

## PJESNI RAZLIKE

*potpuno lud  
u glavi vruća magla srpanjska  
tko može da mi kaže  
kud vodi put*

*tijelo u vatri  
svi udovi razbacani  
gdje je misao  
da čovjek ustane*

*nakon duge smrti  
vidim obzorje  
domaći svijet  
vratio sam se*

*što će mi večera  
postelja što  
ne mogu jesti  
spavat još manje*

*tko što je pogubio  
ne pita se više  
sad moram živjeti  
pravo zapravo*

*oni koji zaspu  
tri put ih već nema  
ja ostajem budan  
čekam spreman*

*potpuno lud  
u glavi mutna magla zimska  
tko će mi reći  
kud vodi put*



*Hoću li živjeti kraj smrti u mraku,  
kakav se otrov to širi svud po zraku,  
rođen, bačen, strunuo u vjetru koji huji,  
samrtnom vjetru jačem od svih struji?*

*Slušaj me, ovdje nitko ne govori,  
jaka vjera ne diže koljena,  
jeka ne ori,  
svatko sam ko mrav na zemlji  
– bliži se konac dana,  
ovdje nitko više ne govori, daj  
daj da procvjeta suha grana.*



*ulice što su propale od starine  
kuće trošne ljupkost iz bivšeg života  
iznurene ljubavi što je tuda prošla  
davnim kamenom po kom se sunce igra  
vremena s ozljedama što ostala su svuda  
a još nisu umrla skupljena u zraku*

*tko će još živjeti po tim starim mjestima  
što će tu ovaj stranac što dođe svaki dan  
pa doda svoje oči nebrojenim pogledima  
kojim zaboravom od živih što vas štiti  
što sve još čuvate duboko u sebi  
koju muziku i slatki hljeb ste htjeli*

*evropa evropa nestvarna od zlata  
s moćima davno strunulih svetaca  
previše je mrtvih na tim obalama  
na urednim grobljima gdje leže plemena  
nemaš djeteta i zlatnih jedrenjaka*

*iz daljine čuješ zveket drugih radilišta  
svijet izrasta jak i surov bez sjećanja  
u jednoj prašnoj sobi sa noćnim leptirom  
tvoj umobolni starac kuša violinu*



*Život drhti. Osmijeh oka. Treptaj glasa.  
Kolot dima nad pramenom svjetla.  
Pjesma. Usne koje sjaju. Ulaga.  
Ruke što se ispružaju. Grlo.  
Drhti pred smrću i tamom.*

*Ne strah, treptaj protiv,  
odušak ushita bez razloga i porijekla:  
tu sam, gospodine, sjeti se,  
prvi put napunio sam pluća  
duboko zrakom koji je strujao  
nad onom zelenom rijekom  
drhtav između jablanova.*



*steklo pseto koje nisi znalo  
kome da se na vrijeme pridružiš  
zamišljajući svijet kao ljuljačku  
iz koje se promatraju tratinčice*

*lajući iz vesele nevinosti  
režeći u dobroj naivnosti  
nisi shvatilo da za tvoje  
brižno uzgojeno cvijetje  
koje si namislilo oporučno  
ostaviti obćinstvu*

*ne mare drugi stekli psi  
koji će se na sve to  
slavodobitno popišati*

*sviraj samo svoje gusle u večeri  
sve smo drugo potopili  
prilikom sumanutih svečanosti  
na koje nismo pozvani*

*eventualno ti preostaje  
da se družiš sa stablima  
da se družiš s krticama  
sa lijepim društvom ludila*

*a sve će namjere nikom ne škodeći  
sakriti malo po malo pepeo  
jer vrijeme nije veselo  
a veseli su samo oni koji ne znaju*

*čisti obris krajolika uzgojenu zemlju  
bistre rijeke i pastrmke preko slapova  
jedinstvo sviju stvari i otresitu vjeru*

*mrvački pokrov i hramove  
sjaj i vitezove  
plemenitu rasu koja hoće  
volju i ognjište*

*pokloni ciganima da ih ko stare hlače prodaju  
kako valja rasute bez uspomena*



*jednom u tvom zagrljaju  
ja te nikad ne prestajem čekati  
(kolika je to odanost  
ni slovom se ne da izmjeriti taj život)*

*što to što mi viču svijet je stvaran saberi se  
služi mu osluhni ga diši kako on diše  
što mi vrijedi sve to spram onog trenu  
kad ja tebe zateknem kad imam oči da te vidim*

*susretnem li te ne mogu dalje  
– srce mi brže tjera krv  
stanem li bez tebe svud ostaje samo tama*

*usred pustinje čudan komad kamena  
na njem nema ni tri pismena  
a grob što se i u mraku žari  
stoji opomena  
jedan bor izgorio u plamenu  
pod njim more ravnodušno udara  
silaziš mi i govoriš govoriš mi pa stojim stub  
pa mrznem od svake pomisli koja nisi ti*

*ti se dotle nalaziš na drugim nježnim mjestima  
između samrtnika među usnama  
dušo na jeziku onih što se ljube*

*a ja otkad me smotriilo tvoje oko  
stojim samo skromni sluga tvoje glazbe*

*tko neće i suho čekanje izdržati do kraja  
tko jednom kuša neće te ostaviti  
a ispod nas to što se ruši tama  
samo je moj biljeg tvojim usnama  
sestro živote jezika što mi hlapiš ostani  
riječi kako da ti bolje služim*



*med onima što povijest nose  
ko hlače mrtvog prijatelja  
zaboravljen još novac zvecka  
ko nada u džepovima  
dok vrijeme se s njima igra  
smisao s prašinom kovitla*

