometnoj geografiji, demografiji te kulturnoj i ekonomskoj povijesti središnje i sjeverozapadne Hrvatske. Koliko je bio širokih pogleda potvrđuju njegove četiri zbirke kajkavskih pjesama, jedna pjesničko-likovna mapa (suautor poznati hrvatski naivni slikar Josip Generalić) i knjiga putopisa. Više od pola stoljeća poticao je druge da pišu, uređivao njihove knjige i pisao im predgovore te organizirao brojne likovne izložbe. Uz sve navedeno, uspio je naći vremena za rad u ratnom Izvršnom vijeću Općine Koprivnica, a kasnije u Gradskom poglavarstvu te na kraju kao predsjednik Gradskog vijeća Koprivnice. Dobitnik je mnogobrojnih nagrada za znanstveni rad i popularizaciju znanosti. Spomenimo samo neke: Red Danice hrvatske s likom Ruđera Boškovića, Nagrada za životno djelo Koprivničko-križevačke županija, Nagrada HAZU *Josip Juraj Strossmayer*, godišnja Državna nagrada za znanost, Medalja grada i Nagrada za životno djelo Grada Koprivnice, Nagrada *Vjekoslav Klaić*, Nagrada *Zrinski* Međimurske županije i mnoge druge. Dodajmo da je u Budimpešti 2011. proglašen europskim vitezom kulture te postao počasnim građaninom Koprivnice, Legrada, Donje Dubrave i Koprivničko-križevačke županija.

Na osnovi svojih znanstvenih doprinosa 2006. je izabran za člana suradnika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u I. Razredu za društvene znanosti, dok je redovitim članom postao 2016. godine. S Akademijom je aktivno počeo suradnju znanstvenim skupom o Virovitici (1984.), a razvio ju kao tehnički urednik i koautor obimnog *Virovitičkog zbornika 1234-1984* (1986.). Potom je od 1989. do 1993. bio voditelj Akademijinih timova za izradu idejnih projekata brzih cesta Sveta Helena-Vrbovec-Koprivnica-Gola, Vrbovec-Bjelovar-Virovitica i prometnog čvora Vrbovec u okviru Znanstvenog savjeta za promet. Od 2019. bio je voditelj Odsjeka za etnologiju (i urednik *Zbornika za narodni život i običaje*), od 2020. voditelj Zavoda za znanstvenoistraživački rad HAZU u Bjelovaru (i urednik tamošnjeg časopisa *Radovi Zavoda* za znanstvenoistraživački i umjetnički *rad* u *Bjelovaru*), te od 2018. glavni urednik časopisa *Rad Razreda za društvene znanosti*. Bio je i član Znanstvenog vijeća Zavoda za znanstvenoistraživački rad u Križevcima te član Odbora za nagrade i Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana HAZU.

Mnogi geografi, povjesničari, kulturni i javni djelatnici te njegovi suradnici trajno će ga pamtiti i poštovati kao čovjeka, nadahnutog predavača, intelektualca širokih nazora i prosvjetitelja koji motivira. Hvala Vam, dragi profesore na svemu, i neka Vam je vječna slava!

Hrvoje Petrić

MARIN HRASTE
(1938. – 2023.)

U Zagrebu je dana 1. srpnja 2023. preminuo akademik Marin Hraste istaknuti redoviti član Razreda za tehničke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Akademik Marin Hraste rođen je 24. rujna 1938. u Sisku. Diplomirao je na Tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 1962., magistrirao na Farmaceutsko-biokemijskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 1969. i doktorirao iz područja kemijskoga inženjerstva 1972. na Sveučilištu u Zagrebu.

Od 1962. radi na Tehnološkom fakultetu, a zatim, od njegova osnivanja 1991., na Fakultetu kemijskoga inženjerstva i tehnologije Sveučilišta u Zagrebu. Za redovitog profesora izabran je 1982. Bio je prodekan Fakulteta od 1977. do 1979. i dekan od 1993. do 1997. Nakon umirovljenja je 2008. godine izabran u zvanje *professor emeritus* Sveučilišta u Zagrebu.

Znanstveni interes Marina Hraste bilo je inženjerstvo disperznih sustava, ponajviše pretvorbe uzrokovane mehaničkim djelovanjem. Primjenjujući metodologiju, koja se temelji na studiju utjecaja granulometrijskoga sastava na procesna i uporabna svojstva grubodisperznih sustava, istraživao je posebice procese njihova nastajanja, kontaktiranja i mehaničke separacije.

Taj je svoj znanstveni interes uspješno ugradio u sve stupnjeve nastavnoga procesa. Utemeljio je nastavu mehaničkih operacija na cjelovitoj karakterizaciji procesnih struja. Vodio je mnogobrojne diplomske radove. Bio je mentor većemu broju magistarskih i doktorskih radova, s radovima većinom objavljenim u recenziranim publikacijama. Napisao je udžbenik *Mehaničko procesno inženjerstvo* (dva izdanja) u kojemu sustavno obuhvaća ključne aspekte inženjerstva disperznih sustava koristeći u svim segmentima rezultate vlastitih istraživanja.

Rezultate istraživanja objavio je u osamdeset znanstvenih radova u indeksiranim i sekundarno referiranim publikacijama te zbornicima za užu struku najvažnijih svjetskih skupova. Uz užu je znanstvenu djelatnost vodio i znanstvene projekte iz područja kemijskoga inženjerstva na svim razinama, od samostalnih tema do makroprojekata. Surađivao je u međusveučilišnoj međunarodnoj znanstvenoj suradnji. Bio je član i predsjednik organizacijskih i znanstvenih odbora brojnih skupova.



Marin Hraste

Svojom je znanstvenom, nastavnom i stručnom djelatnosti značajno pridonio da kemijsko inženjerstvo postane prepoznatljiva znanstvena disciplina u Hrvatskoj. Poticao je suradnju znanstvenika širokoga područja tehnike i prirodoslovlja radi podupiranja djelotvorna znanstvenoga i gospodarskoga razvitka Hrvatske. Značajno je utjecao na odgoj generacije nastavnika koji danas uspješno izvode nastavu temeljnih kemijsko-inženjerskih sadržaja.

Član je utemeljitelj Akademije tehničkih znanosti Hrvatske i prvi tajnik Odjela za kemijsko inženjerstvo i srodna područja. Bio je prvi i dugogodišnji predstavnik Hrvatskoga društva kemijskih inženjera i tehnologa u Europskoj federaciji za kemijsko inženjerstvo.

Marin Hraste je od 1998. član suradnik, a od 2006. redoviti član Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Bio je tajnik Odbora za proizvodne znanosti i predsjednik Znanstvenoga vijeća za tehnološki razvoj od 2006. do 2019. te voditelj Zavoda za istraživanje korozije i desalinaciju u Dubrovniku. Bio je i član Knjižničnoga odbora Akademijine knjižnice, Odbora za utvrđivanje postojanja djela koje nije u skladu s ugledom i dostojanstvom člana Hrvatske akademije i Odbora za međunarodnu suradnju.

Odlikovan je Redom Danice hrvatske s likom Ruđera Boškovića za osobite zasluge za znanost i dobitnik je Nagrade *Fran Bošnjaković* Sveučilišta u Zagrebu.

Smrću akademika Marina Hraste Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti i njen Razred za tehničke znanosti ostali su bez svoga zaslužnog člana, vrsnog znanstvenika i kolege kojeg će se sjećati s poštovanjem.

Leo Budin



Davor Kapetanić

DAVOR KAPETANIĆ
(1928. – 2023.)

Davor Kapetanić, hrvatski književni povjesničar, Umro je u Seattleu 13. veljače 2023. Rodio se u Zagrebu 28. lipnja 1928. Studij slavistike završio je 1953. na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu gdje je 1972. doktorirao disertacijom *Književni rad Silvija Strahimira Kranjčevića u sarajevskoj Nadi 1894–1903.* Bio je asistent te viši znanstveni suradnik u Institutu za književnost i teatrologiju JAZU 1957. – 1973. (danas Zavod za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU). Nakon gušenja Hrvatskog proljeća odlazi u Kanadu. Od 1973. bio je izvanredni, a zatim redoviti profesor na Odsjeku za slavenske jezike i književnosti Sveučilišta Washington u Seattleu do 1993. kada je postao profesor emeritus. Predavao je kao gost na sveučilištima u SAD-u i Kanadi. Tijekom rada u Institutu, danas Zavodu za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU, dao je nemjerljiv doprinos sređivanju, kritičkoj valorizaciji i objavljivanju književne građe. U mnogobrojnim tekstološkim i bibliografskim obradbama priredio je kritička izdanja djela hrvatskih književnika Ivana Mažuranića, Silvija Strahimira Kranjčevića, Vladimira Vidrića, Augusta Cesarca i drugih. Poseban doprinos hrvatskoj znanosti o književnosti dao je u priređivanju Sabranih djela Antuna Gustava Matoša 1973. te bibliografijom djela Miroslava Krleže i literature o Krleži u trećem, dodatnom svesku *Krležijane,* 1999., kao i teorijskim tekstološkim prilozima.

Godine 2000. izabran je za dopisnoga člana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Razredu za književnost.

Dubravka Oraić-Tolić

ŽELJKO KUĆAN
(1934. – 2023.)

Dana 5. siječnja 2023. zauvijek nas je napustio akademik Željko Kućan, pionir molekularno-bioloških znanosti u Hrvatskoj, uvaženi profesor čije je ime bilo simbol biokemije i molekularne biologije za generacije studenata Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Akademik Kućan rođen je u Zagrebu, 24. svibnja 1934. gdje je završio osnovno i gimnazijsko obrazovanje (II. muška gimnazija). Godine 1953. upisuje studij kemije na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu, smjer Biokemija, a 1958. ga završava s diplomskim radom "Pokušaj izolacije aktivne tvari iz *Monilia laxa*" izrađenim pod mentorstvom prof. Krešimira Balenovića. Nakon završenog studija, zapošljava se na Institutu Ruđer Bošković gdje izrađuje doktorsku disertaciju "Studij poremećaja biosinteze deoksiribonukleinske kiseline nakon X-zračenja" pod mentorstvom profesora B. Miletića. S navedenom disertacijom, godine 1964. stječe titulu doktora kemijskih znanosti na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

Svoj znanstveni put započeo je na Institutu Ruđer Bošković. Zaposlio se u Radiološkom odjelu 1953. godine, da bi kasnije prešao u Odjel za organsku kemiju i biokemiju gdje radi do 1983. Navedene godine, kao redoviti profesor biokemije, prelazi na Kemijski odsjek Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu gdje ostaje do umirovljenja 2004.

Značajan dio njegovog znanstvenog puta čine boravci u Sjedinjenim Američkim Državama u laboratorijima vrhunskih znanstvenika. Od 1961.-1963. boravi u laboratoriju nobelovca Fritza Lipmanna gdje se počinje baviti biosintezom proteina, područjem koje se tada snažno razvija i otvara nove znanstvene horizonte, a kojim će se akademik Kućan strasno i predano baviti do kraja svoje znanstvene karijere. U periodu od 1962.-1972. boravi u laboratoriju R. W. Chambersa na Odsjeku za biokemiju pri New York University School of Medicine. Na navedenom odsjeku boravi još kao gostujući profesor biokemije u periodu 1977.-1979.

Predmet znanstvenog interesa akademika Kućana bio je proces pohrane i prijenosa genetičke informacije. U početku svog djelovanja na Institutu Ruđer Bošković istražuje svojstva molekule DNA, nositeljice genetičke informacije, uslijed interakcije s ionizirajućim zrače-



Željko Kućan

njem. Važno otkriće da se molekula DNA razgrađuje nakon izloženosti bakterija ionizirajućem zračenju publicirano je u prestižnom časopisu *Nature*. Odlazak u SAD u laboratorij Fritza Lipmanna usmjerava njegov interes prema procesu prijenosa genetičke informacije iz DNA do funkcionalnih proteina. Tijekom boravka u laboratoriju R. W. Chambersa dodatno se usmjerava prema molekuli prijenosne (eng. *transfer*) RNA (tRNA), koja je adaptor u procesu biosinteze proteina. Po povratku u Hrvatsku, na Institutu Ruđer Bošković osniva Laboratorij za biosintezu u kojem sa svojim suradnicima istražuje strukturu i funkciju molekule tRNA te njenu interakciju s enzimima aminoacil-tRNA-sintetazama koji omogućavaju adaptorsku ulogu tRNA tijekom biosinteze proteina. Navedenu problematiku prenosi i dodatno razvija na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu od 1983. godine stvarajući „hrvatsku školu tRNA i aminoacil-tRNA-sintetaza". Istražujući tako atraktivan proces poput biosinteze proteina i prijenosa genetičke informacije u doba začetaka molekularne biologije, akademik Kućan uvodi molekularno-biološke znanosti u Hrvatsku. U njegovom laboratoriju tijekom godina stasali su voditelji važnih biokemijskih i molekularno-bioloških laboratorija u Hrvatskoj (dr. Željko Trgovčević, dr. Vera Gamulin, Prof. Ivana Weygand-Đurašević, dr. Miroslav Plohl, Prof. Maja Pavela Vrančić, dr. Đurđica Ugarković, dr. Ivica Rubelj). Zadnji dio njegove bogate znanstvene karijere obilježila je suradnja s nobelovcem Svanteom Pääbom na genomu neandertalaca. Ta vrlo plodonosna suradnja rezultirala je nizom znanstvenih radova u vrhunskim časopisima *Nature*, *Science*, *Cell* i *Proceedings of the National Academy of Science USA*. Ukupno je objavio više od pedeset znanstvenih radova u prestižnim časopisima.

Akademik Kućan bio je izvrstan predavač biokemije. Na Prirodoslovno-matematički fakultet uveo je nastavu biokemije sedamdesetih godina prošlog stoljeća i u 30-tak godina aktivnog nastavničkog rada predavao je niz biokemijskih kolegija na dodiplomskim studijima kemije i molekularne biologije. Nadalje, predavao je na poslijediplomskim studijima medicinske biokemije, biofizike, biokemije i molekularne biologije na Sveučilištu u Zagrebu, studiju mikrobiologije na Sveučilištu u Ljubljani, te na studiju filozofije znanosti u Dubrovniku. Preveo je Stryerov udžbenik biokemije, drugo izdanje u suradnji s prof. S. Vuk-Pavlovićem a sedmo u suradnji s prof. I. Weygand-Đurašević i prof. B. Jernejem, i time značajno pridonio razvoju hrvatskog biokemijskog nazivlja.

Obnašao je važne funkcije prvotno na Institutu Ruđer Bošković, gdje je bio pročelnik Odjela organske kemije i biokemije od 1972. do 1976., osnivač i voditelj Laboratorija za biosintezu, te tajnik Znanstvenog vijeća Instituta u nekoliko mandata, a poslije na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu, gdje je obnašao funkciju pročelnika Kemijskog odsjeka od 1985.-1988., dekana Fakulteta od 1991.-1995. te prodekana za ulaganja do 2000. U sklopu Kemijskog odsjeka osniva Zavod za biokemiju 1995. godine te obnaša funkciju predstojnika zavoda do 1999. godine.

Akademik Kućan bio je predsjednik Hrvatskog biofizičkog društva i u dva mandata Hrvatskog biokemijskog društva (trenutni naziv Hrvatsko društvo za biokemiju i molekularnu biologiju). Također, bio je dugogodišnji član redakcija časopisa *Croatica Chemica Acta* i *Periodicum Biologorum*, te član Stalnog odbora za biološke znanosti i okoliš Europske znanstvene zaklade.

Dobitnik je važnih nagrada, poput Republičke nagrade za znanstveni rad "Ruđer Bošković" (1991) i Državne nagrade za životno djelo (2004). Bio je nosilac Reda Danice hrvatske. Godine 1977. izabran je za člana-suradnika, a 1990. za izvanrednog člana Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti. Od 1991. redoviti je član Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Akademik Kućan ostavio je trajan trag u hrvatskoj znanstvenoj zajednici. Svojim pionirskim radom u području molekularnih prirodnih znanosti utro je put generacijama biokemičara, molekularnih biologa i biofizičara za uspješna istraživanja bioloških fenomena na molekulskom nivou. Zauvijek ćemo ga se sjećati po vedrom i pozitivnom duhu, smislu za humor, predavanjima koja su se prepričavala među generacijama studenata te njegovoj ljubavi i zanesenosti biokemijom i molekularnom biologijom.

Ita Gruić Sovulj

EDUARD PRELOGOVIĆ
(1936.–2023.)

Prof. dr. sc. Eduard Prelogović rođen je 7. travnja 1936. u Zagrebu, gdje se školovao i 1962. diplomirao na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu. Od početka 1964. radio je na Rudarsko-geološko naftnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu kao asistent (1964.–1974.), docent (1974.–1977.), izvanredni profesor (1977.–1982.) i redoviti profesor (1982.–1999.), a 1999. godine izabran je u redovitog profesora u trajnom zvanju. Umirovljen je 2006.

Profesor Eduard Prelogović je tijekom svoje bogate stručne i znanstvene karijere sudjelovao na brojnim temeljnim i primijenjenim geološkim istraživanjima, među kojima se osobito ističe rad na Osnovnoj geološkoj karti SFRJ 1:100.000, izradi strukturnih i litofacijesnih karata i definiranju legenda neotektonskih, seizmotektonskih i strukturno-geomorfoloških karata. Bavio se proučavanjem strukturnih odnosa, posebice recentnom tektonskom i seizmotektonskom aktivnošću. Među brojnim projektima na kojima je sudjelovao od 1974. do 2008. godine ističu se projekti o seizmičnosti Balkanskog poluotoka, seizmičkoj zonaciji Medvednice i Zagreba, izgradnji NE Krško, tektonskoj dinamici Panonskoga bazena, recentnom strukturnom sklopu Dinarida i geodinamici grada Zagreba. Vodio je i tri znanstvena projekta financirana od strane tadašnjega Ministarstva znanosti i tehnologije Republike Hrvatske, a na jednom projektu bio je suradnik.

Sudjelovao je na 55 znanstvenih i stručnih skupova, na kojima je održao 17 pozvanih predavanja. Objavio je 113 znanstvenih radova, šest stručnih radova, jedan rad u monografiji i jednu knjigu u koautorstvu. Bio je član Hrvatskoga geološkog društva, Hrvatskoga geomorfološkog društva, Neotektonske komisije Međunarodne unije za istraživanje kvartara i Neovisne međunarodne komisije za sigurnosnu procjenu rada NE Krško.

Na Rudarsko-geološko-naftnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu držao je nastavu na kolegijima Geološko kartiranje, Strukturna geologija, Strukturna geomorfologija i geologija kvartara, Neotektonika sa seizmotektonikom i Seizmotektonika na diplomskim studijima kao i na nekoliko kolegija poslijediplomskih studija iz područja geologije i geofizike.

Deset godina bio je predsjednik povjerenstva za diplomske ispite RGN fakulteta i mentor ili član povjerenstva na više desetaka diplomskih ispita i na dvadesetak magistarskih radova,



Eduard Prelogović

mentor deset doktorskih disertacija i član mnogobrojnih povjerenstva. Bio je član povjerenstva za stručne ispite iz geologije i rudarstva u Ministarstvu znanosti i tehnologije i Ministarstvu gospodarstva Republike Hrvatske više od dvadeset godina.

Na temelju obimnog i značajnog znanstvenog opusa prof. dr. Eduard Prelogović je 1992. izabran za člana suradnika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Razredu za prirodne znanosti. U Razredu je osobito aktivno sudjelovao u radu Znanstvenog vijeća za daljinska istraživanja i fotointerpretaciju Akademije, budući da je u svojem radu često koristio metode daljinskih istraživanja i bio jedan od nositelja primjene fotogeologije u Republici Hrvatskoj. Također je bio i vrlo aktivan dugogodišnji član Znanstvenoga savjeta za naftu Akademije, kojemu je pridonosio svojim širokim znanjem i iskustvom.

Prof. dr. sc. Eduard Prelogović umro je u Zagrebu 8. svibnja 2023.

Igor Vlahović

DUBRAVKA SESAR
(1947.–2023)

U Zagrebu je 26. kolovoza 2023. umrla vodeća hrvatska bohemistica Dubravka Sesar, članica suradnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Razredu za filološke znanosti (od 15. svibnja 2014.), redovita profesorica u trajnom zvanju na Odsjeku za zapadnoslavenske jezike i književnosti Filozofskoga fakulteta u Zagrebu. Na tom je fakultetu magistrirala (1984.), doktorirala (1988.) i prošla sva znanstveno-nastavna zvanja do redovite profesorice u trajnom zvanju (2006.).

Dubravka Sesar je u svom znanstvenom radu najveće zanimanje pokazivala za teme iz poredbene slavistike, posebice sociolingvističke i standardološke, ali velik broj njezinih znanstvenih radova tiče se sintaktičkih i translatoloških problema, pa zatim leksikoloških, frazeoloških i dijalektoloških. Svoje odlično poznavanje slavenskih jezika često je koristila za originalan pristup povijesti hrvatskoga jezika, posebice povijesti hrvatske jezične standardizacije. Glavno njezino znanstveno djelo u poredbenoj slavistici je njezina knjiga *Putovima slavenskih književnih jezika* (1996.) u kojoj je, uz ostalo, ponudila novu periodizaciju hrvatskoga književnog jezika od one uglavnom općeprihvaćene. Na zanimljiv način prepleće jezičnu i književnu povijest i ukazuje na njihovo međuprožimanje. Vrlo su zapažene njezine rasprave o tom problemu, npr. *O nekim načelnim nesporazumima oko hrvatskoga književnog jezika* (1996.), *Slavenski jezici u XVIII. stoljeću: hrvatska književna*

i jezična baština u slavističkoj magli (2004.), *Slavistika i kroatistika ili koliko se međusobno poznajemo* (2016.) i druge.

Predavala je sintaksu češkoga i slovačkoga jezika i osobito se bavila problemom modalnosti u tim jezicima, ali onda još više u hrvatskom. Primjer takvoga njezina rada su rasprave *O kategorizaciji modalnosti u normativnim sintaksama* (1989.), *O mogućnostima kategorizacije partikula u hrvatskom jezičnom standardu* (1992.), *Čestice* (2005.) itd. Jako su je provocirala ona pitanja koja su sintakse različitih slavenskih jezika različito opisivale, npr. *Novije hrvatske, češke, poljske i ruske sintakse u kontekstu pripadnih gramatičarskih tradicija* (1997.) i slično.

Značajnu je pozornost poklanjala utjecaju politike na procese jezičnoga normiranja , npr. u radovima *Jezikoslovlje u zamkama politike: neke hrvatsko-slovačke sociolingvističke pa-*



Dubravka Sesar

ralele (1999.), *Jezikoslovlje i jezična kultura ili što je novogovor učinio hrvatskome jeziku* (2001., s. Ivanom Vidović Bolt) i dr.

Izvrsna i marljiva književna prevoditeljica Dubravka Sesar svoja prevoditeljska iskustva (posebno ona u prevođenju poezije) koristi u lingvostilističkim analizama , npr. u radovima

Treba li ponovno prevoditi Švejka i kako (1996.), *O sintaksi poezije i poeziji sintakse na jednom pjesničkom primjeru* (2012.) i dr.

Prevođenje je posebno poglavlje njezina djelovanja. Spomenimo samo *Zlatnu knjigu češkoga pjesništva* (Nakladni zavod Matice hrvatske 2003.) koju je priredio znameniti češki prevoditelj i kulturolog Dušan Karpatský i koja predstavlja češku poeziju od sredine IX. do 60-ih godina XX. stoljeća. U knjizi koja ima 700 stanica i nudi 17 0000 stihova Dubravka Sesar je prevela više od polovice. To je samo najuočlijiviji među njezinim gradnjama češko-hrvatskih, slovačko-hrvatskih, ukrajinsko-hrvatskih, poljsko-hrvatskih, rusko-hrvatskih mostova, mostova koje je gradila i prevođenjem i znanstvenim radom

Autorica je dvaju sveučilišnih udžbenika te niza autorskih i koautorskih općih i frazeoloških rječnika. Rad na tim djelima potaknuo ju je na pisanje znanstvenih rasprava kao što su *Gramatička obrada glagolskih natuknica dvojezičnicima* (2002.), *Kalkovi njemačkog podrijetla u hrvatskome i drugim slavenskim jezicima* (2003., s M. Turk) i dr.

Bila je predsjednica Hrvatskoga slavističkog komiteta i organizirala sudjelovanje hrvatskih slavista na XII. međunarodnom slavističkom kongresu u Krakovu, bila je predsjednica Organizacijskoga odbora Drugoga hrvatskoga slavističkog kongresa (Osijek, 1999.), ali najveće su njezine zasluge za napredak nastave iz zapadnih slavenskih jezika na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, gdje se kontinuirano i domišljato brinula za školovanje i napredovanje mladih kolega s polonistike, bohemistike, slovakistike i ukrajinistike., a posebne je napore uložila u osnivanje studija slovačkoga jezika i književnosti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu (1997./98.).

Za svoj rad dobila je niz hrvatskih i čeških nagrada, među njima i odlikovanje Red Danice hrvatske s likom Ruđera Boškovića za osobite zasluge za znanost i promicanje hrvatske slavistike u Republici Hrvatskoj i u svijetu.

Stjepan Damjanović

MARIJA UJEVIĆ GALETOVIĆ
(1933. – 2023.)

Veliku i duboku prazninu trajno nam je ostavio odlazak Marije Ujević Galetović. S vremenom obično blijede osjećaji zbog nečije fizičke odsutnosti, ali u slučaju Marije ta se praznina sve više produbljuje. Sve nam češće nedostaje njezin smiješak i toplina, produhovljeno lice te ljepota njezine geste i mimike. Nedostaju večeri u stanu *Pod zidom* i dugi razgovori na silbenskoj terasi, uz ribu i vino, kao i pogled na smotak natron papira kojeg je, umjesto cigarete, držala u ruci. Nedostaju njena moć opažanja i smisao za detalje, njen hod i posebno kiparsko kretanje po atelijeru, povišeni tonovi u ljevaonici ili akademske i manje učene diskusije te njena čudesna sposobnost kratkog i poslovičnog zaključivanja teme o kojoj smo razgovarali. Riječju, fali nam Marija…

Marija Ujević Galetović rođena je u Zagrebu 1933. godine u obitelji Marije i Mate Ujevića, koji su uz nju imali još četiri kćeri i dva sina. Od 1953. do 1958. godine studirala je na kiparskom odsjeku Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu u klasi prof. Frane Kršinića, a od 1959. do 1960. godine boravila je na stručnom usavršavanju u Central School of Art u Londonu. Od 1960. godine započinje njezina aktivna izlagačka djelatnost koja je trajala punih šezdeset godina, a u tom je razdoblju održala veliki broj samostalnih i skupnih izložbi u zemlji i inozemstvu. Na kiparskom odjelu Akademije likovnih umjetnosti zapošljava se 1987., gdje radi do svoga umirovljenja. Članica suradnica HAZU postaje 1990., a 1998. izabrana je za redovitu članicu Razreda za likovne umjetnosti HAZU. Otoku Silbi 2006. godine darovala je veliki broj svojih djela koja su postavljena u posebno oblikovanom Parku skulptura smještenom u centru mjesta. U izdanju Konture 2007. godine obavljena joj je opsežna monografija s tekstom Ive Šimata Banova. Marijine bivše studentice Tanja Vujasinović i Martina Meštrović snimile su o njoj 2019. godine dokumentarno-animirani film pod nazivom *Mačka je uvijek ženska.*

Kada govorimo o njenom kiparskom, crtačkom i slikarskom opusu jedinstvene osebujnosti i originalnosti, izravno se primičemo njenom nepresušnom izvoru plodnog davanja, a davala je bez imalo zadrške. Bez ostatka, iskreno i nepogrešivo točno, ne ostavljajući nam nimalo prostora za sumnju. A i gotovo je nemoguće sumnjati u tako veliko djelo što nam ga je podarila



Marija Ujević Galetović

Marijina kreativnost. U taj impresivni i jedinstveni opus nastao kao plod njene kiparske izvornosti, neposrednosti stvaralačkog doživljaja, emocija, mašte, jednostavnosti i čistoće izraza. Svojom je skulpturom njegovala profinjenu figuraciju čistih formi stilski varirajući od pop arta do postmoderne, permanentno inzistirajući na napetosti i perfekcionističkoj obradi površina te njihovom međusobnom prelijevanju ostvarenom minucioznim prostornim pomacima. Njezina kiparska invencija bila je jednako impresivna bilo da je radila čvrsti zatvoreni volumen ili razigrane i slobodno raspršene oblike. Marijina stilizacija, kako je sama govorila, odbacivanje je svega nepotrebnoga, jer kipar stvara paralelni, drugačiji svijet, oslobođen stvarnih narativa. Način njenog oblikovanja ogleda se u redukcionističkoj jednostavnosti, čistoći oblika, sintezi volumena s ispoliranom površinom za koju je znala govoriti: „…Površina mora biti tako izbrušena da joj male, gotovo nevidljive nepravilnosti daju tako potrebnu životnost…"

Bila je i sjajan pedagog, što tvrde plejade njezinih studenata, a u našim se razgovorima često vraćala na *credo* koji im je kao profesorica isticala: „…Djeco, ne možete se baviti našom strukom ako ne posjedujete tri stvari: maštu, strast i upornost…"

Često smo se znali dotaći jobovske strpljivosti, koju smo i sami našim radom iskusili, što je Marija smatrala velikom ljudskom vrlinom, pa bi u šali rekla: „…Danima sam u atelijeru znala raditi na novom projektu, ali nikako da napravim dobar kip. Strpljivo sam i dalje radila i radila, ali bez vidljivog rezultata..." Onda bi nasmiješenog lica, pogleda usmjerenog prema nebu i uzdignutom rukom ispruženog kažiprsta rekla: „Vidio je Svevišnji moje muke i patnje, pa me malo pogurao…"

Disciplinu, strpljivost, žilavost, otpornost i radnu etiku naslijedila je od oca Mate Ujevića, začetnika moderne hrvatske leksikografije i urednika mnogih enciklopedijskih izdanja. Talent za kiparstvo naslijedila je od djeda Jakova, klesara i graditelja iz Krivodola, kojega je kao curica portretirala fascinirana njegovim mirom i šutljivosti što su, kako je govorila, zračili kreativnošću. Po majci, Mariji Jurasovoj, bila je pola Kaštelanka, pola Silbenka, a govorila bi da je od nje naslijedila mekoću, profinjenost i slikarski talent.

