LISTAK.

Petar Preradović (sa slikom.) U današnjem broju donosimo sliku našega Petra Preradovića, da nastavimo čislo slika naših pisaca i umjetnika. Životopis Preradovićev iz pera I. T. priobćio je „Vienac“ g. 1873., te upućujemo naše štioce nanj kao i na razpravu dr. Fr. Markovića o Preradovićevih pjesmah.

Preuzv. biskup Strossmajer vraćajuć se iz Weidlinga kraj Beča, gdje je mjesec dana boravio na ljetovniku dra. Izidora Kršnjavoga, navrnuo se prošle nedjelje i u Zagreb. Kao svagda, tako je i ovaj put njegovo prisustvo urodilo mnogostrukimi plodovi. Uza se donio je osnovu gallerije, koja će se na platou južnog šetališta još ove godine početi graditi svotom od 40.000 for., koju je onomad u tu svrhu poklonio. Uz Nj. Preuzv. boravio je ovdje i naš vrli suradnik dr. I. Kršnjavi.

Ivana Kostrenčića, dosad pristava carske dvorske knjižnice u Beču, imenovao je svietli ban knjižničarom sdružene sveučilištne i muzealne knjižnice. Koliko je trebalo napora, da se dodje do toga! Nadamo se, da ćemo doživjeti još i to, da će se sve zagrebačke knjižnice spojit u jednu.

Špiro Brusina, pristav narodnog muzeja, vratio se je ovih dana iz Dalmacije, odakle je sa sobom donio u 65 škrinja mineralogičnu sbirku, što no ju je zemlja za 17.000 for. za naš narodni muzej kupila od prof. Lanze u Spljetu. Isti g. profesor dodao je k prodanoj sbirci i svoju prebogatu strukovnu knjižnicu. — Osim toga donio je g. Brusina sbirku srebrnih i bakrenih novaca republike dubrovačke.

Statistika narodnoga kazališta. Od uprave narodnoga kazališta dobismo sliedeće godišnje izvješće:

Na narodnom zemaljskom kazalištu u Zagrebu prikazano je polag izkaza sastavljenih po ravnatelju drame g. Adamu Mandroviću i ravnatelju opere g. Ivanu pl. Zajcu, tečajem zimske saisone od 1. listopada 1874. do 8. lipnja 1875. svega skupa 160 predstava, i to 90 dramatičnih i 70 opernih, a osim toga bilo je još do konca lipnja t. g. 6 koncerta i 1 dobrovoljačka predstava dramatična.

U pomenutih 90 dramatičnih predstava prikazano je 106 komada, a medju timi 27 noviteta i to:

tragedija	5	noviteta	1
drama	10	„	1
igrokaza	28	„	10
slika iz života	3	„	1
melodrama	1	„	—
alegorija	1	„	1
veselih igra	51	„	12
glume	3	„	—
komedije	2	„	1
lakrdije	2	„	—
	106		27

U Dubrovniku prikazalo je dramatično družtvo od 25. travnja do 17. svibnja 1875. u 16 predstava 20 komada, i to: tragedije 3, igrokaza 4 i veselih igra 13.

Od 4. kolovoza 1874. do 8. lipnja 1875. držalo je dramatsko družtvo 324 pokusa, i to: 28 čitaćih, 37 razporednih i 259 glavnih pokusa.

U spomenutih 70 opernih predstava pjevano je 9 opera, i to: 5 novih i 4 jur poznatih. Od novih: „Lucrecia Borgia“ 8 put, „Seviljski brijač“ 11 put, „Don Juan“ 10 put, „Strielac vilenjak“ 6 put, „Ruy Blas“ 4 put. Od jur poznatih: „Faust“ 8 put, „Rigoletto“ 11 put, „Krispino i kuma“ 6 put, „Trovator“ 3 put, Quodlibeta 3.

Za buduću saisonu engažovani su za operu kao solisti i solistice:

Gdčna Irma Ferenczy kao primadona coloraturna i dramatična; Emilija Daneš kao primadona dramatična; gja. Matilda Lesić kao mezzo-sopranistica i altistica; g. Lovrenz Dalfy kao prvi tenor; g. Josip Chlostik kao prvi basso duboki; g. Vinko Kinsky kao prvi bariton: g. Ivan Novak kao basso buffo; g. Vaclav Anton kao drugi bariton.

U Zagrebu dne 16. srpnja 1875.

Kazališna uprava.

Priobćujemo ovaj put ove statistične službene podatke. Opazke glede prošle sezone i za buduću, koje će ujedno biti nekim komentarom te statistike, sliedit će u jednom od budućih brojeva.

Nove knjige. „Zabavna knjižnica II. dio. Devetdeset i tri. Roman od Viktora Huga. Svezak XIII. U Kraljevici. Tisak i naklada primorske tiskare 1875.

— Poviest bugarskoga naroda. Vrli češki pisac Konstantin Jos. Jireček izdao je na češkom jeziku 1. svežčić „Poviesti bugarskoga naroda“. U ovom dielu priča o prasjediocih, o naseljivanju Slavena u Bugarskoj, o njihovoj mitologiji. Mi to djelo preporučamo što toplije, jer je g. Jireček pisac vrlo solidan, kako se to ne samo po ovoj poviesti, već i po vele zanimivih putopisih iz Srbije u češkoj „Osvěti“ vidi.

Književna djela Mihovila Pavlinovića dobivaju se u dioničkoj tiskari u Zagrebu i to: Pjesme i besjede (333 str.) za 1 fr. Različiti spisi od g. 1869.—74. (700 str.) za 1 fr. 50 nv. Tko pošalje novce odmah s naručbom, dostaviti će mu se knjige franko.

Roman nagradjen po parižkoj akademiji. Francezka akademija znanosti i umjetnosti nagradila je trima tisućama franaka nov roman „Fromont jeune et Risler aîné“ od Alfonsa Daudota.

Kazalište. U draždjanskom kazalištu bila je nova tragedija „Marino Faliero“ od Murad-Effendia (rodjenog Zagrebčanina) sjajno primljena.

Novo izdanje Shakesperea sa slikami. U Londonu pripravlja se sjajno izdanje „Shakespereovih drama“ sa slikami. Slike sastavlja glasoviti francezki slikar Doré. Tko je vidio prekrasne karakteristične nacrte Doré-a za sveto pismo, don Quixota, Esopove basne, tko s druge strane poznaje obilje karakteristike Shakespeare-ove, može misliti, kolike će umjetničke vriednosti biti to novo djelo.

Školski programi. Umoljavamo sva ravnateljstva svihkolikih srednjih učilišta u našoj domovini, da nam po jedan exemplar svojih školskih programa pošalju.

Dopisnica uredničtva.

— Prijatelju u B. Hvala na poslanici. Pošaljite samo Ektora i Andromaku. Bit će nam dobro došli.

Zabava: Crne niti — Spokoji se dušo moja — Otčeva zadnja želja — Smrtna čaša. — **Pouka:** Postanak i narav glasbe. — Dva hrvatska glasbenika — Dr. Vladoj Čačković — Bolest na grožđju. — **Listak.**

Odgovorni urednik **August Šenoa.** Vlastničtvo, naklada i tisak **„dioničke tiskare“** u Zagrebu.