*između otrova i dima  
izrasti će doba sidra  
utjelovljenje same srži  
u željezu i okovima  
dah leda i obrok vatre  
zapržit će vrč pun krvi  
koju će čovjek da izažme  
na svojoj žili njom da hrani  
nemilost časa i otkrića  
tek počelo je vrijeme Rima*

*sa dragim bogom ugovori  
pri punojasnom stanju stvari  
čudesna mjeseca i rata  
na zemlji kuga i slična hrana  
pa kad probuše samu zemlju  
putovi kad se posve stope  
u zatvorenu kuglu ploda  
do kraja mogućeg će pružit*

*ljepljivu klicu novog bića  
a opljačkan će vjernik saznat  
da nebu nema ništa dodat  
vječni Ilirik tišti zima*



oni što pravo svojoj vjeri nađu  
onima što im vjera daje pravo  
mogućnost pukotine ne znaju  
ni paučinu što se nad njom svela  
u žaru svoje vjere zaboravljaju  
da riječ je od tijela znojna i vruća  
duh da nad vodom pjeva

oni što pitanje odgovorom žive  
nemušti ko životinje i bilje  
kojima čin još slovo ne zna  
u plod zarastu i tad slute  
da prije riječi već sve su znali  
da riječ je tijelo skotno i vruće  
duh da nad vodom pjeva

tek treći jer otvoreni tami  
i prazni od sebe samih  
po pustinjama traže more  
što žar ni jedne vjere ne brane  
na rubu nemuštog što traju  
a ipak i vjeru i razdor hrane  
znaju  
da duh svoje smrtno tijelo ima  
tek riječ da nad vodom pjeva



ma tko će se na kraju skršit  
zbog jedne jedine riječi  
svi zidovi mi priječe  
da vidim što ima u raju

na kraju svih krajeva  
riječ se prečisti  
ni riječ ni ti ni ja  
nismo više isti  
tih nepoznat ton  
iznad dima stvari  
ne ponavlja više govor

*u zloj žudnji za oznakom  
što bi svemir makla s mjesta  
život se u šutnju prelama  
šutnji se vraća u zatvoren krug  
šutnjom sve sadrži stvari*

*uzbunjuje se uzbunjuje se  
duh sa dna gdje prebiva  
dno dno se otvara  
prozirna opna ogledala  
među dubinom i visinom  
ne znajući što je još gore još dolje  
bez smjerova vidi se samo zvijezda  
kroz pustoš nazire svi putovi slič  
ni granice mu više nisu čiste*

*na kraju krajeva ništa na vidiku  
ni bliz ni dalek sadrži se  
svijet sobom u jasnom obliku*



*Kad je sva sudbina samo od riječi,  
pobližih oznaka koje nitko ne zna,  
kad je sva sudbina samo od ljusaka,  
jezgra se šutljivo razmnaža i plodi.*

*Bor, soko, trag, oblak, imaju svoj lik,  
mrak, tama, dan, sjaj, slijepi pojmovi,  
ljudi budu, ljudi nestanu, tako se razvilo,  
samo riječi ostaju bez temelja.*

*Korijen, krilo, dlan, para, uzroci,  
sunce, tijela, prapoplina, sve govori,  
on kiša, ona plod, tako se razvilo,  
mimo svega prebiva jezik.*

*Ni jednim glasom nije kazano,  
ni jednim znakom ništa dosegnuto,  
sve se osuši gdje on dopire,  
postojanje bježi natrag vlažnoj tami.*

*Ostaje izgubiti se u nekoj većoj nemušti,  
 razriješiti se u muk povrh krova,  
 ostaje na kraju dorasti neodjeven  
 u svoj jasni lik koji ne treba imena.*



*što tražiš u hljebu u hljebu u hljebu  
 zalutalo dijete strada putovima  
 što tražiš u nebu u nebu u nebu  
 čeljade od zemlje uhvaćeno na bijegu*

*što između ovog i onog ugla  
 život izmjerljiv ko pravac i teza  
 nalazi samo kosture u ruglu  
 prahom svršavaju suvišnu askezu*

*hukni na prozor – kratak čas  
 ostaje bilješka tvoj dah  
 što brzo kopni dok povijest piše  
 od prolaženja jezu*

*hukni još jednom nek bude isto  
 zatim prisloni čelo na staklo  
 slušaj potmulo drhtanje izvana*

*treći put hukni u upitni mrak  
 to tvoje disanje muti jasni zrak  
 široku noć sa obje strane stakla  
 to tvoje tijelo jer uporno diše  
 ostaje svezano za stare teške lance  
 vuče ih sobom ko neke davne znance  
 što jedan drugom ne govore ništa*



*taj spokoj što ga sada imaš  
 nije li život od papira  
 sada kad ništa te ne dira  
 što radiš posred svijeta*

*zelenilo na rubu neba  
nije li leden oštrac zime  
a golo granje usred vrela  
zreloga ljeta ime*

*marmor od mora što svoj kamen  
tuče ranjava i opet liže  
nije li jauk onih što su  
spareni a još hoće bliže*

*to zelen-nebo oštra studen  
to golo ljeto jauk mora  
krišom kroz godine će pisat  
na obraz bore odgovora*

*um će raslojit posve lako  
kiselo tlo što korov hrani  
izrasti će iz suhog slova  
riječ što od smrti brani*

*tako preostaje ti pjesma  
pospani izvor što se ljeska  
žednih večeri dok nam sjena  
pije kroz žubor slijepa mjesta*



*ptice zrakom lete  
brodovi strujom plove  
između neba i vode  
drhte od snage stroja  
dviije obale*

*svijet kojem odlaziš  
talac u zalog dan  
između neba i vode  
stoji ko smrznut vrisak*

*slobodan*

Nikica Petrak