Treba imati na umu njeno odrastanje i odgoj, jer kuća Ujevićevih bila je kutak gdje je rado zalazila hrvatska intelektualna i kulturna elita, ali ništa manje uzbudljivih okupljanja nije bilo ni u Marijinim atelijeru, stanu, a ponajviše tijekom dugih ljetnih mjeseci na prostranoj kamenoj terasi kuće na Silbi. Često je govorila kako je otac utjecao na njen interes za čitanje Matoša, koga je smatrala našim najboljim književnikom, te stoga i ne čudi što mu je posvetila veliki broj svojih kipova. Kada nije bila sigurna u sebe, uzela bi u ruke knjigu *Misli i pogledi*, Matoševe citate o glazbi, slikarstvu, spomenicima i književnosti, te bi, čitajući je, odagnala vlastite skepse i nedoumice.

Dugo je gradila svoj jedinstveni umjetnički put prožet bogatim iskustvom stečenim u osobnom i društvenom životu. Krasila ju je brzina i jasnoća misli, čvrstina stava; kritična je bila najviše prema sebi i svome djelu, a ponekad i prema radovima pojedinih kolega. Bez dlake na jeziku na brojnim je druženjima kritizirala društvene anomalije i politiku, ne bojeći se ni u vrijeme socijalističke represije ustrajati na svojim stavovima.

Marija je dugo radila na oblikovanju kipa Miroslava Krleže, a on je u to vrijeme bio već vidno umoran, star i pomalo razočaran…"Osamljeni skeptik…", rekla bi Marija. Kada je osobno došao pogledati skice svog budućeg spomenika u Marijin atelijer, rekao je: „…Mala, napravi mi samo bistu. Ubit će te Bela kad vidi što si od mene učinila..." Odgovorila mu je u trenutku: „…Krleža, to je gotovo, gotovo je..." I bila je u pravu, jer učinila je veličanstveno kiparsko djelo u kojeg ni u jednom trenutku nije posumnjala. Dodao bi ovdje još jednu značajnu Matoševu rečenicu: „Za dobar spomenik treba veliki pokojnik, veliki kipar i dobra sredina."

Marijina kritičnost i odgovornost vidljiva je i u oblikovanju javnih spomenika, na djelima koja su nastala iz njezinih najdubljih umjetničkih i ljudskih poriva, a na kojima se očituje njezin prepoznatljiv rukopis. Kompaktnost i jedinstvo forme, uz jasno prisutan humanistički zaziv koji se očituje u želji da iz skulpture prvenstveno izvire čovječnost, Mariju su vodili od prvih kiparskih skica do konačnog postava skulpture, pri kojem je itekako važna pomno osmišljena prostorna okolina, odnosno urbanističko-arhitektonski okvir u koji je smještena. Na oglasni stup u Vlaškoj ulici naslonjeni August Šenoa pozdravlja prolaznike u prepoznatljivom *štihu* negdašnjeg Zagreba; Miroslav Krleža uspostavlja meditativnu komunikaciju sa šetačima u zelenilu Tuškanca; Jakov Gotovac udobno sjedeći u fotelji razgovara s posjetiteljima Osorskih glazbenih večeri; Petar Krešimir IV. u Šibeniku monumentalnom sjedećom impostacijom, koja pomalo podsjeća na Meštrovićeva Strossmayera, daje jasno do znanja da je kralj; pralja u Krku noseći košaru rublja na glavi žuri se što prije proći, kontemplativni Frane Petrić poziva na zajedničku šutnju u mirnom Cresu, a Savski trkač naglim okretom glave unatrag provjerava je li još uvijek brži od ostalih učesnika utrke na nasipu. Slične relacije uspostavljaju i Jovan Sterija Popović u Novom Sadu, Vlaho Paljetak u zagrebačkom pasažu, Ivana Brlić Mažuranić u Velikoj Gorici i Slavonskom Brodu, papa Ivan Pavao II. u Dubrovniku ili Marko Marulić i Mate Parlov u Puli. Ironično je da je za sada jedino neprimjereno postavljena skulptura ona Jurju Križaniću, koju ja osobno preferiram, a i Marija ju je smatrala svojim najuspješnijim spomenikom. Križanić se još uvijek, sakriven od prolaznika, nalazi iza ograde u dvorištu kurije na Kaptolu br. 7, gdje je stanovao tijekom 1644. i 1645. Sve su navedene skulpture izuzetno čovječnog predznaka, koje baš zbog toga prolaznici itekako osjećaju, te s njima uspostavljaju nijemi, ali intenzivni dijalog koji traje i razvija se, onakav kakav imamo tek sa svojim najbližima.

Nakon velikog iskustva stečenog kroz svoj dugogodišnji rad na spomenicima Marija kaže: „…Ako iz ove zemlje koju zovemo glina stvorimo neki oblik kao bar dio duha ličnosti kojoj dižemo spomenik, onda je to mnogo. To je uspjelo malom broju umjetnika (kipara). Rodinov *Balzac* gotovo je nedostižan. A taj spomenik imao je i sreće da je dobro postavljen…"

Nebrojeno puta u našim razgovorima vraćali smo se na značenje riječi *mjera*. Je li kip u dobrom balansu, dobroj mjeri? Je li dobro postavljen, je li u dobrom suodnosu s okolinom, cjelokupnim prostorom? Ne smijemo narušavati prostor u koji ulazimo sa spomenikom-skulpturom, ugušiti ga, jer sve je pitanje mjere. Cijeli nama poznati svemir je u savršenoj mjeri, savršenom suodnosu. Za boravka na Silbi, za vedrih noći i pod zvjezdanim svodom često smo uživali u kuhanju. Pripremajući hranu, i ovdje smo govorili o pravom osjećaju mjere bez kojeg nema dobre hrane. Voljela je kuhati za osobe koje su s dobrom mjerom znale guštati u hrani i dobrom piću, čudeći se onima koji to nisu umjeli. Voljela je život i ljude koji ga žive svjesni toga da postoje. Govorila je da je Silba, odakle su joj bili korijeni po majci, njezino prirodno mjesto: „…Silba je moja koža, tu se osjećam doma kao zvijer u svojem brlogu, to je moje prirodno obitavalište. Ovdje su generacijama živjeli moji pretci i prirodno je da živim kao oni..."

Dugujem jedno veliko hvala Mariji na privilegiji što sam proveo dvadesetak nezaboravnih ljeta u njenoj kući na Silbi, pa stoga iz prve ruke mogu svjedočiti istinitosti njezinih riječi da je Silba zaista bila njezina koža, njezin brlog, njezino prirodno stanište, gdje su trajno utočište našle njezine brončane životinje, *Mačka,* postavljena na vrh kamenog stupa ulaznih vrtnih vrata, na koju psi u prolazu laju, ili *Kozo jedna,* ležerno smještena na kamenoj terasi, vitka, izduženog vrata s pogledom usmjerenim preko mora na Premudu. Životinjsku kućnu trilogiju trebao je upotpuniti veliki *Mrav*, kojega je započela raditi, ali, nažalost, nije dovršila.

Petar Barišić

MIRKO ZELIĆ
(1936. – 2023.)

Akademik Mirko Zelić preminuo je u Zagrebu 3. siječnja 2023. U redovito članstvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, u Razredu za tehničke znanosti, izabran je 18. svibnja 2000., kao vodeći hrvatski znanstvenik i stručnjak u području naftnog rudarstva, s istaknutim znanstvenim postignućima u istraživanju termodinamike i fizike višefaznih protjecanja fluida koja su omogućila optimizaciju proizvodnje nafte, plina i geotermalne vode. Za člana suradnika Hrvatske akademije izabran je 30. siječnja 1997., pri osnivanju Razreda za tehničke znanosti i na početku njegovog samostalnog rada kao devetoga Akademijina razreda.

Rodio se 8. studenog 1936. u Kandiji kraj Bugojna. Diplomirao je 1964. na Rudarsko-geološko-naftnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, na kojem je 1982. stekao i doktorat znanosti.

Životni put akademika Zelića obilježavaju dva kraka koji se isprepliću i dopunjuju. Jedan je vezan uz naftnu industriju, poduzeća INA-Naftaplin i INA-Industrija nafte, a drugi uz znanost, visoko obrazovanje i Rudarsko-geološko-naftni fakultet Sveučilišta u Zagrebu.

U INA-Naftaplinu, u kojem se zaposlio kao mladi inženjer po završetku studija, od 1995. do 2001. bio je direktor Sektora proizvodnje nafte i plina. Izvršni direktor INA-Naftaplina i član Uprave INE bio je od 2004. do 2009. Sudjelovanje u sveučilišnoj nastavi na Rudarsko-geološko-naftnom fakultetu započeo je 1970. u zvanju asistenta, a zatim predavača, i nastavio sve do umirovljenja, u zvanju redovitog profesora u trajnom zvanju. Predavao je kolegije *Rudarstvo*, *Pridobivanje nafte i plina* te *Tehnologija sabiranja i transporta nafte i plina*.

Bogati znanstveni opus akademika Zelića potvrđuje povezanost složenih problema proizvodnje nafte i plina koje uočava „na terenu“ i metoda njihova rješavanja zasnovanih na znanstvenim istraživanjima koja provodi. Objavio je više od 50 znanstvenih i brojne stručne radove s doprinosima razvoju tehnologije proizvodnje nafte i plina. Autor je knjiga *Tehnologija pridobivanja nafte i plina eruptiranjem i plinskim liftom* (1977.), *Tehnologija sabiranja i pripreme nafte i plina za transport* (1987.) i *Tehnologija transporta nafte i plina magistralnim cjevovodima* (2002.) te suautor knjige *Tehnologija proizvodnje nafte dubinskim crpkama* (2006.). Ove knjige namijenjene studentima i stručnjacima u gospodarstvu pokrivaju fundamentalne teme naftnog rudarstva.



Mirko Zelić

U središtu znanstvenog interesa Mirka Zelića bilo je višefazno protjecanje u ležištu, okomitim, kosim i vodoravnim cijevima, s doprinosom metodologiji racionalizacije energije i optimalizacije procesa proizvodnje nafte, plina i geotermalne vode. Njegov pristup rješavanju zakonitosti višefaznih protjecanja našao je široku primjenu u našoj naftno-plinskoj tehnologiji pri projektiranju bušotina, proizvodnih i sabirno-transportnih sustava. Istraživao je gubitak topline i promjene temperature fluida pri višefaznom protjecanju u bušotinama i bušotinskim cijevima s rezultatima koji su pridonijeli optimalnom projektiranju dubokih vrućih plinskih ležišta i plinsko kondenzatnih bušotina u Podravini (tlak 500 bara, temperatura 200°C, prisutnost sumporovodika, klorida, žive i dr.)

Znanstveno istraživanje uspješno je povezivao s inovacijama. Autor je, odnosno suautor, više tehničkih unaprjeđenja i jednog patenta vezanih uz procese proizvodnje nafte i plina.

Suradnju s Hrvatskom akademijom znanosti i umjetnosti započeo je još 1969. kad se osniva Znanstveni savjet za naftu čijim članom postaje Mirko Zelić, inženjer na poslovima bušenja naftnih i plinskih bušotina u poduzeću INA-Naftaplin. Kasnije, kao doktor znanosti i sveučilišni profesor, djelovao je kao član njegova Izvršnog odbora i pročelnik Sekcije za naftno rudarstvo.

Početkom 1990-tih, tijekom Domovinskog rata, uključio se u Akademijin projekt *Hrvatska* i pridonio izradi dokumenta *Nafta i plin u Hrvatskoj – ostvarenje strateškog razvoja*. Po završetku Domovinskog rata daje osobni doprinos takvom strateškom opredjeljenju sudjelovanjem u pregovorima o preuzimanju naftnih polja u okupiranim područjima istočne Slavonije i njihovom ponovnom privođenju u sustav hrvatskog naftnog gospodarstva.

Zalaganje za suradnju gospodarstva sa znanošću i visokim obrazovanjem protegao je i na Akademiju, tako da je INA-Industrija nafte postala jedan od utemeljitelja Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

U Akademiji je obavljao mnoge odgovorne dužnosti. Bio je tajnik Razreda za tehničke znanosti (2004. – 2010.), član Predsjedništva Akademije (2011. – 2018.) i potpredsjednik Odbora za zaštitu dobara od nacionalnog interesa do svoje smrti. Bio je dugogodišnji predsjednik Znanstvenog vijeća za naftu i plin (1999. – 2017.) i član drugih znanstvenih vijeća, odbora i radnih tijela Akademije, među kojima Znanstvenog vijeća za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora, Znanstvenog vijeća za pomorstvo i Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj. Sve do svoje smrti bio je predsjednik Znanstvenog vijeća za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku koje je osnovano 2017. objedinjavanjem Znanstvenog vijeća za naftu i plin i Znanstvenog vijeća za energetiku.

Prije desetak godina akademik Zelić potaknuo je izdavanje Akademijine dvotomne edicije *Hrvatska prirodna bogatstva i kulturna dobra – Zaštita i odgovorni razvoj* kako bi se valorizirala najvažnija prirodna i kulturna dobra, očuvala i stavila u funkciju razvoja radi postizanja humanijega i prosperitetnijega života u Republici Hrvatskoj. Okupio je široki krug suradnika, organizirao i vodio rad na pripremi i uredio reprezentativni prvi tom edicije *Hrvatska prirodna bogatstva*, objavljen u srpnju 2016. kao jedan od važnih Akademijinih poduhvata u isticanju nacionalnoga identiteta.

Akademik Zelić djelovao je i u stručnim udrugama i časopisima. Bio je član i predsjednik *Društva inženjera i tehničara INA-Naftaplina*, član uredničkog odbora časopisa *Nafta*, urednik časopisa *Nafta i plin* i član redakcijskog odbora časopisa *Croatian Geotechnical Journal*.

Za svoj doprinos hrvatskoj znanosti i gospodarstvu dobio mnoge nagrade i priznanja. Odlikovan je Redom hrvatskoga trolista za osobite zasluge za Republiku Hrvatsku i Redom Danice hrvatske s likom Blaža Lorkovića za osobite zasluge u gospodarstvu.

Smrću akademika Mirka Zelića Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti i njen Razred za tehničke znanosti ostali su bez svoga zaslužnog člana, vrsnog znanstvenika i kolege kojeg će se sjećati s poštovanjem.

Ignac Lovrek

ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKI PROJEKTI HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

PROJEKTI HRVATSKE AKADEMIJE U SUSTAVU HRVATSKE ZAKLADE ZA ZNANOST

Projekt IP-2020-02-1356: *Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirkama*, voditeljica dr. sc. Ljerka Dulibić (financiranje od 1. siječnja 2021. do 31. prosinca 2024.)

Projekt IP-2020-02-4277*: Institucionalizacija moderne građanske glazbene kulture u 19. stoljeću na području civilne Hrvatske i Vojne krajine*, voditelj akademik Stanislav Tuksar (financiranje od 22. studenoga 2021. do 21. studenoga 2025.)

Projekt IP-2018-01-5527: *Tradicionalizam i inovacije u Dubrovniku od srednjeg vijeka do devetnaestog stoljeća – INTRADA*, voditeljica prof. dr. sc. Zdenka Janeković Römer (financiranje od 1. srpnja 2019. do 30. lipnja 2023.)

Projekt IP-2020-02-7214*: Između bogova i ljudi – Kultovi i stanovništvo rimske Dalmacije prema zavjetnim natpisima*, voditeljica dr. sc. Ljubica Perinić (financiranje u razdoblju od 1. veljače 2021. do 31. siječnja 2025.)

Projekt IP-2020-02-8793: *Kopno ili more: ekološki i genetički aspekti izbora staništa crvenokljune čigre*, voditeljica dr. sc. Jelena Kralj (financiranje od 1. veljače 2021. do 31. siječnja 2025.)

Projekt IP-2022-10-5130*: Izvori za hrvatsku povijest – istraživanje, kritičko izdavanje i analiza*, voditelj dr. sc. Damir Karbić (financiranje u razdoblju od 18. prosinca 2023. do 17. prosinca 2027.)

Projekt IP-2022-10-4560: *Pluralitet aktera u Dubrovačkoj Republici: politika i društvo, institucije i praksa*, voditeljica prof. dr. sc. Zdenka Janeković Roemer (financiranje od 15. prosinca do 14. prosinca 2027.)

HRZZ: *Projektom razvoja karijera mladih istraživača: izobrazba novih doktora znanosti* odobreno je mentorici dr. sc. Ljerki Dulibić financiranje plaće doktoranda *Josipa Klarića*, koji provodi istraživanje na znanstvenom projektu IP-2020-02-1356, u koji je uključena mentorica u statusu voditeljice (financiranje u razdoblju od 1. siječnja 2021. do 31. prosinca 2024.).

IZDANJA
HRVATSKE AKADEMIJE
ZNANOSTI I UMJETNOSTI

POPIS IZDANJA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI U 2023. GODINI

1. ANALI Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku. - ISSN 13300598 (Tisak); ISSN 18487815 (Online); DOI: 10.21857/m8vqrt01k9

Sv. 61 (2023) / glavni urednik Nella Lonza. - 2023. - 286 str. : ilustr. ; 24 cm

2. ANGELI Radovani, Kosta

Lica koja žive : portreti Koste Angelija Radovanija iz ostavštine Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti : [Muzej likovnih umjetnosti, Osijek], 2. ožujka – 30. travnja 2023. = Living faces : portraits of Kosta Angeli Radovani from the legacy of Croatian Academy of Sciences and Arts / [tekstovi, text Filip Turković-Krnjak, Anja Bijelić ; fotografije, photography Goran Vranić, Domagoj Topić, Marin Topić ; prijevod, translation Gorka Radočaj]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Osijek : Muzej likovnih umjetnosti, 2023. - 73 str. : ilustr. ; 22 cm.

ISBN 9789533474977 (HAZU); ISBN 9789538142413 (MLU Osijek)

3. ARHEOLOŠKI radovi i rasprave = Acta et dissertationes archaeologicae. - ISSN 05708958 (Print); DOI: 10.21857/y54jof6e3m

Knj. 21 (2022) / glavni i odgovorni urednik Željko Tomičić. - 2022. - 334 str. : ilustr. ; 28 cm

4. ARTI musices : hrvatski muzikološki zbornik = Croatian musicological review. - ISSN 05875455 (Tisak); ISSN 18489303 (Online); DOI: 10.21857/yrvgqtpn79

God. 54(2023), br. 1 / glavna i odgovorna urednica, editor in chief Lucija Konfic. - 2023. - 263 str. : ilustr. ; 24 cm

God. 54(2023), br. 2 / glavna i odgovorna urednica, editor in chief Lucija Konfic. - 2023. - Str. 265-482 : ilustr. ; 24 cm

5. BRKIĆ Midžić, Silvija

Sergije Dogan : memorijalna građa u zbirkama Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti = Memorial material in the collections of the Croatian Academy od Sciences and Arts / [autorice i urednice izložbe i kataloga Silvija Brkić Midžić, Stella Fatović-Ferenčić ; prijevod na engleski, english translation Sanja Alexander Pehnec, Martin Kuhar]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Hrvatski muzej medicine i farmacije, 2023. - 171 str. : ilustr. ; 24 cm

ISBN 9789533474991

6. DANI Ranka Marinkovića (10 ; 2021 ; Komiža)

Kolo oko Marinkovića : 10. Dani Ranka Marinkovića : zbornik radova sa znanstvenoga skupa, Komiža 10. – 12. rujna 2021. godine / uredila Martina Petranović. - Komiža : Grad Komiža ; Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - 299 str. : ilustr. ; 24 cm

ISBN 9789539963192 (Grad Komiža); ISBN 9789533475233 (HAZU)

7. DUBROVNIK annals. - ISSN 13313878 (Print); ISSN 18488153 (Online); DOI: 10.21857/ydkx2c3pg9

Vol. 27 (2023) / editor in chief Nella Lonza. - 2023. - 200 str. : ilustr. ; 24 cm

8. EBNER, Ladislav

Historisch – Statistisch – Topographische Beschreibung Der König. Freystadt Varasdin = Povijesni, statistički i topografski opis slobodnog i kraljevskog grada Varaždina : u povodu pet stoljeća postojanja vijećnice Grada Varaždina (1523.-2023.) i 40 godina djelovanja Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu (1983.-2023.) / Ladislav Ebner ; [priredili i uredili Vladimir Huzjan, Spomenka Težak ; prijevod s njemačkog na hrvatski Sanja Županić ; prijevod s latinskog Karmen Levanić]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Varaždin : Zavod za znanstveni rad u Varaždinu : Gradski muzej Varaždin, 2023. - XXVIII, 429 str. ; 20 cm. - (Posebna izdanja / Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, knj. 43)

ISBN 9789533475431 (HAZU); ISBN 9789538280467 (GMV)

9. FILOLOGIJA : časopis Razreda za filološke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. - ISSN 0449363X (Tiskano izdanje); ISSN 18488919 (Mrežno izdanje); DOI: 10.21857/ypn4oc6j89

Knj. 80 (2023) / glavni i odgovorni urednik August Kovačec. - 2023. - 168 str. : ilustr. ; 24 cm

10. FOLIA onomastica Croatica. - ISSN 13300695 (Tiskana inačica); ISSN 18487858 (Online); DOI: 10.21857/yvjrdcnjzy

Knj. 32 (2023) / glavna i odgovorna urednica Anđela Frančić. - 2023. - 172 str. : ilustr. ; 24 cm

11. FORUM : mjesečnik Razreda za književnost Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. - ISSN 00158445

God. 62 (2023), knj. 95, br. 1-3 (siječanj – ožujak) / glavna i odgovorna urednica Dubravka Oraić Tolić. - 2023. - 394 str. ; 20 cm

God. 62 (2023), knj. 95, br. 4-6 (travanj – lipanj) / glavna i odgovorna urednica Dubravka Oraić Tolić. - 2023. - Str. 395-788 ; 20 cm

God. 62 (2023), knj. 95, br. 7-9 (srpanj – rujan) / glavna i odgovorna urednica Dubravka Oraić Tolić. - 2023. - Str. 789-1121 ; 20 cm

God. 62 (2023), knj. 95, br. 10-12 (listopad – prosinac) / glavna i odgovorna urednica Dubravka Oraić Tolić. - 2023. - Str. 1123-1522 ; 20 cm

12. GLASNIK HAZU : časopis Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. - ISSN 18494838 (Tisak); ISSN 18496091 (Online)

Godina X., broj 16-17 / glavni urednik, editor-in-chief Ivan Gušić. - 2023. - 100 str. : ilustr. ; 30 cm

13. HRVATSKI dijalektološki zbornik. - ISSN 0439691X (Tiskana inačica); ISSN 24594849 (Mrežna inačica); DOI: 10.21857/m8vqrt0rp9

Knj. 27 (2023) / glavna urednica Mira Menac-Mihalić. - 2023. - 157 str. : ilustr. ; 24 cm

14. HRVATSKI narodni preporod i njegovo nasljeđe / [uredništvo knjige Boris Senker, Lucija Ljubić, Vinka Glunčić-Bužančić]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Split : Književni krug, 2023. - 517 str. : ilustr. ; 20 cm. - (Dani Hvarskoga kazališta ; 49)

ISBN 9789533475141 (HAZU); ISBN 9789531635349 (KKS)

15. HUZJAN, Vladimir

Štikleci varaždinske međuratne povijesti : u povodu pet stoljeća vijećnice Grada Varaždina (1523. – 2023.) i 40 godina djelovanja Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu (1983. – 2023.) / Vladimir Huzjan. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Varaždin : Zavod za znanstveni rad u Varaždinu, 2023. - 163 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Posebna izdanja / Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstveni rad u Varaždinu ; knj. 44)

ISBN 9789533475462

16. INTERNATIONAL review of the aesthetics and sociology of music. - ISSN 03515796

Vol. 53, no. 2(2022) / editor-in-Chief, glavni i odgovorni urednik Stanislav Tuksar. - 2022. - Str. 297-543 : ilustr. ; 24 cm

Vol. 54, no. 1(2023) / editor-in-Chief, glavni i odgovorni urednik Stanislav Tuksar. - 2023. - 180 str. : ilustr. ; 24 cm

Vol. 54, no. 2(2023) / editor-in-Chief, glavni i odgovorni urednik Stanislav Tuksar - 2023. - Str. 181-362 ; 24 cm

17. INTERNATIONAL Scientific Conference Finance, Economics and Tourism – FET 2022 (10 ; 2022 ; Pula)

Conference Proceedings : The 10th International Scientific Conference „Finance, Economics and Tourism – FET 2022″, 22nd – 24th September 2022., Pula / [editors-in-chief Gordan Družić, Dragan Benazić]. - Zagreb : Croatian Academy of Sciences and Arts ; Pula : Juraj Dobrila University, Faculty of Economics and Tourism “Dr. Mijo Mirković”, 2023. - VIII, 479 str. ; 24 cm . - (Znanstveni skupovi / Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne i društvene znanosti, Odsjek za ekonomska istraživanja ; sv. 20)

ISBN 9789533770062 (paperback); ISBN 9789533770079 (online PDF)

18. INTERNATIONAL Scientific Conference of Maritime law: Modern Challanges of Marine Navigation (4 ; 2023 ; Split)

4th International Scientific Conference on Maritime law: Modern Challenges of Marine Navigation, Split, 13 – 14 April 2023 (ISCML Split 2023) : book of proceedings / [editorial board Petra Amižić Jelovčić … et al.]. - Split : Pravni fakultet ; Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - VI, 269 str. ; 24 cm

ISBN 9789538116407 (Pravni fakultet u Splitu); ISBN 9789533475080 (HAZU)

19. JAKOBOVIĆ, Snježana

Akademijin Zavod u Požegi 2009. – 2019. : prilozi za povijest / Snježana Jakobović. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Požega : Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Požegi, 2023. - 239 str. : ilustr. ; 31 x 23 cm

ISBN 9789533475066

20. KEMPF, Davorin

In modo classico : za kvartet saksofona i glasovirski sekstet : partitura = for saxophone quartet and piano sextet : score / Anđelko Klobučar ; [glavni urednik Frano Parać ; priredio Zoran Juranić ; notografija Andrej Skender]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju = Croatian Academy of Sciences and Arts, Department of Music and Musicology, 2023. - 23 str. : 1 partitura ; 33 cm. - (Djela suvremenih hrvatskih skladatelja = Works of Contemporary Croatian Composers ; [35])

ISMN 9790801343062

21. KNJIŽEVNO-znanstveni kolokviji Iskustvo pisanja i čitanja o ratu – u vremenu poslije (2019 ; Vukovar) ; Znanstveno-stručni kolokvij Vukovarski pojmovnik: Brane Crlenjak (1930. – 2014.) – povodom devedesete godišnjice rođenja (2020 ; Vukovar)

Zbornik radova s književno-znanstvenog kolokvija Iskustvo pisanja i čitanja o ratu – u vremenu poslije, Vukovar, 27. rujna 2019. te znanstveno-stručnog kolokvija Vukovarski pojmovnik: Brane Crlenjak (1930. – 2014.) – povodom devedesete godišnjice rođenja, Vukovar, 16. listopada 2020. / priredila Vlasta Novinc. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - 207 str. : ilustr. ; 25 cm.

ISBN 9789533474960

22. KRLEŽINI dani (2022 ; Osijek)

Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Osijek : Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku : Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, 2023 -. - sv. ; 24 cm

ISBN 9789533475448 (cjelina)

Prvi dio / Krležini dani u Osijeku 2022. ; priredila Martina Petranović. - 2022. - 548 str. : ilustr. ; 24 cm

ISBN 9789533475455 (1. dio)

23. KRONIKA Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU. - ISSN 13306731

N. t. god. 24, br. 39(2022) / [glavni urednik Boris Senker]. - 2023. - 169 str. : ilustr. ; 24 cm

24. KUHAČ, Franjo Ksaver

Korespondencija II/1 : (1864 – 1866) / Franjo Ksaver Kuhač ; pripremile, edited by Vjera Katalinić, Sara Ries. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Odsjek za povijest hrvatske glazbe : Hrvatsko muzikološko društvo, 2022. - 386 str. ; 24 cm. - (Serija Izvori i dokumenti o glazbi = Series Sources and documents on music ; br. 4)

ISBN 9789533474946 (HAZU); ISBN 9789533474946 (HMD)

25. LARUS : godišnjak Zavoda za ornitologiju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. - ISSN 03505189 (Print); ISSN 18499198 (Online); DOI: 10.21857/yl4okf7do9

Vol. 57 (2022) / glavni urednik, editor in chief Nikola Ljubešić. - 2022. - 103 str. : ilustr. ; 24 cm

26. LEDERER, Ana

Zakulisje : Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu : 2005. – 2013. / Ana Lederer ; [autori fotografija Saša Ćetković... et al.]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - 407 str. : ilustr. ; 22 cm. - (Biblioteka Ekstempora : biblioteka Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti ; knj. 1)

ISBN 9789533474489

27. LJETOPIS Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za godinu 2022. - ISSN 13300725

Knj. 126 / urednik Dario Vretenar ; [tekstove prikupio i priredio Marijan Lipovac]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - 970 : ilustr. ; 24 cm

28. MARINIĆ, Marko

Haemophilia : quality of Life of Persons with Haemophilia in Croatia / Marko Marinić, Stanko Rihtar, Silva Zupančić Šalek ; english translation Tana Morić. - Zagreb : Institute of Social Sciences Ivo Pilar : Croatian Haemophilia Society : Croatian Academy of Sciences and Arts, Department of Medical Sciences, 2023. - 212 str. ; 25 cm. - (Biblioteka Studije / Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb ; 46)

ISBN 9789538404313 (Ivo Pilar Institute of Social Sciences); ISBN 9789533475295 (Croatian Academy of Sciences and Arts)

29. MARINIĆ, Marko

Hemofilija : kvaliteta života osoba s hemofilijom u Hrvatskoj / Marko Marinić, Stanko Rihtar, Silva Zupančić Šalek. - Zagreb : Institut društvenih znanosti Ivo Pilar : Društvo hemofiličara Hrvatske : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Razred za medicinske znanosti, 2023. - 212 str. ; 25 cm. - (Biblioteka Studije / Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb ; 45)

ISBN 9789538404153 (Institut društvenih znanosti Ivo Pilar); ISBN 9789533475288 (HAZU)

30. MEĐUNARODNA znanstvena konferencija Ekonomija razdvajanja (4 ; 2022 ; Zagreb)

Conference Proceedings of the 4th International Conference on the Economics of Decoupling (ICED) : Zagreb, November 30 – December 1, 2022 = Zbornik radova 4. međunarodne znanstvene konferencije Ekonomija razdvajanja : održane 30. studenog – 1. prosinca 2022. u Zagrebu / [urednici Gordan Družić, Martina Basarac Sertić]. - Zagreb : Croatian Academy of Sciences and Arts : Faculty of Economics and Business University of Zagreb, 2023. - X, 399 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Znanstveni skupovi / Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne i društvene znanosti, Odsjek za ekonomska istraživanja ; sv. 19)

ISSN 27063801; ISSN 27183092

31. MEĐUNARODNA znanstvena konferencija Tehnologija, inovacije i stabilnost: novi pravci u financijama (TINFIN) (2022 ; Zagreb)

Technology, Innovation and Stability: New Directions in Finance (TINFIN) : Conference Proceedings of the International Scientific Conference, Zagreb, 5 – 6 May, 2022 = Tehnologija, inovacije i stabilnost: novi pravci u financijama (TINFIN) : zbornik radova međunarodne znanstvene konferencije održane 5. i 6. svibnja 2022. u Zagrebu / [Editors-in-chief = urednici Gordan Družić, Nika Šimurina]. - Zagreb : Croatian Academy of Sciences and Arts :

Faculty of Economics and Business, University of Zagreb, 2023. - XIV, 153 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Znanstveni skupovi / Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne i društvene znanosti, Odsjek za ekonomska istraživanja ; sv. 18)

ISBN 9789533474984

32. MEĐUNARODNI znanstveni skup Ivan Berčić (1824. –1870.) : život i djelo (2018 ; Zadar)

Ivan Berčić (1824. – 1870.) : život i djelo / [urednici Tado Oršolić, Grozdana Franov]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Zadar : Zavod za povijesne znanosti, 2023. - 303 str. : ilustr. ; 25 cm. - (Posebna izdanja / Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Zadru ; knj. 10)

ISBN 9789533474632

33. MEDHÓTÁ śrávaḥ I : feliciation volume in honour of Mislav Ježić at the occasion of his seventieth birthday / general editor Ranko Matasović. - Zagreb : Croatian Academy Of Sciences And Arts, 2023. - 610 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Medhótá śrávah ; I)

ISBN 9789533474700 (I)

34. MEDHÓTÁ śrávah II. Misao i slovo : zbornik u čast Mislava Ježića povodom sedamdesetoga rođendana / glavni urednik Ranko Matasović. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - VII, 479 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Medhótá śrávah ; II)

ISBN 9789533474717 (II: Misao i slovo)

35. MUZEJ hrvatske maritimne kulture (Zadar)

Muzej hrvatske maritimne kulture u Zadru / glavni urednik Nikola Bašić. - Zadar : Sveučilište u Zadru ; [Zagreb] : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2022. - 139 str. : ilustr. ; 25 cm

ISBN 9789533313832 (Sveučilište u Zadru); ISBN 9789533474649 (HAZU)

36. OKRUGLI stol Djelotvornost ovršnog postupka (2022 ; Zagreb)

Djelotvornost ovršnog postupka : okrugli stol održan 25. listopada 2022. / uredio Jakša Barbić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, 2023. - 109 str. ; 24 cm. - (Modernizacija prava ; knj. 73)

ISBN 9789533475189

37. OKRUGLI stol Europska zdravstvena unija (2023 ; Zagreb)

Europska zdravstvena unija : okrugli stol održan 17. veljače 2022. / uredio Jakša Barbić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, 2023. - 169 str. ; 24 cm. - (Modernizacija prava ; knj. 69)

ISBN 9789533475035

38. OKRUGLI stol Modernizacija parničnog procesnog prava (2022 ; Zagreb)

Modernizacija parničnog procesnog prava : okrugli stol održan 17. ožujka 2022. / uredio Jakša Barbić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, 2023. - 272 str. ; 24 cm. - (Modernizacija prava ; knj. 70)

ISBN 9789533475158

39. OKRUGLI STOL Obiteljskopravni status i socijalni pristup starijim osobama (2022 ; Zagreb)

Obiteljskopravni status i socijalni pristup starijim osobama : okrugli stol održan 29. studenoga 2022. / uredio Jakša Barbić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, 2023. - 201 str. ; 24 cm. - (Modernizacija prava ; knj. 74)

ISBN 9789533475196

40. OKRUGLI stol Pravna zaštita kućnih ljubimaca (2023 ; Zagreb)

Pravna zaštita kućnih ljubimaca : okrugli stol održan 11. svibnja 2023. / uredili Jakša Barbić, Mirela Župan. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, 2023. - 215 str. ; 24 cm. - (Modernizacija prava ; knj. 76)

ISBN 9789533475400

41. OKRUGLI stol Pravno uređenje i provedba nadzora u hrvatskoj javnoj upravi (2023 ; Zagreb)

Pravno uređenje i provedba nadzora u hrvatskoj javnoj upravi : okrugli stol održan 21. veljače 2023. / uredio Jakša Barbić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, 2023. - 137 str. ; 24 cm. - (Modernizacija prava ; knj. 75)

ISBN 9789533475202

42. OKRUGLI stol Pravosuđe i javnost (2021 ; Online)

Pravosuđe i javnost : okrugli stol održan 15. lipnja 2021. / uredio Jakša Barbić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, 2023. - 97 str. ; 24 cm. - (Modernizacija prava ; knj. 66)

ISBN 9789533474731

43. OKRUGLI stol Reforma autorskog prava u Europskoj uniji (2020 ; Online)

Reforma autorskog prava u Europskoj uniji : okrugli stol održan 15. listopada 2020. / uredio Jakša Barbić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, 2023. - 145 str. ; 24 cm. - (Modernizacija prava ; knj. 56)

ISBN 9789533473864

44. OKRUGLI stol Reforma izvanparničnog prava (2022 ; Zagreb)

Reforma izvanparničnog prava : okrugli stol održan 23. svibnja 2022. / uredio Jakša Barbić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, 2023. - 217 str. ; 24 cm. - (Modernizacija prava ; knj. 71)

ISBN 9789533475165

45. OKRUGLI stol Reforma upravnog sudovanja – deset godina poslije (2022 ; Online)

Reforma upravnog sudovanja – deset godina poslije : okrugli stol održan 25. siječnja 2022. / uredio Jakša Barbić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, 2023. - 347 str. ; 24 cm. - (Modernizacija prava ; knj. 68)

ISBN 9789533475028

46. OKRUGLI stol Rješavanje prekograničnih sporova i suvremene tehnologije (2021 ; Zagreb)

Rješavanje prekograničnih sporova i suvremene tehnologije : okrugli stol održan 31. svibnja 2021. / uredili Jakša Barbić, Mirela Župan. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i

umjetnosti, Znanstveno vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava, 2023. - 174 str. ; 24 cm. - (Modernizacija prava ; knj. 65)
ISBN 9789533474724

47. PLANOVI rada za godinu 2024. / urednik Dobriša Skok. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - 174 str. ; 24 cm
ISSN 13303643

48. POREDBENO pomorsko pravo = Comparative maritime law. - ISSN 13319914 (Tisak/Print); ISSN 18488927 (Online); DOI: 10.21857/mjrl3uwg79
God. 62, br. 177 (2023) / glavni urednik Jakša Barbić. - 2023. - 378 str. ; 24 cm

49. PROBLEMI sjevernog Jadrana. - ISSN 03518825 (Tisak); ISSN 18487807 (Online); DOI: 10.21857/y7v64tweky
Sv. 20 (2022) / glavni i odgovorni urednik Miroslav Bertoša. - 2022. - 140 str. ; 24 cm

50. RAD Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Matematičke znanosti. - ISSN 18454100 (Print); ISSN 18492215 (Online); DOI: 10.21857/94kl4cw3zm
Sv. 27(2023)=knj. 62=knj. 555 / glavni urednik, editor-in-chief Andrej Dujella. - 2023. - 258 str. ; 24 cm. - (Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti ; knj. 555)(Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti ; knj. 62)

51. RAD Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Medicinske znanosti. - ISSN 13305301 (Tisak); ISSN 1848641X (Online); DOI: 10.21857/y6zolb3l1m
Sv. 62-63(2023)=knj. 556 / Editor in Chief, glavni i odgovorni urednik Vida Demarin. - 2023. - 159 str. : ilustr. ; 30 cm. - (Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti ; knj. 556)

52. RAD Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Razred za tehničke znanosti. - ISSN 13300822 (Print); ISSN 18488935 (Online); DOI: 10.21857/9xn31cv46y
Knj. 22(2023)=knj. 554 / glavni i odgovorni urednik / Editor in Chief Ivo Senjanović. - 2023. - 145 str. ; 24 cm. - (Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti ; knj. 554)
Knj. 23(2023)=knj. 557 / glavni i odgovorni urednik / Editor in Chief Ivo Senjanović. - 2023. - 108 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti ; knj. 557)

53. RADOVI Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru. - ISSN 13300474 (Tisak); ISSN 18488943 (Online); DOI: 10.21857/mzvkptxnx9
Sv. 65(2023) / [glavni i odgovorni urednik Nenad Cambi]. - 2023. - 444 str. : ilustr. ; 24 cm

54. RADOVI Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Đakovu. - ISSN 26239302 (Print); ISSN 26239698 (Online); DOI: 10.21857/yk3jwhrz69
Sv. 2 (2022) / [glavni urednik Josip Bratulić ; uredio Pero Aračić]. - 2022. - 97 str. : ilustr. ; 24 cm

55. RADOVI Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Požegi. - ISSN 18486231 (tisak); ISSN 18488951 (online); DOI: 10.21857/90836cdr8y
Sv. 11 (2022) / uredništvo Milko Jakšić, Snježana Jakobović. - 2022. - VI, 160 str. : ilustr. ; 24 cm

56. RADOVI Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru. - ISSN 18469787 (Print); 18487912 (Online); DOI: 10.21857/y7v64twppy
Sv. 16 (2022) / glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar. - 2022. - 174 str. : ilustr. ; 24 cm

57. SIMPOZIJ Sigurnost hrane i zaštita potrošača (2023 ; Velika Gorica)

Sigurnost hrane i zaštita potrošača : zbornik radova, Velika Gorica, 9. ožujka 2023. / urednici Željko Cvetnić, Mirjana Hruškar. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Velika Gorica : Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad, 2023. - [52] str. : ilustr. ; 24 cm

ISBN 9789533475004

58. SCIENTIFIC conference ArhiBau.hr 2022 (2022 ; Zagreb)

Challenges of Recovery and Resilience: ArhiBau.hr 2022 scientific conference proceedings : 5th to 8th of October 2022, Zagreb / [editors-in-chief Zrinka Barišić Marenić, Borka Bobovec, Dražen Arbutina]. - Zagreb : Zagreb Society of Architects : Croatian Academy of Sciences and Arts, 2023. - 114 str. : ilustr. ; 31 cm.

ISBN 9789537939090 DAZ (electronic publication www.daz.hr); ISBN 9789533475301 HAZU (electronic publication www.hazu.hr); ISBN 9789537939083 DAZ (printed publication); ISBN 9789533475257 HAZU (printed publication)

59. SPOMENICA preminulim akademicima. - ISSN 13300865

Božo Udovičić : 1933. – 2022. / uredio Ignac Lovrek. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Razred za tehničke znanosti, 2023. - 46 str. : tabla sa slikom B. Udovičića ; 26 cm. - (Spomenica preminulim akademicima ; sv. 256)

ISBN 9789533475226

Davorin Kempf : 1947. – 2022. / uredio Stanislav Tuksar. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju, 2023. - 37 str. : tabla sa slikom D. Kempfa ; 26 cm. - (Spomenica preminulim akademicima ; sv. 255)

ISBN 9789533475134

Nenad Trinajstić : 1936. – 2021. / uredio Mladen Žinić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, 2023. - 122 str. : tabla sa slikom N. Trinajstića ; 26 cm. - (Spomenica preminulim akademicima ; sv. 258)

ISBN 9789533475271

Pavle Dešpalj : 1934. – 2021. / uredio Stanislav Tuksar. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju, 2023. - 34 str. : tabla sa slikom P. Dešpalja ; 26 cm. - (Spomenica preminulim akademicima ; sv. 251)

ISBN 9789533474953

Stjepan Babić : 1925. – 2021. / uredio Stjepan Damjanović. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Razred za filološke znanosti, 2023. - 134 str. : tabla sa slikom S. Babića ; 26 cm. - (Spomenica preminulim akademicima ; sv. 253)

ISBN 9789533475059

Vladimir Bermanec : 1955. – 2021. / uredio Goran Durn. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Razred za prirodne znanosti, 2023. - 37 str. : tabla sa slikom V. Bermanca ; 26 cm. - (Spomenica preminulim akademicima ; sv. 252)

ISBN 9789533475042

60. STANDL, Ivan

Ivan Standl : zagrebački fotograf 1832. – 1897. / [autori tekstova Hrvoje Gržina ... [et al.] ; glavna urednica Ivana Gržina]. - Zagreb : Muzej grada Zagreba : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti : Muzej za umjetnost i obrt, 2023. - 167 str. : ilustr. ; 30 cm.

ISBN 9789538496004

61. SUVREMENI pristupi obrazovanju učitelja : znanstvena monografija / [glavni i odgovorni Vladimir Strugar]. - Bjelovar : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru ; Zagreb : Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet, 2022. - 366 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Posebna izdanja Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru ; knj. 15)

ISBN 9789533474595 (HAZU); ISBN 9789538115998 (UFZG)

62. ŠUMARSKI radovi Josipa Kozarca / priredili Igor Anić, Anica Bilić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Vinkovci : Centar za znanstveni rad, 2023. - 627 str. : ilustr. ; 25 cm. - (Posebna izdanja / Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Centar za znanstveni rad u Vinkovcima ; 34)

ISBN 9789533474694

63. TOT, Daria

Uspješan učitelj : angažirani pristup profesionalnom učenju = Successful teacher : An engaging approach to professional learning / Daria Tot, Nevenka Maras. - Bjelovar : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru ; Zagreb : Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet, 2023. - 267 str. ; 24 cm. - (Posebna izdanja Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru ; knj. 17) (Biblioteka Magister ; knj. 34)

ISBN 9789533475318 (HAZU); ISBN 9789533800080 (UFZG)

64. TRIJENALE hrvatskoga kiparstva (14 ; 2022 ; Zagreb)

14. trijenale hrvatskog kiparstva : Glipoteka HAZU...[etc.] 5. 7. – 28. 8. 2022. = The 14th Triennial of Croatian Sculpture : Gliptoteque CASA...[etc.] 5 July – 28 August 2022 / [predgovori, prefaces Antonija Balić, Valentina Radoš, Tihana Boban ; prijevod, translation Gorka Radočaj, Žana Šaškin ; glavni urednik Mladen Obad Šćitaroci]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Gliptoteka, 2023. - 116 str. : ilustr. ; 27 cm

ISBN 9789533474854

65. VIDAČKOVIĆ, Zlatko

Hrvatski film u 21. stoljeću : dugometražna igranofilmska produkcija od 2001. do 2022. i dnevna novinska filmska kritika = Croatian film in the 21st century : Feature Film Production from 2001 to 2022 and Daily Newspaper Film Criticism / Zlatko Vidačković, Iva Rosanda Žigo. - Zagreb : Umjetnička organizacija Metropolis : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - 183 str. : ilustr. ; 31 cm.

ISBN 9789534988619 (MET); ISBN 9789533475240 (HAZU)

66. ZBORNIK Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. - ISSN 13307134 (Tisak); ISSN 1848896X (Online); DOI: 10.21857/9xn31cv16y

Vol. 39(2021) / glavni i odgovorni urednici Željko Tomičić, Damir Karbić. - 2021. - 359 str. : ilustr. ; 24 cm

67. ZBORNIK za narodni život i običaje. - ISSN 13318225; DOI: 10.21857/y54ofpqgm

Knj. 63 (2023) : Vareš 1897. – 1911. / Mijo Žuljić ; priredili Jakša Primorac, Mirjana Crnić Novosel, Mario Katić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - 788 cm : ilustr. ; 25 cm

ISBN 9789533472768

Knj. 64 (2023) : Staro Selo Štefanje / Nikola Novaković ; priredile Branislava Milić, Marina Junger. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Štefanje : Općina, 2023. - 692 str. : ilustr. ; 25 cm

ISBN 9789533472775

68. ZNANSTVENI kolokvij Glagoljaš don Vladislav Cvitanović (1894. –1973.) – povodom pola stoljeća smrti (2023 ; Zadar)

Glagoljaš don Vladislav Cvitanović : (1894. – 1973.) – povodom pola stoljeća smrti : knjižica sažetaka : znanstveni kolokvij, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Zadru, četvrtak, 27. travnja 2023. / [urednici Tado Oršolić, Grozdana Franov-Živković]. - Zadar : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti, 2023. - 16 str. ; 21 cm

ISBN 9789533475110

69. ZNANSTVENI sastanak “Bolesti dojke” (32 ; 2023 ; Zagreb)

Bolesti dojke : zbornik radova XXXII. znanstvenog sastanka “Bolesti dojke” održanog 28. 9. 2023. u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti / urednici Zvonko Kusić, Josip Unušić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - 133 str. ; 24 cm

ISSN 18495591

70. ZNANSTVENI skup Petar Zoranić i hrvatska kultura (2018 ; Zadar ; Nin)

Petar Zoranić i hrvatska kultura : zbornik radova sa znanstvenoga skupa, Zadar, Nin, 22. – 23 . studenoga 2018. / [glavni urednik Robert Bacalja]. - Zadar : Sveučilište u Zadru : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti : Društvo hrvatskih književnika, Ogranak, 2022. - 330 str : ilustr. ; 24 cm.

ISBN 9789533313863

71. ZNANSTVENO-stručni e-kolokvij Turizam i stanovanje (2021 ; Online)

Turizam i stanovanje : radovi sa znanstveno-stručnog e-kolokvija održanog 17. svibnja 2021., u suradnji s časopisom Mjera / urednici Nikola Bašić, Saša Poljanec-Borić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Razred za likovne umjetnosti, Znanstveno vijeće za turizam i prostor, 2023. - 115 str. : ilustr. ; 24 cm.

ISBN 9789533475097 (tiskano izdanje); ISBN 9789533475103 (e-izdanje)

72. ZNANSTVENO-stručni skup Knjiški Krnjaš VIII. : Stjepan Müggenburški (1802. – 1892.), mikolog, austro-ugarski časnik i istraživač lokalne povijesti (2023 ; Vinkovci)

Knjiški Krnjaš VIII. : Znanstveno-stručni skup Stjepan Müggenburški (1802. – 1892.), mikolog, austro-ugarski časnik i istraživač lokalne povijesti : programska knjižica : knjižica sažetaka : [Vinkovci, 26. svibnja 2023.] / [urednici Igor Anić, Anica Bilić]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Vinkovci : Centar za znanstveni rad, 2023. - 32 str. ; 17 cm

ISBN 9789533475219

OBJAVLJENO POD POKROVITELJSTVOM HAZU U 2023. GODINI

KISIĆ, Dubravka

Arhitekt Milovan Kovačević – pobornik internacionalnog modernizma u Hrvatskoj / Dubravka Kisić. - Zagreb : Srednja Europa, 2023. - 628 str. : ilustr. ; 24 cm.

ISBN 9789538281815

Istraživanje obavljeno u Hrvatskom muzeju arhitekture HAZU.

POPIS IZDANJA ZAKLADE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI U 2023. GODINI

1. ACTA botanica Croatica : an international journal of botany. - Zagreb : Biološki odsjek Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta, 1957-. - sv. : ilustr. ; 30 cm. - ISSN 03650588; ISSN 18478476

God. 81, 1(2022) / Editor-in-Chief Nenad Jasprica, Mirta Tkalec. - 2022. - 120 str., S10 : ilustr. ; 30 cm

God. 81, 2(2022) / Editor-in-Chief Nenad Jasprica, Mirta Tkalec. - 2022. - Str. 121-232, S12 : ilustr. ; 30 cm

2. ANNUAL meeting of the Croatian Immunological Society (2022 ; Sveti Martin na Muri)

2022 Annual meeting of the Croatian Immunological Society, Sveti Martin na Muri, 06 – 08. 10. 2022 : [book of abstracts] / editors Felix M. Wensveen, Inga Kavazović. - Zagreb : Croatian Immunological Society, 2022. - 74 str. ; 24 cm

3. BAGDASAROV, Artur Rafaelovič

Hrvatski iz drugoga kuta / Artur Bagdasarov. - Zagreb : Hrvatska sveučilišna naklada, 2023. - 193 str. ; 24 cm.

ISBN 9789531694919

4. BRADANOVIĆ, Marijan

Branko Fučić : povjesničar umjetnosti i konzervator / Marijan Bradanović. - Rijeka : Društvo povjesničara umjetnosti, 2022. - 257 str. : ilustr. ; 22 cm.

ISBN 9789537663117

5. BROZIĆ, Davorin

Metodika nastave klarineta / Davorin Brozić ; [notografija Andrej Skender ; ilustracije Davorin Radić ; fotografija i obrada Miro Martinić]. - Zagreb : Sveučilište u Zagrebu, Muzička akademija, 2022. - 127 str. : ilustr., note ; 25 cm. - (Udžbenici Sveučilišta u Zagrebu = Manualia Universitatis studiorum Zagrabiensis)

ISBN 9789538252013

6. CROATIAN Combinatorial Days (4 ; 2022 ; Zagreb)

Proceedings of the 4th Croatian Combinatorial Days : Zagreb, September 22 – 23, 2022, Faculty of Civil Engineering, University of Zagreb / editors Tomislav Došlić, Snježana Majstorović, Luka Podrug. - Zagreb : Faculty of Civil Engineering, University of Zagreb, 2023. - VIII, 151 str. : ilustr. ; 24 cm

ISBN 9789538168635

7. CROATIAN Conference on geometry and graphics (5 ; 2022 ; Dubrovnik)

Abstracts / 5th Croatian Conference on Geometry and Graphics, Dubrovnik, September 4-8, 2022 ; editors Tomislav Došlić, Ema Jurkin. - Zagreb : Croatian society for geometry and graphics, 2022. - 66 str. ; 30 cm

8. CROATIAN journal of food science and technology : a publication of the Faculty of Food Technology Osijek. - Osijek : Faculty of Food Technology Osijek, 2009-. - sv. ; 28 cm

Vol. 13, No. 2(December, 2021) / [Editor-in-Chief Jurislav Babić]. - 2021. - Str. 140-297 : ilustr. ; 30 cm

9. CROATIAN Mathematical Congress (7 ; 2022 ; Split)

[Book of abstracts] / 7th Croatian Mathematical Congress, June 14 – 17, 2016, Zagreb ; [edited by Andrijana Ćurković ... et al.] - Split : Mathematical Society, 2022. - III, 125 str. ; 22 cm

10. DESPOT, Branko

Despotova predavanja : (1985 – 1986) : predavanja Ideja slobode u razdoblju tzv. njemačkog klasičnog idealizma (zim. i ljet. semestar 1985/86) : seminar Hegelova estetika i Hegleova logika (ljet. i zim. semestar 1985/86) : prilozi o filozofijskom djelu Branka Despota : Kronologija. Bibliografija. Leksikografska bilješka. Životopis / Branko Despot ; sabrao i za tisak priredio Dimitrije Savić. - Zagreb : Demetra, 2022. - X, 558 str. ; 25 cm. - (Demetra. Filosofska biblioteka Dimitrija Savića ; sv. 148)

ISBN 9789532253030

11. DESPOT, Branko

Despotova predavanja : (2014 - 2015) : predavanja: filozofska teologija? (ljet. semestar 2014/15) : seminar: Parmenid (ljet. semestar 2014/15) : prilozi o filozofijskom djelu Branka Despota : Kronologija. Bibliografija. Leksikografska bilješka. Životopis / Branko Despot ; sabrao i za tisak priredio Dimitrije Savić. - Zagreb : Demetra, 2022. - X, 420 str. : ilustr. ; 25 cm. - (Demetra. Filosofska biblioteka Dimitrija Savića ; sv. 171)

ISBN 978-953-225-229-3

12. FOOD Technology and Biotechnology : Journal of the Faculty of Food Technology and Biotechnology, University of Zagreb. - Zagreb : Faculty of Food Technology and Biotechnology, 1990 - . - sv. , 28 cm. - ISSN 13342606

Vol. 60, No. 4 (October-December, 2022) / [Editor-in-Chief Vladimir Mrša]. - 2022. - Str. 419-572 : ilustr. ; 28 cm

Vol. 61, Num. 1 (January-March 2023) / [Editor-in-Chief Vladimir Mrša]. - 2023. - 147 str. : ilustr. ; 28 cm

Vol. 61, Num. 2 (April-June 2023) / [Editor-in-Chief Vladimir Mrša]. - 2023. - Str. 149-270 : ilustr. ; 28 cm

Vol. 61, Num. 3 (July-September 2023) / [Editor-in-Chief Vladimir Mrša]. - 2023. - Str. 271-413 : ilustr. ; 28 cm

13. GLAZBENA tribina (2022 ; Osijek)

59. glazbena tribina Osijek, 9.-12. 11. 2022. / [autorica teksta i urednica Bojana Plećaš Kalebota]. - Zagreb : Cantus d.o.o., 2022. - 84 str. ; 21 cm

14. GOTOVAC, Branka

Matematika i haiku - trenutak zagrljaja : mala zbirka haiku poezije / Branka Gotovac. - Split : Sveučilište u Splitu, Kemijsko-tehnološki fakultet, 2023. - 57 str. : ilustr. ; 22 cm

ISBN 9789537803179

15. HRVATSKA kajkavska duhovna proza XVII. i XVIII. stoljeća : asketska djela, katehetsko-poučna djela, molitvenici, liturgijska i biblijska djela / tekstove izabrao i predgovor napisao Mijo Korade ; transkribirala Lahorka Plejić Poje. - Zagreb : Matica hrvatska, 2021. - 477 str. : ilustr. ; 20 cm. - (Stoljeća hrvatske književnosti ; knj. 147)
ISBN 9789531503518

16. HRVATSKI časopis za prehrambenu tehnologiju, biotehnologiju i nutricionizam = Croatian journal of food technology, biotechnology and nutrition. - Zagreb : Hrvatsko društvo prehrambenih tehnologa, biotehnologa i nutricionista, 2009-. - sv. ; 30 cm. - ISSN 18473423
Vol. 17, br. 1-2 (June 2022) / [glavni urednik = Editor-in-Chief Jadranka Frece]. - 2022. - 62 str. : ilustr. ; 30 cm
Vol. 17, br. 3-4 (December 2022) / [glavni urednik = Editor-in-Chief Jadranka Frece]. - 2022. - Str. 65-114 : ilustr. ; 30 cm

17. IN vivo : časopis udruge studenata biologije – BIUS. - Zagreb : Udruga studenata biologije – BIUS, [1998] - . - sv. : ilustr. ; 23 cm. - ISSN 13323229
Br. 27 (2022) / glavne urednice Iva Crnjac, Marta Kaloper i Mia Schwerer. - 2022. - 180 str. : ilustr. ; 23 cm

18. INTERNATIONAL Congress of the Croatian Society of Biochemistry and Molecular Biology (2022 ; Brela)
2022 : HDBMB 22 - From Science to Knowledge : book of abstracts : International Congress of the Croatian Society of Biochemistry and Molecular Biology, [September 28 to October 1, 2022, Brela / [editors Morana Dulić... et al.]. - Zagreb : Croatian Society of Biochemistry and Molecular Biology, 2022. - 184 str. : ilustr. ; 22 cm

19. INTERNATIONAL Congress of Croatian Society of Mechanics (10 ; 2022 ; Pula)
Book of Abstracts : 10th ICCSM - 10th International Congress of Croatian Society of Mechanics, Pula, September 28 – 30, 2022 / editors Ivica Skozrit, Jurica Sorić, Zdenko Tonković. - XXII, 308 str. : ilustr. ; 24 cm

20. INTERNATIONAL Symposium ELMAR-2022 (64 ; 2022 ; Zadar)
Proceedeings of ELMAR-2022 [elektronička građa] : 64th International Symposium ELMAR-2022, 12 – 14 September 2022, Zadar, Croatia / edited by Mario Muštra, Branka Zovko-Cihlar, Josip Vuković. - Zadar : Croatian Society Electronics in Marine - ELMAR, 2022. - 1 optički disk : ilustr. ; 12 cm
ISBN 9781665470025 (Print); ISBN 9781665470032 (XPLORE)

21. JEZIK : časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika. - Zagreb : Hrvatsko filološko društvo, 1952 - . - sv. ; 24 cm. - ISSN 00216925; ISSN 1849174X
God. 70(2023), br. 1 (veljača) / [glavna i odgovorna urednica Sanda Ham]. - 2023. - 40 str. ; 24 cm

22. JUNAČKE pjesme iz Šipanske Luke, Dubrovnika, Konavala i Orašca : zapisao Baldo Melkov Glavić (1865 – 1885) / priredile Tanja Perić-Polonijo, Klementina Batina, Katarina Dimšić. - Zagreb : Matica hrvatska, 2022. - 1022 str. ; 23 cm. - (Biblioteka Hrvatske narodne pjesme. Rukopisna baština. Novi niz ; knj. 5)
ISBN 9789533411828

23. KNEŠAUREK, Ante

Harmonija / Ante Knešaurek ; [urednica Sanja Kiš Žuvela ; notografija i uređenje grafičkih priloga Ante Knešaurek i Domagoj Kresnik]. - Zagreb : Sveučilište u Zagrebu, Muzička akademija, 2022. - XV, 712 str. : ilustr. ; 31 cm. - (Udžbenici Sveučilišta u Zagrebu = Manualia Universitatis studiorum Zagrabiensis)

ISBN 9789538252051

24. KoG : scientific and professional journal of the Croatian Society for Geometry and Graphics = znanstveno-stručni časopis Hrvatskog društva za geometriju i grafiku. - Zagreb : Croatian Society for Geometry and Graphics, 1996 - . - sv. ; 30 cm. - ISSN 13311611

No. 26(2022) / [Editors Sonja Gorjanc, Ema Jurkin, Marija Šimić Horvath]. - 2022. - 80 str. : ilustr. ; 30 cm

25. KRSTIĆ, Kruno

Izabrani tekstovi / Kruno Krstić ; priredio Josip Lisac. Izabrani tekstovi / Adolf Bratoljub Klaić ; priredio Stjepan Damjanović. - Zagreb : Matica hrvatska, 2022. - 517 str. : ilustr. ; 20 cm. - (Stoljeća hrvatske književnosti ; knj. 150)

ISBN 9789531503532

26. LATINA et graeca. - Zagreb : Latina & graeca, Institut za klasične jezike i antičku civilizaciju, 1973-1997 ; 2002 - . - sv. ; 24 cm. - ISSN 0350414X; ISSN 27182843 (Online)

N. s. br. 41(2022) / glavna urednica Tamara Tvrtković. - 2022. - 111 str. : ilustr.

N. s. br. 42(2022) / glavna urednica Tamara Tvrtković. - 2022. - 156 str. : ilustr.

N. s. br. 43(2023) / glavna urednica Tamara Tvrtković. - 2023. - 152 str. : ilustr.

27. MARIĆ, Mara

Otok na kojem cvjetaju limuni : vrtovi nadvojvode Maksimilijana Habsburškog na otoku Lokrumu / Mara Marić ; [prijevod sažetka na engleski jezik Vesna Baće ; fotografije Boris Jović]. - Dubrovnik : Matica hrvatska, Ogranak : Sveučilište u Dubrovniku, 2022. - XIII, 376 str. : ilustr. ; 25 X 29 cm. - (Biblioteka Prošlost i sadašnjost ; br. 57)

ISBN 9789537784751 (Matica hrvatska); ISBN 9789537153618 (Sveučilište u Dubrovniku)

28. MEĐUNARODNI znanstveni skup Glagoljaštvo – baština, tradicija, inovacija (2022 ; Krk)

Glagoljaštvo – baština, tradicija, inovacija : međunarodni znanstveni skup, Krk, 20. – 22. listopada 2022. : program i knjižica sažetaka / [urednica Ana Šimić]. - Zagreb : Staroslavenski institut, 2022. - 123 str. ; 21 str.

ISBN 9789536080557

29. MISAL kneza Novaka (1368) / [urednici Mirjana Pavletić, Vida Vukoja, Vid Jakša Opačić]. - Roč : Katedra Čakavskog sabora ; Zagreb : Staroslavenski institut : Mozaik knjiga, 2020. - [544] str. : faks. ; 32 cm

ISBN 9789535699439 (Katedra Čakavskog sabora); ISBN 9789536080342 (Staroslavenski institut); ISBN 9789531428804 (Mozaik knjiga)

30. MISAL kneza Novaka (1368) : znanstveni i stručni prilozi uz faksimil Misala / [autori tekstova Kristijan Kuhar... [et al.] ; urednici Mirjana Pavletić, Vida Vukoja, Vid Jakša Opačić ; prijevod na engleski jezik Jeremy White]. - Roč : Katedra Čakavskog sabora ; Zagreb : Staroslavenski institut : Mozaik knjiga, 2020. - 134 str. : ilustr. ; 32 cm

ISBN 9789535699446 (Katedra Čakavskog sabora); ISBN 9789536080397 (Staroslavenski institut); ISBN 9789531428972 (Mozaik knjiga)

31. OČIĆ, Ljerka

Europske orguljske škole od 16. do 19. stoljeća : povijesna izvođačka praksa / Ljerka Očić. - Zagreb : Sveučilište u Zagrebu, Muzička akademija, 2022. - 407 str. : ilustr. ; 25 cm. - (Udžbenici Sveučilišta u Zagrebu = Manualia Universitatis studiorum Zagrabiensis)

ISBN 9789538252068

32. OFICIJ rimski : Šimun Kožičić, 1530. - Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu ; Rijeka : Sveučilišna knjižnica Rijeka, 2023. - 2 sv. : ilustr. ; 15 cm

ISBN 9789535002369 (komplet, NSK); ISBN 9789537474133 (komplet, SVKRI)

Oficij rimski : Šimun Kožičić, 1530. / Šimun Kožičić Benja. - 2023. - [190] str. : ilustr. ; 21 cm

Oficij rimski : Šimun Kožičić Benja, Rijeka, 1530. : latinička transliteracija sa studijom i popratnim tekstovima / priredila Sanja Zubčić. - 2023. - 267 str. : ilustr. ; 21 cm

33. PAVLOVIĆ, Cvijeta

Književnost ili prosvjetiteljstvo : komparatističke studije o književnosti i kulturi XVIII. stoljeća / Cvijeta Pavlović. - Zagreb : Hrvatska sveučilišna naklada, 2022. - 291 str. ; 24 cm.

ISBN 9789531694803

34. PIUS II, papa

Pripovijest o dvoje zaljubljenih = Historia de duobus amantibus / Enea Silvio Piccolomini = Aenas Sylvius Piccolomini ; priredila, uvodom i komentarima popratila te prevela Maja Tabak Demo. - Zagreb : Latina et Graeca - Institut za klasične jezike i antičku civilizaciju, 2022. - 203 str. ; 20 cm. - (Biblioteka Latina et Graeca ; knj. 73)

ISBN 9789536565429

35. PLAUTUS, Titus Maccius

Prostak / Tit Makcije Plaut ; preveli i priredili Maja i Ranko Matasović. - Zagreb : Latina et Graeca - Institut za klasične jezike i antičku civilizaciju, 2023. - 197 str. ; 20 cm. - (Biblioteka Latina et Graeca, knj. 75)

ISBN 9789536565443

36. PORTAL : godišnjak Hrvatskog restauratorskog zavoda. - Zagreb : Hrvatski restauratorski zavod, 2010- . - sv. : ilustr. ; 30 cm. - ISSN 18479464

13(2022) / glavna urednica Ana Azinović Bebek. - 2022. - 163 str. : ilustr. ; 30 cm

37. POŽEŠKA katedrala / uredila Katarina Horvat-Levaj ; autori tekstova Silvija Banić ... [et. al.] ; fotografije Paolo Mofardin, Goran Vranić ; [prijevod pogovora Nikolina Jovanović (engleski), Milan Pelc (njemački) ; Nicoletta Russotti Babić (talijanski) ; kazala Lina Šojat]. - Požega : Požeška Biskupija ; Zagreb : Institut za povijest umjetnosti : ArTresor naklada, 2022. - 515 str. : ilustr. ; 29 cm. – (Studije i monografije Instituta za povijest umjetnosti ; knj. 54)(Bibliotheca Ars sacra Pozegana ; knj. 14)

ISBN 9789537647391 (Požeška Biskupija); ISBN 9789537875701 (Institut za povijest umjetnosti); ISBN 9789538012327 (ArTresor)

38. RADOVI Instituta za povijest umjetnosti = Journal of the Institute of History of Art. - Zagreb : Institut za povijest umjetnosti, 1972-. - sv. : ilustr. ; 28 cm. - ISSN 03503437

Sv. 44/1 (2020) / [glavni i odgovorni urednik = Editor-in-Chief Danko Zelić]. - 2020. - 197 str. : ilustr. ; 28 cm

Sv. 44/2 (2020) / [glavni i odgovorni urednik = Editor-in-Chief Danko Zelić]. - 2020. - 248 str. : ilustr. ; 28 cm

39. RUŽIČKINI dani (19 ; 2022 ; Vukovar)

Danas znanost - sutra industrija [elektronička građa], 21. – 23. rujna 2022., Vukovar : knjiga sažetaka = Today science - tomorrow industry, September 21 – 23, 2022, Vukovar : book of abstracts / [glavni urednik Jurislav Babić]. - Osijek : Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera, Prehrambeno-tehnološki fakultet ; Zagreb : Hrvatsko društvo kemijskih inženjera i tehnologa (HDKI), 2022. - 1 optički disk : ilustr. ; 12 cm

40. SIMPOZIJ studenata bioloških usmjerenja - SiSB'22 ; (2022 ; Zagreb)

Knjiga sažetaka : SiSB [Simpozij studenata bioloških usmjerenja] : 21. i 22. svibnja 2022. Sveučilište u Zagrebu, Prirodoslovno-matematički fakultet = Abstract Book : University of Zagreb, Faculty of Science / [urednici knjige sažetaka = editors in chief Petra Hus... et al.] - Zagreb : Udruga studenata biologije, 2022. - 114 str. ; 21 cm

41. SIMPOZIJ studenata doktorskih studija PMF-a (6 ; 2022 ; Zagreb)

Simpozij studenata doktorskih studija PMF-a : knjiga sažetaka = Faculty of Science PhD Student Symposium 2022 : book of abstracts / 6. simpozij studenata doktorskih studija PMF-a, 23. – 24. travnja 2022. ; glavni urednik, main editor Petra Schneider. - Zagreb : Prirodoslovno-matematički fakultet, 2022. - 325 : ilustr. ; 30 cm

ISBN 9789536076932

42. SIMPOZIJ studenata kemičara (7 ; 2022 ; Zagreb)

SISK 7 : Knjiga sažetaka : Sedmi Simpozij studenata kemičara, 22. listopada 2022., Kemijski odsjek PMF-a, Zagreb / [glavna urednica Magda Topić]. - Zagreb : Studentska sekcija Hrvatskog kemijskog društva (SSHKD), 2022. - 83 str. : ilustr. ; 30 cm

43. SUSRET mladih kemijskih inženjera (14 ; 2022 ; Zagreb)

XIV. susret mladih kemijskih inženjera [elektronička građa], Zagreb 24. i 25. veljače 2022. : Knjiga sažetaka = XIV Meeting of Young Chemical Engineers, Zagreb 24th and 25th February 2022 : Book of abstracts ; [urednici, editors Krunoslav Žižek, Zvonimir Katančić, Marin Kovačić]. - Zagreb : Hrvatsko društvo kemijskih inženjera i tehnologa, 2022. - 1 optički disk : ilustr. ; 12 cm

ISSN 2718-2177

44. SVETI Jeronim kroz vjekove: Kult i spomenici : zbornik radova u povodu 1600. obljetnice smrti svetog Jeronima = Saint Jerome Through the Ages: Cult and Monuments : a Collection of Papers on the Occasion of the 1600th Anniversary of Saint Jerome's Death / urednici, editors Emilio Marin, Katarina Horvat-Levaj ; [prijevod s engleskog i na engleski Lidija Šimunić Mesić, Nikolina Jovanović ; prijevod s francuskog Nives Curić ; fotografije Paolo Mofardin ... et al.]. - Zagreb : Hrvatsko katoličko sveučilište : Institut za povijest umjetnosti, 2021. - 479 str. : ilustr. ; 28 cm

ISBN 9789538014598 (Hrvatsko katoličko sveučilište); ISBN 9789537875909 (IPU)

45. ŠARAVANJA, Krešimir

Hercegovački suhozidi 1 : zamrznuta priča u kamenu o nekadašnjem življenju i odnosu prema okolišu / Krešimir Šaravanja, Frano Oreč. - Posušje : Rudarsko-geološka udruga „Zvuk kamena" ; Mostar : Sveučilište u Mostaru, 2022. - 285 str. : fotogr. ; 25 cm

ISBN 9789926869809 (Udruga „Zvuk kamena"); ISBN 9789958162176 (Sveučilište u Mostaru)

46. WORLD conference Islands: nature and culture (18 ; 2022 ; Zadar)

Islands: nature and culture [elektronička građa] : book of abstracts : 18th Islands of the world conference, 13th – 17th June 2022, Zadar / editors Anica Čuka, Tomislav Oroz, Tomislav Klarin. - Zadar : University of Zadar, 2022. - 1 optički disk : ilustr. ; 12 cm

ISBN 978-953-331-384-9

47. ZAGREB moj grad. - Zagreb : Bibra izdavaštvo, 2007- . - sv. : ilustr. ; 28 cm. - ISSN 18464378

God. XVI, br. 83 (Ljeto 2022.) : God. XVI, br. 83 (Ljeto 2022.) / [glavna urednica Biserka Rajković Salata ; fotografi Ines Novković, Saša Novković, Fredy Fijačko]. - 2022. - 92 str. : ilustr. ; 28 cm

God. XV, br. 85 (Zima 2022.) / [glavna urednica Biserka Rajković Salata ; fotografi Fredy Fijačko, Ines Novković, Saša Novković]. - 2022. - 76 str. : ilustr. ; 28 cm

God. XVII, br. 86 (Proljeće 2023.) / [glavna urednica Biserka Rajković Salata ; fotografi Ines Novković, Saša Novković, Fredy Fijačko]. - 2023. - 76 str. : ilustr. ; 28 cm

God. XVII, br. 87 (Ljeto 2023.) / [glavna urednica Biserka Rajković Salata ; fotografi Ines Novković, Saša Novković, Fredy Fijačko]. - 2023. - 76 str. : ilustr. ; 28 cm

God. XVII, br. 88 (Jesen 2023.) / [glavna urednica Biserka Rajković Salata ; fotografi Ines Novković, Saša Novković, Fredy Fijačko]. - 2023. - 76 str. : ilustr. ; 28 cm

48. ZNANSTVENI skup o Slavku Ježiću ; (2021 ; Zagreb ; Zadar)

Zbornik o Slavku Ježiću : zbornik radova sa znanstvenoga skupa, Zagreb – Zadar, 7. – 9. listopada 2021. / [glavni urednik Tihomil Maštrović ; kazalo imena Martina Ćavar ; prijevodi sažetaka na engleski Ana Batinić]. - Zagreb : Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu...[etc.] ; Osijek : Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera ; Zadar : Ogranak Društva hrvatskih književnika...[etc.] ; Varaždin : Ogranak Matice hrvatske ; Pula : Sveučilište Jurja Dobrile, 2022. - 657 str. : ilustr. ; 24 cm. - (Hrvatski književni povjesničari : znanstveni zbornici ; sv. 18)

ISBN 9789538349133 (Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu)

49. ŽUPAN, Ivica

U službi slikarstva : “Dulčićevi fragmenti” Igora Rončevića / Ivica Župan. - Zagreb : Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, 2022. - 171 str. : ilustr. ; 23 cm. - (Biblioteka Arbos ; knj. 2)

ISBN 9789537072445

AKADEMIJINA IZDANJA OBJAVLJENA POTPOROM ZAKLADE HAZU U 2023. GODINI

DANI Ranka Marinkovića (10 ; 2021 ; Komiža)

Kolo oko Marinkovića : 10. Dani Ranka Marinkovića : zbornik radova sa znanstvenoga skupa, Komiža 10. – 12. rujna 2021. godine / uredila Martina Petranović. - Komiža : Grad Komiža ; Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - 299 str. : ilustr. ; 24 cm

ISBN 9789539963192 (Grad Komiža); ISBN 9789533475233 (HAZU)

2. FILOLOGIJA : časopis Razreda za filološke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. - ISSN 0449363X (Tiskano izdanje); ISSN 18488919 (Mrežno izdanje); DOI: 10.21857/ypn4oc6j89

Knj. 80 (2023) / glavni i odgovorni urednik August Kovačec. - 2023. - 168 str. : ilustr. ; 24 cm

3. FOLIA onomastica Croatica. - ISSN 13300695 (Tiskana inačica); ISSN 18487858 (Online); DOI: 10.21857/yvjrdcnjzy

Knj. 32 (2023) / glavna i odgovorna urednica Anđela Frančić. - 2023. - 172 str. : ilustr. ; 24 cm

4. GLASNIK HAZU : časopis Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. - ISSN 18494838 (Tisak); ISSN 18496091 (Online)

Godina X., broj 16-17 / glavni urednik, editor-in-chief Ivan Gušić. - 2023. - 100 str. : ilustr. ; 30 cm

5. HRVATSKI dijalektološki zbornik. - ISSN 0439691X (Tiskana inačica); ISSN 24594849 (Mrežna inačica); DOI: 10.21857/m8vqrt0rp9

Knj. 27 (2023) / glavna urednica Mira Menac-Mihalić. - 2023. - 157 str. : ilustr. ; 24 cm

6. HRVATSKI narodni preporod i njegovo nasljeđe / [uredništvo knjige Boris Senker, Lucija Ljubić, Vinka Glunčić-Bužančić]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Split : Književni krug, 2023. - 517 str. : ilustr. ; 20 cm. – (Dani Hvarskoga kazališta ; 49)

ISBN 9789533475141 (HAZU); ISBN 9789531635349 (KKS)

7. KRLEŽINI dani (2022 ; Osijek)

Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Osijek : Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku : Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, 2023-. -sv. ;24 cm

ISBN 9789533475448 (cjelina)

Prvi dio / Krležini dani u Osijeku 2022. ; priredila Martina Petranović. - 2022. - 548 str. : ilustr. ; 24 cm

ISBN 9789533475455 (1. dio)

8. KRONIKA Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU. - ISSN 13306731

N. t. god. 24, br. 39(2022) / [glavni urednik Boris Senker]. - 2023. - 169 str. : ilustr. ; 24 cm

9. KUHAČ, Franjo Ksaver

Korespondencija II/1 : (1864-1866) / Franjo Ksaver Kuhač ; pripremile, edited by Vjera Katalinić, Sara Ries. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Odsjek za povi-

jest hrvatske glazbe : Hrvatsko muzikološko društvo, 2022. - 386 str. ; 24 cm. - (Serija Izvori i dokumenti o glazbi = Series Sources and documents on music ; br. 4)
ISBN 9789533474946 (HAZU); ISBN 9789533474946 (HMD)

10. LEDERER, Ana
Zakulisje : Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu : 2005.-2013. / Ana Lederer ; [autori fotografija Saša Ćetković... et al.]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - 407 str. : ilustr. ; 22 cm. - (Biblioteka Ekstempora : biblioteka Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti ; knj. 1)
ISBN 9789533474489

11. MEĐUNARODNI znanstveni skup Ivan Berčić (1824. – 1870.) : život i djelo (2018 ; Zadar)
Ivan Berčić (1824. – 1870.) : život i djelo / [urednici Tado Oršolić, Grozdana Franov-Živković ; prijevod sažetaka na engleski jezik Tamara Glušić]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Zadar : Zavod za povijesne znanosti, 2023. - 303 str. : ilustr. ; 25 cm. - (Posebna izdanja / Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Zadru ; knj. 10)
ISBN 9789533474632

12. POREDBENO pomorsko pravo = Comparative maritime law. - ISSN 13319914 (Tisak/Print); ISSN 18488927 (Online); DOI: 10.21857/mjrl3uwg79
God. 62, br. 177 (2023) / glavni urednik Jakša Barbić. - 2023. - 378 str. ; 24 cm

13. PROBLEMI sjevernog Jadrana. - ISSN 03518825 (Tisak); ISSN 18487807 (Online); DOI: 10.21857/y7v64tweky
Sv. 20 (2022) / glavni i odgovorni urednik Miroslav Bertoša. - 2022. - 140 str. ; 24 cm

14. RAD Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Medicinske znanosti. - ISSN 13305301 (Tisak); ISSN 1848641X (Online); DOI: 10.21857/y6zolb3l1m
Sv. 62-63(2023)=knj. 556 / Editor in Chief, glavni i odgovorni urednik Vida Demarin. - 2023. - 159 str. : ilustr. ; 30 cm. - (Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti ; knj. 556)

15. RADOVI Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru. - ISSN 1846-9787 (Print); 1848-7912(Online); DOI: 10.21857/y7v64twppy
Sv. 16 (2022) / glavni i odgovorni urednik Dragutin Feletar. - 2022. - 174 str. : ilustr. ; 24 cm

16. ŠUMARSKI radovi Josipa Kozarca / priredili Igor Anić i Anica Bilić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Vinkovci : Centar za znanstveni rad, 2023. - 627 str. : ilustr. ; 25 cm. - (Posebna izdanja / Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Centar za znanstveni rad u Vinkovcima ; 34)
ISBN 9789533474694

17. TRIJENALE hrvatskoga kiparstva (14 ; 2022 ; Zagreb)
14. trijenale hrvatskog kiparstva : Glipoteka HAZU...[etc.] 5. 7. – 28. 8. 2022. = The 14th Triennial of Croatian Sculpture : Gliptoteque CASA...[etc.] 5 July – 28 August 2022 / [predgovori, prefaces Antonija Balić, Valentina Radoš, Tihana Boban ; prijevod, translation Gorka Radočaj, Žana Šaškin ; glavni urednik Mladen Obad]. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Gliptoteka, 2023. - 116 str. : ilustr. ; 27 cm
ISBN 9789533474854

18. VIDAČKOVIĆ, Zlatko

Hrvatski film u 21. stoljeću : dugometražna igranofilmska produkcija od 2001. do 2022. i dnevna novinska filmska kritika = Croatian film in the 21st century : Feature Film Production from 2001 to 2022 and Daily Newspaper Film Criticism / Zlatko Vidačković, Iva Rosanda Žigo. - Zagreb : Umjetnička organizacija Metropolis : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - 183 str. : ilustr. ; 31 cm.

ISBN 9789534988619 (MET); ISBN 9789533475240 (HAZU)

19. ZBORNIK za narodni život i običaje. - ISSN 13318225; DOI: 10.21857/y54ofpqgm

Knj. 63 (2023) : Vareš 1897. – 1911. / Mijo Žuljić ; priredili Jakša Primorac, Mirjana Crnić Novosel, Mario Katić. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2023. - 788 cm : ilustr. ; 25 cm

ISBN 9789533472768

Knj. 64 (2023) : Staro Selo Štefanje / Nikola Novaković ; priredile Branislava Milić, Marina Junger. - Zagreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ; Štefanje : Općina, 2023. - 692 str. : ilustr. ; 25 cm

ISBN 9789533472775

FINANCIJSKO POSLOVANJE HRVATSKE AKADEMIJE U GODINI 2023.

IZVRŠENJE FINANCIJSKOG PLANA PRORAČUNSKOG KORISNIKA DRŽAVNOG PRORAČUNA
I. OPĆI DIO
SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA I RAČUNA FINANCIRANJA

SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2023.	TEKUĆI PLAN 2023.	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 01.2023. - 12.2023.	INDEKS(5)/(4)
1	3	4	5	7=5/4*100
6 PRIHODI POSLOVANJA	39.722.242	45.986.461	40.763.970,41	88,64
7 PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE	57.000	57.000	11.022,96	19,34
PRIHODI UKUPNO	39.779.242	46.043.461	40.774.993,37	88,56
3 RASHODI POSLOVANJA	12.911.071	12.350.406	11.787.754,95	95,44
4 RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	27.935.883	29.949.810	29.208.374,02	97,52
RASHODI UKUPNO	40.846.954	42.300.216	40.996.128,97	96,92
RAZLIKA - VIŠAK / MANJAK	-1.067.712	3.743.245	-221.135,60	-5,91

SAŽETAK RAČUNA FINANCIRANJA

BROJČANA OZNAKA I NAZIV	IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2023.	TEKUĆI PLAN 2023.	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 01.2023. - 12.2023.	INDEKS(5)/(4)
1	3	4	5	7=5/4*100
8 PRIMICI OD FINANCIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA	0	0	0,00	
5 IZDACI ZA FINANCIJSKU IMOVINU I OTPLATE ZAJMOVA	0	0	0,00	
RAZLIKA PRIMITAKA I IZDATAKA	0	0	0,00	
PRIJENOS SREDSTAVA IZ PRETHODNE GODINE				
PRIJENOS SREDSTAVA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE				
NETO FINANCIRANJE	0,00	0,00	0,00	
VIŠAK/MANJAK + NETO FINANCIRANJE	-1.067.712,00	3.743.245,00	-221.135,60	

I. OPĆI DIO

RAČUN PRIHODA

IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA PREMA EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI

BROJČANA OZNAKA I NAZIV		IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2023.	TEKUĆI PLAN 2023.	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 01.-12.2023.	INDEKS
1		2	3	4	5
	UKUPNI PRIHODI	**24.592.079,00**	**24.592.079,00**	**19.424.807,00**	**78,99**
6	**Prihodi poslovanja**	**24.535.079**	**24.535.079**	**19.413.784,04**	**79,13**
63	Pomoći iz inozemstva (darovnice) i od subjekata unutar općeg proračuna	23.801.636	23.801.636	18.847.423,57	79,19
632	Pomoći od međunarodnih organizacija te institucija i tijela EU			18.193.511,40	
6323	Tekuće pomoći od institucija i tijela EU			672.526,71	
6324	Kapitalne pomoći od institucija i tijela EU			17.520.948,69	
634	Pomoći od ostalih subjekata unutar općeg proračuna			25.951,54	
6341	Tekuće pomoći od ostalih subjekata unutar općeg proračuna			25.951,54	
636	Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan			246.395,35	
6361	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan			246.395,35	
639	Prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna			381.565,28	

6391	Tekući prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna			279.663,31	
6392	Kapitalni prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna			101.901,97	
6393	Tekući prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava				
64	Prihodi od imovine	70.000	70.000	85.015,50	121,45
641	Prihodi od financijske imovine			85.015,50	
6416	Prihodi od dividendi			85.015,50	
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija	595.000	595.000	458.913,17	77,13
661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga			411.092,48	
6614	Prihodi od prodaje proizvoda i robe			14.766,54	
6615	Prihodi od pruženih usluga			396.325,94	
663	Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan općeg proračuna			47.820,69	
6631	Tekuće donacije			47.820,69	
68	Kazne, upravne mjere i ostali prihodi	68.443	68.443	22.431,80	32,77
683	Ostali prihodi			22.431,80	
6831	Ostali prihodi			22.431,80	
7	**Prihodi od prodaje nefinancijske imovine**	**57.000**	**57.000**	**11.022,96**	**19,34**
71	Prihodi od prodaje neproizvedene dugotrajne imovine	27.000	27.000	10.652,45	39,45

712	Prihodi od prodaje nematerijalne imovine			10.652,45	
7124	Ostala prava			10.652,45	
72	Prihodi od prodaje proizvedene dugotrajne imovine	30.000	30.000	370,51	1,24
721	Prihodi od prodaje građevinskih objekata			370,51	
7211	Stambeni objekti			370,51	

I. OPĆI DIO RAČUN PRIHODA - POSEBNI DIO IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA PREMA EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI				
BROJČANA OZNAKA I NAZIV	**IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2023.**	**TEKUĆI PLAN 2023.**	**OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 01.2023. - 12.2023.**	**INDEKS**
1	**2**	**3**	**4**	**5**
6 Prihodi poslovanja	**15.187.163**	**21.451.382**	**21.350.186,37**	**99,53**
67 Prihodi iz proračuna	15.187.163	21.451.382	21.350.186,37	99,53
671 Prihodi iz proračuna	15.187.163	21.451.382	21.350.186,37	99,53
6711 Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda			10.031.908,47	
6712 Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda			11.318.277,90	
6714 Prihodi od nadležnog proračuna za financiranje izdataka				

I. OPĆI DIO

RAČUN RASHODA

IZVJEŠTAJ O RASHODIMA PREMA EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI

BROJČANA OZNAKA I NAZIV		IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2023.	TEKUĆI PLAN 2023.	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 01.2023. - 12.2023.	INDEKS (5)/(4)
1		2	3	4	5
	UKUPNI RASHODI	**40.846.954,00**	**42.300.216,00**	**40.996.128,97**	**96,92**
3	**Rashodi poslovanja**	**12.911.071**	**12.350.406**	**11.787.754,95**	**95,44**
31	Rashodi za zaposlene	9.077.023	9.070.928	9.029.642,45	99,54
311	Plaće (Bruto)			5.215.957,74	
3111	Plaće za redovan rad			5.200.275,76	
3113	Plaće za prekovremeni rad			15.681,98	
312	Ostali rashodi za zaposlene			2.946.672,84	
3121	Ostali rashodi za zaposlene			2.946.672,84	
313	Doprinosi na plaće			867.011,87	
3131	Doprinosi za mirovinsko osiguranje			7.099,95	
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje			859.911,92	
32	Materijalni rashodi	3.450.848	2.898.678	2.724.182,08	93,98
321	Naknade troškova zaposlenima			176.219,33	
3211	Službena putovanja			63.773,71	
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život			110.793,82	
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika			1.651,80	
322	Rashodi za materijal i energiju			301.272,95	

3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi			76.295,10	
3223	Energija			214.364,52	
3225	Sitni inventar i auto gume			3.739,26	
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća			6.874,07	
323	Rashodi za usluge			2.067.403,31	
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza			61.165,33	
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja			132.756,44	
3233	Usluge promidžbe i informiranja			18.759,22	
3234	Komunalne usluge			151.090,79	
3235	Zakupnine i najamnine			297.800,49	
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge			6.219,11	
3237	Intelektualne i osobne usluge			269.093,70	
3238	Računalne usluge			17.637,97	
3239	Ostale usluge			1.112.880,26	
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa			74.972,14	
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa			74.972,14	
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja			104.314,35	
3292	Premije osiguranja			18.974,88	
3293	Reprezentacija			25.104,60	
3294	Članarine i norme			6.459,43	
3295	Pristojbe i naknade			1.890,86	
3296	Troškovi sudskih postupaka			6.433,94	

3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja			45.450,64	
34	Financijski rashodi	3.000	3.000	443,87	14,80
343	Ostali financijski rashodi			443,87	
3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa			416,31	
3433	Zatezne kamate			27,56	
37	Naknade građanima i kućanstvima na temelju osiguranja i druge naknade	2.200	2.200	3.583,51	162,89
372	Ostale naknade građanima i kućanstvima iz proračuna			3.583,51	
3721	Naknade građanima i kućanstvima u novcu			3.583,51	
38	Ostali rashodi	378.000	375.600	29.903,04	7,96
381	Tekuće donacije			29.903,04	
3811	Tekuće donacije u novcu			17.700,00	
3813	Tekuće donacije iz EU sredstava			12.203,04	
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	27.935.883	29.949.810	29.208.374,02	97,52
41	Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine	1.091.039	1.299.141	1.052.011,74	80,98
412	Nematerijalna imovina			1.052.011,74	
4124	Ostala prava			1.052.011,74	
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	215.213	225.128	224.546,56	99,74
422	Postrojenja i oprema			223.846,62	
4221	Uredska oprema i namještaj			43.608,00	

4222	Komunikacijska oprema			2.067,94	
4223	Oprema za održavanje i zaštitu			166.921,60	
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene			11.249,08	
424	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti			699,94	
4241	Knjige			699,94	
45	Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	26.629.631	28.425.541	27.931.815,72	98,26
451	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima			27.931.815,72	
4511	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima			27.931.815,72	

IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA					
BROJČANA OZNAKA I NAZIV		IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2023.	TEKUĆI PLAN 2023.	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 01.2023. - 12.2023.	INDEKS
1		2	3	4	5
PRIHODI		**24.592.079**	**46.028.461**	**40.774.993,37**	**79,37**
1	**Opći prihodi i primici**	**15.187.163,00**	**21.451.382,00**	**21.350.186,37**	**99,53**
11	Opći prihodi i primici	15.187.163,00	21.451.382,00	21.350.186,37	99,53
3	**Vlastiti prihodi**	**548.443**	**548.443**	**518.539,78**	**94,55**
31	Vlastiti prihodi	548.443	548.443	518.539,78	94,55
5	**Pomoći**	**23.801.636**	**23.786.636**	**18.847.423,57**	**89,65**
51	Pomoći EU	10.200	10.200	21.781,00	213,54
52	Ostale pomoći	405.000	405.000	653.912,17	161,46
56	Fondovi EU	363.000	348.000	18.640,36	5,14
57	Ostali programi EU	23.023.436	23.023.436	18.153.090,04	78,85
6	**Donacije**	**185.000**	**185.000**	**47.820,69**	**25,85**
61	Donacije	185.000	185.000	47.820,69	25,85
7	**Prihodi od nefin. imovine i nadoknade štete s osnova osig.**	**57.000**	**57.000**	**11.022,96**	**19,34**
71	Prihodi od nefin. imovine i nadoknade štete s osnova osig.	57.000	57.000	11.022,96	19,34
RASHODI		**40.846.954**	**42.300.216**	**40.996.128,97**	**96,92**
1	**Opći prihodi i primici**	**15.087.550**	**21.351.769**	**21.350.186,37**	**99,99**
11	Opći prihodi i primici	15.087.550	21.351.769	21.350.186,37	99,99
3	**Vlastiti prihodi**	**602.663**	**602.663**	**480.949,30**	**79,80**

31	Vlastiti prihodi	602.663	602.663	480.949,30	79,80
5	**Pomoći**	**24.274.835**	**19.463.878**	**18.836.104,58**	**96,77**
51	Pomoći EU	10.286	10.286	4.019,52	39,08
52	Ostale pomoći	778.500	778.500	660.354,66	84,82
56	Fondovi EU	363.000	363.000	18.640,36	5,14
57	Ostali programi EU	23.123.049	18.312.092	18.153.090,04	99,13
6	**Donacije**	**144.700**	**144.700**	**72.693,44**	**50,24**
61	Donacije	144.700	144.700	72.693,44	50,24
7	**Prihodi od nefin. imovine i nadoknade štete s osnova osig.**	**737.206**	**737.206**	**256.195,28**	**34,75**
71	Prihodi od nefin. imovine i nadoknade štete s osnova osig.	737.206	737.206	256.195,28	34,75

IZVJEŠTAJ O RASHODIMA PREMA FUNKCIJSKOJ KLASIFIKACIJI					
BROJČANA OZNAKA I NAZIV		IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2023.	TEKUĆI PLAN 2023.	OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 01.2023. - 12.2023.	INDEKS
1		2	3	4	5
	UKUPNO RASHODI	**40.846.954,00**	**42.300.216,00**	**40.996.128,97**	**96,92**
08	**Rekreacija, kultura i religija**	**40.846.954**	**42.300.216**	**40.996.128,97**	**96,92**
082	Službe kulture	40.846.954	42.300.216	40.996.128,97	96,92

II. POSEBNI DIO IZVJEŠTAJ PO PROGRAMSKOJ KLASIFIKACIJI					
BROJČANA OZNAKA I NAZIV		**IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2023.**	**TEKUĆI PLAN 2023.**	**OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 01.2023. - 12.2023.**	**INDEKS (4)/(3)**
1		**2**	**3**	**4**	**5**
10605	**Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti**	**40.846.954**	**42.300.216**	**40.996.128,97**	**96,92**
11	Opći prihodi i primici	15.087.550	21.351.769	21.350.186,37	99,99
31	Vlastiti prihodi	602.663	602.663	480.949,30	79,80
51	Pomoći EU	10.286	10.286	4.019,52	39,08
52	Ostale pomoći	778.500	778.500	660.354,66	84,82
563	Europski fond za regionalni razvoj (EFRR)	363.000	363.000	18.640,36	5,14
5761	Fond solidarnosti Europske unije – potres ožujak 2020.	23.023.436	18.212.479	18.020.033,94	98,94
5765111	FSEU potres ožujak 2020. predfinanciran iz izvora 11	99.613	99.613	99.613,00	100,00
5765131	FSEU potres ožujak 2020. predfinanciran iz izvora 31			33.443,10	
61	Donacije	144.700	144.700	72.693,44	50,24
71	Prihodi od nefin. imovine i nadoknade štete s osnova osig.	737.206	737.206	256.195,28	34,75

II. POSEBNI DIO IZVJEŠTAJ PO PROGRAMSKOJ KLASIFIKACIJI					
BROJČANA OZNAKA I NAZIV		**IZVORNI PLAN ILI REBALANS 2023.**	**TEKUĆI PLAN 2023.**	**OSTVARENJE/ IZVRŠENJE 01.2023. - 12.2023.**	**INDEKS**
1		**2**	**3**	**4**	**5**
10605	**Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti**	**40.846.954**	**42.300.216**	**40.996.128,97**	**96,92**
39	**KULTURA, RELIGIJA I ŠPORT**	**40.846.954**	**42.300.216**	**40.996.128,97**	**96,92**
3909	**OČUVANJE KULTURNE BAŠTINE**	**40.846.954**	**42.300.216**	**40.996.128,97**	**96,92**
A586000	**ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE**	**10.195.736**	**10.048.764**	**10.047.309,30**	**99,99**
11	Opći prihodi i primici	10.096.123	9.949.151	9.947.696,30	99,99
31	Rashodi za zaposlene	8.906.923	*8.900.828*	8.900.824,65	100,00
3111	Plaće za redovan rad		5.094.420	5.094.419,18	100,00
3113	Plaće za prekovremeni rad		14.898	14.897,22	99,99
3121	Ostali rashodi za zaposlene		2.942.093	2.942.092,19	100,00
3131	Doprinosi za mirovinsko osiguranje		7.100	7.099,95	100,00
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje		842.317	842.316,11	100,00
32	Materijalni rashodi	1.189.200	*1.048.323*	1.046.871,65	99,86
3211	Službena putovanja		4.497	4.496,19	99,98
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život		108.614	108.613,94	100,00
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika		1.120	1.119,27	99,93
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		44.635	44.634,98	100,00
3223	Energija		195.314	194.745,23	99,71

3225	Sitni inventar i auto gume		1.678	1.678,00	100,00
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća		1.500	1.500,00	100,00
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		44.686	44.545,63	99,69
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja		50.000	49.990,01	99,98
3233	Usluge promidžbe i informiranja		12.722	12.721,32	99,99
3234	Komunalne usluge		116.171	116.041,76	99,89
3235	Zakupnine i najamnine		243.200	243.199,99	100,00
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge		6.573	6.119,03	93,09
3237	Intelektualne i osobne usluge		8.655	8.654,15	99,99
3238	Računalne usluge		7.940	7.939,58	99,99
3239	Ostale usluge		165.473	165.472,32	100,00
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa		28.000	28.000,00	100,00
3293	Reprezentacija		2.000	1.999,86	99,99
3295	Pristojbe i naknade		835	834,32	99,92
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		4.710	4.566,07	96,94
5765111	FSEU potres ožujak 2020. predfinanciran iz izvora 11	99.613	*99.613*	99.613,00	100,00
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	99.613	99.613	99.613,00	100,00
4223	Oprema za održavanje i zaštitu			99.613,00	
A586003	**OSNOVNA DJELATNOST ZAKLADE HAZU**	**2.700**	**2.700**	**2.700,00**	**100,00**
11	Opći prihodi i primici	2.700	2.700	2.700,00	100,00
38	Ostali rashodi	2.700	2.700	2.700,00	100,00
3811	Tekuće donacije u novcu			2.700,00	

A586018	**TISAK KNJIGA, BROŠURA I KATALOGA**	**12.000**	**12.000**	**12.000,00**	**100,00**
11	Opći prihodi i primici	12.000	12.000	12.000,00	100,00
32	Materijalni rashodi	12.000	12.000	12.000,00	100,00
3239	Ostale usluge			12.000,00	
A586039	**MEĐUNARODNA SURADNJA**	**12.000**	**8.413**	**8.412,17**	**99,99**
11	Opći prihodi i primici	12.000	8.413	8.412,17	99,99
32	Materijalni rashodi	12.000	8.413	8.412,17	99,99
3239	Ostale usluge				
A586047	**MUZEJSKA, LIKOVNA, KAZALIŠNA, GLAZBENA I ARHEOLOŠKA DJELATNOST TE ZAŠTITA SPOMENIKA KULTURE IZ POTPORE MINISTARSTVA KULTURE**	**84.500**	**84.500**	**132.127,21**	**156,36**
52	*Ostale pomoći*	*84.500*	*84.500*	*132.127,21*	*156,36*
32	Materijalni rashodi	33.000	33.000	82.036,95	248,60
3211	Službena putovanja		1500	8.615,84	574,39
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		1000	573,79	57,38
3225	Sitni inventar i auto gume		0	68,99	
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća		0	79,99	
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		3500	1.427,38	40,78
3235	Zakupnine i najamnine		1000	1.880,15	188,02
3237	Intelektualne i osobne usluge		9000	28.165,40	312,95
3238	Računalne usluge		1000	1.061,78	106,18
3239	Ostale usluge		10000	34.685,96	346,86

3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa		2000	5.187,64	259,38
3293	Reprezentacija		500	18,03	3,61
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		1000	272,00	27,20
41	Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine	5.000	5.000	825,00	16,50
4124	Ostala prava			825,00	
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	1.500	1.500		
45	Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	45.000	*45.000*	*49.265,26*	*109,48*
4511	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima		45000	49.265,26	
A586048	**ORGANIZACIJA ZNANSTVENIH SKUPOVA, NAKLADNIČKA DJELATNOST, MUZEJSKA DJELATNOST IZ DONACIJA**	**115.700**	**115.700**	**63.911,98**	**55,24**
61	Donacije	115.700	115.700	63.911,98	55,24
32	Materijalni rashodi	70.200	70.200	62.203,08	88,61
3211	Službena putovanja		6500	3.659,40	56,30
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		1500	383,87	25,59
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		1000	730,23	73,02
3233	Usluge promidžbe i informiranja		800	609,64	76,21
3235	Zakupnine i najamnine		30000	27.799,29	92,66
3237	Intelektualne i osobne usluge		12000	16.939,80	141,17
3238	Računalne usluge		800	69,21	8,65
3239	Ostale usluge		4000	6.617,41	165,44

3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa		6000	3.571,47	59,52
3293	Reprezentacija		500	521,13	104,23
3294	Članarine i norme		500	20,00	4,00
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		3000	1.281,63	42,72
34	Financijski rashodi	500	500		
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	3.500	3.500	1.708,90	48,83
4221	Uredska oprema i namještaj		3500	1.708,90	
45	Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	41.500	41.500		
A586049	**PROVOĐENJE ZNANSTVENIH PROJEKATA SREDSTVIMA HRVATSKE ZAKLADE ZA ZNANOST - OSTALI IZVORI FINANCIRANJA**	**177.800**	**177.800**	**121.807,93**	**68,51**
52	Ostale pomoći	177.800	177.800	121.807,93	68,51
31	Rashodi za zaposlene	67.000	67.000	50.912,59	75,99
3111	Plaće za redovan rad		55000	42.259,17	76,83
3121	Ostali rashodi za zaposlene		2000	1.680,65	84,03
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje		10000	6.972,77	69,73
32	Materijalni rashodi	101.400	101.400	62.240,34	61,38
3211	Službena putovanja		23500	17.819,88	75,83
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život		1500	783,87	52,26
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		20000	11.326,12	56,63

3223	Energija		2500	516,12	20,64
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća		1000	109,99	11,00
3235	Zakupnine i najamnine		2800	990,00	35,36
3237	Intelektualne i osobne usluge		2000	937,35	46,87
3239	Ostale usluge		20000	12.034,71	60,17
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa		15000	14.412,55	96,08
3293	Reprezentacija		2000	1.396,63	69,83
3294	Članarine i norme		1000	108,18	10,82
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		7800	1.804,94	23,14
37	Naknade građanima i kućanstvima na temelju osiguranja i druge naknade	2.200	2.200	3.583,51	162,89
3721	Naknade građanima i kućanstvima u novcu			3.583,51	
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	7.200	7.200	5.071,49	70,44
4221	Uredska oprema i namještaj		2700	1.222,90	45,29
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene		4000	3.848,59	96,21
A586050	**DIGITALIZACIJA ARHIVSKE GRAĐE HAZU - OSTALI IZVORI FINANCIRANJA**	**3.000**	**3.000**	**263,00**	**8,77**
52	Ostale pomoći	2.000	2.000		
32	Materijalni rashodi	2.000	2.000		
61	Donacije	1.000	1.000	263,00	26,30
32	Materijalni rashodi	1.000	1.000	263,00	26,30
3239	Ostale usluge			263,00	

A586051	**TISAK KNJIGA, ČASOPISA I BROŠURA - OSTALI IZVORI FINANCIRANJA**	**162.000**	**162.000**	**85.233,54**	**52,61**
31	Vlastiti prihodi	34.000	34.000	9.677,73	28,46
32	Materijalni rashodi	34.000	34.000	9.677,73	28,46
3239	Ostale usluge			9.677,73	
52	Ostale pomoći	100.000	100.000	67.037,35	67,04
32	Materijalni rashodi	100.000	100.000	67.037,35	67,04
3239	Ostale usluge			67.037,35	
61	Donacije	28.000	28.000	8.518,46	30,42
32	Materijalni rashodi	28.000	28.000	8.518,46	30,42
3239	Ostale usluge			8.518,46	
A586052	**ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE - OSTALI IZVORI FINANCIRANJA**	**1.551.969**	**1.551.969**	**962.828,52**	**62,04**
31	Vlastiti prihodi	564.663	564.663	468.484,65	82,97
31	Rashodi za zaposlene	27.000	27.000	8.948,29	33,14
3111	Plaće za redovan rad		20000	6.518,49	32,59
3113	Plaće za prekovremeni rad		2000	784,76	39,24
3121	Ostali rashodi za zaposlene		1500	440,00	29,33
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje		3500	1.205,04	34,43
32	Materijalni rashodi	411.150	411.150	388.497,13	94,49
3211	Službena putovanja		10000	9.577,84	95,78
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život		1500	148,19	9,88
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika		1000	68,00	6,80
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		7500	10.791,83	143,89

3223	Energija		64450	10.108,16	15,68
3225	Sitni inventar i auto gume		2500	1.456,64	58,27
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća		13000	4.573,62	35,18
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		4000	2.484,08	62,10
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja		25000	72.504,16	290,02
3233	Usluge promidžbe i informiranja		12000	5.428,26	45,24
3234	Komunalne usluge		25000	29.016,98	116,07
3235	Zakupnine i najamnine		30000	18.016,51	60,06
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge		4000	100,08	2,50
3237	Intelektualne i osobne usluge		60000	78.907,41	131,51
3238	Računalne usluge		2800	1.087,29	38,83
3239	Ostale usluge		42200	58.346,30	138,26
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa		16000	9.227,76	57,67
3292	Premije osiguranja		22000	18.402,82	83,65
3293	Reprezentacija		18000	14.271,64	79,29
3294	Članarine i norme		2500	4.387,38	175,50
3295	Pristojbe i naknade		2700	1.056,54	39,13
3296	Troškovi sudskih postupaka		8000	6.433,94	80,42
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		37000	32.101,70	86,76
34	Financijski rashodi	2.000	2.000	443,87	22,19
3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa		1000	416,31	41,63
3433	Zatezne kamate		1000	27,56	2,76
38	Ostali rashodi	3.000	3.000	3.000,00	100,00

3811	Tekuće donacije u novcu			3.000,00	
41	Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine	8.000	8.000	6.722,66	84,03
4124	Ostala prava			6.722,66	
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	73.200	73.200	57.972,49	79,20
4221	Uredska oprema i namještaj		27000	16.332,43	60,49
4222	Komunikacijska oprema		1000	941,95	94,20
4223	Oprema za održavanje i zaštitu		40000	33.684,00	84,21
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene		4500	7.014,11	155,87
45	Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	40.313	40.313	2.900,21	7,19
4511	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima			2.900,21	
52	Ostale pomoći	250.100	250.100	204.705,49	81,85
31	Rashodi za zaposlene	55.000	55.000	51.558,05	93,74
3111	Plaće za redovan rad		45000	42.624,94	94,72
3121	Ostali rashodi za zaposlene		2500	1.900,00	76,00
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje		2500	7.033,11	281,32
32	Materijalni rashodi	182.400	182.400	150.056,68	82,27
3211	Službena putovanja		15000	11.861,51	79,08
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život		1500	963,05	64,20
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika		800	464,53	58,07
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		7000	4.324,74	61,78

3223	Energija		15000	8.177,11	54,51
3225	Sitni inventar i auto gume		1500	416,43	27,76
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		10000	8.250,02	82,50
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja		10000	10.262,27	102,62
3234	Komunalne usluge		7500	6.032,05	80,43
3235	Zakupnine i najamnine		3500	2.937,62	83,93
3237	Intelektualne i osobne usluge		75000	52.852,38	70,47
3239	Ostale usluge		10000	20.022,52	200,23
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa		15000	14.572,72	97,15
3292	Premije osiguranja		500	79,50	15,90
3293	Reprezentacija		4800	6.897,31	143,69
3294	Članarine i norme		500	26,54	5,31
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		3000	1.916,38	63,88
34	Financijski rashodi	500	500		0,00
38	Ostali rashodi	1.400	1.400		0,00
41	Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine	1.500	1.500		0,00
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	9.300	9.300	3.090,76	33,23
4221	Uredska oprema i namještaj		4000	1.868,27	46,71
4222	Komunikacijska oprema		2500	1.040,99	41,64
4223	Oprema za održavanje i zaštitu		1000	181,50	18,15
5765131	*FSEU potres ožujak 2020. predfinanciran iz izvora 31*			*33.443,10*	

42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine			33.443,10	
4223	Oprema za održavanje i zaštitu			33.443,10	
71	Prihodi od nefin. imovine i nadoknade štete s osnova osig.	737.206	737.206	256.195,28	34,75
32	Materijalni rashodi	23.000	23.000	8.673,27	37,71
3237	Intelektualne i osobne usluge		7000	4.298,27	61,40
3239	Ostale usluge		7000	4.375,00	
38	Ostali rashodi	13.500	13.500	12.000,00	88,89
3811	Tekuće donacije u novcu			12.000,00	
41	Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine	257.412	257.412	17.361,05	6,74
4124	Ostala prava			17.361,05	
45	Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	443.294	443.294	218.160,96	49,21
4511	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima			218.160,96	
A586053	**NAKLADNIČKA DJELATNOST I ORGANIZACIJA ZNANSTVENIH SKUPOVA IZ POTPORE MINISTARSTVA ZNANOSTI**	**90.400**	**90.400**	**83.805,13**	**92,70**
52	Ostale pomoći	90.400	90.400	83.805,13	92,70
32	Materijalni rashodi	80.700	80.700	78.708,73	97,53
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		1200	79,31	6,61
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		4500	3.727,99	82,84
3235	Zakupnine i najamnine		1000	583,09	58,31
3237	Intelektualne i osobne usluge		55000	64.897,95	118,00
3239	Ostale usluge		10000	6.541,64	65,42

3294	Članarine i norme		1500	1.825,33	121,69
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		3000	1.053,42	35,11
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	9.700	9.700	5.096,40	52,54
4221	Uredska oprema i namještaj		8000	5.011,40	62,64
4222	Komunikacijska oprema		500	85,00	17,00
A586054	**ZNANSTVENI PROJEKTI IZ SREDSTAVA EUROPSKIH INSTITUCIJA**	**6.286**	**6.286**	**1.136,35**	**18,08**
51	Pomoći EU	6.286	6.286	1.136,35	18,08
32	Materijalni rashodi	6.286	6.286	1.136,35	18,08
3211	Službena putovanja			1.136,35	
A586055	**MUZEJSKA, GALERIJSKA I NAKLADNIČKA DJELATNOST IZ POTPORE GRADSKOG UREDA ZA KULTURU GRADA ZAGREBA**	**39.800**	**39.800**	**23.057,90**	**57,93**
52	Ostale pomoći	39.800	39.800	23.057,90	57,93
32	Materijalni rashodi	36.300	36.300	23.003,90	63,37
3211	Službena putovanja		500	375,63	75,13
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		5000	3.043,67	60,87
3235	Zakupnine i najamnine		2000	2.393,84	119,69
3237	Intelektualne i osobne usluge		9000	4.216,75	46,85
3238	Računalne usluge		7000	7.480,11	106,86
3239	Ostale usluge		6000	4.956,34	82,61
3292	Premije osiguranja		2000	492,56	24,63
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		1800	45,00	2,50

42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	2.000	1.500	54,00	3,60
4221	Uredska oprema i namještaj			54,00	
45	Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	1.500	1.500		
K586005	**POPUNJAVANJE KNJIŽNOG FONDA BIBLIOTEKA**	**700**	**700**	**699,94**	**99,99**
11	Opći prihodi i primici	700	700	699,94	99,99
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	700	700	699,94	99,99
4241	Knjige			699,94	
K586025	**INFORMATIZACIJA**	**7.000**	**6.928**	**6.927,98**	**100,00**
11	Opći prihodi i primici	7.000	6.928	6.927,98	100,00
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	7.000	6.928	6.927,98	100,00
4221	Uredska oprema i namještaj			6.927,98	
K586061	**CJELOVITA OBNOVA GRAĐEVINA HAZU STRADALIH U POTRESU**	**27.977.151**	**29.584.356**	**29.391.783,92**	**99,35**
11	Opći prihodi i primici	4.953.715	11.371.877	11.371.749,98	100,00
32	Materijalni rashodi		61.100	61.100,00	100,00
3239	Ostale usluge			61.100,00	
41	Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine	219.127	588.664	588.538,72	99,98
4124	Ostala prava			588.538,72	
45	Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	4.734.588	10.722.113	10.722.111,26	100,00
4511	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima			10.722.111,26	

5761	Fond solidarnosti Europske unije – potres ožujak 2020.	23.023.436	18.212.479	18.020.033,94	98,94
32	Materijalni rashodi	1.100.000	632.106	632.105,35	100,00
3239	Ostale usluge			632.105,35	
41	Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine	600.000	438.565	438.564,31	100,00
4124	Ostala prava			438.564,31	
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine		9.987	9.986,25	99,99
4221	Uredska oprema i namještaj			9.986,25	
45	Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	21.323.436	17.131.821	16.939.378,03	98,88
4511	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima			16.939.378,03	
T586007	**NAKLADNIČKI PROJEKT "HRVATSKA I EUROPA"- PROMICANJE HRVATSKE POVIJESNE I KULTURNE BAŠTINE**	**2.400**			
11	Opći prihodi i primici	2.400			
38	Ostali rashodi	2.400			
T586037	**SURADNJA NA PROJEKTIMA EUROPSKE ZNANSTVENE ZAKLADE**	**912**			
11	Opći prihodi i primici	912			
32	Materijalni rashodi	912			
T586057	**OČUVANJE POPULACIJE ČIGRI U PORJEČJU SAVE I DRAVE**	**4.000**	**4.000**	**2.883,17**	**72,08**
51	Pomoći EU	4.000	4.000	2.883,17	72,08
32	Materijalni rashodi	4.000	4.000	2.883,17	72,08

3211	Službena putovanja			2.347,91	
3223	Energija			535,26	
T586058	**MODERNIZACIJA I USPOSTAVA ODRŽIVOSTI SUSTAVNOG MONITORINGA SELIDBENIH PUTOVA I DEMOGRAFIJE PTICA U HRVATSKOJ ZNANSTVENIM PRSTENOVANJEM**	**33.900**	**33.900**	**27.813,65**	**82,05**
52	Ostale pomoći	33.900	33.900	27.813,65	82,05
31	Rashodi za zaposlene	21.100	21.100	17.398,87	82,46
3111	Plaće za redovan rad		17000	14.453,98	
3121	Ostali rashodi za zaposlene		600	560,00	
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje		3500	2.384,89	
32	Materijalni rashodi	11.300	11.300	9.532,53	84,36
3211	Službena putovanja		3000	3.883,16	129,44
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život		1000	284,77	28,48
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		1000	1.136,79	113,68
3223	Energija		700	282,64	40,38
3225	Sitni inventar i auto gume			119,20	
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća		1800	610,47	33,92
3239	Ostale usluge		1500	714,00	47,60
3294	Članarine i norme			92,00	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		2300	2.409,50	104,76
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	1.500	1.500	882,25	58,82

4221	Uredska oprema i namještaj		0	495,87	
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene		1500	386,38	25,76
T586059	**O.P.K.K. - ARBORETUM, POVIJESNI VRTOVI DUBROVAČKOG PODRUČJA**	**367.000**	**367.000**	**21.427,28**	**5,84**
31	Vlastiti prihodi	4.000	4.000	2.786,92	69,67
32	Materijalni rashodi	4.000	4.000	2.786,92	69,67
3237	Intelektualne i osobne usluge			2.786,92	
563	Europski fond za regionalni razvoj (EFRR)	363.000	363.000	18.640,36	5,14
32	Materijalni rashodi	8.000	8.000	6.437,32	80,47
3237	Intelektualne i osobne usluge			6.437,32	
38	Ostali rashodi	355.000	355.000	12.203,04	3,44
3813	Tekuće donacije iz EU sredstava			12.203,04	

OBRAZLOŽENJE IZVRŠENJA FINANCIJSKOG PLANA HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI ZA RAZDOBLJE SIJEČANJ – PROSINAC 2023. GODINE

Ukupno ostvareni tekući prihodi izvještajnog razdoblja iznose 40.774.993,37 eura, indeks izvršenja u odnosu na planirane iznosi 79,37%.

Struktura izvršenih prihoda prema izvorima financiranja je sljedeća:

- Opći prihodi i primitci iz Državnog proračuna (izvor 11) ostvareni su u iznosu od 21.449.799,37 eura, indeks 99,99%;
- Vlastiti prihodi Akademije (izvor 31) ostvareni su u iznosu od 518.539,78 eura, indeks izvršenja 94,55 %;
- Prihodi ostvareni s naslova pomoći iznose 18.847.423,57 eura i sastoje se od prihoda od pomoći iz EU (izvor 51) u iznosu od 21.781,00 (HERA), ostale pomoći (izvor 52) ostvarene su u iznosu od 653.912,17 eura (prihodi od jedinica lokalne samouprave, prijenosi između proračunskih korisnika, HRZZ i Fond za zaštitu okoliša), prihodi iz Fonda EU (strukturni fond – izvor 56) ostvareni su u iznosu od 18.640,36 eura, te prihodi za financiranje ostalih programa EU (Fond solidarnosti EU – izvor 57) ostvareni su u iznosu od 18.153.090,04 eura;
- Prihodi s naslova donacija (izvor 61) ostvareni su u iznosu od 47.820,69 eura, indeks izvršenja 25,85%;
- Prihodi od nefinancijske imovine (izvor 71) ostvareni su u iznosu od 11.002,96 eura, indeks izvršenja 19,34%, a sastoje se od prihoda ostvarenih s naslova prava iz ostavštine Miroslava Krleže i prodaje stanova (stanovi koji su prodani po sudskoj presudi a otplaćuju se obročno).

Ukupno ostvareni rashodi izvještajnog razdoblja iznose 40.996.128,97 eura, indeks izvršenja u odnosu na plan iznosi 96,92%.

Struktura izvršenih rashoda prema izvorima financiranja je slijedeća:

- Iz Državnog proračuna ostvareni su rashodi u iznosu od 21.350.186,37 eura od čega na financiranje tekućih rashoda redovnog poslovanja Akademije otpada iznos od

10.031.908,47 eura, a na financiranje rashoda konstrukcijske obnove zgrada Akademije stradalih u potresu čija se obnova nakon završetka financiranja iz Fonda solidarnosti EU nastavlja iz sredstava državnog proračuna otpada iznos od 11.417.890,90 eura;

- Rashodi koji se financiraju vlastitim prihodima Akademije ostvareni su u iznosu od 480.949,30 eura, indeks izvršenja 79,80% (materijalni rashodi, tisak knjiga i časopisa, te sufinanciranje u projektu OPKK -Arboretum povijesni vrtovi dubrovačkog područja);
- Prihodima s naslova pomoći izvor 51 – pomoći iz EU financirani su programi unutar aktivnosti A586054 – znanstveni projekti iz sredstava EU (HERA) u iznosu od 1.1136,35 i T586057 Očuvanje populacije Čigri u porječju Save i Drave u iznosu od 2.883,17 eura;
- Prihodima s naslova pomoći izvor 52 financirani su rashodi za aktivnost A586047 Muzejska, likovna, kazališna i arheološka djelatnost iz potpore Ministarstva kulture i medija u iznosu od 132.127,21 eura, za aktivnost A586049 Provođenje znanstvenih projekata sredstvima HRZZ u iznosu od 121.807,93 eura, za aktivnost A5860051 Tisak knjiga, časopisa i brošura u iznosu od 67.037,35 eura, za aktivnost A586052 Administracija i upravljanje, rashodi redovne djelatnosti akademijinih vanjskih Zavoda i Centra u iznosu od 204.705,49 eura, aktivnost A586053 Nakladnička djelatnost i organizacija znanstvenih skupova iz potpore Ministarstva znanosti u iznosu od 83.805,13 eura, aktivnost A586055 Muzejske, galerijska i nakladnička djelatnost iz potpore Gradskog Ureda za kulturu Grada Zagreba u iznosu od 23.057,90 eura, te aktivnost T586058 Modernizacija i uspostava održivog sustava monitoringa selidbenih putova i demografija ptica u iznosu od 27.813,65 eura.
- Prihodima s naslova pomoći iz Fonda EU izvor 56 financirani su rashodi u iznosu od 18.640,36 eura za realizaciju projekta T586059 OP KK Arboretum – povijesni vrtovi dubrovačkog područja;
- Prihodima s naslova pomoći iz izvora financiranja 57 – Ostali programi EU (Fond solidarnosti EU) financirani su rashodi za obnovu zgrada Akademije stradalih u potresu u iznosu od 18.020.033,94 eura u okviru aktivnosti K586061, nadalje iz tih prihoda izvršena je refundacija rashoda ostvarenih 2020, godine za troškove hitne sanacije šteta nastalih uslijed potresa i to na aktivnost A586000 u iznosu od 99.613,00 eura (rashodi koji su financirani iz izvora 11) i na aktivnost A586062 iznos od 33.443,10 eura (rashodi hitne sanacije koji su izvršeni iz vlastitih prihoda);
- Prihodima s naslova donacija – izvor 61 financirani su rashodi u iznosu od 63.911,98 eura u okviru aktivnosti A586048 Organizacija znanstvenih skupova , nakladnička i muzejska djelatnost iz donacija, rashodi u iznosu od 263,00 eura u okviru aktivnosti A586050 Digitalizacija arhivske građe HAZU, te rashodi u iznosu od 8.518,46 eura u okviru aktivnosti A586051 Tisak knjiga, časopisa i brošura financiran sredstva iz donacija;
- Prihodima iz izvora financiranja 71 izvršeni su rashodi unutar aktivnosti A586062 u iznosu od 256.195,28 eura. Unutar te aktivnosti je najznačajnija stavka 4511 Dodatna ulaganja na građevinskim objektima koja se u najvećoj mjeri odnosi na rashodi obnove zgrada koji se nisu mogli financirati iz FSEU jer nisu bili prihvatljivi.

Kao rezultat poslovanja iskazuje se manjak tekućih prihoda u odnosu na tekuće rashode u iznosu od 221.135,60 eura.

Iskazani manjak pokriva se prenesenim viškom prihoda iz prethodnog razdoblja koji iznosi 2.218.727,00 eura. Raspoloživi višak prihoda nakon pokrića manjka tekućeg razdoblja koji se prenosi u sljedeću godinu iznosi 1.997.591,40 eura,

ZAKLADA
HRVATSKE AKADEMIJE
ZNANOSTI I UMJETNOSTI

POSLOVANJE ZAKLADE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI U 2023. GODINI

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti ponovno je osnovala odnosno obnovila Zakladu Akademije temeljem prijedloga Predsjedništva i Odluke Skupštine Akademije 1993.

Nakon registracije 1994. Zaklada Akademije djeluje po zaduženju svojega osnivača (HAZU) zajedno s utemeljiteljima, kako slijedi: Hrvatski sabor, Grad Rab, Zagrebački velesajam d.o.o., Školska knjiga d.d., Pliva d.d., Hrvatska gospodarska komora, Zagrebačka banka d.d., Privredna banka d.d., obitelj Torbar, dr. Fedor i Margarita Verbič, INA – Industrija nafte, Grad Zagreb, akademik Dragutin Tadijanović i gospodin Stipan Bilić-Prcić.

Upravni odbor Zaklade u 2023. godini radio je u sastavu: akademik Zvonko Kusić, predsjednik i akademici Jakša Barbić, Andrej Dujella, Franjo Tomić, Mislav Ježić, Pavao Pavličić, Vladimir Marković, Zoran Juranić i Leo Budin, kao predstavnici razreda Akademije. Iz redova utemeljitelja: gospođa Renata Suša predstavnica Zagrebačkog Velesajma, dr. sc. Ante Žužul, predstavnik Školske knjige d.d., Ljiljana Mavretić, predstavnica Privredne banke Zagreb d.d., Luka Burilović, predstavnik Hrvatske gospodarske komore, Dubravka Jusić, predstavnica Zagrebačke banke d.d., gospodin Niko Dalić, predstavnik INA Industrija nafte d.d., a od 1. siječnja 2023. do kraja tekućeg mandata sastava Upravnog odbora imenovani su novi članovi Upravnog odbora Zaklade: Ljiljana Mavretić, predstavnica Privredne banke Zagreb d.d. i akademik Pavao Pavličić, član predstavnik Razreda za književnost.

Sjednicama je prisustvovala gospođa Sara-Sanela Butorac, dipl. iur., upraviteljica Zaklade. Sjednicama je nazočila i gospođa Ljubica Petrović, pomoćnica tajnika Hrvatske akademije za financije te osoba zadužena za financije Zaklade Akademije.

Članovi Nadzornog odbora Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti su akademik Stanislav Tuksar, predsjednik, te akademici Ivan Gušić i Ivo Senjanović, članovi.

Za administrativne poslove Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti zadužena je gospođa Kim Sombolac.

Upravni odbor Zaklade do sada je održao četiri sjednice, i to u razdoblju od 2. do 6. siječnja, od 24. do 27. veljače, od 10. do 11. listopada te 20. listopada 2023.

Sjednica Upravnog odbora Zaklade održana elektroničkim putem od 2. do 6. siječnja 2023.

Na ovoj sjednici, članovi su razmotrili i usvojili *Prijedlog Izmjena i dopuna Financijskog plana Zaklade HAZU za 2022. godinu* te *Prijedlog Financijskog plana Zaklade HAZU za 2023. godinu.*

Članovi su odlučili raspisati 25. natječaj za potpomaganje Zakladnih aktivnosti.

Sjednica Upravnog odbora Zaklade održana elektroničkim putem od 24. do 27. veljače 2023.

Na ovoj sjednici članovi su donijeli odluku o prijevremenom razročenju dijela depozita položenog u Privrednoj banci Zagreb d.d., sukladno potpisanom Ugovoru o nenamjenskom oročenom depozitu br. 7300594262 iz listopada 2021. godine te odluku o kupovini državnih obveznica.

Sjednica Upravnog odbora Zaklade održana elektroničkim putem od 10. do 11. listopada 2023.

Na ovoj sjednici članovi su donijeli odluku o prijevremenom raskidanju Ugovora o nenamjenskom oročenom depozitu br. 7300594262 iz listopada 2021. godine, sklopljenog s Privrednom bankom Zagreb d.d. te odluku o sklapanju novog depozitnog ugovora uz kamatnu stopu od 2,70% fiksno godišnje s Privrednom bankom Zagreb d.d.

Sjednica Upravnog odbora Zaklade održana 20. listopada 2023.

Na ovoj sjednici Upravnog odbora Zaklade, članovi Upravnog odbora su razmotrili i usvojili *Izvješće o Financijskom poslovanju Zaklade za 2022. godinu* te *Izvješće o Financijskom poslovanju Zaklade u razdoblju siječanj – lipanj 2023.*

Na istoj sjednici Upravni Odbor je razmotrio sve pristigle zahtjeve po natječaju, za dodjelu sredstava Zaklade, na koje su svoja mišljenja dali i Akademijini razredi te utvrdio konačan prijedlog za dodjelu novčanih potpora. Zaključeno je da će se potpomoći 177 projekata u ukupnom iznosu od 132.722,81 eura, odnosno 1.000.000,00 kuna.

Odluka o raspodjeli sredstava Zaklade dostavljena je na znanje svim pojedincima i ustanovama koje su uputile zahtjev za pomoć iz sredstava Zaklade, a s onima kojima je dodijeljena pomoć zaključeni su odgovarajući ugovori.

I. Izdavačka djelatnost (neobjavljena djela) na području znanosti i umjetnosti				
1	279	A classic, audio i video snimanje, trgovina i izdavaštvo	monografija Hrvatski barokni ansambl - 25 godina	1.500,00
2	27	Bibra izdavaštvo d.o.o.	časopis Zagreb, moj grad	500,00
3	153	Društvo hrvatskih književnika	knjiga Poezija pričanja i proza slušanja, autorica Julijana Matanović	800,00
4	177	Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske	rekonstrukcija knjiga za ponovljena i dorađena izdanja Milana Preloga: *Prostor i vrijeme* i *Između antike i romanike*	400,00
5	178	Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske	časopis Peristil 66/2023	600,00
6	14	Ekonomski fakultet, Sveučilište u Zagrebu	izdavanje zbornika radova 4. međunarodne znanstvene konferencije "Ekonomija razdvajanja" u organizaciji HAZU i Ekonomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu	1.400,00
7	46	Fakultet ekonomije i turizma "Dr. Mijo Mirković", Sveučilište Jurja Dobrile u Puli	zbornik radova s međunarodne znanstvene konferencije 28th CROMAR Congress "Marketing in Multiverse: From Real to Virtual"	500,00
8	47	Fakultet hrvatskih studija, Sveučilište u Zagrebu	Zbornik o Nikoli Andriću, glavni urednik Tihomil Maštrović	800,00
9	136	Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu	zbornik radova 50. seminara Zagrebačke slavističke škole Pedeset godina hrvatskih dosega - ishodišta i dosezi	500,00
10	36	Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti	izdavanje Glasnika HAZU, br. 17	4.500,00
11	125	Hrvatski restauratorski zavod	časopis Portal, godišnjak Hrvatskoga restauratorskog zavoda, 14. broj	500,00
12	55	Hrvatsko antropološko društvo	tisak časopisa Collegium Antropologicum sv. 47, 2023	1.200,00

13	134	Hrvatsko filološko društvo	Hrvatski jezik. Povijest i uloga nastavnog predmeta. Zbornik radova sa znanstvenoga skupa održana 1. i 2. srpnja 2022., uredile Ana Ćavar i Lahorka Plejić Poje	500,00
14	221	Hrvatsko filološko društvo	Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika	500,00
15	175	Hrvatsko muzikološko društvo	Leopold Ebner, Missa solennis in D za zbor i orkestar	2.200,00
16	209	Institut za povijest umjetnosti	Radovi Instituta za povijest umjetnosti 47-2023	650,00
17	211	Institut za povijest umjetnosti	Hrvatski ilustrirani pojmovnik klasične arhitekture	400,00
18	212	Institut za povijest umjetnosti	Monografija Maja Žvorc: Pretci, potomci, prestiž: naručiteljske elite i nadgrobni spomenici na području povijesne Zagrebačke biskupije od XV. do XVIII. stoljeća	400,00
19	213	Institut za povijest umjetnosti	Zbornik Za Grgu Gamulina, ur. Petar Prelog i Tanja Trška	550,00
20	34	Jadranski zavod Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	časopis Poredbeno pomorsko pravo = Comparative Maritime Law, god. 62, broj 177, 2023	600,00
21	163	Kabinet za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	monografija Ivo Kerdić - pripremni radovi	600,00
22	164	Kabinet za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	S kiparom Ivanom Rendićem po Zagrebu - pripremni radovi	400,00
23	19	Književni krug Split	Dani hvarskoga kazališta, br. 49., Hrvatski narodni preporod i njegovo nasljeđe	800,00
24	21	Književni krug Split	knjiga Aleksandar Komulović, Split 1548. - Dubrovnik 1608., autor Tonči Trstenjak	1.000,00
25	267	Kulturni klub	mrežna stranica Opera.hr, urednica Marija Barbieri	1.000,00

26	33	Latina et Graeca, Institut za klasične jezike i antičku civilizaciju	časopis Latina et Graeca, brojevi 43 i 44	800,00
27	119	Latina et Graeca, Institut za klasične jezike i antičku civilizaciju	knjiga Pregled književnosti hrvatskog latiniteta, autorica Tamara Tvrtković	800,00
28	120	Latina et Graeca, Institut za klasične jezike i antičku civilizaciju	knjiga Izabrane latinske pjesme, autor Đuro Hidža	800,00
29	122	Latina et Graeca, Institut za klasične jezike i antičku civilizaciju	knjiga Tit Makcije Plaut, Prostak (Truculentus), prijevod Maja i Ranko Matasović	700,00
30	200	Leksikografski zavod Miroslav Krleža	Hrvatska tehnička enciklopedija	2.000,00
31	156	Matica hrvatska	Zbornik radova u čast Radoslavu Katičiću, ur. Stjepan Damjanović i Damir Zorić	500,00
32	157	Matica hrvatska	Zbornik radova u povodu 50. obljetnice Hrvatskoga proljeća, ur. Željko Holjevac, Dubravka Oraić Tolić, Zorislav Lukić	700,00
33	158	Matica hrvatska	Hanibal Lucić, Izabrana djela, prir. Ivan Lupić, edicija Stoljeća hrvatske književnosti	1.600,00
34	159	Matica hrvatska	Ignjat Đurđević, Izabrana djela, prir. Lahorka Plejić Poje	800,00
35	228	Matica hrvatska	časopis Prirodoslovlje	500,00
36	182	Muzej likovnih umjetnosti	IX. Dani grafike: Andrija Medulić Schiavone: grafički genij manirizma (katalog-monografija)	600,00
37	183	Muzej likovnih umjetnosti	Strossmayerova galerija starih majstora - izbor iz fundusa, autori: Ljerka Dulibić, Ivan Ferenčak, Ivana Gržina	1.000,00
38	18	Muzička akademija, Sveučilište u Zagrebu	objavljivanje knjige Eve Sedak *Glazba između: Poglavlja o stotinu godina hrvatske glazbe (1890-1990)*	1.000,00
39	215	Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu	izdavanje knjige Meštrija dobra umrtija (s ritualom), Senj. Latinički prijepisi glagoljskog izvornika, ur. Ivana Eterović i Juraj Matej Kovač	500,00

40	97	Odsjek za arheologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	unapređenje kvalitete i prepoznatljivosti časopisa Arheološki radovi i rasprave	700,00
41	50	Odsjek za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvtaske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	zbornik radova Krležini dani u Osijeku 2022. Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu, prvi dio	400,00
42	23	Odsjek za povijest medicinskih znanosti Zavoda za povijest i filozofiju znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	knjiga Rasprave i građa za povijest znanosti knjiga 22/ Boško Barac - uloga i djelo	800,00
43	126	Prehrambeno-tehnološki fakultet Osijek, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku	međunarodni znanstveno-stručni časopis Croatian Journal of Food Science and Technology	1.500,00
44	280	Prirodoslovno-matematički fakultet, Biološki odsjek, Sveučilište u Zagrebu	unaprjeđenje rada hrvatskog znanstvenog časopisa Acta Botanica Croatica	500,00
45	40	Razred za filološke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	časopis Filologija, br. 80 i 81	1.400,00
46	29	Razred za filološke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	časopis Folia onomastica Croatica 32	900,00
47	28	Razred za filološke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	časopis Hrvatski dijalektološki zbornik 27	600,00
48	116	Razred za filološke znanosti, Odbor za leksikografiju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	knjiga Hrvatski odrazi Lucidarija, autor Amir Kapetanović	450,00
49	225	Razred za književnost Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	časopis Rad za književnost	500,00

50	226	Razred za književnost Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	časopis Forum u 2023. godini	3.700,00
51	10	Razred za medicinske znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	časopis RAD. Medicinske znanosti, br. 62/63 i 64/65	1.900,00
52	16	Razred za tehničke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	časopis RAD. Tehničke znanosti, br. 24, 2023.	1.000,00
53	108	Sveučilište u Zadru	zbornik Ekokritika: između prirode i kulture	400,00
54	137	Školska knjiga d.d.	Knjiga o starim knjigama - U povodu 540. obljetnice tiskanja prve hrvatske knjige Misala po zakonu Rimskog dvora iz 1483., autor Dražen Budiša	1.000,00
55	138	Školska knjiga d.d.	Povijest Indije, autor Ivan Andrijanić	1.000,00
56	189	Školska knjiga d.d.	Davorka Radica, Aspekti učenja glazbenog jezika, sveučilišni udžbenik i Pjesmarica za nastavu solfeggia, sveučilišni priručnik uz sveučilišni udžbenik	1.000,00
57	190	Školska knjiga d.d.	Domagoj Marić: Dora Pejačević. Na razmeđu svjetova	1.000,00
58	191	Školska knjiga d.d.	Domagoj Marić, Priče o glazbi i ljudima	500,00
59	192	Školska knjiga d.d.	Frane Paro: Kako je tiskana prva hrvatska knjiga Misal po zakonu rimskoga dvora 1483.	700,00
60	193	Školska knjiga d.d.	Ennio Stipčević: Mala antologija rane hrvatske zborske glazbe	500,00
61	194	Školska knjiga d.d.	Otti - monografija Otti Berger, autorica Antonija Mlikota	800,00
62	144	Školske novine d.o.o.	informiranje i promicanje stručno-znanstvenog pristupa u/iz područja odgoja i obrazovanja, znanosti i kulture - Školske novine (tjednik za odgoj, obrazovanje, znanost i kulturu) tijekom 2023.	822,81

63	172	Udruga studenata biologije - BIUS	In Vivo - studentski časopis Udruge studenata biologije - BIUS	500,00
64	203	Udruga za promicanje oblikovanja i umjetnosti - Design Art	Ljerka Njerš: Hommage a personaliti ili Riječ i slika u suglasju	700,00
65	319	Zaklada Josip Vaništa	tisak korespondencije Victora Vasarelya i Josipa Vanište	300,00
66	54	Zavod za ornitologiju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	izdavanje 58. volumena časopisa Larus	450,00
67	73	Zavod za povijesne i društvene znanosti u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	Problemi sjevernog Jadrana, časopis Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli	300,00
68	195	Zavod za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	časopis "Kronika Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, god. XXV., br. 40,2023. U službi književnosti, kazališta i glazbe. Tomislav Sabljak, Branko Hećimović i Koraljka Kos - uoči 90. rođendana	600,00
69	75	Zavod za znanstveni rad u Varaždinu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	časopis Radovi br. 34 Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu	600,00
70	77	Zavod za znanstveni rad u Varaždinu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	monografija Život i djelo Nikole VII. Zrinskog (1620.-1664.)	400,00
71	179	Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	knjiga Grad su ljudi: sabrani tekstovi o znamenitim osobama iz prošlosti grada Bjelovara, grupa autora	450,00
72	35	Znanstveno vijeće za turizam i prostor Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	tisak radova Turističke koncesije na pomorskom dobru u Hrvatskoj: socioekonomska analiza nacionalne koncesijske politike, autori dr. sc. Saša Poljanec-Borić, dr. sc. Neven Ivandić, prof. dr. sc. Aleksandar Lukić	500,00

73	113	Znanstveno vijeće za turizam i prostor Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	zbornik radova sa znanstvenog skupa Otočnost u suvremenom društvenom kontekstu - pogled u budućnost	800,00
74	114	Znanstveno vijeće za turizam i prostor Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	zbornik radova e-kolokvija Turizam i stanovanje	450,00
Ukupno: 63.222,81 eura				
2. Organiziranje znanstvenih skupova				
1	68	Antropološki centar Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	47. Škola biološke antropologije dr. Hubert Maver	600,00
2	176	Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske	međunarodni znanstveni skup Potresenost: Zemlja i baština u krizi (Erschütterung: Erde und Erbe in der Krise), u suradnji Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske i njemačke stručne udruge Arbeitskreis Theorie und Lehre der Denkmalpflege	350,00
3	45	Fakultet za matematiku, Sveučilište u Rijeci	konferencija Rijeka Conference on Combinatorial Object and Their Applications (RICCOTA2023)	700,00
4	290	Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku	The 9th International Scientific Colloquium Mathematics and Children, founded by Margita Pavleković	700,00
5	141	Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu	51. hrvatski seminar za strane slaviste Prožimanje u hrvatskome jeziku, književnosti i kulturi, Dubrovnik	500,00
6	313	Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu, Odsjek za arheologiju	Drugi skup hrvatske ranokršćanske arheologije (HRRANA)	300,00
7	67	Grad Komiža	11. Dani Ranka Marinkovića. Transgresivne poetike i prakse u stvaralaštvu Ranka Marinkovića i njegovih suvremenika	500,00

8	41	Građevinski fakultet, Sveučilište u Zagrebu	Druga hrvatska konferencija o potresnom inženjerstvu (the 2nd Croatian Conference on Earthquake Engineering - 2CroCEE)	1.500,00
9	154	Hrvatska sekcija Europskog vijeća za sela i male gradove (HS ECOVAST)	znanstveno-stručni multidisciplinarni skup Ruralna Hrvatska - izazovi očuvanja prostornih identiteta i unapređenja kvalitete života - 30. godina djelovanja Hrvatske sekcije Europskog vijeća za sela i male gradove	400,00
10	260	Hrvatska udruga kristalografa	proljetni kristalografski forum u organizaciji Hrvatske Udruge Kristalografa: *Hot Topics in Contemporary Crystallography*, fifth edition - HTCC5 i *15th International Symposium on Systems with Fast Ionic Transport* - ISSFIT15	1.000,00
11	93	Hrvatski institut za povijest	interdisciplinarni znanstveni skup Antika u hrvatskoj kulturi, umjetnosti i književnosti u "dugom" 18. stoljeću	800,00
12	25	Hrvatski liječnički zbor - Hrvatsko društvo za biosigurnost i biozaštitu	Drugi hrvatski kongres o biosigurnosti i biozaštiti s međunarodnim sudjelovanjem	1.000,00
13	42	Hrvatsko društvo kemijskih inženjera i tehnologa (HDKI)	međunarodni skup 28. hrvatski skup kemičara i kemijskih inženjera	1.100,00
14	71	Hrvatsko društvo za geometriju i grafiku	23rd Scientific-Professional colloquium on Geometry and Graphics (23 znanstveno-stručni skup za geometriju i grafiku)	500,00
15	128	Hrvatsko društvo za kalcificirana tkiva	simpozij Novi pristupi u liječenju koštano-zglobnih bolesti	1.500,00
16	38	Hrvatsko društvo za prevenciju moždanog udara - Croatian Stroke Society	Summer Stroke School "Healthy Lifestyle and Prevention of Stroke and Other Brain Impairments"	2.000,00
17	312	Hrvatsko ekološko društvo	organizacija međunarodne znanstvene konferencije 5th Croatian Symposium on Invasive species - with international participation	500,00

18	220	Hrvatsko filološko društvo	znanstveni skup Dani Stjepana Babića	900,00
19	250	Hrvatsko geografsko društvo	8. hrvatski geografski kongres, međunarodni znanstveni skup, Geografski odgovori na izazove suvremenog svijeta u 21. stoljeću i obilježavanje 140 godina visokoškolske nastave geografije u Hrvatskoj	500,00
20	145	Hrvatsko geološko društvo	organiziranje 7. hrvatskog geološkog kongresa - 7. HGK	1.000,00
21	217	Hrvatsko kemijsko društvo	34th International Course and Conference on the Interfaces among Mathematics, Chemistry and Computer Sciences (Math/Chem/Comp, MC^2-34	600,00
22	218	Hrvatsko kemijsko društvo	Adriatic NMR 2023	500,00
23	219	Hrvatsko kemijsko društvo, Studentska sekcija	Osmi simpozij studenata kemičara (8. SiSK)	400,00
24	98	Hrvatsko matematičko društvo	međunarodna znanstvena konferencija Representation Theory XVII	1.200,00
25	173	Hrvatsko muzikološko društvo	znanstveni skup prigodom 100. godišnjice smrti skladateljice Dore Pejačević	1.200,00
26	80	Institut Ruđer Bošković	Mini symposium on Physics and Geometry	1.000,00
27	327	Institut Ruđer Bošković	organizacija skupa VI. Simpozij supramolekulske kemije (Supramolecular Chemistry 2023)	400,00
28	60	Institut za povijest umjetnosti	Past and Present Representations of Historical Urban Spaces (Middle Ages - Early Modern Time), međunarodna znanstvena radionica	300,00
29	210	Institut za povijest umjetnosti	U službi baroknog kiparstva: znanstveni skup povodom stote obljetnice rođenja Doris Baričević (1923.-2016.)	400,00
30	20	Književni krug Split	znanstveni skup Antun Vrančić, Život i djelo, suvremenici	1.500,00

31	245	Bruno Kovač, univ. bacc. sanit. ing., Medicinski fakultet Sveučilišta u Rijeci	6. studentski kongres zaštite zdravlja - Sanitas 2023	500,00
32	229	Matica hrvatska	znanstveni skup Hrvatski prirodoslovci 32	500,00
33	39	Međunarodni institut za zdravlje mozga	Mind & Brain - International Neuropsychiatric Congress	2.500,00
34	297	Odjel za matematiku, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku	organizacija znanstvene konferencije 27th Young Statisticians Meeting	900,00
35	51	Odsjek za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	Krležini dani u Osijeku 2023. Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu, drugi dio	400,00
36	124	Prehrambeno-tehnološki fakultet Osijek, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku	14. međunarodni znanstveno-stručni skup Hranom do zdravlja	1.000,00
37	261	Prirodoslovno-matematički fakultet, Sveučilište u Splitu, prof. dr. sc. Ivana Bočina	2. Hrvatski mikroskopijski simpozij	500,00
38	95	Prirodoslovno-matematički fakultet, Sveučilište u Zagrebu	Sedmi simpozij studenata doktorskih studija Prirodoslovno-matematičkog fakulteta 2023.	400,00
39	115	Razred za filološke znanosti, Odbor za leksikografiju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	6. međunarodni leksikološko-leksikografski znanstveni skup Leksikografija i vrijednosti u jeziku	350,00
40	224	Razred za književnost Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	50. Dani Hvarskoga kazališta: (1) Hvarsko komunalno kazalište u kontekstu mediteranskih komunalnih kazališta, (2) Promjene očišta: hrvatska književnost i hrvatsko kazalište te znanost o njima u proteklih pola stoljeća	2.800,00
41	100	Sveučilište u Zadru	4. znanstveno-stručni skup Prilagodbe na klimatske promjene i očuvanje morskih ekosustava Jadranskog mora	900,00

42	321	Sveučilište u Zadru	znanstveni kolokvij 80. rođendan akademkinje Dubravke Oraić Tolić	550,00
43	133	Zavod za lingvistička istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	znanstveni skup Jubilarni XX. Dani Julija Benešić	500,00
44	247	Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Požegi Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	znanstveni skup povodom stote obljetnice rođenja akademika Matka Peića	350,00
45	78	Zavod za znanstveni rad u Varaždinu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	znanstvena konferencija Četiri i pol stoljeća kajkavske pismenosti - uz 450. obljetnicu kajkavskoga prvotiska: Ivan Pergošić, *Deceretum, 1574.*	500,00
46	79	Zavod za znanstveni rad u Varaždinu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	međunarodni znanstveni skup u povodu 100. obljetnice smrti Vatroslava Jagića	800,00
47	118	Znanstvena udruga Hrvatsko društvo elektronika u pomorstvu - Zadar	65. Međunarodni znanstveni simpozij ELMAR-2023 Zadar	1.000,00
Ukupno: 38.300,00 eura				
3. Razvijanje znanstvenoistraživačkog i umjetničkog rada				
1	249	Akademija primijenjenih umjetnosti, Sveučilište u Rijeci	sudjelovanje studenata i profesora Akademije primijenjenih umjetnosti u Rijeci na kiparsko-obrazovnom “Studentskom kampu Terra 2023”	300,00
2	96	Prof. dr. sc. Hana Breko Kustura, Odsjek za povijest hrvatske glazbe HAZU	projekt In perpetuum coronata triumphat: Marijanski zvukolici Gospe Sinjske u kontekstu talijanskih i bosanskih franjevačkih izvora - dokumentarno-znanstveni putopis	1.000,00

3	240	Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, doc. dr. sc. Jozefina Katić	projekt Biomimetske multifuncionalne prevlake kalcijeva fosfata s povećanim antikorozijskim djelovanjem	1.000,00
4	111	Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku	projekt Očuvanje jezičnoga identiteta i tradicijske kulture u Bosanskoj Posavini	800,00
5	143	Dr. sc. Ivan Ferenčak, Strossmayerova galerija starih majstora HAZU	znanstveno usavršavanje i terensko istraživanje iz područja nizozemske umjetnosti u Nizozemskoj i SAD-u	400,00
6	264	Dr. sc. Jasna Galjer, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	projekt Hrvatska arhitektura na Bijenalu arhitekture u Veneciji od 1980-ih do danas	550,00
7	94	Gliptoteka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	izložba Djela Jurja Matejeva Dalmatinca iz fundusa Gliptoteke HAZU	550,00
8	91	Gliptoteka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Unaprjeđenje funkcionalnosti, razvoj i nadogradnja platforme INDIGO za Digitalnu zbirku (DiZbi) Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	500,00
9	142	Hrvatski glazbeni zavod	projekt Sređivanje, zaštita i digiutalizacija Osobnog arhivskog fonda akademika Lovre Županovića u zbirci arhivske građe Hrvatskoga glazbenog fonda	1.000,00
10	92	Hrvatski muzej arhitekture Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Unaprjeđenje funkcionalnosti, razvoj i nadogradnja platforme INDIGO za Digitalnu zbirku (DiZbi) Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	500,00
11	11	Hrvatski muzej medicine i farmacije Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	izložba iz fundusa *Portreti hrvatskih ljekarnika iz zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU*	500,00
12	202	Hrvatski muzej medicine i farmacije Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Unaprjeđenje funkcionalnosti, razvoj i nadogradnja platforme INDIGO za Digitalnu zbirku (DiZbi) Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	600,00

13	291	Hrvatsko katoličko sveučilište, izv. prof. dr. sc. Filip Galović	projekt Govori zapadne slavonske Posavine - dijalektološka istraživanja	500,00
14	81	Institut društvenih znanosti Ivo Pilar	projekt Društveni vidovi glagoljaštva	550,00
15	15	Institut Ruđer Bošković, dr. sc. Sanja Babić	projekt Ispitivanje učinka bioaktivnih molekula makroalgi Jadranskog mora na regenraciju tkiva zebrice *Danio rerio*	500,00
16	284	Institut Ruđer Bošković, dr. sc. Iva Džeba	projekt Od MIKRO- do NANO-plastike: novi modelni sustav i detekcija	800,00
17	277	Institut Ruđer Bošković, dr. sc. Vlatka Filipović Marijić	projekt Procjena izloženosti, unosa i učinka mikroplastike na ribe u slatkovodnom krškom ekosustavu	500,00
18	257	Institut Ruđer Bošković, Lucija Knežević, mag. ing. cheming.	projekt Ispitivanje interakcije V(V) sa huminskom kiselinom u vodenim otopinama i uloga Fe(III) iona u takvoj interakciji	500,00
19	273	Institut Ruđer Bošković, dr. sc. Mateja Matišić	projekt Razvoj enantioselektivne dearomatizacijske [3+3] cikloadicijske reakcije izokinolin-metililida s derivatima izocijanida	800,00
20	289	Institut Ruđer Bošković, Karla Orlić, mag. oecol.	projekt Virulencija potencijalno patogenih bakterija roda *Vibrio* u akvakulturi školjkaša istočnog Jadrana	500,00
21	205	Institut Ruđer Bošković, dr. sc. Tea Mišić Radić	projekt Bioaktivni ekstracelularni polimeri morske mikroalge *Cylindrotheca closterium:* karakterizacija sastava, strukture i antioksidativne aktivnosti	500,00
22	252	Institut Ruđer Bošković, Margareta Pernar Kovač, mag. biol. mol.	projekt Utjecaj epigenetički regulirane miRNA-103a-3p na metastatski potencijal stanica epitelnog raka jajnika	500,00
23	275	Institut Ruđer Bošković, dr. sc. Marija Pinterić	projekt Diferencijacija preadipocita u adipocite kao mehanizam uključen u nastanak bolesti povezanih s pretilošću	500,00

24	315	Institut Ruđer Bošković, Ana Rapljenović, mag. nutr.	projekt Procjena izloženosti dobrog dupina (Tursiops truncatus) metalima u tragovima s mikroplastike u sjevernom Jadranu	500,00
25	26	Institut Ruđer Bošković, dr. sc. Andreja Sironić	projekt Razvoj i poboljšavanje metode datiranja žbuke radioaktivnim ugljikom ^{14}C	500,00
26	117	Institut Ruđer Bošković, dr. sc. Nikolina Stojanović	projekt Uloga komunikacije proteina talin2 i KANK2 u regulaciji dinamike aktinskog citoskeleta u stanicama melanoma MDA-MB-435S	500,00
27	201	Institut za medicinska istraživanja i medicinu rada, dr. sc. Anja Katić	projekt Endokrino disruptivni učinci piretroidnog insekticida na steroidogenezu	500,00
28	32	Institut za medicinska istraživanja i medicinu rada, dr. sc. Josip Madunić	projekt Učinak oksima na indukciju autofagije kod ljudskih stanica neuroblastoma	500,00
29	207	Institut za medicinska istraživanja i medicinu rada, Katarina Matković, mag. biol. mol.	projekt Statistički alati za procjenu utjecaja onečišćenja zraka na citogenotoksičnost u ljudskim stanicama u uvjetima *in vitro*	500,00
30	186	Jadranski zavod Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Tržišno natjecanje u segmentu pomorstva - hrvatski i europski pravni okvir	600,00
31	162	Kabinet za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Nadogradnja repozitorija Digitalna zbirka (DiZbi) Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	600,00
32	286	Kemijsko-tehnološki fakultet, Sveučilište u Splitu, dr. sc. Azra Đulović	projekt Izotiocijanati: izolacija i sinteza potpomognuta mikrovalovima	400,00
33	305	Kemijsko-tehnološki fakultet, Sveučilište u Splitu, doc. Dr. sc. Miće Jakić	projekt Priprava i karakterizacija biorazgradljivih polimernih kompozita na bazi poli(etilen-oksida) i prirodnih obnovljivih dodataka	1.000,00

34	56	Knjižnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	digitalizacija zaštićene kulturne baštine - Zbirka Akademijinih izdanja: časopis Forum (1964-1966)	1.300,00
35	89	Knjižnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Unaprjeđenje funkcionalnosti, razvoj i nadogradnja platforme INDIGO za Digitalnu zbirku (DiZbi) Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	600,00
36	302	Marija Kvesić, mag. chem., Sveučilište u Splitu, Centar izvrsnosti za znanost i tehnologiju - integracija mediteranske regije (STIM-REI)	projekt Karbapenem-rezistentni klinički značajni patogeni (*Enterobacteriaceae* i *Acinetobacter baumannii)* izvan bolničkog okruženja: uloga UPOV-a i podmorskih ispusta	450,00
37	90	Odsjek za etnologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Unaprjeđenje funcionalnosti, razvoj i nadogradnja platforme INDIGO za Digitalnu zbirku (DiZbi) Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	400,00
38	161	Odsjek za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Unaprjeđenje funcionalnosti, razvoj i nadogradnja platforme INDIGO za Digitalnu zbirku (DiZbi) Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	400,00
39	174	Odsjek za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Nadogradnja repozitorija Digitalna zbirka (DiZbi) Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	500,00
40	24	Odsjek za povijest prirodnih i matematičkih znanosti Zavoda za povijest i filozofiju znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, dr. sc. Marijana Borić	projekt Upoznajmo hrvatsku znanstvenu baštinu	300,00

41	204	Prirodoslovno-matematički fakultet, Sveučilište u Zagrebu, dr. sc. Mirjana Bijelić	projekt Zbirka učila i instrumenata iz fizike - prezentacija znanstveno-povijesnog naslijeđa Hrvatske kao poticaj za budući znanstveno-tehnološki razvoj	600,00
42	241	Prirodoslovno-matematički fakultet, Sveučilište u Zagrebu, doc. dr. sc. Adriana Kenđel	projekt Zlatne nanozvjezdice kao metalni supstrati u SERS spektroskopiji	800,00
43	185	Prirodoslovno-matematički fakultet, Sveučilište u Zagrebu, dr. sc. Barbara Nikolić	projekt Fiziološka podloga razlike u anksioznom ponašanju između kompetitivnih vrsta guštera Podarcis siculus i Podarcis melisellensis: uloga serotoninskog sustava	450,00
44	285	Prirodoslovno-matematički fakultet, Sveučilište u Zagrebu, dr. sc. Alma Ramić	projekt Sinteza i evaluacija inhibitorne aktivnosti derivata *Cinchona*-9-amina prema kolinesterazama	800,00
45	151	Prirodoslovno-matematički fakultet, Sveučilište u Zagrebu, Lea Ružanović, mag. oecol.	projekt Izazovi identifikacije mediteranskih vrsta pauka povremenih tekućica - usavršavanje u taksonomskim vještinama mladog istraživača	450,00
46	70	Prirodoslovno-matematički fakultet, Sveučilište u Zagrebu, dr. sc. Karlo Sović	projekt Primjena neuronskih mreža u sustavnoj pretrazi konformacijskih prostora bioaktivnih molekula	350,00
47	233	Prirodoslovno-matematički fakultet, Sveučilište u Zagrebu, dr. sc. Maria Špoljar	projekt Metabarkodiranje zooplanktona plitkih vodenih tijela: doprinos ekološkoj valorizaciji i otpornosti na okolišne stresore	450,00
48	222	Strossmayerova galerija starih majstora Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Unaprjeđenje funkcionalnosti, razvoj i nadogradnja platforme INDIGO za Digitalnu zbirku (DiZbi) Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	600,00
49	82	Izv. prof. dr. sc. Marina Šimunić Buršić, Arhitektonski fakultet, Sveučilište u Zagrebu	projekt Seizmička otpornost tradicijske drvene arhitekture: pouke graditeljstva kontinentalne Hrvatske i Japana	300,00

50	169	Udruga studenata biologije - BIUS	istraživačko-edukacijski projekt Dlakavi vodič za sisavce	450,00
51	170	Udruga studenata biologije - BIUS	projekt MalakoCetina 2023	450,00
52	131	Zavod za lingvistička istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Nadogradnja repozitorija Digitalna zbirka (DiZbi) Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	350,00
53	132	Zavod za lingvistička istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Unaprjeđenje funkcionalnosti i izrada modula objave Somatskoga tezaurusa hrvatskoga jezika	450,00
54	130	Zavod za paleontologiju i geologiju kvartara Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Nacionalni odbor INQUA Hrvatska, doc. dr. sc. Ankica Oros Sršen	sudjelovanje na XXI. Međunarodnom znanstvenom INQUA skupu Time for change, 14.-20. srpnja 2023. u Rimu	500,00
55	43	Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Sređivanje, zaštita i valorizacija arhivskog gradiva Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku 2	300,00
56	64	Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Velikoj Gorici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti	projekt Hrvatske autohtone pasmine svinja - kvaliteta i sigurnost od sirovina do gotovih proizvoda	500,00
Ukupno: 31.200,00 eura				

Sveukupno: 132.722,81 eura

POSEBNI FONDOVI ZAKLADE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

1. Zaklada je 6. studenoga 2023., u povodu obilježavanja rođendana akademika Dragutina Tadijanovića, sudjelovala u organizaciji svečane dodjele pjesničke nagrade i stipendije "Dragutin Tadijanović". Dodjela nagrade održala se tradicionalno u Slavonskom Brodu, uz nazočnost članova Odbora za dodjelu Nagrade Dragutina Tadijanovića, akademika Krešimira Bagića i Miroslava Bjelobrka.

Na natječaj za Fond nagrade "Dragutin Tadijanović" pristiglo je 6 prijedloga za pjesničku nagradu, te 1 prijava za studentsku stipendiju za najbolje studente književnosti i to iz Ličko-senjske županije dok iz Brodsko-posavske nije došla nijedna prijava.

Odbor za dodjelu nagrade "Dragutin Tadijanović" u sastavu: dr. sc. Damir Matanović, predsjednik, članovi akademkinja Dubravka Oraić Tolić, akademik Krešimir Bagić, akademik Josip Užarević i gospodin Miroslav Bjelobrk, odlučio je predložiti da se pjesnička nagrada za 2023. godinu dodijeli Zrinki Posavec za zbirku poezije Maria Callas se baca u more, te da se dodijeli 1 studentska stipendija, i to Nikolini Brkić iz Ličko-senjske županije.

Upravni odbor Zaklade prihvatio je prijedloge te se pjesnikinji dodijelila povelja Zaklade i novčani iznos od 2.654,46 eura odnosno 20.000,00 kn, a studentici povelja i novčani iznos od 663,61 euro odnosno 5.000,00 kn.

Upravni odbor Zaklade Hrvatske akademije odobrio je, kao i svake godine, novčanu pomoć u visini od 663,61 euro odnosno 5.000,00 kuna za održavanje rodne kuće Dragutina Tadijanovića.

2. Prema prijedlogu Razreda za književnost Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, „Književna nagrada Stipan Bilić-Prcić" po osmi puta dodijeljena je 11. prosinca ove godine u dvorani Knjižnice Akademije. Nagradu u iznosu od 6.636,14 eura odnosno 50.000,00 kn dobio je gospodin Ivan Klarić za zbirku poezije Dragi Marko. Nagradu je gospodinu Klariću uručio akademik Zvonko Kusić, predsjednik Upravnog odbora.

Na prijedlog Nastavničkog vijeća Gimnazije u Imotskom, Upravni odbor Zaklade odlučio je da se dvije potpore svaka u iznosu od 2.654,46 eura odnosno 20.000,00 kuna za 2023. godinu dodijele ponajboljim učenicama te gimnazije i to Vlatki Škegro i Pauli Šućur.

Financijski izvještaji zaklade hazu za 2023.

I. Izvještaj o prihodima i rashodima

	2022.	2023.
Kamate na oročene depozite	12.196,43	6.532,98
Prihodi o pozitivnih tečajnih razlika	25.101,86	87,07
Prihodi od donacija iz državnog proračuna	2.654,46	2.700,00
Prihodi od prava iz ostavštine D. Tadijanovića	2.164,05	320,15
Prihodi od ostalih pravnih osoba - imovina	9.787,11	9.787,09
Ostali prihodi – povrat neutrošenih sredstava projekta	265,45	1.924,48
PRIHODI	**52.169,36**	**21.351,77**
Naknada troškova osobama izvan radnog odnosa	18.287,08	18.566,83
Rashodi za usluge	4.659,77	6.525,63
Rashodi za materijal i energiju	189,27	194,57
Ostali nespomenuti rashodi	0	0
Rashodi amortizacije	9.904,44	9.805,67
Financijski rashodi	1.926,07	1.167,09
Negativne tečajne razlike	30.746,70	0,03
Tekuće donacije	218.151,44	124.992,78
RASHODI	**283.864,77**	**161.252,60**
MANJAK PRIHODA IZVJEŠTAJNOG RAZDOBLJA	**231.695,41**	**139.900,83**
VIŠAK PRIHODA IZVJEŠTAJNOG RAZDOBLJA	**0**	**0**
PRENESENI VIŠAK PRIHODA IZ PRETHODNIH GODINA	**2.658.730,11**	**2.427.034,70**
VIŠAK PRIHODA KOJI SE KORISTI ZA POKRIĆE MANJKA TEKUĆIH PRIHODA	**231.695,41**	**139.900,83**
OSTATAK VIŠKA PRIHODA ZA PRIJENOS	**2.427.034,70**	**2.287.133,87**

II. Bilanca

	31.12.2022.	31.12.2023.
Poslovni prostori	782.967,49	782.967,49
Postrojenja i oprema	1.983,03	1.983,03
Ispravak vrijednosti dugotrajne imovine	-90.472,00	-100.277,67
Nefinancijska imovina	**694.478,52**	**684.672,85**
Dugoročna financijska imovina - depoziti	6.300.000,000	5.000.000,00
Državne obveznice	0	1.546.619,00
Novac i novčani ekvivalenti	901.227,25	514.726,00
Financijska imovina	**7.201.227,25**	**7.061.345,00**
AKTIVA	**7.895.705,77**	**7.746.017,85**
Vlastiti izvori	4.774.217,09	4.774.217,09
Višak prihoda - ranijih razdoblja (saldo fonda)	2.658.730,11	2.427.034,73
Manjak prihoda / višak prihoda	-231.695,41	-139.900,83
Vlastiti izvori	**7.201.251,82**	**7.061.350,99**
Odgođeno plaćanje troškova i prihod budućeg razdoblja	**694.453,95**	**684.666,86**
PASIVA	**7.895.705,77**	**7.746.017,85**

Na adresi www.zaklada-hazu.hr nalaze se detaljni podatci i cjelokupne informacije o poslovanju Zaklade tijekom prethodnog razdoblja uključujući sve financijsko-planske dokumente i financijske izvještaje.

Godina 2023. za Zakladu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti protekla je u skladu s planovima i uspješno ostvarenim ciljevima.

KALENDAR DOGAĐANJA U 2023. U ORGANIZACIJI, SUORGANIZACIJI ILI POD POKROVITELJSTVOM HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

1. Znanstveni skupovi, simpoziji, savjetovanja, okrugli stolovi

1.	10.-11. veljače	Zagreb, simpozij *Radionica rekonstrukcijske aortalne valvule* pod pokroviteljstvom Razreda za medicinske znanosti HAZU
2.	16. veljače	Webinar *Program nacionalnog probira na porodičnu hiperlipoproteinemiju u Republici Hrvatskoj* pod pokroviteljstvom Razreda za medicinske znanosti HAZU
3.	20. veljače	Zagreb, znanstveni kolokvij *Otočnost u suvremenom društvenom kontekstu – pogled u budućnost* u suorganizaciji Znanstvenog vijeća za turizam HAZU
4.	21. veljače	Videokonferencija *Pravno uređenje i provedba nadzora* u organizaciji Znanstvenog vijeća za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava HAZU
5.	24. veljače	Preporodna dvorana HAZU, svečanost i stručni simpozij *Prim. dr. Vinko Bogdanić u povodu obilježavanja 40. godišnjice prve transplantacije matičnih krvotvornih stanica u Hrvatskoj*
6.	3. ožujka	Preporodna dvorana HAZU, znanstveni simpozij *8. Hrvatski vaskularni dan – CROVASCULAR 2023* u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti HAZU
7.	3. ožujka	Požega, znanstveni skup u povodu stote obljetnice rođenja akademika Matka Peića u suorganizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi
8.	3. i 10. ožujka	Zagreb, projektna međunarodna radionica *Provenance Research: History, Theory, Practice* u sklopu projekta Hrvatske zaklade za znanost „Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirkama“ (ZagArtColl_ ProResearch) Strossmayerove galerije starih majstora HAZU
9.	9. ožujka	Velika Gorica, IV.simpozij *Sigurnost hrane i zaštita potrošača* u suorganizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Velikoj Gorici
10.	10. ožujka	Preporodna dvorana HAZU, simpozij *Primarni Sjögrenov sindrom – multidisciplinarni pristup u dijagnostici i liječenju* u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti
11.	16. ožujka	Zagreb, znanstveni simpozij *Neurobiologija, ontogeneza i evolucija svijesti i samosvijesti u čovjeka* pod pokroviteljstvom Razreda za medicinske znanosti HAZU
12.	16. ožujka	Vinkovci, tribina *Poglavlja iz povijesne baštine: Stjepan Adžić i Matija Antun Relković* u suorganizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima

13.	17. ožujka	Lipovljani, znanstveno-stručni skup *Prostor u djelima Josipa Kozarca* u suorganizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima
14.	28. ožujka	Rovinj, 28. hrvatski skup kemičara i kemijskih inženjera pod pokroviteljstvom Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti HAZU
15.	31. ožujka	Rijeka, međunarodna konferencija in memoriam professor emeritus Vladimir Đuro-Degan *Revisiting the Role of the United Nations in the Architecture of International Law* u suorganizaciji Jadranskog zavoda HAZU
16.	31. ožujka – 1. travnja	Novi Vinodolski, znanstveni skup *Mjesto i uloga pčele u okolišu – od Vinodolskog zakona do današnjih dana* pod pokroviteljstvom Razreda za prirodne znanosti HAZU
17.	13. i 14. travnja	Split, međunarodna znanstvena konferencija *4th Internatinal Scientific Conference of Maritime Law – Modern Challenges of Marine Navigation – ISCML Split 2023* u suorganizaciji Jadranskog zavoda HAZU
18.	18. travnja	Križevci, Filozofska tribina u povodu 100. obljetnice objavljivanja knjige *Povijest i klasna svijest (1923. – 2023.)* autora Györgyja Luckacsa u suorganizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU Koprivničko križevačke županije u Križevcima
19.	21. travnja	Preporodna dvorana HAZU, VII. znanstveni simpozij „Josip Matovinović“ *Štitnjača u zdravlju i bolesti* u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti
20.	21. travnja	Varaždin, znanstvena tribina i predstavljanje rada Područnog centra Instituta društvenih znanosti Ivo Pilar u Vukovaru pod naslovom: *Vukovar danas – sjećanje na rat i izazovi razvoja* u suorganizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu
21.	27. travnja	Zadar, znanstveni kolokvij *Glagoljaš don Vladislav Cvitanović – povodom pola stoljeća smrti* u organizaciji Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru
22.	5. svibnja	Knjižnica HAZU, simpozij *Novosti u andrologiji* u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti
23.	5. – 7. svibnja	Zagreb, 10. međunarodna konferencija *Research in Education and Rehabilitation Sciences: ERFCON 2023*. u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti HAZU
24.	5. – 6. svibnja	Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, završna međunarodna konferencija projekta Hrvatske zaklade za znanost *Tradicionalizam i inovacije u Dubrovniku od srednjeg vijeka do devetnaestog stoljeća (INTRADA)* pod naslovom *Tradicionalizam i inovacija u predmodernom Dubrovniku: stanje istraživanja i komparativne perspektive*

25.	8. – 9. svibnja	Solin, skup *10th International Maritime Science Conference IMSC 2023* u suorganizaciji Znanstvenog vijeća za promet HAZU
26.	10. – 13. svibnja	Zagreb, tečaj *Znanstvene osnove Psihoneuroendokrinoimunologije i Kliničke PNEI u praksi* u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti HAZU
27.	11. svibnja	Preporodna dvorana HAZU, okrugli stol *Pravna zaštita kućnih ljubimaca* u organizaciji Znanstvenog vijeća za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava HAZU
28.	11. – 12. svibnja	Zagreb, znanstveni simpozij Hipertenziologija okoliša 2. na temu *Onečišćenje zraka, buka i arterijski tlak – globalni rizik* pod pokroviteljstvom Razreda za medicinske znanosti HAZU
29.	12. svibnja	Preporodna dvorana HAZU, međunarodni skup povodom dvadesete godišnjice sveučilišnog interdisciplinarnog doktorskog studija *Jezik i kognitivna neuroznanost (Language and Cognitive Neuroscience)*
30.	15. svibnja	Đakovo, simpozij *Juraj Tordinac, svećenik, tajnik biskupa Strossmayera, pjesnik i pisac* u organizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Đakovu
31.	13. – 17. svibnja	Dubrovnik, Međunarodna dubrovačka škola lipida u suorganizaciji Odbora za aterosklerozu Razreda za medicinske znanosti HAZU
32.	16. – 20. svibnja	Hvar, 50. Dani Hvarskog kazališta u organizaciji HAZU
33.	18. – 21. svibnja	Pula, 62. Internacionalni neuropsihijatrijski kongres (INPC) u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti HAZU
34.	19. svibnja	Preporodna dvorana HAZU, okrugli stol *Novìne u predstečajnom postupku* u organizaciji Znanstvenog vijeće za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava HAZU
35.	26. svibnja	Knjižnica HAZU, znanstveni skup *Organska kemija u Hrvatskoj* u suorganizaciji Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti HAZU
36.	26. svibnja	Vinkovci, Knjiški Krnjaš VIII, znanstveno-stručni skup *Stjepan Schulzer Müggenburški (1802. – 1892.), mikolog, austro-ugarski časnik i istraživač lokalne povijesti*, u organizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima
37.	1. – 2. lipnja	Kornati, znanstveni kolokvij *Turizam i zaštićena područja* u organizaciji Znanstvenog vijeća za turizam HAZU
38.	2. lipnja	Varaždin*, Economic and Social Development Conference* pod nazivom *Modern technologies and innovative concepts in the function of promoting cultural heritage* u suorganizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu

39.	5. – 9. lipnja	Dubrovnik, međunarodna Ljetna škola o moždanom udaru na temu *Healthy Lifestyle and Prevention of Stroke and Other Brain Impairments* u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti HAZU
40.	8. – 9. lipnja	Poreč, 4 Healthy Academic Society, prva međunarodna konferencija o akademskom sportu, tjelesnom vježbanju i zdravlju u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti HAZU
41.	12. lipnja	Međunarodni znanstveni skup *Stolni kaptol u Đakovu* u suorganizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Đakovu
42.	12. lipnja	Vinkovci, znanstveno-stručni kolokvij *Milenijalci Matošu o 150. godišnjici rođenja* u organizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima
43.	15. lipnja	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, znanstveni skup *HORIZON 2020- RADIATE (Research And Development with Ion Beams – Advancing Technology in Europe)*
44.	14. – 18. lipnja	Topolščica, 29. slovensko-hrvatski kristalografski skup (*29th Slovenian–Croatian Crystallographic Meeting*, SCCM29, SCCM 2023) u suorganiziraciji Znanstvenog vijeća za kristalografiju HAZU – Hrvatske kristalografske zajednice
45.	15. lipnja	Zagreb, 9. simpozij Hrvatskog društva za spinalnu kirurgiju pod nazivom *Future of lumbar and cervical spinal treatment,*pod pokroviteljstvom Razreda za medicinske znanosti HAZU
46.	15. – 18. lipnja	Pula, znanstveni skup *Diabetes and Nutrition (DNSG) Annual Meeting i Cleveland Postgraduate Course* u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti HAZU
47.	16. lipnja	Bjelovar, znanstveni skup *Grad su ljudi*, predstavljanje knjige *Prim. dr. Josip Jagodić: Pravednik među narodima* i projekcija dokumentarnog filma *Prim. dr. Josip Jagodić*, u organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru
48.	23. – 24. lipnja	Osijek, znanstveni simpozij *Dvjestota obljetnica rođenja Ivana Filipovića (1823. – 2023.)* u suorganizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima
49.	28. lipnja	Knjižnica HAZU, okrugli stol *Onečišćenje Jadrana – utjecaj urbanih otpadnih voda* u organizaciji Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana i Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša HAZU

50.	28. lipnja	Knjižnica HAZU, okrugli stol *Izazovi poljoprivredne proizvodnje u izmijenjenim političkim i klimatskim prilikama* u organizaciji Znanstvenog vijeća za poljoprivredu i šumarstvo HAZU
51.	29. i 30. lipnja	Zagreb, međunarodni znanstveno-stručni skup na temu *Stanovanje u 21. stoljeću* u suorganizaciji HAZU
52.	14. – 19. kolovoza	Dubrovnik, deseta *Dubrovačka međunarodna konferencija o sanskrtskim epovima i purāṇama* (DICSEP 10) pod pokroviteljstvom HAZU
53.	14. – 17. rujna	Komiža, znanstveni skup 11. Dani Ranka Marinkovića u organizaciji Razreda za književnost HAZU
54.	14. – 15. rujna	Varaždin, prvi međunarodni znanstveno-stručni skup o grobljima u suorganizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu
55.	15. – 16. rujna	Rijeka, znanstveni skup *Rijeka u doba Hrvatsko-ugarske nagodbe* u suorganizaciji Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli
56.	18. – 20. rujna	Rijeka, 7th Rijeka Forum on Neurodegenerative Diseases pod nazivom *Mechanistic Therapies – Hype or Hope?* u organizaciji Zavoda za biomedicinske znanosti HAZU
57.	25. rujna	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, znanstveni *skup Antun Gustav Matoš: život i djelo* u povodu 150. obljetnice rođenja
58.	26. – 29. rujna	Zagreb, međunarodna znanstvena konferencija *Arhibau.hr 2023.* u suorganizaciji HAZU
59.	27. – 28. rujna	Pula i Rakalj, znanstveni skup *Susreti na Dragom kamenu – Tragom Mije Mirkovića – Od uzroka društveno-ekonomskom aostajanja do integracije u suvremeno društvo*, u suorganizaciji Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli
60.	28. rujna	Knjižnica HAZU, 32. znanstveni sastanak *Bolesti dojke* u suorganizaciji Odbora za tumore Razreda za medicinske znanosti HAZU
61.	28. rujna	Bjelovar, znanstveno-stručni skup *Bjelovarski akademici i znanost* u organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru i Razreda za tehničke znanosti HAZU
62.	28. – 30. rujna	Varaždin, međunarodni znanstveni skup u povodu 100. obljetnice smrti Vatroslava Jagića u organizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu

63.	28. – 30. rujna	Zagreb i Oriovac, međunarodni znanstveni skup *Dani Stjepana Babića* pod pokroviteljstvom Razreda za filološke znanosti HAZU
64.	29. rujna – 1. listopada	Pula, 4. Hrvatski gerontološki i gerijatrijski kongres pod pokroviteljstvom HAZU
65.	3. listopada	Knjižnica HAZU, okrugli stol *Važnost obrazovanja za tehnološki razvoj Hrvatske* u organizaciji Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj HAZU
66.	5. listopada	Knjižnica HAZU, simpozij uz obilježavanje 100. godišnjice smrti skladateljice Dore Pejačević pod pokroviteljstvom Razreda za glazbenu umjetnost i muzikologiju HAZU u organizaciji Odsjeka za povijest hrvatske glazbe Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU
67.	6. – 8. listopada	Krk, 4. znanstveno-stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem *Prilagodbe na klimatske promjene i očuvanje morskih ekosustava Jadranskog mora* u suorganizaciji Znanstvenog vijeća za prirodoznanstvena istraživanja Jadrana HAZU
68.	12. listopada	Knjižnica HAZU, 20. simpozij u povodu Svjetskog dana kralježnice pod nazivom *Infekcije u području kralježnice* pod pokroviteljstvom Razreda za medicinske znanosti HAZU
69.	12. – 13. listopada	Pula, međunarodni znanstveni kongres 28th CROMAR *Congress Marketing in Multiverse: From Real to Virtual*, u suorganizaciji Razreda za društvene znanosti HAZU
70.	12. – 13. listopada	Osijek, XI. međunarodni znanstveni skup *Dijete i jezik* na temu *Jezik udžbenika - udžbenici jezika* u suorganizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima
71.	13. listopada	Knjižnica HAZU, simpozij *Bedrenica i afrička svinjska kuga u Hrvatskoj* u organizaciji Odbora za animalnu i komparativnu patologiju Razreda za medicinske znanosti HAZU
72.	13. listopada	Tolisa, međunarodni znanstveni skup *Franjevci Bosne Srebrene i školstvo od početaka do kraja 20. stoljeća – u povodu 200 godina osnutka prve pučke škole u Tolisi 1823. godine*, u suorganizaciji Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru
73.	19. – 21. listopada	Ilok**,** XX. Dani Julija Benešića u organizaciji Zavoda za lingvistička istraživanja HAZU
74.	18. – 22. listopada	Zagreb, međunarodni kongres o predhipertenziji, hipertenziji i kardiometaboličkim poremećajima pod pokroviteljstvom Razreda za medicinske znanosti HAZU

75.	19. – 22. listopada	Dubrovnik, 7. znanstveno-stručni sastanak Europskog kardiološkog društva pod pokroviteljstvom Razreda za medicinske znanosti HAZU
76.	20. listopada	Knjižnica HAZU, znanstveni skup *Suvremene metode u projektiranju i analizi inženjerskih konstrukcija* u organizaciji Razreda za tehničke znanosti HAZU
77.	20. listopada	Varaždin, 8. međunarodna znanstvena konferencija *CRODMA 2023*. u suorganizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu
78.	20. listopada	Mostar, znanstveni skup *Hrvatski prirodoslovci 32* pod pokroviteljstvom Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti, Razreda za prirodne znanosti i Razreda za medicinske znanosti HAZU
79.	23. – 24. listopada	Rijeka, interdisciplinarni znanstveno-stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem *Riječki identitet: gospodarski, povijesni, jezični i kulturni odjeci povodom 150. obljetnice izgradnje željezničkih pruga Rijeka – Karlovac i Rijeka – Pivka*, u suorganizaciji Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli
80.	24. listopada	Knjižnica HAZU, 47. Zagrebačka škola biološke antropologije „Dr. Hubert Maver“ na temu *Paleogenomska rekonstrukcija hrvatske povijesti i zdravlja*, pod pokroviteljstvom HAZU i u organizaciji Razreda za prirodne znanosti, Antropološkog centra i Znanstvenog vijeća za antropologijska istraživanja HAZU
81.	26. – 27. listopada	Mostar, znanstveno-stručni simpozij povodom 80. rođendana akademika Luka Paljetka pod pokroviteljstvom HAZU
82.	26. – 28. listopada	Zagreb, međunarodni frankofonski znanstveni skup *Francontraste Zagreb 2023: Conceptualisation, contextualisation, siscours / Konceptualizacija, kontekstualizacija*, *diskurs*, pod pokroviteljstvom HAZU
83.	2. studenog	Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, okrugli stol o melanomu u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti HAZU
84.	3. – 5. studenog	Zagreb, 14. Hrvatski kongres o aterosklerozi s međunarodnim sudjelovanjem pod pokroviteljstvom Razreda za medicinske znanosti HAZU
85.	8. – 10. studenog	Osijek, 3. međunarodni interdisciplinarni kongres *Društvo, znanost i umjetnost u (post)digitalnom dobu* u suorganizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima

86.	9. studenog	Zagreb, 2. konferencija *Lov na tihog ubojicu – stres sveprisutni demon* pod pokroviteljstvom Razreda za medicinske znanosti HAZU
87.	9. – 11. studenog	Mursko Središće i Čakovec, prvi međunarodni znanstveni skup *Nematerijalna kulturna baština u porječju Mure i Drave* u suorganizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu
88.	10. studenog	Opatija, međunarodni znanstveni skup *Trgovačka društva na prekretnici – pogled unaprije*d pod pokroviteljstvom Razreda za društvene znanosti HAZU
89.	13. – 14. studenog	Zagreb, *OMI Satellite Symposium in Cardiac Surgery* pod pokroviteljstvom Razreda za medicinske znanosti HAZU
90.	16. – 17. studenog	Rijeka, *X. Međunarodno savjetovanje o morskoj tehnologiji – in memoriam akademiku Zlatku Winkleru* pod pokroviteljstvom Razreda za tehničke znanosti
91.	21. studenog	Knjižnica HAZU*, 1. hrvatski simpozij o umjetnoj inteligenciji* u suorganizaciji Razreda za tehničke znanosti i Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj HAZU
92.	22. – 23. studenog	Varaždin, 2. međunarodna ESD (Economic and Social Development) konferencija *Digital entrepreneurship in the context of the UN Sustainable Development Goals*, u suorganizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu
93.	23. – 24. studenog	Knjižnica HAZU, VI. međunarodni leksikološko-leksikografski znanstveni skup *Leksikografija i vrijednosti u jeziku* u organizatori Odbora za leksikografiju Razreda za filološke znanosti HAZU
94.	24. studenog	Fužine, znanstveno-stručni skup *XXI. Dani dr. Franje Račkoga* u suorganizaciji Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci s Područnom jedinicom u Puli
95.	27. studenog	Knjižnica HAZU, svečana proslava *45 godina neprekidnog istraživanja neurotransmitora u Hrvatskoj* u povodu 45. obljetnice Laboratorija za molekularnu neurofarmakologiju Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu pod pokroviteljstvom Razreda za medicinske znanosti HAZU
96.	28. studenog	Knjižnica HAZU, skup *Život i znanstveni rad Williama (Vilima) Fellera* u organizaciji Odbora za matematiku Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti HAZU
97.	28. studenog	Videokonferencija *Europski platni nalog* u organizaciji Znanstvenog vijeća za državnu upravu, pravosuđe i vladavinu prava HAZU

98.	30. studenog	Knjižnica HAZU, 10. znanstveni sastanak *Tumori prostate* u suorganizaciji Odbora za tumore Razreda za medicinske znanosti HAZU
99.	30. studenog – 1. prosinca	Zagreb, 5. međunarodna konferencija *International Conference on Economics of Decoupling (ICED)* u suorganizaciji Odsjeka za ekonomska istraživanja HAZU
100.	1.– 2. prosinca	Vinkovci, 3. međunarodna konferencijom *Osobe s invaliditetom u umjetnosti, znanosti, odgoju i obrazovanju* u suorganizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima nad
101.	6. prosinca	Knjižnica HAZU, VI. simpozij supramolekulske kemije u suorganizaciji Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti HAZU
102.	7. prosinca	Varaždin, stručni skup *Pet stoljeća varaždinske gradske vijećnice (1523.-2023.)* u suorganizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu
103.	7. prosinca	Knjižnica HAZU, 4. simpozij *Restaurativni i regenerativni postupci u dentalnoj medicini* u suorganizaciji HAZU
104.	7. – 10. prosinca	34. Krležini dani u Osijeku u suorganizaciji Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU
105.	8. prosinca	Zagreb, 20. Prosinački znanstveni simpozij na temu *Nacionalni program prevencije i ranog otkrivanja melanoma: dvadeset godina entuzijazma hrvatskih dermatologa* u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti HAZU
106.	10. prosinca	Zagreb, simpozij *Kultura empatije i poštivanje ljudskih prava kao temelj mentalnog zdravlja i zdravog –društva* u suorganizaciji Razreda za medicinske znanosti HAZU
107.	15. prosinca	Knjižnica HAZU, znanstveni skup „Pomorsko imovinsko pravo i pravo osiguranja – in memoriam prof. dr. sc. Drago Pavić“ u organizaciji Jadranskog zavoda HAZU

2. Skupštine

1.	10. ožujka	Knjižnica HAZU, izborna skupština Nacionalnog odbora INQUA Hrvatska
2.	16. ožujka	Knjižnica HAZU, skupština Znanstvenog vijeća za tehnološki razvoj HAZU
3.	27. travnja	Knjižnica HAZU, redovita skupština HAZU
4.	9. studenog	Knjižnica HAZU, redovita skupština Znanstvenog vijeća za naftno-plinsko gospodarstvo i energetiku HAZU
5.	11. prosinca	Knjižnica HAZU, skupština Hrvatskog povjerenstva za geodeziju i geofiziku HAZU
6.	12. prosinca	Knjižnica HAZU, skupština Znanstvenog vijeća za turizam i prostor HAZU
7.	14. prosinca	Knjižnica HAZU, redovita skupština HAZU

3. Svečanosti, dodjele nagrada

1.	25. siječnja	Knjižnica HAZU, svečanost dodjele zahvalnica donedavnim članovima Predsjedništva HAZU
2.	26. veljače	Otvorenje gradilišta i početak konstrukcijske obnove u potresu stradale zgrade Palače Vranyczany-Dobrinović
3.	1. -5. ožujka	Preporodna dvorana HAZU, Festival Dora Pejačević
4.	27. travnja	Preporodna dvorana HAZU, svečano obilježavanje Dana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i dodjela Nagrada HAZU
5.	23. svibnja	Preporodna dvorana HAZU, svečana dodjela stipendija L'Oreal – UNESCO „Za žene u znanosti" pod pokroviteljstvom HAZU
6.	16. lipnja	Vukovar, svečana akademija povodom 100. obljetnice rođenja akademika Dragutina Fleša, prvog tajnika Razreda za tehničke znanosti HAZU u organizaciji Razreda za tehničke znanosti HAZU
7.	6. srpnja	Knjižnica HAZU, 28. svečanost dodjele godišnjih nagrada Zaklade *Hrvoje Požar* Hrvatskog energetskog društva
8.	25. kolovoza	Trsteno, predstavljanje hibridnog broda „Lacroma" i otvorenje brodske linije Gruž-Trsteno-Lokrum
9.	23. listopada	Zagreb, svečanost obilježavanje 40. godišnjice uspješne izvantjelesne oplodnje – In vitro fertilizacije u RH pod pokroviteljstvom HAZU
10.	24. listopada	Knjižnica HAZU, svečanost potpisivanja Memorandum o suradnji Instituta *Max Planck* za evolucijsku antropologiju u Leipzigu i HAZU

11.	7. studenog	Otvorenje gradilišta i početak konstrukcijske obnove u potresu stradale zgrade Palače Drašković
12.	11. – 12. studenog	Obrovac, obilježavanje *620 godina glagoljskog Berlinskog misala* u organizaciji Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru
13.	11. prosinca	Knjižnica HAZU, svečanost dodjele Književne nagrade Stipana Bilića-Prcića Zaklade HAZU

4. Koncert

1.	24. ožujka	Preporodna dvorana HAZU, koncert Mješovitog župnog zbora svete Cecilije iz Jelse na otoku Hvaru – oratorij *Za križen* u organizaciji Odsjeka za etnologiju Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU

5. Predavanja

1.	26. siječnja	Križevci, predavanje *Razvoj trodimenzijskih tiskanih proizvoda od žitarica obogaćenih obrađenim pšeničnim posijama* dr. sc. Mateje Habuš u organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU Koprivničko križevačke županije u Križevcima
2.	8. veljače	Vinkovci, predavanje *Identitet i stereotip „slavonske krvi" u kulturnom pamćenju* dr. sc. Anice Bilić u organizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima
3.	16. veljače	Križevi, predavanje *Braća i sestre Dragutina Lambla* Marijana Lipovca i *Dragutin Lambl – prvi ravnatelj Kraljevskog gospodarskog i šumarskog učilišta u Križevcima* Ozrena Blageca u suorganizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU Koprivničko križevačke županije u Križevcima
4.	23. veljače	Knjižnica HAZU, predavanje *Jadran i klimatske promjene – možemo li smanjiti negativan utjecaj?* prof. dr. sc. Petra Kružića u organizaciji Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode HAZU
5.	2. ožujka	Knjižnica HAZU, predavanje *Međuzavisnost ekonomskog i arhitektonskog prostora u funkciji održivog razvoja* doc. dr. sc. Marka Šundova u organizaciji Znanstvenog vijeća za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora HAZU
6.	8. ožujka	Vinkovci, predavanje *Kako su viktorijanske dame postale borbene sufražetkinje – borba žena za pravo glasa* dr. sc. Dinka Župana u organizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima

7.	22. ožujka	Knjižnica HAZU, predavanje *O njegovanju (ne)ovisnosti: dubrovačka diplomacija i europske velesile u novom vijeku* dr. sc. Lovre Kunčevića u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*
8.	3. travnja	Bjelovar, predavanje *Bolesti koje su mijenjale svijet* akademika Željka Cvetnića u organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru
9.	5. travnja	Knjižnica HAZU, predavanje *Od Zagreba do Madagaskara: poletimo s čigrama* doc. dr. sc. Jelene Kralj u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*
10.	19. travnja	Knjižnica HAZU, predavanje *Kako forenzična antropologija pomaže u rješavanju ubojstva* akademika Maria Šlausa u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*
11.	20. travnja	Velika Gorica, predavanje dr. sc. Marija Stipančevića *Emilij Laszowski – pr(a)vi povjesničar Turopolja u povodu 155. obljetnice rođenja* u suorganizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Velikoj Gorici
12.	28. travnja	Križevci, predavanje mr.sc. Lane Okroše Rožić Arheološka istraživanja u Križevcima i okolici u organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU Koprivničko-križevačke županije u Križevcima
13.	3. svibnja	Knjižnica HAZU, predavanje *Muke po nasljeđivanju vlasti* dr. sc. Alka Domić Kunić u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*
14.	11. svibnja	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, predavanje *Hrvatska poljoprivreda pred novim izazovima* Marijane Petir
15.	12. svibnja	Požega, predavanje *Novosti u prevenciji alergije na hranu* dr. sc. Marte Navratil u organizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi
16.	16. svibnja	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, predavanje *Kamo vodi umjetna inteligencija* prof. dr. sc. Ante Munjize, dopisnog člana HAZU
17.	17. svibnja	Knjižnica HAZU, predavanje *Što je Elsa-Fluid? To se zna. Eugen Viktor Feller, ljekarnik i investitor* prof. dr. sc. Stelle Fatović Ferenčić i mr. sc. Jasenke Ferber Bogdan u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*
18.	18. svibnja	Knjižnica HAZU, predavanje *Otkriće NBPF 3mer HOR genomske simetrije za razvoj kognitivnih sposobnosti čovjeka, neandertalca i čimpanze* akademika Vladimira Paara u organizaciji Odbora za biološku fiziku i bioinformatiku Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti HAZU

19.	19. svibnja	Križevci, predavanje *Gustav August Vichodil: Čeh na „privremenom" radu u Križevcima* Ozrena Blageca u suorganizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU Koprivničko-križevačke županije u Križevcima
20.	31. svibnja	Knjižnica HAZU, predavanje *Strategije preživljavanja i prehrana neandertalaca u Vindiji* dr. sc. Siniše Radovića u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*
21.	5. lipnja	Velika Gorica, predavanje Milana Bešlića *Matko Peić - slikar i putopisac, poticaj za utemeljenje nagrade za najbolji putopis u povodu stote obljetnice rođenja*, u organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Velikoj Gorici HAZU
22.	14. lipnja	Knjižnica HAZU, predavanje *Postoji li konačan popis dijelova čovječjega tijela?* dr. sc. Anje Nikolić-Hoyt u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*
23.	28. lipnja	Knjižnica HAZU, predavanje *Kako je pošlo po zlu? Od srednjevjekovne Europe kompozitnih država do koncepta nacionalnih država 19. stoljeća* dr. sc. Damira Karbića u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*
24.	29. lipnja	Knjižnica HAZU, predavanje *Modularne krivulje* prof. dr. sc. Filipa Najmana u organizaciji Odbora za matematiku Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti HAZU
25.	12. srpnja	Knjižnica HAZU, predavanje *Structure of Antimicrobial Peptides in Model Membranes and Live Bacteria* prof. emer. Frances Separovic u organizaciji Odbora za kemiju Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti HAZU
26.	6. listopada	Knjižnica HAZU, predstavljanje izvješća Znanstvenog savjeta europskih akademija (EASAC) *Budućnost plina - The Future of Gas*
27.	12. listopada	Požega, predavanje *Čovjek i svemir* Ante Radonića u suorganizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi
28.	16. listopada	Knjižnica HAZU, predavanje *Kvarnerski jezični žgvacet. Jezična slika Kvarnera kroz kuhinjske lekseme* dr. sc. Nine Spicijarić Paškvan u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*
29.	23. listopada	Knjižnica HAZU, predavanje *Dalmatinci u Prvom svjetskom ratu* dr. sc. Tade Oršolića u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*
30.	8. studenog	Knjižnica HAZU, predavanje *Zašto imati povjerenja u znanost?* akademika Daria Vretenara u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*

31.	6. studenog	Križevci, predavanje dr. sc. Marka Obranovića Putovanja po jelovnicima Afrike i Azije u organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU Koprivničko križevačke županije u Križevcima
32.	20. studenog	Knjižnica HAZU, predavanje *Kako je izgrađen i srušen spomenik kralju Aleksandru I. Karađorđeviću u Varaždinu?* dr. sc. Vladimira Huzjana u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*
33.	23. studenog	Križevci, predavanje dr. sc. Ivana Radičeka *Što je teorijsko računarstvo* u organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU Koprivničko križevačke županije u Križevcima
34.	27. studenog	Velika Gorica, predavanje *Što nam je danas Slavko Kolar?* doc. dr. sc. Maria Kolara u suorganizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Velikoj Gorici
35.	4. prosinca	Knjižnica HAZU, predavanje *Od bazičnog otkrića do kliničke primjene – identifikacija novih meta za checkpoint terapiju?* dr.sc. Paole Kučan Brlić u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*
36.	5. prosinca	K*njižnica HAZU,* predavanje *Odziv zagrebačke klime na globalno zatopljenje i urbanizaciju* izv. prof. dr. sc. Ivane Herceg Bulić u organizaciji Znanstvenog vijeća za zaštitu prirode i okoliša HAZU
37.	7. prosinca	Knjižnica HAZU, predavanje S*tohastička stabilnost Markovljevih modela* prof. dr. Nikole Sandrića u organizaciji Odbora za matematiku Razreda za matematičke, fizičke i kemijske znanosti HAZU
38.	7. prosinca	Požega, predavanje Luke Matijevića *Crne rupe i aktivne galaksije* u organizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi
39.	13. prosinca	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, predavanje *Skrivena ruka prirode* prof. dr. sc. Gorana Senjanovića.
40.	15. prosinca	Zagreb, predavanje dr. sc. Vjerana Kursara *Fojnička ahdnama* u organizaciji Znanstvenog vijeća za istraživanje odnosa Hrvatske i europskog jugoistoka u povijesnoj perspektivi HAZU
41.	21. prosinca	Knjižnica HAZU, Božićno predavanje akademkinje Željke Čorak

6. Predstavljanje knjiga, manifestacije, konferencije za novinare

1.	12. siječnja	Zagreb, promocija monografije *Zlatko Kauzlarić Atač – Slikar u kazalištu* autorice dr. sc. Martine Petranović u izdanju HAZU
2.	26. siječnja	Knjižnica HAZU, predstavljanje zbornika priopćenja sa znanstveno-stručne konferencije *Obnova povijesnog središta Zagreba nakon potresa – pristup, problemi i perspektive*
3.	27. siječnja	*Noć muzeja*
4.	15. veljače	Varaždin, predstavljanje knjige *Varaždin u vrijeme Banovine Hrvatske (1939.–1941.)* Davora Kraša u organizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu
5.	16. veljače	Preporodna dvorana HAZU, predstavljanje knjige akademika Željka Cvetnića *Povijest tuberkuloze s osvrtom na asanaciju i tuberkulozu u Mraclinu* u organizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Velikoj Gorici
6.	22. veljače	Varaždin, predstavljanje časopisa *Radovi Zavoda za znanstveni rad Varaždin* br. 33 u organizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu
7.	1. ožujka	Varaždin, predstavljanje knjige Barokne palače u Varaždinu autora dr. sc. Petra Puhmajera u organizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu
8.	8. ožujka	Varaždin, predstavljanje knjige *Varaždin u poraću Drugog svjetskog rata autora* dr. sc. Vladimira Huzjana u organizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu
9.	15. ožujka	Knjižnica HAZU, predstavljanje knjige *Social and Individual Spatial Mobility in Late Medieval and Renaissance Croatia in European Context* urednika dr. sc. Sabine-Florence Fabijanec, dr. sc. Zrinke Novak i dr. sc Zorana Ladića u organizaciji Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU
10.	22. ožujka	Bjelovar, predstavljanje knjige *Stvaralački obzori Duška Lončara, profesora, znanstvenika i književnika (u povodu 90. obljetnice rođenja i 5. obljetnice smrti)* autorâ prof. dr. sc. Vladimira Strugara, člana suradnika HAZU i Mirjane Lončar, u suorganizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru
11.	28. ožujka	Zavod za povijesne znanosti HAZU u Zadru, predstavljanje časopisa *Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru* sv. 64/2022
12.	30. ožujka	Knjižnica HAZU, predstavljanje nakladničke djelatnosti HAZU u 2020., 2021. i 2022. godini

13.	30. ožujka	Sveti Petar Orehovec, promocija monografije *Povijest pavlinskog samostana u Križevcima* dr. sc. Dejana Pernjaka u suorganizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU Koprivničko križevačke županije u Križevcima
14.	18. travnja – 19. svibnja	Zagreb, likovna radionica *Životinjski svijet Zlatka Zlatića* u organizaciji Gliptoteke HAZU
15.	18. – 20. travnja	Lastovo, drugi Mali festival povijesti u suorganizaciji Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku
16.	19. travnja	Vinkovci, predstavljanje knjige *Župa Retkovci 1898. – 1902., Etnološka monografija* Ivana Filakovca u suorganizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima
17.	20. – 22. travnja	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, 33. Marulićevi dani
18.	26. travnja	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, predstavljanje časopisa *Starohrvatska prosvjeta* i knjige prof. dr. sc. Ante Uglešića *U potrazi za Višeslavovom krstionicom*
19.	8. svibnja	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, predstavljanje knjige Suzane Glavaš *Život i djelo Luciana Morpurga*
20.	10. svibnja	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, predstavljanje *zbornika Oslobođenje Klisa 1648. godine*
21.	16. svibnja	Knjižnica HAZU, predstavljanje knjige akademika Andrije Mutnjakovića *Andrea Alessi – ranorenesansni umjetnik / Early Renaissance Artist*
22.	18. svibnja	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu predstavljanje knjige *The Architects Unplugged* Jerka Rošina,
23.	19. svibnja	Bjelovar, Festival povijesti Kliofest 2023. u suorganizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru
24.	1. lipnja	Knjižnica HAZU, predstavljanje zbornika *Medhota sravah – misao i slovo u čast akademika Mislava Ježića povodom njegova 70. rođendana*
25.	6. lipnja	Zagreb, predstavljanje izložbeno-didaktičkog programa *Modernizam za sve! Od mapiranja prostora do kulturne memorije* u suorganizaciji Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU
26.	6. lipnja	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, predstavljanje knjiga *Poljičke isprave I i II iz zbirke Aleksandra Poljanića*
27.	7. lipnja	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, predstavljanje knjige don Benita Giorgette *Prijeđimo prijeko - Promijeniti život? U svakome od nas postoji još jedna obala do koje treba doći*

28.	6. srpnja	Dubrovnik, predstavljanje knjige Vesne Miović *Dubrovački ples s kugom: vrijeme Lazareta na Pločama* u suorganizaciji Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku
29.	25./26. kolovoza	Požega, *Ljetna prezentacija astronomije* na Metaljci u suorganizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi
30.	24. – 30. rujna	Zavod za umjetnički i znanstveni rad HAZU u Splitu, 35. *Knjiga Mediterana* pod pokroviteljstvom HAZU
31.	11. listopada	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu predstavljanje knjige *Marinov zbornik – Papers in Honour of Professor Emilio Marin,*
32.	14. listopada	Osijek, manifestacija *Gostovanje Šimićevih susreta u Osijeku* povodom 125 godina od rođenja Antuna Branka Šimića u suorganizaciji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Osijeku
33.	22. listopada	Zagreb, prvi festival OPEN HOUSE ZAGREB u suorganizaciji Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU
34.	25. listopada	Križevci, promocija knjige Petra Babića *Naše veliko spravišče* u suorganizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Koprivničko-križevačkoj županiji
35.	27. listopada	Velika Gorica, predstavljanje zbornika radova znanstveno-stručnog skupa *Održivost kulturne baštine* u suorganizaciji Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Velikoj Gorici
36.	6. studenog	Zagreb, predstavljanje 18. ciklusa stipendiranja Nacionalnog programa *Za žene u znanosti* 2024. u organizaciji L'Oréala Adria i Hrvatskog povjerenstva za UNESCO pri Ministarstvu kulture i medija pod pokroviteljstvom HAZU
37.	10. studenog	Knjižnica HAZU, predstavljanje knjige *Tri pilule* prof. art. Krešimira Rogine, člana suradnika HAZU
38.	22. studenog	Vinkovci, predstavljanje knjige *Šumarski radovi Josipa Kozarca* u organizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima
39.	22. studenog	Zagreb, predstavljanje knjige dr. sc. Ane Lederer *Zakulisje – Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu 2005. – 2013*. u suorganizaciji Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU
40.	30. studenog	Zavod za povijesne znanosti HAZU u Zadru, *predstavljanje Zbornika radova s međunarodnog znanstvenog skupa Ivan Berčić (1824. – 1870.) život i djelo*

41.	8. prosinca	Varaždin, predstavljanje knjige Ladislava Ebnera *Historisch—Statistich—Topographische Beschreibung der König. freystadt Varasdin/ Povijesni, statistički i topografski opis slobodnog i kraljevskog grada Varaždina* u suorganizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu
42.	8. prosinca	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, predstavljanje knjige *Tri pilule* prof. art. Krešimira Rogine, člana suradnika HAZU
43.	15. prosinca	Zagreb, predstavljanje knjige *Šumarski radovi Josipa Kozarca* u organizaciji Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima

7. Izložbe

1.	2. siječnja	Virtualna izložba *Spomenik kralja Tomislava u Zagrebu kroz građu Gliptoteke HAZU*
2.	2. ožujka – 30. travnja	Osijek, izložba *Lica koja žive: Portreti Koste Angelija Radovanija iz ostavštine Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti* u suorganizaciji Gliptoteke HAZU
3.	7. – 28. ožujka	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, izložba *Boje Hrvatske* umjetničkog fotografa Ive Pervana
4.	30. ožujka – 6. travnja	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, izložba natječajnih radova za izradu idejno- urbanističkog rješenja Centra akutne medicine s objedinjenim hitnim bolničkim prijemom KBC u Splitu
5.	20. lipnja	Virtualna izložba *Slavko Šohaj / Izbor crteža iz fundusa Kabineta grafike HAZU* u povodu 20. godišnjice umjetnikove smrti
6.	20. srpnja – 20. kolovoza	Molat, izložba *Glagoljica otoka Molata* u suorganizaciji Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru
7.	16. kolovoza – 16. rujna	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, retrospektivna izložba *Vatrena paleta Pinove jeseni* akademskog slikara Josipa Pina Trostmanna
8.	8. rujna – 2. listopada	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi, izložba *Afrička zbirka Franjevačkog samostana Tomislavgrad*,
9.	1. listopada	Virtualna izložba *Nives Kavurić-Kurtović / djela iz fundusa Kabineta grafike HAZU* u povodu 85. rođendana akademkinje Nives Kavurić-Kurtović
10.	5. listopada – 3. studenog	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, izložba *Napoleonova cesta u Dalmaciji – Doprinos francuske uprave u razvoju u razvoju cestogradnje u Dalmaciji početkom 19. st.*

11.	9. – 15. studenog	Zagreb, izložba *Akademijina palača u slikovnim izvorima* u organizaciji Strossmayerove galerije starih majstora HAZU
12.	11. studenog – 2. prosinca	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, izložba *Zanatstvo i obrtništvo u Splitu – od antike do početka 20. stoljeća*,
13.	15. studenog – 15. prosinca	Zagreb, izložba *U vremenskom pomaku: Otorinolaringološka klinika Medicinskog fakulteta u Zagrebu od analognog do digitalnog doba u suorganizaciji* Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU i Odsjeka za povijest medicinskih znanosti HAZU
14.	8. prosinca	Virtualna *izložba Fantastični svijet Borisa Dogana/ djela iz fundusa Kabineta grafike HAZU*
15.	18. – 27. prosinca	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, izložba *Pravednici među narodima – Hrvatska*
16.	21. prosinca – 7. travnja 2024.	Osijek, izložba *Izbor iz fundusa Strossmayerove galerije starih majstora HAZU* u suorganizaciji Galerije

8. Komemoracije

1,	15. veljače	Knjižnica HAZU, komemorativni sastanak u spomen akademiku Pavlu Dešpalju
2.	21. ožujka	Knjižnica HAZU, komemorativni sastanak u spomen akademiku Danielu Rukavini
3..	25. travnja	Knjižnica HAZU, komemorativni sastanak u spomen akademiku Đuri Sederu
4.	17. svibnja	Knjižnica HAZU, komemorativni sastanak u spomen akademiku Davorinu Kempfu
5.	18. svibnja	Knjižnica HAZU, komemorativni sastanak u spomen akademiku Boži Udovičiću
6.	29. svibnja	Knjižnica HAZU, komemorativni sastanak u spomen akademiku Eduardu Hercigonji
7.	19. rujna	Knjižnica HAZU, komemorativni sastanak u spomen akademiku Tomislavu Cvitašu
8.	18. listopada	Knjižnica HAZU, komemorativni sastanak u spomen akademkinji Alici Wertheimer-Baletić
9.	23. listopada	Knjižnica HAZU, komemorativni sastanak u spomen akademiku Viktoru Žmegaču
10.	15. studenog	Knjižnica HAZU, komemorativni sastanak u spomen akademiku Zvonimiru Baletiću

Ljetopis Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za godinu 2023.

Nakladnik: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti,
10 000 Zagreb, Trg Nikole Šubića Zrinskog 11

Za nakladnika: akademik Dario Vretenar, glavni tajnik
Tekstove prikupio i priredio: Marijan Lipovac
Lektura i korektura: Marijan Lipovac
Izvršni urednik: Aco Zrnić
Grafičko oblikovanje: Sonja Batušić, Nina Ivanović
Tisak: Stega tisak d.o.o.
Tiskanje dovršeno u travnju 2024.
Naklada: 400 primjeraka

ISSN 2939-0753 (Online)
ISSN 1330-0725 (Tisak)

